

Remplacement de la pointe

- Les pointes pour disque sont des pièces de précision à manipuler avec précaution pour éviter de tordre ou d'endommager leur extrémité. Si une pointe est tordue ou endommagée, elle pourrait ne plus être en mesure de suivre précisément le sillon audio et pourrait endommager les disques ou causer d'autres dysfonctionnements.
- Si une pointe est sale, utilisez un nettoyant pour pointe du commerce ou un produit similaire pour la nettoyer.
- Ne frottez pas fort sur la pointe avec un objet dur. N'essuyez pas la pointe avec un diluant ou d'autres produits chimiques. Cela pourrait l'endommager.

Remplacement de la pointe

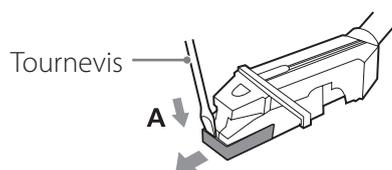
L'utilisation d'une pointe l'use, ce qui pourrait dégrader la qualité sonore, voire endommager les disques. Remplacez dès que possible la pointe par un modèle de rechange spécifié par TEAC. En général, vous devez remplacer une pointe saphir pour 33t après environ 50 heures d'utilisation et une pointe diamant pour 45t après environ 100 heures.

ATTENTION

- Comme de forts bruits pourraient soudainement se produire, mettez l'unité en veille avant de changer la pointe.
- Faites attention de ne pas abîmer vos mains ou l'équipement.
- Veillez à ne pas permettre à de petits enfants d'avaler accidentellement les pointes.

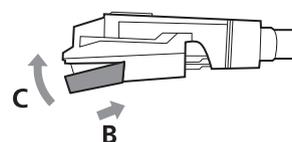
Dépose de la pointe (partie rouge)

- 1 Appuyez sur la touche STANDBY/ON pour mettre l'unité en veille.**
- 2 Maintenez la cellule d'une main, et utilisez un petit tournevis ou un autre outil pour pousser la partie proéminente à l'avant de la pointe vers le bas dans la direction « A ». Ensuite, tirez-la vers l'avant et sortez-la.**



Montage d'une nouvelle pointe

- 1 Insérez-la dans la direction « B », de sorte que l'extrémité de la pointe s'insère dans la cellule.**



- 2 Poussez dans la direction « C » jusqu'à ce qu'elle s'enclenche en place.**

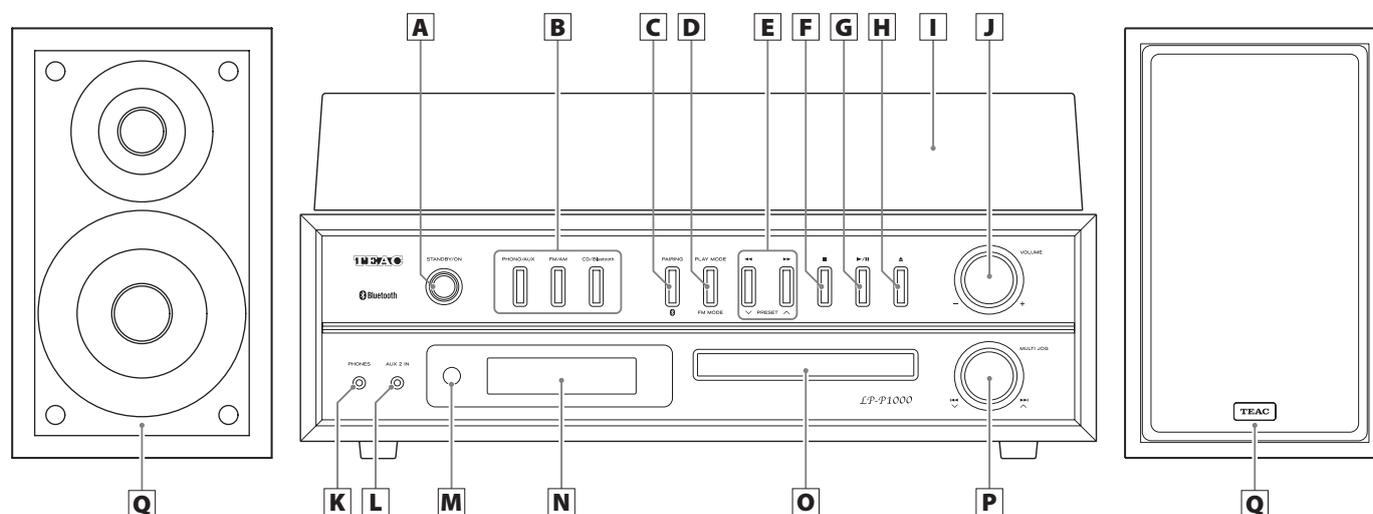
Pointes de rechange (vendues séparément)

STL-103 : pointe saphir pour albums (LP) et maxis (EP) (conditionnées par 3)

SPL-102 : pointe diamant pour 45t (SP) (conditionnées par 2)

Pour des pointes de rechange, contactez votre revendeur ou le service après-vente TEAC (voir au dos de la couverture).

Nomenclature et fonctions des parties (unité principale)



A Touche STANDBY/ON

Appuyez sur cette touche pour allumer l'unité ou la mettre en veille (standby). L'anneau autour de la touche STANDBY/ON s'allume en bleu quand l'unité est en service.

B Touches de fonction (PHONO/AUX, FM/AM, CD/Bluetooth)

Pour écouter un disque vinyle, appuyez sur la touche PHONO/AUX et sélectionnez PHONO.

Pour écouter un appareil externe branché à l'une des prises auxiliaires (AUX 1 IN ou AUX 2 IN), appuyez sur la touche PHONO/AUX et sélectionnez AUX.

Pour écouter un CD, appuyez sur la touche CD/Bluetooth et sélectionnez CD.

Pour écouter un appareil Bluetooth, appuyez sur la touche CD/Bluetooth et sélectionnez Bluetooth.

Pour écouter la radio, appuyez sur la touche FM/AM. Appuyez à nouveau sur la touche FM/AM pour alterner entre les bandes FM et AM.

C Touche PAIRING

Sert à l'appairage avec d'autres appareils Bluetooth et pour mettre fin aux connexions Bluetooth (pages 99 et 100).

D Touche PLAY MODE Touche FM MODE

Lors de l'écoute d'un fichier CD/MP3/WMA, sert à changer de mode de jeu (ordinaire, en boucle, aléatoire) (page 94).

En écoute de la radio FM, sert à alterner entre stéréo et mono (page 105).

E Touches de recherche (◀◀/▶▶) Touches PRESET (∨/∧)

Maintenez une de ces touches pressée durant la lecture d'un CD pour une recherche en arrière/avant (page 89).

En écoute de la radio, servent à sélectionner les stations pré-réglées (page 107).

F Touche Stop (■)

Appuyez sur cette touche pour stopper la lecture d'un CD.

G Touche Lecture/Pause (▶ / II)

Appuyez sur cette touche quand le CD ou un appareil Bluetooth pris en charge est arrêté ou en pause pour lancer la lecture.

Utilisez cette touche pour interrompre la lecture et la mettre en pause.

H Touche Ouvrir/Fermer (▲)

Appuyez pour ouvrir et fermer le tiroir de disque.

I Couvercle de la platine

J Bouton VOLUME

Sert à régler le volume. Tournez-le vers la droite pour augmenter le volume ou vers la gauche pour le réduire.

K Prise casque (PHONES)

Si vous voulez utiliser un casque, réduisez d'abord le niveau de volume au minimum. Puis insérez la fiche de votre casque dans la prise PHONES et montez progressivement le volume en tournant le bouton VOLUME.

- Ne mettez pas l'unité sous tension ni en veille et ne branchez/débranchez pas la fiche du casque alors que vous portez celui-ci (cela risquerait de produire un bruit fort dans le casque).
- Quand une fiche est enfoncée dans la prise pour casque, aucun son ne sort par les enceintes.

L Prise d'entrée audio analogique (AUX 2 IN)

Sert à recevoir les signaux audio analogiques.

Pour connecter à l'unité la prise casque d'un lecteur de musique portable ou d'un appareil similaire, branchez le câble à mini-jack stéréo fourni à la prise d'entrée audio analogique de la face avant (AUX 2 IN). Dans ce cas, réglez le volume sur le lecteur de musique portable. Attention toutefois, car trop monter le volume du lecteur de musique portable pourrait entraîner une distorsion.

