

# SANYO DP42841/DP46841 user manual

<http://www.manuallib.com/file/2689153>

From ManualLib.com

ManualLib.com collects and classifies the global product instruction manuals to help users access anytime and anywhere, helping users make better use of products.

Home: <http://www.manuallib.com/> Chinese: <http://www.shuomingshuku.com/>

# SANYO

**42"/46"** 1080p HDTV LCD  
TV HD 1080p de LCD  
TV HD 1080p ACL



**Owner's Manual 4**  
Table of Contents

**Manual del usuario 18**  
Tabla de contenido

**Manuel d'instructions 32**  
Table des matières

**DP42841/DP46841**  
Model No. / No. de Modelo / N° de modèle

© 2011 Sanyo Manufacturing Corporation  
Part No. / No. de parte / N° de pièce: 1JCS1P0388-

## CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN!

CAUTION: TO REDUCE THE RISK OF ELECTRIC SHOCK, DO NOT REMOVE COVER (OR BACK). NO USER-SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.

THIS SYMBOL INDICATES THAT DANGEROUS VOLTAGE CONSTITUTING A RISK OF ELECTRIC SHOCK IS PRESENT WITHIN THIS UNIT.



THIS SYMBOL INDICATES THAT THERE ARE IMPORTANT OPERATING AND MAINTENANCE INSTRUCTIONS IN THE LITERATURE ACCOMPANYING THIS UNIT.



**WARNING: TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.**

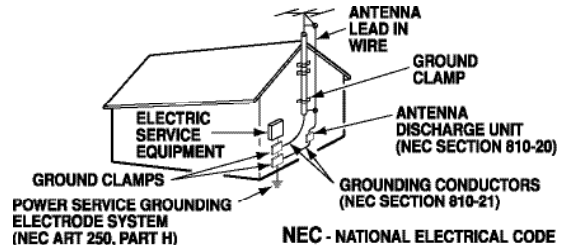
# IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS

1. Read these instructions.
2. Keep these instructions.
3. Heed all warnings.
4. Follow all instructions.
5. Do not use this apparatus near water.
6. Clean only with dry cloth.
7. Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
8. Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
9. Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding-type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit fully into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
10. Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles, and the point where they exit from the apparatus.
11. Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
12. Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer, or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.
13. Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
14. Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.



15. If an outside antenna is connected to the television equipment, be sure the antenna system is grounded so as to provide some protection against voltage surges and built up static charges. In the U.S. Selection 810-21 of the National Electrical Code provides information with respect to proper grounding of the mast and supporting structure, grounding of the lead-in wire to an antenna discharge unit, size of grounding conductors, location of antenna discharge unit, connection to grounding electrodes, and requirements for the grounding electrodes.
16. An outside antenna system should not be located in the vicinity of overhead power lines or other electrical light or power circuits, or where it can fall into such power lines or circuits. When installing an outside antenna system, extreme care should be taken to keep from touching such power lines or circuits as contact with them might be fatal.

### EXAMPLE OF ANTENNA GROUNDING ACCORDING TO NATIONAL ELECTRICAL CODE, ANSI/NFPA 70



NEC - NATIONAL ELECTRICAL CODE

"Note to CATV system installer:

This reminder is provided to call the CATV system installer's attention to Article 820-40 of the NEC that provides guidelines for proper grounding and, in particular, specifies that the cable ground shall be connected to the grounding system of the building, as close to the point of cable entry as practical."

17. Wall or Ceiling Mounting—The product should be mounted to a wall or ceiling only as recommended by the manufacturer.
18. Apparatus shall not be exposed to dripping or splashing and no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.
19. When the MAINS plug is used as the disconnect device, the disconnect device shall remain readily operable.



## FCC INFORMATION

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

**CAUTION:** FCC Regulations state that improper modifications or unauthorized changes to this unit may void the user's authority to operate the unit.

## TRADEMARKS

Manufactured under license from Dolby Laboratories. "Dolby" is a trademark of Dolby Laboratories.



HDMI, the HDMI Logo and High-Definition Multimedia Interface are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries.



As an Energy Star® Partner, Sanyo Manufacturing Corporation has determined that this product meets the Energy Star® guidelines for energy efficiency.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.



Manufactured under license from Audyssey Laboratories. U.S. and foreign patents pending. Audyssey Dynamic Volume™ is a trademark of Audyssey Laboratories.

## PC RESOLUTION CHART

RESOLUTION	ASPECT RATIO	REFRESH RATE	HORIZONTAL FREQUENCY	VERTICAL FREQUENCY
640 x 480	4 : 3	60 Hz	31.47 kHz	68.94 Hz
		72 Hz	37.86 kHz	72.81 Hz
		75 Hz	37.50 kHz	75.00 Hz
		85 Hz	43.27 kHz	85.01 Hz
720 x 400	16 : 10	70 Hz	31.47 kHz	70.00 Hz
		75 Hz	35.16 kHz	86.25 Hz
800 x 600	4 : 3	60 Hz	37.86 kHz	60.32 Hz
		72 Hz	48.08 kHz	72.19 Hz
		75 Hz	46.88 kHz	75.00 Hz
		85 Hz	63.57 kHz	85.06 Hz
1024 x 768	4 : 3	60 Hz	48.36 kHz	60.00 Hz
		70 Hz	56.48 kHz	70.07 Hz
		75 Hz	60.02 kHz	75.02 Hz
		85 Hz	68.88 kHz	85.00 Hz
1152 x 864	4 : 3	75 Hz	67.80 kHz	75.00 Hz
		80 Hz	47.40 kHz	60.00 Hz
1280 x 768	5 : 3	60 Hz	47.78 kHz	68.87 Hz
		75 Hz	60.29 kHz	74.89 Hz
		85 Hz	68.83 kHz	84.84 Hz
		80 Hz	60.00 kHz	60.00 Hz
1280 x 960	4 : 3	86 Hz	85.94 kHz	85.00 Hz
		60 Hz	63.98 kHz	60.02 Hz
1280 x 1024	5 : 4	75 Hz	79.98 kHz	76.02 Hz
		85 Hz	91.18 kHz	85.02 Hz
		60 Hz	47.71 kHz	60.00 Hz
1360 x 768	16 : 9	60 Hz	47.71 kHz	60.00 Hz
1440 x 900	16 : 10	60 Hz	65.93 kHz	59.89 Hz
		60 Hz	55.47 kHz	59.90 Hz
1920 x 1080	16 : 9	60 Hz	67.50 kHz	60.00 Hz

## SPECIFICATIONS

**Power Requirement:** Source: AC 120V, 60Hz

**AC Power Consumption:** **Weight:**

DP42841 178 watts

33 lbs.

DP46841 178 watts

41 lbs.

**Dimensions:**

MODEL	WIDTH	HEIGHT	DEPTH
DP42841	40.0	26.4	9.2
w/o stand		24.4	4.0
DP46841	43.9	29.4	10.6
w/o stand		26.6	4.6

*NOTE: Dimensions are in inches*

Need help?



