



DI

LK-90TV

**GEBRUIKSAANWIJZING
GUIDA DELL'UTILIZZATORE**



LK90TV-DI-1

CASIO®



Belangrijk!

Merk a.u.b. de volgende belangrijke informatie op alvorens dit product te gebruiken.

- Voordat u de los verkrijgbare AD-5 netadapter in gebruik neemt dient u eerst te controleren dat hij niet beschadigd is. Check het netsnoer zorgvuldig op breuken, barsten, ontblootte bedrading en andere ernstige beschadigingen. Laat kinderen nooit een netadapter gebruiken die ernstig beschadigd is.
- Probeer nooit de batterijen op te laden.
- Gebruik geen oplaadbare batterijen.
- Gebruik nooit oude en nieuw batterijen door elkaar.
- Gebruik altijd de aanbevolen batterijen of een gelijkwaardig type.
- Zorg ervoor dat de positieve (+) en negatieve (-) kant van de batterijen in de juiste richting wijzen zoals aangegeven bij het batterijvak.
- Vervang batterijen zo snel mogelijk als ze tekenen geven dat ze uitgeput zijn.
- Laat de batterij-aansluitingen nooit kortsluiting maken.
- Dit product is niet bedoeld voor kinderen onder drie jaar.
- Gebruik enkel de CASIO AD-5 netadapter.
- De netadapter is geen stuk speelgoed.
- Haal de netadapter altijd uit het stopcontact voordat u dit product schoon maakt.



CASIO Europe GmbH
Bornbarch 10, 22848 Norderstedt, Germany

649A-D-002A





Voorzorgsmaatregelen ten behoeve van de veiligheid

Gefeliciteerd met uw selectie van dit CASIO elektronische muziekinstrument.

- Lees de aanwijzingen in deze gebruiksaanwijzing aandachtig door voordat u dit instrument gebruikt.
- Bewaar a.u.b. alle informatie voor eventueel latere naslag.

Symbolen

Er zijn verschillende symbolen gebruikt in deze gebruiksaanwijzing en op het product zelf om er zeker van te zijn dat het product veilig en op de juiste wijze gebruikt wordt en om zowel letsel bij de gebruiker en andere personen als wel schade aan eigendommen te voorkomen. Deze symbolen met hun betekenis worden hieronder getoond.

GEVAAR

Dit symbool duidt informatie aan die indien zij genegeerd of onjuist toegepast wordt, het gevaar op ernstig letsel of zelfs de dood met zich mee brengen.

WAARSCHUWING


Deze aanduiding laat zaken zien die het risico op ernstig letsel of zelfs de dood met zich mee brengen als het toestel onjuist bediend wordt en deze aanduiding genegeerd.

VOORZICHTIG

Deze aanduiding laat zaken zien die het risico op letsel of de kans op schade met zich mee brengen als het toestel onjuist bediend wordt en deze aanduiding genegeerd.

Voorbeelden van symbolen



Deze driehoek () wijst erop dat de gebruiker voorzichtigheid dient te betrachten. (Het voorbeeld links duidt op een waarschuwing t.a.v. elektrische schokken.)



Deze cirkel met een lijn erdoor () wijst erop dat de aangegeven handeling niet uitgevoerd dient te worden. Deze handelingen zijn in het bijzonder verboden binnen deze aanduiding of in de buurt van het symbool. (Het voorbeeld links geeft aan dat demonteren verboden is.)



De zwarte stip () geeft aan dat de aangegeven handeling uitgevoerd dient te worden. Aanduidingen binnen dit symbool zijn handelingen die specifiek uitgevoerd dienen te worden. (Het voorbeeld links geeft aan dat de netstekker uit het stopcontact getrokken dient te worden.)



Vorzorgsmaatregelen ten behoeve van de veiligheid

GEVAAR

Alkaline batterijen

Voer de volgende stappen onmiddellijk uit als vloeistof uit de alkaline batterij ooit in uw ogen mocht komen.

1. WRIJF NIET IN UW OGEN ! Spoel ze met water.
2. Neem onmiddellijk contact op met een arts.

U kunt uw gezichtsvermogen verliezen mocht de vloeistof van de alkaline batterij in uw ogen blijven zitten.



WAARSCHUWING

Rook, vreemde geur, oververhitting

Als u het product blijft gebruiken terwijl het rook, een vreemde geur of hitte afgeeft, kan dit het risico op brand en elektrische schok met zich meebrengen. Volg onmiddellijk de volgende stappen.

1. Schakel de spanning uit.
2. Haal deze uit het stopcontact als u de netadapter gebruikt voor stroomvoorziening.
3. Neem contact op met het oorspronkelijke verkooppunt of een erkende CASIO onderhoudsleverancier.

Netadapter

- Onjuist gebruik van de netadapter kan het risico op brand en elektrische schok met zich meebrengen. Zorg ervoor dat u altijd de volgende voorzorgsmaatregelen in acht neemt.

- Let erop dat u alleen de netadapter gebruikt die voor dit product gespecificeerd is.
- Gebruik enkel een voedingsbron waarvan de spanning (het voltage) overeenkomt met de op de netadapter aangegeven waarde.
- Belast stopcontacten en verlengsnoeren niet te veel.



- Onjuist gebruik van het netsnoer van de netadapter kan het beschadigen of breken met het risico op brand en elektrische schok. Zorg ervoor dat u altijd de volgende voorzorgsmaatregelen in acht neemt.

- Plaats nooit zware voorwerpen op het snoer en stel het niet bloot aan hitte.
- Knutsel nooit aan het snoer en stel het niet bloot aan overmatig buigen.
- Draai het snoer niet en trek er nooit aan.



- Mocht het netsnoer of de netstekker beschadigd raken, neem dan contact op met het oorspronkelijke verkooppunt of een erkende CASIO onderhoudsleverancier.



- Raak de netadapter nooit aan terwijl uw handen nat zijn.

Hierdoor kunt u een elektrische schok oplopen.



- Gebruik de netadapter waar deze niet nat kan worden. Water brengt het risico op brand en elektrische schok met zich mee.



- Plaats geen vaas of andere bak met vloeistof bovenop de netadapter. Water brengt het risico op brand en elektrische schok met zich mee.



Batterijen

Onjuist gebruik kan er toe leiden dat de batterijen gaan lekken hetgeen schade kan toebrengen aan voorwerpen in de buurt of een explosie veroorzaken, hetgeen het risico op brand en persoonlijk letsel met zich meebrengt. Zorg ervoor dat u altijd de volgende voorzorgsmaatregelen in acht neemt.

- Probeer nooit batterijen uit elkaar te halen en laat ze nooit kortsluiting maken.
- Stel batterijen nooit bloot aan hitte en doe ze nooit van de hand door ze te verbranden.
- Gebruik oude en nieuwe batterijen nooit door elkaar.
- Gebruik verschillende types batterijen nooit door elkaar.
- Laad de batterijen nooit op.
- Zorg ervoor dat de positieve (+) en negatieve (-) kant van de batterijen in de juiste richting wijzen.



Verbrand het product nooit.

Gooi het product nooit in vuur.

Hierdoor kunnen ze ontploffen, hetgeen het risico op brand en persoonlijk letsel met zich meebrengt.



Water en vreemde voorwerpen

Mocht water, andere vloeistoffen of vreemde voorwerpen (zoals metalen voorwerpen) het toestel binnendringen dan brengt dat het risico op brand en elektrische schok met zich mee. Volg onmiddellijk de volgende stappen.

1. Schakel de spanning uit.
2. Haal deze uit het stopcontact als u de netadapter gebruikt voor stroomvoorziening.
3. Neem contact op met het oorspronkelijke verkooppunt of een erkende CASIO onderhoudsleverancier.





Vorzorgsmaatregelen ten behoeve van de veiligheid

Demonteren en knutselen

Haal dit product nooit uit elkaar en knutsel er niet aan. Dit brengt het risico op elektrische schok, brandwonden en ander lichamelijk letsel met zich mee. Laat alle interne controles, bijstellingen en onderhoud over aan de oorspronkelijke winkelier of aan een erkende CASIO onderhoudsleverancier.



Laten vallen en stoten

Gebruikt u het product nadat het beschadigd werd doordat u het heeft laten vallen of doordat er tegen werd gestoten dan brengt dat het risico op brand en elektrische schok met zich mee. Volg onmiddellijk de volgende stappen.

1. Schakel de spanning uit.
2. Haal deze uit het stopcontact als u de netadapter gebruikt voor stroomvoorziening.
3. Neem contact op met het oorspronkelijke verkooppunt of een erkende CASIO onderhoudsleverancier.



Plastic zakken

Plaats de plastic zak waarin het product geleverd wordt nooit over uw hoofd of in uw mond. Dit brengt het risico op verstikking met zich mee.

Deze voorzorgsmaatregel verdient natuurlijk speciale aandacht bij de aanwezigheid van kinderen.



Klim niet bovenop het product zelf of op de standaard.*

Door op het product of de standaard te klimmen kan het omvallen of beschadigd raken. Deze voorzorgsmaatregel verdient natuurlijk speciale aandacht bij de aanwezigheid van kinderen.



Plaatsing

Vermijd plaatsing van het product op een instabiele standaard, op een oneffen ondergrond of op een andere instabiele plaats. Een instabiele plaats kan er toe leiden dat het product omvalt, hetgeen het risico op persoonlijk letsel met zich meebrengt.



! VOORZICHTIG

Netadapter

- Onjuist gebruik van de netadapter kan het risico op brand en elektrische schok met zich meebrengen. Zorg ervoor dat u altijd de volgende voorzorgsmaatregelen in acht neemt.
 - Leg het netsnoer nooit in de buurt van een kachel of andere hittebron.
 - Trek nooit aan het snoer om het product los te koppelen van het stopcontact. Pak altijd de netadapter zelf beet om deze uit het stopcontact te trekken.
- Onjuist gebruik van de netadapter kan het risico op brand en elektrische schok met zich meebrengen. Zorg ervoor dat u altijd de volgende voorzorgsmaatregelen in acht neemt.
 - Steek de netadapter zover mogelijk in het stopcontact.
 - Trek de netadapter uit het stopcontact tijdens onweersbuien of voordat u op vakantie gaat of bij langdurige afwezigheid.
 - Trek de netadapter minstens eens per jaar uit het stopcontact en veeg eventueel stof weg dat zich rond de stekers van het apparaat heeft opgehoopt.



Verhuizen van het product

Voordat u het product verhuist of ergens anders neerzet, dient u altijd eerst de netadapter uit het stopcontact te halen en alle andere kabels en aansluitsnoeren los te maken. Als snoeren toch aangesloten gehouden worden, dan brengt dit het risico op schade aan de snoeren, brand en elektrische schok met zich mee.



Reinigen

Voordat u het product reinigt, dient u altijd eerst de netadapter uit het stopcontact te halen. Als de netadapter aangesloten blijft, dan brengt dit het risico op schade aan de snoeren, brand en elektrische schok met zich mee.



Batterijen

Onjuist gebruik kan er toe leiden dat de batterijen gaan lekken hetgeen schade kan toebrengen aan voorwerpen in de buurt of een explosie veroorzaken, hetgeen het risico op brand en persoonlijk letsel met zich meebrengt. Zorg ervoor dat u altijd de volgende voorzorgsmaatregelen in acht neemt.



Vorzorgsmaatregelen ten behoeve van de veiligheid

- Gebruik enkel batterijen die gespecificeerd zijn voor gebruik met dit product.
- Verwijder de batterijen als u het product voor langere tijd niet gaat gebruiken.



Aansluitingen

Sluit enkel de gespecificeerde toestellen en apparatuur aan op de aansluitingen van dit product. Het aansluiten van een niet-gespecificeerd toestel brengt het risico op brand en elektrische schok met zich mee.



Plaatsing

Vermijd de volgende plekken om dit product te plaatsen. Dergelijke plaatsen brengen het risico op brand en elektrische schok met zich mee.

- Plaatsen die blootstaan aan overmatige vochtigheid en grote hoeveelheden stof
- Op plaatsen waar voedsel wordt bereid of op andere plekken die blootstaan aan vette rook
- In de buurt van een airconditioner, op een verwarmd tapijt, op plaatsen in het directe zonlicht, in een voertuig dat in de zon geparkeerd staat of op een andere plaats die het product aan hoge temperaturen blootstelt.



Displayscherm

- Druk of stoot nooit sterk tegen het LCD paneel van het scherm. Hierdoor kan het glas van het LCD paneel breken, hetgeen de kans op persoonlijk letsel met zich meebrengt.
- Mocht het LCD paneel toch onverhoeds breken of barsten, raak dan in geen geval de vloeistof binnenin het paneel aan. Deze LCD paneel vloeistof kan namelijk huidirritatie veroorzaken.
- Mocht vloeistof van het LCD paneel onverhoeds in uw mond komen, spoel dan onmiddellijk met water en neem contact op met een arts.
- Mocht vloeistof van het LCD paneel onverhoeds in ogen of op uw huid komen, spoel dan onmiddellijk voor minstens 15 minuten met water af en neem contact op met een arts.



Geluidsniveau

Luister niet voor langere tijd bij een hoog volume. Deze voorzorgsmaatregel dient bijzondere aandacht bij het gebruik van een hoofdtelefoon. Een hoog geluidsniveau kan uw gehoor beschadigen.



Vorzorgsmaatregelen voor de gezondheid

In bijzonder zeldzame gevallen kan het blootstaan aan een plotseling sterke lichtflits of een flitslicht een kortstondig onwillekeurig samenspannen van de spieren, het verlies van het bewustzijn of andere problemen veroorzaken bij sommige personen.

- Als u de verdenking koestert dan u wel eens aan een dergelijke condities zou kunnen lijden, raadpleeg dan een arts alsvorens dit product in gebruik te nemen.
- Gebruik dit product op een goed verlichte plaats.
- Mocht u ooit last hebben van symptomen zoals hierboven beschreven tijdens het gebruik van dit product, stop het gebruik ervan dan onmiddellijk en raadpleeg een arts.



Zware voorwerpen

Plaats nooit zware voorwerpen bovenop dit product.

Hierdoor kan het product topzwaar worden waardoor het overhelt of omvalt, hetgeen het risico op persoonlijk letsel met zich meebrengt.



Juist monteren van de standaard*.

Als de standaard niet juist gemonteerd is, kan hij overhellen en omvallen, hetgeen het risico op persoonlijk letsel met zich meebrengt. Zorg ervoor dat u de standaard op de juiste wijze monteert door de meegeleverde aanwijzingen zorgvuldig op te volgen. Let er ook op dat het product goed op de standaard gezet is.



* De standaard is los verkrijgbaar als optie.

BELANGRIJK!

Vervang de batterijen of gebruik de netadapter wanneer de volgende symptomen optreden.

- Zwak brandende stroomindicator
- Het instrument kan niet ingeschakeld worden.
- Donkere, moeilijk afleesbare display
- Abnormaal laag luidspreker-/hoofdtelefoonvolume
- Vervorming van het geluid
- Af en toe onderbreken van geluid tijdens weergave bij een hoog volume
- Plotseling uitvallen van de stroom tijdens weergave bij een hoog volume
- Donker worden van de display bij weergave met een hoog volume
- Geluid blijft klinken zelfs na loslaten van de toetsen
- De klank is totaal verschillend
- Abnormale weergave van ritmepatronen en demonstratiemelodieën
- Abnormaal laag microfoonvolume
- Vervorming van microfooningangssignaal
- Donkere stroomvoorzieningsindicator bij gebruik van de microfoon
- Plotseling uitvallen van de stroom bij gebruik van de microfoon
- Het dimmen van de toetsenbordverlichting wanneer het geluid klinkt
- Uitvallen van stroom, geluidsvervorming of laag volume bij spelen via een aangesloten computer



Voornaamste kenmerken

264 tonen

Een grote selectie van tonen omvat stereo piano, synthetische klanken. Drumsets en nog veel meer.

PIANO BANK toets

Door aanraking van een toets gaat u direct naar pianotonen en pianolessen.

Geavanceerd 3-stappen lessysteem

Het 3-stappen lessysteem laat u oefenen in uw eigen tempo. Het keyboard evalueert uw spel zodat u uw vooruitgang kunt bijhouden terwijl u beter wordt.

- 3-stappen lessysteem: Gebruik één van de ingebouwde melodieën en SMF data van een SmartMedia™ kaart om te leren spelen terwijl de klaviertoetsen oplichten om u de juiste noten te leren. Oefen eerst de timing van de noten. Speel vervolgens mee in uw eigen tempo. U zult snel voor stap 3 klaar zijn waarin u op normale snelheid meespeelt.

* Merk op dat de verlichting van de klaviertoetsen moeilijk te zien kunnen zijn in het directe zonlicht of bij andere felle verlichting.

- Evaluatiesysteem: Het keyboard kan geconfigureerd worden om uw spel te beoordelen door cijfers toe te kennen tijdens Stap 1, Stap 2 en Stap 3 lessen. U kunt het keyboard zelfs deze cijfers laten spreken, zowel halverwege als aan het einde van de les.

Meezingen

Sluit eenvoudigweg een in de vakhandel verkrijgbare microfoon aan op de microfoonaansluiting* en u kunt meezingen met de ingebouwde melodieën van het keyboard en SMF data van een SmartMedia™ kaart.

* Als een microfoon meegeleverd was met uw keyboard, gebruik dan die microfoon.

100 ingebouwde melodieën, inclusief pianostukken

Ingebouwde melodieën zijn verdeeld in twee groepen: een melodiebank van 65 melodieën met automatische begeleiding en een pianobank met 35 pianomelodieën. U kunt gewoon naar de ingebouwde melodieën luisteren of het melodiegedeelte van een melodiebankmelodie elimineren of het linker- of rechterhand gedeelte van een pianobankmelodie om zo mee te spelen met het keyboard.

120 ritmes

Een keuze van ritmes inclusief rock, pops, jazz en zo'n beetje elke andere denkbare muziekstijl.

Automatische begeleiding

Speel gewoonweg een akkoord en de corresponderende ritme-, bas- en akkoordonderdelen spelen automatisch mee.

Muziek informatiesysteem

Een groot LCD scherm toont u op grafische wijze de vingerzettingen en klaviertoetsen die moeten worden aangeslagen en noten waardoor spelen op een keyboard nog informatiever en leuker wordt dan ooit te voren.

Melodiegeheugenfunctie

Bij lesopname kunt u opnemen terwijl u meespeelt met de ingebouwde melodieën voor weergave op een later tijdstip.

Met spelopname kunt u uw spel opnemen, inclusief de automatische begeleiding, in real-time. Bij het weergeven van opgenomen data gaan de klaviertoetsen op de maat van de melodie branden.

Opslaan en weergeven van melodiedata die u overstuurt vanaf uw computer

U kunt het keyboard aansluiten op een computer, speciaal CASIO conversie-software gebruiken om SMF data die u in de winkel aanschafte of die u creëerde om te zetten naar het CASIO formaat, om de nieuwe data vervolgens naar het keyboard door te sturen.

SmartMedia™ kaartgleuf

U kunt ook een kaart laden met een standaard MIDI bestand (SMF) en deze via het keyboard weergeven.

VIDEO OUT uitgangsaansluiting

Sluit het keyboard aan op een televisietoestel dat uitgevoerd is met een video ingangsaansluiting zodat u dan de lesinformatie op het beeldscherm van uw televisie kunt zien. U kunt ook de data van de songteksten zien zodat deze bij het meezingen gemakkelijker te lezen is.



Inhoudsopgave

Vorzorgsmaatregelen ten behoeve van de veiligheid..... D-1

Voornaamste kenmerken..... D-5

Inhoudsopgave..... D-6

Algemene gids..... D-8

Monteren van de
bladmuziekstandaard D-10

Snelle naslag D-11

Spelen op het toetsenbord D-11

Stroomvoorziening D-13

Werking op batterijen D-13

Gebruik van de netadapter D-14

Automatische stroomonderbreking D-14

Spanning-aan waarschuwing D-15

Geheugeninhoud D-15

Aansluitingen D-16

Hoofdtelefoon/uitgangsaansluiting
(PHONES/OUTPUT) D-16

USB poort D-16

Aanhoud/toewijsbare aansluiting
(SUSTAIN/ASSIGNABLE JACK) D-16

Microfoonaansluiting D-17

Video uitgangsaansluiting
(VIDEO OUT) D-17

Accessoires en opties D-17

Basisbediening..... D-18

Spelen op het keyboard D-18

Instellen van een toon D-18

In- en uitschakelen van het
toetsindicatorsysteem D-19

Oefenen op de piano..... D-20

Het gebruiken van de
PIANO BANK toets D-20

**Weergeven van een
ingebouwde melodie..... D-21**

Weergeven van een melodie uit de
melodiebank D-21

Spelen van melodie van de
pianobank D-22

Muziekinformatiesysteem D-22

Instellen van het tempo D-22

Pauzeren van de weergave D-23

Achteruitspoelen D-23

Vooruitspoelen D-23

Eindeloze weergave van een
muziekfrase D-23

Veranderen van melodietoon D-24

Om alle melodieën achter elkaar
weer te geven D-24

**Geavanceerde 3-stappen
les D-25**

Evaluatiefunctie D-26

Het gebruiken van de lesfunctie en de
evaluatiefunctie D-27

Stap 1 - De timing machtig worden. D-27

Stap 2 - De noten machtig worden. D-28

Stap 3 - Spelen bij normale snelheid. D-29

Het gebruik van de frase oefenfunctie ... D-29

Stemvingerzettinggids D-30

Gebruik van de metronoom D-30

**Het gebruik van een microfoon
om mee te zingen D-31**



Gebruik van automatisch begeleiding D-33

Instellen van een ritme	D-33
Spelen van een ritme	D-34
Automatische begeleiding gebruiken	D-34
Gebruik van een intro patroon	D-37
Gebruik van een fill-in patroon	D-37
Gebruik van een ritmevariatie	D-37
Gebruik van een fill-in patroon met een variatieritme	D-38
Begeleiding en ritmespel tegelijk starten	D-38
Afsluiten met een eindpatroon	D-38

Melodiegeheugenfunctie D-39

Onderdelen en sporen	D-39
Opnemen terwijl u meespeelt met een ingebouwde melodie	D-40
Weergeven van een lesopname	D-41
Opnemen van uw spel	D-41
Weergeven van een spelopname	D-43
Kopiëren van spelopname	D-44
Wissen van een specifiek deel/spoor	D-44

Instellingen van het keyboard... D-45

Gebruik van lagen	D-45
Gebruik van splitsen	D-46
Gebruik van lagen en splitsen tegelijkertijd	D-47
Transpositie van het toetsenbord	D-47
Gebruik van toetsrespons	D-48
Instellen van het begeleidings- en melodiebankvolume	D-49
Stemmen van het keyboard	D-49

Aansluiting op een computer.. D-50

Aansluiting op een computer	D-50
Uitbreiden van de selecties in de ingebouwde melodieën	D-51
Algemene MIDI toon	D-51
Veranderen van instellingen	D-51
Boodschappen	D-53

Gebruik van de SmartMedia kaart D-56

Vorbereidingen	D-58
Lezen van een SmartMedia kaart	D-58
Foutlezingen bij SmartMedia kaarten	D-60

Oplossen van moeilijkheden D-62

Technische gegevens D-64

Onderhoud van het toestel..... D-65

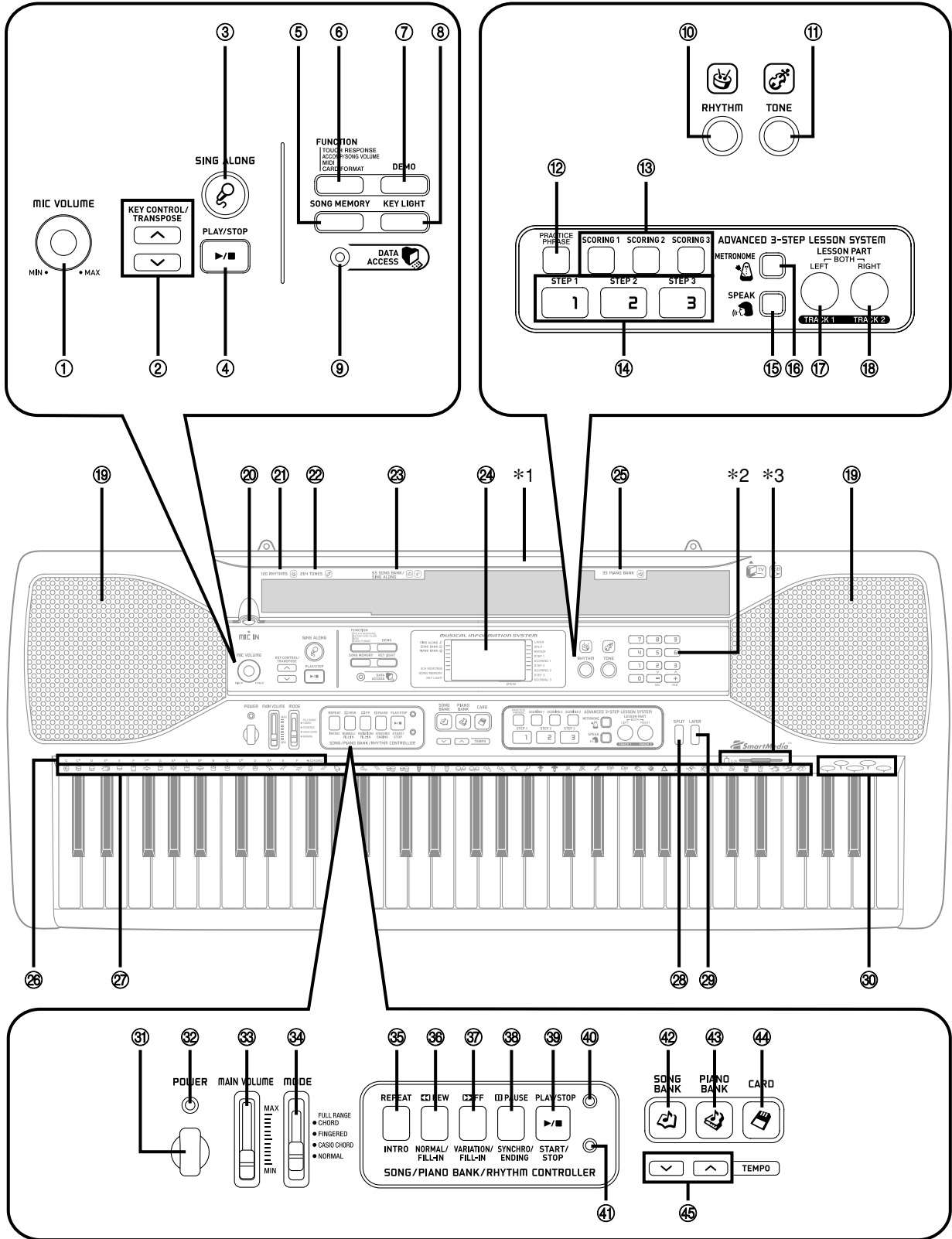
Appendix A-1

Toonlijst / Notentabel	A-1
Drumklankenlijst	A-6
Vingerzetting akkoordkaarten	A-7
Ritmelijst	A-8
Melodielijst	A-9

MIDI boodschappen die verzonden en ontvangen worden via de USB poort.

Merk- en productnamen die in deze gebruiksaanwijzing worden gebruikt kunnen geregistreerde handelsmerken van anderen zijn.

Algemene gids



**OPMERKING**

- Dit keyboard heeft twee PLAY/STOP toetsen. In deze gebruiksaanwijzing wordt de PLAY/STOP toets die zich onder de SING ALONG toets bevindt aangeduid als <PLAY/STOP>.

- | | |
|---|--|
| ① Microfoonvolumeregelaar (MIC VOLUME) | ②⑤ Pianobanklijst (PIANO BANK) |
| ② Toetsbediening/Transponeer toetsen (KEY CONTROL/TRANPOSE) | ②⑥ Namen van grondakkoorden (CHORD root names) |
| ③ Meezingtoets (SING ALONG) | ②⑦ Percussie instrumentlijst |
| ④ Weergave/stop toets (<PLAY/STOP>) | ②⑧ Splitstoets (SPLIT) |
| ⑤ Melodiegeheugentoets (SONG MEMORY) | ②⑨ Laag-toets (LAYER) |
| ⑥ Functietoets (FUNCTION) | ③⑩ Stem 1 – 5 lijst |
| ⑦ Demonstratietoets (DEMO) | ③① Spanningstoets (POWER) |
| ⑧ Klaviertoetsverlichtingstoets (KEY LIGHT) | ③② Spanningsindicator |
| ⑨ Data-toegangsindicator (DATA ACCESS) | ③③ Hoofdvolumeschuifregelaar (MAIN VOLUME) |
| ⑩ Ritmetoets (RHYTHM) | ③④ Functieschakelaar (MODE) |
| ⑪ Toontoets (TONE) | |
- **Geavanceerd 3-stappen lessysteem (ADVANCED 3-STEP LESSON SYSTEM)**
- | | |
|--|---|
| ⑫ Frase oefentoets (PRACTICE PHRASE) | ● Melodie/pianobank/ritmebediening (SONG/PIANO BANK/RHYTHM CONTROLLER) |
| ⑬ Score 1 – 3 toets (SCORING 1 – 3) | ③⑤ Herhalingstoets (REPEAT), introtoets (INTRO) |
| ⑭ Stap 1 – 3 toets (STEP 1 – 3) | ③⑥ Terugspoeltoets (REW), normaal/fill-in toets (NORMAL/FILL-IN) |
| ⑮ Spraaktoets (SPEAK) | ③⑦ Vooruitspoeltoets (FF), variatie/fill-in toets (VARIATION/FILL-IN) |
| ⑯ Metronoomtoets (METRONOME) | ③⑧ Pauzetoets (PAUSE), synchrone/eindtoets (SYNCHRO/ENDING) |
| ⑰ Linker toets (LEFT), spoor 1 toets (TRACK 1) | ③⑨ Weergave/stoptoets (PLAY/STOP), start/stoptoets (START/STOP) |
| ⑱ Rechter toets (RIGHT), spoor 2 toets (TRACK 2) | ④⑩ Melodie/pianobank controle-indicator |
- | | |
|---|---------------------------------|
| ⑲ Luidspreker | ④① Ritme controle-indicator |
| ⑳ Microfooningangsaansluiting (MIC IN) | ④② Melodiebanktoets (SONG BANK) |
| ㉑ Ritmelijst (RHYTHM) | ④③ Pianobanktoets (PIANO BANK) |
| ㉒ Toonlijst (TONE) | ④④ Kaarttoets (CARD) |
| ㉓ Melodiebank/meezinglijst (SONG BANK/SING ALONG) | ④⑤ Tempotoetsen (TEMPO) |
| ㉔ Display | |

Controle-indicators**Melodie/pianobank controle-indicator**

Als de SONG BANK, PIANO BANK of SING ALONG toets ingedrukt wordt of als de DEMO toets ingedrukt worden om de weergave van de demonstratiemelodie te starten, gaat de melodie/pianobank controle-indicator branden. Dit geeft aan dat de toetsen ③⑤ – ③⑨ op het moment fungeren als weergave controlettoetsen.

Ritme controle-indicator

Als de RHYTHM toets ingedrukt wordt om de ritmefunctie in te schakelen of als de RHYTHM en daarna de SONG MEMORY toets ingedrukt wordt om de melodiegeheugenfunctie in te schakelen, gaat de melodiebank/pianobank indicator branden. Dit geeft aan dat de toetsen ③⑤ – ③⑨ op het moment fungeren als ritme controlettoetsen.

OPMERKING

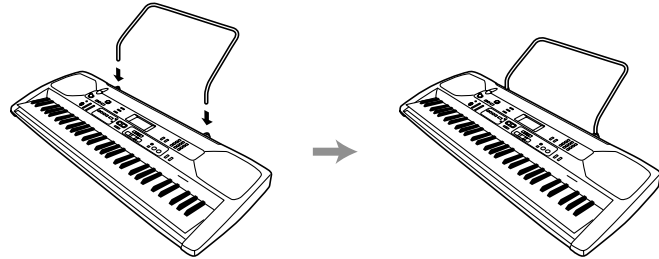
- Displayvoorbeelden aangegeven in deze gebruiksaanwijzing dienen enkel ter illustratie. De werkelijke tekst en waarden die in de display verschijnen kunnen verschillen van de voorbeelden die hier in de gebruiksaanwijzing worden gegeven.
- Als een LCD scherm van uit een hoek bekeken wordt, kan het contrast van de display er anders uitzien. Het displaycontrast van dit keyboard is ingesteld voor goed aflezen voor een persoon die op een stoel achter het keyboard zit. Merk op dat het contrast van de display vast ingesteld is en niet kan worden veranderd.