M Récepteur du signal de télécommande

Les signaux envoyés par la télécommande sont reçus ici. Quand vous utilisez une télécommande, pointez-la vers ce capteur.

N Écran

Affiche le numéro de piste, le temps, la fréquence FM/AM et d'autres informations.

O Tiroir de disque

P Molette de défilement/saut (MULTI JOG/◀◀ ▶▶/∨ ^)

Sert à régler la radio pour sélectionner les stations (page 105).

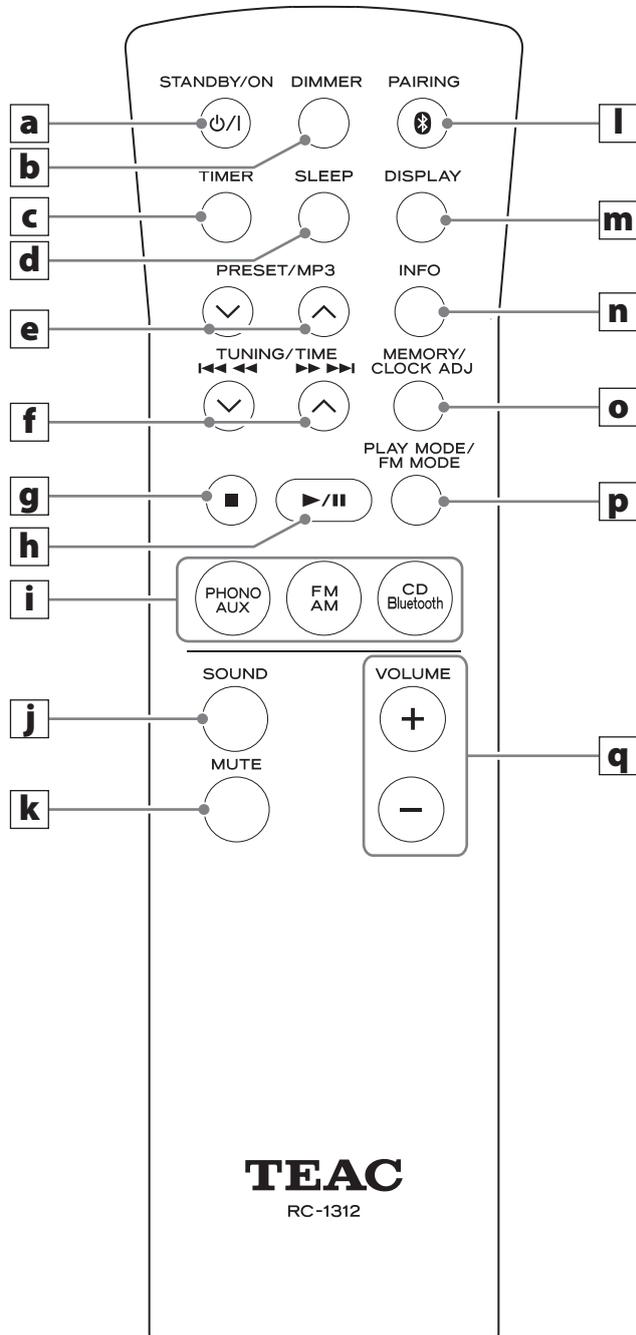
Sert également pour régler l'horloge et le réveil (pages 81 et 108).

Lors de l'écoute d'un CD, sert à sauter à la piste précédente ou suivante (page 89).

Q Enceintes gauche/droite

Placez les enceintes comme désiré.

Nomenclature et fonctions des parties (télécommande)



Quand l'unité principale et la télécommande ont toutes les deux des touches ayant les mêmes fonctions, les instructions de ce mode d'emploi se réfèrent à une seule d'entre elles, mais l'autre jeu de touches peut être utilisé de la même façon.

a Touche STANDBY/ON

b Touche DIMMER

Sert à régler la luminosité de l'écran (page 85).

c Touche TIMER

Sert à mettre le réveil en et hors service (page 108).

d Touche SLEEP

Sert à régler la minuterie d'extinction (page 111).

e Touches PRESET/MP3 (∇/∧)

En écoute de la radio, servent à sélectionner les stations de radio pré-réglées (page 107).

Lors de l'écoute d'un disque MP3/WMA, servent à sélectionner le numéro de dossier (page 90).

f Touches TUNING/TIME (∇/∧)

Touches de saut/recherche (|◀◀ ◀▶▶ ▶▶|)

En écoute de la radio, servent à la recherche manuelle et automatique de stations (page 105).

Lors de l'écoute d'un disque MP3/WMA, servent à sélectionner les numéros de fichier (page 90).

Lors du réglage de l'horloge et du réveil, servent à régler l'heure (pages 81 et 108).

Lors de l'écoute d'un CD, servent à sauter à la piste précédente ou suivante. Maintenez la touche pressée durant la lecture d'un CD pour une recherche en arrière/avant (page 89).

g Touche Stop (■)

Sert à stopper la lecture.

h Touche Lecture/Pause (▶/II)

Appuyez à l'arrêt ou en pause pour lancer la lecture. Sert à interrompre la lecture et à la mettre en pause (page 88).

i Touches de fonction (PHONO/AUX, FM/AM, CD/Bluetooth)

Pour écouter un disque vinyle, appuyez sur la touche PHONO/AUX et sélectionnez PHONO.

Pour écouter un appareil externe branché à l'une des prises auxiliaires (AUX 1 IN ou AUX 2 IN), appuyez sur la touche PHONO/AUX et sélectionnez AUX.

Pour écouter la radio, appuyez sur la touche FM/AM. Appuyez à nouveau sur la touche FM/AM pour alterner entre les bandes FM et AM.

Pour écouter un CD, appuyez sur la touche CD/Bluetooth et sélectionnez CD.

Pour écouter un appareil Bluetooth, appuyez sur la touche CD/Bluetooth et sélectionnez Bluetooth.

j Touche SOUND

Sert à régler les graves et les aigus, ainsi que la balance de volume gauche-droite (page 84).

k Touche MUTE

Sert à temporairement couper le son de la sortie (page 85).

l Touche PAIRING

Sert à l'appairage avec d'autres appareils Bluetooth et pour mettre fin aux connexions Bluetooth (pages 99 et 100).

m Touche DISPLAY

Appuyez dessus lorsque FM/AM ou CD/Bluetooth est sélectionné pour afficher l'heure actuelle.

n Touche INFO

Lors de l'écoute d'un CD, sert à changer d'affichage des informations à l'écran (page 96).

o Touche MEMORY/CLOCK ADJ

En écoute de la radio, sert au préréglage de stations de radio (page 106).

Sert à régler l'horloge (page 81).

p Touche PLAY MODE/FM MODE

Lors de l'écoute d'un CD, sert à changer de mode de jeu (ordinaire, en boucle, aléatoire) (page 94).

En écoute de la radio FM, sert à alterner entre stéréo et mono (page 105).

q Touches VOLUME (+/-)

Servent à régler le volume. Appuyez sur la touche + pour augmenter le volume et sur la touche – pour le diminuer.

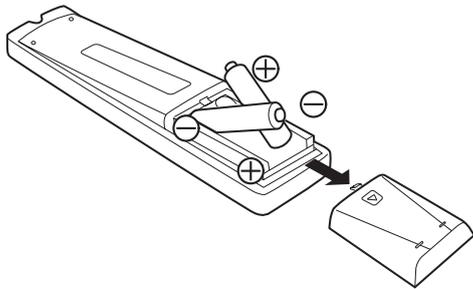
Emploi de la télécommande

Précautions d'emploi

- Pour utiliser la télécommande, pointez-la vers le capteur de télécommande de l'unité principale dans un rayon maximal de 5 m. Ne placez pas d'obstacles entre l'unité principale et la télécommande.
- La télécommande peut ne pas fonctionner si le capteur de signal de télécommande de l'unité principale est exposé à la lumière du soleil ou à une forte source lumineuse. Dans ce cas, essayez de déplacer l'unité principale.
- Sachez que l'emploi de cette télécommande peut entraîner le déclenchement involontaire d'opérations sur d'autres appareils pouvant être contrôlés par rayons infrarouges.