[www.sanyoctv.com](http://www.sanyoctv.com)

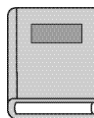


1-800-877-5032

3

# CONTENTS

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS .....	2
FCC INFORMATION .....	3
TRADEMARKS .....	3
PC RESOLUTIONS .....	3
CONTENTS .....	3
SPECIFICATIONS .....	4
PROTECTING THE LCD SCREEN .....	4
HANDLING PRECAUTIONS .....	4
POSITIONING THE LCD HDTV .....	4
STAND ASSEMBLY /STAND REMOVAL .....	5
WALL MOUNTING .....	5
GETTING STARTED—	
Remote Control Battery Installation .....	5
Antenna Connections for off-air or cable .....	5
BACK PANEL JACKS .....	6
A/V CONNECTIONS .....	7
REMOTE CONTROL OPERATION .....	8
POWER CONNECTION / INITIAL CHANNEL SEARCH	9
ON-SCREEN MENU OPERATION—	
Channel Setting .....	9
Channel Search .....	9
Channel Scan Memory .....	9
Input Setting .....	10
Video2 Setting .....	10
Setup .....	10
Menu Language .....	10
Digital Caption .....	10
Energy Saver .....	10
Clock Timer .....	11
Light Sensor .....	11
Auto Shut-off .....	11
V-Chip .....	11
Picture .....	12
Manual Picture Settings .....	12
Pix-Shape Settings .....	12
Sound .....	13
Manual Sound Settings .....	13
PHOTO VIEWER .....	13
PC CONNECTIONS .....	14
PC MENU OPERATION .....	14
WARRANTY .....	15



Please read before  
operating your HDTV!

## PROTECTING THE LCD SCREEN

**CAUTION:** The screen can be damaged if it is not maintained properly.

- Do not use hard objects such as hard cloth or paper to clean the screen.
- Do not use excessive pressure when cleaning the screen; excessive pressure can cause permanent discoloration or dark spots.
- **NEVER** spray liquids on the screen.



## HANDLING PRECAUTIONS

- Handle by the cabinet only.
- Handling by two or more people is recommended.
- Never touch the screen when handling.
- Handling damage is **not** covered under warranty.
- Do not remove the protective film covering the front cabinet while handling the HDTV.

## POSITIONING THE HDTV

- Always use a firm and flat surface when positioning your HDTV.
- Do not position the unit in a confined area.
- Allow adequate space for proper ventilation.
- Do not position the HDTV where it is easily reachable by small children and may present risk of injury.
- Once HDTV is positioned, remove the protective film covering the front cabinet.

*NOTE: Button area on bottom right hand corner will be more accesible once film is removed.*



**CONTAINS MERCURY LAMPS,  
DISPOSE OF PROPERLY**

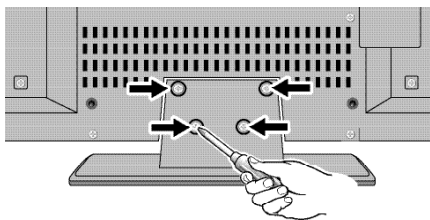


# STAND ASSEMBLY

*NOTE: Skip these steps if you are wall mounting the TV.*

- 1 Place HDTV face down on a padded or cushioned flat surface to protect the screen and finish.
- 2 Carefully insert the stand base to the bottom of the HDTV and secure the base by inserting 4 screws as indicated in the diagram below.

*NOTE: Stand base screws are located in the literature package.*



- 3 Position the HDTV on a firm and flat surface with adequate space for proper ventilation.

## WALL MOUNTING (OPTIONAL)

**!** Wall mounting of the HDTV must be performed by a skilled person.

If stand base disassembly is required:

- 1 Place HDTV face down on a padded or cushioned flat surface to protect the screen and finish.
- 2 Remove the four (4) screws securing the foot stand. **CAUTION:** Hold the stand firmly as you remove the last screw.

Use the screws you would use to attach the stand base to secure the HDTV to a wall mounting kit.

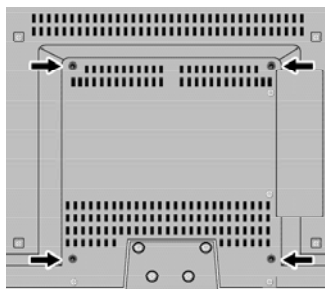
*NOTE: Wall mounting kit is not included.*

VESA standard interface: 400 x 400

**Mounting screws measurements:**

M6 (6mm) Diameter, Length—12mm (maximum)

Wall Mounting Inserts



# GETTING STARTED

## 1 BATTERY INSTALLATION

Install two (2) "AAA" batteries in the remote control. (Not included)



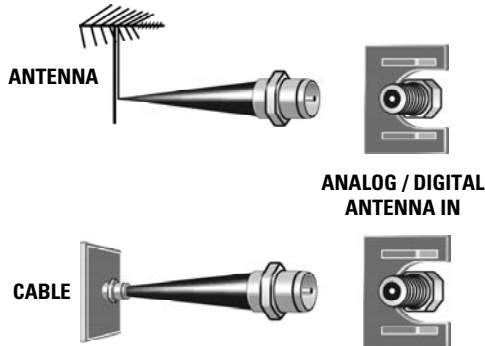
**To ensure safe operation, please observe the following precautions:**

- Replace both batteries at the same time. Do not use a new battery with a used battery.
- There's a risk of explosion if a battery is replaced by an incorrect type.
- Do not expose the Remote Control unit to moisture or heat.
- Be sure to match the "+" and "-" signs on the batteries with marks inside the remote control.
- Please properly dispose of used up batteries.

## 2 ANTENNA CONNECTION FOR OFF-AIR SIGNALS OR CABLE

Hook up your antenna or your cable service to the HDTV's **ANT** terminal with the use of a 75 OHM coaxial cable.

*NOTE: Keep your indoor antenna at least 3 ft. away from the television set and any other electronic equipment.*



**The tuner in this HDTV can receive:**

- Digital and Analog off air signals from an antenna
- Analog or ClearQAM cable channels from a direct Cable TV connection.

Need help?



[www.sanyoctv.com](http://www.sanyoctv.com)



