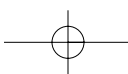
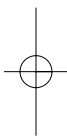


CTK-230

用戶說明書



CASIO®



安全注意事項

感謝您選購卡西歐電子樂器

- 在使用本樂器之前，請注意詳細閱讀本說明書。
- 請將所有資料保管好為以後參考之用。

標誌

為確保您安全正確地使用本樂器，防止對用戶和他人造成傷害以及對財產造成損害，本說明書及樂器上標有一系列安全標誌。各種標誌及其含義如下：

危險

此標誌表示，若無視本標誌，錯誤操作，有導致人員死亡及嚴重受傷的危險。

警告


此標誌表示，若無視本標誌并錯誤操作本產品，有導致人員死亡或嚴重受傷之潛在危險。

注意


此標誌表示，若無視本標誌并錯誤操作本產品，有導致人員受傷或其他財物遭受損壞之潛在危險。

標誌範例




此三角形標誌（）表示用戶應注意的事項。
（左例為小心觸電。）



划有斜線的圓形標誌（）表示禁止事項。標誌中或旁邊的圖示表示具體禁止之內容。
（左例為禁止拆卸。）



黑圓點（）表示必須遵守之事項。此標誌中的圖示表示具體的必須遵守事項之內容。
（左例為必須將電源插頭拔離插座。）

安全注意事項

⚠ 危險

鹼性電池

萬一不小心讓鹼性電池泄漏的電池液進入眼睛，請立即執行下述操作。

- 切勿揉搓眼睛！馬上用乾淨的水清洗眼睛。
- 立即向醫生諮詢。
鹼性電池的電池液不從眼睛中除去有導致眼睛失明的危險。

⚠ 警告

冒煙、異味、過熱

當電子琴冒煙、發出異味或過熱時，繼續使用有導致火災及觸電的危險。出現上述情況時應立即執行下述操作。

- 關閉電源。
- 如果正在使用交流電變壓器進行供電，則從牆上的電源插座將其拔下。
- 與您的經銷商或卡西歐特約服務中心聯繫。

交流電變壓器

- 交流電變壓器使用不當有造成火災及觸電的危險。使用交流電變壓器時必須遵守以下注意事項：
 - 必須只使用專為本產品指定的交流電變壓器。
 - 必須只使用輸出電壓在交流電變壓器上標印的額定電壓範圍內的交流電源。
 - 不可使電源插座或電源延長線超載。
- 交流電變壓器的電源線使用不當會造成其損壞或斷裂，有導致火災及觸電的危險。必須遵守以下注意事項。
 - 切勿在電源線上放置重物及使其受熱。
 - 切勿試圖改造電源線及使其過份彎曲。

- 切勿扭擰或拉扯電源線。
- 萬一電源線或插頭受損，請與您的經銷商或卡西歐特約服務中心聯絡。

- 切勿用濕手觸摸交流電變壓器。否則有導致觸電的危險。
- 請在不會濺上水的地方使用交流電變壓器。水有造成火災及觸電的危險。
- 切勿將花瓶或任何其他盛有水的容器放在交流電變壓器上。水有造成火災及觸電的危險。

電池

電池使用不當會導致其泄漏液體，造成電池周圍部件受到腐蝕，或發生爆炸，有導致火災及人員受傷的危險。必須嚴格遵守下列注意事項。

- 切勿試圖拆解電池或使其短路。
- 切勿將其暴露於火源處或棄於火中焚燒。
- 切勿混用新舊電池。
- 切勿混用不同種類的電池。
- 切勿對電池進行充電。
- 電池的正極(+)與負極(-)的方向必須正確。

不要燒棄本產品

切勿將本產品棄於火中。否則會導致其爆炸，有造成火災和人員受傷的危險。

水及異物

水、其他液體及異物(金屬片等)進入本產品有導致火災及觸電的危險。出現上述情況時應立即執行下述操作。

1. 關閉電源。
2. 如果正在使用交流電變壓器進行供電，則從牆上的電源插座將其拔下。
3. 與您的經銷商或卡西歐特約服務中心聯繫。

安全注意事項

拆解及改造

切勿以任何方式拆解本產品或將其改造。否則有造成觸電、燙傷或其他人身傷害的危險。應將所有內部檢查、調節及維護作業委托給您的經銷商或卡西歐特約服務中心。



掉落或撞擊

本產品經掉落或受到強烈的撞擊受損後繼續使用有造成火災及觸電的危險。出現上述情況時應立即執行下述操作。

1. 關閉電源。
2. 如果正在使用交流電變壓器進行供電，則從牆上的電源插座將其拔下。
3. 與您的經銷商或卡西歐特約服務中心聯繫。



塑料袋

切勿讓任何人將本產品包裝用的塑料袋套在頭上或放入口中，否則有導致窒息的危險。有幼兒的家庭要特別注意。



與本產品和支架保持距離*

爬上電子琴或其支架有造成其翻倒或損壞的危險。有幼兒的家庭要特別注意。



擺放

應避免將本產品放置在不穩定的支架上，不平整的表面上或任何其他不穩定的地方。否則會造成本產品跌落，有導致人員受傷的危險。



⚠ 注意

交流電變壓器

● 交流電變壓器使用不當有造成火災及觸電的危險。必須遵守下列注意事項：

- 切勿將電源線放在爐旁或其他熱源附近。
- 從電源插座拔下時切勿拉扯電源線。必須抓住交流電變壓器本體。



● 交流電變壓器使用不當有造成火災及觸電的危險。須遵守下列注意事項：

- 必須將交流電變壓器在電源插座中插到底。
- 有雷雨發生時或在外出旅行或其他長期離開之前，應從牆上的電源插座拔下交流電變壓器。
- 應至少每年一次，將交流電變壓器從牆上的電源插座拔下并把插頭周圍積蓄的灰塵清潔乾淨。



產品的移動

在移動本產品之前，必須先從牆上的電源插座拔下交流電變壓器並拔下所有其他電纜及連接線。否則有導致接線損壞、造成火災及觸電的危險。



清潔

在清潔本產品之前，必須先從牆上的電源插座拔下交流電變壓器，否則有導致交流電變壓器損壞，造成火災及觸電的危險。



安全注意事項

電池

電池使用不當會導致其泄漏液體，造成電池周圍部件受到腐蝕，或發生爆炸，有導致火災及人員受傷的危險。必須嚴格遵守下列注意事項。

- 只使用為本產品指定的電池。
- 打算長時期不使用時，應從本產品取出電池。

接口

在本產品的接口上只能連接指定的設備和裝置。連接非指定的設備或裝置有造成火災及觸電的危險。

擺放

應避免將本產品擺放在下述地方。否則有導致火災及觸電的危險。

- 濕度高或灰塵多的地方。
- 廚房或其他有油煙的地方。
- 空調機附近，電熱毯上，受直射陽光照射的地方，停在陽光下的車中或任何其他會使其本產品產生高溫的地方。

顯示幕

- 切勿按壓顯示幕畫面的LCD板或使其受到強烈的撞擊。否則會使LCD板的玻璃破裂，有造成人員受傷的危險。
- 如果LCD板破裂或斷裂，切勿觸摸其中的液體。LCD板中的液體會使皮膚發炎。
- 如果不小心讓LCD板的液體進入口中，應立即用清水漱口，然後到醫院檢查。
- 如果不小心讓LCD板的液體進入眼睛或粘在皮膚上，應立即用清水清洗至少15分鐘，然後到醫院檢查。

音量

切勿長時間大音量地播放音樂。使用耳機時要特別注意，音量過高會損害您的聽力。

重物

切勿將重物放置在本產品上。否則會使本產品的頂部過重，造成本產品翻倒或使其上物體掉落，有導致人員受傷的危險。

支架的正確組裝

支架組裝不正確會令其翻倒，造成本產品掉落，有導致人員受傷的危險。因此，必須按照其附帶說明書中的指示進行組裝，以確保本產品正確地安裝在其支架上。支架為另選件。

重要！

使用電池供電時，每當發現下列任何跡象，請務必更換電池或改用交流電源。

- 電源指示燈暗淡
- 樂器電源無法打開
- 顯示幕閃動、暗淡或難以看清文字
- 揚聲器/耳機的音量異常低下
- 聲音輸出失真
- 用大音量演奏時聲音偶爾會中斷
- 用大音量演奏時突然斷電
- 用大音量演奏時顯示幕閃動或暗淡
- 鬆開琴鍵之後琴音仍繼續鳴響
- 發出的音色與指定的音色完全不同
- 節奏式樣和曲庫樂曲的演奏異常
- 從連接電腦或MIDI設備接收資料進行演奏時，斷電、聲音失真或音量過低
- 麥克風的音量異常低下
- 麥克風輸入失真
- 使用麥克風時電源指示燈變暗
- 使用麥克風時突然斷電