Installation des piles

Ouvrez le compartiment situé à l'arrière de la télécommande. Insérez 2 piles AA dans le compartiment en respectant les indications +/-. Puis refermez le compartiment.



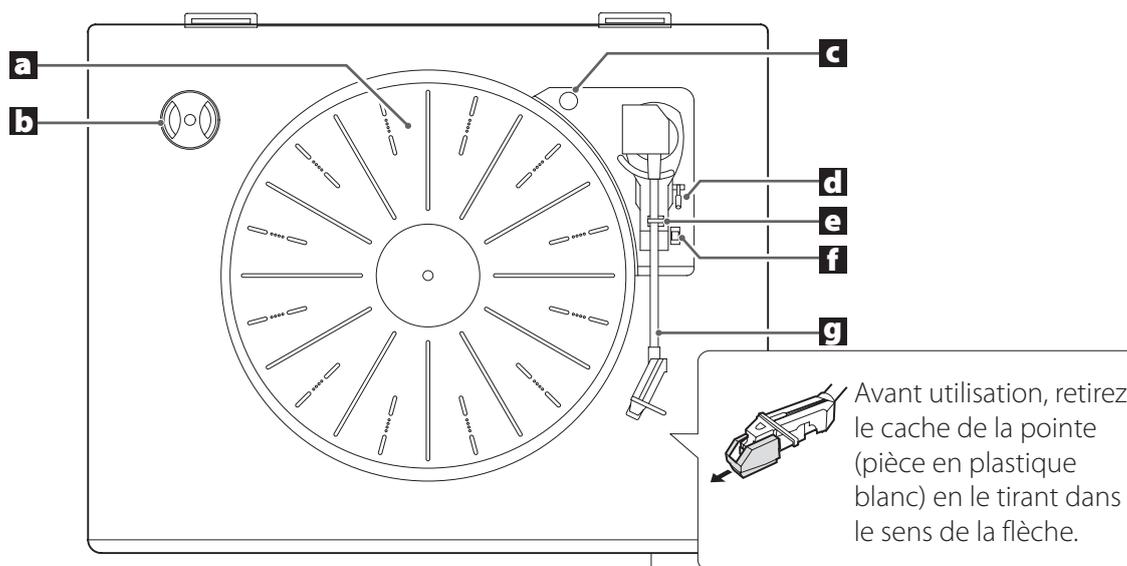
Quand faut-il remplacer les piles ?

Si la portée d'action de la télécommande diminue ou si l'unité cesse de répondre aux touches de la télécommande, remplacez les deux piles par des neuves. Jetez les piles usagées conformément à leurs instructions ou aux directives établies par votre municipalité.

ATTENTION

Un mauvais emploi des piles peut entraîner leur rupture ou leur fuite, avec pour conséquence un incendie, des blessures ou la salissure des objets proches. Veuillez attentivement lire et respecter les précautions en page 63.

Nomenclature et fonctions des parties (platine tourne-disque)



a Plateau tourne-disque

Posez les disques au centre du plateau.

b Adaptateur 45 tr/min

Utilisez-le pour lire les disques à grand trou central.

c Vis de verrouillage de transport

Avant d'utiliser la platine, faites tourner la vis de verrouillage de transport dans le sens horaire jusqu'à ce qu'elle s'arrête au moyen d'une pièce de monnaie ou d'un autre outil.

Tournez dans ce sens



Vue latérale de la vis de verrouillage de transport



Position de transport
(à la sortie de l'usine)



Position d'utilisation

Avant de transporter cette unité (pour déménager, par exemple), tournez la vis dans le sens anti-horaire jusqu'à ce qu'elle s'arrête pour bloquer la platine tourne-disque.

d Lève-bras

Utilisez ce levier pour soulever le bras de lecture du disque.

e Support de bras de lecture

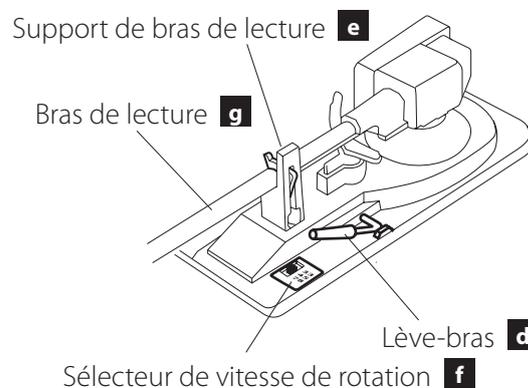
C'est un support pour poser le bras de lecture. Poussez délicatement le crochet vers la droite pour libérer le bras de lecture avant de lire un disque.

f Sélecteur de vitesse de rotation

Règle la vitesse de rotation (tr/min) adaptée au disque.

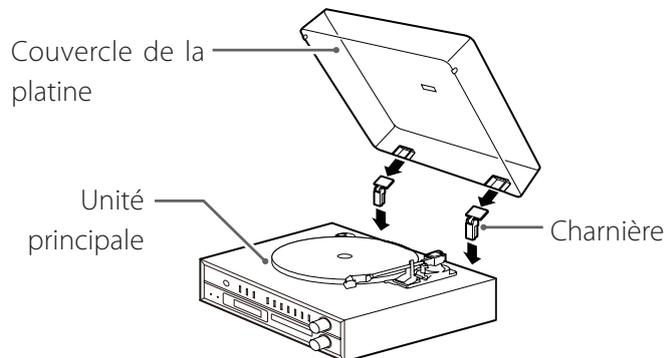
g Bras de lecture

Lorsque vous déplacez le bras de lecture vers le disque, la platine tourne-disque commence à tourner.



Couvercle de la platine

Fixation du couvercle de la platine

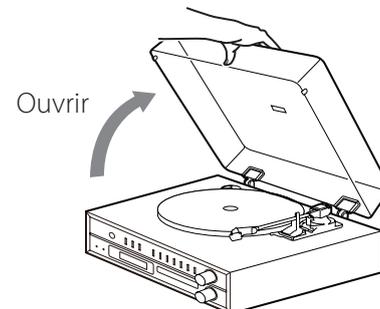


- 1 Insérez les charnières à fond dans les porte-charnières aux extrémités gauche et droite de l'arrière de l'unité principale.**
- 2 Alignez le haut des charnières avec les porte-charnières du couvercle de la platine et insérez-les.**

Dépose du couvercle de la platine

Maintenez les deux bords du couvercle de la platine et soulevez-le lentement pour l'extraire, avec les charnières, de l'unité. Ensuite, retirez les charnières du couvercle de la platine.

Ouverture et fermeture du couvercle de la platine



Ouverture

Tenez le bord avant du couvercle de la platine et soulevez-le délicatement pour l'ouvrir complètement jusqu'à ce qu'il s'arrête.

Le couvercle de la platine restera ouvert dans cette position.

Fermeture

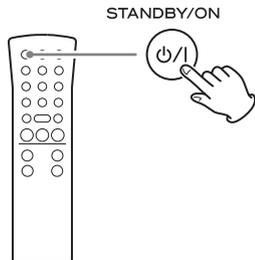
Abaissez doucement le couvercle de la platine jusqu'à ce qu'il soit fermé.

⚠ Veillez à ne pas vous pincer les doigts, par exemple, lors de la fermeture du couvercle de la platine.

Réglage de l'horloge (1)

Réglez l'horloge avant d'utiliser l'unité.
Vous pouvez régler l'horloge quand l'unité est en veille.

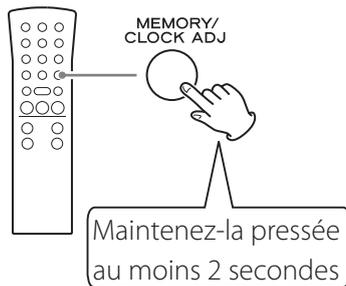
1 Appuyez sur la touche **STANDBY/ON** pour mettre l'unité en veille.



NOTE

Lorsque l'anneau autour de la touche n'est pas allumé en bleu, l'unité est en veille. Notez que l'horloge ne peut pas être réglée lorsque l'unité est en fonction.

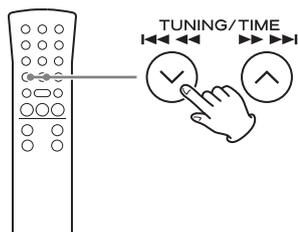
2 Maintenez pressée la touche **CLOCK ADJUST** au moins 2 secondes.



« SET CLOCK » (régler l'horloge) défile à l'écran.