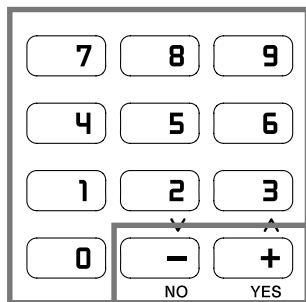
Algemene gids

*1 Monteren van de bladmuziekstandaard

Steek beide uiteinden van de met het keyboard meegeleverde muziekstandaard in de twee gaten in het bovenoppervlak.



*2

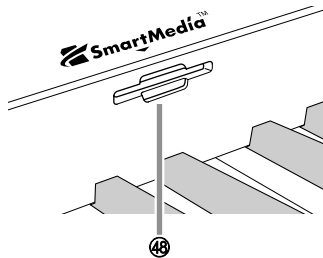


④⑥ Cijfertoetsen

④⑦ [+] / [-] toetsen

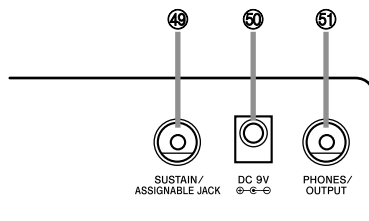
- Voor het invoeren van cijfers om een aangegeven nummer of instelling te veranderen.
- Negatieve waarden kunnen niet worden ingevoerd met de cijfertoetsen. Gebruik in plaats daarvan de [+] (verhogen) en [-] (verlagen) toetsen.

*3

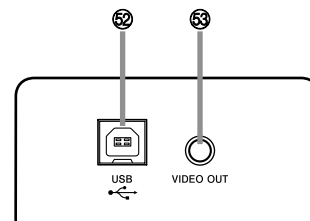


④⑧ Kaartgleuf

Achterpaneel

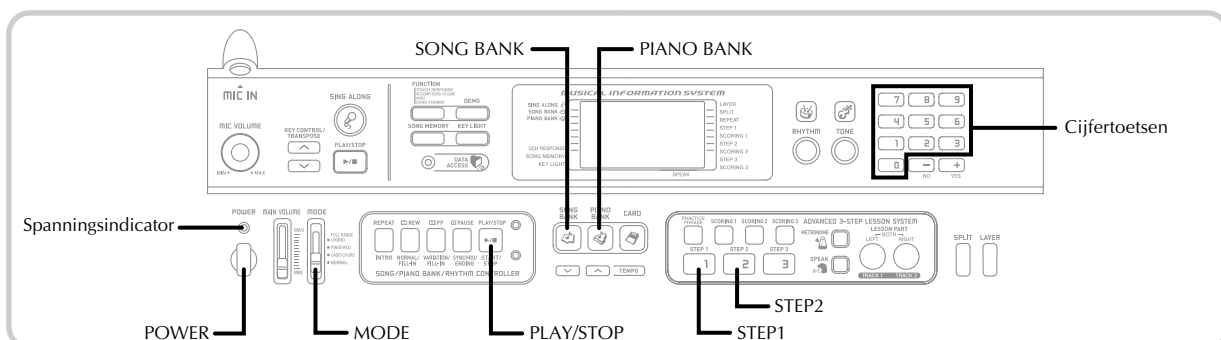


- ④⑨ Aanhoud/toewijsbare aansluiting (SUSTAIN/ASSIGNABLE JACK)
- ⑤⑩ 9V gelijkstroomaansluiting (DC 9V)
- ⑤⑪ Hoofdtelefoon/uitgangsaansluiting (PHONES/OUTPUT)



- ⑤⑫ USB poort
- ⑤⑬ Video uitgangsaansluiting (VIDEO OUT)

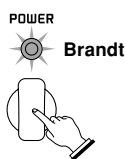
Snelle naslag



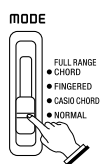
Dit hoofdstuk geeft een snel overzicht van de bediening van het keyboard met stappen één en twee van de 3-stappen lesfunctie.

Spelen op het toetsenbord

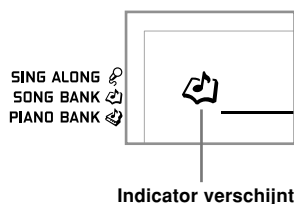
- 1 Druk op de POWER toets om de spanning in te schakelen.
 - Hierdoor gaat de spanningsindicator branden.



- 2 Zet de MODE schakelaar in de NORMAL stand.



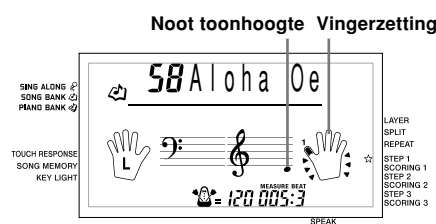
- 3 Druk op de SONG BANK toets.



- 4 Vind de melodie die u wilt spelen van de SONG BANK/SING ALONG lijst en voer dan het 2-cijferige nummer in m.b.v. de cijfertoetsen.
 - Zie pagina A-9 voor de melodiebank/meezinglijst.
 - Voorbeeld: Voor keuze van "58 ALOHA OE", voert u eerst 5 en daarna 8 in.



- 5 Druk op de STEP 1 toets of op de STEP 2 toets.
 - Het keyboard geeft een aftelmaat weer en wacht tot u iets op het toetsenbord speelt. De toetsen die u eerst moet aanslaan gaan knipperen.
- 6 Speel de melodie mee met de begeleiding van de ingestelde melodie.
 - Speel in overeenstemming met de vingerzettingen, noten en dynamische symbolen die aangegeven worden in de display.

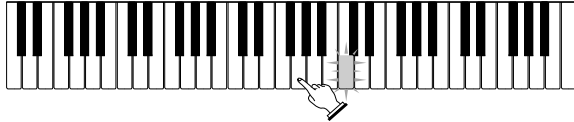




Snelle naslag

Als u stap 1 van de les selecteerde

- Speel de noten op het toetsenbord.
- De begeleiding (het linkerhand gedeelte) speelt is hetzelfde tijdschema mee als de noten.
- Bij Stap 1 wordt de correcte melodienoot gespeeld ongeacht welke klaviertoets ingedrukt wordt.



Als u stap 2 van de les selecteerde

- Speel de juiste noten op het toetsenbord.

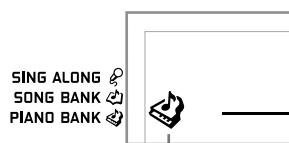


- Druk op de klaviertoets die gaat branden. Merk op dat bij een melodie van de pianobank de klaviertoetsverlichting uitgaat zodra u de toets ingedrukt heeft.
- De klaviertoets voor de volgende te spelen noot gaat knipperen.
- De begeleiding (het linkerhand gedeelte) speelt is hetzelfde tijdschema mee als de noten zolang als u de juiste klaviertoetsen indrukt.

- 7 Druk op de PLAY/STOP toets om weergave op elk gewenst moment te stoppen.

Spelen van een Etude of Concert Piece melodie

- 1 Wanneer u bij stap 3 van de bovenstaande procedure komt, druk dan op de PIANO BANK toets in plaats van de SONG BANK toets.



Indicator verschijnt

- 2 Zoek de voor weergave gewenste melodie op in de PIANO BANK lijst en voer dan het betreffende twee-cijferige nummer in m.b.v. de cijfertoetsen.
 - Zie pagina A-9 voor de pianobanklijst.
- 3 Ga daarna verder met stap 5 van de bovenstaande procedure.

Stroomvoorziening

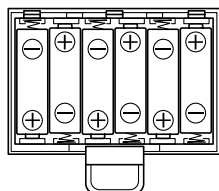
Dit keyboard kan werken op het standaard lichtnet (m.b.v. de voorgeschreven netadapter) of op batterijen. Let er altijd op het keyboard uit te schakelen wanneer u hem niet gebruikt.

Werking op batterijen

Let er altijd op het keyboard uit te schakelen voordat u batterijen inlegt of ze vervangt.

Inleggen van de batterijen

- 1 Verwijder het deksel van het batterijvak.
- 2 Leg 6 batterijen maat AA in het batterijvak.
 - Zorg ervoor dat de positieve (+) en negatieve (-) polen in de juiste richting wijzen.



- 3 Steek de nokjes aan het deksel van het batterijvak in de daarvoor bedoelde gaatjes en sluit het deksel.

OPMERKING

- Dit keyboard kan mogelijk niet goed functioneren als u batterijen inlegt of vervangt met de spanning ingeschakeld. Mocht dit gebeuren dan zal het toestel weer normaal functioneren door de spanning uit en daarna weer in te schakelen.

Belangrijke informatie aangaande de batterijen

■ Hieronder wordt aangegeven wat de geschatte levensduur van de batterijen is.

Alkaline batterijen 2,7 uur

De bovenstaande waarde is de standaard levensduur van de batterijen bij een normale temperatuur met het volume ingesteld op een middenstandje. Bij extreme temperaturen of bij weergave bij een hard volume kan de levensduur van de batterijen korter zijn.

- Eén van de volgende symptomen kan op een lage batterijspanning duiden. Vervang de batterijen zo spoedig mogelijk wanneer één van deze symptomen optreedt.
 - Zwak brandende stroomindicator
 - Het instrument kan niet ingeschakeld worden.
 - Donkere, moeilijk afleesbare display
 - Abnormaal laag luidspreker-/hoofdtelefoonvolume
 - Vervorming van het geluid
 - Af en toe onderbreken van geluid tijdens weergave bij een hoog volume
 - Plotseling uitvallen van de stroom tijdens weergave bij een hoog volume
 - Donker worden van de display bij weergave met een hoog volume
 - Geluid blijft klinken zelfs na loslaten van de toetsen
 - De klank is totaal verschillend
 - Abnormale weergave van ritmepatronen en demonstratiemelodieën
 - Abnormaal laag microfoonvolume
 - Vervorming van microfooningangssignaal
 - Donkere stroomvoorzieningsindicator bij gebruik van de microfoon
 - Plotseling uitvallen van de stroom bij gebruik van de microfoon
 - Het dimmen van de toetsenbordverlichting wanneer het geluid klinkt
 - Uitvallen van stroom, geluidsvervalsing of laag volume bij spelen via een aangesloten computer

⚠ WAARSCHUWING

Onjuist gebruik kan er toe leiden dat de batterijen gaan lekken hetgeen schade kan toebrengen aan voorwerpen in de buurt of een explosie veroorzaken, hetgeen het risico op brand en persoonlijk letsel met zich meebrengt. Zorg ervoor dat u altijd de volgende voorzorgsmaatregelen in acht neemt.

- Probeer nooit batterijen uit elkaar te halen en laat ze nooit kortsluiting maken. ⓧ
- Stel batterijen nooit bloot aan hitte en doe ze nooit van de hand door ze te verbranden.
- Gebruik oude en nieuwe batterijen nooit door elkaar.
- Gebruik verschillende types batterijen nooit door elkaar.
- Laad de batterijen nooit op.
- Zorg ervoor dat de positieve (+) en negatieve (-) kant van de batterijen in de juiste richting wijzen.

⚠ VOORZICHTIG

Onjuist gebruik kan er toe leiden dat de batterijen gaan lekken hetgeen schade kan toebrengen aan voorwerpen in de buurt of een explosie veroorzaken, hetgeen het risico op brand en persoonlijk letsel met zich meebrengt. Zorg ervoor dat u altijd de volgende voorzorgsmaatregelen in acht neemt.

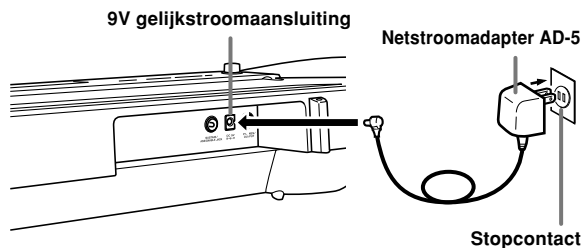
- Gebruik enkel batterijen die gespecificeerd zijn voor gebruik met dit product. ⓧ
- Verwijder de batterijen als u het product voor langere tijd niet gaat gebruiken.

Gebruik van de netadapter

Zorg ervoor enkel de voor dit keyboard voorgeschreven netadapter te gebruiken.

Voorgeschreven netadapter: AD-5

[Achterpaneel]



Merk tevens de volgende waarschuwingen en voorzorgsmaatregelen op bij gebruik van de netadapter.

⚠ WAARSCHUWING

Onjuist gebruik van de netadapter kan het risico op brand en elektrische schok met zich meebrengen. Zorg ervoor dat u altijd de volgende voorzorgsmaatregelen in acht neemt.

- Let erop dat u alleen de netadapter gebruikt die voor dit product gespecificeerd is.
- Gebruik enkel een voedingsbron waarvan de spanning (het voltage) overeenkomt met de op de netadapter aangegeven waarde. ⚠
- Belast stopcontacten en verlengsnoeren niet te veel. ⚠
- Plaats nooit zware voorwerpen op het snoer en stel het niet bloot aan hitte. ⚠
- Knutsel nooit aan het snoer en stel het niet bloot aan overmatig buigen.
- Draai het snoer niet en trek er nooit aan.
- Mocht het netsnoer of de netstekker beschadigd raken, neem dan contact op met het oorspronkelijke verkooppunt of een erkende CASIO onderhoudsleverancier. ⚠
- Raak de netadapter nooit aan terwijl uw handen nat zijn. ⚠
Hierdoor kunt u een elektrische schok oplopen.
- Gebruik de netadapter waar deze niet nat kan worden. Water brengt het risico op brand en elektrische schok met zich mee. ⚠
- Plaats geen vaas of andere bak met vloeistof bovenop de netadapter. Water brengt het risico op brand en elektrische schok met zich mee. ⚠

⚠ VOORZICHTIG

Onjuist gebruik van de netadapter kan het risico op brand en elektrische schok met zich meebrengen. Zorg ervoor dat u altijd de volgende voorzorgsmaatregelen in acht neemt.

- Leg het netsnoer nooit in de buurt van een kachel of andere hittebron. ⚠
- Trek nooit aan het snoer om het product los te koppelen van het stopcontact. Pak altijd de netadapter zelf beet om deze uit het stopcontact te trekken.
- Steek de netadapter zover mogelijk in het stopcontact. ⚠
- Trek de netadapter uit het stopcontact tijdens onweersbuien of voordat u op vakantie gaat of bij langdurige afwezigheid.
- Trek de netadapter minstens eens per jaar uit het stopcontact en veeg eventueel stof weg dat zich rond de stekers van het apparaat heeft opgehoopt.

BELANGRIJK!

- Zorg ervoor dat het keyboard uitgeschakeld is alvorens de netadapter in het stopcontact te steken of hem er uit te trekken.
- Bij langdurig gebruik van de netadapter kan deze warm worden. Dit is normaal en duidt niet op een defect.

Automatische stroomonderbreking

De spanning van het keyboard wordt bij werking op batterijen automatisch na ca. 6 minuten na het laatst indrukken van een toets uitgeschakeld. Druk op de POWER toets om de spanning opnieuw in te schakelen wanneer dit gebeurt.

OPMERKING

- De automatische stroomonderbreking werkt niet wanneer het keyboard op stroom van het lichtnet werkt.

Permanent uitschakelen van de automatische uitschakelfunctie

Houd tijdens het inschakelen van het keyboard de TONE toets ingedrukt om de automatische uitschakelfunctie permanent uit te schakelen.

OPMERKING

- Nadat deze functie is uitgeschakeld zal de spanning niet automatisch uitgeschakeld worden ongeacht hoelang er geen bediening plaatsvindt.
- De automatische uitschakelfunctie wordt opnieuw ingeschakeld wanneer u de spanning met de hand eerst uit- en vervolgens weer inschakelt.



Spanning-aan waarschuwing

De Klaviertoetsen gaan branden om u te waarschuwen wanneer u gedurende ongeveer zes minuten geen bediening heeft uitgevoerd. Merk op dat de klaviertoetsen enkel oplichten maar dat geen geluid te horen is. Druk in dit geval op een willekeurige (klavier)toets om de waarschuwing uit te schakelen.

OPMERKING

- Deze spanning-aan waarschuwing werkt enkel tijdens werking op de netadapter. Wanneer het toetsenbord met batterijen van stroom wordt voorzien, werkt deze functie niet.

Uitschakelen van de spanning-aan waarschuwing

- 1 Druk een aantal maal op de FUNCTION toets totdat "DEMO 2" in de display verschijnt.
- 2 Zet de instelling op "oFF" m.b.v. de [+] en [-] toetsen.
- 3 Druk op de FUNCTION toets om het instelscherm van het display te wissen.

Geheugeninhoud

Zelfs wanneer het keyboard uitgeschakeld is blijft de inhoud van het melodiegeheugen behouden zolang er spanning wordt toegevoerd aan het keyboard.

De stroom valt uit als de netadapter uit het stopcontact getrokken wordt terwijl geen batterijen ingelegd zijn of wanneer de batterijen leeg zijn. Hierdoor worden alle instellingen van het keyboard teruggesteld tot de oorspronkelijke (default) instellingen en worden alle data uit het geheugen gewist.

Stroomvereisten

Merk de volgende voorzorgsmaatregelen op wanneer u er zeker van wilt zijn dat de huidige keyboardinstellingen en geheugeninhoud niet verloren gaan.

- Zorg ervoor dat het keyboard van stroom voorzien is via de netadapter alvorens de batterijen te vervangen.
- Mocht u de stekker uit het stopcontact willen nemen, zorg er dan voor dat er geladen batterijen in het keyboard zitten.

Zorg ervoor dat de spanning van het keyboard uitgeschakeld is voordat u de batterijen vervangt of de netadapter uit het stopcontact trekt.

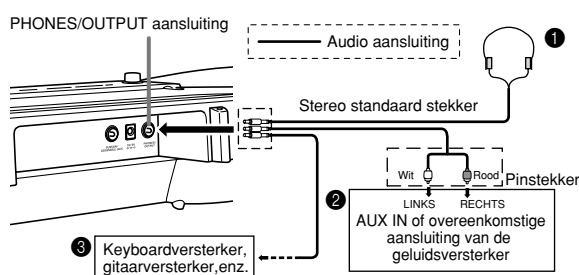
Aansluitingen

Hoofdtelefoon/uitgangsaansluiting (PHONES/OUTPUT)

VOORBEREIDINGEN

- Vergeet niet eerst het volume van het keyboard en andere aangesloten apparatuur zacht te zetten alvorens de hoofdtelefoon of andere uitwendige apparatuur aan te sluiten. Nadat u klaar bent met het maken van de aansluitingen kunt u dan het volume op het gewenste niveau instellen.

[Achterpaneel]



Aansluiten van een hoofdtelefoon (Afbeelding 1)

Bij aansluiten van de hoofdtelefoon wordt tegelijkertijd het geluid van de ingebouwde luidsprekers afgesneden, zodat u 's nachts kunt spelen zonder de burens wakker te houden.

Geluidsapparatuur (Afbeelding 2)

Sluit het keyboard aan op geluidsapparatuur m.b.v. een los verkrijgbaar aansluitsnoer met een standaardstekker aan de ene kant en twee pinstekkers aan het andere uiteinde. Merk op dat de op het keyboard aangesloten standaardstekker een stereosteekker dient te zijn anders kunt u slechts via één van de twee stereo kanalen geluid verkrijgen. Bij deze opstelling zet u de ingangskeuzeschakelaar van de aangesloten geluidsapparatuur gewoonlijk in de daarvoor bedoelde stand (normaliter aangeduid als AUX IN of iets in die geest) die dus overeenkomt met waar het snoer van het keyboard op aangesloten is. Zie de gebruiksaanwijzing van de geluidsapparatuur voor volledige details.

Versterker voor muziekinstrumenten (Afbeelding 3)

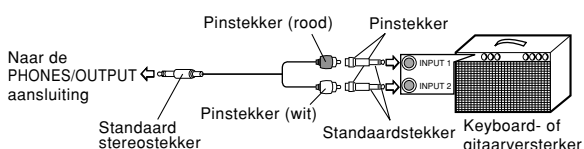
Sluit het keyboard m.b.v. een los verkrijgbaar aansluitsnoer aan op de versterker voor muziekinstrumenten.

OPMERKING

- Gebruik een aansluitsnoer met een stereo standaardstekker aan het uiteinde dat u op het keyboard aansluit en een stekker, die voorziet in een dubbele signaalgang (links en rechts), op de versterker waarop u de aansluiting tot stand brengt. Bij gebruik van een verkeerde stekker aan een van beide uiteinden kan het stereo-effect verloren gaan.

Bij aansluiting op een versterker voor muziekinstrumenten kunt u het volume van het keyboard relatief laag zetten en veranderingen in het volume maken met de bedieningsorganen van de versterker.

Aansluitvoorbeeld



USB poort

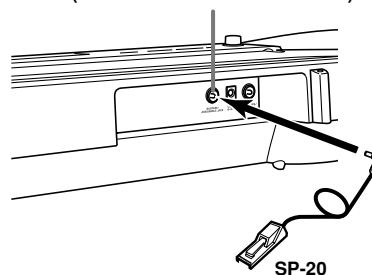
U kunt het keyboard tevens op een computer aansluiten. Zie "Aansluiting op een computer" op pagina D-50 voor details.

Aanhoud/toewijsbare aansluiting (SUSTAIN/ASSIGNABLE JACK)

U kunt een los verkrijgbaar aanhoudpedaal (model SP-3 of SP-20) aansluiten op de aansluiting (SUSTAIN/ASSIGNABLE JACK) om de onderstaande mogelijkheden te benutten.

Zie "SUSTAIN/ASSIGNABLE JACK (Default: SUS)" op pagina D-53 voor details aangaande de pedaal functie.

Aanhoud/toewijsbare aansluiting (SUSTAIN/ASSIGNABLE JACK)



Aanhoudpedaal

- Bij pianotonen zal het geluid aangehouden worden als het pedaal wordt ingetrapt, net zoals bij het demppedaal van een piano.
- Bij orgeltonen wordt het geluid doorlopend aangehouden totdat het pedaal wordt losgelaten.

Sostenutopedaal

- Zoals bij het aanhoudpedaal hierboven zullen de noten aangehouden worden bij intrappen van het sostenutopedaal.
- Het verschil tussen een aanhoudpedaal en een sostenutopedaal is de timing. Bij een sostenutopedaal slaat u eerst de klaviertoetsen aan en trapt u vervolgens op het pedaal voordat u de toetsen loslaat.
- Dan worden alleen die noten aangehouden die op het moment van intrappen van het pedaal nog te horen zijn.



Zacht pedaal

Bij intrappen van het pedaal wordt het geluid van de weergegeven noten verzacht.

Ritme start/stoppedaald

In dit geval vervult het pedaal dezelfde functies als de START/STOP toets.

Microfoonaansluiting

U kunt een los verkrijgbare microfoon aansluiten op de microfoonaansluiting en meezingen met de noten die gespeeld worden op het keyboard. Zie voor details "Het gebruik van een microfoon om mee te zingen" op pagina D-31.

Video uitgangsaansluiting (VIDEO OUT)

U kunt het keyboard aansluiten op een televisietoestel dat uitgevoerd is met een video ingangsaansluiting zodat u dan lessen*1 en songteksten*2 op het beeldscherm van uw televisie kunt zien.

*1: Lessen m.b.v. ingebouwde melodieën of SMF data

*2: Ingebouwde melodieën met songtekstdata of in de handel verkrijgbare SMF data met songtekstdata.

Aansluiting op een televisietoestel

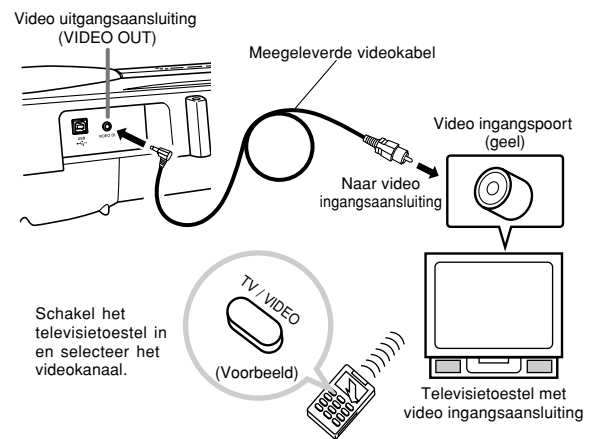
BELANGRIJK!

- Let er op dat zowel het keyboard als het televisietoestel uitgeschakeld zijn voordat u ze op elkaar aansluit.
- Wordt het keyboard bovenop of te dicht bij het televisietoestel geplaatst dan kan dit problemen veroorzaken met de kleuren die verschijnen op het beeldscherm van het televisietoestel. Houd het keyboard uit de onmiddellijke nabijheid van het televisietoestel.

Sluit het keyboard m.b.v. de meegeleverde videokabel aan op het televisietoestel zoals hieronder wordt aangegeven.

- Schakel het televisietoestel in en voer de nodige bediening uit om het videokanaal te selecteren.
- Schakel het keyboard in.

[Achterpaneel]



BELANGRIJK!

- Zie de gebruiksaanwijzing van het televisietoestel voor nadere informatie aangaande het configureren van de vereiste instellingen.
- Een televisietoestel ondersteunt gewoonlijk alleen het NTSC of PAL systeem als het eigen kleurensysteem. Het systeem dat ondersteund wordt door het keyboard is afgestemd op het systeem dat gebruikt wordt in het geografische gebied waar het keyboard wordt aangeschaft. Het kleurensysteem wordt ook aangegeven op het informatieplaatje op het onderpaneel van het keyboard.

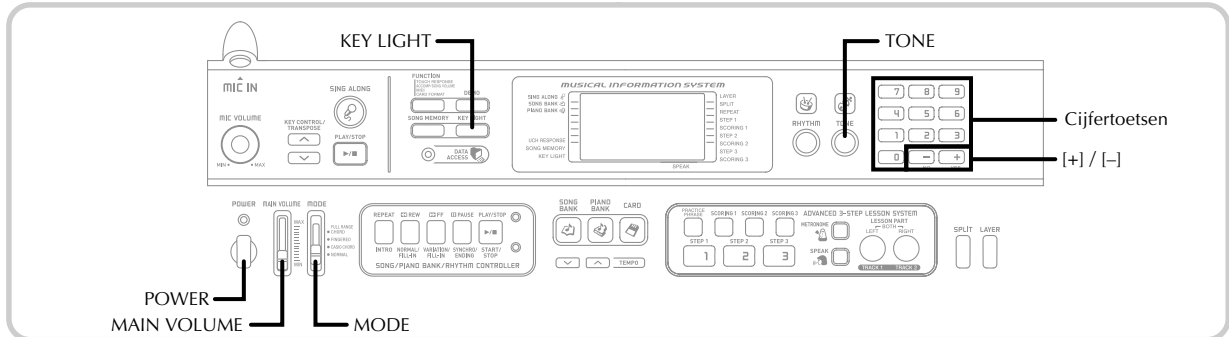
Keyboard model	Ondersteund kleurensysteem
LK-90TV-N	NTSC
LK-90TV-P	PAL

Beelden verschijnen niet juist op het beeldscherm van het televisietoestel als het kleurensysteem niet overeenkomt met het kleurensysteem van uw keyboard. Let erop dat u dit controleert met de winkelier voordat u overgaat tot de aanschaf van dit keyboard buiten het gebied waar u het gewoonlijk wilt gebruiken.

Accessoires en opties

Gebruik enkel de accessoires en opties die gespecificeerd worden voor dit keyboard. Bij gebruik van niet-erkende items bestaat er gevaar op brand, elektrische schok en persoonlijk letsel.

Basisbediening



Dit hoofdstuk geeft informatie betreffende het uitvoeren van basis keyboardbediening.

Spelen op het keyboard

- 1 Druk op de POWER toets om het keyboard in te schakelen.
- 2 Zet de MODE schakelaar in de NORMAL stand.
- 3 Stel het MAIN VOLUME schuifregelaar m.b.v. de volume in op een relatief lage stand.
- 4 Speel iets op het keyboard.

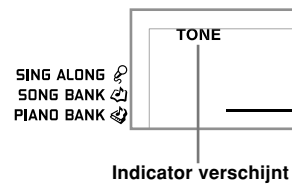
Instellen van een toon

Dit keyboard heeft 264 ingebouwde tonen. Volg de hieronder gegeven procedure om de gewenste toon in te stellen.

Instellen van een toon

- 1 Zoek de te gebruiken toon op in de toonlijst (TONE) van het keyboard en schrijf het toonnummer op.
 - Niet alle verkrijgbare tonen worden aangegeven door de toonlijst die op het console van het keyboard afgedrukt is. Zie de "Toonlijst" op pagina A-1 voor een volledige lijst.
 - Als het keyboard aangesloten is op een televisietoestel verschijnt de toonlijst op het televisiescherm. Zie "Video uitgangsaansluiting (VIDEO OUT)" op pagina D-17 voor nadere informatie aangaande het aansluiten op een televisietoestel.

- 2 Druk op de TONE toets.



- 3 Voer het driecijferige toonnummer in van de bewuste toon m.b.v. de cijfertoetsen.
Voorbeeld: Voer 0, 4 en daarna 9 in om "049 ACOUSTIC BASS" in te stellen.



OPMERKING

- Voer altijd alle drie cijfers in van het toonnummer inclusief eventuele voorafgaande nullen. Als u slechts een of twee cijfers invoert en dan niets doet zal de display na enkele seconden automatisch de ingevoerde cijfers uitwissen.
- U kunt het ingevoerde nummer tevens vergroten met de [+] toets en verkleinen met de [-] toets.
- Bij keuze van een van de drumsets (nummer 256 - 263) wordt aan elke klaviertoets een andere percussieklank toegekend. Zie pagina A-4 voor details.



Polyfonie

De term polyfonie verwijst naar het maximum aantal noten dat u tegelijkertijd kunt spelen. De keyboard heeft 32-noots polyfonie, wat zowel de noten die u speelt als de ritmes en de door het keyboard gespeelde auto-begeleidingspatronen omvat. Dit betekent dat wanneer een ritme of auto-begeleidingspatroon door het keyboard gespeeld wordt het aantal noten (de polyfonie) voor toetsenbordspel zal afnemen. Merk op dat met sommige klanken slechts 16-noots polyfonie bereikt kan worden.

- Tijdens ritme- of autobegeleidingspel is het aantal geluiden dat tegelijkertijd gespeeld kan worden beperkt.

Digitale sampling

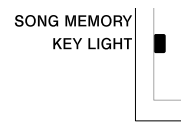
Veel van de klanken die beschikbaar zijn op dit keyboard zijn opgenomen en bewerkt met behulp van een techniek die digital sampling wordt genoemd. Om een hoge klankwaliteit te verzekeren worden monsters ('samples') genomen in de lage, midden en hoge frequentiegebieden en vervolgens weer gecombineerd om u te voorzien van geluiden die verbazingwekkend veel overeenkomen met de originelen. Soms zult u minieme verschillen in volume of geluidskwaliteit horen voor sommige klanken wanneer u ze op verschillende plaatsen op het toetsenbord speelt. Dit is een onvermijdelijke bijwerking van meervoudig samplen en is geen teken van onjuist functioneren.

In- en uitschakelen van het toetsindicatorsysteem

Volg de onderstaande procedure om het toetsindicatorsysteem in- en uit te schakelen.

Toetsindicatorsysteem in- en uitschakelen

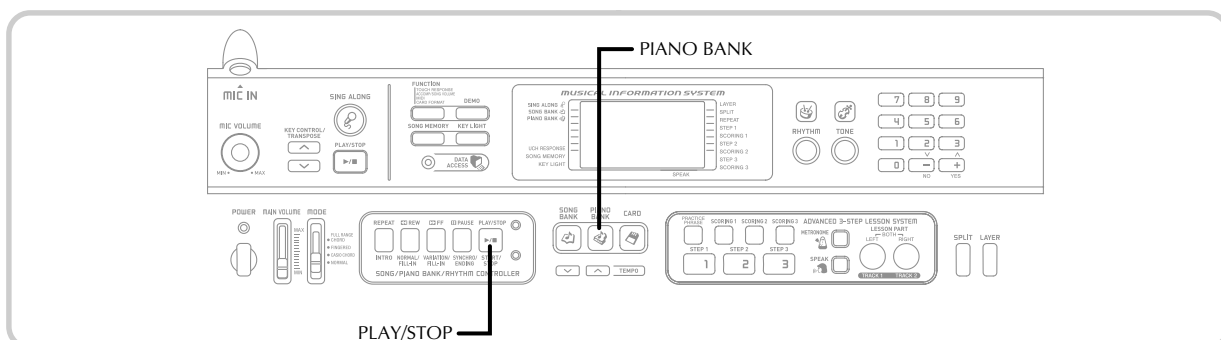
- 1 Druk op de KEY LIGHT toets om het toetsindicatorsysteem beurtelings in en uit te schakelen.
 - De KEY LIGHT indicator verdwijnt bij uitschakelen van het toetsindicatorsysteem.