簡介



感謝您選購了卡西歐樂器。本電子琴具有如下特點及功能。

□ 100種音色

- 可在管弦樂音、合成音等音色中進行選擇。

□ 100種節奏

- 100種豐富多彩的節奏可為您的電子琴演奏增添活力。

□ 自動伴奏

- 只需彈奏一個和弦，電子琴即會自動產生出相配合的節奏、貝司以及和弦聲部。

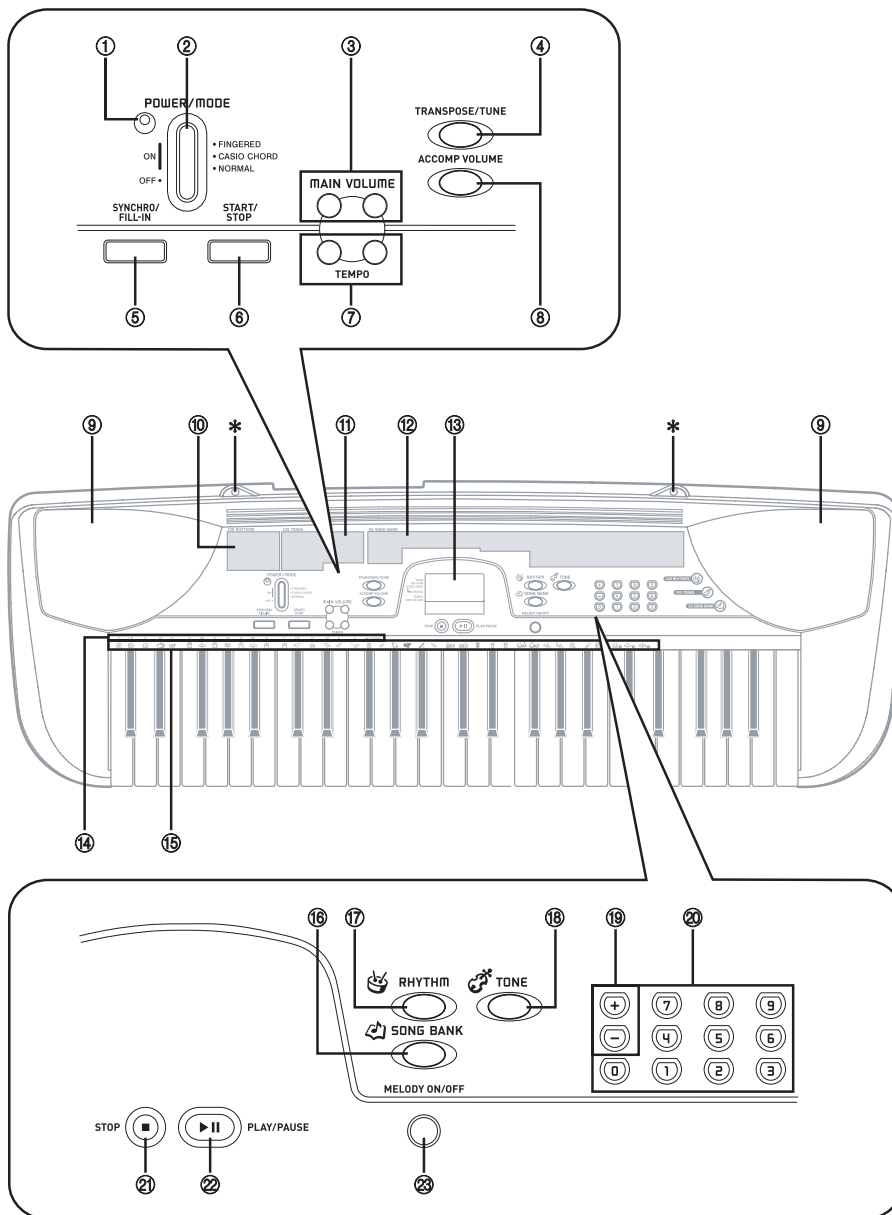
□ 50首樂曲曲庫

- 囊括了包括“ODE TO JOY”及“JINGLE BELLS”等著名樂曲，供您欣賞或隨之一起彈奏。您亦可關閉樂曲之旋律或伴奏部份，以便在鍵盤上配合彈奏，操作簡單。

目錄

安全注意事項	Ch-1	曲庫的使用	Ch-24
簡介	Ch-5	曲庫樂曲的播放	Ch-24
內容	Ch-5	曲庫模式的顯示	Ch-25
各部位說明	Ch-7	曲庫樂曲速度的調節	Ch-26
如何安裝譜架	Ch-8	改變曲庫樂曲旋律音色	Ch-26
如何使用顯示幕	Ch-9	隨曲庫樂曲一起演奏	Ch-26
曲庫		掌聲	Ch-27
快速參考	Ch-10	如何連續播放所有曲庫樂曲	Ch-28
如何播放曲庫樂曲	Ch-10	電子琴設定	Ch-29
電源	Ch-12	電子琴移調	Ch-29
使用電池	Ch-12	電子琴調諧	Ch-30
使用交流變壓器	Ch-13	疑難排解	Ch-31
自動電源關閉功能	Ch-14	規格	Ch-33
設定	Ch-14	如何照顧您的電子琴	Ch-34
連接	Ch-15	附錄	A-1
耳機/輸出端子	Ch-15	音色列表	A-1
附件與選購件	Ch-15	節奏列表	A-2
基本操作	Ch-16	音符表	A-3
電子琴的演奏	Ch-16	指法和絃圖	A-5
音色的選擇	Ch-16	打擊樂器一覽表	A-7
自動伴奏	Ch-18		
節奏的選擇	Ch-18		
節奏的播放	Ch-19		
速度調節	Ch-19		
自動伴奏的使用	Ch-20		
間奏樣式的使用	Ch-22		
播奏伴奏時同步啟動節奏	Ch-22		
調整伴奏音量	Ch-23		

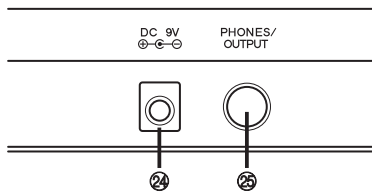
各部位說明



各部位說明

- 1 Power indicator 電源指示燈
- 2 POWER/MODE 電源模式切換器
- 3 MAIN VOLUME 主要音量
- 4 TRANSPOSE/TUNE 移調/調諧
- 5 SYNCHRO/FILL-IN 同步啟動/下一間奏
- 6 START/STOP 開始/停止鈕
- 7 TEMPO 速度
- 8 ACCOMP VOLUME 伴奏音量
- 9 Speaker 揚聲器
- 10 Rhythm list 節奏列表
- 11 Tone list 音色列表
- 12 Song bank list 曲庫列表
- 13 Display 示範曲
- 14 Chord name 和弦名
- 15 Percussion instrument list 打擊樂器列表
- 16 SONG BANK 曲庫鈕
- 17 RHYTHM 節奏鈕
- 18 TONE 音色鈕
- 19 [+] / [-] 鈕
 - 負數值僅可用[+]/[-]來改變[+] / [-]鈕分別用來增大或檢小顯示的數值
- 20 數字鈕
 - 輸入數字可改變顯示在螢幕上的設定
- 曲庫控制鈕
- 21 STOP 停止鈕
- 22 PLAY/PAUSE 播放暫停鈕
- 23 MELODY ON/OFF 關閉旋律鈕