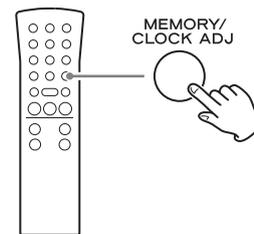


3 Appuyez sur une touche **TIME** (∨/∧) pour alterner entre **24 HOUR** et **12 HOUR** (affichage de l'heure au format 24 heures ou 12 heures).

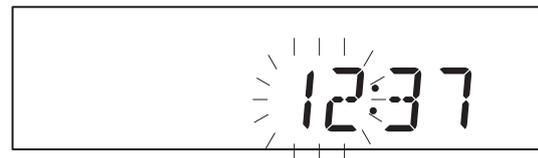


- Si un réglage reste inchangé pendant plus de 20 secondes, le mode de réglage de l'heure prend fin.

4 Appuyez à nouveau sur la touche **CLOCK ADJUST**.

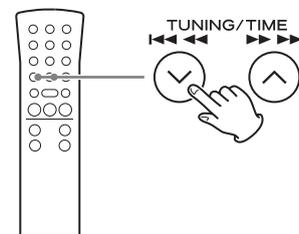


Exemple d'affichage



La valeur des « heures » clignote.

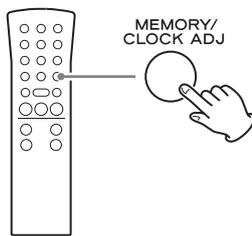
5 Avec les touches **TIME** (∨/∧), réglez les heures.



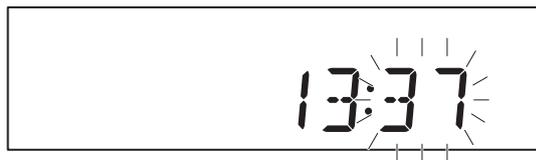
Suite à la prochaine page →

Réglage de l'horloge (2)

6 Appuyez sur la touche CLOCK ADJUST.

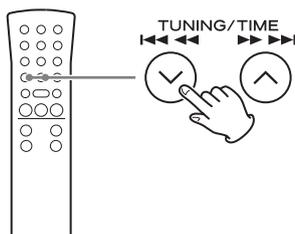


Exemple d'affichage

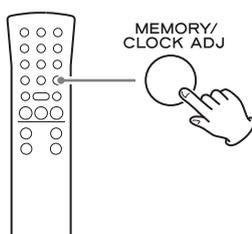


La valeur des minutes clignote.

7 Avec les touches TIME (∨/∧), réglez les minutes.



8 Appuyez sur la touche CLOCK ADJUST.



Cela termine la procédure de réglage de l'heure.

L'horloge repartira de la minute ainsi réglée à 0 seconde.

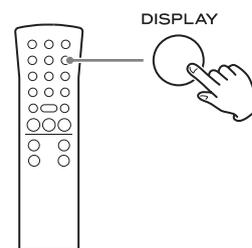
- En cas de panne de courant ou si le cordon d'alimentation est débranché, les réglages d'horloge et de réveil de l'unité s'effacent.

Affichage de l'heure

L'horloge est toujours affichée quand l'unité est en veille (Standby) et quand la fonction est réglée sur PHONO/AUX.

Appuyez sur la touche DISPLAY de la télécommande pour afficher l'heure à l'écran.

- L'heure est affichée durant 3 secondes en mode CD et FM/AM.



Exemple d'affichage

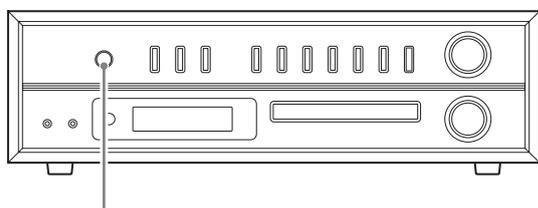


Heure actuelle

- La touche DISPLAY ne fonctionne pas dans les modes AUX/PHONO et Bluetooth.
- En mode Bluetooth, l'heure n'est affichée qu'en cas d'appairage.

Fonctionnement de base (1)

1 Appuyez sur la touche STANDBY/ON pour allumer l'unité.



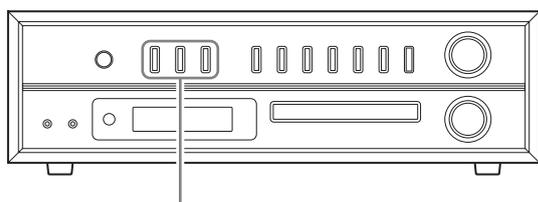
STANDBY/ON



L'anneau autour de la touche STANDBY/ON s'allume en bleu quand l'unité est en service.

- Même en veille (unité en standby), appuyer sur une touche de fonction allume l'unité.

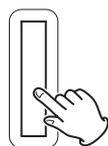
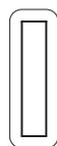
2 Appuyez sur une touche de fonction pour changer de source de lecture.



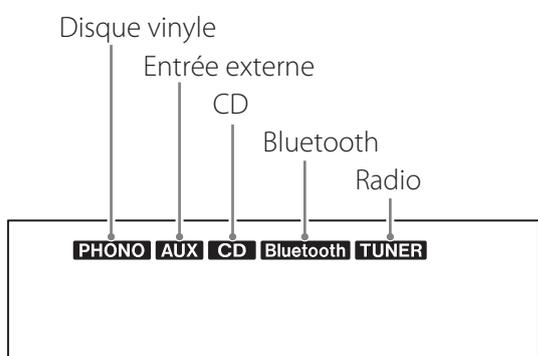
PHONO/AUX

FM/AM

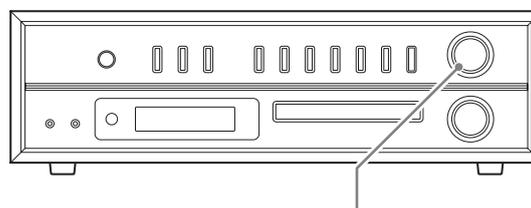
CD/Bluetooth



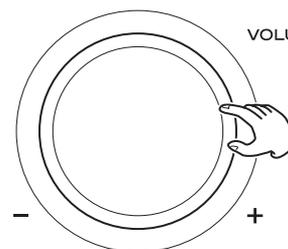
Quand une source de lecture est sélectionnée, l'indicateur correspondant s'affiche à l'écran.



3 Tournez le bouton VOLUME pour régler le volume.



VOLUME



MIN (0) : volume minimal
MAX (40) : volume maximal

Tournez le bouton VOLUME vers la droite pour augmenter le volume et vers la gauche pour le réduire.

- La valeur par défaut est 20.
- Lorsque vous tournez le bouton VOLUME, le volume s'affiche durant environ 3 secondes.
- Quand le volume est au minimum, « MIN » apparaît à l'écran. Au maximum, « MAX » s'affiche.

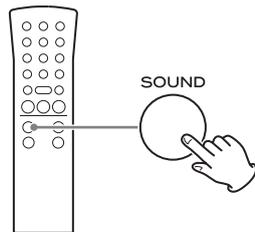
⚠ Des bruits forts et soudains peuvent endommager votre audition ou causer d'autres dommages. Réglez le volume au minimum. Après le début de production du son, réglez le volume à un niveau adéquat.

- Quand vous n'utilisez pas l'unité, appuyez sur la touche STANDBY/ON pour la mettre en veille.

Fonctionnement de base (2)

Réglage des graves, des aigus et de la balance stéréo

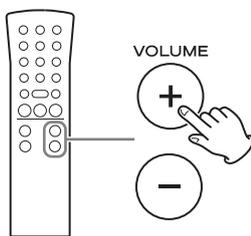
- 1 Appuyez sur la touche **SOUND** pour sélectionner le paramètre que vous voulez régler.



Appuyer sur la touche SOUND fait défiler les paramètres dans l'ordre suivant.



- 2 Dans les 3 secondes, utilisez les touches **VOLUME (+/-)** pour changer le réglage.



- Si 3 secondes s'écoulent sans aucun réglage, le mode de réglage prend fin.

Paramètres et plages de réglage

BASS (basses fréquences)

Sert à régler les graves.

Plage de réglage : -5 à +5

Valeur par défaut : 0

Exemple d'affichage



TREBLE (hautes fréquences)

Sert à régler les aigus.