OPMERKING

- Het toetsindicatorsysteem wordt automatisch ingeschakeld bij inschakelen van de spanning.

Oefenen op de piano



Het gebruiken van de PIANO BANK toets

Door op de PIANO BANK toets te drukken verkrijgt u directe toegang tot de pianotonen en selectie van de pianomelodie.

Aanvankelijke pianobankinstelling

Toon: 000 stereo piano

De pianobank gebruiken

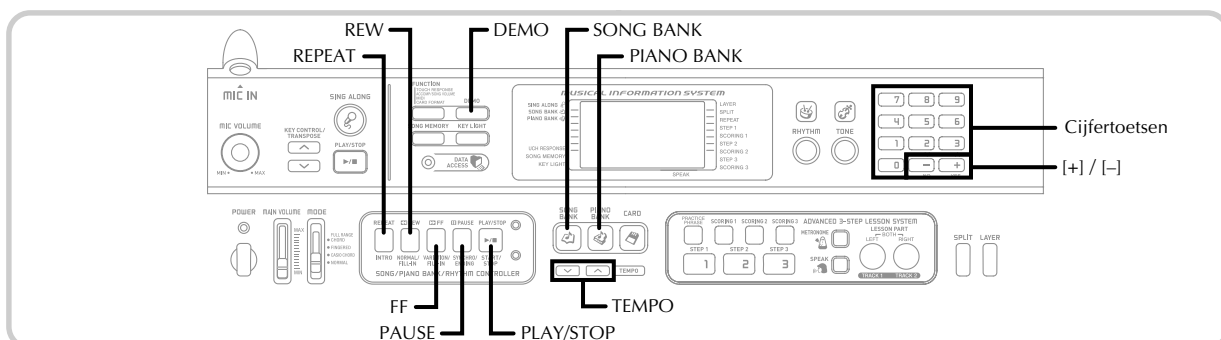
- 1 Druk op de PIANO BANK toets.



Indicator verschijnt

- 2 Probeer nu iets te spelen op het keyboard.
 - De noten die u speelt worden weergegeven met een pianotoon.
- 3 Druk op de PLAY/STOP toets als u de weergave van de ingebouwde melodie wilt stoppen.
 - Hierdoor wordt de geselecteerde melodie eindeloos weergegeven.
 - Druk nogmaals op de PLAY/STOP toets als u de weergave wilt stoppen.

Weergeven van een ingebouwde melodie



Uw keyboard heeft in het totaal 100 ingebouwde melodieën. U kunt ingebouwde melodieën weergeven voor uw eigen luisterplezier of u kunt ze gebruiken om te oefenen en zelfs om mee te zingen. De ingebouwde melodieën vallen uiteen in de hieronder beschreven twee groepen.

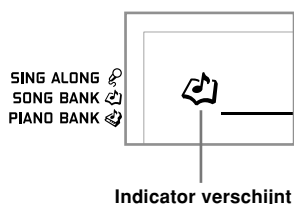
- Melodiebank/meezing groep:
65 melodieën voor spel met één hand
De melodieën in deze groep zijn automatische begeleidingsmelodieën. Als u een microfoon aansluit op het keyboard en de meezingfunctie* inschakelt, kunt u meezingen met de ingebouwde melodie.
* De meezingfunctie verlaagt het volume van het melodiegedeelte en verandert de toonselectie zodat het makkelijk is voor de zanger om de melodie te volgen.
- Pianobankgroep:
35 melodieën voor spelen met twee handen
De pianomelodieën in deze groep vallen uiteen in twee subdivisies van 10 études en 25 concertstukken.

Weergeven van een melodie uit de melodiebank

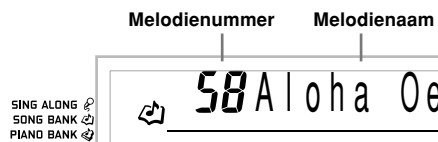
VOORBEREIDINGEN

- Stel het hoofdvolume bij (pagina D-18).

- 1 Zoek de te spelen melodie op in de SONG BANK/ SING ALONG lijst en schrijf het nummer op.
• Zie pagina A-9 voor de melodiebank/meezinglijst.
- 2 Druk op de SONG BANK toets om de melodiebankfunctie in te schakelen.



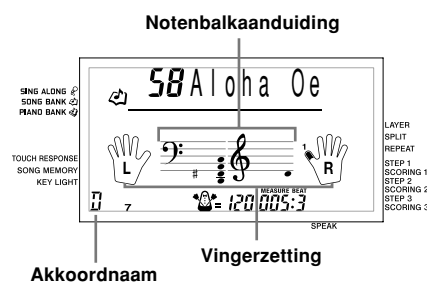
- 3 Gebruik de cijfertoetsen om het twee-cijferige nummer van de melodie in te voeren.
Voorbeeld: Om "58 ALOHA OE" in te stellen, voer 5 en daarna 8 in.



OPMERKING

- Toonnummer 00 is de oorspronkelijke default melodiebankmelodie die ingesteld staat wanneer u de spanning van het keyboard inschakelt.
- U kunt tevens het aangegeven toonnummer verhogen door op de [+] toets te drukken en verlagen met de [-] toets.

- 4 Druk op de PLAY/STOP toets om weergave van de melodie te beginnen.



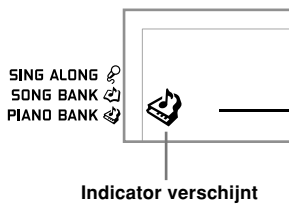
- 5 Druk op de PLAY/STOP toets om weergave van de melodie uit de melodiebank te stoppen.
• De ingestelde melodie blijft doorspelen tot u hem uitschakelt.



Weergeven van een ingebouwde melodie

Spelen van melodie van de pianobank

- 1 Zoek de melodie die u wilt spelen op in de PIANO BANK lijst en maak een notitie van het nummer.
 - Zie pagina A-9 voor de pianobank lijst.
- 2 Druk op de PIANO BANK toets om de pianobank groep in te stellen.

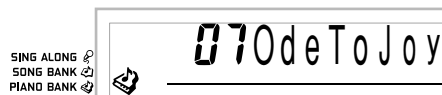


OPMERKING

- Door indrukken van de PIANO BANK toets verandert de toon naar de stereo piano toon (toonnummer 000).

- 3 Voer het twee-cijferige melodienummer dat u in Stap 1 opzocht in m.b.v. de cijfertoetsen.

Voorbeeld: Voer bijvoorbeeld 0 en 7 in om melodienummer 07 (Ode To Joy) in te stellen.



OPMERKING

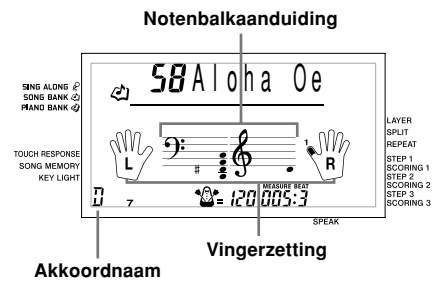
- Melodienummer 00 is de aanvankelijke default melodie van de pianobank instelling telkens wanneer de spanning van het keyboard wordt ingeschakeld.
- U kunt het aangegeven melodienummer veranderen m.b.v. de [+] en [-] toetsen.

- 4 Druk op de PLAY/STOP toets om de weergave te starten.
- 5 Druk op de PLAY/STOP toets om de weergave te stoppen.
 - De ingestelde melodie blijft doorspelen tot u hem uitschakelt.

Muziekinformatiesysteem

Terwijl het keyboard één van de ingebouwde melodieën aan het spelen is, toont de display een verscheidenheid aan informatie aangaande de melodie.

Voorbeeld: Display tijdens Song Bank weergave



OPMERKING

- De akkoordnamen worden niet aangegeven voor de melodieën uit de pianobank.

Instellen van het tempo

Het tempo (maatslagen per seconde) kan ingesteld worden op een waarde tussen 30 en 255. De ingestelde tempowaarde wordt gebruikt voor weergave van de melodiebank, de pianobank, meezingen, de 3-stappen les, akkoorden van de automatische begeleiding en voor weergave van het melodiegeheugen de SmartMedia kaart en werking van de metronoom.

Het tempo instellen

- 1 Stel het tempo in m.b.v. de TEMPO toetsen.
 - ∧ : Verhoogt het tempo.
 - ∨ : Verlaagt het tempo.



OPMERKING

- Terwijl de tempowaarde aan het knippen is kunt u ook de cijfertoetsen gebruiken of de [+] en [-] toetsen om een waarde van drie cijfers in te voeren. Merk op dat nullen aan het begin ingevoerd moeten worden, zodat 90 dus als 090 moet worden ingevoerd.
- Door de ∧ en ∨ TEMPO toetsen tegelijkertijd in te drukken wordt de default (oorspronkelijke) waarde van het momenteel ingestelde ritme weer automatisch verkregen.
- De melodieën van de pianobank bevatten halverwege tempoveranderingen om speciale muziekeffecten te produceren. Merk op dat de tempo-instellingen automatisch terugkeren naar de default waarde wanneer een tempoverandering in één van de melodieën plaatsvindt.



Weergeven van een ingebouwde melodie

Pauzeren van de weergave

- 1 Druk om een melodie te stoppen op de PAUSE toets terwijl hij weergegeven wordt.
- 2 Door de PAUSE toets nogmaals in te drukken wordt de weergave hervat vanaf het punt waar werd gepauzeerd.

Achteruitspoelen

- 1 Houd tijdens de weergave of het pauzeren van een melodie de REW toets ingedrukt om met hoge snelheid terug te gaan.
 - Het achteruitspoelen springt maat voor maat naar achteren.
 - De maat- en maatslagnummers in de display veranderen terwijl achteruitgespoeld wordt.



Maatnummer Maatslagnummer

- 2 Door de REW toets los te laten wordt weergave begonnen vanaf de maat waarvan het nummer in de display te zien is.

OPMERKING

- Terugspoelen werkt niet wanneer de weergave van een melodie gestopt is.
- Bepaalde omstandigheden tijdens de weergave kunnen er de oorzaak van zijn dat het enige tijd duurt voordat het vooruitspoelen begint nadat u op de REW toets heeft gedrukt.

Vooruitspoelen

- 1 Houd tijdens de weergave of het pauzeren van een melodie de FF toets ingedrukt om met hoge snelheid naar voren te gaan.
 - Het vooruitspoelen springt maat voor maat naar voren.
 - De maat- en maatslagnummers in de display veranderen terwijl vooruitgespoeld wordt.



Maatnummer Maatslagnummer

- 2 Door de FF toets los te laten wordt weergave begonnen vanaf de maat waarvan het nummer in de display te zien is.

OPMERKING

- Vooruitspoelen werkt niet wanneer de weergave van een melodie gestopt is.

Eindeloze weergave van een muziekfrase

U kunt één of meerdere maten selecteren voor "eindeloze" weergave, d.w.z. dat ze telkens opnieuw worden weergegeven totdat de weergave wordt stopgezet.

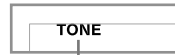
- 1 Druk terwijl de melodie aan het spelen is op de REPEAT toets op het moment dat de maat waar u wilt beginnen aan het spelen is.
 - Hierdoor gaat de herhalingsindicator op het display knipperen en wordt het maatnummer van de startmaat aangegeven.
- 2 Druk nogmaals op de REPEAT toets wanneer de weergave de maat bereikt die u wilt specificeren als het einde van de eindeloze lus.
 - Hierdoor wordt het maatnummer van de eindmaat aangegeven en begint de herhaaldelijke weergave van de eindeloze lus gestart.
 - Druk om herhaalde weergave van een eindeloze lus te stoppen nogmaals op de REPEAT toets zodat de herhalingsindicator niet meer aangegeven wordt.



Weergeven van een ingebouwde melodie

Veranderen van melodietoon

- 1 Druk op de TONE toets.



Indicator verschijnt

- 2 Zoek de gewenste toon in de TONE lijst en voer dan het 3-cijferige nummer in m.b.v. de cijfertoetsen.
Voorbeeld: Voor keuze van "057 VIOLIN", voert u eerst 0, dan 5 en daarna 7 in.

- U kunt elk van de 264 ingebouwde tonen van het keyboard selecteren.



OPMERKING

- De melodietonen kunnen ook veranderd worden d.m.v. de [+] en [-] toetsen.
- Bij melodieën voor twee handen (pianobank melodieën), is dezelfde toon van toepassing bij zowel het rechter- als het linkerhand gedeelte.
- Bij instellen van het melodienummer van dezelfde melodie die momenteel ingesteld is, wordt teruggegaan naar de oorspronkelijke instelling (default) van die melodie.

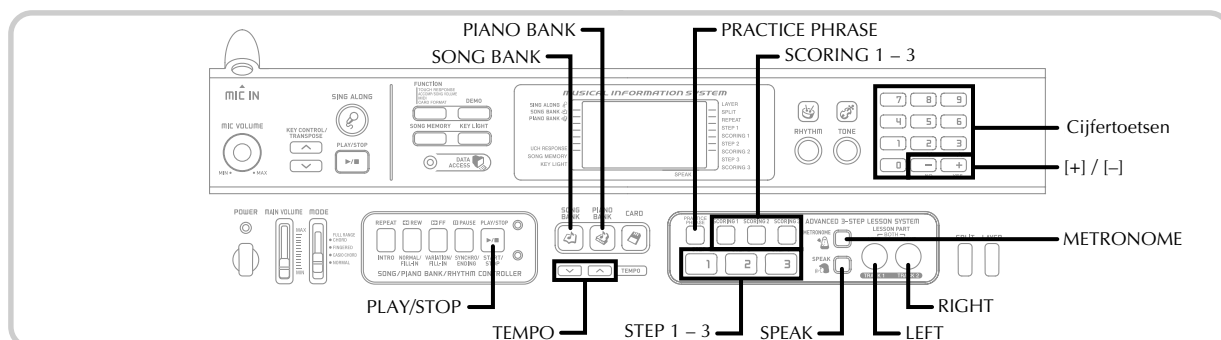
Om alle melodieën achter elkaar weer te geven

- 1 Druk op de DEMO toets.
 - De weergave begint bij bankmelodienummer 00 en daarna in volgorde de pianobank melodieën.
- 2 Druk nogmaals op de DEMO toets om de melodieweergave te stoppen.

OPMERKING

- Tijdens weergave van een melodie kunt u de cijfertoetsen [+] en [-] gebruiken om naar een andere melodie te veranderen.
- U kunt op het toetsenbord meespelen met de melodieën.

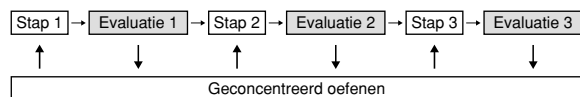
Geavanceerde 3-stappen les



Met het 3-stappen lessysteem kunt u het spelen van ingebouwde melodieën en SMF data van een SmartMedia kaart oefenen en uw vooruitgang zelfs bijhouden volgens de evaluatiepunten die het keyboard u toekent.

* Zie "Gebruik van de SmartMedia kaart" op pagina D-56 voor informatie aangaande de SMF data van een SmartMedia kaart voor weergave.

Lesverloop



3-stappen les

De 3-stappen lesfunctie begeleidt u door de drie verschillende stappen die hieronder beschreven zijn om u erbij te helpen uw spel op het keyboard te verbeteren.

Stap 1 - De timing machtig worden.

In deze eerste stap drukt u op een willekeurige klaviertoets en het keyboard zal de juiste noot spelen, zodat u zich ondertussen kunt concentreren op de timing zonder u druk te maken over het spelen van de juiste noot. De begeleiding (linkerhand gedeelte) wacht met doorgaan naar de volgende frase totdat u een toets indrukt.

Stap 2 - De noten machtig worden.

In deze stap gebruikt u de display om te leren welke vingers u moet gebruiken en hoe luid of zacht u moet spelen. Daarnaast leert u via het toetsindicatorstelsel welke klaviertoetsen u moet indrukken. De begeleiding (linkerhand gedeelte) wacht totdat u de juiste noot aanslaat zodat u op uw gemak in uw eigen tempo kunt leren.

Stap 3 - Speel met normale snelheid.

Hier gaat u eigenlijk genieten van het spelen van de melodieën die u leerde in Stap 1 en Stap 2. Het toetsindicatorstelsel geeft nog steeds aan welke klaviertoetsen ingedrukt dienen te worden maar de begeleiding gaat met normale snelheid door ongeacht of u al dan niet de juiste noten speelt.

Lesgedeelten

Het 3-stappen lessysteem laat u het rechterhand gedeelte, het linkerhand gedeelte of de gedeelten van beide handen oefenen.

VIDEO OUT uitgangsaansluiting

Sluit het keyboard aan op een televisietoestel dat uitgevoerd is met een video ingangsaansluiting zodat u dan de lesinformatie op het beeldscherm van uw televisie kunt zien.

- Zie "Video uitgangsaansluiting (VIDEO OUT)" op pagina D-17 voor nadere informatie.

Toetsindicatorstelsel Bediening en aangegeven inhoud tijdens 3-stappen lesweergave

Bij instellen van een automatische begeleidingsmelodie voor 3-stappen lesweergave, toont het toetsindicatorstelsel welke toetsen u dient in te drukken, terwijl de display de noten en de vingerzettingen aangeeft.

Noottoonhoogte

De in te drukken klaviertoets gaat branden terwijl de werkelijke toonhoogte van de noot verschijnt in het notenbalknotatiegedeelte van de display. De vingers die u zou moeten gebruiken om de noten te spelen worden ook in de display aangegeven.

Nootlengte

Klaviertoetsen blijven branden zolang een noot gespeeld dient te worden. De notenbalknotatie en de vingerzetting blijven ook in de display gedurende de lengte van de noot.

Volgende noot

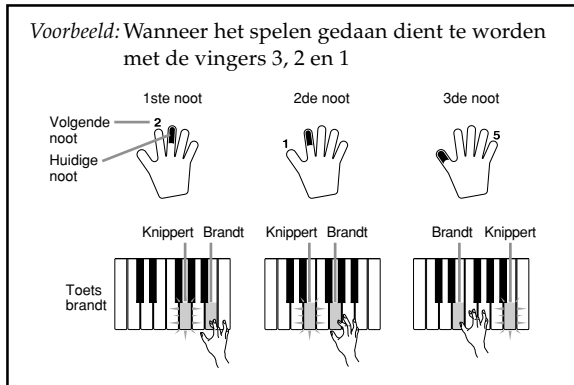
De klaviertoets voor de volgende te spelen noot gaat knipperen terwijl een nummer verschijnt in de display in de buurt van de vinger die u zou moeten gebruiken om de volgende noot te spelen.

Serie van noten van dezelfde toonhoogte

De klaviertoetsindicator gaat eventjes uit tussen de noten en brandt weer voor elke volgende noot. De notenbalknotatie en vingerzetting gaan ook uit en vervolgens weer aan.



Geavanceerde 3-stappen les



OPMERKING

- De nootlengte wordt niet aangegeven bij het spelen van begeleidingsmelodieën voor twee handen met Stap 1 en 2 van de 3-stappen les. Zodra u op een verlichte toets drukt, gaat die uit en begint de volgende in te drukken toets te knipperen.
- De nootlengte wordt aangegeven door het toetsindicatorsysteem bij gebruik van een begeleidingsmelodie voor twee handen in Stap 3. In dit geval gaat de volgende in te drukken toets niet knipperen bij indrukken van een verlichte toets en het volgende vingernummer verschijnt niet in de display. Enkel het huidige vingernummer wordt getoond.

Tempo-instelling bij de 3-stappen les

Volg de procedure onder "Instellen van het tempo" op pagina D-22 voor het bijstellen van het tempo voor 3-stappen lesweergave.

Dynamische tekens

De hieronder aangegeven aanduidingen voor luid en zacht spelen verschijnen in de display terwijl melodieën weergegeven worden. Stel de druk die u met uw vingers uitoefent op het toetsenbord overeenkomstig de aanduiding in de display.

- pp* pianissimo: heel zacht
p piano: zacht
mp mezzo piano: middelmatig zacht
mf mezzo forte: middelmatig luid
f forte: luid
ff fortissimo: heel luid
cresc. (<) crescendo: langzamerhand luider
decresc. (>) decrescendo: langzamerhand zachter

Evaluatiefunctie

De evaluatiefunctie van het keyboard reikt punten uit aan uw spel tijdens Stap 1 en Stap 2 van de 3-stappen les. Een perfecte score is 100. De evaluatiefunctie geeft ook commentaar op uw spel, zowel op het scherm als via een nagebootste menselijke stem.

Evaluatiefunctie display

Niveau indicator (9 niveau's): Deze indicator toont de evaluatie van uw huidige spel onmiddellijk. Hoe meer segmenten er verschijnen, des te meer punten.

Voorbeeld: 50 punten



Timingindicator: Tijdens de evaluatiefunctie verandert de configuratie van de ster bij elke noot om u te laten weten hoe goed uw timing is. Hoe meer sterren, des te beter uw timing.



Gebruiken van de toon- en stemgids

Wanneer het keyboard signaleert dat uw timing ernaast zit, dan zal het keyboard u dat laten weten door de noten die u speelde te veranderen naar een toon die anders is dan de toon die u op dat moment ingesteld heeft. Tijdens de evaluatiefunctie zal het keyboard ook een nagebootste menselijke stem laten horen om u uw evaluatieniveau mee te delen. Het geluidseffect houdt u op de hoogte van wanneer uw evaluatieniveau op het punt staat te veranderen is.

Uitdrukkingen

- "Good!" (Goed!) <Hoog>
 "That's close!" (Dat zat er dichtbij!) ↑ Evaluatiebereiken
 "Nice try!" (Goed geprobeerd!) ↓
 "Keep trying!" (Volhouden!) <Laag>
 "Take your time"

(Neem er de tijd voor) : Deze uitdrukking wordt gebruikt als u de correcte noten voor een lange tijd niet speelt.



Geavanceerde 3-stappen les

Evaluatieresultaten

Nadat u klaar bent met het spelen, zal het keyboard een evaluatie berekenen van uw totale spel van het begin tot het einde en de totale score op het scherm tonen. Hoe hoger de score, des te beter is uw evaluatie.

Evaluatieniveau displayboodschappen en geluidseffecten

Displayboodschap	Geluidseffect
"Bravo!" (uitstekend!)	Applaus en gejuich
"Great!" (heel goed!)	Alleen applaus
"Not bad!" (niet slecht!)	Niets
"Again!" (nogmaals!)	Niets

<Hoog>
Evaluatiebereiken
<Laag>

"****" : betekent dat de evaluatiefunctie verlaten werd voordat een evaluatieresultaat verkregen kon worden.

OPMERKING

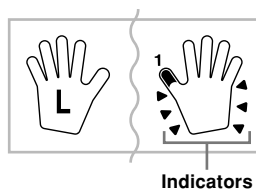
- Als uw spel foutloos is, zal de boodschap "Perfect!" (perfect) verschijnen voor het evaluatieresultaat.
- Als u op de PLAY/STOP toets drukt en de evaluatiefunctie halverwege onderbreekt, zal het monitorscherm de evaluatiepunten tonen die u tot op dat punt bij elkaar had gespeeld. In dat geval toont het keyboard geen boodschap en geeft geen geluidseffect.

Het gebruiken van de lesfunctie en de evaluatiefunctie

Voer de volgende stappen uit om uw favoriete melodieën onder de knie te krijgen.

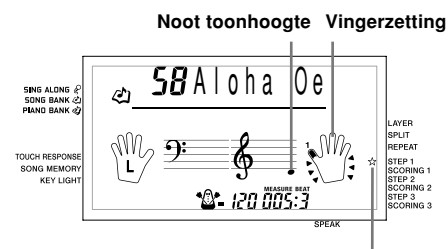
Stap 1 - De timing machtig worden.

- 1 Stel de melodie in die u wilt gebruiken.
- 2 Druk op de RIGHT toets of op de LEFT toets om het gedeelte te specificeren dat u wilt oefenen.
 - Wilt u de gedeelten voor beide handen oefenen, druk dan tegelijkertijd op beide toetsen.
 - Indicators verschijnen rondom de hand op de display die geselecteerd is voor oefening.



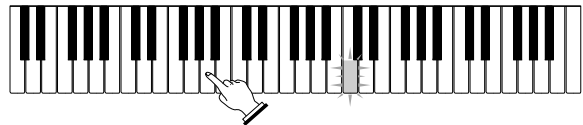
- 3 Druk op de STEP 1 toets om Stap 1 weergave te beginnen.

- Na het klinken van het aftellen, staat het keyboard standby en wacht totdat u de eerste noot van de melodie speelt.
- De stemvingerzettinggids gebruikt een nagebootste menselijke stem om vingernummers af te roepen tijdens het oefenen van het spel van één hand. Zie "Stemvingerzettinggids" op pagina D-30 voor details.



Indicator verschijnt

- 4 Druk op willekeurige klaviertoetsen om de noten te spelen.



- De toets voor de volgende te spelen noot gaat knipperen terwijl het keyboard wacht totdat u speelt. Wanneer u een willekeurige toets indrukt voor de noot, blijft de toets branden terwijl de noot gespeeld wordt.
- De begeleiding (linkerhand gedeelte) wacht tot u een willekeurige toets indrukt voor de noot.
- Mocht u per ongeluk meer dan één toets achter elkaar indrukken, dan wordt de begeleiding gespeeld voor het corresponderende aantal noten.
- Indrukken van meer dan één toets op hetzelfde moment wordt geteld als een enkele noot. Indrukken van een toets terwijl een andere ingedrukt gehouden wordt, telt als twee noten.

- 5 Druk op de PLAY/STOP toets om weergave op elk gewenst moment te stoppen.

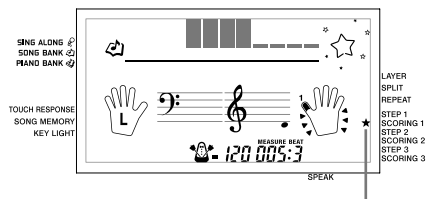


Geavanceerde 3-stappen les

Evaluatie 1: Kom er achter hoe het keyboard uw spel voor Stap 1 evalueert.

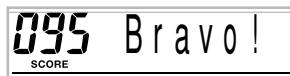
Gebruik de SCORING 1 toets om de evaluatie te krijgen van uw spel in Stap 1.

- 1 Druk op de SCORING 1 toets.
 - Hierdoor zal de SCORING 1 indicator in de display verschijnen.
 - De maatslag wordt gegeven en de evaluatie begint.



Indicator verschijnt

- 2 Speel overeenkomstig de gids op het monitorscherm zoals de stem aangeeft.
 - Om het evalueren te stoppen kunt u op de PLAY/STOP toets drukken. Dan wordt echter alleen het aantal punten gegeven dat u tot op dat punt bij elkaar gespeeld heeft.
- 3 Nadat u klaar bent met spelen verschijnt het evaluatieresultaat op de display.
 - Zie pagina "Evaluatieresultaten" op pagina D-27 voor informatie over de evaluatieniveaus en geluidseffecten.
 - Het keyboard vertelt u waar u het laagste scoorde tijdens uw spel zodat u weet waar u moet bijspijkeren. Zie "Het gebruik van de frase oefenfunctie" op pagina D-29 voor nadere informatie.
 - Door op de SONG BANK toets of de PIANO BANK toets te drukken wordt teruggekeerd naar het melodieselectie scherm.



Stap 2 - De noten machtig worden.

- 1 Stel de melodie in die u wilt gebruiken.
- 2 Druk op de RIGHT toets of op de LEFT toets om het gedeelte te specificeren dat u wilt oefenen.
 - Wilt u de gedeelten voor beide handen oefenen, druk dan tegelijkertijd op beide toetsen.

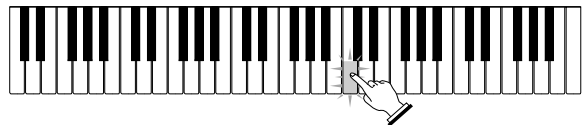
- 3 Druk op de STEP 2 toets om Stap 2 weergave te beginnen.
 - Na het klinken van het aftellen, staat het keyboard standby en wacht totdat u de eerste noot van de melodie speelt.
 - De stemvingerzettinggids gebruikt een nagebootste menselijke stem om vingernummers af te roepen tijdens het oefenen van het spel van één hand. Zie "Stemvingerzettinggids" op pagina D-30 voor details.

Vingerzetting



Indicator verschijnt

- 4 Volg het toetsindicatorteststelsel om de juiste klaviertoetsen in te drukken en de noten te spelen.

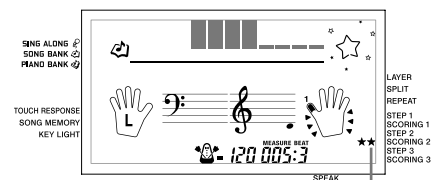


- De toets voor de volgende te spelen noot gaat knippen terwijl het keyboard wacht totdat u speelt. Wanneer u een willekeurige toets indrukt voor de noot, blijft de toets branden terwijl de noot gespeeld wordt.
- Als meerdere klaviertoetsen in de schermhulp toetsenbordgids gaan branden terwijl u een twee-handen melodie aan het gebruiken bent, dan moet u alle klaviertoetsen aanslaan die branden.

- 5 Druk op de PLAY/STOP toets om weergave op elk gewenst moment te stoppen.

Evaluatie 2: Kom er achter hoe het keyboard uw spel voor Stap 2 evalueert.

- 1 Druk op de SCORING 2 toets.
 - Hierdoor zal de SCORING 2 indicator in de display verschijnen.
 - De maatslag wordt gegeven en de evaluatie begint.



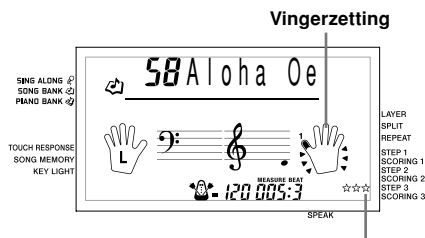
Indicator verschijnt

* De rest van deze procedure is identiek aan die bij Evaluatie 1.



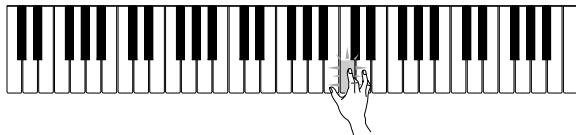
Stap 3 - Spelen bij normale snelheid.

- 1 Stel de melodie in die u wilt gebruiken.
- 2 Druk op de RIGHT toets of op de LEFT toets om het gedeelte te specificeren dat u wilt oefenen.
 - Wilt u de gedeelten voor beide handen oefenen, druk dan tegelijkertijd op beide toetsen.
- 3 Druk op de STEP 3 toets om Stap 3 weergave te beginnen.
 - De begeleiding (linkerhand gedeelte) begint op normale snelheid te spelen.
 - De stemvingerzettinggids gebruikt een nagebootste menselijke stem om vingernummers af te roepen tijdens het oefenen van het spel van één hand. Zie "Stemvingerzettinggids" op pagina D-30 voor details.



Indicator verschijnt

- 4 Volg het toetsindicatorsysteem om de juiste klaviertoetsen in te drukken en de noten te spelen.



- 5 Druk op de PLAY/STOP toets om weergave op elk gewenst moment te stoppen.

Evaluatie 3: Kom er achter hoe het keyboard uw spel in Stap 3 evalueert.

- 1 Druk op de SCORING 3 toets.
 - Hierdoor verschijnt de SCORING 3 indicator in de display.
 - Nadat het keyboard het aftellen laat horen wordt de evaluatiefunctie ingeschakeld.
 - * De rest van deze procedure is identiek aan die bij Evaluatie 1.

Het gebruik van de frase oefenfunctie

Voer de volgende procedure uit om er achter te komen waar u het laagste scoorde in uw spel zodat u uw zwakke plekken kunt ontdekken en kunt oefenen op die frasen.

- 1 Druk na het tonen van uw evaluatieresultaten op de PRACTICE PHRASE toets.



- Dit toont het frase oefenfunctiescherm dat de frase (startmaatnummer en eindmaatnummer) toont waar uw evaluatiefunctie het laagst was. Dit is de "oefenfrase".

OPMERKING

- Als er meerdere frasen zijn die als laagste score gelden dan wordt de frase die het dichtst bij het begin is gebruikt voor het oefenen van frasen.
- Als er geen gedeelte is waarvoor de frase geoefend moet worden zal "***-***" getoond worden in plaats van de start- en eindmaten.
- De frase-oefenmaten worden gewist als u naar een andere melodie of een andere functie overstapt.

Spelen van de oefenfrase

- 1 Druk op de PLAY/STOP toets terwijl het frase oefenfunctiescherm getoond wordt.
 - Dit toont de start van de frase vanaf het startmaatnummer.
 - De weergave wordt in een eindeloze lus herhaald vanaf het begin van de oefenfrase tot het einde.
 - Druk nogmaals op de START/STOP toets om weergave van de oefenfrase te stoppen.