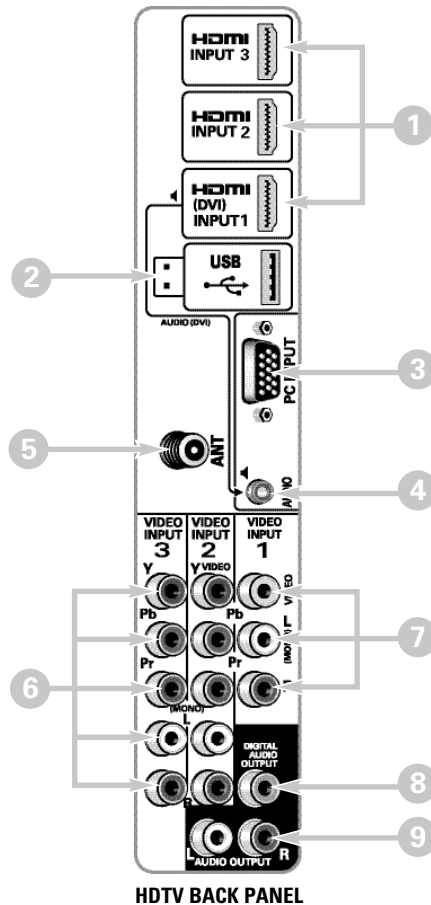
1-800-877-5032

5

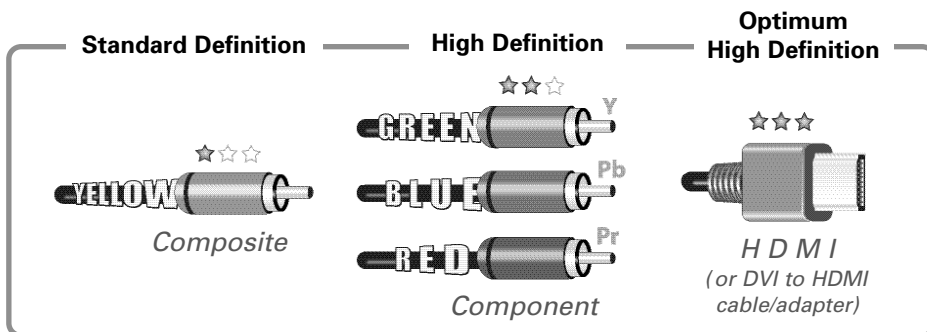
# GETTING STARTED

## HDTV INPUT/OUTPUT REFERENCE

- 1 HDMI (INPUT1, INPUT2, & INPUT3)**  
 An all digital AV interface that can accept uncompressed video signals up to 1080p for the very best picture possible.  
*NOTE: A DVI connection is possible via the HDMI (DVI) INPUT1 using an appropriate adapter and connecting the audio signal to AUDIO mini stereo jack.*
- 2 USB Input**  
 View pictures stored in a USB flash drive.
- 3 PC Input**  
 Monitor RGB (D-SUB)
- 4 AUDIO mini stereo jack (3.5mm)**  
 For AUDIO signal from PC or DVI device.
- 5 Analog / Digital Antenna Input**
- 6 Component AV Input (VIDEO2 or VIDEO3)**  
 Green (Y), blue (Pb), and red (Pr) Video inputs plus the white and red Audio inputs.  
*NOTE: A composite connection is possible via VIDEO INPUT2 using the Y (VIDEO) jack and the L/R audio jacks. (See Video2 Setting on page 11.)*
- 7 Composite AV Input (VIDEO1)**  
 Yellow (Video), plus white and red (Audio) input jacks.
- 8 Digital Audio Output (Coaxial)**
- 9 Analog Stereo Audio Out (L/R) Jacks**



HDTV BACK PANEL



*NOTE: Composite, Component, and DVI video connections need their appropriate audio connections. High Definition image available from HD signals and HD equipment.*

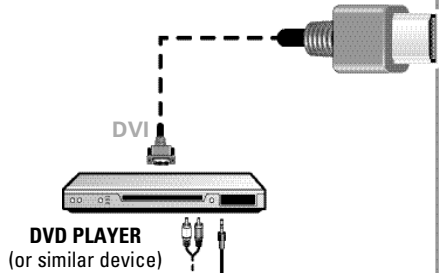


# GETTING STARTED

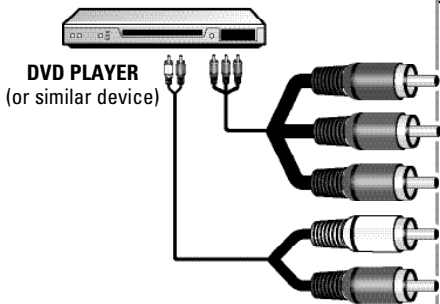
## 3 AUDIO / VIDEO CONNECTIONS

**HDMI (DVI) INPUT1** can be used to hookup a DVI device with the use of an appropriate DVI to HDMI cable or adapter. Stereo Mini AUDIO jack needs to be hooked up to the DVI device as well

*NOTE: HDMI INPUT1 may also be used to hookup any digital device with an HDMI output, without the use of the Stereo Mini AUDIO jack.*



**DVD PLAYER**  
(or similar device)



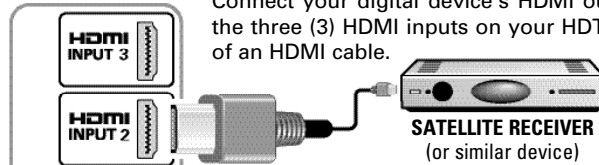
**COMPONENT** connections will accept SDTV, EDTV and HDTV video signals. Use them for great image quality from digital devices such as a DVD player or Video Game system.

Match your digital device's Component output jacks to either of the two (2) Component input jack sets (VIDEO2 or VIDEO3) on your HDTV.

*NOTE: Audio/Video cables are not supplied*

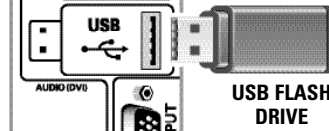
Use **HDMI INPUT1, 2 & 3** to hookup HD digital devices such as a Blu-ray player, HD Cable Box, HD Satellite Receiver or Video-game System.

Connect your digital device's HDMI output to any of the three (3) HDMI inputs on your HDTV with the use of an HDMI cable.



**SATELLITE RECEIVER**  
(or similar device)

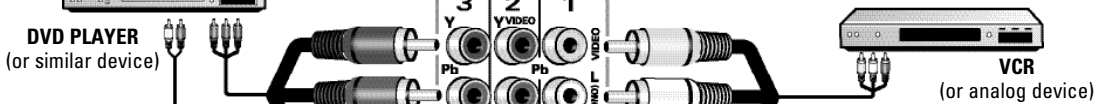
**USB** input jack is used to connect a USB mass storage device to watch digital images stored in JPEG format.



**USB FLASH DRIVE**

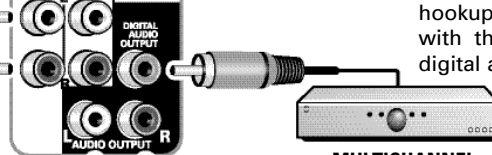
**COMPOSITE** connections are used to hookup your analog equipment such as a VCR or an older DVD player.

*NOTE: Match the color of your device's output jack, the connector and the HDTV's input jack.*

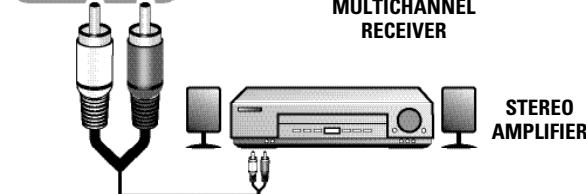


**VCR**  
(or analog device)

**Digital Audio Output** is used to hookup a multichannel receiver with the use of a phono-type digital audio cable.



**MULTICHANNEL RECEIVER**



**STEREO AMPLIFIER**

**Audio Output L/R** are used to hookup an external stereo Amplifier. (Do not connect external speakers directly to the HDTV)

Need help?



[www.sanyoctv.com](http://www.sanyoctv.com)



1-800-877-5032



# REMOTE CONTROL OPERATION

Selects the video source to view. Holding down the key displays the Input List.

Modifies the *Energy Saver* level (see page 10 for details.)

Cycles through the available Caption modes (when available.)

Pressing it twice restores your HDTV to its factory settings. All user customized settings will be cleared.

Select channels directly. For channels 100 and up, press and hold the first number, then enter the remaining two numbers.

Scan through the channels in the memory database.

Switch between current channel and last selected channel or input.

Displays the Channel Information banner.

Displays or hides the on-screen menu.

Cycles through the available aspect ratios. The different settings either stretch, zoom, or fill the image on your screen. Bars may appear on top and bottom of your screen (or on left and right sides) depending on the broadcasted signal or program. (See page 15)

Turns your HDTV On or Off.

Selects the desired Audio mode. Stereo, Mono, or SAP (when available.)

Displays the current switch on time (see *Clock Timer* on page 10 for details.)