背板

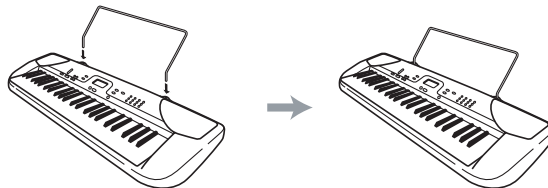


②4 DC 9V 電源接孔

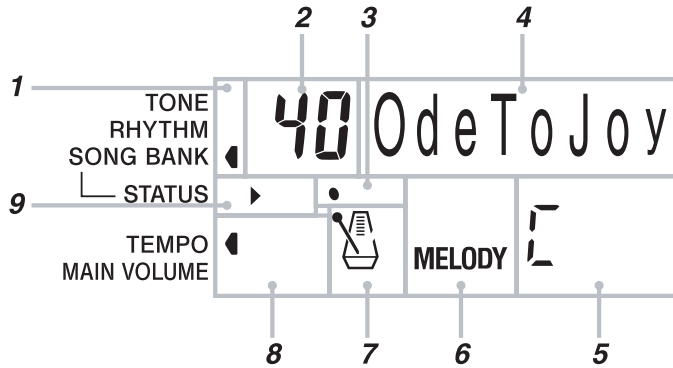
②5 PHONES/OUTPUT 耳機輸出孔

樂譜架的安裝

將電子琴附帶樂譜架的下部兩端插入電子琴頂面的兩個孔內。



使用顯示幕



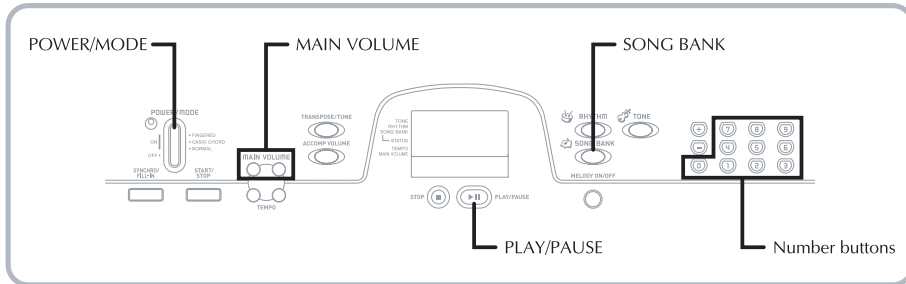
• 本圖例為使用曲庫時的顯示幕畫面。

1. 目前正在進行的演奏種類 (TONE, RHYTHM, SONG BANK) 的旁邊會出現指示符。
2. 音色編號、節奏編號、樂曲編號、鍵盤的設定值。
3. 節奏、自動伴奏、曲庫樂曲的節拍。
4. 音色名、節奏名、樂曲名、模式名、鍵盤的設定名稱。
5. 自動伴奏和曲庫和絃名
6. MELODY圖示代表曲庫樂曲旋律的開關。
7. 節奏、自動伴奏、曲庫樂曲的速度。
8. 節奏、自動伴奏、曲庫樂曲的速度；音量設定。
9. 曲庫控制器指示符。

註

本用戶說明書插圖中的顯示幕例只為示範之用。顯示幕上實際所顯示的文字及數值可能會與本用戶說明書中的範例有所不同。

曲庫快速參考

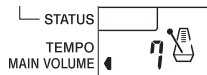


本電子琴內置的100首曲庫樂曲可用於欣賞或隨之一起彈奏。您亦可關閉樂曲之旋律或伴奏部份，以便在鍵盤上配合彈奏此部份，操作簡單。有關如何隨著曲庫樂曲一起彈奏的詳細說明，請參閱第Ch-24頁上的“曲庫的使用”一節。

曲庫樂曲的播放

播放曲庫樂曲

1. 將POWER/MODE切換器設定至 NORMAL 位置
2. 用MAIN VOLUME鈕將電子琴音量調低。



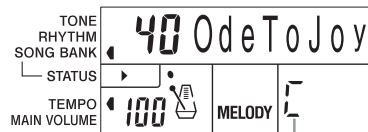
3. 按SONG BANK鈕進入曲庫模式。



4. 在曲庫一覽表中找到要播放的樂曲，然後用數字鈕輸入此樂曲的兩數位編號。例如：要選擇“40 ODE TO JOY”時，輸入“4”及“0”

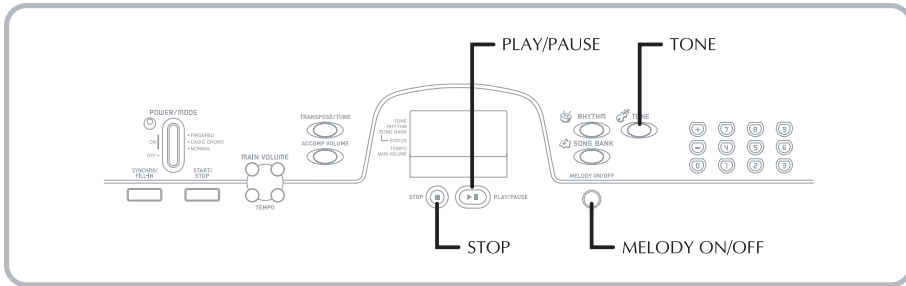


5. 按 PLAY/PAUSE 鈕開始樂曲的播放。
 - 樂曲播放將無線循環

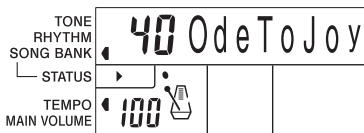


和絃名

曲庫快速參考



6. 按MELODY ON/OFF鈕，關閉樂曲旋律部分，並試著隨伴奏彈奏。



7. 再次按MELODY ON/OFF 鈕重新打開旋律部份。
8. 按 STOP 鈕停止曲庫樂曲的播放。
9. 按 TONE 鈕退出曲庫模式並返回至音色及節奏選擇畫面。



指示符關閉

註

- 在播放曲庫樂曲的過程中您亦可進行以下操作。
- 暫停：按 PLAY/PAUSE 鈕。

電源

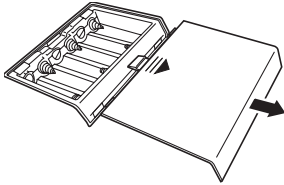
本電子琴可由標準室內牆壁插座（使用指定的交流電變壓器）或電池電源進行供電。不使用時請務必關閉電子琴電源。

使用電池

本電子琴可由標準室內牆壁插座（使用指定的交流電變壓器）

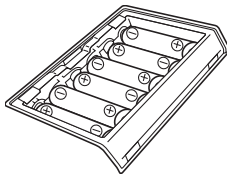
如何安裝電池

1. 取下電池座蓋。

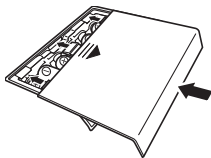


2. 將6節AA型電池裝入電池座內。

- 務須按電池的正 (+) 負 (-) 極方向正確安裝電池。



3. 將電池座蓋之卡榫插入原來位置並蓋好座蓋。



如果您在電源打開的狀態下安裝或更換電池，電子琴可能會無法正常工作。出現這種情況時，只須關閉電子琴電源後再重新打開電源即可恢復電子琴之正常動作。

關於電池的重要注意事項

■ 下述為電池的大約壽命。

鹼性電池 6小時*

錳電池 3小時*

* 上述數值均為在常溫，電子琴的音量設定在中等程度情況下之標準電池壽命。溫度異常或用大音量演奏均會縮短電池壽命。

■ 下列情況皆表示電池電量不足。出現以下任何一種情況時，請盡快更換電池。

- 電源指示燈暗淡
- 樂器電源無法打開
- 顯示幕閃動、暗淡或難以看清文字
- 揚聲器／耳機的音量異常低下
- 聲音輸出失真
- 用大音量演奏時聲音偶爾會中斷
- 用大音量演奏時突然斷電
- 用大音量演奏時顯示幕閃動或暗淡
- 鬆開琴鍵之後琴音仍繼續鳴響
- 發出的音色與指定的音色完全不同
- 節奏式樣和曲庫樂曲的演奏異常

⚠ 警告

電池使用不當會導致其泄漏液體，造成電池周圍部件受到腐蝕，或發生爆炸，有導致火災及人員受傷的危險。

- 切勿試圖拆解電池或使其短路。
- 切勿將其暴露於火源處或棄於火中焚燒。
- 切勿混用新舊電池。
- 切勿混用不同種類的電池。
- 切勿對電池進行充電。
- 電池的正極(+)與負極(-)的方向必須正確。

⚠ 注意

電池使用不當會導致其泄漏液體，造成電池周圍部件受到腐蝕，或發生爆炸，有導致火災及人員受傷的危險。必須嚴格遵守下列注意事項。

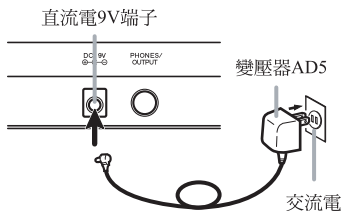
- 只使用為本產品指定的電池。
- 打算長時期不使用時，應從本產品取出電池。

使用交流電變壓器

請僅使用本電子琴所指定交流變壓器

指定的交流電變壓器：AD-5

〔背面接板〕

**⚠ 警告**

交流電變壓器使用不當有造成火災及觸電的危險。必須遵守下列注意事項。

- 必須使用為本產品指定的專用交流電變壓器。
- 必須僅使用輸出電壓在標記於交流電變壓器上的額定電壓範圍之內的交流電源。
- 不可使電源插座及電源延長線超載。
- 切勿在電源線上放置重物或使其受熱。
- 切勿試圖改造電源線或使其過分彎曲。
- 切勿扭擰或拉扯電源線。
- 如果電源線或插頭受損，請與您的經銷商或卡西歐特約服務中心聯繫。
- 切勿用濕手觸摸交流電變壓器，否則有造成觸電的危險。
- 請在不會濺上水的地方使用交流電變壓器。水有造成火災及觸電的危險。
- 切勿將花瓶或任何其他盛有水的容器放在交流電變壓器上。水有造成火災及觸電的危險。

⚠ 注意

交流電變壓器使用不當有造成火災及觸電的危險。必須遵守下列注意事項。

- 切勿將電源線放在爐旁或其他熱源附近。
- 從電源插座拔下時切勿拉扯電源線。必須抓住交流電變壓器本體。
- 必須將交流電變壓器在電源插座中插到底。
- 有雷雨發生時或在外出旅行或其他長期離開之前，應從牆上的電源插座拔下交流電變壓器。
- 應至少每年一次，將交流電變壓器從牆上的電源插座拔下并把插頭周圍積蓄的灰塵清潔乾淨。