OPMERKING

- Bij bepaalde melodieën kan het enige seconden duren voordat de weergave begint nadat u op de PLAY/STOP toets drukt tijdens de bovenstaande procedure.



Geavanceerde 3-stappen les

Oefenen van de oefenfrase

- 1 Druk met het frase oefenfunctiescherm in de display op de STEP 1, STEP 2 of STEP 3 toets.
 - Dit start de weergave van de 3-stappen les van de oefenfrase in overeenstemming met de STEP toets die u indrukte.
- 2 Speel mee met het keyboard.
 - De weergave wordt in een eindeloze lus herhaald vanaf het begin van de oefenfrase tot het einde.
 - Druk op de PLAY/STOP toets om de weergave te stoppen.

Stemvingerzettinggids

De stemvingerzettinggids gebruikt een gesimuleerde menselijke stem om vingerzettingnummers te roepen tijdens het oefenen van spelen met één hand met Stap 1 en Stap 2 weergave. Als u bijvoorbeeld een klaviertoets dient in te drukken met uw duim, dan zegt de stemvingerzettinggids: "One! (Eén!)". Wanneer een akkoord dient te worden gespeeld met uw duim, middelvinger en pink, zegt de gids: "One, three, five! (Eén, drie, vijf!)"

De stemvingerzettinggids roept enkel de vingerzetting wanneer u de juiste klaviertoets niet aanslaat terwijl u dat zou moeten.

Sprekende vingerzettinggids

- One (één) : Duim
- Two (twee) : Wijsvinger
- Three (drie) : Middelvinger
- Four (vier) : Ringvinger
- Five (vijf) : Pink

De sprekende vingerzettinggids aan- en uitschakelen

Druk op de SPEAK (spreek) toets om de sprekende vingerzettinggids aan (sprekende vingerzettinggids indicator wordt getoond) en uit (indicator wordt niet getoond) te zetten.



OPMERKING

- Merk op dat de gesproken vingerzetting niet werkt tijdens de evaluatiefunctie. Door indrukken van de SCORING 1 of SCORING 2 toets wordt de gesproken vingerzetting automatisch uitgeschakeld.
- Bij het verlaten van de evaluatiefunctie wordt de instelling van de gesproken vingerzetting weer verkregen die van kracht was voordat u de evaluatiefunctie inschakelde.

Gebruik van de metronoom

De metronoomfunctie van dit keyboard produceert een belklink voor de eerste maatslag van elk maat, gevolgd door klikgeluiden voor elke volgende maatslag van de maat. Het is een perfecte oplossing voor het oefenen van melodieën zonder begeleiding (ritme).

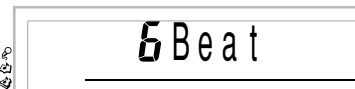
Starten van de metronoom

- 1 Druk op de METRONOME toets om het geluid van de metronoom aan te zetten.
 - Hierdoor verschijnt de boodschap "Beat" of de ingestelde melodie op de display. Voer stap 2 binnen vijf seconden uit nadat "Beat" verschijnt.



- 2 Verander het aantal slagen per maat m.b.v. de cijfertoetsen of de [+] en [-] toetsen.
 - U kunt een 0 specificeren of een waarde 2 – 6 als het aantal slagen per maat.

SING ALONG
SONG BANK
PIANO BANK

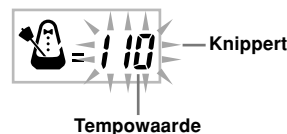


OPMERKING

- De bel (om de eerste maatslag van een maat aan te geven) klinkt niet wanneer één slag per maat ingesteld is. Alle maatslagen worden dan aangegeven door een klikgeluid. Hierdoor kunt u oefenen met een regelmatig ritme zonder u druk te hoeven over hoeveel slagen er in elke maat zitten.

- 3 Stel het tempo in m.b.v. de TEMPO toetsen.

- Druk op de ^ toets om het tempo te verhogen (sneller te maken) of op de v toets om het tempo te verlagen (langzamer te maken).

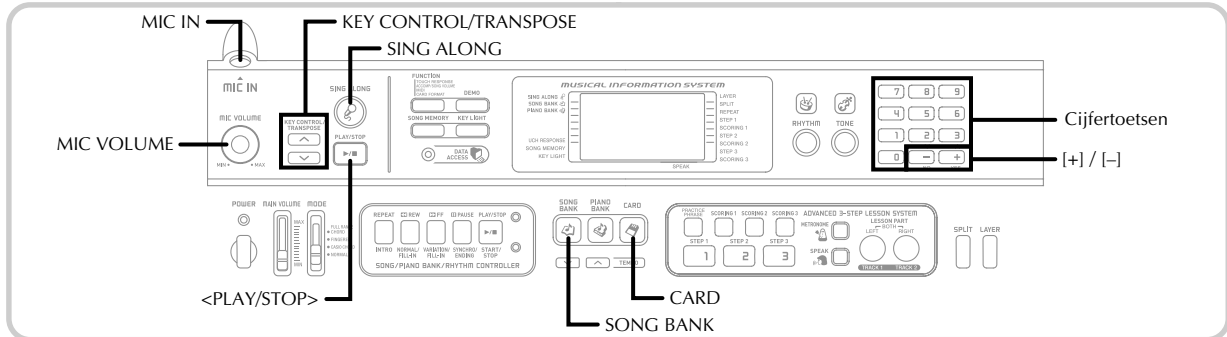


OPMERKING

- Terwijl de tempowaarde knippert kunt u ook een 3-cijferige waarde invoeren m.b.v. de cijfertoetsen of de [+] en [-] toetsen. Merk op dat nullen aan het begin ingevoerd moeten worden, zodat 90 dus als 090 moet worden ingevoerd.
- Door de ^ en v TEMPO toetsen tegelijkertijd in te drukken wordt de default (oorspronkelijke) waarde van het momenteel ingestelde ritme of de ingestelde melodie weer automatisch verkregen.

- 4 Druk op de METRONOME toets om de metronoom uit te schakelen.

Het gebruik van een microfoon om mee te zingen



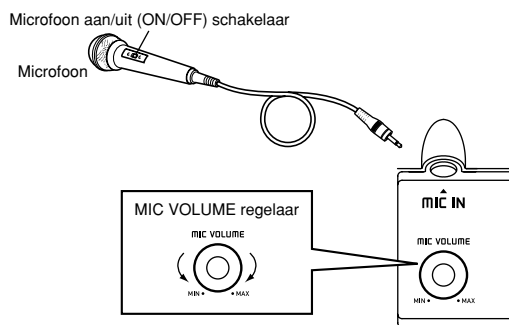
U kunt één van de 65 melodieën uit de melodiebank/meezing groep of SMF data van een SmartMedia kaart selecteren en meezingen met de begeleiding.

Het gebruik van de microfoonaansluiting

Door een los verkrijgbare microfoon* aan te sluiten op de MIC IN aansluiting is het mogelijk om mee te zingen met de ingebouwde melodieën van het keyboard of met de SMF weergave. Bij het aansluiten van een microfoon dient u eerst het microfoonvolume (MIC VOLUME) in te stellen op een laag niveau en het niveau pas in te stellen na de aansluiting tot stand te hebben gebracht.

* Als een microfoon meegeleverd was met uw keyboard, gebruik dan die microfoon. Mocht er geen microfoon meegeleverd zijn, gebruikt dan een los verkrijgbare microfoon die voldoet aan de voorgeschreven specificaties.

- 1 Stel de MIC VOLUME regelaar in op de "MIN" (minimaal volume) zijde.
- 2 Schakel de ON/OFF schakelaar van de microfoon in.
- 3 Stel het microfoonvolume m.b.v. de MIC VOLUME regelaar in op het gewenste niveau.



BELANGRIJK!

- Denk er altijd aan de ON/OFF schakelaar van de microfoon uit te schakelen en de microfoon van het keyboard los te koppelen wanneer u de microfoon niet gebruikt.

Aanbevolen type microfoon

- Dynamische microfoon (standaardstekker)

Rondzingen (akoestische terugkoppeling)

Eén van de volgende omstandigheden kan rondzingen veroorzaken).

- De microfoon met een hand afschermen
- Een microfoon te dicht bij een luidspreker plaatsen

Mocht rondzingen optreden houd de microfoon dan verder weg van de kop beet en houd hem verder weg van luidsprekers in de buurt.

Statische ruis

TL-verlichting kan statische ruis veroorzaken in het microfoonsignaal. Mocht u hier last van krijgen, vermijd het licht die u er van verdenkt de oorzaak te vormen van de statische ruis.



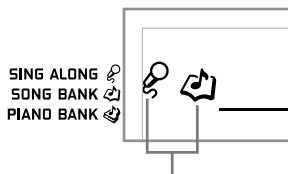
Het gebruik van een microfoon om mee te zingen

Een microfoon gebruiken voor meezingen

VOORBEREIDINGEN

- Stel het hoofdvolume (pagina D-18), het begeleidings/melodievolume (pagina D-49) en het microfoonvolume (D-31) bij.

- 1 Zoek de melodie die u wenst op in de melodiebank/meezing lijst of op een SmartMedia kaart en maak een notitie van het nummer.
 - Zie pagina A-9 voor de melodiebank/meezinglijst.
- 2 Druk op de SING ALONG toets om de meezingfunctie in te schakelen.
 - Hierdoor verschijnt de SING ALONG indicator.
- 3 Selecteer de meezingbron.
 - **Melodiebank**
Druk op de SONG BANK toets. Hierdoor wordt de meezing melodiebankfunctie ingeschakeld en wordt de melodiebankindicator getoond.
 - Telkens bij indrukken van de SONG BANK toets wordt de SONG BANK indicator in- en uitgeschakeld.

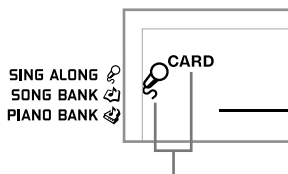


Indicator verschijnt

■ SmartMedia kaart

Druk op de CARD toets. Hierdoor wordt de meezing kaartfunctie ingeschakeld en wordt de CARD indicator getoond.

- Telkens bij indrukken van de CARD toets wordt de CARD indicator in- en uitgeschakeld.



Indicator verschijnt

- 4 Voer het melodienummer van twee cijfers in m.b.v. de cijfertoetsen.

Voorbeeld: Voer 5 en daarna 8 in om "ALOHA OE", wat melodienummer 58 is, in te voeren.

OPMERKING

- De default melodie instelling is "00" bij aanvankelijke inschakelen van het keyboard.
- U kunt de melodienummers ook specificeren m.b.v. de [+] en [-] toetsen.

- 5 Druk op de <PLAY/STOP> toets om weergave van de melodie te beginnen.

■ Wanneer het keyboard aangesloten is op een televisietoestel

De songtekst verschijnt op het beeldscherm van het televisietoestel wanneer u een melodie selecteert die songtekstdata bevat. In dit geval blijft het beeldscherm van het keyboard de titel van de melodie onveranderd tonen.

- Gebruik nu de microfoon om mee te zingen met de weergave.
- De meezingfunctie lijkt op de melodiebankfunctie. Het enige verschil is dat het melodiegedeelte tijdens de meezingfunctie bij een lager volume weergegeven wordt. Er wordt ook een andere tooninstelling gebruikt tijdens de meezingfunctie op het meezingen te vergemakkelijken.

- 6 Om de algehele sleutel van de weergave te veranderen kunt u zondig de KEY CONTROL/TRANSCOPE toetsen (▲/▼) gebruiken.

▲ : Verhoogt de sleutel met één halve toon

▼ : Verlaagt de sleutel met één halve toon

- 7 Druk op de <PLAY/STOP> toets om de weergave van de melodie te stoppen.
 - Dezelfde melodie blijft zich eindeloos herhalen totdat u hem stopt.

OPMERKING

- Druk om een melodie tot de default sleutel terug te stellen tegelijkertijd op beide KEY CONTROL/TRANSCOPE toetsen (▲ and ▼).

Aangeven van de songtekst van een melodie op het televisiescherm

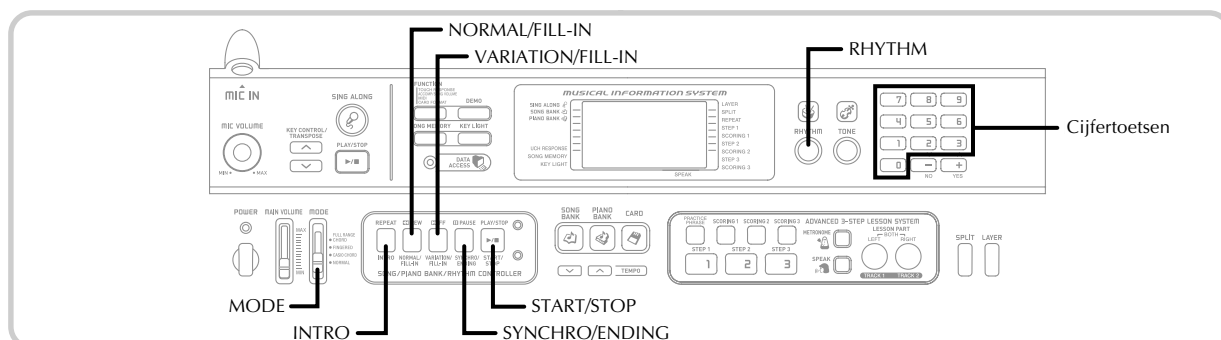
Wanneer u een melodie met songtekstdata selecteert en daarvan de weergave start terwijl het keyboard aangesloten is op een televisietoestel zal een meezingscherm met de songtekst op het scherm van het televisietoestel verschijnen.

- Er wordt een microfoonicoon aangegeven naast de melodienummers op de melodiebank/meezinglijst op het scherm van het televisietoestel die songtekstdata bevatten.
- De songtekst die correspondeert met de begeleiding die momenteel gespeeld wordt, verandert op dat moment van kleur op het scherm.
- Songteksten die op het beeldscherm van het televisietoestel verschijnen kunnen mogelijk ietwat afwijken van het origineel zodat ze passen bij de ingebouwde melodie.

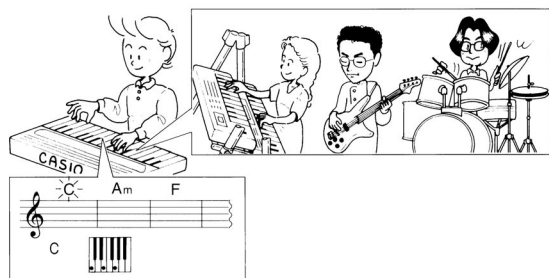
OPMERKING

- Het display is beperkt tot 25 karakters per regel op het scherm van een TV die aangesloten is op het keyboard. Eventuele karakters na het 25ste karakter worden niet weergegeven.

Gebruik van automatisch begeleiding



Dit keyboard speelt automatisch het bas- en akkoordgedeelte overeenkomstig de akkoorden die u speelt. De bas- en akkoordgedeelten worden m.b.v. automatisch ingestelde klanken en tonen gespeeld voor instelling van het door u gebruikte ritme. Dit betekent dat u volledige, realistische begeleiding krijgt voor de melodienoten die u met de rechterhand speelt waardoor u een one-man ensemble creëert.



Instellen van een ritme

Dit keyboard heeft 120 opwindende ritmes die u via de volgende procedure kunt instellen.

Instellen van een ritme

- 1 Zoek het te gebruiken ritme op in de ritmelijst (RHYTHM) en schrijf het ritmenummer op.
 - Niet alle beschikbare ritmes worden getoond op de ritmelijst op het console van het keyboard. Zie de "Ritmelijst" op pagina A-8 voor een volledige lijst.
- 2 Druk op de RHYTHM toets.



Indicator verschijnt

- 3 Voer het driecijferige ritmenummer in van het bewuste ritme m.b.v. de cijfertoetsen.
Voorbeeld: Voer 0, 7 en daarna 5 in om "075 RHUMBA" in te stellen.



OPMERKING

- U kunt het ingevoerde nummer tevens vergroten met de [+] toets en verkleinen met de [-] toets.
- Sommige ritmes bestaan enkel uit akkoordbegeleidingen, zonder drums of andere percussie instrumenten. Dergelijke ritmes klinken niet tenzij CASIO CHORD, FINGERED of FULL RANGE CHORD geselecteerd is als begeleidingsfunctie.



Gebruik van automatisch begeleiding

Spelen van een ritme

Gebruik de volgende procedure om weergave van het ritme te starten en te stoppen.

Een ritme spelen

- 1 Zet de MODE schakelaar in de NORMAL stand.
- 2 Druk op de START/STOP toets om weergave van het huidig ingestelde ritme te beginnen.
- 3 Druk om ritmeweergave te stoppen nogmaals op de START/STOP toets.

OPMERKING

- Alle klaviertoetsen zijn melodietoetsen wanneer de MODE schakelaar in de NORMAL stand staat.

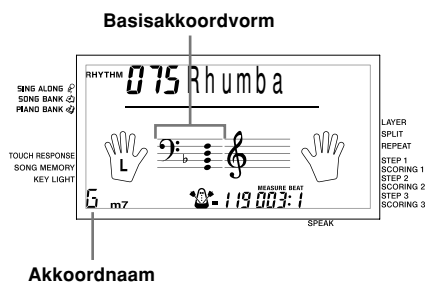
Automatische begeleiding gebruiken

De onderstaande procedure beschrijft hoe u de automatische begeleidingsfunctie van het keyboard kunt gebruiken. Voor u begint dient u eerst het ritme dat u wilt gebruiken in te stellen en het ritmetempo in te stellen op de gewenste waarde.

Gebruik van automatische begeleiding

- 1 Zet de MODE schakelaar in de CASIO CHORD, FINGERED, of FULL RANGE CHORD stand.
- 2 Druk op de START/STOP toets om weergave van het momenteel ingestelde ritme te beginnen.
- 3 Speel een akkoord.
 - De procedure die u dient te gebruiken om een akkoord te spelen hangt af van de huidige stand van de MODE schakelaar. Zie de volgende pagina's voor details aangaande spelen van akkoorden.

CASIO CHORD Pagina D-34
 FINGERED Pagina D-35
 FULL RANGE CHORD Pagina D-36



D-34

- 4 Druk nogmaals op de START/STOP toets om de automatische begeleiding te stoppen.

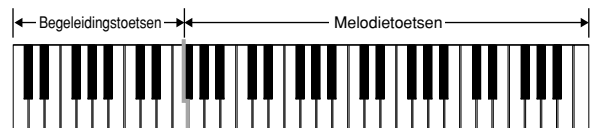
OPMERKING

- Als u op de SYNCHRO/ENDING toets drukt en vervolgens op de INTRO toets i.p.v. op de START/STOP toets in stap 2, dan zal de begeleiding starten met een intro patroon wanneer u de bediening uitvoert in stap 3. Zie pagina D-37 en D-38 voor nadere details betreffende deze toetsen.
- Als u op de SYNCHRO/ENDING toets drukt i.p.v. op de START/STOP toets in stap 4, dan zal een eindpatroon worden weergegeven voordat de weergave van de begeleiding is afgelopen. Zie pagina D-38 voor nadere details betreffende deze toets.
- U kunt het volumeniveau van het begeleidingsgedeelte afzonderlijk instellen van het hoofdvolume. Zie "Instellen van het begeleidings- en melodiebancvolume" op pagina D-49 voor details.

CASIO CHORD

Met deze methode kan iedereen gemakkelijk akkoorden spelen ongeacht zijn of haar muzikale kennis en ervaring. Hieronder volgt een beschrijving van het CASIO CHORD "Begeleidingstoetsenbord" en "Melodietoetsenbord" en er wordt verteld hoe u CASIO CHORDs speelt.

CASIO CHORD begeleidingstoetsenbord en melodietoetsenbord



OPMERKING

- Het begeleidingstoetsenbord kan enkel gebruikt worden voor het spelen van akkoorden. Er wordt geen geluid geproduceerd als u enkelvoudige noten probeert te spelen op het begeleidingstoetsenbord.



Gebruik van automatisch begeleiding

Akkoordtypes

Met CASIO CHORD begeleiding kunt u vier types akkoorden spelen met minimale vingerzettingen.

Akkoordtypes	Voorbeeld
Majeur akkoorden De namen van majeure akkoorden worden aangegeven boven de klaviertoetsen van het begeleidingstoetsenbord. Merk op dat het geproduceerde akkoord bij indrukken van een begeleidingstoetsenbord toets niet van octaaf verandert ongeacht welke klaviertoets gebruikt wordt om hem te spelen.	C majeur (C)
Mineur akkoorden (m) Om een mineur akkoord te spelen, drukt u op de klaviertoets van het majeur akkoord en willekeurig welke andere klaviertoets op het begeleidings-toetsenbord rechts van de klaviertoets van het majeur akkoord.	C mineur (Cm)
Septiem akkoorden (7) Om een septiem akkoord te spelen, drukt u op de klaviertoets van het majeur akkoord en willekeurig welke andere twee klaviertoetsen op het begeleidingstoetsenbord rechts van de klaviertoets van het majeur akkoord.	C septiem (C7)
Mineur septiem akkoorden (m7) Om een mineur septiem akkoord te spelen, drukt u op de klaviertoets van het majeur akkoord en willekeurig welke andere drie klaviertoetsen op het begeleidingstoetsenbord rechts van de klaviertoets van het majeur akkoord.	C mineur septiem (Cm7)

OPMERKING

- Het maakt geen verschil of u zwarte of witte klaviertoetsen rechts van de klaviertoets van het majeur akkoord indrukt bij het spelen van mineuren en septiemen.

FINGERED

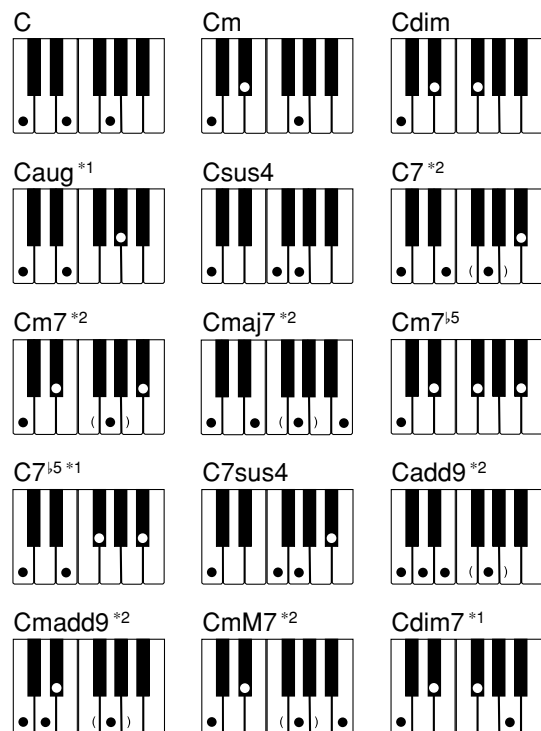
De FINGERED functie geeft u in het totaal de beschikking over 15 verschillende akkoordtypes. Hieronder volgt een beschrijving van het FINGERED "Begeleidingstoetsenbord" en "Melodietoetsenbord" en er wordt verteld hoe u de grondtoon C kunt spelen met FINGERED.

FINGERED begeleidingstoetsenbord en melodietoetsenbord



OPMERKING

- Het begeleidingstoetsenbord kan enkel gebruikt worden voor het spelen van akkoorden. Er wordt geen geluid geproduceerd als u probeert melodienoten op dit toetsenbord te spelen.



Zie de vingerzetting akkoordkaarten op pagina A-7 voor details betreffende het spelen van akkoorden met andere grondtonen.

*1: Omgekeerde vingerzettingen kunnen niet worden gebruikt. De laagste noot is de grondtoon.

*2: Hetzelfde akkoord kan gespeeld worden zonder op de 5de G klaviertoets te drukken.



Gebruik van automatisch begeleiding

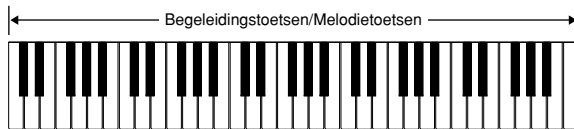
OPMERKING

- Behalve bij de akkoorden aangegeven in opmerking*¹ hierboven zullen omgekeerde vingerzettingen (d.w.z. E-G-C of G-C-E i.p.v. C-E-G) dezelfde akkoorden produceren als de standaard vingerzetting.
- Behalve bij de uitzondering aangegeven in opmerking*² hierboven dienen alle toetsen te worden ingedrukt die tezamen een akkoord vormen. Wanneer zelfs een enkele klaviertoets niet wordt ingedrukt zal het gewenste FINGERED akkoord niet worden gespeeld.

FULL RANGE CHORD

Deze begeleidingsmethode geeft u in totaal de beschikking over 38 verschillende akkoordtypes: de 15 akkoordtypes van FINGERED plus 23 andere types. Het keyboard interpreteert elke combinatie van drie of meer klaviertoetsen die klopt volgens een FULL RANGE CHORD patroon als een akkoord. Andere combinaties (die dus geen FULL RANGE CHORD patroon vormen) worden als melodiestel geïnterpreteerd. Daarom is er geen reden om een apart begeleidingstoetsenbord te hebben, zodat dus het gehele toetsenbord van begin tot einde gebruikt kan worden voor zowel melodieën als akkoorden.

FULL RANGE CHORD begeleidingstoetsenbord en melodietoetsenbord

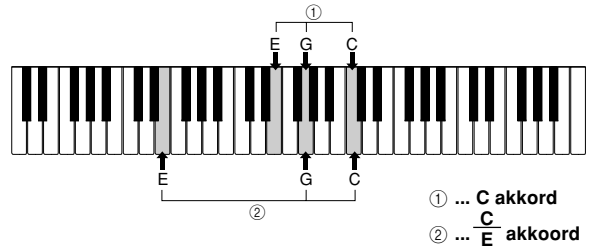


< Akkoorden die dit keyboard herkent >

Akkoordtypes	Aantal types
Corresponderend FINGERED akkoord	15 (pagina D-35)
Andere akkoorden	<p>23 Volgend zijn voorbeelden van akkoorden met C als de bastoon.</p> <p>C₆ • Cm₆ • C₆₉</p> <p>$\frac{C^\#}{C}$ • $\frac{D}{C}$ • $\frac{E}{C}$ • $\frac{F}{C}$ • $\frac{G}{C}$ • $\frac{A^\flat}{C}$ • $\frac{B^\flat}{C}$</p> <p>$\frac{B}{C}$ • $\frac{C^\#m}{C}$ • $\frac{Dm}{C}$ • $\frac{Fm}{C}$ • $\frac{Gm}{C}$ • $\frac{Am}{C}$ • $\frac{B^\flat m}{C}$</p> <p>$\frac{Dm7^\flat5}{C}$ • $\frac{A^\flat7}{C}$ • $\frac{F7}{C}$ • $\frac{Fm7}{C}$ • $\frac{Gm7}{C}$ • $\frac{A^\flat add9}{C}$</p>

Voorbeeld: Spelen van een C majeur akkoord.

Elk van de vingerzettingen in de onderstaande illustratie zal C majeur produceren.

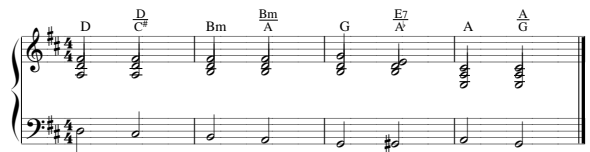


OPMERKING

- Bependingen voor het gebruik van omgekeerde vingerzettingen zijn identiek aan die bij FINGERED (pagina D-35) (①).
- De laagste noot wordt als grondnoot geïnterpreteerd wanneer het verschil tussen de laagste noot in de vingerzetting en de volgende noot rechts zes of meer noten bedraagt (②).

< Voorbeeld >

Toon: 023, Ritme: 005, Tempo: 070





Gebruik van een intro patroon

Met dit keyboard kunt u een korte intro toevoegen aan een ritmepatroon om het begin soepeler en natuurlijker te laten zijn.

De volgende procedure beschrijft hoe de intro functie wordt gebruikt. Alvorens deze te starten, dient u eerst het te gebruiken ritme te kiezen en het tempo in te stellen.

Tussenvoegen van een intro

- 1 Druk op de INTRO toets om het ingestelde ritme met een intro patroon te starten.
 - Bij de opzet hierboven wordt het intro patroon gespeeld en de automatische begeleiding met intro patroon begint zodra u akkoorden op het begeleidingstoetsenbord begint te spelen.

OPMERKING

- Het standaard ritmepatroon begint te spelen nadat het intro patroon klaar is.
- Bij indrukken van de VARIATION/FILL-IN toets terwijl een intro patroon gespeeld wordt, gaat het variatiepatroon spelen nadat het intro patroon voltooid is.
- Bij indrukken van de SYNCHRO/ENDING toets terwijl een intro patroon gespeeld wordt, gaat het eindpatroon spelen nadat het intro patroon voltooid is.

Gebruik van een fill-in patroon

Met Fill-in patronen kunt u het ritmepatroon kortstondig veranderen om een interessante variatie toe te voegen aan uw spel.

De volgende procedure beschrijft hoe de fill-in functie wordt gebruikt.

Tussenvoegen van een fill-in

- 1 Druk op de START/STOP toets om ritmeweergave te starten.
- 2 Druk op de NORMAL/FILL-IN toets om een fill-in patroon tussen te voegen voor het gebruikte ritme.

OPMERKING

- Het fill-in patroon wordt niet gespeeld als u op de NORMAL/FILL-IN toets drukt terwijl een intro patroon weergegeven wordt.

Gebruik van een ritmevariatie

Naast het standaard ritmepatroon kunt u ook overstappen op een secundair ritmepatroon voor de nodige afwisseling.

Tussenvoegen van het ritme variatie patroon

- 1 Druk op de START/STOP toets om ritmeweergave te starten.
- 2 Druk op de VARIATION/FILL-IN toets om over te stappen op het variatiepatroon voor het gebruikte ritme.

OPMERKING

- Druk op de NORMAL/FILL-IN toets om terug te gaan naar het standaard ritmepatroon.



Gebruik van automatisch begeleiding

Gebruik van een fill-in patroon met een variatieritme

Het is ook mogelijk een fill-in patroon toe te voegen terwijl een variatieritme weergegeven wordt.

Tussenvoegen van een fill-in bij een ritmevariatie

- 1 Druk op de VARIATION/FILL-IN toets terwijl een ritmevariatie wordt weergegeven om een invulpatroon (fill-in) in te voegen voor de gebruikte ritmevariatie.

Begeleiding en ritmespel tegelijk starten

U kunt het keyboard zo instellen dat ritmeweergave op hetzelfde moment begint als wanneer u begint met spelen van de begeleiding op het keyboard.

De volgende procedure beschrijft hoe u synchronische start kunt gebruiken. Alvorens te beginnen dient u eerst het te gebruiken ritme te kiezen, het tempo in te stellen en de MODE schakelaar te gebruiken voor keuze van de gewenste akkoordspelmethode (NORMAL, CASIO CHORD, FINGERED, FULL RANGE CHORD).

Gebruik van synchronische start

- 1 Druk op de SYNCHRO/ENDING toets om de synchro-start functie van het keyboard in standby te zetten.



Knippert

- 2 Speel een akkoord en het ritmepatroon begint automatisch met spelen.

OPMERKING

- Alleen het ritme speelt (zonder akkoord) bij spelen op het toetsenbord, als de MODE schakelaar in de NORMAL stand staat.
- Als u op de INTRO toets drukt zonder daarvoor iets op het keyboard te spelen, begint het ritme automatisch met een intro patroon wanneer u daarna iets op het begeleidingstoetsenbord speelt.
- Bij indrukken van de VARIATION/FILL-IN toets alvorens iets op het toetsenbord te spelen, gaat de muziek beginnen met het variatiepatroon zodra u wel op het toetsenbord gaat spelen.
- Druk nogmaals op de SYNCHRO/ENDING toets om standby van synchro-start ongedaan te maken.

Afsluiten met een eindpatroon

U kunt uw spel met een eindpatroon beëindigen waardoor het gebruikte ritmepatroon tot een natuurlijk klinkend einde wordt afgerond.

De volgende procedure beschrijft hoe u een eindpatroon kunt tussenvoegen. Merk op dat het in feite weergegeven eindpatroon afhangt van het gebruikte ritmepatroon.