Displays the "Off" Timer. While Off Timer is on-screen, press the "0" key to Set the amount of time (in 30 minute increments) at which the HDTV will turn off.

Increases or decreases the audio level.

Allows for the direct selection of digital subchannels. For example: to select channel 39.1 press the 3 and 9 keys, followed by the dash -, and 1 keys.

Mute or restore the sound.

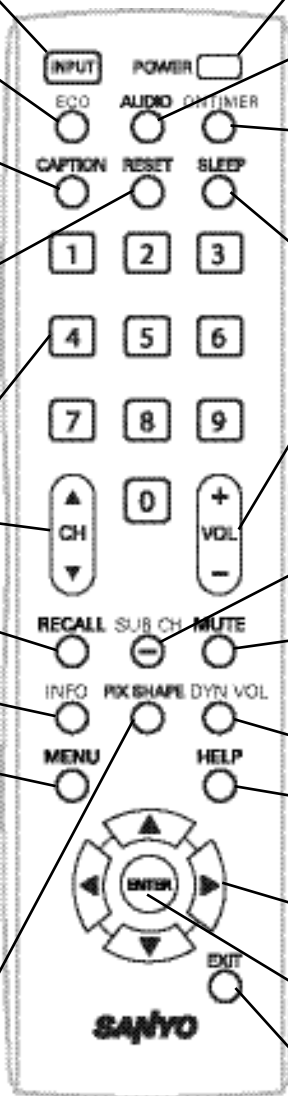
Modifies the Dynamic Volume feature settings (see page 13 for details.)

Displays on-screen Help menu.

Move the on-screen cursor in the desired direction.

Set or select the highlighted option on the screen.

Exits the on-screen menu.



## 4 INITIAL CHANNEL SEARCH



Before proceeding, please make sure to correctly hook up your antenna or cable connection and all AV equipment to your HDTV.

### 1. PLUG IN AC POWER CORD

120V AC, 60Hz

### 2. TURN ON TV (PRESS POWER BUTTON)

Wait for on-screen instructions to set an Initial Energy Saving Mode, and perform an Initial Channel/Signal Search.

### 3. TV SET LOCATION SELECTION:

Select "Home Mode" by pressing the **CH▼** key to set the HDTV's backlight to an Energy Star qualified level, or select "Store Mode" by pressing **CH▲** to set the backlight to a retail display level.

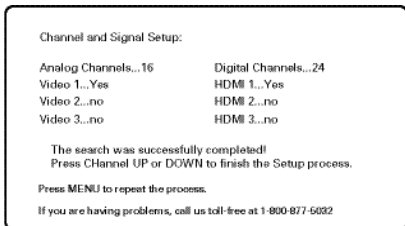
### 4. CHANNEL AND AV SIGNAL SEARCH:

Press the **CH▲▼** key to perform a channel search from an Antenna or a direct Cable connection, followed by a signal search from devices hooked up to the HDTV's AV input jacks.

### 5. CHANNEL AND SIGNAL SETUP SCREEN

The final setup screen displays analog and digital channels found as well as AV inputs detected. Pressing the **CH▲▼** key finalizes the setup process.

*NOTE: To repeat the initial setup process press the **MENU** key.*



## 5 AV INPUT SELECTION

Press the **INPUT** key to select the correct AV input for the video source you wish to watch.

*NOTE: Unused AV inputs may be disabled with the Input Setting feature (see page 10).*

## CHANNEL SETTING

Display the On Screen menu and use the **CURSOR ▲▼** keys to select *Channel Setting*. Press **ENTER**.

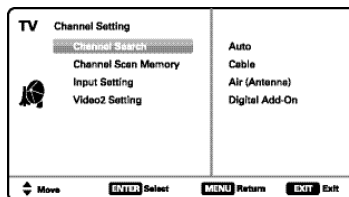
### Channel Search

**Auto** – Searches the detected mode, Cable or Air.

**Cable** – Searches for analog and unscrambled (ClearQAM) digital cable channels.

**Air (Antenna)** – Searches for analog and digital off-air channels.

**Digital Add-On** – Searches digital channels adding newly found digital channels to the channel database.



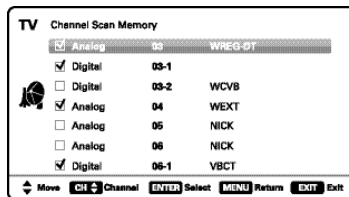
**IMPORTANT FACT:** This HDTV maintains only one database of digital channels. Therefore, when you search for cable channels, the database of antenna digital channels will be deleted. You will only be able to receive those ClearQAM channels your cable company provides.

### Channel Scan Memory

Channel Scan Memory lists all Analog and Digital channels found. It also lists Analog channels that were not found, which can be added.

Use the **CURSOR ▲▼** keys to move the channel select bar through all enabled and disabled channels, or use the **CH ▲▼** keys to skip all disabled channels.

Press **ENTER** to enable or disable the selected channel.



*NOTE: For information on local digital channels, visit [www.antennaweb.org](http://www.antennaweb.org)*



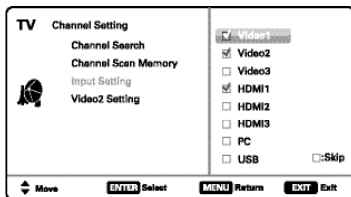
# ON-SCREEN MENU OPERATION

## CHANNEL SETTING (CONTINUED)

### Input Setting

Input Setting feature allows the removal of unused inputs from the AV input loop.

Use the **CURSOR** ▲▼ keys to select an AV input. Press **ENTER** to disable (uncheck) or enable (check) the highlighted input.

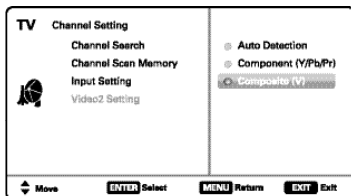


*NOTE: At least one input must and will remain checked.  
☐:Skip is for reference only.*

### Video2 Setting

Use this feature to establish either a Component or Composite connection to the VIDEO INPUT 2 jacks on your HDTV.

Use the **CURSOR** ▲▼ keys to select the type of connection you'll use in VIDEO INPUT 2.



Press **ENTER**, a blue mark will appear next to the selected option indicating it as the active option.

## SETUP

Display the On Screen menu and use the **CURSOR** ▲▼ keys to select *Setup*. Press **ENTER**.

### Menu Language

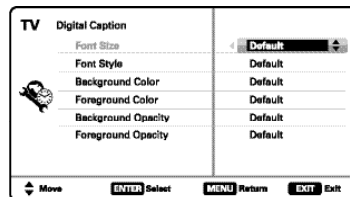
Choose between English, Spanish and French for your On Screen menu's display language.

Press **ENTER** on the desired language.

### Digital Caption

Captioning is textual information transmitted along with the picture and sound. Turning Captioning ON (by pressing the **CAPTION** key during normal TV viewing) causes the HDTV to open these captions (digital or analog) and superimpose them on the screen.

*NOTE: Local broadcasters decide which caption signals to transmit.*



Use the **CURSOR** ▲▼ and ◀ ▶ keys to modify *Font*, *Background*, and *Foreground* of digital caption text.

### Energy Saver

Energy Saver settings control the LCD backlight brightness to reduce power consumption.

- Level 1: Energy Saver feature is off.
- Level 2: Low power consumption.
- Level 3: Lowest power consumption.