Plage de réglage : -5 à +5

Valeur par défaut : 0

Exemple d'affichage



BALANCE

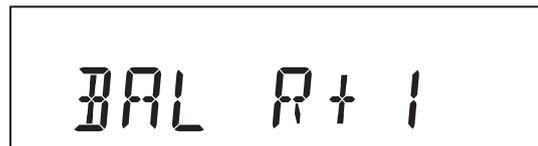
Sert à régler la balance stéréo gauche-droite.

Plage de réglage :

L+10 (extrême gauche) à R+10 (extrême droite)

Valeur par défaut : CENTER (centre)

Exemple d'affichage



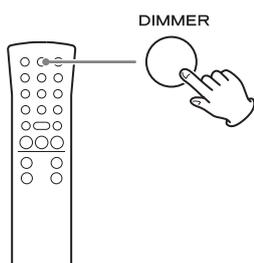
Vous devez normalement laisser BALANCE sur CENTER.



Réglage de la luminosité de l'écran

Appuyez sur la touche DIMMER pour passer en revue les réglages de luminosité suivants :

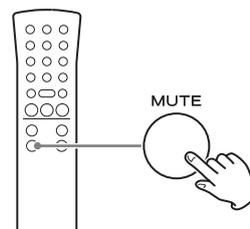
Ordinaire → Atténuée → Très atténuée



- Quand l'unité entre en veille, la luminosité ordinaire revient.

Coupure du son en sortie

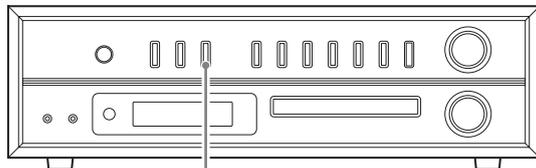
Appuyez sur la touche MUTE pour temporairement couper le son de la sortie. Appuyez à nouveau sur la touche MUTE pour rétablir la sortie avec le niveau de volume antérieur.



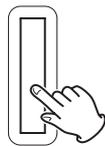
- Quand la fonction de coupure du son est active, « MUTE » est affiché.
- Quand la fonction de coupure du son est active, régler le volume rétablit le son de la sortie.
- Quand la fonction de coupure du son est active, changer de source rétablit le son de la sortie.

Écoute d'un CD (1)

1 Appuyez sur la touche CD/Bluetooth pour sélectionner CD.



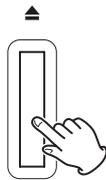
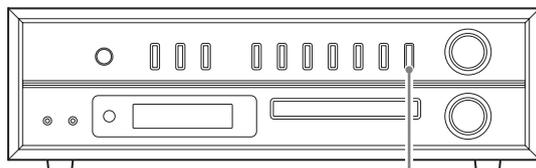
CD/Bluetooth



Appuyez à nouveau sur la touche CD/Bluetooth pour alterner entre CD et Bluetooth.

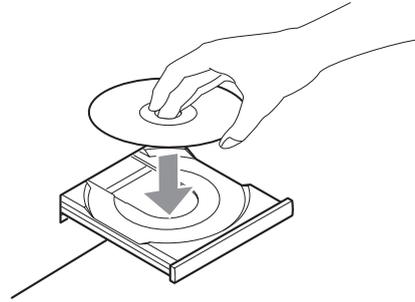
Après la commutation sur CD, « DISC » s'affiche, « READING » clignote pendant quelques secondes, puis le CD passe à l'arrêt. Si aucun disque n'est chargé, le message « NO DISC » s'affiche.

2 Appuyez sur la touche Ouvrir/Fermer (▲) pour ouvrir le tiroir.



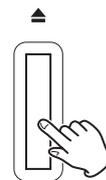
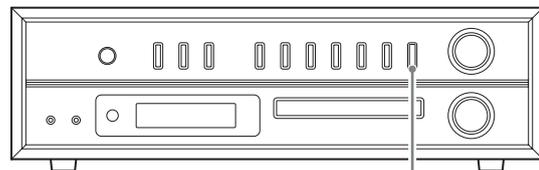
Le tiroir de disque s'ouvre.

3 Placez un disque au centre du tiroir avec sa face sérigraphiée vers le haut.



- Ne placez jamais plusieurs disques sur le tiroir.
- Si le tiroir est refermé alors qu'un disque est en dehors des guides de centrage, le disque peut être coincé à l'intérieur et le tiroir risque de ne plus s'ouvrir. Veillez à toujours placer les disques dans les guides au centre du tiroir.
- Ne forcez pas sur le tiroir avec la main quand vous l'ouvrez et le fermez.

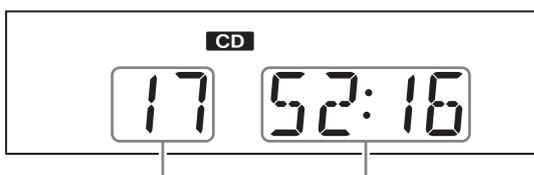
4 Appuyez sur la touche Ouvrir/Fermer (▲) pour fermer le tiroir.



Veillez bien à ne pas vous coincer les doigts quand le tiroir se ferme.

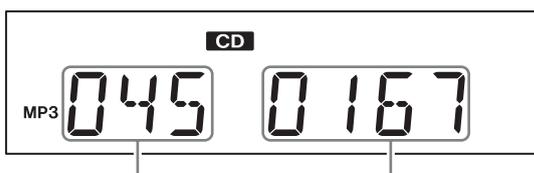
- L'unité prend quelques secondes pour charger le disque. Aucun bouton ne fonctionne tant que « READING » est affiché. Patientez jusqu'à ce que les informations sur le disque s'affichent.

Exemple d'affichage de CD audio



Nombre total de pistes Durée totale de lecture

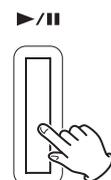
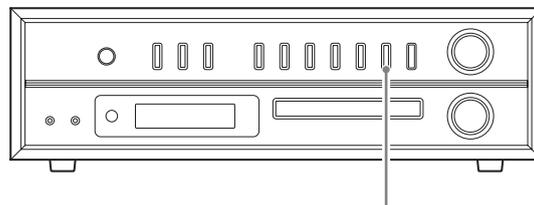
Exemple d'affichage de disque MP3/WMA



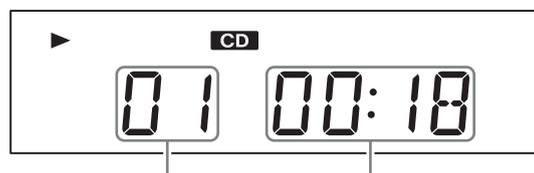
Numéro de dossier Numéro de fichier

- Un disque non-audio peut être « lu » de la même manière qu'un disque audio, mais aucun son ne sortira.
- Lorsqu'un disque WMA est chargé, « WMA » apparaît sur le côté gauche de l'écran.

5 Appuyez sur la touche Lecture/Pause (▶/||).



La lecture commencera à la première piste et ▶ s'affichera.

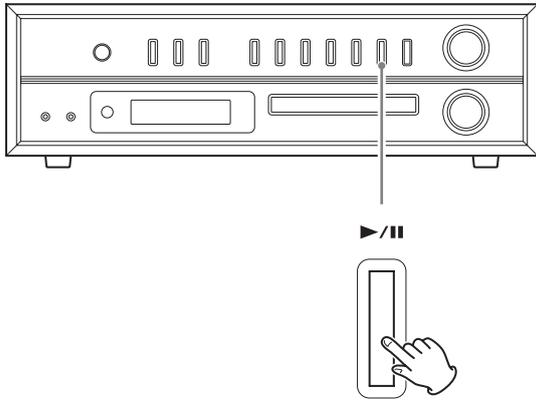


Numéro de piste Temps de lecture écoulé

- Si vous appuyez sur la touche Lecture/Pause (▶/||) sans fermer le tiroir du disque, le tiroir se ferme automatiquement et la lecture démarre.
- Les fichiers MP3/WMA qui ne sont pas dans un sous-dossier sont placés dans le dossier racine « 001 (racine) ». La lecture commence par la première piste du dossier « 001 (racine) ».
- Pour des détails sur l'ordre de lecture des fichiers MP3/WMA, voir page 95.
- Après lecture de toutes les pistes, la lecture s'arrête automatiquement.