重要！

- 在連接或切斷交流電變壓器之前務請首先確認電子琴電源處於關閉狀態。
- 長時間使用交流電變壓器會使其變熱，此為正常現象，並不表示出現了故障。

電源

自動電源關閉功能

當您使用電池作為電源時，若在大約6分鐘內未進行任何操作，電子琴會自動關閉電源。此時只須用POWER/MODE切換器即可重新開啟電源。

註

- 當使用交流電變壓器作為電子琴電源時，自動電源關閉功能無效(不起作用)。

如何取消自動電源關閉功能

在按住TONE（音色）鈕的同時打開電子琴電源即可使自動電源關閉功能無效。

註

- 當自動電源關閉功能無效時，無論多長時間未進行操作，電子琴亦不會自動關閉電源。

設定

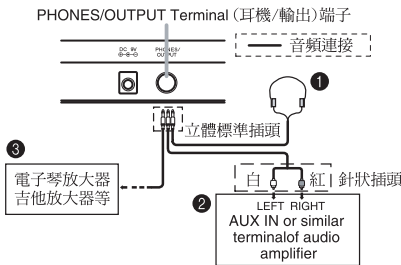
每當用POWER/MODE切換器或自動電源關閉功能將電子琴電源關閉後再重新打開時，所有電子琴設定皆將返回至其初始預設值。

連接

耳機／輸出端子

在連接耳機或其他的外部設備之前，請務必首先調低電子琴及其連接設備的音量。連接完畢後可再將音量調回原來的程度。

〔背面接板〕



耳機的連接 (圖 1)

連接耳機將會自動切斷電子琴內置揚聲器的輸出，這樣您便可以在深夜演奏而不會打擾其他人。

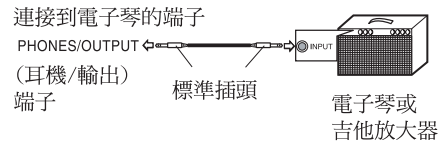
音頻設備 (圖 2)

用市場有售的，一端為標準插頭，另一端為兩個針狀插頭的連接線將電子琴與音頻設備連接。在這種結構中，音頻設備的輸入選擇器一般設定在與電子琴相連接的連線端子。(通常標有AUX IN或類似的符號)，有關詳細說明請參閱音頻設備附帶的用戶說明書。

樂器放大器 (圖 3)

用市場上有售的連接線*將電子琴連接到樂器放大器上。*連接電子琴的連線的一端必須是立體聲標準插頭，另一端必須是兩個針狀插頭，這樣才能保證雙聲道(左聲道和右聲道)輸入連接的放大器。連線兩端的任何一端不符合此要求均會造成單聲道輸出。當與一台樂器放大器連接時，請將電子琴的音量相對調低，代之用放大器的控制器調節輸出音量。

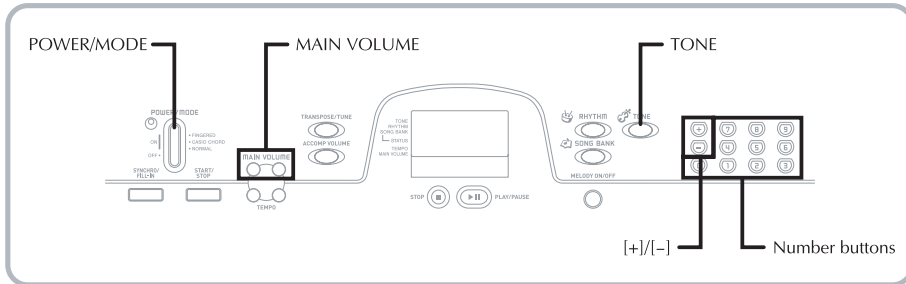
〔連接範例〕



附件與選購件

請僅使用本電子琴指定之附件及選購件。使用未指定的部件會造成火災、觸電或人身傷害。

基本操作



本節向您介紹電子琴的基本操作知識

電子琴的演奏

如何演奏電子琴

1. 將POWER/MODE切換器設定至NORMAL位置
2. 用MAIN VOLUME調低電子琴音量。
 - 建議您在彈奏時前將電子琴音量相對調低。
3. 在鍵盤上進行彈奏。

音色的選擇

本電子琴內置有100種音色。用下述操作可選擇您所需要的音色。

如何選擇音色

1. 在電子琴的音色列表中找出您要使用的音色並記下其音色編號。
 - 注意並非所有能夠使用的音色都列在印於電子琴控制板上的音色列表中。第A-1頁上的“音色一覽表”中列有全部音色。

2. 按下音色鍵

按下tone鈕時會出現



3. 用數字鈕輸入所選音色

例如:要選擇“26 WOOD BASS”時，先輸入“2”再輸入“6”。



此時在鍵盤上彈奏的音符將發出聲樂木貝司音。

註

- 須輸入音色編號之全部兩位數字，包括第一位的0(若有0的話)。若僅輸入一位數字，則您輸入的數字會在數秒鐘後從顯示幕上被自動清除。
- 按[+]鈕或按[-]鈕亦可增大或減小顯示出來的編號。
- 按住鍵盤琴鍵不放時，像77 VEHICLE(車輛)這樣的音響效果音色的響音最佳。

疊加音色

下面介紹可使用的兩種類型的合成音色

疊加音色（音色編號：80至89）

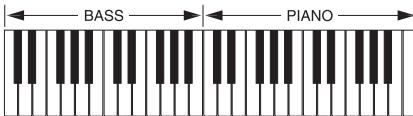
例如：80 STR PIANO

此音色為弦樂音色與鋼琴音色的疊加音色，因此按下鍵盤琴鍵時，兩種聲音皆將發出。

分割音色（音色編號：90至96）

例如：90 BASS/PIANO

此音色將鍵盤分割，使一部份鍵盤發出貝司音色而另一部份發出鋼琴音色。

**打擊樂器音**

例如：99 PERCUSSION

此音色將各種不同的打擊樂器音分配於鍵盤上。有關詳情請參閱第A-7頁上的“打擊樂器一覽表”。

最大複音數

所謂最大複音數，指的是可同時演奏的最多音符數。本電子琴有12音符的複音功能，這既包括在鍵盤上彈奏的音符，亦包括由電子琴播奏的節奏及自動伴奏式樣的音符。這意味著，當電子琴正在播奏一種節奏或自動伴奏式樣時，可供鍵盤彈奏的音符數（複音數）將會減少。此外還請注意，有些音色只提供6個音符的複音數。

註

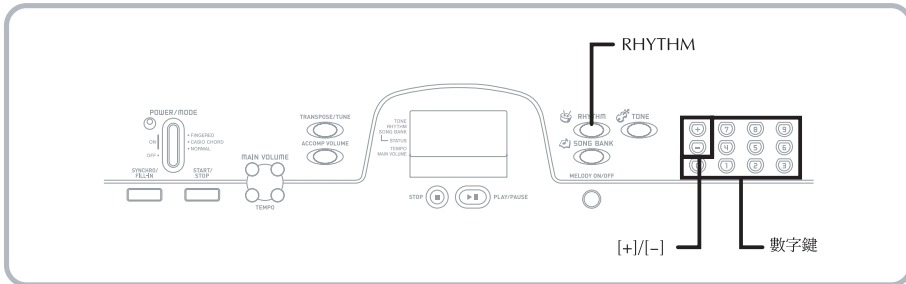
- 播奏節奏或自動伴奏時，可同時彈奏的聲音數目將減少。

數位取樣

本電子琴中的一些音色是用一種稱為數位取樣的技術進行錄制和處理的。

為了確保高質量的音色效果，取樣是從低、中、高三個音區內抽取後再通過合成而完成響音的，其音響效果與原音驚人地相似。當您在鍵盤的不同位置彈奏此種音色時，您可能會發現其音量或音質有細微的差異，此為多重取樣所不可避免之結果，屬正常現象。

自動伴奏



當您在鍵盤上彈奏時，電子琴會自動播奏相配合的貝司及和弦部份。播奏貝司及和弦部份所使用的聲音和音色亦會由電子琴自動選擇，並與您正在使用的節奏相配合。亦就是說，您在用右手彈奏旋律音符時，可得到完整、逼真的伴奏、產生獨自演奏一個合奏的效果。



節奏的選擇

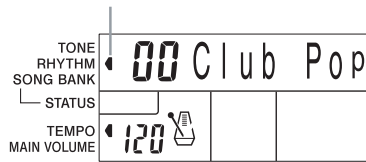
本電子琴內置有100種精彩的節奏，可用下述操作步驟進行選擇

選擇節奏

1. 在RHYTHM(節奏)列表中找到需要的節奏並記下其節奏編號。
 - 電子琴控制板上印刷的節奏列表中並未列出所有可使用的節奏。第A-2頁上的“節奏一覽表”中列有本電子琴可使用的全部節奏。