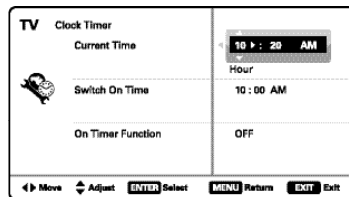
Press **ENTER** on the desired level.

*NOTE: ECO key may also be used as a shortcut to modify the Energy Saver settings.*

### Clock Timer

This feature allows you to set a *Current Time* for your HDTV and enable a *Switch On Time* for the HDTV to turn on at a specific time of day.

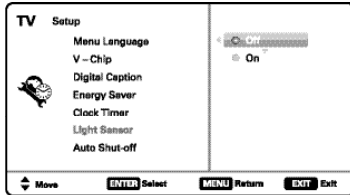
When *On Timer Function* is set to *ON*, the TV will automatically turn on at the previously set *Switch on Time*.



## Light Sensor

This feature detects ambient room light brightness and uses that reading to control the panel brightness level and picture parameters to reduce the HDTV's power consumption.

*NOTE: When room lighting is dark, the panel brightness and/or the picture setting parameters such as brightness and contrast are lowered. When room lighting is bright, parameters are affected opposite.*



Use the **CURSOR ▲▼** keys to select *On* or *OFF* and press **ENTER**.

## Auto Shut-off

When Auto Shut-off feature is set to *ON*, it will allow the HDTV to automatically turn off when no video and/or audio signals are being received.

*NOTES: By factory default, this feature is set to ON. TV will automatically turn off if no AV signals are received in a time span of 15 minutes.*

Use the **CURSOR ▲▼** keys to select *On* or *OFF* and press **ENTER**.

## V-Chip (parental control)

Use this feature to automatically block programs with content you deem as inappropriate for viewing by your children.

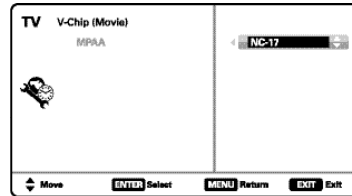
*NOTE: This feature is designed to comply with the United States of America's FCC V-Chip regulations. Therefore, it may not function with broadcasts that originate in other countries.*

### ADJUSTING THE V-CHIP RATINGS

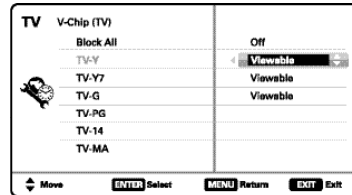
Select *ON* and press **ENTER**. Select *Adjust (Standard)* and press **ENTER**.

*NOTE: Blocking a rating will automatically block all higher ratings. Unblocking a rating will automatically unblock all lower ratings.*

For V-Chip (Movie) ratings select *Movie* and press **ENTER**, and then select the desired MPAA rating limit. Press the **EXIT** key to close the V-Chip menu.



For V-Chip (TV) ratings select *TV* and press **ENTER**. Use the **CURSOR ▲▼** keys to select a rating and press **ENTER**. Use the **CURSOR ▲▼** keys to set the rating's status as *Blocked* or *Viewable*. Once ratings are set, press the **EXIT** key to close the V-Chip menu.



*NOTE: Some TV ratings offer more detailed settings such as Dialogue, Language, Sexual, and Violence.*

### ADVANCED V-CHIP SYSTEM (RRT5)

RRT5 (V-Chip Regional Ratings 5) is an advanced V-Chip ratings system for over the air digital channels. When the HDTV detects compatible RRT5 data, it's downloaded & stored in memory, and the Setup V-Chip screen is then modified to show the *Adjust (Advanced)* option.

Use the **CURSOR ▲▼** and **◀▶** keys to highlight the different options, and use the **ENTER** key to block or unblock the selected rating.

*NOTE: When vertical scroll bars appear, press **CURSOR ▲▼** to gain access to the additional ratings.*

### MORE INFORMATION

Additional information about MPAA (Motion Picture Association of America) and V-Chip rating can be found at: [www.mpa.org](http://www.mpa.org) and [www.v-chip.org](http://www.v-chip.org), respectively.



# ON-SCREEN MENU OPERATION

## PICTURE

Display the On Screen menu and use the **CURSOR ▲▼** keys to select *Picture*. Press **ENTER**.

You may choose between *Vivid*, *Mild*, and *Standard*, which have predetermined fixed picture parameter values, or choose the *Manual* option for customized personal settings.

*NOTE: Each AV input can have its own picture mode (pre-determined or manual.) Current input's selected option is indicated by a blue marker.*

## MANUAL PICTURE SETTINGS

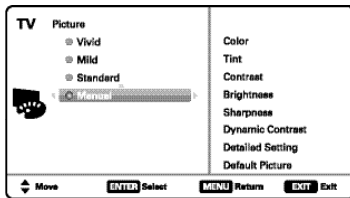
Manual parameters to adjust include:

- Color
- Tint
- Contrast
- Brightness
- Sharpness
- Dynamic Contrast

The *Detailed Setting* option allows for the adjustment of 7 additional parameters such as:

- Signal Balancer
- Noise Reduction
- White Balance
- Vertical Sharpness
- Edge Enhancer
- H-Size
- V-Size

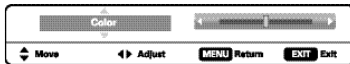
*NOTE: Default Picture option returns all picture parameters to their original factory settings.*



## ADJUSTING A PICTURE SETTING

Use the **CURSOR ▲▼** keys to highlight the picture parameter you wish to adjust. Press the **ENTER** key to enter the value adjustment screen. Modify the selected parameter's value by pressing the **CURSOR ◀▶** keys.

*NOTE: CURSOR ▲▼ keys select the next/previous parameter without returning to the previous menu screen.*

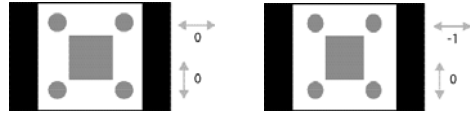


Once adjustments are complete, press the **EXIT** key to return to normal TV viewing.

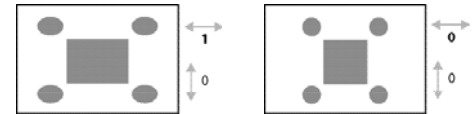
# UNDERSTANDING PIX-SHAPE

*NOTE: Images on left are for a 4:3 transmission while images on right are for a 16:9 transmission.*

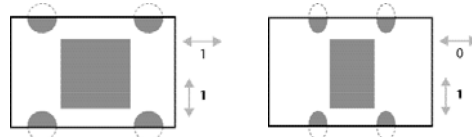
**Pix1** Shows a standard definition 4:3 image in its original format, a 16:9 wide image is slightly compressed horizontally.



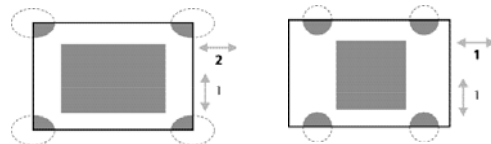
**Pix2** Fills the entire image on the screen. A 4:3 image is slightly stretched horizontally.



**Pix3** Image is stretched vertically in comparison with Pix2.



**Pix4** Image is stretched horizontally in comparison with Pix3.



**Pix5** Similar to Pix2, image is enlarged horizontally but in a linear proportion in which center portion of screen is stretched less than the sides.