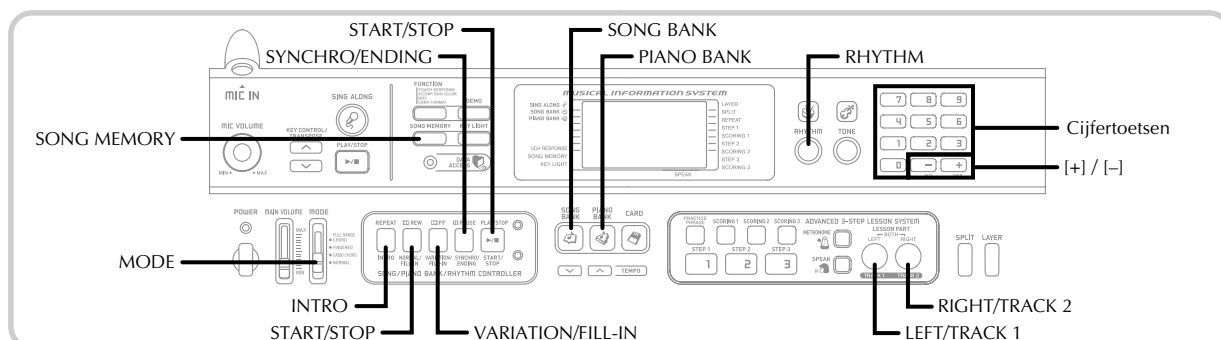
Afsluiten met een eindpatroon

- 1 Druk tijdens weergave van het ritme op de SYNCHRO/ENDING toets.
 - Hierdoor wordt het eindpatroon weergegeven die de ritmebegeleiding afrondt.

OPMERKING

- De timing van het begin van het eindpatroon hangt af van wanneer u op de SYNCHRO/ENDING toets drukt. Drukt u voor de tweede maatslag van de huidige maat op de toets, dan begint het eindpatroon ogenblikkelijk te spelen. Bij indrukken van de toets na de tweede maatslag van de huidige maat zal het eindpatroon gespeeld worden vanaf het begin van de volgende maat.

Melodiegeheugenfunctie



U kunt het melodiegeheugen gebruiken om uw eigen spel tijdens de lessen op te nemen (lesopname) en om uw spel op te nemen terwijl u meespeelt met de automatische begeleiding die u gebruikt (spelopname).

Onderdelen en sporen

Hoe de data opgenomen wordt naar het melodiegeheugen en wat voor type de data wordt bij opname hangt af van of u spelopname of lesopname aan het uitvoeren bent.

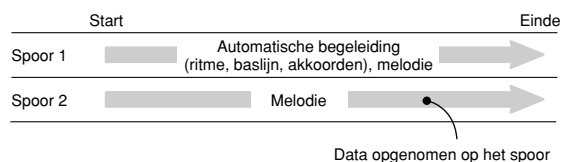
Lesopname

Bij lesopname kunt u de LEFT/TRACK1 toets en de RIGHT/TRACK2 toets gebruiken om opname van alleen het linkerhand gedeelte of alleen het rechterhand gedeelte of zowel het linkerhand als het rechterhand gedeelte te selecteren.

Spelopname

Bij spelopname werkt het melodiegeheugen precies zoals een bandrecorder of een sequencer. In dit geval kunt u de LEFT/TRACK1 toets en de RIGHT/TRACK2 toets gebruiken om het melodiegeheugenspoor te selecteren waarop u wilt opnemen.

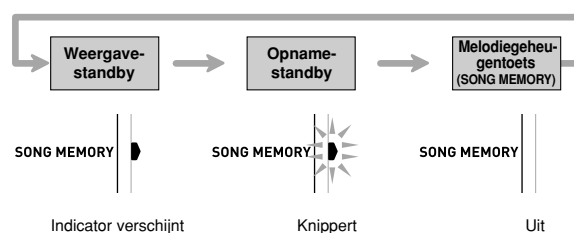
Spelopname neemt de data op die getoond wordt in de bovenstaande afbeelding m.b.v. twee geheugensporen.



- Omdat de sporen onafhankelijk van elkaar zijn kunt u een opname bewerken door één van de sporen opnieuw op te nemen.

Gebruik van de SONG MEMORY toets

Bij het uitvoeren van een spelopname of lesopname dient u de SONG MEMORY toets te gebruiken om de opname of de weergave te selecteren. Telkens bij indrukken van de SONG MEMORY toets wordt doorgegaan naar de volgende optie van het melodiegeheugen in de volgorde zoals hieronder wordt getoond.



Melodiegeheugencapaciteit

Het melodiegeheugen kan in het totaal 13.000 noten bevatten die verdeeld kunnen worden over een lesopname en een spelopname. Merk op dat u alle 13.000 noten kunt gebruiken voor de lesopname of voor de spelopname. Indien u dat doet kunt u verder niets meer opnemen voor het andere type opname.

- Wanneer het aantal resterende noten tijdens het opnemen minder wordt dan ongeveer 100 gaan de SONG MEMORY indicator en de spoor/deel indicator (L, R) snel knipperen.
- Het opnemen stopt automatisch als het melodiegeheugen vol is.

Als u de automatische begeleiding of een ritme gebruikt zullen deze op dat moment ook stoppen met spelen.

BELANGRIJK!

- Schakel het keyboard nooit uit terwijl het aan het opnemen is of standby staat voor opname van het melodiegeheugen. Hierdoor zal alle melodiedata gewist worden die zich op dat moment bevinden in het melodiegeheugen gebruikersgebied.



Melodiegeheugenfunctie

Opslag van opgenomen data

- Alles wat eerder opgeslagen was in het melodiegeheugen wordt vervangen telkens wanneer u een nieuwe opname maakt.
- De inhoud van het melodiegeheugen blijft behouden zelfs wanneer de spanning uitgeschakeld is zolang het keyboard van stroom wordt voorzien via het lichtnet of via de batterijen. Als de batterijen verwijderd worden of leeg raken terwijl het keyboard niet van stroom wordt voorzien via de netadapter zal de inhoud van het melodiegeheugen verloren gaan. Zorg er dus voor het keyboard van stroom te voorzien via de netadapter wanneer u de batterijen vervangt.
- Als het keyboard uitgeschakeld wordt tijdens het opnemen wordt de inhoud van het geheugen van het op dat moment opgenomen spoor uitgewist.

Opnemen terwijl u meespeelt met een ingebouwde melodie

U kunt de procedure voor lesopname gebruiken om noten op te nemen die u meespeelt met de ingebouwde melodieën van het keyboard. Bij het starten van een lesopname speelt het keyboard de melodie zonder het gedeelte (de gedeelten) die u selecteerde als het opnamedeel (de opnamedelen) en geeft de noot aan die u dient te spelen door de klaviertoetsen van het toetsenbord te laten oplichten.

Selecteren van onderdelen

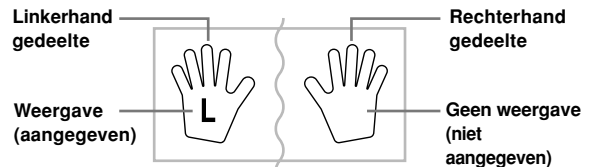
Druk op de deel/spoor toets die overeenkomt met het deel (de delen) dat/die u wilt selecteren als het opnamedeel (de opnamedelen).

Om dit deel te selecteren:	Druk op deze toets:
Linkerhand	LEFT/TRACK 1
Rechterhand	RIGHT/TRACK 2
Beide handen	LEFT/TRACK 1 + RIGHT/TRACK 2

Het deel dat op dat moment geselecteerd is wordt aangegeven door de deel/spoor indicators (L en R) die verschijnen op de display zoals hierna is beschreven.

Deel/spoor indicators tijdens de weergave standbyfunctie

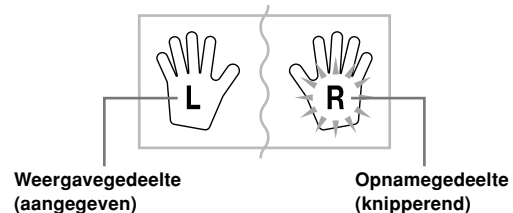
Telkens bij indrukken van een deel/spoor toets wordt de weergave van dat deel in- (deel/spoor indicator aangegeven) en uitgeschakeld (deel/spoor indicator niet aangegeven).



Voorbeeld: Het bovenstaande geeft aan dat het linkerhand gedeelte wordt weergegeven terwijl het rechterhand gedeelte niet wordt weergegeven.

Deel/spoor indicators tijdens de opname standbyfunctie

Druk op de deel/spoor toets van het gedeelte dat u op het toetsenbord wilt spelen (opnamegedeelte). Hierdoor gaat de deel/spoor indicator knipperen. De deel/spoor indicator van het andere gedeelte wordt gewoon aangegeven (zonder te knipperen) om aan te geven dat dit gedeelte weergegeven wordt tijdens het opnemen (weergavegedeelte).



Voorbeeld: Het bovenstaande geeft aan dat het linkerhand gedeelte wordt weergegeven en dat het rechterhand gedeelte het opnamegedeelte is.



Opnemen tijdens meespelen met een ingebouwde melodie

- 1 Druk op de SONG BANK toets of op de PIANO BANK toets om de functie te selecteren die de melodie bevat waarmee u wilt meespelen.
- 2 Selecteer de opname standbyfunctie m.b.v. de SONG MEMORY toets.
 - Hierdoor daat de SONG MEMORY indicator knipperen in het display.
- 3 Selecteer de melodie waarmee u wil meespelen.
 - Zie "Weergeven van een melodie uit de melodiebank" op pagina D-21 voor informatie aangaande het selecteren van melodieën uit de melodiebank en "Spelen van melodie van de pianobank" op pagina D-22 voor informatie aangaande het selecteren van melodieën uit pianobank.
- 4 Selecteer m.b.v. de LEFT/TRACK1 toets of RIGHT/TRACK2 toets het onderdeel (de onderdelen) (linkerhand, rechterhand) dat u wilt uitschakelen van de weergave van de ingebouwde melodie om juist dat gedeelte zelf mee te spelen.
 - Wilt u beide onderdelen uitschakelen (zodat ze niet klinken) en zelf meespelen druk dan beide toetsen tegelijkertijd in.
- 5 Configureer de volgende instellingen zoals nodig is.
 - Toon (pagina D-18)
 - Tempo (pagina D-22)
- 6 Druk op de START/STOP toets van het controleblok.
 - Hierdoor wordt de opname gestart.
- 7 Speel de noten voor het onderdeel (de onderdelen) dat u in stap 4 selecteerde op het toetsenbord.
- 8 Druk nogmaals op de START/STOP toets van het controleblok om de opname te stoppen.
 - Druk nu nogmaals op de START/STOP toets van het controleblok om onmiddellijk te luisteren naar wat u zojuist opgenomen had.

OPMERKING

- U kunt een les niet opnemen wanneer de lesmelodie SMF data op een SmartMedia kaart is.

Lesopnamedata

Naast de noten die u op het toetsenbord speelt en de begeleiding van de ingebouwde melodie die u selecteerde wordt ook de volgende data opgeslagen wanneer de lesopnamefunctie ingeschakeld wordt.

- Instelling van de toon
- Instelling van het tempo
- Melodiennaam
- Selectie van het opnamegedeelte
- Pedaalbewerkingen
- Laag- en splitsinstellingen en de instellingen van de betreffende tonen

Weergeven van een lesopname

- 1 Druk op de SONG BANK toets of op de PIANO BANK toets om de bank te selecteren van de ingebouwde melodie die u aanvankelijk gebruikte om de lesopname mee op te nemen.
- 2 Selecteer de weergave standbyfunctie m.b.v. de SONG MEMORY toets.
- 3 Druk op de START/STOP toets van het controleblok.
 - Hierdoor wordt de weergave gestart van de inhoud van de melodiegeheugenlesopname.
 - U kunt op dit moment het tempo instellen indien u dat wilt.
- 4 Druk nogmaals op de START/STOP toets van het controleblok om de weergave te stoppen.

Opnemen van uw spel

Volg deze procedure wanneer u wat u op het toetsenbord speelt in real-time wilt opnemen. Met spelopname worden zowel de noten opgenomen die u zelf speelt als eventuele begeleidingspatronen die u gebruikt.

Selecteren van een spoor

Druk op de deel/spoor toets die overeenkomt met het deel dat u wilt selecteren.

Om dit deel te selecteren:	Druk op deze toets:
Spoor 1	LEFT/TRACK 1
Spoor 2	RIGHT/TRACK 2

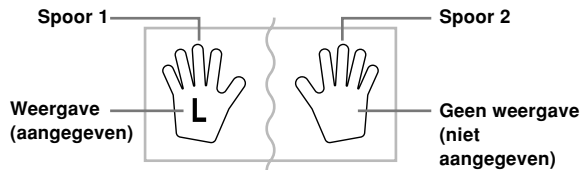
Het spoor dat op het moment geselecteerd is, wordt aangegeven door de deel/spoor indicator (L en R) die verschijnt op de display zoals hierna is beschreven.



Melodiegeheugenfunctie

Deel/spoor indicators tijdens de weergave standbyfunctie

Telkens bij indrukken van een deel/spoor toets wordt de weergave van dat spoor in- (deel/spoor indicator aangegeven) en uitgeschakeld (deel/spoor indicator niet aangegeven).

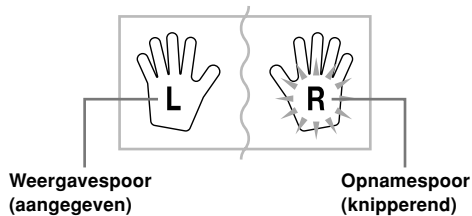


Voorbeeld: Het bovenstaande geeft aan dat Spoor 1 wordt weergegeven terwijl Spoor 2 niet wordt weergegeven.

Deel/spoor indicators tijdens de opname standbyfunctie

Mocht een spoor reeds data bevatten dan zal de bijbehorende deel/spoor indicator aangegeven worden.

Druk op de deel/spoor toets van het spoor waarnaar u op wilt nemen (opnamespoor). Hierdoor gaat de deel/spoor indicator knipperen. De deel/spoor indicator van het andere spoor wordt gewoon aangegeven (zonder te knipperen) om aan te geven dat dit gedeelte weergegeven wordt tijdens het opnemen (weergavespoor).



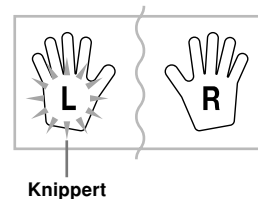
Voorbeeld: Het bovenstaande geeft aan dat Spoor 1 het weergavespoor is en dat Spoor 2 het opnamespoor is.

Opnemen van uw toetsenbordspel

BELANGRIJK!

- Opnemen naar een spoor dat reeds data bevat leidt er toe dat de bestaande data vervangen wordt door uw nieuwe spel.

- 1 Druk op de RHYTHM toets om de ritmfunctie in te schakelen.
- 2 Selecteer de opname standbyfunctie m.b.v. de SONG MEMORY toets.
 - Hierdoor gaat de SONG MEMORY indicator in de display knipperen.
- 3 Druk op de LEFT/TRACK1 toets om Spoor 1 te selecteren.
 - Hierdoor gaat de L indicator knipperen om aan te geven dat Spoor 1 het opnamespoor is.



- 4 Configureer de volgende instellingen zoals nodig is.
 - Toon (pagina D-18)
 - Ritme (pagina D-33)
 - Instelling van de MODE schakelaar (pagina D-34)
 - Gebruik een langzamer tempo als u denkt dat u moeite zult hebben om goed te spelen bij een hoger tempo (pagina D-22).
- 5 Druk op de START/STOP toets van het controleblok.
 - Hierdoor wordt de opname gestart.
- 6 Speel de gewenste noten op het toetsenbord.
 - Naast de noten wordt de begeleiding die u op het toetsenbord speelt ook opgenomen samen met de automatische begeleidingspatronen. Melodienoten worden ook opgenomen.
 - Pedaalbediening die u uitvoert tijdens het spelen wordt ook opgenomen.
- 7 Druk nogmaals op de START/STOP toets van het controleblok om de opname te stoppen.
 - Maakt u een fout dan dient u terug te gaan en opnieuw op te nemen vanaf stap 2.
 - Druk nu nogmaals op de START/STOP toets van het controleblok om onmiddellijk te luisteren naar wat u zojuist opgenomen had.



Spoor 1 data

Naast de noten die u op het toetsenbord speelt en de akkoordbegeleiding worden ook de volgende data opgeslagen op Spoor 1 tijdens het spelen.

- Toonnummer
- Ritmenummer
- Bediening van de INTRO toets, SYNCHRO/ENDING toets, NORMAL/FILL-IN toets en de VARIATION/FILL IN toets
- Pedaalbewerkingen
- Laag- en splitsinstellingen en hun tooninstellingen
- Splitspunt
- Instelling van het tempo

Spoor 1 opnamevariaties

■ Opnemen zonder ritme

Sla stap 5 van de procedure over.

- Het opnemen zonder ritme begint zodra u een klaviertoets aanslaat.

■ Opnemen met synchrone start

In plaats van stap 5 in de bovenstaande procedure kunt u op de SYNCHRO/ENDING toets drukken.

- Nu zullen de automatische begeleiding de de opname starten wanneer u een akkoord aanslaat binnen het bereik van het begeleidingstoetsenbord.

■ Tussenvoegen van een intro- of eindpatroon in een opname

Druk tijdens het opnemen op de INTRO toets, de SYNCHRO/ENDING toets, de NORMAL/FILL-IN toets of op de VARIATION/FILL-IN toets zoals benodigd.

■ Starten van de opname met een intropatroon m.b.v. synchrone start

In plaats van stap 5 in de bovenstaande procedure kunt u op de SYNCHRO/ENDING toets drukken en daarna op de INTRO toets.

- Nu zullen de automatische begeleiding en de opname starten met een intropatroon wanneer u een akkoord aanslaat binnen het bereik van het begeleidingstoetsenbord.

■ Starten van automatische begeleiding halverwege een opname

In plaats van stap 5 in de bovenstaande procedure kunt u op de SYNCHRO/ENDING toets drukken en daarna iets spelen binnen het melodiebereik van het toetsenbord.

- Hierdoor wordt de melodie opgenomen zonder enige begeleiding. De automatische begeleiding zal starten wanneer u een akkoord aanslaat binnen het bereik van het begeleidingstoetsenbord.

Weergeven van een spelopname

Voer de volgende procedure uit wanneer u een melodie wilt weergeven die u opgenomen had m.b.v. spelopname.

- 1 Druk op de RHYTHM toets om de ritmefunctie in te schakelen.
- 2 Selecteer de weergave standbyfunctie m.b.v. de SONG MEMORY toets.
- 3 Druk op de START/STOP toets van het controleblok.
 - Hierdoor wordt de weergave van de inhoud van het de spelopname in het melodiegeheugen gestart. U kunt tijdens de weergave op de LEFT/TRACK1 of RIGHT/TRACK2 toets drukken om één van beide sporen te dimmen en alleen naar de inhoud van het andere spoor te luisteren.
 - U kunt het tempo op dit moment instellen, indien dat gewenst is.
- 4 Druk nogmaals op de START/STOP toets van het controleblok om de opname te stoppen.

OPMERKING

- Tijdens weergave van de spelopname werkt het gehele bereik van het toetsenbord als een melodietoetsenbord ongeacht de instelling van de MODE schakelaar. U kunt meespelen met de weergave van de spelopname, indien u dat wenst. U kunt op dat moment lagen en splitsen gebruiken (pagina D-45 - D-47) om meerdere tonen toe te wijzen aan het toetsenbord.
- Merk op dat de bewerkingen voor pauze, voorwaarts en achterwaarts spoelen niet uitgevoerd kunnen worden tijdens weergave van de spelopname.

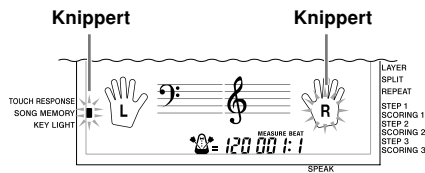


Melodiegeheugenfunctie

Kopiëren van spelopname

U kunt de volgende procedure gebruiken om een melodie in Spoor 2 op te nemen zodat deze gecombineerd wordt met een opname die u eerder op Spoor 1 maakte.

- 1 Druk op de RHYTHM toets om de ritmfunctie in te schakelen.
- 2 Selecteer de weergave standbyfunctie m.b.v. de SONG MEMORY toets.
- 3 Druk op de RIGHT/TRACK2 toets om Spoor 2 te selecteren.



- 4 Selecteer de gewenste toon.
- 5 Druk op de START/STOP toets van het controleblok.
 - Hierdoor wordt de weergave van Spoor 1 en de opname van Spoor 2 gestart.
- 6 Speel de gewenste noten op het toetsenbord terwijl u luistert naar de weergave van Spoor 1.
- 7 Druk nogmaals op de START/STOP toets van het controleblok om de opname te stoppen.
 - Maakt u een fout dan dient u terug te gaan en opnieuw op te nemen vanaf stap 2.
 - Druk nu nogmaals op de START/STOP toets van het controleblok om onmiddellijk te luisteren naar wat u zojuist opgenomen had.

OPMERKING

- Spoor 2 is een spoor dat alleen gebruikt wordt voor de melodie hetgeen inhoud dat akkoordbegeleiding hier niet kan worden opgenomen. Hierdoor wordt het gehele toetsenbord een melodie toetsenbord bij opnemen naar Spoor 2 ongeacht de huidige instelling van de MODE schakelaar.
- Als u wilt opnemen zonder weer te geven van een opgenomen spoor, zet dan de weergave standbyfunctie uit en schakel dan de opname standbyfunctie in. Merk echter op dat u het ritme en de automatische begeleiding niet kunt uitschakelen.

Spoor 2 data

Naast de noten die u op het toetsenbord speelt worden ook de volgende data opgenomen op Spoor 2.

- Toonnummer
- Pedaalbewerkingen

Wissen van een specifiek deel/spoor

U kunt de volgende procedure volgen om een specifiek deel/spoor te wissen van een lesopname of van een spelopname.

Vorbereidingen

■ Bij het wissen van een lesopnamedeel

- Druk op de SONG BANK toets of op de PIANO BANK toets.

■ Bij het wissen van een spelopnamedeel

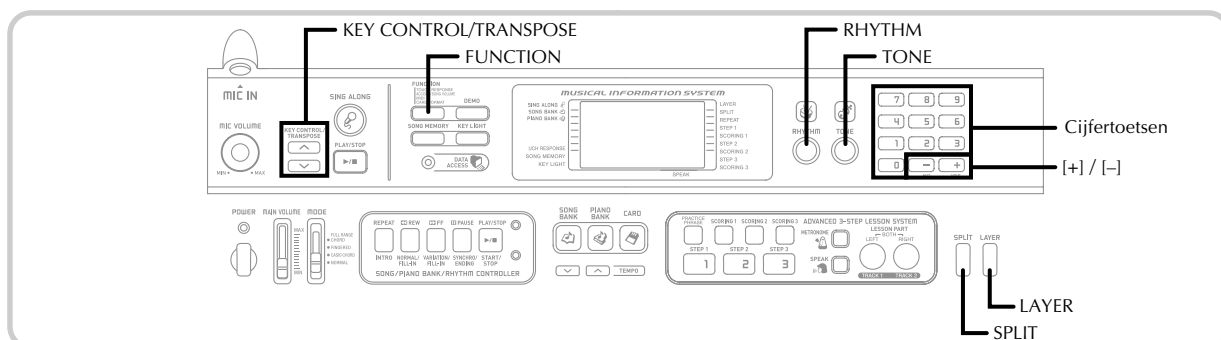
- Druk op de RHYTHM toets.

- 1 Druk op de SONG MEMORY toets om de opname standbyfunctie in te schakelen.
- 2 Selecteer het deel/spoor dat u wilt wissen door op de LEFT/TRACK1 of op de RIGHT/TRACK2 toets te drukken.
- 3 Houd de SONG MEMORY toets ingedrukt.
 - Hierdoor verschijnt een bevestigingsboodschap in het display.
 - Druk op de [-] (NO = nee) toets om de wisbewerking te annuleren.
- 4 Druk op de [+] (YES = ja) toets om het deel/spoor te wissen.
 - Hierdoor keert het keyboard terug naar de melodiegeheugenweergave standbyfunctie.

OPMERKING

- Als u op de SONG MEMORY toets drukt terwijl het deel/spoor wisscherm zich in het display bevindt, wordt teruggegaan naar de opname standbyfunctie.

Instellingen van het keyboard



Dit hoofdstuk beschrijft hoe u lagen (om twee tonen met slechts een klaviertoets te spelen), splitsen (om verschillende tonen te hebben aan de linker- en rechterkant van het toetsenbord) en toetsrespons, transponeren en steminstellingen gebruikt.

Gebruik van lagen

Met lagen kunt u twee verschillende tonen (een hoofdtoon en een gelaagde toon) aan het toetsenbord toewijzen, zodat ze beide klinken bij indrukken van een klaviertoets. U kunt bijvoorbeeld de FRENCH HORN toon en de BRASS toon gebruiken om een rijk en koperachtig geluid te krijgen.

Lagen van tonen

- 1 Stel eerst de hoofdtoon in.

Voorbeeld: Druk om "078 BRASS" als de hoofdtoon in te stellen op de TONE toets en voer 0, 7 en daarna 8 in m.b.v. de cijfertoetsen of de [+] en [-] toetsen.



- 2 Druk op de LAYER toets.



- 3 Stel de gelaagde toon in.

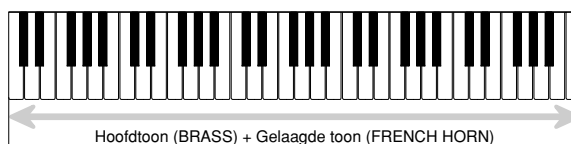
Voorbeeld: Druk om "077 FRENCH HORN" als de gelaagde toon in te stellen op de toontoets en voer 0, 7 en daarna 7 in m.b.v. de cijfertoetsen of de [+] en [-] toetsen.



- 4 Probeer nu iets op het toetsenbord te spelen.
 - Beide tonen klinken nu op hetzelfde moment.

- 5 Druk nogmaals op de LAYER toets om de tonen te "ontlagen" en het keyboard terug te brengen in de normale staat.

LAGEN



Gebruik van splitsen

Bij splitsen worden twee verschillende tonen (een hoofdtoon en een splittoon) toegewezen aan de linker- en rechterkant van het toetsenbord, zodat u deze ene toon dus met de linker- en de andere met de rechterhand speelt. U kunt bijvoorbeeld STRINGS instellen als de hoofdtoon (hoog bereik) en PIZZICATO STRINGS als de splittoon (laag bereik) zodat u een volledig snarenensemble aan uw vingerstoppen heeft. Met deze functie kunt u tevens het splitspunt instellen, welke de plaats is waar van de ene naar de andere toon wordt overgeschakeld.

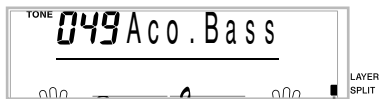
Splitsen van het toetsenbord

- 1 Stel eerst de hoofdtoon in.

Voorbeeld: Druk om "062 STRINGS" als de hoofdtoon in te stellen op de TONE toets en voer 0, 6 en daarna 2 in m.b.v. de cijfertoetsen of de [+] en [-] toetsen.



- 2 Druk op de SPLIT toets.



Indicator verschijnt

- 3 Stel de splittoon in.

Voorbeeld: Voer om "060 PIZZICATO STRINGS" als de gelaagde toon in te stellen 0, 6 en daarna 0 in m.b.v. de cijfertoetsen of de [+] en [-] toetsen.



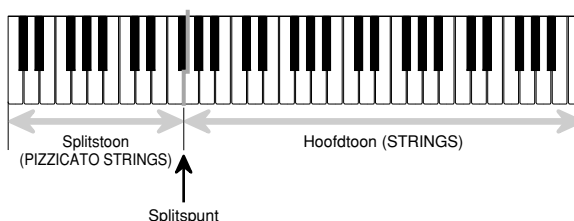
- 4 Druk terwijl u de SPLIT toets ingedrukt houdt op de klaviertoets die de meest linkertoets van het hoge bereik dient te worden.

Voorbeeld: Druk op de G3 klaviertoets om G3 als splitspunt in te stellen.



- 5 Probeer nu iets op het toetsenbord te spelen.
 - Elke klaviertoets vanaf de F[#]3 toets en lager heeft nu PIZZICATO STRINGS als toon terwijl elke klaviertoets vanaf G3 en hoger STRINGS als toon heeft.
- 6 Druk nogmaals op de SPLIT toets om het toetsenbord te "ontsplitsen" en hem terug in de normale staat te brengen.

SPLITSTEN



OPMERKING

- Het splitspunt is het punt dat het automatische begeleidingsdeel (pagina D-34 en D-35) en het melodiedeel van het toetsenbord scheidt. U kunt de plaats van het splitspunt veranderen hetgeen meteen ook invloed heeft op de grootte van de toetsenborddelen.



Gebruik van lagen en splitsen tegelijkertijd

Lagen en splitsen kunnen tegelijkertijd gebruikt worden om een gelaagd splitstoetsenbord te verkrijgen. Er is geen verschil tussen eerst gelaagde tonen creëren en vervolgens het toetsenbord splitsen en deze handelingen in omgekeerde volgorde doen. Als lagen en splitsen tegelijkertijd gebruikt worden, worden twee tonen (hoofdtoon + gelaagde toon) aan het hoge bereik van het toetsenbord en twee aan het lage bereik (splittoon en gelaagde splittoon) toegewezen.

Splitsen van het toetsenbord en daarna het lagen van tonen

- 1 Druk op de TONE toets en voer daarna het toonnummer van de hoofdtoon in.



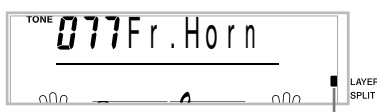
- 2 Druk op de SPLIT toets en voer daarna het nummer van de splittoon in.



Indicator verschijnt

- Druk na instellen van de splittoon op de SPLIT toets om het toetsenbord te ontsplitsen.

- 3 Druk op de LAYER toets en voer daarna het nummer van de laagtoon in.
 - Merk op dat u de stappen 2 en 3 kunt omwisselen door eerst de laagtoon en vervolgens de splittoon in te stellen.



Indicator verschijnt

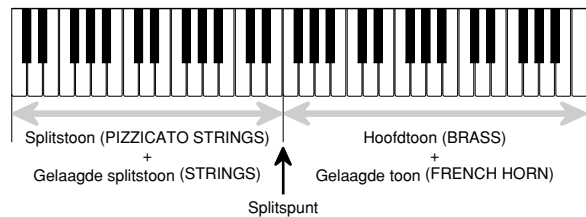
- 4 Druk op de SPLIT toets of de LAYER toets zodat zowel de splits- (SPLIT) als de laagindicator (LAYER) op de display staan.

- 5 Voer het nummer van de gelaagde splittoon in.



- 6 Stel het splitspunt in.
 - Druk terwijl u de SPLIT toets ingedrukt houdt op de klaviertoets die de meest linkertoets van het lage bereik dient te worden.
- 7 Probeer nu iets op het toetsenbord te spelen.
 - Druk nogmaals op de LAYER toets om de tonen te "ontlagen" en druk nogmaals op de SPLIT toets om het toetsenbord te "ontsplitsen".

GELAAGD EN GESPLITST



Transpositie van het toetsenbord

Transpositie laat u de sleutel van het gehele toetsenbord verhogen en verlagen in semitoon (halve toon) eenheden. Als u een begeleiding wilt spelen voor een vocalist die in een andere sleutel zingt dan het keyboard bijvoorbeeld, kunt u eenvoudigweg de sleutel van het keyboard veranderen met de transpositiefunctie.

Transponeren van het toetsenbord

- 1 Druk op de RHYTHM toets om de ritmfunctie in te schakelen.
 - Merk op dat u het toetsenbord niet kunt transponeren tijdens de melodiebankfunctie of de pianobankfunctie.
- 2 Gebruik de KEY CONTROL/TRANPOSE toetsen (Λ / ∇) om de sleutel van het keyboard aan te passen.
 - Λ : Verhoogt de sleutel met één halve toon
 - ∇ : Verlaagt de sleutel met één halve toon

Voorbeeld: Om het toetsenbord met vijf halve tonen hoger te transponeren.





Instellingen van het keyboard

OPMERKING

- Het toetsenbord kan getransponeerd worden binnen een bereik van -12 (een octaaf lager) tot +12 (een octaaf hoger).
- De default instelling voor transponeren is "00" telkens bij inschakelen van het keyboard.
- Het scherm verdwijnt automatisch als het transponeerscherm voor ca. vijf seconden in de display aangegeven staat terwijl u niets doet.
- De transponeerinstelling heeft tevens invloed op de weergave van het geheugen en de automatische begeleiding.
- Voer de bovenstaande procedure uit en druk tegelijkertijd op beide KEY CONTROL/TRANSCOPE toetsen (▲/▼) in stap 2 om het toetsenbord terug te stellen tot de oorspronkelijke sleutel. U kunt ook de [+] en [-] toetsen gebruiken om de transponeerinstelling te veranderen naar "00".
- Het effect van de transponeerfunctie hangt af van de toonhoogte van elke noot en van de toon die u op dat moment gebruikt. Als door het transponeren een noot buiten het toelaatbare bereik voor een toon komt te vallen zal de noot gesubstitueerd worden door dezelfde noot in de dichtstbijzijnde octaaf die wel binnen het bereik valt.