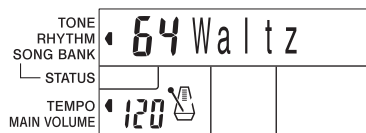
2. 按RHYTHM鈕

按下此鈕後會出現



3. 用數字鈕輸入所選節奏的兩數位節奏編號

例：選擇“64 WALTZ”，輸入6 然後再輸入4。



註

- 每當打開電子琴電源時，“00 CLUB POP”為初始預設節奏設定。
- 您亦可按 [+] 鈕增大或按 [-] 鈕減小表示的節奏編號。

自動伴奏

自動伴奏的使用

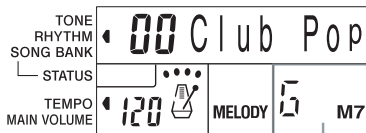
下述操作步驟介紹如何使用電子琴的自動伴奏功能。在開始之前，您應首先選擇要使用的節奏，並設定速度值。

如何使用自動伴奏

1. 將POWER/MODE切換器設定至 CASIO CHORD（卡西歐和弦）或 FINGERED（指法和弦）位置。
2. 按START/STOP鈕開始播奏目前選定的節奏。
3. 彈奏和弦
 - 彈奏和弦的具體操作步驟取決於目前POWER/MODE 切換器的位置，有關和弦彈奏的詳細說明，請參閱下面幾頁。

卡西歐和弦 本頁

指法和弦 第Ch-21頁



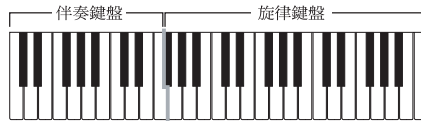
和弦名

4. 要停止自動伴奏的播奏，再按一次START/STOP 鈕即可。

卡西歐和弦

用此種和弦彈奏方法可以使任何人都能容易的彈奏出和弦，而不必受其音樂知識及經驗的限制。下面介紹卡西歐和弦的伴奏鍵盤及旋律鍵盤，並為您說明如何彈奏卡西歐和弦。

卡西歐和弦的伴奏鍵盤和旋律鍵盤



註

- 伴奏鍵盤只能用於彈奏和弦。如果您試圖在伴奏鍵盤上演奏單獨的旋律音符，則不會產生任何聲音。

和弦類型	範例
大和弦 大和弦的名稱標在伴奏鍵盤琴鍵的上方。注意，不管您彈何琴鍵，所產生的和弦均不會升高或降低八度。	C Major (C)
小和弦 (m) 按住大和弦琴鍵不放，然後按伴奏鍵盤上位於大和弦琴鍵右邊的任意一個其他鍵，即可彈奏出小和弦。	C minor (Cm)
七和弦 (7) 按住大和弦琴鍵不放，然後按伴奏鍵盤上位於大和弦琴鍵右邊的任意兩個其他鍵，即可彈奏出七和弦。	C seventh (C7)
小七和弦 (m7) 按住大和弦琴鍵不放，同時按伴奏鍵盤上位於大和弦琴鍵右邊的任意三個其他鍵，即可彈奏出小七和弦。	C minor seventh (Cm7)

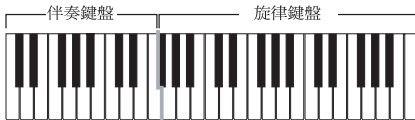
註

- 彈奏小和弦及七和弦時無論您按大和弦琴鍵右邊的黑鍵還是白鍵，效果均相同。

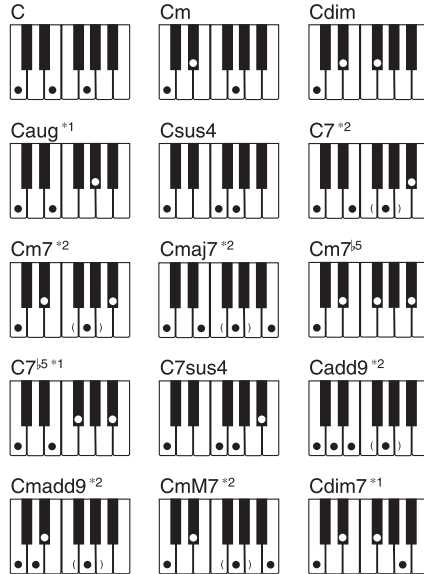
指法和弦FINGERED

指法和弦功能共有15種不同的和絃。下面介紹指法和絃的“伴奏鍵盤”及“旋律鍵盤”，並向您說明如何用指法和弦來彈奏C根音和絃。

指法和弦的伴奏鍵盤 和旋律鍵盤

**註**

- 伴奏鍵盤只能用於彈奏和弦。如果您試圖在伴奏鍵盤上彈奏單獨的旋律音符，則不會產生任何聲音。



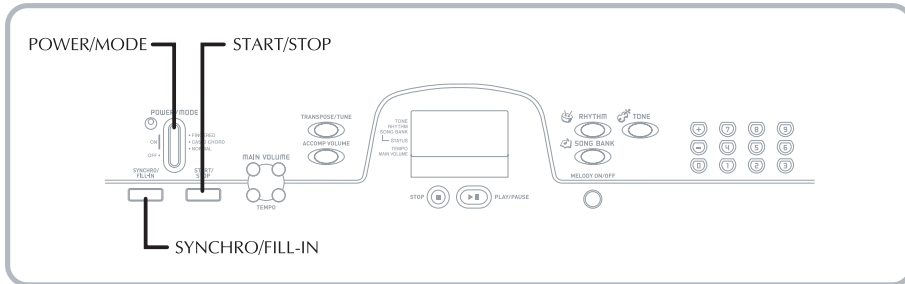
請參照第21頁指法和絃圖

- *1. 轉位址法不能使用，最低音即根音。
- *2. 不用彈第5G鍵就可彈奏同一和絃。

註

- 除上述註*1中所指定的和絃外，轉位指法（例如：彈奏E-G-C或G-C-E來代替C-E-G）將和標準指法一樣產生相同的和絃。
- 除上述註*2中所指定的例外情況之外，組成一個和絃的所有琴鍵均必須按下。即使只有一個琴鍵未按下亦無法彈奏出要彈的指法和絃。

自動伴奏



間奏樣式的使用

間奏式樣可隨時改變節奏式樣，為您的演奏增加一些富有情趣的變化。下述操作步驟向您介紹如何使用間奏功能。

如何插入一個間奏

1. 按START/STOP鈕開始節奏的播奏。
2. 按SYNCHRO/FILL-IN鈕即可為正在使用的節奏插入間奏式樣。

播奏伴奏時同步啟動節奏

您可設定電子琴，使其當您在鍵盤上演奏伴奏的同時開始節奏的播奏。

下述操作步驟介紹如何使用同步啟動功能。在開始之前，您應首先選擇要使用的節奏，設定速度值並用POWER/MODE切換器選擇需要的和弦演奏方式（CASIO CHORD, FINGERED）。

如何使用同步啟動功能

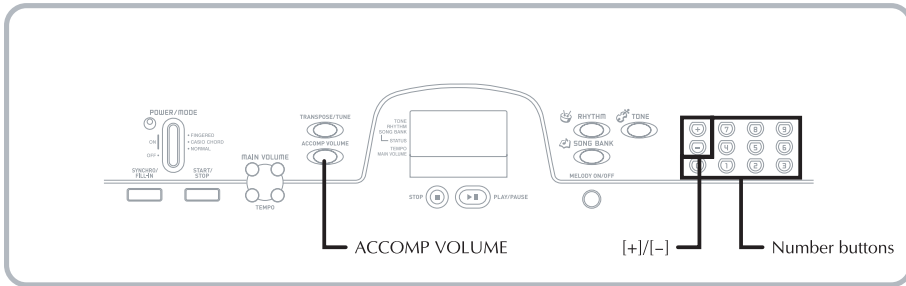
1. 按SYNCHRO/FILL-IN鈕，使電子琴進入同步啟動待機狀態。



2. 在伴奏鍵盤上彈奏和弦，節奏式樣即會自動開始播奏。

註

- 若POWER/MODE切換器設定在NORMAL位置，則當您在伴奏鍵盤上彈奏時，僅有節奏音發出（不含和弦）。
- 要取消同步啟動待機狀態，再按一次SYNCHRO/FILL-IN鈕即可。