Écoute d'un CD (2)

Mise en pause de la lecture

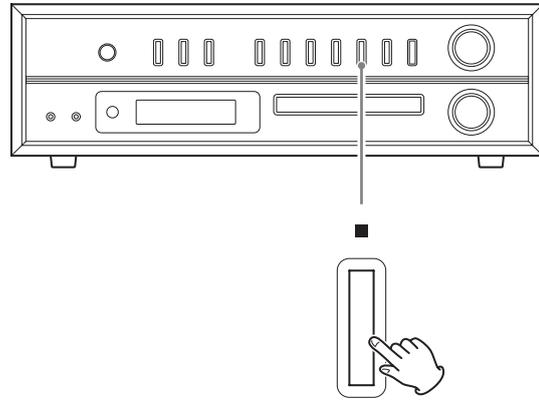


Appuyez sur la touche Lecture/Pause (▶/||) pour mettre la lecture en pause.

En pause, appuyez sur la touche Lecture/Pause (▶/||) pour reprendre la lecture depuis le point de mise en pause.

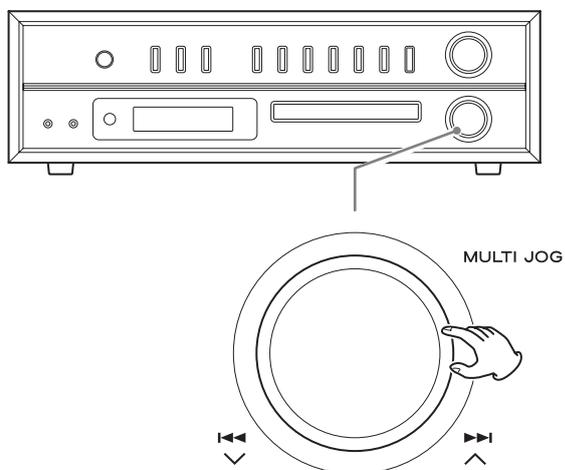
- En pause, le temps de lecture clignote.

Arrêt de la lecture



Appuyez sur la touche Stop (■) pour arrêter la lecture.

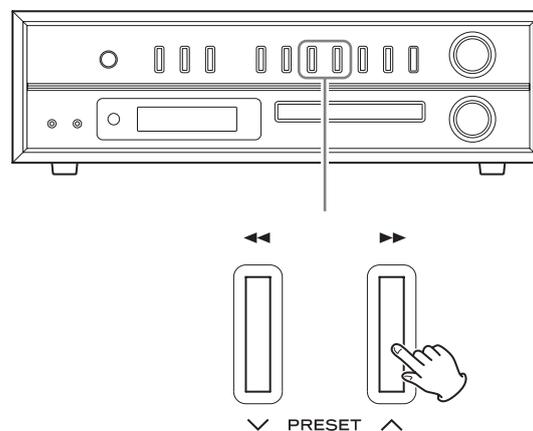
Sauts de fichiers/pistes



Durant la lecture, tournez la molette (◀◀/▶▶) pour sauter au fichier/piste précédent ou suivant et commencer la lecture. Continuez de tourner jusqu'à ce que vous ayez atteint le numéro de piste désiré.

- A l'arrêt, après la sélection d'une piste avec la molette de saut (◀◀/▶▶), appuyez sur la touche Lecture/Pause (▶/||) pour lancer la lecture.
- Durant la lecture, tournez légèrement vers ◀◀ pour revenir au début de la piste actuellement lue. Pour lire une piste antérieure, continuer à tourner vers ◀◀.

Recherche d'un passage de piste



Durant la lecture, maintenez pressée une touche de recherche (◀◀/▶▶) pour une recherche en arrière/avant. Lorsque vous arrêtez d'appuyer, la lecture ordinaire reprend.

- Aucun son n'est émis durant la recherche en avant ou en arrière, mais la valeur de temps affichée change.

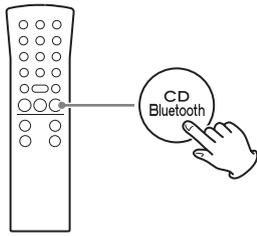
Lecture programmée (1)

32 fichiers/pistes peuvent être programmés dans l'ordre désiré.

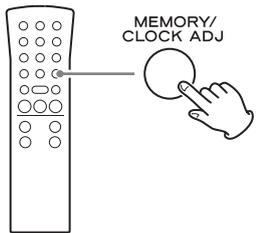
Programmez les pistes quand la lecture est arrêtée.

Programmation de fichiers/pistes

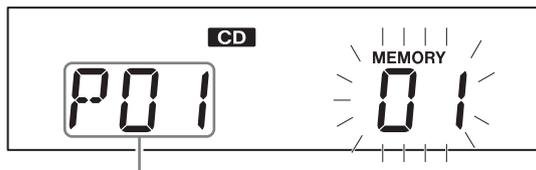
1 Appuyez sur la touche CD/Bluetooth pour sélectionner « CD ».



2 Appuyez sur la touche MEMORY quand la lecture est arrêtée.



Exemple d'affichage

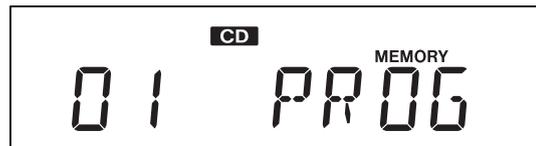


Numéro dans le programme

Le numéro de la piste (ou les numéros de dossier et de fichier) et l'indicateur MEMORY clignotent.

- Pour arrêter la programmation, appuyez sur la touche Stop (■) ou attendez 20 secondes ou plus.
- Pendant la programmation, si vous ne faites rien pendant 20 secondes ou plus, le programme sera confirmé.

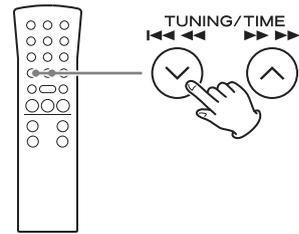
Exemple d'affichage après confirmation de programme



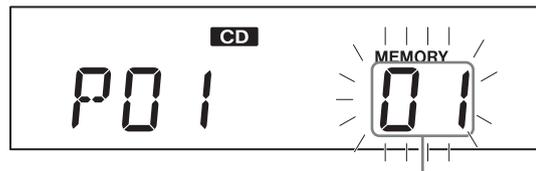
3 Sélectionnez une piste à ajouter au programme.

Avec un CD audio

Utilisez les touches de saut/recherche (⏮ ⏪ / ⏩ ⏭) pour sélectionner un numéro de piste.



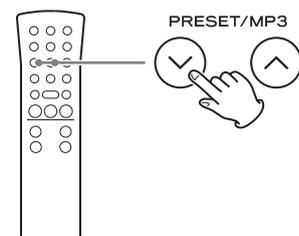
Exemple d'affichage



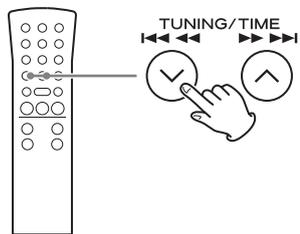
Numéro de piste

Avec un disque MP3/WMA

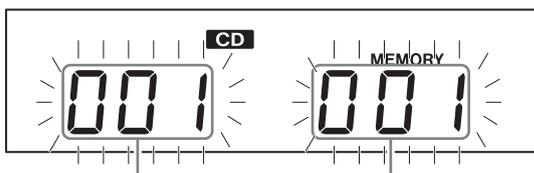
Pour sélectionner un dossier par son numéro, utilisez les touches MP3 (∨/∧).



Pour sélectionner un fichier par son numéro, utilisez les touches de saut/recherche (I◀◀ ◀◀/ ▶▶ ▶▶I).



Exemple d'affichage

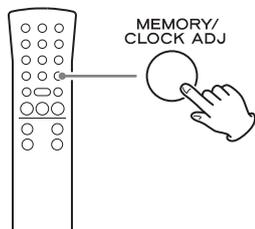


Numéro de dossier

Numéro de fichier

- Cette unité traite les fichiers MP3/WMA qui ne sont pas dans des dossiers comme s'ils appartenaient au dossier 001 (racine).
- Si vous changez le numéro de dossier ou de fichier, seul l'indicateur MEMORY clignote.