Gebruik van toetsrespons

Bij inschakelen van toetsrespons hangt het relatieve volume van het geluid van het keyboard af van de kracht die er op de klaviertoetsen uitgeoefend wordt, precies zoals bij een akoestische piano.

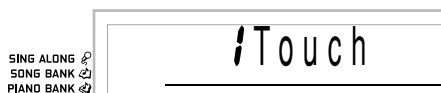
De toetsrespons verzorgt een keus van drie instellingen zoals hieronder beschreven.

OFF: Deze instelling schakelt de toetsrespons uit. De sterkte van de aanslag op het toetsenbord heeft geen effect op de weergegeven noten.

1: Deze instelling verzorgt de toetsrespons die geschikt is voor normaal spel.

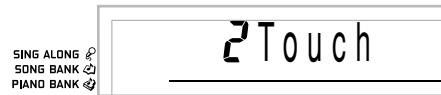
2: Deze instelling verhoogt de toetsrespons zodat harder aanslaan van de toetsen een groter effect heeft dan de "1" instelling.

- 1 Blijf dan op de FUNCTION toets drukken totdat het TOUCH RESPONSE SELECT scherm verschijnt.

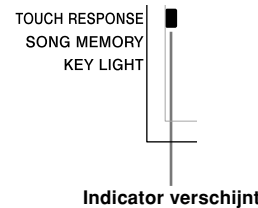


- 2 Schakel de stand aan en uit m.b.v. de [+] en [-] of [0] en [1] toetsen.

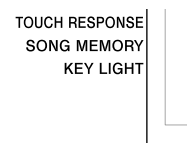
Voorbeeld: Om toetscurve 2 in te stellen.



- Toetsrespons is ingeschakeld wanneer de TOUCH RESPONSE indicator brandt.



- Toetsrespons is uitgeschakeld wanneer de TOUCH RESPONSE indicator niet brandt.



OPMERKING

- Toetsrespons heeft niet alleen invloed op de interne klankbron van het keyboard, maar wordt ook afgegeven als een zendboodschap.
- De instelling van de toetsrespons wordt niet beïnvloed door data van de weergave van het melodiegeheugen en de begeleiding.

Aangaande de FUNCTION toets

Telkens bij indrukken van de FUNCTION toets wordt naar het volgende van 10 instelschermen gegaan. Mocht u per ongeluk het te gebruiken scherm voorbijgaan, blijf dan op de FUNCTION toets drukken totdat het scherm opnieuw verschijnt.

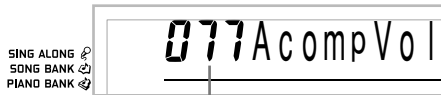


Instellen van het begeleidings- en melodiebankvolume

U kunt het volume van de begeleiding en melodiebankmelodieën onafhankelijk instellen van de noten die u op het toetsenbord speelt. U kunt een volumenniveau specificeren tussen 000 (minimum) en 127 (maximum).

Het begeleidingsvolume instellen

- 1 Druk tweemaal op de FUNCTION toets om het begeleidingsvolume instelscherm te verkrijgen.



Huidige instelling van het begeleidingsvolume

- 2 Verander de momenteel ingestelde waarde van het volume m.b.v. de cijfer-toetsen of m.b.v. de [+]/[-] toetsen.

Voorbeeld: 110



OPMERKING

- De huidige volumewaarde van de begeleiding die in Stap 1 verschijnt, verdwijnt weer automatisch uit de display als er binnen ongeveer 5 seconden niets ingevoerd wordt.
- Door tegelijkertijd op de [+] en [-] toetsen te drukken wordt het begeleidingsvolume automatisch op 115 ingesteld.

Instellen van het ingebouwde toonvolume

Schakel de melodiebankfunctie of de pianobankfunctie in en voer vervolgens de procedure onder "Het begeleidingsvolume instellen" uit.

- In dit geval zal een melodievolumescherm verschijnen in plaats van het begeleidingsvolumescherm.

Instellen van het volume van de weergave van SMF data van een SmartMedia kaart

Leg een SmartMedia kaart in de kaartgleuf en voer vervolgens de procedure onder "Het begeleidingsvolume instellen" uit.

- In dit geval zal een melodievolumescherm verschijnen in plaats van het begeleidingsvolumescherm.

Stemmen van het keyboard

Gebruik de volgende procedure om het keyboard af te stemmen op een ander muziekinstrument.

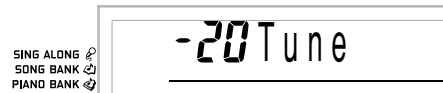
Stemmen van het keyboard

- 1 Druk drie maal op de FUNCTION toets om het stemscherm te tonen.



- 2 Stel de stemwaarde in m.b.v. de [+], [-] en de cijfer-toetsen.

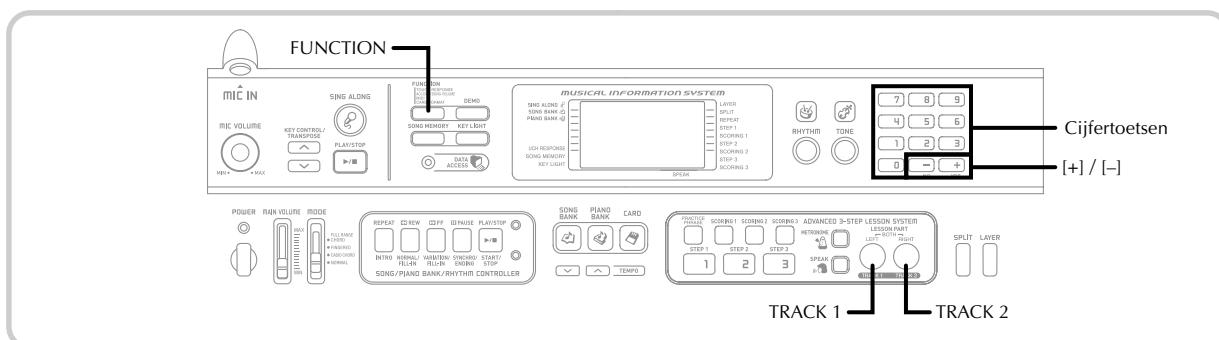
Voorbeeld: Om het stemmen met 20 te verlagen



OPMERKING

- Het keyboard kan binnen een bereik van -50 tot +50 cent gestemd worden.
* 100 cent komt overeen met een halftoon.
- De default steminstelling is "00" telkens wanneer het keyboard ingeschakeld wordt.
- Het scherm verdwijnt automatisch als het stemscherm voor ca. vijf seconden in de display aangegeven staat terwijl u niets doet.
- De steminstelling heeft tevens invloed op de weergave van het melodiegeheugen en de automatische begeleiding.
- Voer de bovenstaande procedure uit en druk tegelijkertijd op de [+] en [-] toetsen in stap 2 om het toetsenbord terug te stellen tot de oorspronkelijke toonschaal.

Aansluiting op een computer



Aansluiting op een computer

Met de USB poort kunt u het keyboard snel en eenvoudig aansluiten op een computer. Installeer bij uw computer eerst de USB driver die op de CD-ROM staat die meegeleverd wordt met dit keyboard. Dit stelt u in staat om in de handel verkrijgbare MIDI software te gebruiken op uw computer en data uit te wisselen tussen het keyboard en uw computer.

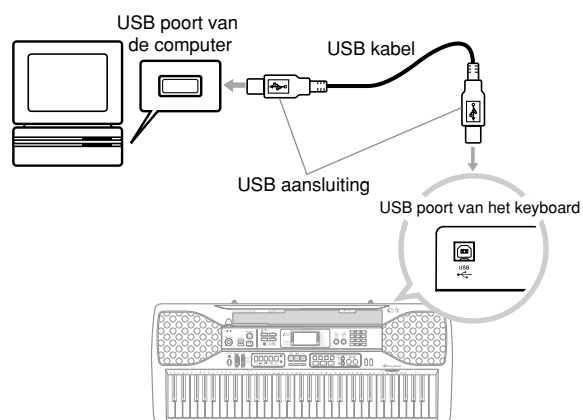
Gebruik van de USB poort

Merk op dat u een los verkrijgbare USB kabel dient aan te schaffen om het keyboard aan te sluiten op een computer via de USB poort. Pas nadat u een USB aansluiting tot stand heeft gebracht tussen het keyboard en een computer kunt u data tussen deze apparaten uitwisselen.

Aansluiten van een computer m.b.v. de USB poort

- 1 U dient nu op uw computer de USB driver te installeren die zich bevindt op de CD-ROM die meegeleverd was met het keyboard.
 - Voor informatie aangaande het installeren van de driver kunt u naar één van de taaldirectories navigeren die zich bevinden in de root-directory van de meegeleverde CD-ROM en de inhoud lezen van het "Leesmij" bestand.

- 2 Gebruik voor de aansluiting van het keyboard op de computer een los verkrijgbare USB kabel.





Uitbreiden van de selecties in de ingebouwde melodieën

U kunt melodiedata overbrengen van uw computer naar het keyboard. U kunt maximaal 5 melodieën opslaan (ongeveer 80 kilobytes) als ingebouwde melodieën 65 – 69. Bij het gebruik van SMF data die u aanschaft of zelf creëert, dient u een speciaal CASIO conversie software te gebruiken om de data over te brengen naar het CASIO formaat voordat u de data naar het keyboard kunt oversturen.

U kunt een kopie verkrijgen van dit speciale CASIO conversie software door dit te downloaden bij de webpagina die hieronder wordt aangegeven. Na het downloaden kunt u het software installeren op uw computer.

CASIO MUSIC SITE

<http://music.casio.com/>

- Naast het software an sich, geeft de CASIO MUSIC SITE u ook informatie over het installeren en het gebruik ervan. U kunt ook het meest recentelijke nieuws zien over uw keyboard en andere CASIO muziekinstrumenten en nog veel meer.

OPMERKING

- Dit keyboard ondersteunt SMF 0 formaat data.
- De stemvingerzettinggids, in-beeld vingerzettingindicatoren, gesproken aankondigingen van evaluatiepunten en de oefenfrasefunctie worden niet ondersteund voor los in de handel verkrijgbare SMF data.

Algemene MIDI toon

Deze algemene MIDI standaard definieert de nummerreeks, de nummerreeks van de drumgeluiden, het aantal MIDI kanalen dan gebruikt kan worden en andere algemene factoren die de opzet van de geluidsbron bepalen. Hierdoor kan op een algemene MIDI geluidsbron geproduceerde data weergegeven worden met gelijkwaardige tonen en identieke nuances als het origineel zelfs bij weergave via de geluidsbron van andere fabrikanten.

Dit keyboard komt overeen met de algemene MIDI standaard zodat het aangesloten kan worden op een computer gebruikt voor weergave van algemene MIDI data die gekocht, vanaf het internet geplukt of via andere bronnen verkregen worden.

Veranderen van instellingen

Dit gedeelte vertelt u hoe de vereiste instellingen gemaakt kunnen worden bij het aansluiten van een extern toestel.

KEYBOARD CHANNEL (Default: 1)

Dit keyboardkanaal is het kanaal dat gebruikt wordt om boodschappen van dit keyboard te zenden naar een Computer. Als keyboardkanaal kunt u één kanaal van 1 t/m 16 instellen.

- 1 Blijf dan op de FUNCTION toets drukken totdat het KEYBOARD CHANNEL scherm verschijnt.



- 2 Verander van kanaalnummer m.b.v. de [+] en [-] of de cijfertoetsen.

Voorbeeld: om kanaal 4 in te stellen



NAVIGATE CHANNEL (Default: 4)

Bij ontvangst van boodschappen van een computer voor weergave op dit keyboard is het navigeerkanaal het kanaal waarvan de nootdata in het display verschijnt. Als navigeerkanaal kunt u één kanaal van 01 t/m 16 instellen. Daar deze instelling u data op elk kanaal van in de handel verkrijgbare SMF data laat gebruiken om klaviertoetsen in de schermhulp toetsenbordgids te laten branden, kunt u analyseren hoe verschillende onderdelen van een arrangement gespeeld worden.

- 1 Blijf dan op de FUNCTION toets drukken totdat het NAVIGATE CHANNEL scherm verschijnt.



- 2 Verander van kanaalnummer m.b.v. de [+], [-] en cijfertoetsen [0] - [9].

Voorbeeld: om kanaal 2 in te stellen





Aansluiting op een computer

Om bepaalde klanken uit te schakelen tijdens weergave van melodiedata die ontvangen wordt

<<Navigeerkanaal aan/uit>>

- 1 Druk op de TRACK 2 toets tijdens het spelen van melodiedata.
 - Hierdoor wordt het geluid van het navigeerkanaal uitgeschakeld maar klaviertoetsen in de schermhulp toetsenbordgids blijven oplichten in overeenkomst met de via dat kanaal ontvangen data. Druk nogmaals op de TRACK 2 toets om het kanaal opnieuw in te schakelen.

<<Volgende lagere kanaal van het navigeerkanaal aan/uit>>

- 1 Druk op de TRACK 1 toets tijdens het spelen van melodiedata.
 - Hierdoor wordt het geluid uitgeschakeld van het kanaal waar van het nummer lager is dan het navigeerkanaal maar klaviertoetsen in de schermhulp toetsenbordgids blijven oplichten in overeenkomst met de via dat kanaal ontvangen data. Druk nogmaals op de TRACK 1 toets om het kanaal opnieuw in te schakelen.

Voorbeeld: Als het navigeerkanaal 4 is, dan zal de bovenstaande handeling kanaal 3 uitschakelen.

LOCAL CONTROL (Default: aan)

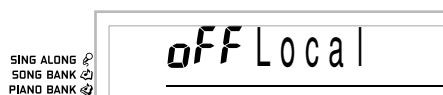
oFF: Alles dat gespeeld wordt op dit toetsenbord wordt als boodschap afgegeven via de USB poort zonder te worden weergegeven door de interne klankbron.

- Merk tevens op dat geen geluid geproduceerd zal worden door het keyboard als LOCAL CONTROL uitgeschakeld en geen extern toestel aangesloten is.

- 1 Blijf dan op de FUNCTION toets drukken totdat het LOCAL CONTROL scherm verschijnt.
Voorbeeld: Als LOCAL CONTROL ingeschakeld is



- 2 Schakel de stand aan en uit m.b.v. de [+] en [-] of [0] en [1] toetsen.
Voorbeeld: Om LOCAL CONTROL uit te schakelen

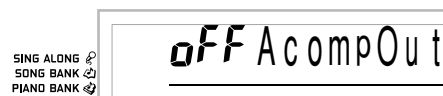


ACCOMP OUT (Default: uit)

on: De automatische begeleiding wordt gespeeld door het keyboard en de corresponderende boodschap afgegeven via de USB poort.

oFF: Automatische begeleidingsboodschappen worden niet weergegeven via de USB poort.

- 1 Blijf dan op de FUNCTION toets drukken totdat het ACCOMP OUT scherm verschijnt.
Voorbeeld: Als ACCOMP OUT uitgeschakeld is



- 2 Schakel de stand aan en uit m.b.v. de [+] en [-] of [0] en [1] toetsen.
Voorbeeld: Om ACCOMP OUT in te schakelen



GM functie ontvangst

Wanneer GM off (GM uitschakelen) data ontvangen wordt en de functieschakelaar ingesteld wordt op een akkoordfunctie, wordt de automatische begeleidingsakkoord gespecificeerd in overeenstemming met de ontvangen boodschap.

Wanneer GM on (GM inschakelen) data ontvangen wordt kunnen begeleidingsakkoorden niet gespecificeerd worden door de ontvangen boodschap.



Aansluiting op een computer

SUSTAIN/ASSIGNABLE JACK (Default: SUS)

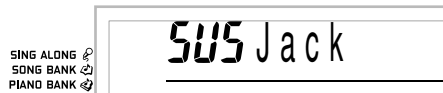
SUS(aanhouden): Stelt een aanhoudeffect*1 in bij indrukken van het pedaal.

SoS (sostenuto): Stelt een sostenuto-effect*2 in bij indrukken van het pedaal.

SFt (zacht): Bewerkstelligt een vermindering van het geluidsvolume bij indrukken van het pedaal.

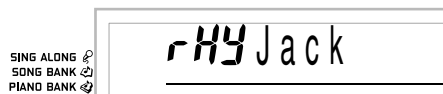
rHy (ritme): Bewerkstelligt bediening van de START/STOP toets bij indrukken van het pedaal.

- 1 Blijf dan op de FUNCTION toets drukken totdat het SUSTAIN/ASSIGNABLE JACK scherm verschijnt.
Voorbeeld: Als aanhouden ingeschakeld is



- 2 Verander de stand m.b.v. de [+] en [-] of [0], [1], [2] en [3] toetsen.

Voorbeeld: Om het ritme in te stellen



*1 Aanhouden

Bij pianotonen en andere klanken die wegsterven, werkt het pedaal als een demppedaal waarbij de klanken langer aangehouden worden dan het pedaal ingedrukt gehouden wordt. Bij orgeltonen en andere doorlopende klanken blijven op het keyboard gespeelde noten aangehouden worden totdat het pedaal wordt losgelaten. In beide gevallen wordt het aanhoudeffect tevens uitgeoefend op noten die gespeeld worden terwijl het pedaal reeds ingedrukt is.

*2 Sostenuto

Dit effect werkt hetzelfde als bij aanhouden behalve dat het enkel uitgeoefend wordt op noten die reeds klinken op het moment dat het pedaal ingedrukt wordt. Noten die dus gespeeld worden als het pedaal reeds ingedrukt is, worden niet beïnvloed.

Boodschappen

De MIDI boodschappen waarover hier uitgeweid wordt kunnen worden verzonden en ontvangen wanneer het keyboard aangesloten is op een computer d.m.v. een USB aansluiting. Merk echter op dat om deze MIDI boodschappen te verzenden en te ontvangen eerst u bij uw computer de USB driver dient te installeren die op de CD-ROM staat die meegeleverd wordt met dit keyboard.

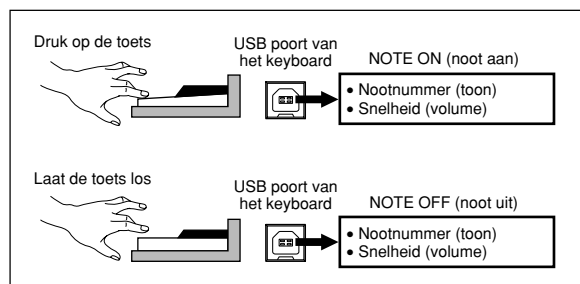
Er is een grote hoeveelheid boodschappen gedefinieerd onder de MIDI standaard en dit hoofdstuk geeft de details betreffende die boodschappen die verzonden en ontvangen kunnen worden door dit keyboard. Een asterisk wordt gebruikt om boodschappen aan te duiden die invloed hebben op het gehele keyboard. Die zonder asterisk betreffen boodschappen die slechts op een kanaal invloed hebben.

NOTE ON/OFF (noot aan/uit)

Deze boodschap zendt data bij het indrukken (NOTE ON) of loslaten (NOTE OFF) van klaviertoetsen.

Een NOTE ON/OFF boodschap bevat een nootnummer (om aan te geven welke toets ingedrukt of losgelaten wordt) en snelheid (druk op het toetsenbord tussen 1 en 127). NOTE ON snelheid wordt altijd gebruikt om het relatieve volume van de noot te bepalen. Dit keyboard ontvangt geen NOTE OFF snelheidsdata.

Bij indrukken of loslaten van een klaviertoets bij dit keyboard wordt de corresponderende NOTE ON of NOTE OFF boodschap verzonden via de MIDI OUT aansluiting.



OPMERKING

- De toonhoogte van een noot hangt af van de gebruikte toon zoals aangegeven in de Notentabel op pagina A-1. Wanneer dit keyboard een nootnummer ontvangt dat buiten zijn bereik van noten valt wordt dezelfde noot van de dichtstbijliggende octaaf gesubstitueerd.



Aansluiting op een computer

PROGRAM CHANGE (programmaverandering)

Dit is de toonkeuzeboodschap. De programmaverandering kan toondata bevatten binnen het bereik van 0 - 127.

Een programmaveranderboodschap wordt verzonden via de USB poort van het keyboard telkens wanneer u het toonnummer met de hand verandert. Ontvangst van een programmaveranderboodschap van een externe machine verandert de tooninstelling van dit keyboard.

OPMERKING

- Dit keyboard ondersteunt 128 tonen in het bereik van 0 t/m 127. Kanaal 10 is echter het percussie-enkel kanaal en de kanalen 0, 8, 16, 24, 25, 32, 40, 48 en 62 corresponderen aan de negen drumklanken van dit keyboard.

PITCH BEND (toonhoogtebereik)

Deze boodschap bevat informatie betreffende buigen van de toonhoogte zodat de toonhoogte tijdens spelen op het toetsenbord soepeltjes omhoog en omlaag gaat. Dit keyboard zendt geen toonhoogtebuigdata maar kan welke dergelijke data ontvangen.

CONTROL CHANGE (bedieningsverandering)

Deze boodschap voegt effecten toe zoals vibrator en veranderingen in het volume die optreden tijdens spelen op het keyboard. Bedieningsveranderdata bevatten een bedieningsnummer (om het type effect te identificeren) en een bedieningswaarde (om de aan/uit status en de effectdiepte in te stellen).

Hieronder volgt een lijst van data die verzonden of ontvangen kan worden met de bedieningsverandering.

Effect	Bedieningsnummer
Bankkeuze* ¹	0, 32
★ Modulatie	1
★ Volume	7
★ Pan	10
★ Expressie	11
Hold1	64
Sostenuto	66
Zacht pedaal	67
RPN* ²	100 / 101
Data-invoer	6 / 38

★ geeft enkel-ontvangst boodschappen aan

*1 De instelling van bankkeuze uit het programmaverander repertoire kan gebruikt worden om een van de 255 tonen van dit keyboard in te schakelen bij keuze van tonen op dit keyboard via een uitwendige machine.

Zie de "Toonlijst" op pagina A-1 voor details aangaande de PROGRAM CHANGE (programmaverandering) en BANK SELECT (bankselectie) combinaties.

Voorbeeld: Om toonnummer 96 (paneeltoon "FLUTE 1") van een computer te selecteren.

CONTROL NUMBER (bedieningsnummer) = 0,
CONTROL VALUE (bedieningswaarde) = 2

(banknummer)

CONTROL NUMBER (bedieningsnummer) = 32,

CONTROL VALUE (bedieningswaarde) = 0

PROGRAM CHANGE (programmaverandering) = 73

*2 RPN is de afkorting van Registered Parameter Number (geregistreerd parameternummer) dat een speciaal bedieningsveranderingsnummer is, gebruikt voor het combineren van meervoudige bedieningsveranderingen. De bediende parameter wordt ingesteld met de bedieningswaarden 100 en 101 waarna instellingen worden gemaakt m.b.v. de bedieningswaarden van voor DATA ENTRY (regelnummers 6 en 38).

Dit keyboard gebruikt RPN om transponeren (de algehele afstemming van dit keyboard in stapjes van een halve toon) en de afstemming (de algehele fijnafstemming van dit keyboard en de gevoeligheid van toonhoogtebuiging (toonhoogtebreedte in overeenkomst met de buigdata) van een computer te regelen bij dit keyboard).

OPMERKING

- De met het voetpedaal uitgeoefende aanhoud- (regelnummer 64), sostenuto (regelnummer 66) en zachte (regelnummer 67) effecten zijn ook van kracht.



ALL SOUND OFF (alle geluid uit)

Deze boodschap dwingt al het via het betreffende kanaal geproduceerde geluid te stoppen, ongeacht hoeveel geluid er wordt geproduceerd.

ALL NOTES OFF (alle noten uit)

Deze boodschap schakelt alle nootdata uit die gezonden wordt vanaf een extern apparaat en dat op het moment wordt weergegeven via het kanaal.

- Eventueel via een aanhoudpedaal of een sostenutopedaal aangehouden noten blijven klinken tot de volgende pedaal uit boodschap ontvangen wordt.

RESET ALL CONTROLLERS (alle regelaars terugstellen)

Deze boodschap stelt toonhoogteregeling en andere bedieningsveranderingen terug naar de normale staat.

SYSTEM EXCLUSIVE* (systeem-exclusief)

Deze boodschap wordt gebruikt om systeemexclusieve kenmerken te regelen zoals toonfijnregelingen die uniek zijn voor een bepaalde machine. Oorspronkelijk betekende systeemexclusief dat het kenmerkend was voor een bepaald model maar tegenwoordig zijn er als je het zo mag omschrijven "universele systeemexclusieve" kenmerken die van toepassing zijn bij machines van verschillende modellen en zelfs van verschillend fabrikaat.

Hieronder volgen de systeemexclusieve boodschappen die door dit keyboard worden ondersteund.

■ GM SYSTEM ON ([F0][7E][7F][09][01][F7])

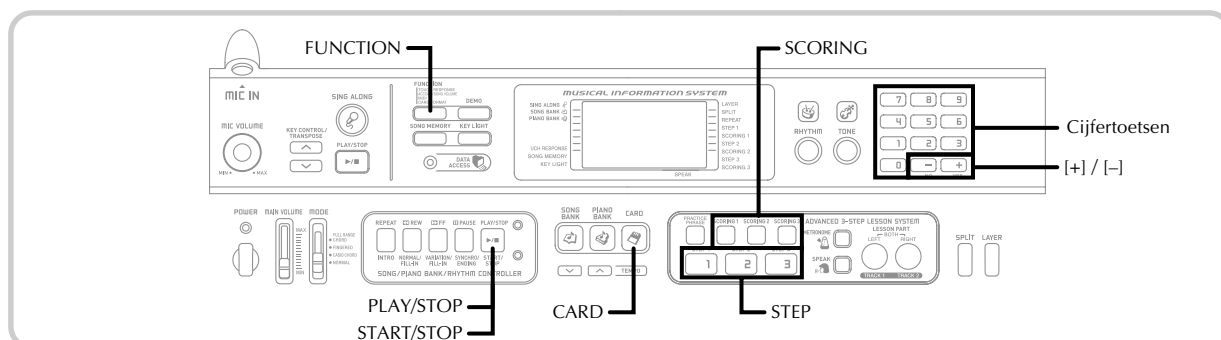
De GM SYSTEM functie wordt door een externe machine gebruikt om het GM systeem van dit keyboard in te schakelen. GM betekent "General MIDI" ofwel algemene MIDI.

- GM SYSTEM ON neemt meer tijd in beslag dan andere boodschappen zodat wanneer GM SYSTEM ON in de computer opgeslagen is het meer dan 100 msec kan duren tot de volgende boodschap.

■ GM SYSTEM OFF ([F0][7E][7F][09][02][F7])

GM SYSTEM OFF wordt door een computer gebruikt om het GM systeem van dit keyboard uit te schakelen.

Gebruik van de SmartMedia kaart



Uw keyboard is uitgevoerd met een kaartgleuf die het gebruik ondersteunt van SmartMedia™ geheugenkaarten. Hierdoor wordt het mogelijk voor het keyboard om de in de handel verkrijgbare SMF data direct te lezen. U moet daartoe de SMF data die u gebruikt meezingen en lessen wel eerst via een computer op een SmartMedia opslaan. SmartMedia data kunnen op dezelfde manier gebruikt worden als ingebouwde melodieën.

Dit keyboard ondersteunt SMF (FORMAT 0) data.

OPMERKING

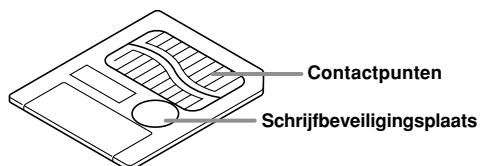
- Een SMF groter dan ongeveer 80 Kbytes kan niet gebruikt worden voor een 3-stappen lessysteem of voor de evaluatiefunctie. Als dit toch wordt geprobeerd, verschijnt een foutlezing in het display.
- Dit keyboard kan data niet naar een SmartMedia kaart schrijven.
- Dit keyboard kan maximaal 200 SMF databestanden beheren.

BELANGRIJK!

- Er zijn twee soorten SmartMedia kaarten: 3,3V en 5V. Merk op dat dit keyboard enkel het gebruik van SmartMedia kaarten ondersteunt van het 3,3V type.
- Probeer nooit een SmartMedia kaart van het 5V type te gebruiken bij dit keyboard.
- Merk op dat u nooit data kunt opslaan op of data wissen van of data hernoemen bij een SmartMedia kaart, wanneer er een schrijfbeveiligingssticker op de beveiligingsplaats aangebracht is.

Aangaande SmartMedia™ kaarten

- U kunt SmartMedia kaarten aanschaffen bij de meeste computerzaken, elektronica zaken, warenhuizen, enz.
- SmartMedia kaarten zijn verkrijgbaar in capaciteiten lopend van 8MB tot maximaal 128MB.
- Hoewel de SmartMedia kaart ongeveer de grootte heeft van een postzegel, heeft hij de capaciteit die 8 tot 100 maal die van een floppy diskette bedraagt.
- De dataleessnelheid van een SmartMedia kaart is bijzonder groot.
- SmartMedia™ is een handelsmerk van Toshiba Corporation.





Gebruik van de SmartMedia kaart

Vorzorgsmaatregelen aangaande SmartMedia kaarten en de kaartgleuf

BELANGRIJK!

- Lees zorgvuldig alle documentatie die meegeleverd wordt met de SmartMedia kaart voor belangrijke informatie over het hanteren van de kaarten.
- Vermijd de volgende plaatsen bij het opslaan van data en het gebruik van SmartMedia kaarten. Dergelijke omstandigheden kunnen namelijk leiden tot beschadiging van de data die op de kaart opgeslagen zijn.
 - Plaatsen die een hoge temperatuur, hoge vochtigheidsgraad hebben of waar zich roest veroorzakende chemicaliën bevinden
 - Plaatsen die onderhevig zijn aan een sterke elektrostatische lading of elektrische storing
- Wanneer u een SmartMedia kaart aanraakt let er dan op dan u de contactpunten nooit met uw vingers aanraakt.
- Als de datatoegangsindicator brandt en de boodschap "Pls Wait" (wachten a.u.b.) zich in de display bevindt, betekent dit dat toegang verschaft is tot de data op de SmartMedia kaart door de opslag-, schrijf- of wisfunctie. Haal de SmartMedia kaart nooit uit de kaartgleuf en schakel het keyboard nooit uit terwijl er toegang wordt verschaft naar de kaart. Hierdoor kan de data op de SmartMedia kaart en zelfs de kaartgleuf beschadigd raken.
- Probeer nooit een ander type kaart dan de SmartMedia kaart van het 3,3V type in de kaartgleuf te steken. Wordt dit wel gedaan dan kan het keyboard beschadigd raken.
- Wordt een SmartMedia kaart in de kaartgleuf gestoken terwijl hij geladen is met statische elektriciteit dan kan dit er de oorzaak van zijn dat het keyboard niet meer goed werkt. Mocht dit gebeuren schakel dan het keyboard eenmaal uit en vervolgens weer aan.
- Een SmartMedia kaart die langere tijd in de kaartgleuf heeft gezeten kan nogal heet aanvoelen wanneer u hem er uithaalt. Dit is normaal en duidt niet op een defect.
- Merk op dat SmartMedia kaarten een beperkte levensduur hebben. Na langdurig gebruik kan het gebeuren dat u er geen data meer op kunt opslaan of dat u er geen data van kan lezen of dat de data niet meer uitgewist kan worden. Mocht dit het geval zijn dan dient u een nieuwe SmartMedia kaart aan te schaffen.

CASIO COMPUTER CO., LTD. neemt geen verantwoordelijkheid voor enig verlies of schade aan u of aan een derde voor het verlies of de beschadiging van data.

Insteken en verwijderen van een SmartMedia kaart

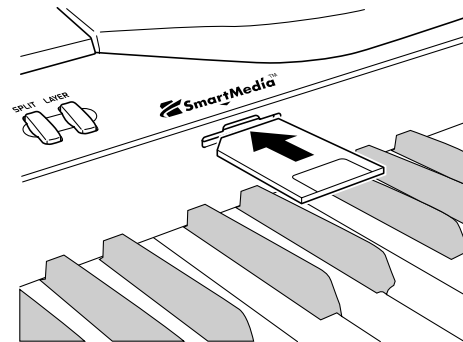
Hieronder wordt beschreven hoe een SmartMedia kaart in de kaartgleuf wordt gestoken en hoe u deze kunt verwijderen.

Insteken van een SmartMedia kaart in de kaartgleuf

Steek de SmartMedia kaart met de zijde met de contactpunten naar beneden in de kaartgleuf. Druk de kaart zover mogelijk in de gleuf.