伴奏音量的調節

伴奏部份的音量可在 0（最小）至 9 的範圍內進行調節。

1. 按 ACCOMP VOLUME 鈕。

目前的伴奏音量設定



2. 用數字鈕或 [+]/[-] 鈕改變目前音量設定值。

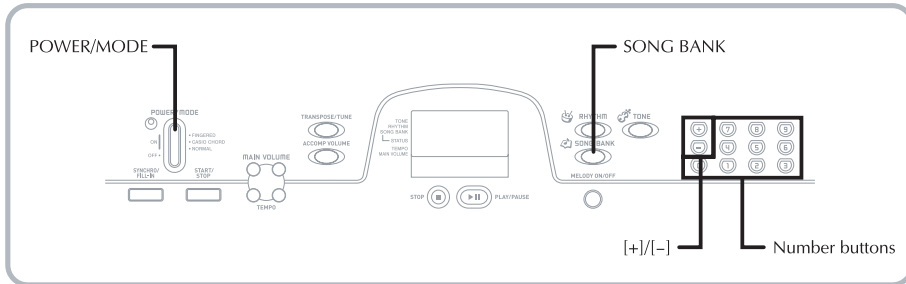
例如：5



註

- 若您在大約五秒鐘內未進行任何輸入操作，在第一步中出現的目前伴奏音量值將自動從顯示幕上被清除。
- 同時按 [+] 及 [-] 鈕會自動將伴奏音量設定為 7。

曲庫的使用



本電子琴內置的50首曲庫樂曲可用於欣賞或隨之一起彈奏。您可以關閉左手或右手部份並與剩下的部份一起練習彈奏，並且，顯示幕會顯示您應按下的琴鍵及應使用的手指。

曲庫樂曲的播放

如何播放曲庫樂曲

1. 將POWER/MODE 切換器設定至 NORMAL, FINGERED或 CASIO CHORD位置。
2. 調節音量及伴奏音量。
3. 按SONG BANK鈕進入曲庫模式。

按下SONG BANK鈕時會出現



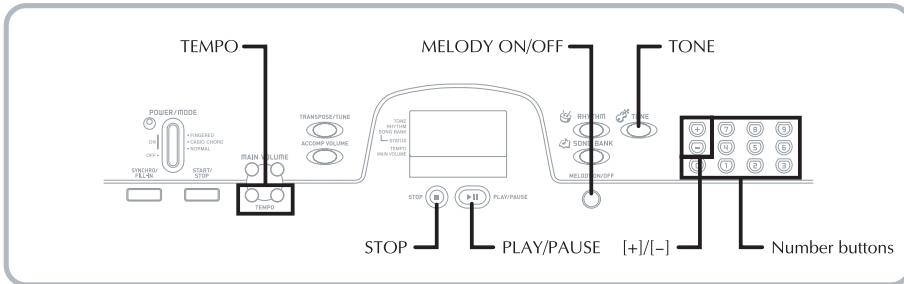
4. 在曲庫一覽表中找到要播放的樂曲，然後用數字鈕輸入此樂曲的兩數位編號。例如：要選擇“31 ALOHA OE”時，輸入3及1



註

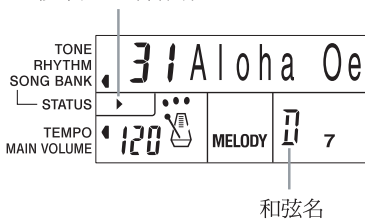
- 每當打開電子琴電源時，“00 TWINKLE TWINKLE LITTLE STAR”為曲庫樂曲的初始預設設定。
- 按 [+] 及 [-] 鈕亦可增大或減小顯示的樂曲編號。
- 在進行至下一步驟，即真正開始播放之前，您可以調節速度(第Ch-19頁)，為旋律部份選擇音色(第Ch-16 頁)或關閉左手或右手部份。

曲庫的使用



5. 按PLAY/PAUSE鈕開始樂曲的播放。

按下此鈕時會出現

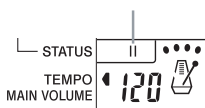


6. 按STOP鈕可停止曲庫樂曲的播放。

如何暫停曲庫樂曲的播放

1. 當曲庫樂曲正在播放時，按PLAY/PAUSE鈕即會暫時停止播放。

樂曲播奏處於暫停狀態時，此指示符^{||}會出現。



2. 重新開始播放，再次按PLAY/PAUSE鈕。

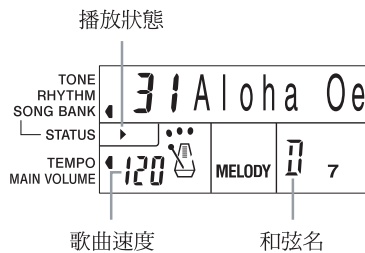
註

- 每當您選擇一首新的曲庫樂曲時，此樂曲配置的音色，速度及節奏會自動被選擇。在播放過程中樂曲的音色及速度是可以改變的，但節奏不能改變。樂曲的伴奏音量亦可調節(請參考第CH-23頁)。

曲庫模式的顯示

在曲庫模式中，顯示幕將顯示有關正在播放的樂曲的各種訊息

[Playback Display]



曲庫的使用

曲庫樂曲速度的調節

如何改變曲庫樂曲的速度

速度可在每分鐘20至255拍的範圍內進行設定。無論樂曲是在停止，播放還是暫停時，速度設定皆可進行調節。

1. 用TEMPO鈕 [▲/▼] 可調節速度。

- ▲：增大速度值
- ▼：減少速度值

註

- 同時按 [▲] 及 [▼] TEMPO鈕會將目前選擇的樂曲的速度設定返回至其預設值。
- 編號為81至99的曲庫樂曲中，樂曲各部份的速度是不同的。然而，當一首樂曲正在播放時，若您用上述操作改變其速度設定，則整首樂曲均將使用您設定的速度，而不會因樂曲部份不同而改變。

如何改變曲庫樂曲旋律的音色

本電子琴的100種音色中的任何一種音色皆可被選擇作為曲庫樂曲旋律部份的音色。當樂曲停止或正在播放時可以改變音色設定。

1. 當樂曲正在播放時，按TONE鈕。



2. 在音色列表中找到需要的音色，然後用數字鈕或 [+] 及 [-] 鈕指定此音色的編號。例如：要選擇“30 VIOLIN”時，輸入3及0



註

- 同時按 [+] 及 [-] 鈕將選擇“00 PIANO 1”音色。
- 對於雙手樂曲(81至99)，左手部份及右手部份的音色皆可選擇。
- 要返回至曲庫樂曲的原始設定，只要再次選擇此樂曲即可。

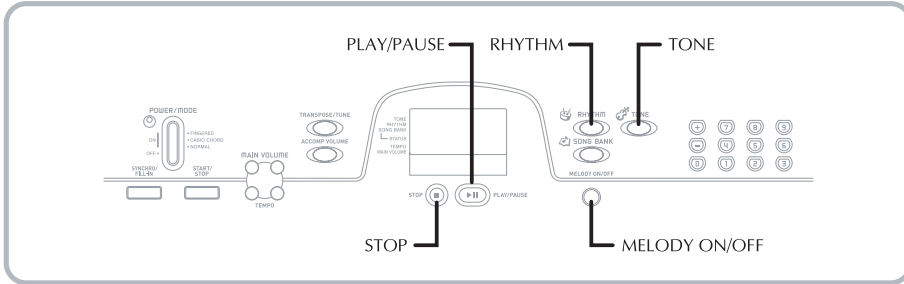
隨樂曲庫一起彈奏

1. 執行第Ch-24頁上“如何播放曲庫樂曲”一節中的第1至第4步，選擇要一起演奏的樂曲。
2. 按旋律開關鈕MELODY ON/OFF，關閉主旋律，然後試著隨伴奏在鍵盤上彈奏。

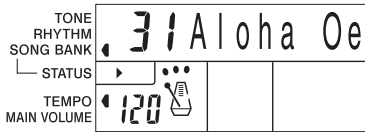


指示燈關閉

曲庫的使用



3. 按PLAY/PAUSE鈕開始曲庫樂曲的播放。



6. 要結束播放，按STOP鈕即可。

註

- 在播放樂曲的過程中，您亦可進行以下操作。
- 暫停：按PLAY/PAUSE鈕。

掌聲

每當您關閉曲庫樂曲的左手或右手部份並進行播放時，樂曲結束時即會發出掌聲。

如何關閉掌聲

1. 同時按STOP鈕及MELODY ON/OFF鈕。



- 再次同時按STOP鈕及MELODY ON/OFF鈕又會重新打開掌聲。

曲庫的使用

如何連續播放所有曲庫樂曲

1. 用TONE或RHYTHM鈕變換至曲庫模式之外的其他模式。

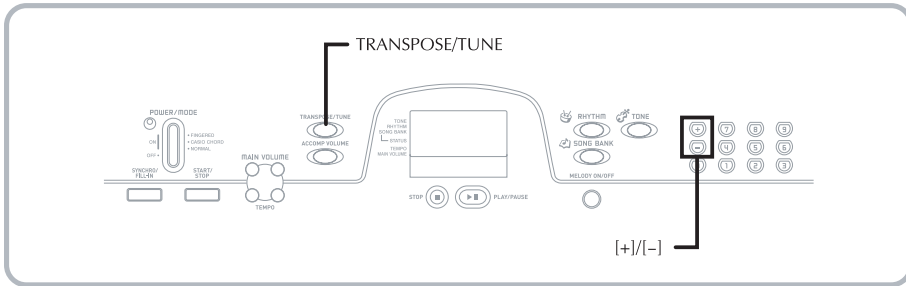
- 請確認SONG BANK旁邊沒有指示符顯示。

指示符關閉



2. 按PLAY/PAUSE鈕從00號樂曲開始播奏曲庫樂曲。
3. 要停止曲庫樂曲的播放，按STOP鈕即可。
 - 暫停播放會自動取消全曲庫樂曲的連續播放。重新開始播放時將僅重複播放目前的樂曲。