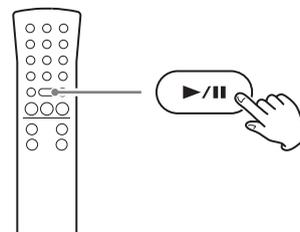
4 Appuyez sur la touche MEMORY.



La piste sélectionnée est ajoutée au programme, et « P02 » s'affiche.

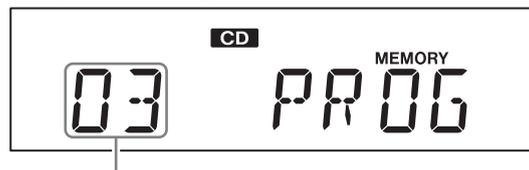
- Pour programmer plusieurs pistes, répétez les étapes **3** à **4**.
- Pour arrêter la programmation, appuyez sur la touche Stop (■).

5 Quand vous avez fini d'ajouter des pistes au programme, appuyez sur la touche Lecture/Pause (▶/||) pour lancer la lecture programmée.



- Pour arrêter la lecture programmée, appuyez sur la touche Stop (■). Le contenu du programme est conservé.
- Durant la lecture programmée, utilisez les touches de saut/recherche (I◀◀ ◀◀/ ▶▶ ▶▶I) pour sélectionner d'autres fichiers/pistes du programme. Vous pouvez également utiliser la molette de défilement (MULTI JOG) de l'unité principale pour cette opération.
- Durant la lecture programmée, la lecture aléatoire (Shuffle, page 95) n'est pas possible.
- L'affichage sera le suivant une fois la lecture programmée terminée.

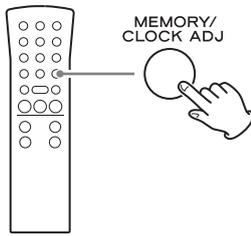
Exemple d'affichage



Nombre total de pistes du programme

Lecture programmée (2)

Contrôle de l'ordre de programmation



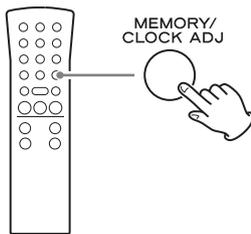
À l'arrêt, appuyez sur la touche MEMORY pour faire défiler dans l'ordre les numéros de rang du programme et les numéros des pistes qui leur sont associées.

Ajout de pistes à la fin du programme

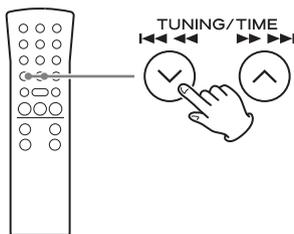
- 1** À l'arrêt, appuyez plusieurs fois sur la touche MEMORY pour afficher le numéro juste au-dessus du dernier numéro dans le programme.

Si vous utilisez un CD audio, le numéro de piste et l'indicateur MEMORY clignotent.

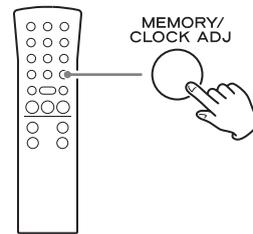
Si vous utilisez un disque MP3/WMA, le numéro de dossier, le numéro de fichier et l'indicateur MEMORY clignotent.



- 2** Avec la touche **◀◀◀◀** ou **▶▶▶▶**, sélectionnez une piste.



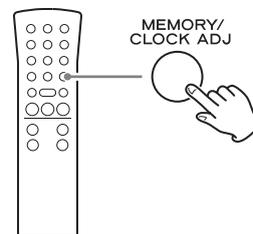
- 3** Appuyez sur la touche MEMORY.



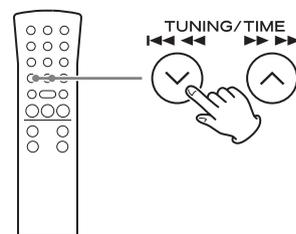
Le fichier/piste est ajouté à la fin du programme.

Changement d'un fichier/piste dans le programme

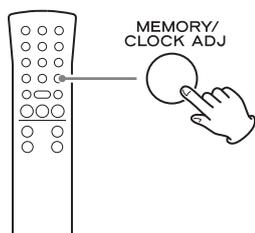
- 1** Quand la lecture programmée est arrêtée, appuyez plusieurs fois sur la touche MEMORY jusqu'à ce qu'apparaisse le numéro dans le programme du fichier/piste que vous voulez changer.



- 2** Utilisez les touches de saut/recherche (**◀◀◀◀** / **▶▶▶▶**) pour sélectionner la piste que vous voulez utiliser à la place dans le programme.

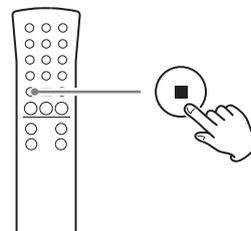


3 Appuyez sur la touche MEMORY.



Le fichier/piste sélectionné est ajouté au numéro sélectionné dans le programme, remplaçant le fichier qui s'y trouvait.

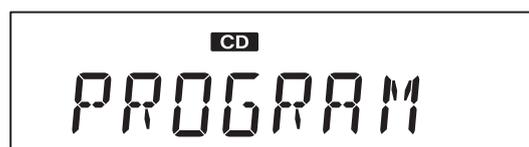
Effacement de tout le contenu du programme



Maintenez pressée la touche Stop (■) au moins deux secondes à l'arrêt.

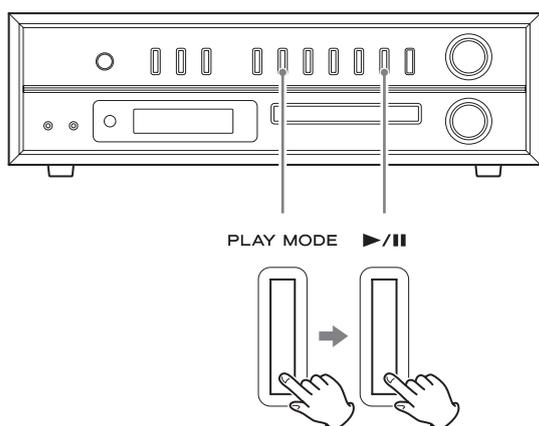
Le contenu du programme est effacé.

Lorsque le contenu du programme est effacé, « PROGRAM CLEAR » défile à l'écran.



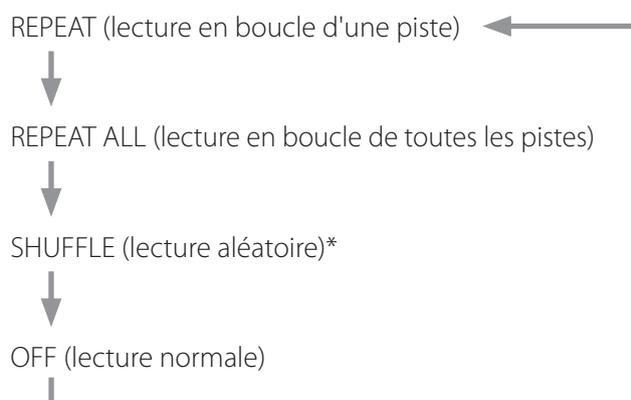
- Le programme est également effacé dans les cas suivants.
 - L'unité passe en mode de veille.
 - La source est changée au moyen de la touche PHONO/AUX, FM/AM ou CD/Bluetooth.
 - Le tiroir de disque est ouvert.

Lecture en boucle et lecture aléatoire

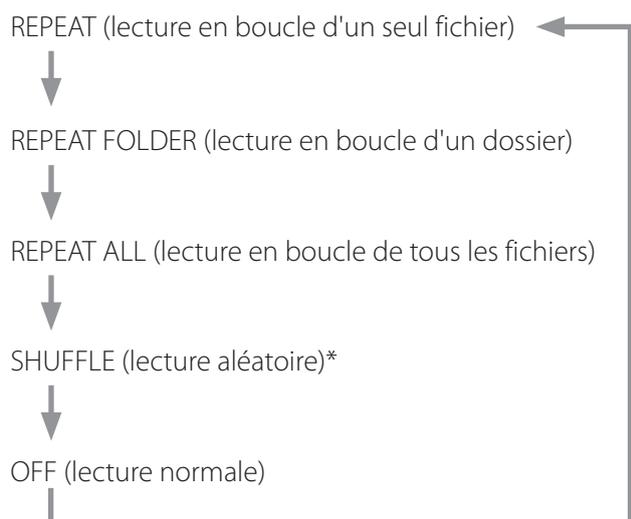


Quand la fonction CD est activée, faites défiler les modes de lecture suivants avec la touche PLAY MODE.