OPMERKING

- Bij het insteken van een SmartMedia kaart in de kaartgleuf dient u er op te letten dat de kaart in de juiste richting wijst en recht in de gleuf gestoken wordt. Zorg er voor dat de kaart niet in een hoek staat op de gleuf want dan kan deze onverhoeds de ruimte boven of onder de gleuf binnenglijden.



Verwijderen van de SmartMedia kaart uit de kaartgleuf

Nadat u heeft gecontroleerd dat de "Pls Wait" (wachten a.u.b.) boodschap zich niet meer in het display bevindt, kunt u de kaart voorzichtig uit de kaartgleuf trekken.*

- * Verwijder de SmartMedia kaart nooit uit de kaartgleuf en schakel nooit het keyboard uit tijdens één van de volgende omstandigheden.
- Terwijl de CARD indicator in het display wordt aangegeven
- Terwijl de "Pls Wait" (wachten a.u.b.) boodschap zich in de display bevindt om aan te geven dat er toegang verschaft wordt tot de data op de kaart

BELANGRIJK!

- Verwijder de SmartMedia kaart nooit uit de kaartgleuf en schakel het keyboard niet uit terwijl er toegang verschaft wordt tot de data op de kaart door de lees- of formaatbewerking. Hierdoor kan de data op de SmartMedia kaart en de kaartgleuf zelfs beschadigd raken.



Gebruik van de SmartMedia kaart

Vorbereidingen

BELANGRIJK!

- Voordat u een SmartMedia kaart bij dit keyboard gebruikt dient u eerst de onderstaande procedure te volgen om de kaart te formatteren. Na het formatteren kunt u SMF data van uw computer naar de data oversturen.
- Door het formatteren van een SmartMedia kaart met dit keyboard wordt automatisch een map gecreëerd op de kaart die "CASIO_MD" heet. Als u SMF data overstuurt van uw computer naar de kaart voor gebruik met dit keyboard dient u deze data op te slaan in de "CASIO_MD" map.
- Merk op dat het formatteren van een kaart of een diskette die reeds data bevat, alle data erop zal wissen. Data die door het formatteren gewist wordt kan niet opnieuw worden verkregen. Controleer dat het medium echt geen data bevat die u nog nodig heeft voordat u de onderstaande procedure uitvoert.

VOORBEREIDINGEN

- Steek de SmartMedia kaart die u wilt formatteren in de kaartgleuf van het keyboard. Let er op dat de sticker verwijderd is van het schrijfgebied van de kaart, waardoor schrijven mogelijk wordt.

Formatteren van een SmartMedia kaart

- 1 Druk een aantal malen op de FUNCTION toets totdat het instelscherm voor het kaartformaat verschijnt.



- 2 Druk op de [+] (YES) toets.
 - Hierdoor verschijnt een bevestigingsboodschap om te vragen of u het media (in dit geval dus de kaart) inderdaad wilt formatteren.
- 3 Druk op de [+] (YES) toets om het formatteren te starten.
 - De boodschap "Pls Wait" (wachten a.u.b.) blijft in het display om aan te geven dat een procedure plaats aan het vinden is. Probeer nooit een andere bewerking uit te voeren met het keyboard terwijl de kaart geformatteerd wordt. Nadat het formatteren voltooid is, keert het keyboard terug naar de functie die ingeschakeld stond voordat u het instelscherm instelde.
 - Druk op de [-] (NO = nee) toets om de formaatbewerking te annuleren. Hierdoor keert het keyboard terug naar het kaartformaat instelscherm.
 - Mocht een foutlezing in het display verschijnen, zie dan "Foutlezingen bij SmartMedia kaarten" op pagina D-60. Door de FUNCTION toets in te drukken terwijl een foutlezing in het display aangegeven wordt, keert u terug naar het kaartformaat instelscherm.

Lezen van een SmartMedia kaart

- 1 Druk op de CARD toets.
- 2 Voer m.b.v. de cijfertoetsen het nummer van drie cijfers in dat correspondeert aan de SMF data die u wilt selecteren.
- 3 Voer één van de volgende bewerkingen uit.

■ Om SMF data weer te geven

- 3-1 Druk op de START/STOP toets.
 - Het keyboard zal de SMF data lezen en weergeven.
 - De bewerking voor herhalen wordt niet ondersteund tijdens het spelen van SMF data.

■ Om mee te zingen met SMF data

- 3-1 Druk op de PLAY/STOP toets.
 - Het keyboard zal de SMF data lezen en weergeven met de meezingfunctie.
 - De bewerking voor herhalen wordt niet ondersteund tijdens het spelen van SMF data.
 - Het weergavevolume is lager voor het SMF datadeel dat toegewezen is aan kanaal 4.
 - Wanneer u een melodie met songtekstdata selecteert en daarvan de weergave start terwijl het keyboard aangesloten is op een televisietoestel zal een meezingscherm met de songtekst op het scherm van het televisietoestel verschijnen.

■ Om SMF data te gebruiken bij het 3-stappen lessysteem

- 3-1 Druk op de STEP 1, STEP 2 of STEP 3 toets.
 - Het keyboard zal de SMF data lezen en een les starten bij de stap die u selecteerde.
 - Een foutlezing verschijnt als het geselecteerde SMF databestand groter dan ongeveer 80 Kbytes is.
 - Mocht een foutlezing verschijnen, zie dan "Foutlezingen bij SmartMedia kaarten" op de volgende pagina voor informatie wat u moet doen.
 - Het kanaal dat als het navigatiekanaal is gespecificeerd, wordt toegewezen aan het rechterhand gedeelte terwijl het kanaal dat een nummer lager is dan het kanaal dat als navigatiekanaal gespecificeerd is, aan het linkerhand gedeelte wordt toegewezen.
 - De stemvingerzettinggids en de in-beeld vingerzettingindicators worden niet ondersteund voor SMF data.

OPMERKING

- U kunt maten (pagina D-23) niet doorlopend herhalen van SMF data die vanaf een SmartMedia kaart worden gelezen.



■ Om uw spel te evalueren m.b.v. SMF data

- 3-1 Druk op de SCORING toets.
 - Het keyboard zal de SMF data lezen en de evaluatiefunctie inschakelen.
 - Een foutlezing verschijnt als het geselecteerde SMF databestand groter dan ongeveer 80 Kbytes is.
 - Mocht een foutlezing verschijnen, zie dan "Foutlezingen bij SmartMedia kaarten" op de volgende pagina voor informatie wat u moet doen.
 - Het kanaal dat als het navigatiekanaal is gespecificeerd, wordt toegewezen aan het rechterhand gedeelte terwijl het kanaal dat een nummer lager is dan het kanaal dat als navigatiekanaal gespecificeerd is, aan het linkerhand gedeelte wordt toegewezen.
 - De stemvingerzettinggids en de in-beeld vingerzettingindicators worden niet ondersteund voor SMF data.
- 4 Druk op de START/STOP toets om weergave van SMF data te stoppen.

Delen van het geheugen

De boodschap "Err MemFull" (geheugen vol) verschijnt (zie dan "SmartMedia kaart foutlezingen" op de volgende pagina voor nadere informatie) en andere SMF data kan niet meer worden gelezen wanneer het ingebouwde geheugen* van het keyboard vol geraakt is.

* Het geheugen die gebruikt wordt voor het lezen van SMF data van een SmartMedia kaart is een zogenaamd gedeeld geheugen. Het gedeelde geheugen wordt ook gebruikt voor het opslaan van SMF data die geupload is van een computer (melodiebank gebruikersgebieden nr. 65 - nr. 69) en voor het opslaan van melodiegeheugendata.



Foutlezingen bij SmartMedia kaarten

Displaymelding	Oorzaak	Te ondernemen stappen
Err Card R/W	Er is iets fout met de kaart.	Gebruik een andere kaart.
Err No Card	(1) De kaart is niet juist in de kaartgleuf geplaatst. (2) Er bevindt zich geen kaart in de kaartgleuf of de kaart was halverwege een kaartbewerking verwijderd.	(1) Verwijder de kaart en steek hem opnieuw in (pagina D-57). (2) Steek een kaart in de gleuf. Verwijder nooit een kaart uit de kaartgleuf terwijl een kaarttoegangs bewerking aan de gang is.
Err Format	(1) Het formaat van de kaart is niet compatibel met dit keyboard. (2) De kaart is beschadigd.	(1) Verander naar een kaart die het juiste formaat heeft. D-58 (2) Gebruik een andere kaart.
Err Protect	De kaart is beveiligd tegen schrijven.	<ul style="list-style-type: none"> • Gebruik een andere kaart. • Verwijder de schrijfbeveiligingssticker om het opslaan van data toe te staan. D-56
Err SizeOver	De SMF data die u probeert te lezen is groter dan 80 Kbytes.	Druk op de CARD toets om terug te gaan naar het SMF dataselectiescherm en selecteer dan andere SMF data die kleiner is dan 80 Kbytes (zie pagina D-58).
Err WrongDat	De SMF data is kapot of van een verkeerd formaat.	Gebruik andere data.
Err Not SMF0	U probeert SMF data te spelen dan niet van Format 0 (formaat 0) is.	Gebruik enkel Format 0 (formaat 0) SMF data.
Err No File	U probeert data te lezen van een kaart die geen SMF data bevat die ondersteund wordt door dit keyboard.	Leg een kaart in die SMF data bevat die ondersteund wordt door dit keyboard.
Err Fragment	De kaartdata die u voor weergave of meezingen probeert te gebruiken is gefragmenteerd.	Voer één van de volgende twee bewerkingen uit. <ul style="list-style-type: none"> • Zonder de originele (gefragmenteerde) data te wissen dient u de "save as" (opslaan als) bewerking uit te voeren onder een andere naam. Probeer de bewerking vervolgens uit te voeren met de nieuw opgeslagen data. • Als u de data van een andere locatie naar de kaart opslaat, formatteer dan de kaart (waardoor de inhoud wordt gewist) en sla de data dan opnieuw op de kaart op. Probeer de bewerking vervolgens uit te voeren met de nieuw opgeslagen data.
Err Mem Full	Het keyboard kwam geheugen te kort bij het lezen van SMF data tijdens een lesfunctie of tijdens de evaluatiefunctie.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Selecteer andere SMF data: Druk op de CARD toets om terug te gaan naar het SMF dataselectiescherm en selecteer dan andere SMF data die kleiner is (pagina D-58). 2. Wis melodiedata die zich reeds in het geheugen bevinden: Na enkele seconden wordt de "Err Mem Full" (geheugen vol) boodschap vervangen door één van de onderstaande boodschappen. De boodschap die op dat moment verschijnt hangt af van de grootte van de SMF data die u probeert in te lezen.





Gebruik van de SmartMedia kaart

a) "dEL MemSong?" (geheugenmelodie wissen?)

Deze boodschap vraagt of u de inhoud van het melodiegeheugen wilt wissen om ruimte te maken voor de SMF data die u probeert in te lezen. Om deze boodschap te wissen en terug te gaan naar het SMF dataselectiescherm drukt u op de [-] (NO) toets.

1. Druk op de [+] (YES) toets als u de inhoud van het melodiegeheugen wilt wissen.

- Hierdoor verschijnt de bevestigingsboodschap in het display.
- Wilt u de wisbewerking toch niet laten doorgaan, druk dan op de [-] (NO) toets. Hierdoor keert u terug naar de bevestigingsboodschap.

2. Druk op de [+] (YES) toets om de inhoud van het melodiegeheugen daadwerkelijk te wissen.

- Nadat de inhoud van het melodiegeheugen gewist is, begint het keyboard automatisch met het lezen van de SMF data die u oorspronkelijke selecteerde waarna de les (of evaluatie) begint.

b) "dEL UsrSong?" (gebruikersmelodie wissen?)

Deze boodschap vraagt of u de inhoud van het melodiebank gebruikersgebied voor opslag van SMF data (5 melodieën) wilt wissen om ruimte te maken voor de SMF data die u probeert in te lezen. Om deze boodschap te wissen en terug te gaan naar het SMF dataselectiescherm drukt u op de [-] (NO) toets. Als u inderdaad op deze toets drukt verschijnt de boodschap "dEL MemSong?" (geheugenmelodie wissen?) als er zich data bevindt in het melodiegeheugen. Zie "a) dEL MemSong?" (geheugenmelodie wissen?) hierboven voor stappen die u dient te ondernemen als antwoord op deze boodschap.

1. Druk op de [+] (YES) toets als u de inhoud van het melodiegeheugen wilt wissen.

- Hierdoor verschijnt de bevestigingsboodschap in het display.
- Wilt u de wisbewerking toch niet laten doorgaan, druk dan op de [-] (NO) toets. Hierdoor keert u terug naar de bevestigingsboodschap.

2. Druk op de [+] (YES) toets om de inhoud van het melodiebank gebruikersgebied daadwerkelijk te wissen.

- Nadat de inhoud van het melodiebank gebruikersgebied gewist is, begint het keyboard automatisch met het lezen van de SMF data die u oorspronkelijke selecteerde waarna de les (of evaluatie) begint.

c) "dEL AllSong?" (alle melodiën wissen?)

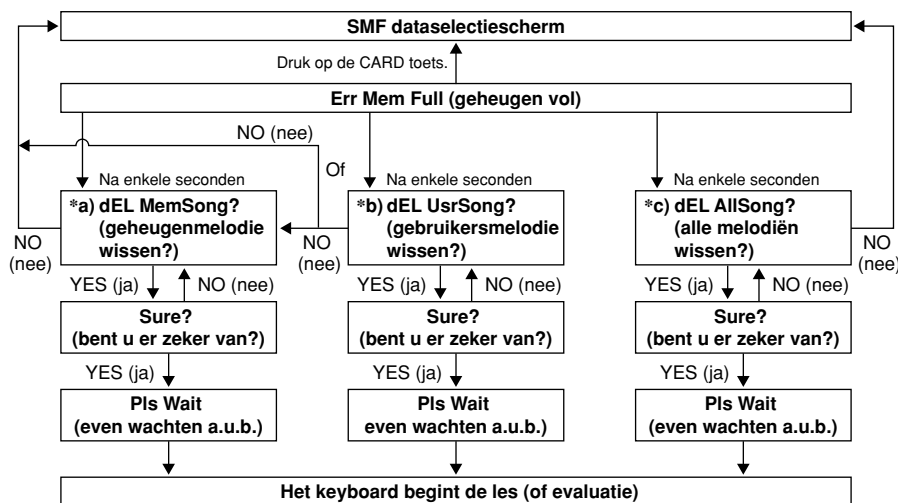
Deze boodschap vraagt of u alle data in het keyboardgeheugen wilt wissen om ruimte te maken voor de SMF data die u probeert in te lezen. Om deze boodschap te wissen en terug te gaan naar het SMF dataselectiescherm drukt u op de [-] (NO) toets.

1. Druk op de [+] (YES) toets als u alle data in het keyboardgeheugen wilt wissen.

- Hierdoor verschijnt de bevestigingsboodschap in het display.
- Wilt u de wisbewerking toch niet laten doorgaan, druk dan op de [-] (NO) toets. Hierdoor keert u terug naar de bevestigingsboodschap.

2. Druk op de [+] (YES) toets om alle data in het keyboardgeheugen daadwerkelijk te wissen.

- Nadat alle data in het keyboardgeheugen gewist zijn, begint het keyboard automatisch met het lezen van de SMF data die u oorspronkelijke selecteerde waarna de les (of evaluatie) begint.



* De eigenlijke boodschap die verschijnt hangt af van de grootte van de SMF data die u probeert te lezen.



Oplossen van moeilijkheden

Probleem	Mogelijke oorzaak	Handeling	Zie pagina
Geen geluid van het keyboard	(1) Probleem met de stroomvoorziening. (2) De stroom is niet ingeschakeld. (3) Het volume is te laag ingesteld. (4) De MODE schakelaar staat in de CASIO CHORD of FINGERED stand. (5) De LOCAL CONTROL functie is uitgeschakeld.	(1) Sluit de adapter op de juiste wijze aan, let erop dat de polen (+/-) van de batterijen in de juiste richting wijzen en controleer dat de batterijen niet leeg zijn. (2) Stel de POWER toets bij om de spanning in te schakelen. (3) Verhoog het volume met de MAIN VOLUME schuifregelaar. (4) Normaal spel is niet mogelijk op het begeleidingstoetsenbord terwijl de MODE schakelaar op CASIO CHORD of FINGERED staat. Zet de MODE schakelaar in de NORMAL stand. (5) Schakel de LOCAL CONTROL stand in.	Pagina's D-13, 14 Pagina D-18 Pagina D-18 Pagina D-34 Pagina D-52
Eén van de volgende symptomen tijdens werking op batterijen.	Lage batterijspanning	Vervang de batterijen door een set nieuwe batterijen of gebruik de netadapter.	Pagina's D-13, 14
<div style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <ul style="list-style-type: none"> • Zwak brandende stroomindicator • Het instrument kan niet ingeschakeld worden. • Donkere, moeilijk afleesbare display • Abnormaal laag luidspreker-/hoofdtelefoonvolume • Vervorming van het geluid • Af en toe onderbreken van geluid tijdens weergave bij een hoog volume • Plotseling uitvallen van de stroom tijdens weergave bij een hoog volume • Donker worden van de display bij weergave met een hoog volume • Geluid blijft klinken zelfs na loslaten van de toetsen • De klank is totaal verschillend • Abnormale weergave van ritmepatronen en demonstratiemelodieën • Abnormaal laag microfoonvolume • Vervorming van microfooningangssignaal • Donkere stroomvoorzieningsindicator bij gebruik van de microfoon • Plotseling uitvallen van de stroom bij gebruik van de microfoon • Bij het klinken van noten gaan de toetsenindicators uit • Uitvallen van stroom, geluidsvervalsing of laag volume bij spelen via een aangesloten computer </div>			
Automatische begeleiding klinkt niet.	Volume van automatische begeleiding staat op 000.	Verhoog het volume met de FUNCTION toets .	Pagina D-49
Geen verandering in het volume bij verandering in druk op de klaviertoetsen.	De toetsresponsfunctie is uitgeschakeld.	Druk op de FUNCTION toets om deze in te schakelen.	Pagina D-48
Toetsverlichting blijft branden.	Het keyboard is aan het wachten op het spelen van de juiste noot tijdens weergave met Stap 1 of Stap 2.	<ul style="list-style-type: none"> • Druk op de verlichte toets om met Stap 1 of Stap 2 weergave te spelen. • Druk op de PLAY/STOP toets om Stap 1 of Stap 2 weergave uit te schakelen. 	Pagina's D-27, 28 Pagina's D-27, 28
Toetsen gaan branden maar er wordt geen geluid geproduceerd.	De spanning-aan functie probeert u eraan te herinneren dat de spanning ingeschakeld was terwijl geen bediening wordt uitgevoerd.	Druk op een willekeurige toets of klaviertoets om de spanning weer normaal te verkrijgen.	Pagina D-15



Oplossen van moeilijkheden

Probleem	Mogelijke oorzaak	Handeling	Zie pagina
Automatische begeleiding of ritme kan niet worden opgenomen.	Een spoor anders dan Spoor 1 is ingesteld als opname spoor.	Stel Spoor 1 in m.b.v. de spoorkeuzetoetsen. (Spoor 2 is het melodiestraal.)	Pagina D-44
Niet mogelijk om data van de akkoordbegeleiding bij een computer op te nemen.	De ACCOMP OUT functie is uitgeschakeld.	Schakel de ACCOMP OUT functie in.	Pagina D-52
Statische ruis wanneer een microfoon is aangesloten.	(1) Een microfoon wordt gebruikt die anders is dan het aanbevolen type.	(1) Gebruik een microfoon van het aanbevolen type.	Pagina D-31
	(2) De microfoon wordt gebruikt in de omgeving van TL-verlichting.	(2) Verplaats de microfoon weg van de bron van de statische ruis.	Pagina D-31
Geen microfoongeluid	(1) De instelling van het microfoonvolume is te laag.	(1) Verhoog de instelling van het microfoonvolume.	Pagina D-31
	(2) De aan/uit schakelaar (ON/OFF) van de microfoon is uitgeschakeld (OFF).	(2) Zet de aan/uit schakelaar (ON/OFF) van de microfoon op aan (ON).	Pagina D-31
Het is niet mogelijk om data van een kaart op te roepen.	(1) De kaart is niet correct in de kaartgleuf gestoken.	(1) Steek de kaart op de juiste wijze in de kaartgleuf.	Pagina D-57
	(2) U bent een kaart aan het proberen waarvan het voltage of de capaciteit niet ondersteund wordt door dit keyboard.	(2) Gebruik een kaart van het voltage en de capaciteit die u specificerde voor dit keyboard.	Pagina D-56
	(3) De kaart is beschadigd.	(3) Gebruik een andere kaart.	
De weergave van melodieën slaat even over tijdens SMF weergave of spelen bij meezingen.	De data is gefragmenteerd.	Voer één van de volgende twee bewerkingen uit. <ul style="list-style-type: none"> Zonder de originele (gefragmenteerde) data te wissen dient u de "save as" (opslaan als) bewerking uit te voeren onder een andere naam. Probeer de bewerking vervolgens uit te voeren met de nieuw opgeslagen data. Als u de data van een andere locatie naar de kaart opslaat, formatteer dan de kaart (waardoor de inhoud wordt gewist) en sla de data dan opnieuw op de kaart op. Probeer de bewerking vervolgens uit te voeren met de nieuw opgeslagen data. 	— Pagina D-58
Songteksten verschijnen niet	De ingebouwde melodie bevat of de SMF data bevatten geen songtekstdata	Selecteer een ingebouwde melodie of SMF data die wel songtekstdata bevatten.	Pagina D-32
De kleur van het beeld op het beeldscherm is abnormaal	Het keyboard staat bovenop of te dicht in de buurt van het televisietoestel.	Verplaats het keyboard weg van het televisietoestel.	Pagina D-17
Het geluid is te horen maar het beeld is troebel.	Het keyboard en het televisietoestel zijn niet goed op elkaar aangesloten.	Sluit het keyboard en het televisietoestel correct op elkaar aan.	Pagina D-17
De Sing Along <PLAY/STOP> toets voor meezingen werkt niet.	De meezingfunctie (Sing Along) is niet ingeschakeld.	Controleer dat de meezingicoon aangegeven wordt in het display. Is dit niet het geval gebruik dan de melodie/pianobank controle PLAY/STOP toets.	Pagina D-21
De automatische begeleidingsakkoorden klinken niet.	De meezingfunctie (Sing Along) is ingeschakeld.	Druk op de RHYTHM toets om de ritmfunctie in te schakelen hetgeen aangegeven wordt door de ritme indicator in het display.	Pagina D-33



Technische gegevens

Model:	LK-90TV
Toetsenbord:	61 toetsen van standaard grootte, 5 octaven (met toetsrespons; 1, 2, uit)
Toetsindicatortype:	Kan in- en uitgeschakeld worden (maximaal 10 toetsen kunnen tegelijkertijd branden)
Tonen:	264 (128 paneeltonen + 128 algemene MIDI tonen + 8 drumklanken); met lagen en splitsen
Ritme-instrumenttonen:	61
Polyfonie:	32 noten maximaal (16 voor bepaalde tonen)
Automatische begeleiding Ritmepatronen: Tempo: Akkoorden: Ritmeregeling: Begeleidingsvolume:	120 Variabel (226 stappen, ♩ = 30 - 255) 3 vingerzettingmethoden (CASIO CHORD, FINGERED, FULL RANGE CHORD) START/STOP, INTRO, NORMAL/FILL-IN, VARIATION/FILL-IN, SYNCHRO/ ENDING 0 - 127 (128 stappen)
<Geavanceerd 3-stappen lessysteem> 3-stappen les: Weergave: Evaluatiefunctie: Gesproken vingerzettinggids:	3 lessen (stap 1, 2, 3) Herhaalde weergave van een enkele melodie Score 1, Score 2, Score 3, Oefening van frasen aan/uit
Song Bank (melodiebank), Piano Bank (pianobank) Aantal melodieën: Bedieningsregelaars:	100 (Melodiebank/meezingen: 65, pianobank: 35) PLAY/STOP (weergave/stop), PAUSE (pauzeren), FF (vooruitspoelen), REW (achteruitspoelen), LEFT/RIGHT (links/rechts), REPEAT (Herhalingstoets)
Gebruikersmelodieën:	Aantal melodieën: Max. 5 download melodieën Capaciteit: Ca. 80 kilobytes
Meezingfunctie Aantal melodieën: Bedieningsregelaars:	Melodiebank/meezingen: 65 PLAY/STOP, KEY CONTROL (toetsbediening), 25 stappen, -12 halve tonen - +12
Metronoom: Maatslag:	Aan/Uit 0, 2 - 6
Melodiegeheugen Aantal melodieën: Opgenomen data: Opnamemethode: Geheugencapaciteit:	Twée (1 lesopname, 1 spelopname) Lesopname: rechterhand gedeelte, linkerhand gedeelte, gedeelten voor beide handen Spelopname: Spoor 1 (akkoordbegeleiding), Spoor 2 (melodie) Real-time Ongeveer 13.000 noten (twee melodieën)
Overige functies Transponeren: Stemmen:	25 stappen (-12 halftonen tot +12 halftonen) 101 stappen (A4=ca. 440Hz ±50 cent)
Kaartgleuf: Functies:	3,3V SmartMedia-™ (8MB, 16MB, 32MB, 64MB, 128MB) Weergave van SMF bestanden; formatteren van kaarten



Technische gegevens

Aansluitingen SUSTAIN/ASSIGNABLE JACK: HEADPHONE/OUTPUT aansluiting: USB poort Video uitgangsaansluiting (VIDEO OUT):	Standaard aansluiting (aanhouden, sostenuto, zacht, ritme start/stop) Stereo standaard aansluiting Uitgangsimpedantie: 100Ω Uitgangsspanning: Max. 4V (RMS) Hoofdtelefoon/uitgangs-aansluiting: Standaard aansluiting (met microfoon volumeregelaar) Ingangsimpedantie: 3Kohm Ingangse gevoeligheid: 10mV Uitgangsspanning: 1Vp-p Max.
Stroomaansluiting:	9V gelijkstroom (9V DC)
Stroomvoorziening: Batterijen: Levensduur batterijen: Netadapter: Automatisch uitschakelen stroom:	2-wegs 6 batterijen maat AA Circa 2,5 uur onafgebroken gebruik op alkaline batterijen. AD-5 Schakelt spanning uit ca. 6 minuten na laatste bediening. Werkt enkel tijdens werking op batterijen, kan met de hand uitgeschakeld worden.
Luidsprekervermogen:	2,5W + 2,5W
Stroomverbruik:	9V --- 7,7W
Afmetingen:	94,4 x 38,7 x 14,2 cm.
Gewicht:	Ca. 5,1kg (zonder batterijen)

- *Ontwerp en technische gegevens onder voorbehoud.*

Onderhoud van het toestel

Vermijd hitte, vocht en direct zonlicht.

Stel het toestel niet bloot aan direct zonlicht, zet het niet op een plaats dichtbij een airconditioning of op een bijzonder warme plaats.

Gebruik voor het reinigen van het toestel nooit lak, verdunner of dergelijke chemicaliën.

Maak het toetsenbord schoon met een zachte doek bevochtigd in water met een milde oplossing van een neutraal schoonmaakmiddel. Dompel de doek in de oplossing en wring hem uit totdat hij bijna droog is.

Vermijd het gebruik op plaatsen met een bijzonder hoge of lage temperatuur.

Extreem hoge of lage temperaturen kunnen de cijfers op het LCD scherm mogelijk donker of moeilijk te zien maken. Deze situatie zou zichzelf moeten corrigeren wanneer de temperatuur van het keyboard weer normaal is geworden.

OPMERKING

- Misschien heeft u lijnen in de afwerking van dit keyboard opgemerkt. Deze lijnen zijn het resultaat van het vormgieten om het plastic van de kast in de juiste vorm te maken. Het zijn geen breuken of krassen in het plastic en geen reden voor ongerustheid.