電子琴設定



鍵盤的移調

移調功能可以以半音為單位升高或降低整個鍵盤的音調。例如，如果您想為一名用不同音調演唱歌曲的歌手伴奏，就可以用移調功能簡單地改變鍵盤的音調。

如何演奏電子琴

1. 按TRANSCOPE/TUNE鈕，直到移調畫面出現在顯示幕上為止。

TONE
 RHYTHM
 SONG BANK
0 Trans

2. 用 [+] 和 [-] 鈕改變鍵盤的移調設定。
例如：要將鍵盤升高5個半音

TONE
 RHYTHM
 SONG BANK
5 Trans (+)

註

- 鍵盤的移調範圍是-6至+5。
- 電源打開時電子琴的初始移調設定為“0”。
- 若在大約5秒鐘內未進行任何按鍵操作，顯示幕會自動清除移調設定畫面。
- 移調設定亦會影響自動伴奏。
- 播放一首曲庫樂曲會自動將移調設定返回至其標準預設值“0”。

電子琴設定

電子琴的調諧

調諧功能可微調電子琴的音調以與其他樂器的音調一致。

如何調諧電子琴

1. 按TRANSPOSE/TUNE鈕調出調諧畫面。



2. 用 [+] 和 [-] 鈕改變電子琴的音調設定。
例如：將音調降低20。



註

- 本電子琴可在-50分至+50分範圍內進行音調調諧。
* 100分等於1個半音。
- 電源打開時電子琴的初始設定“00”。
- 若在大約5秒鐘內未進行任何按鍵操作，顯示幕會自動清除音調調諧畫面。
- 調諧設定會影響自動伴奏。
- 播放一首曲庫樂曲會自動將調諧設定返回至其標準預設值“00”。

疑難排解

問題	可能的原因	對策	參閱頁次
電子琴發不出聲音	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電源有問題。 2. 電源未打開。 3. 音量設定過低。 4. POWER/MODE切換器設定在CASIO CHORD或FINGERED位置。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 正確連接交流電變壓器，確認電池正負極(+/-)的方向正確，檢查並確認電池未耗盡。 2. 將POWER/MODE切換器設定至NORMAL位置。 3. 用MAIN VOLUME鈕調高音量。 4. 當POWER/MODE切換器設定在CASIO CHORD或FINGERED位置時，在伴奏鍵盤上不能進行正常的彈奏。POWER/MODE切換器設定至NORMAL位置。 	<p>Ch-13</p> <p>Ch-19</p> <p>Ch-10</p> <p>Ch-19</p>
使用電池時出現任何以下症狀： <ul style="list-style-type: none"> • 電源指示燈暗淡。 • 樂器電源無法打開。 • 顯示幕閃動，暗淡或難以看清文字。 • 揚聲器/耳機的音量異常低下。 • 聲音輸出失真。 • 用大音量演奏時聲音偶爾會中斷。 • 用大音量演奏時突然斷電。 • 用大音量演奏時顯示幕閃動或暗淡。 • 鬆開琴鍵之後琴音仍繼續鳴響 • 發出的音色與指定的音色完全不同。 • 節奏式樣和曲庫樂曲的演奏異常。 	電池電力不足。	更換新電池或使用交流電變壓器。	<p>Ch-12</p> <p>Ch-13</p>
自動伴奏沒有聲音。	自動伴奏音量設為0。	用ACCOMP VOLUME鈕調高音量。	Ch-23



疑難排解

問題	可能的原因	對策	參閱頁次
隨其他樂器一起演奏時， 根音或音調不一致。	調諧或移調參數設定了0或 00以外的數值。	將調諧或移調參數值設定 為0或00。	Ch-29 Ch-30
曲庫樂曲不播放。	1. 旋律MELODY部份被關閉。	1. 查看顯示幕，看是否其中 一個部份的指示符未顯示 。若如此，按此部份的按 鈕 (MELODY ON/OFF) 將 其打開。	Ch-26

Specifications

型號:	CTK-230
鍵盤:	49個標準尺寸琴鍵
音色:	100
最大複音數:	最多12音符 (有些音色為6音符)
自動伴奏樂 節奏式樣: 速度: 和弦: 節奏控制器: 伴奏音量:	100種 可變 (236階段 ♩ = 20至255) 2種指法 (CASIO CHORD (卡西歐和弦) FINGERED (指法和弦)) START/STOP (開始/停止) SYNCHRO/FILL-IN (同步/間奏) 0至9 (10階段) 0至9(1階段)
曲庫 樂曲: 控制器:	50首 PLAY/PAUSE (播放/暫停), MELODY ON/OFF (主旋律開/關)
顯示幕 名稱顯示: 速度: 和弦: 曲庫狀態	TONE, RHYTHM, SONG BANK名稱/編號, 鍵盤設定名稱/值 速度值, 節拍器, 同步啟動, 拍子指示符, 音量設定 和弦名, 和弦形式 PLAY/ PAUSE, MELODY ON/OFF (演奏、暫停、旋律 開/關)
其他功能 移調: 調譜: 音量:	12個音調 (-6半音至+5半音) 可調 (A4=約440Hz±50分) 0至9 (10階段)
端子 耳機輸出端子: 電源端子:	立體聲標準插孔 (輸出為單聲道) 輸出電阻: 78Ω 輸出電壓: 最大3V (RMS) 9V直流電
電源 電池: 電池壽命: 交流電變壓器: 自動電源關閉功能:	雙重供電系統 6節AA型電池 使用鹼性電池時能連續使用約6小時 使用錳電池時能連續使用約3小時 AD-5 最後按鍵操作約六分鐘後自動關閉電源。僅在使用電池電源時有效, 可手動關閉。
揚聲器輸出:	ø 10cm x 2 (1.6W + 1.6W)
消費電量:	9V ㉑ 6.5W
尺寸:	87.5 x 30.0 x 10.0 cm (34 1/2 x 11 13/16 x 3 15/16 inch)
重量:	約3.2kg (不含電池)



電子琴的保護

避免熱、濕或直射的陽光

切勿將本電子琴暴露於直射的陽光下，放置於空調機附近或任何極熱的地方。

請勿在電視機或收音機附近使用

本電子琴會對電視機及收音機的無線電接收造成視頻或音頻干擾。若此種情況發生，請將電子琴從電視機或收音機旁邊移開。

切勿使用油漆、稀釋劑或類似的化學藥品清潔電子琴

請使用蘸有水和中性清潔劑稀釋溶液的軟布清潔本電子琴。先將軟布浸入該溶液中，然後將其擰乾再進行擦拭。

請避免在溫度極端的地方使用

極高或極低的溫度會使液晶顯示幕上的字符變得模糊，難以閱讀。當電子琴的週圍溫度回復正常時，液晶顯示幕的顯示亦會回復正常。

註

- 您可能會注意到樂器盒的表面上有劃線。這是在塑料盒壓模成型過程中造成的，而非塑料盒的裂痕或斷裂，因而不必擔心。
-

附錄

音色一覽表

PIANO		34	STRINGS2	SYNTH-SOUNDII	
00	PIANO1	35	STRINGS3	70	PEARL DROP
01	PIANO2	36	SYNTH-STR1	71	COSMIC SOUND
02	HONKY-TONK	37	SYNTH-STR2	72	SOUNDTRACK
03	STUDIOPIANO	38	CHOIR	73	SPACE PAD
04	ELEC PIANO1	39	VOICE OOH	74	VOICE BASS
05	ELEC PIANO2	BRASS		75	APPLAUSE
06	ELEC PIANO3	40	TRUMPET	76	SYNTH-SFX
07	ELEC PIANO4	41	TUBA	77	VEHICLE
08	HARPSICHORD	42	BRASS ENS	78	PHONE
09	CLAVELECTRO	43	FR.HORN1	79	FUNNY
ORGAN		44	FR.HORN2	LAYER	
10	ELEC ORGAN1	45	BRASS1	80	STR PIANO
11	ELEC ORGAN2	46	BRASS2	81	STR E.PIANO
12	ELEC ORGAN3	47	SYN-BRASS1	82	CHOIRE.P
13	ELEC ORGAN4	48	SYN-BRASS2	83	CHOIR ORGAN
14	CHURCH ORGAN	49	SYN-BRASS3	84	STR GUITAR
15	PIPE ORGAN	REED/PIPE		85	STR HARP
16	REED ORGAN	50	SOPRANO SAX	86	BRASS STR
17	ACCORDION	51	ALTO SAX	87	VIB PAD
18	BANDONEON	52	TENOR SAX	88	12 STR GTR
19	HARMONICA	53	OBOE	89	CHOIR STR
GUITAR/BASS		54	CLARINET	SPLIT/PERCUSSION	
20	GUT GUITAR	55	PICCOLO	90	BASS/PIANO
21	ACOUS GUITAR	56	FLUTE	91	BASS/E.PIANO
22	JAZZ GUITAR	57	RECORDER	92	BASS/VIB
23	ELEC GUITAR	58	PAN FLUTE	93	BASS/GUT GTR
24	MUTE GUITAR	59	WHISTLE	94	V.BASS/OOH
25	DIST GUITAR	SYNTH-SOUNDI		95	STR/PIANO
26	WOOD BASS	60	SYN-LEAD1	96	STR/TRUMPET
27	ELEC BASS	61	SYN-LEAD2	97	VIBRAPHONE
28	SLAP BASS	62	SYN-LEAD3	98	MARIMBA
29	BANJO	63	SYN-CALLIOPE	99	PERCUSSION
STRINGS/ENSEMBLE		64	SYN-PAD1		
30	VIOLIN	65	SYN-PAD2		
31	CELLO	66	SYN-PAD3		
32	HARP	67	GLASS HMCA		
33	STRINGS1	68	COUNTRY FARM		
		69	SYN-BASS		