Si un CD audio est chargé



Si un disque de MP3/WMA est chargé



Appuyez sur la touche Lecture/Pause (▶/||) quand le mode que vous voulez sélectionner apparaît pour lancer la lecture.

* Si le mode aléatoire (Shuffle) est sélectionné, la lecture démarre automatiquement.

- Vous pouvez aussi changer le mode de lecture en appuyant sur la touche PLAY MODE durant la lecture.
- N'importe laquelle des opérations suivantes mettra fin au mode de lecture aléatoire ou en boucle.
 - La touche Stop (■) est pressée.
 - L'unité passe en mode de veille.
 - La source est changée au moyen de la touche PHONO/AUX, FM/AM ou CD/Bluetooth.
 - Le tiroir de disque est ouvert.

Lecture en boucle

REPEAT (lecture en boucle d'un fichier/piste)

Durant la lecture, appuyez une fois sur la touche PLAY MODE pour faire se répéter (lire en boucle) le fichier/piste actuellement lu. « REPEAT » (répétition ou « lecture en boucle ») s'affiche.

- Si vous tournez la molette de saut (◀◀/▶▶) de l'unité principale ou appuyez sur les touches de saut/recherche (◀◀ ◀◀/▶▶ ▶▶) de la télécommande et sélectionnez un autre fichier/piste, ce fichier/piste sera lu en boucle.
- À l'arrêt, appuyez sur la touche PLAY MODE puis sélectionnez un fichier/piste avec la molette de saut (◀◀/▶▶) de l'unité principale ou les touches de saut/recherche (◀◀ ◀◀/▶▶ ▶▶) de la télécommande. Appuyez sur la touche Lecture/Pause (▶/||) pour lancer la lecture en boucle du même morceau.
- Durant la lecture programmée, le fichier/piste sera lu en boucle.

REPEAT ALL (lecture en boucle de tous les fichiers/pistes)

Appuyez deux fois sur la touche PLAY MODE (ou trois fois pour un disque MP3/WMA).

« REPEAT ALL » s'affiche et la lecture en boucle de tous les fichiers/pistes démarre.

- Durant la lecture programmée, ce sont les fichiers/pistes programmés qui sont lus en boucle.

REPEAT FOLDER (lecture en boucle d'un dossier) (disques MP3/WMA uniquement)

Appuyez deux fois sur la touche PLAY MODE.
« REPEAT FOLDER » s'affiche, et les fichiers du dossier sélectionné sont lus en boucle.

Lecture aléatoire (« Shuffle »)

Tous les fichiers/pistes du disque sont lus en ordre aléatoire.

SHUFFLE

Appuyez plusieurs fois sur la touche PLAY MODE jusqu'à ce que « SHUFFLE » s'affiche.

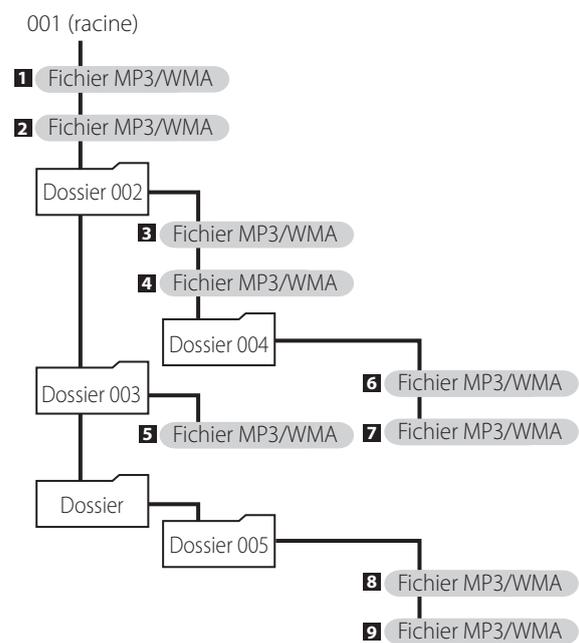
- Durant la lecture aléatoire, tournez la molette de saut de l'unité principale vers la droite (▶▶▶) ou appuyez sur la touche de saut/recherche (▶▶▶▶) de la télécommande pour lancer la lecture du prochain fichier/piste choisi de façon aléatoire.
Tournez la molette de saut de l'unité principale vers la gauche (◀◀◀) ou appuyez sur la touche de saut/recherche (◀◀◀◀) de la télécommande pour retourner au début du fichier/piste actuel.
- La lecture aléatoire (Shuffle) n'est pas possible durant la lecture programmée.

À propos des fichiers MP3/WMA (1)

Ordre de lecture des fichiers

Un disque qui contient des fichiers MP3/WMA peut avoir ses fichiers regroupés dans des dossiers comme sur un ordinateur. Un dossier peut aussi contenir plusieurs sous-dossiers.

Exemple de numéros de dossiers et d'ordre de lecture des fichiers (1 à 9) durant la lecture normale d'un disque contenant des fichiers MP3/WMA

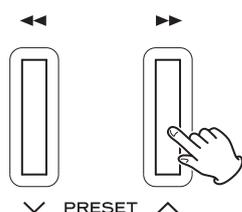
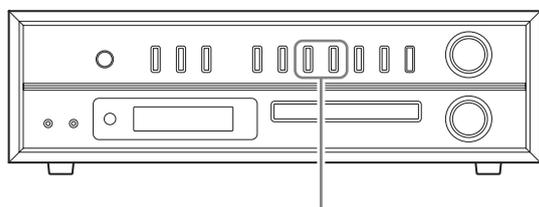


- Ajouter, retirer ou déplacer des fichiers et dossiers peut changer l'ordre indiqué dans l'illustration ci-dessus.

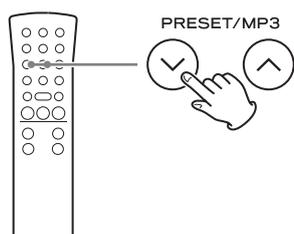
À propos des fichiers MP3/WMA (2)

Sélection de dossiers et de fichiers

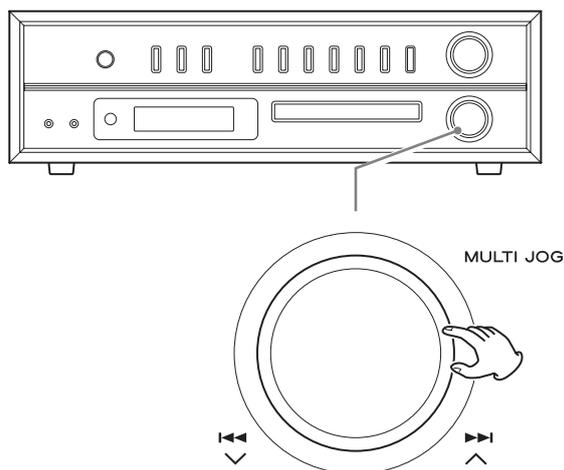
Pour sélectionner un dossier par son numéro, utilisez les touches de recherche (◀◀/▶▶) de l'unité principale.



Si vous utilisez la télécommande, employez les touches MP3 (◀/▶).

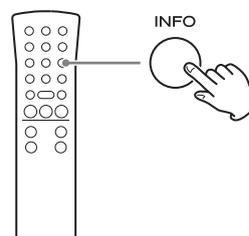


Pour sélectionner un fichier par son numéro, utilisez la molette de défilement (MULTI JOG) de l'unité principale.



- Après avoir sélectionné le numéro de dossier/fichier, appuyez sur la touche Lecture/Pause (▶/||) pour lancer la lecture.
Si la touche Lecture n'est pas pressée dans les 5 secondes, « STOP » s'affiche.

Changement d'affichage



Chaque fois que vous appuyez sur la touche INFO, les informations affichées changent comme suit :

- Les 32 premiers caractères du nom de morceau/ artiste/album sont affichés.
- Si les informations de fichier utilisent des caractères japonais, chinois ou autres à double octet, la lecture est possible mais les informations ne seront pas affichées correctement.
- Quand chaque élément d'information a défilé trois fois, le temps de lecture écoulé réapparaît.
- Lorsqu'un disque WMA est chargé, « WMA » apparaît sur le côté gauche de l'écran.