**Pix6** Similar to Pix1 with no Overscan\*.

**Pix7** Similar to Pix2 with no Overscan\*.

\* Overscan permits the image to slightly exceed bottom and top edge limitations.

*NOTE: Pix6 and Pix7 are not optimal for Standard Definition content (a thin white line may appear near edge of screen). Pix6 and Pix7 use is recommended only for PC signal through HDMI.*

## Pix-Auto (AFD) Active Format Description.

Data carried in the video stream includes coded picture frame information of the actual image, allowing the TV to adjust the Pix-Shape automatically.

*NOTE: AFD Pix-Shape mode is available only for Digital RF input.*



# ON-SCREEN MENU OPERATION

## SOUND

Display the On Screen menu and use the **CURSOR ▲▼** keys to select *Sound*. Press **ENTER**.

Choose an option for your sound settings:

**Auto** – Sound settings are linked to the current Picture option and parameters are adjusted accordingly.

**Dynamic, Mild, Standard** – Predetermined sound parameters not linked with any Picture option.

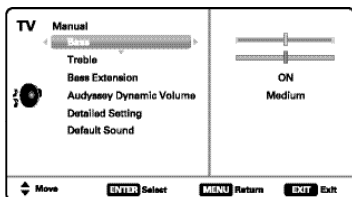
## MANUAL SOUND SETTINGS

The *Manual* option provides different parameters that can be personally adjusted:

- *Bass & Treble*
- *Bass Extension*
- *Audyssey Dynamic Volume*<sup>1</sup>
- *Detailed Setting*

– *4-Band Equalizer*. Personalize audio highs and lows.

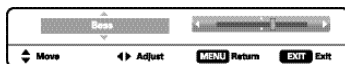
**NOTE:** Default *Sound* option returns all sound parameters to their original factory settings.



## ADJUSTING A SOUND SETTING

Use the **CURSOR ▲▼** keys to highlight the sound parameter you wish to adjust. Press the **ENTER** key to enter the value adjustment screen. Modify the selected parameter's value by pressing the **CURSOR ◀▶** keys.

**NOTE:** **CURSOR ▲▼** keys select the next/previous parameter without returning to the previous menu screen.



Once adjustments are complete, press the **EXIT** key to return to normal TV viewing.

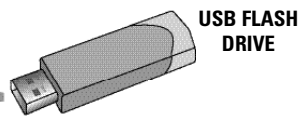
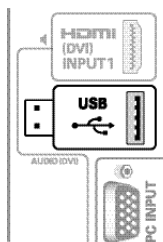
## AUDYSSEY DYNAMIC VOLUME

<sup>1</sup> *Audyssey Dynamic Volume* solves the problem of large variations in volume level between television programs, commercials, and between the soft and loud passages of movies. *Audyssey Dynamic EQ* is integrated into *Dynamic Volume* so that as the playback volume is adjusted automatically, the perceived bass response, tonal balance, surround impression and dialog clarity remain the same.

# USB INPUT

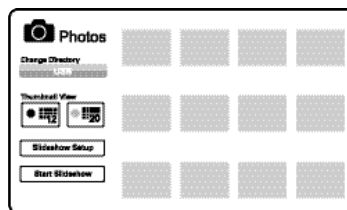
## PHOTO VIEWER

View pictures on your HDTV with the use of a USB mass storage device (not included.)



**USB FLASH DRIVE**

**NOTE:** The HDTV switches to USB Input when a USB flash drive is detected.



**NOTE:** A thumbnail hide icon will appear if a picture cannot be decoded or if no thumbnail data is available.

## USING THE PHOTO VIEWER

Press **ENTER** on a thumbnail photo to enable the *Rotate*, *Full View* and *Start Slideshow* functions.

Once in *Full View* mode:

Use the **CURSOR ◀▶** keys to change picture.

Press **ENTER** to show the full view options menu.

- *Rotate*
- *Zoom In*
- *Zoom Out*
- *Pan*
- *Slideshow Setup*
- *Browse Photo*

## SLIDE SHOW

In the *Slideshow Setup* menu you may turn the *Shuffle* and *Quick Change* options *ON* or *OFF*.

Press **ENTER** on *Start Slideshow* either from the *Thumbnail View* Screen or from the full view options menu to start the slideshow from the current picture.

## JPEG VIEWER USB MENU

Press **MENU** when in *Full View* or *Slideshow* mode to display the USB On screen menu.

**Picture Setting** – Adjust *Color*, *Tint*, *Contrast*, *Brightness*, *Sharpness* and *Dynamic Contrast*.

**NOTE:** *Picture Settings* are separate configurations from the settings in *TV* and *AV* inputs.

Need help?



www.sanyoctv.com



1-800-877-5032

13

# PC INPUT

Use your HDTV as a computer monitor by hooking up your PC or Laptop to the TV with the use of an appropriate monitor cable (not included.)



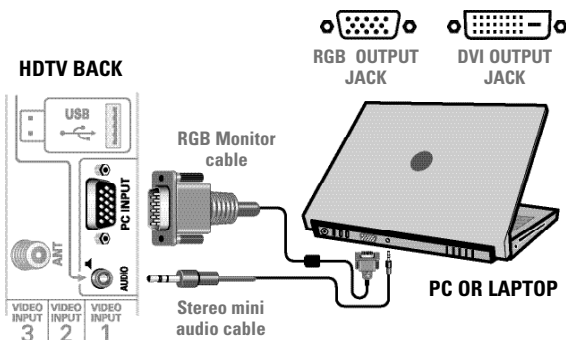
Before connecting any cables, disconnect the AC power cords of both the HDTV and PC from the AC outlets.



Power on the HDTV and any other peripheral equipment before powering on the computer.

To avoid an "Out of Range" condition please set your PC's output resolution to one compatible with your HDTV. See PC Resolution chart on page 3.

NOTE: If computer has only DVI Output, a DVI to RGB adapter will be required, or, a DVI to HDMI cable and RCA audio cables (see HDMI (DVI) INPUT1 on page 7.)



NOTE: Sanyo recommends using a monitor cable that includes a Ferrite Core.

## Laptop Display

When using your Sanyo HDTV to display a Laptop's screen display, holding down the Fn (or FN) key while pressing the appropriate function key (F5, F7, F8, etc) should cycle through different display modes between the laptop and the HDTV.

Modes may include displaying only on the laptop screen, on both the laptop and the HDTV, or displaying only on the HDTV.

Hold down  and press 

NOTE: Fn key and function key symbols on the laptop's keyboard may vary from one brand to another.

## PC Setting

**Auto Adjustment** – Automatically adjusts display position, dot clock and phase.

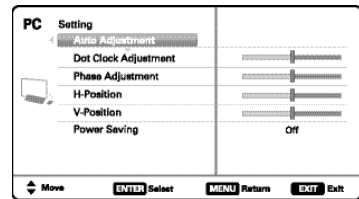
**Dot Clock** – Adjust the Dot frequency to match your computer's Dot frequency.

**Phase** – Adjust this parameter when the picture appears to flicker or is blurred.

**H-Position** – Move the image horizontally

**V-Position** – Move the image vertically

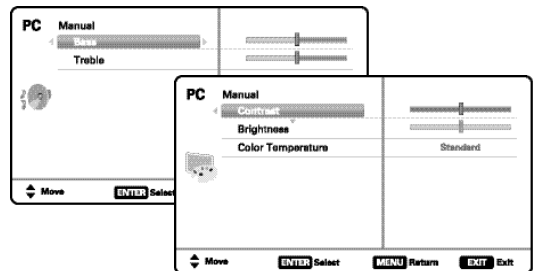
**Power Saving** – Enable the HDTV to turn to Standby Mode when computer is not in use.