Toonlijst / Notentabel

Lista dei toni / Tabella delle note

- ①: Toonaam/Nome del tono
 ②: Bereiktype/Tipo di gamma
 ③: Maximale polyfonie/Polifonia massima
 ④: Programma verandering/Cambiamento programma
 ⑤: Bankkeuze MSB/MSB di selezione banco

Nr./ Num.	①	②	③	④	⑤
Piano					
000	STEREO PIANO	A	16	0	2
001	GRAND PIANO	A	32	0	1
002	BRIGHT PIANO	A	16	1	2
003	MELLOW PIANO	A	16	0	3
004	MODERN PIANO	A	16	1	3
005	DANCE PIANO	A	32	1	1
006	STRINGS PIANO	A	16	0	8
007	HONKY-TONK	A	16	3	2
008	OCTAVE PIANO	A	16	3	8
009	ELEC GRAND PIANO	A	16	2	2
010	MODERN E.G.PIANO	A	16	2	3
011	ELEC.PIANO	A	32	4	2
012	CHORUSED EP	A	16	4	9
013	MODERN E.PIANO	A	16	5	2
014	SOFT E.PIANO	A	16	4	8
015	E.PIANO PAD	A	16	5	8
016	HARPSICHORD	A	32	6	2
017	COUPLED HARPSICHORD	A	16	6	8
018	CLAVI	A	32	7	2
Chromatic Perc					
019	CELESTA	A	32	8	2
020	GLOCKENSPIEL	B	32	9	2
021	VIBRAPHONE	A	32	11	2
022	MARIMBA	A	32	12	2
Organ					
023	DRAWBAR ORGAN 1	A	16	16	2
024	DRAWBAR ORGAN 2	A	16	16	1
025	DRAWBAR ORGAN 3	A	16	16	3
026	PERC.ORGAN 1	A	16	17	2
027	PERC.ORGAN 2	A	16	17	3
028	ELEC.ORGAN 1	A	16	16	8
029	ELEC.ORGAN 2	A	16	16	4
030	JAZZ ORGAN	A	16	17	4
031	ROCK ORGAN	A	16	18	2
032	CHURCH ORGAN	A	16	19	2

Nr./ Num.	①	②	③	④	⑤
033	CHAPEL ORGAN	A	32	19	8
034	ACCORDION	A	16	21	2
035	OCTAVE ACCORDION	A	16	21	8
036	BANDONEON	A	16	23	2
037	HARMONICA	A	32	22	2
Guitar					
038	NYLON STR.GUITAR	C	32	24	2
039	STEELSTR.GUITAR	C	32	25	2
040	12 STR.GUITAR	C	16	25	8
041	JAZZ GUITAR	C	32	26	2
042	OCT JAZZ GUITAR	C	16	26	8
043	CLEAN GUITAR	C	32	27	2
044	ELEC.GUITAR	C	16	27	1
045	MUTE GUITAR	C	32	28	2
046	OVERDRIVE GT	C	32	29	2
047	DISTORTION GT	C	32	30	2
048	FEEDBACK GT	C	16	31	8
Bass					
049	ACOUSTIC BASS	C	32	32	2
050	RIDE BASS	C	16	32	32
051	FINGERED BASS	C	32	33	2
052	PICKED BASS	C	32	34	2
053	FRETLESS BASS	C	32	35	2
054	SLAP BASS	C	32	37	2
055	SAW;SYNTH-BASS	C	32	38	2
056	SQR SYNTH-BASS	C	32	39	2
Str/Orchestra					
057	VIOLIN	A	32	40	2
058	SLOW VIOLIN	A	32	40	8
059	CELLO	C	32	42	2
060	PIZZICATO STRINGS	A	32	45	2
061	HARP	A	32	46	2

Appendix/Appendice

Nr./ Num.	①	②	③	④	⑤
Pipe					
095	PICCOLO	B	32	72	2
096	FLUTE 1	A	32	73	2
097	FLUTE 2	A	16	73	1
098	MELLOW FLUTE	A	16	73	8
099	RECORDER	A	32	74	2
100	PAN FLUTE	A	32	75	2
101	WHISTLE	A	32	78	2
Synth-Lead					
102	SQUARE LEAD	A	16	80	2
103	SAWTOOTH LEAD	A	16	81	2
104	MELLOW SAW LEAD	A	16	81	8
105	SINE LEAD	A	32	80	8
106	SS LEAD	A	16	81	3
107	CALLOPE	A	16	82	2
108	VOICE LEAD	A	16	85	2
109	BASS+LEAD	A	16	87	2
Synth-Pad					
110	FANTASY	A	16	88	2
111	WARM PAD	A	16	89	2
112	WARM VOX	A	16	89	8
113	POLYSYNTH	A	16	90	2
114	POLY SAW	A	16	90	8
115	BOWED PAD	A	16	92	2
116	HALO PAD	A	16	94	2
117	ATMOSPHERE	A	16	99	2
118	BRIGHTNESS	A	16	100	2
119	ECHO PAD	A	16	102	2
120	STAR THEME	A	16	103	2
121	SPACE PAD	A	16	103	8
Ethnic					
122	SITAR	A	16	104	2
123	BANJO	A	32	105	2
124	SHAMISEN	A	32	106	2
125	KOTO	A	32	107	2
126	THUMB PIANO	A	32	108	2
127	STEEL DRUMS	A	16	114	2

Nr./ Num.	①	②	③	④	⑤
Ensemble					
062	STRINGS	A	32	48	2
063	SLOW STRINGS	A	32	49	2
064	CHAMBER	A	16	48	3
065	SYNTH-STRINGS 1	A	32	50	2
066	SYNTH-STRINGS 2	A	32	51	2
067	CHOIR AAHS	A	32	52	2
068	CHOIRS	A	32	52	8
069	VOICE DOO	A	32	53	2
070	SYNTH-VOICE	A	32	54	2
071	SYNTH-VOICE PAD	A	16	54	8
072	ORCHESTRA HIT	A	16	55	2
Brass					
073	TRUMPET	A	32	56	2
074	TROMBONE	C	32	57	2
075	TUBA	C	32	58	2
076	MUTE TRUMPET	A	32	59	2
077	FRENCH HORN	C	16	60	2
078	BRASS	A	32	61	2
079	BRASS SECTION	A	16	61	3
080	BRASS SFZ	A	16	61	8
081	ANALOG SYNTH-BRASS	A	16	62	8
082	SYNTH-BRASS 1	A	32	62	2
083	SYNTH-BRASS 2	A	16	63	2
Reed					
084	SOPRANO SAX	A	32	64	2
085	ALTO SAX 1	C	16	65	1
086	ALTO SAX 2	C	32	65	2
087	BREATHY A-SAX	C	16	65	8
088	TENOR SAX 1	C	16	66	1
089	TENOR SAX 2	C	32	66	2
090	BREATHY T-SAX	C	16	66	8
091	T-SAXYS	C	16	66	9
092	BARITONE SAX	C	32	67	2
093	OBOE	A	32	68	2
094	CLARINET	A	32	71	2



Appendix/Appendice

Nr./ Num.	①	②	③	④	⑤
172	GM TREMOLO STRINGS	A	32	44	0
173	GM PIZZICATO	A	32	45	0
174	GM HARP	A	32	46	0
175	GM TIMPANI	A	32	47	0
176	GM STRINGS 1	A	32	48	0
177	GM STRINGS 2	A	32	49	0
178	GM SYNTH-STRINGS 1	A	32	50	0
179	GM SYNTH-STRINGS 2	A	32	51	0
180	GM CHOIR AAHS	A	32	52	0
181	GM VOICE DOO	A	32	53	0
182	GM SYNTH-VOICE	A	32	54	0
183	GM ORCHESTRA HIT	A	16	55	0
184	GM TRUMPET	A	32	56	0
185	GM TROMBONE	A	32	57	0
186	GM TUBA	A	32	58	0
187	GM MUTE TRUMPET	A	32	59	0
188	GM FRENCH HORN	A	16	60	0
189	GM BRASS	A	32	61	0
190	GM SYNTH-BRASS 1	A	32	62	0
191	GM SYNTH-BRASS 2	A	16	63	0
192	GM SOPRANO SAX	A	32	64	0
193	GM ALTO SAX	A	32	65	0
194	GM TENOR SAX	A	32	66	0
195	GM BARITONE SAX	A	32	67	0
196	GM OBOE	A	32	68	0
197	GM ENGLISH HORN	A	32	69	0
198	GM BASSOON	A	32	70	0
199	GM CLARINET	A	32	71	0
200	GM PICCOLO	A	32	72	0
201	GM FLUTE	A	32	73	0
202	GM RECORDER	A	32	74	0
203	GM PAN FLUTE	A	32	75	0
204	GM BOTTLE BLOW	A	16	76	0
205	GM SHAKUHACHI	A	16	77	0
206	GM WHISTLE	A	32	78	0
207	GM OCARINA	A	32	79	0
208	GM SQUARE LEAD	A	16	80	0
209	GM SAWTOOTH LEAD	A	16	81	0
210	GM CALLOPE	A	16	82	0
211	GM CHIFF LEAD	A	16	83	0
212	GM CHARANG	A	16	84	0
213	GM VOICE LEAD	A	16	85	0
214	GM FIFTH LEAD	A	16	86	0
215	GM BASS+LEAD	A	16	87	0
216	GM FANTASY	A	16	88	0

Nr./ Num.	①	②	③	④	⑤
GM Tone					
128	GM PIANO 1	A	32	0	0
129	GM PIANO 2	A	32	1	0
130	GM PIANO 3	A	32	2	0
131	GM HONKY-TONK	A	16	3	0
132	GM E.PIANO 1	A	32	4	0
133	GM E.PIANO 2	A	16	5	0
134	GM HARPSICHORD	A	32	6	0
135	GM CLAVI	A	32	7	0
136	GM CELESTA	A	32	8	0
137	GM GLOCKENSPIEL	A	32	9	0
138	GM MUSIC BOX	A	16	10	0
139	GM VIBRAPHONE	A	32	11	0
140	GM MARIMBA	A	32	12	0
141	GM XYLOPHONE	A	32	13	0
142	GM TUBULAR BELL	A	32	14	0
143	GM DULCIMER	A	16	15	0
144	GM ORGAN 1	A	16	16	0
145	GM ORGAN 2	A	16	17	0
146	GM ORGAN 3	A	16	18	0
147	GM PIPE ORGAN	A	16	19	0
148	GM REED ORGAN	A	32	20	0
149	GM ACCORDION	A	16	21	0
150	GM HARMONICA	A	32	22	0
151	GM BANDONEON	A	16	23	0
152	GM NYLON STR.GUITAR	A	32	24	0
153	GM STEEL STR.GUITAR	A	32	25	0
154	GM JAZZ GUITAR	A	32	26	0
155	GM CLEAN GUITAR	A	32	27	0
156	GM MUTE GUITAR	A	32	28	0
157	GM OVERDRIVE GT	A	32	29	0
158	GM DISTORTION GT	A	32	30	0
159	GM GT HARMONICS	A	32	31	0
160	GM ACOUSTIC BASS	A	32	32	0
161	GM FINGERED BASS	A	32	33	0
162	GM PICKED BASS	A	32	34	0
163	GM FRETLESS BASS	A	32	35	0
164	GM SLAP BASS 1	A	32	36	0
165	GM SLAP BASS 2	A	32	37	0
166	GM SYNTH-BASS 1	A	32	38	0
167	GM SYNTH-BASS 2	A	32	39	0
168	GM VIOLIN	A	32	40	0
169	GM VIOLA	A	32	41	0
170	GM CELLO	A	32	42	0
171	GM CONTRABASS	A	32	43	0

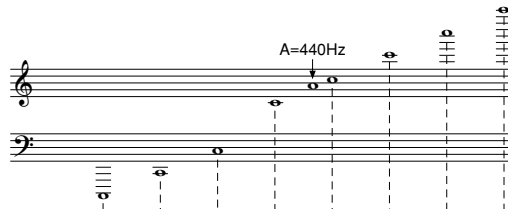
Appendix/Appendice

Nr./ Num.	①	②	③	④	⑤
Drums					
256	STANDARD SET	D	32	0	120
257	ROOM SET	D	32	8	120
258	POWER SET	D	32	16	120
259	ELECTRONIC SET	D	32	24	120
260	SYNTH SET	D	32	25	120
261	JAZZ SET	D	32	32	120
262	BRUSH SET	D	32	40	120
263	ORCHESTRA SET	D	32	48	120
OPMERKING					
• De betekenis van elk bereiktype wordt hier boven beschreven.					
NOTA					
• Il significato di ciascun tipo di gamma è descritto di seguito.					

Nr./ Num.	①	②	③	④	⑤
217	GM WARM PAD	A	16	89	0
218	GM POLY SYNTH	A	16	90	0
219	GM SPACE CHOIR	A	16	91	0
220	GM BOWED GLASS	A	16	92	0
221	GM METAL PAD	A	16	93	0
222	GM HALO PAD	A	16	94	0
223	GM SWEEP PAD	A	16	95	0
224	GM RAIN DROP	A	16	96	0
225	GM SOUND TRACK	A	16	97	0
226	GM CRYSTAL	A	16	98	0
227	GM ATMOSPHERE	A	16	99	0
228	GM BRIGHTNESS	A	16	100	0
229	GM GOBLINS	A	16	101	0
230	GM ECHOES	A	16	102	0
231	GM SF	A	16	103	0
232	GM SITAR	A	16	104	0
233	GM BANJO	A	32	105	0
234	GM SHAMISEN	A	32	106	0
235	GM KOTO	A	32	107	0
236	GM THUMB PIANO	A	32	108	0
237	GM BAGPIPE	A	16	109	0
238	GM FIDDLE	A	32	110	0
239	GM SHANAI	A	32	111	0
240	GM TINKLE BELL	A	32	112	0
241	GM AGOGO	A	32	113	0
242	GM STEEL DRUMS	A	16	114	0
243	GM WOOD BLOCK	D	32	115	0
244	GM TAIKO	D	32	116	0
245	GM MELODIC TOM	D	32	117	0
246	GM SYNTH-DRUM	D	32	118	0
247	GM REVERSE CYMBAL	D	32	119	0
248	GM GT FRET NOISE	A	32	120	0
249	GM BREATH NOISE	A	32	121	0
250	GM SEASHORE	D	16	122	0
251	GM BIRD	D	16	123	0
252	GM TELEPHONE	D	32	124	0
253	GM HELICOPTER	D	32	125	0
254	GM APPLAUSE	D	16	126	0
255	GM GUNSHOT	D	32	127	0



Appendix/Appendice



Range Type	C-1	C0	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	G7	C8	C9	G9	
A (Normaal type) (Tipo normale)														
B ("020 GLOCKENSPIEL"/ "095 PICCOLO") ("020 GLOCKENSPIEL"/ "095 PICCOLO")														
C (Lage toonhoogte instrumenten) (Strumenti con altezza bassa)														
D (Geluidseffect) (Effetto sonoro)	Geen schaal voor tonen. Nessuna scala per i toni													

aToetsenbordbereik
Gamma tastiera

bVerkrijgbaar bereik (met gebruik van transponeren of boodschapontvangst)
Gamma disponibile (usando il trasporto chiave o un messaggio di ricevimento)



Drumklankenlijst / Lista di assegnazione suoni di batteria

OPMERKING
 • " ← " Geeft hetzelfde geluid aan als de STANDARD SET.

NOTA
 • " ← " indica lo stesso suono di STANDARD SET.

Key/Note number	Drumset 1 STANDARD SET	Drumset 2 ROOM SET	Drumset 3 POWER SET	Drumset 4 ELEC SET	Drumset 5 SYNTH SET	Drumset 6 JAZZ SET	Drumset 7 BRUSH SET	Drumset 8 ORCHESTRA SET
E1 28	High Q							Closed Hi-Hat
F1 29	Slap							Pedal Hi-Hat
F#1 30	Scratch Push							Open Hi-Hat
G1 31	Scratch Pull							Ride Cymbal 1
A#1 32	Sticks							
A1 33	Square Click							
B1 35	Metronome Click							
C2 36	Standard Kick 2	Room Kick 2	Power Kick 2	Electric Kick 2	Synth Kick 2	Jazz Kick 2	Jazz Kick 2	Jazz Kick 1
D2 38	Standard Kick 1	Room Kick 1	Power Kick 1	Electric Kick 1	Synth Kick 1	Jazz Kick 1	Jazz Kick 1	Concert BD 1
E2 40	Side Stick				Synth Rim Shot			
F2 41	Standard Share 1	Room Share 1	Power Share 1	Electric Share 1	Synth Share 1	Jazz Share 1	Bush Share 1	Concert SD
G2 43	Hand Clap 1				Hand Clap 2	Jazz Share 2	Bush Slap	Concert SD
A2 45	Standard Share 2	Room Share 2	Power Share 2	Electric Share 2	Synth Share 2	Jazz Share 2	Bush Slap	Timpani F
B2 47	Closed Hi-Hat	Room Low Tom 2	Power Low Tom 2	Electric Low Tom 2	Synth Closed HH 1			Timpani G
C3 48	Low Tom 2	Room Low Tom 1	Power Low Tom 1	Electric Low Tom 1	Synth Closed HH 2			Timpani A
D3 50	Mid Tom 2	Room Mid Tom 2	Power Mid Tom 2	Electric Mid Tom 2	Synth Open HH			Timpani A
E3 51	Pedal Hi-Hat	Room Mid Tom 1	Power Mid Tom 1	Electric Mid Tom 1	Synth Open HH			Timpani B
F3 53	Open Hi-Hat	Room High Tom 2	Power High Tom 2	Electric High Tom 2	Synth Open HH			Timpani c
G3 55	Mid Tom 1	Room High Tom 1	Power High Tom 1	Electric High Tom 1	Synth Crash Cymbal			Timpani d
A3 57	Crash Cymbal 1			Reverse Cymbal	Synth Ride Cymbal			Timpani e
B3 59	High Tom 1							Timpani f
C4 60	Ride Cymbal 1							
D4 62	Chinese Cymbal				Synth Tambourine			
E4 64	Ride Bell				Synth Cowbell			Concert Cymbal 2
F4 66	Tambourine 1							Concert Cymbal 1
G4 67	Spanish Cymbal							
A4 68	Cowbell							
B4 71	Crash Cymbal 2							
C4 60	Vibraslap							
D4 62	Ride Cymbal 2							
E4 64	High Bongo				Synth High Bongo			
F4 66	Low Bongo				Synth Low Bongo			
G4 67	Mute High Conga				Synth Mute HI Conga			
A4 68	Open High Conga				Synth Open HI Conga			
B4 71	Open Low Conga				Synth Open Low Conga			
C4 60	High Timbale							
D4 62	Low Timbale							
E4 64	High Agogo							
F4 66	Low Agogo							
G4 67	Miraflores				Synth Miraflores			
A4 68	Shen High Whistle							
B4 71	Shen Low Whistle							
C4 60	Long Guiro							
D4 62	Short Guiro							
E4 64	Claves				Synth Claves			
F4 66	High Wood Block							
G4 67	Low Wood Block							
A4 68	Mute Cuica							
B4 71	Open Cuica							
C4 60	Mute Triangle							
D4 62	Open Triangle							
E4 64	Shaker							
F4 66	Jingle Bell							
G4 67	Bell Tree							
A4 68	Castanets							
B4 71	Mute Surdo							
C4 60	Open Surdo							
D4 62	Applause 1							
E4 64	Applause 2							
F4 66	Fanfare							
G4 67	-							
A4 68	One							
B4 71	Two							
C4 60	Three							
D4 62	Four							
E4 64	Five							



Vingerzetting akkoordkaarten Tavola degli accordi a diteggiatura normale (FINGERED)

Chord Root	M	m	7	m7	dim7	M7	m7/5	dim	aug	sus4	7 sus4	m add9	m M7	7:5	add9
C															
C# (D♭)															
D															
E♭ (D#)															
E															
F															
F# (G♭)															
G															
A♭ (G#)															
A					*										
B♭ (A#)					*										
B					*										

OPMERKING

- Akkoorden die met een asterisk (*) gemarkeerd zijn, kunnen niet worden gespeeld tijdens de vingerzettingfunctie van dit keyboard.
- Zie "FULL RANGE CHORD" op pagina D-36 voor informatie aangaande het spelen van een stuk dat één van de akkoorden bevat dat aangeduid wordt door een asterisk.

NOTA

- Gli accordi contrassegnati da un asterisco (*) non possono essere suonati nel modo FINGERED su questa tastiera.
- Fare riferimento a "FULL RANGE CHORD" (Accordi a gamma completa) a pagina I-36 per informazioni sull'esecuzione di un pezzo che include uno degli accordi contrassegnati da un asterisco.



Appendix/Appendice

Ritmelijst / Lista dei ritmi

POPS I 000 POP 1 001 WORLD POP 002 8 BEAT POP 003 SOUL BALLAD 1 004 POP SHUFFLE 1 005 8 BEAT DANCE 006 POP BALLAD 1 007 POP BALLAD 2 008 BALLAD 009 FUSION SHUFFLE	ROCK I 030 POP ROCK 1 031 POP ROCK 2 032 POP ROCK 3 033 FOLKIE POP 034 POP SHUFFLE 2 035 ROCK BALLAD 036 SOFT ROCK 037 ROCK 1 038 ROCK 2 039 HEAVY METAL	EUROPEAN 060 POLKA 061 POP POLKA 062 MARCH 1 063 MARCH 2 064 WALTZ 1 065 SLOW WALTZ 066 VIENNESE WALTZ 067 FRENCH WALTZ 068 SERENADE 069 TANGO	VARIOUS II 090 FOLKLORE 091 JIVE 092 FAST GOSPEL 093 SLOW GOSPEL 094 SIRTAKI 095 HAWAIIAN 096 ADANI 097 BALADI 098 ENKA 099 STR QUARTET
POPS II 010 SOUL BALLAD 2 011 16 BEAT 1 012 16 BEAT 2 013 8 BEAT 1 014 8 BEAT 2 015 8 BEAT 3 016 DANCE POP 1 017 POP FUSION 018 POP 2 019 POP WALTZ	ROCK II 040 60'S SOUL 041 60'S ROCK 042 SLOW ROCK 043 SHUFFLE ROCK 044 50'S ROCK 045 BLUES 046 NEW ORLNS R&R 047 TWIST 048 R&B 049 ROCK WALTZ	LATIN I 070 BOSSA NOVA 1 071 BOSSA NOVA 2 072 SAMBA 1 073 SAMBA 2 074 MAMBO 075 RHUMBA 076 CHA-CHA-CHA 077 MERENGUE 078 BOLERO 079 SALSA	FOR PIANO I 100 PIANO BALLAD 1 101 PIANO BALLAD 2 102 PIANO BALLAD 3 103 EP BALLAD 1 104 EP BALLAD 2 105 BLUES BALLAD 106 MELLOW JAZZ 107 JAZZ COMBO 2 108 RAGTIME 109 BOOGIE- WOOGIE
DANCE/FUNK 020 DANCE 021 DISCO 1 022 DISCO 2 023 EURO BEAT 024 DANCE POP 2 025 GROOVE SOUL 026 TECHNO 027 TRANCE 028 HIP-HOP 029 FUNK	JAZZ 050 BIG BAND 1 051 BIG BAND 2 052 BIG BAND 3 053 SWING 054 SLOW SWING 055 FOX TROT 056 JAZZ COMBO 1 057 JAZZ VOICE 058 ACID JAZZ 059 JAZZ WALTZ	LATIN II/VARIOUS I 080 REGGAE 081 PUNTA 082 CUMBIA 083 PASODOBLE 084 SKA 085 BLUEGRASS 086 DIXIE 087 TEX-MEX 088 COUNTRY 1 089 COUNTRY 2	FOR PIANO II 110 ARPEGGIO 1 111 ARPEGGIO 2 112 ARPEGGIO 3 113 PIANO BALLAD 4 114 6/8 MARCH 115 MARCH 3 116 2 BEAT 117 WALTZ 2 118 WALTZ 3 119 WALTZ 4

OPMERKING

- De ritmes 100 tot en met 119 bestaan enkel uit akkoordbegeleidingen zonder drums of andere percussie-instrumenten. Deze ritmes klinken niet tenzij CASIO CHORD, FINGERED of FULL RANGE CHORD is geselecteerd als de begeleidingsfunctie. Bij dergelijke ritmes dient u er op te letten dat de CASIO CHORD, FINGERED of FULL RANGE CHORD geselecteerd is voordat u probeert deze akkoorden te spelen.

NOTA

- I ritmi da 100 a 119 sono costituiti da accompagnamenti con accordi soltanto, senza batterie o altri strumenti a percussione. Questi ritmi non suonano se CASIO CHORD, FINGERED o FULL RANGE CHORD non è selezionato come modo di accompagnamento. Con tali ritmi, accertarsi che CASIO CHORD, FINGERED o FULL RANGE CHORD sia selezionato prima di tentare di suonare gli accordi.

Melodielijst / Lista dei brani

Melodiebank / Meezinglijst

Lista dei brani della banca di brani (SONG BANK)/ brani del modo Canto insieme al suono della tastiera (SING ALONG)

00	HEART AND SOUL
01	BEYOND THE SEA ("FINDING NEMO" THEME)
02	WE GOT THE BEAT
03	I WRITE THE SONGS
04	BORDERLINE
05	SARA
06	JUST ONE LOOK
07	WE WISH YOU A MERRY CHRISTMAS
08	JINGLE BELLS
09	SILENT NIGHT
10	JOY TO THE WORLD
11	O CHRISTMAS TREE
12	WHEN THE SAINTS GO MARCHING IN
13	BEAUTIFUL DREAMER
14	GREENSLEEVES
15	SWING LOW, SWEET CHARIOT
16	JOSHUA FOUGHT THE BATTLE OF JERICHO
17	AMAZING GRACE
18	AULD LANG SYNE
19	TWINKLE TWINKLE LITTLE STAR
20	LIGHTLY ROW
21	UNDER THE SPREADING CHESTNUT TREE
22	COME BIRDS
23	THE MUFFIN MAN
24	LONG LONG AGO
25	DID YOU EVER SEE A LASSIE?
26	LONDON BRIDGE
27	THE FARMER IN THE DELL
28	ON THE BRIDGE OF AVIGNON
29	SIPPIN' CIDER THROUGH A STRAW
30	GRANDFATHER'S CLOCK
31	MICHAEL ROW THE BOAT ASHORE
32	DANNY BOY
33	ANNIE LAURIE

34	MY BONNIE
35	IF YOU'RE HAPPY AND YOU KNOW IT, CLAP YOUR HANDS
36	MY DARLING CLEMENTINE
37	HOME SWEET HOME
38	MY WILD IRISH ROSE
39	ON TOP OF OLD SMOKEY
40	AMERICA THE BEAUTIFUL
41	BATTLE HYMN OF THE REPUBLIC
42	I'VE BEEN WORKING ON THE RAILROAD
43	LITTLE BROWN JUG
44	AURA LEE
45	OH! SUSANNA
46	HOUSE OF THE RISING SUN
47	SHE WORE A YELLOW RIBBON
48	WHEN JOHNNY COMES MARCHING HOME
49	CAMPTOWN RACES
50	SWANEE RIVER (OLD FOLKS AT HOME)
51	JEANNIE WITH THE LIGHT BROWN HAIR
52	YANKEE DOODLE
53	RED RIVER VALLEY
54	TURKEY IN THE STRAW
55	MY OLD KENTUCKY HOME
56	HOME ON THE RANGE
57	JAMAICA FAREWELL
58	ALOHA OE
59	SAKURA SAKURA
60	SANTA LUCIA
61	WALTZING MATILDA
*62	BRIDAL MARCH FROM "LOHENGRIN"
*63	HABANERA FROM "CARMEN"
*64	BRINDISI FROM "LA TRAVIATA"
65-69	Gebruikersmelodieën/Brani dell'utente

OPMERKING

- De songtekst van de melodieën in de melodiebank/meezing lijst die gemarkeerd zijn met een asterisk (*) verschijnen niet op het scherm van het televisietoestel. Merk tevens op dat de songteksten van de Piano Bank melodieën niet op het scherm van het televisietoestel verschijnen.

NOTA

- I testi delle canzoni dei brani nella lista SONG BANK/ SING ALONG contrassegnati con un asterisco (*) non appaiono sullo schermo del televisore. Notare che neppure i testi delle canzoni dei brani nella lista PIANO BANK appaiono sullo schermo del televisore.

Piano Bank Lijst

Lista dei brani della banca di pezzi di piano (PIANO BANK)

ETUDES	
00	MINUET (J.S.BACH)
01	GAVOTTE (GOSSEC)
02	CHOPSTICKS
03	AVE MARIA (GOUNOD)
04	JESUS BLEIBET MEINE FREUDE
05	CANON (FACHELBEL)
06	SONATA op.13 "PATHETIQUE" 2nd Mov.
07	ODE TO JOY
08	SERENADE FROM "EINE KLEINE NACHTMUSIK"
09	GOING HOME FROM "FROM THE NEW WORLD"
CONCERT PIECES	
10	FÜRELISE
11	TURKISH MARCH (MOZART)
12	THE ENTERTAINER
13	MAPLE LEAF RAG
14	GYMNOPIEDIES no.1
15	ETUDE op.10 no.3 "CHANSON DE L'ADIEU"
16	SONATA op.27 no.2 "MOONLIGHT" 1st Mov.
17	HUNGARIAN DANCES no.5
18	TRÄUMEREI
19	HUMORESKE (DVOŘÁK)
20	PROMENADE FROM "TABLEAUX D'UNE EXPOSITION"
21	LE CYGNE FROM "LE CARNAVAL DES ANIMAUX"
22	CHANSON DU TOREADOR FROM "CARMEN"
23	LARGO (HANDEL)
24	WEDDING MARCH FROM "MIDSUMMER NIGHT'S DREAM"
25	AMERICAN PATROL
26	CSIKOS POST
27	DOLLY'S DREAMING AND AWAKENING
28	LA CHEVALERESQUE
29	SONATA K.545 1st Mov.
30	LA PRIÈRE D'UNE VIERGE
31	NOCTURNE op.9 no.2 (CHOPIN)
32	MARCHE MILITAIRE no.1
33	BLUMENLIED
34	GRANDE VALSE BRILLANTE op.18 no.1



Blank musical staff with five lines.

Blank musical staff with five lines.

Blank musical staff with five lines.

Blank musical staff with five lines.

Blank musical staff with five lines.

Blank musical staff with five lines.

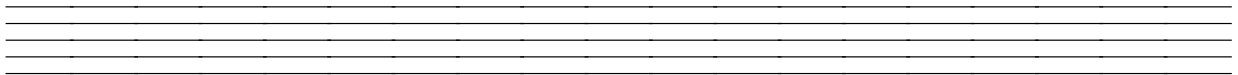
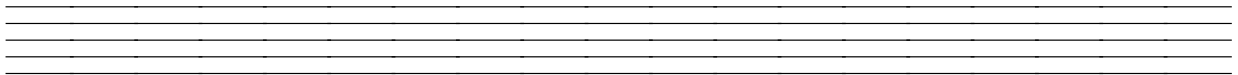
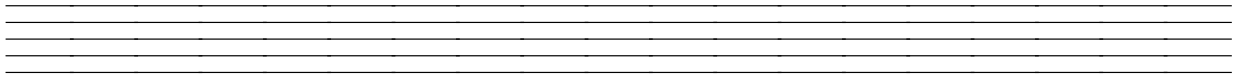
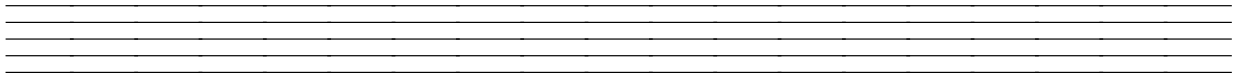
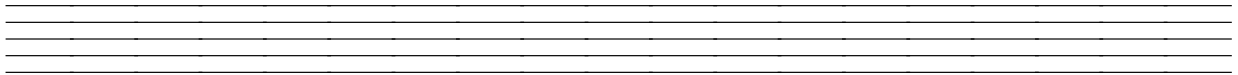
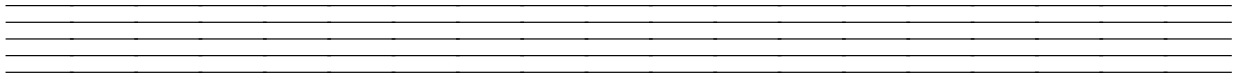
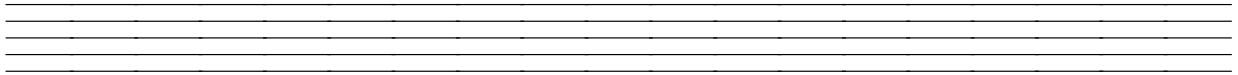
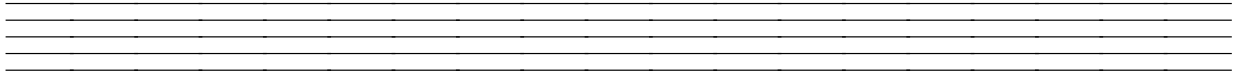
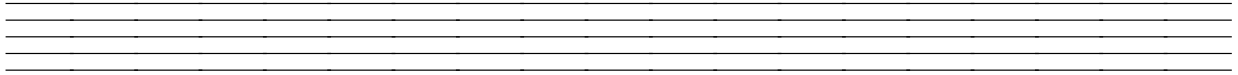
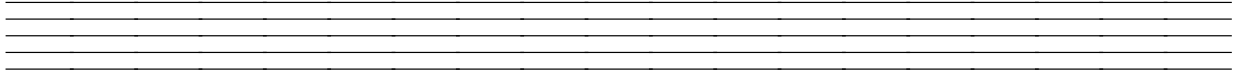
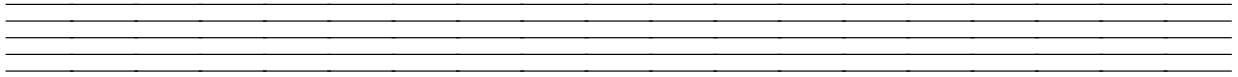
Blank musical staff with five lines.

Blank musical staff with five lines.

Blank musical staff with five lines.

Blank musical staff with five lines.

Blank musical staff with five lines.



Model **LK-90TV**

Version: 1.0

**MIDI boodschappen die verzonden en ontvangen worden via de USB poort.
Messaggi MIDI che possono essere inviati e ricevuti mediante la porta USB**

Function ...	Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channel Default Changed	1 1-16	1-16 1-16	
Mode Default Messages Altered	Mode 3 X *****	Mode 3 X *****	
Note Number True voice	36-96 *****	0-127 12-108*1	*1: Zie toonlijst op pagina A-1. *1: Fare riferimento alla lista dei toni a pagina A-1.
Velocity Note ON Note OFF	O 9nH V = 1-127 X 8nH V = 64	O 9nH V = 1-127 X 9nH V = 0,8nH V = XX	XX: geen relatie XX: nessuna relazione
After Touch Key's Ch's	X X	X O*2	
Pitch Bender	X	O	
Control Change 0, 32 1 6, 38 7 10 11 64 66	O X O*3 X X X O*4 O*4	O O*2 O*3 O O O O O	Bank select Modulation Data entry Volume Pan Expression Hold1 Sostenuto
67	O*4	O	Soft pedal



66	O*4	O	Sostenuto
67 100, 101 120 121	O*4 O*3 X X	O O*3 O O	Soft pedal RPN LSB, MSB All sound off Reset all controller
Program Change : True #	O 0-127 *****	O 0-127 *****	
System Exclusive	X	O*5	
System Common : Song Pos : Song Sel : Tune	X X X	X X X	
System Real Time : Clock : Commands	O O	X X	
Aux : Local ON/OFF : All notes OFF : Active Sense : Reset	X X X X	X O O X	
Remarks	<small>#2</small> De modulatie en after-touch voor elk kanaal zijn hetzelfde effect. <small>#2</small> La modulazione e l'aftertouch per ciascun canale sono lo stesso effetto. <small>#3</small> Zenden/ontvangen van FINE TUNE (fijnsstemmen), COARSE TUNE (ruwweg stemmen) en ontvangen van PITCH BEND SENSE (toonhoogtebuigingsvoeligheid), RPN Null (RPN nul) <small>#3</small> Invio/ricevimento intonazione precisa e intonazione approssimativa, e ricevimento sensibilità alterazione altezza e RPN Null <small>#4</small> In overeenstemming met instelling van de aanhoud/roeijsbare aansluiting <small>#4</small> Conformemente all'impostazione del terminale SUSTAIN/ASSIGNABLE JACK <small>#5</small> GM aan/uit GM ON (GM aan): [F0] [7E] [09] [01] [F7] GM OFF (GM uit): [F0] [7E] [09] [01] [F7] <small>#5</small> Attivazione/Disattivazione General MIDI GM ON (GM attivato): [F0] [7E] [09] [01] [F7] GM OFF (GM disattivato): [F0] [7E] [09] [02] [F7]		

Mode 1 : OMNI ON, POLY
Mode 3 : OMNI OFF, POLY

Mode 2 : OMNI ON, MONO
Mode 4 : OMNI OFF, MONO

O : Yes
X : No



Dit kringloopteken geeft aan dat de verpakking voldoet aan de wetgeving betreffende milieubescherming in Duitsland.

Questo marchio di riciclaggio indica che la confezione è conforme alla legislazione tedesca sulla protezione dell'ambiente.

CASIO®

CASIO COMPUTER CO.,LTD.
6-2, Hon-machi 1-chome
Shibuya-ku, Tokyo 151-8543, Japan

P MA0406-B Printed in China
LK90TV-DI-1