附錄

節奏一覽表

POPS I		34	STRAIGHT ROCK	LATIN I	
00	CLUB POP	35	HEAVY METAL	70	BOSSA NOVA
01	VOCAL POP	36	TWIST	71	SAMBA
02	RAP POP	37	NEW ORLNS R&R	72	MAMBO
03	FUNKY POP 1	38	CHICAGO BLUES	73	RHUMBA
04	SOUL BALLAD	39	R&B	74	CHA-CHA-CHA
05	POP BALLAD	JAZZ/FUSION		75	MERENGUE
06	LOVE BALLAD	40	BIG BAND	76	REGGAE
07	FUNKY POP 2	41	SLOW SWING	77	BOLERO
08	EPIC BALLAD	42	SWING	78	TANGO 2
09	LITE POP	43	FOX TROT	79	LAMBADA
POPS II		44	JAZZ WALTZ	LATIN II/VARIOUS I	
10	16 BEAT SHUFFLE	45	MODERN JAZZ	80	PUNTA
11	16 BEAT POP	46	COOL	81	CUMBIA
12	16 BEAT FUNK	47	HARD BOP	82	SKA
13	8 BEAT POP	48	ACID JAZZ	83	TEX-MEX
14	8 BEAT SOUL	49	LATIN FUSION	84	SALSA
15	8 BEAT SHUFFLE	DANCE/FUNK		85	FOLKLORE
16	DANCE POP 1	50	VOCAL GROOVE	86	PASODOBLE
17	DANCE POP 2	51	RAVE	87	RUMBA CATALANA
18	POP FUSION	52	CLUB GROOVE	88	SEVILLANA
19	FOLKIE POP	53	TECHNO	89	FOLK
ROCK I		54	TRANCE	VARIOUS II	
20	ROCK WALTZ	55	HOUSE	90	COUNTRY
21	SLOW ROCK 1	56	GROOVE SOUL	91	BLUEGRASS
22	SLOW ROCK 2	57	DISCO	92	TOWNSHIP
23	SOFT ROCK 1	58	RAP	93	FAST GOSPEL
24	SOFT ROCK 2	59	FUNK	94	SLOW GOSPEL
25	SOFT ROCK 3	EUROPEAN		95	ADANI
26	POP ROCK 1	60	POLKA 1	96	BALADI
27	POP ROCK 2	61	POLKA 2	97	BAROQUE
28	50'S ROCK	62	MARCH 1	98	ENKA
29	60'S SOUL	63	MARCH 2	99	NEW AGE
ROCK II		64	WALTZ		
30	4 BEAT ROCK	65	VIENNESE WALTZ		
31	ROCK	66	FRENCH WALTZ		
32	HEAVY ROCK	67	SLOW WALTZ		
33	8 BEAT ROCK	68	SERENADE		
		69	TANGO 1		

音符表

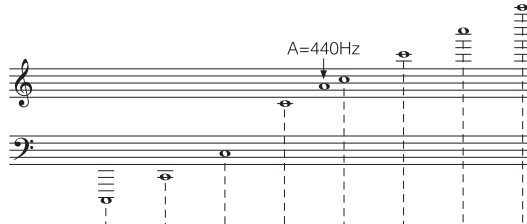
(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(3)
00	12	A	10	12	A	20	12	A	30	12	A	40	12	A
01	12	A	11	12	A	21	12	A	31	12	B	41	12	B
02	6	A	12	12	A	22	12	A	32	12	A	42	6	A
03	6	A	13	6	A	23	12	A	33	12	A	43	12	B
04	12	A	14	12	A	24	12	A	34	12	A	44	6	B
05	12	A	15	6	A	25	12	A	35	6	A	45	12	B
06	6	A	16	12	A	26	12	B	36	12	A	46	6	B
07	6	A	17	6	A	27	12	B	37	6	A	47	12	B
08	12	A	18	12	A	28	12	B	38	12	A	48	6	B
09	12	A	19	12	A	29	12	A	39	12	A	49	6	B

(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(3)	(1)	(2)	(3)
50	12	A	60	12	A	70	6	A	80	6	A	90	12	E
51	12	A	61	6	A	71	6	A	81	6	A	91	6	E
52	12	A	62	12	A	72	6	A	82	6	A	92	12	E
53	12	A	63	6	A	73	6	A	83	6	A	93	12	E
54	12	A	64	6	A	74	12	B	84	6	A	94	12	E
55	12	C	65	6	A	75	12	D	85	6	A	95	12	E
56	12	A	66	6	A	76	6	A	86	6	B	96	12	E
57	12	A	67	6	A	77	6	D	87	6	A	97	12	A
58	12	A	68	6	A	78	12	D	88	6	A	98	12	A
59	12	A	69	12	B	79	6	D	89	6	A	99	12	D

- (1): 音色編號
(2): 最大多重音
(3): 音域類型

附錄

- 有關範圍種類(A至E)的說明請參看下圖。



Range Type Tipo de gama	C-1	C0	A0C1	A1C2	A2C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	G9	
A 標準類型													
B 低音樂器													
C 僅限 55 短笛													
D 音效	無音色用音階												
E 分割	音階隨音色變化												



鍵盤彈奏的音域

指法和弦圖

本表列出了若干常用和弦的左手指法(包括轉位形式)。這些指法表示亦會在電子的顯示幕上出現。標記有星號(*)的和弦不能在本電子琴的指法模式中彈奏。

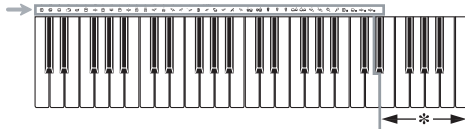
Chord Type Root	M	m	7	m7	dim7	M7	m7-5	dim
C								
C# (Db)								
D								
Eb (D#)								
E								
F								
F# (Gb)								
G								
Ab (G#)								
A					*			
Bb (A#)					*			
B					*			

附錄

Chord Root Type	aug	sus4	7 sus4	m add9	m M7	7-5	add9
C							
C# (Db)							
D							
Eb (D#)							
E							
F							
F# (Gb)							
G							
Ab (G#)							
A							
Bb (A#)	*						
B	*						

打擊樂器一覽表

- PERCUSSION(音色編號99)將39種打擊樂器音分配給鍵盤，如下圖所示。分配給每個琴鍵的聲音標記在鍵盤的上方。



* 當此範圍的琴鍵被按下時，無聲音播出。

	BASS DRUM		CRASH CYMBAL 1		MUTE HIGH CONGA
	SIDE STICK		HIGH TOM		OPEN HIGH CONGA
	ACOUSTIC SNARE		RIDE CYMBAL 1		LOW CONGA
	HAND CLAP		CHINESE CYMBAL		HIGH TIMBALE
	ELECTRIC SNARE		RIDE BELL		LOW TIMBALE
	LOW FLOOR TOM		TAMBOURINE		HIGH AGOGO
	CLOSED HI-HAT		SPLASH CYMBAL		LOW AGOGO
	HIGH FLOOR TOM		COWBELL		CABASA
	PEDAL HI-HAT		CRASH CYMBAL 2		MARACAS
	LOW TOM		CLAVES		VOICE BASS DRUM
	OPEN HI-HAT		RIDE CYMBAL 2		VOICE SNARE
	LOW-MID TOM		HIGH BONGO		VOICE CLOSED HI-HAT
	HIGH-MID TOM		LOW BONGO		VOICE OPEN HI-HAT



此標誌表示本摺包是按照德國環境保護法之標準而設計的

CASIO®

CASIO COMPUTER CO.,LTD.
6-2, Hon-machi 1-chome
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

F MA0306-A Printed in China
CTK230-ES-1