## PC Picture and Sound

**Standard** – Sets predetermined values to the Picture or Sound parameters.

**Manual** – Adjust Contrast, Brightness, and Color Temperature screen settings, and the Bass and Treble audio settings.



NOTE: These settings do not affect normal TV viewing.



# ONE-YEAR LIMITED PARTS AND LABOR WARRANTY

THIS LIMITED PARTS AND LABOR WARRANTY IS VALID ONLY ON SANYO TELEVISIONS PURCHASED AND USED IN THE UNITED STATES OF AMERICA, CANADA, AND PUERTO RICO, EXCLUDING ALL OTHER U.S. TERRITORIES AND PROTECTORATES. THIS LIMITED WARRANTY APPLIES ONLY TO THE ORIGINAL RETAIL PURCHASER, AND DOES NOT APPLY TO PRODUCTS USED FOR INDUSTRIAL OR COMMERCIAL PURPOSES.

## WARRANTY APPLICATION

**FOR ONE YEAR** from the date of original retail purchase Sanyo Manufacturing Corporation (SMC) warrants this TV to be free from manufacturing defects in materials and workmanship under normal use and conditions for parts and labor.

For the **FIRST 90 DAYS** from the date of original retail purchase, Sanyo Manufacturing Corporation will replace any defective TV via exchange at the retailer. **To ensure proper warranty application, keep the original-dated-sales receipt for evidence of purchase. Return the defective TV to the retailer along with the receipt and the included accessories, such as the remote control. The defective TV will be exchanged for the same model, or a replacement model of equal value, if necessary. Replacement model will be contingent on availability and at the sole discretion of Sanyo Manufacturing Corporation.**

THE FOREGOING WARRANTY IS EXCLUSIVE AND IN LIEU OF ALL OTHER WARRANTIES OF MERCHANTABILITY OR FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE.

## OBLIGATIONS

For one year from the date of purchase, Sanyo Manufacturing Corporation warrants this product to be free from defects in material and workmanship under normal use and conditions. During the **first 90 days** under this warranty for any manufacturing defect or malfunction Sanyo Manufacturing Corporation will provide a new TV via exchange at the retailer.

## HOW TO MAKE A CLAIM UNDER THIS WARRANTY

**Please call 1-800-877-5032.** Please be prepared to give us the television's model number and serial number when you call. The model number and serial number are **printed on a label attached to the back of the unit.**

**For customer assistance, call toll free 1-800-877-5032.**

This warranty expresses specific contractual rights; retail purchasers may have additional statutory rights which vary from state to state.

(EFFECTIVE: March 1, 2007)

**Your Sanyo HDTV is registered at the time of purchase, please keep sales receipt for future reference.**

For your protection in the event of theft or loss of this product, please fill in the information requested below and **KEEP IN A SAFE PLACE FOR YOUR OWN PERSONAL RECORDS.**

Model No. \_\_\_\_\_ Date of Purchase \_\_\_\_\_

Serial No. \_\_\_\_\_ Purchase Price \_\_\_\_\_

(Located on back of unit)

Where Purchased \_\_\_\_\_

# SANYO

Sanyo Manufacturing Corp.  
3333 Sanyo Road, Forrest City, AR 72335

Need help?



[www.sanyoctv.com](http://www.sanyoctv.com)



1-800-877-5032

15



## PRECAUCIÓN

RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO ¡NO ABRIR!

PRECAUCIÓN: PARA REDUCIR EL RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO, NO quite la cubierta (o la tapa trasera). NO hay partes adentro que las pueda reparar el usuario. Refiérase a personal calificado para reparar el aparato.

ESTE SIMBOLO INDICA QUE VOLTAJES PELIGROSOS QUE CONSTITUYEN UN RIESGO DE CHOQUE ELÉCTRICO ESTÁN PRESENTES DENTRO DE ESTA UNIDAD.



ESTE SIMBOLO INDICA QUE HAY INSTRUCCIONES IMPORTANTES DE OPERACIÓN Y MANTENIMIENTO EN LA LITERATURA QUE SE ANEXA A ESTA UNIDAD.

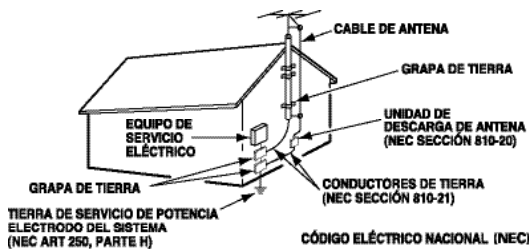


**ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE FUEGO O CHOQUE ELÉCTRICO, NO EXPONGA ESTE APARATO A LLUVIA O HUMEDAD.**

# IMPORTANTES MEDIDAS DE SEGURIDAD

1. Lea estas instrucciones.
2. Guarde estas instrucciones.
3. Preste atención a los avisos.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este aparato cerca del agua.
6. Limpie sólo con un trapo seco.
7. No obstruya las aperturas para ventilación. Instale de acuerdo a las instrucciones del fabricante.
8. No se instale cerca de ninguna fuente de calor como radiadores, registros de calor, estufas, u otros aparatos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
9. Por seguridad, no elimine la conexión de tierra de la clavija. Una clavija polarizada tiene una hoja más ancha que la otra. Una clavija de tipo conexión a tierra, tiene dos hojas y un tercer conector mas prolongado. La hoja ancha o el conector prolongado están provistas para su seguridad. Si la clavija proveída no asienta correctamente en el contacto eléctrico, consulte a un electricista para que esa toma de ac obsoleta sea remplazada.
10. Proteja el cordón de potencia de que sea pisado o perforado, particularmente en las hojas y del punto donde éste sale del aparato.
11. Sólo use anexos o accesorios especificados por el fabricante.
12. Use únicamente con el carro, estante, tripie, soporte o mesa especificada por el fabricante, o vendida con el aparato. Cuando se use un carro, tenga precaución cuando mueva la combinación de carro/aparato para evitar lesiones en caso de que se caiga.
13. Desconecte este aparato en caso de tormenta eléctrica o cuando no se use por un periodo de tiempo prolongado.
14. Refiera todas las reparaciones a personal de servicio calificado. Se requiere de servicio cuando el aparato se ha dañado de cualquier forma, como si el cordón de potencia se dañara de alguna forma, se ha derramado líquido sobre el aparato o algún objeto le ha caído encima, el aparato se ha expuesto a la lluvia o humedad, que no opere normalmente o que se haya caído.
15. Si una antena externa se ha conectado al televisor, asegúrese que el sistema de tierra de la antena esté de forma que provea alguna protección contra fugas de voltaje o cargas electrostáticas. En la sección 810-21 del código eléctrico nacional de los Estados Unidos se menciona información con respecto a la manera adecuada de instalar el sistema de tierra al mástil principal, aterrizaje del cableado para la unidad de descarga de la antena, tamaño de los conductores de tierra, localización de la unidad de descarga de la antena, conexión a los electrodos de tierra, y requerimientos de los electrodos de tierra.
16. Un sistema de antena externo no debe instalarse cerca de líneas de electricidad o circuitos de potencia o alumbrado, o donde puedan caer sobre líneas de energía eléctrica o circuitos cuyo contacto con ellos puede ser fatal.

### EJEMPLO DE ATERRIZAMIENTO DE ANTENA DE ACUERDO AL CÓDIGO ELÉCTRICO NACIONAL (National Electrical Code, ANSI/NFPA 70)



“Nota al instalador del sistema de cable CATV :

Este recordatorio es dado para llamar la atención del instalador del sistema de cable CATV al Artículo 820-40 del NEC que provee guías para el aterrizamiento adecuado y, en particular, especifica que el cable de tierra deberá de estar conectado al sistema de tierra del edificio, tan cercano al punto de entrada del cable como sea práctico.”

17. Montaje en pared o techo—Este producto deberá de ser montado en la pared o techo siguiendo las recomendaciones del fabricante.
18. Este aparato no deberá de ser expuesto a ser mojado, y no se deberán de colocar recipientes con líquido encima de él.
19. Si el conector del cable de AC se usa como artículo de desconexión principal, entonces éste deberá de permanecer accesible todo el tiempo.



# INFORMACIÓN FCC

Este equipo ha sido probado y se encontró en acuerdo a los límites para un aparato digital Clase B, en acorde a la Parte 15 de las Reglas FCC. Estos límites están diseñados para proveer una protección razonable contra interferencia nociva en una instalación residencial. Este equipo genera, usa y puede irradiar energía de radio frecuencia y si no es instalado o usado de acuerdo a las instrucciones, puede llegar a causar interferencia nociva a radio comunicaciones. Sin embargo, no es completamente seguro que no ocurrirá interferencia alguna en una instalación en particular. Si este equipo llega a causar interferencia nociva a la recepción de radio o televisión, la cual puede ser determinada por medio de apagar y encender el equipo, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia mediante una o varias de las siguientes medidas:

- Reorientar o mover la antena de recepción.
- Aumentar la separación entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a un enchufe en un circuito diferente al cual esté conectado el receptor.
- Consultar al vendedor o a un técnico de radio y televisión con experiencia para más ayuda.

**PRECAUCIÓN:** Regulaciones de la FCC advierten que modificaciones inadecuadas o cambios no autorizados a esta unidad pueden anular la autorización del usuario para operar la unidad.

## MARCAS REGISTRADAS

Manufacturado bajo licencia de Dolby Laboratories. "Dolby" es una marca registrada de Laboratorios Dolby.



HDMI, el logo HDMI y "High-Definition Multimedia Interface" son marcas registradas de HDMI Licensing LLC en los Estados Unidos y otros países.



Como un Asociado de ENERGY STAR®, Sanyo Manufacturing Corporation, ha determinado que este producto cumple con los lineamientos en eficiencia energética de ENERGY STAR®.



Manufacturado bajo licencia de Audyssey Laboratories. Patentes de E.U.A. y foráneas pendientes. Audyssey Dynamic Volume™ es una marca de Audyssey Laboratories.

# RESOLUCIONES DE PC

RESOLUCIÓN	RELACIÓN DE ASPECTO	FRECUENCIA DE BARRIDO	FRECUENCIA HORIZONTAL	FRECUENCIA VERTICAL
640 x 480	4 : 3	60 Hz	31.47 kHz	68.94 Hz
		72 Hz	37.86 kHz	72.81 Hz
		75 Hz	37.50 kHz	75.00 Hz
		85 Hz	43.27 kHz	85.01 Hz
720 x 400	18 : 10	70 Hz	31.47 kHz	70.00 Hz
800 x 600	4 : 3	66 Hz	36.16 kHz	66.26 Hz
		60 Hz	37.86 kHz	60.32 Hz
		72 Hz	48.08 kHz	72.19 Hz
		75 Hz	46.88 kHz	75.00 Hz
1024 x 768	4 : 3	60 Hz	48.36 kHz	60.00 Hz
		70 Hz	56.48 kHz	70.07 Hz
		75 Hz	60.02 kHz	75.02 Hz
		85 Hz	68.88 kHz	85.00 Hz
1152 x 864	4 : 3	75 Hz	67.50 kHz	75.00 Hz
1280 x 768	5 : 3	60 Hz	47.40 kHz	60.00 Hz
		60 Hz	47.76 kHz	66.67 Hz
		75 Hz	60.29 kHz	74.89 Hz
		85 Hz	68.83 kHz	84.84 Hz
1280 x 800	4 : 3	60 Hz	60.00 kHz	60.00 Hz
		86 Hz	85.94 kHz	85.00 Hz
1280 x 1024	5 : 4	60 Hz	63.98 kHz	60.02 Hz
		75 Hz	78.96 kHz	76.02 Hz
		85 Hz	91.16 kHz	85.02 Hz
1360 x 768	16 : 9	60 Hz	47.71 kHz	60.00 Hz
1440 x 900	16 : 10	60 Hz	65.93 kHz	69.89 Hz
		60 Hz	55.47 kHz	59.90 Hz
1920 x 1080	16 : 9	60 Hz	67.50 kHz	60.00 Hz

## ESPECIFICACIONES

**Requerimiento de Potencia:** AC 120V, 60Hz

**Consumo de Potencia:**

	<b>Peso:</b>
DP42841 178 watts	15 kg.
DP46841 178 watts	18 kg.

**Dimensiones:**

MODELO	ANCHO	ALTO	PROFUNDO
DP42841	101,8	67,1	23,5
sin base		61,9	10,2
DP46841	111,5	74,6	27,0
sin base		67,6	11,6

NOTA: Las dimensiones están en centímetros.

¿Necesita ayuda?



[www.sanyoctv.com](http://www.sanyoctv.com)

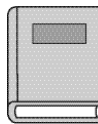


1-800-877-5032

17

# CONTENIDO

IMPORTANTES MEDIDAS DE SEGURIDAD	16
INFORMACIÓN FCC	17
MARCAS REGISTRADAS	17
RESOLUCIONES DE PC	17
CONTENIDO	18
PRECAUCIONES DE DESECHO	18
ESPECIFICACIONES	18
PRECAUCIONES DE MANEJO Y PANTALLA	18
COLOCACIÓN DE LA HDTV	18
PONER LA BASE / MONTAJE EN PARED	19
PARA COMENZAR—	
Instalación de baterías al control	19
Conexión de antena aire/cable	19
CONECTORES DEL PANEL TRASERO	20
CONEXIONES DE AUDIO/VIDEO	21
OPERACIÓN DEL CONTROL REMOTO	22
BÚSQUEDA INICIAL DE CANALES	23
OPERACIÓN DEL MENÚ EN PANTALLA—	
Establecer canales	23
Búsqueda de canales	23
Memoria de canales	23
Establecer entradas	24
Configuración de Video2	24
Configuración	24
Lenguaje del menú	24
Subtítulos digitales	24
Ahorrador de energía	24
Reloj temporizador	25
Sensor de luz	25
Apagado automático	25
V-Chip	25
Imagen	26
Configuración manual de imagen	26
Configuración de Pix-Shape	26
Sonido	27
Configuración manual de sonido	27
REPRODUCTOR DE IMÁGENES	27
CONEXIONES DE PC	28
CONFIGURACIÓN DE PC	28
GARANTÍA	29



Favor de leer antes de  
operar su HDTV!

## PROTEGER LA PANTALLA LCD

**PRECAUCIÓN:** La pantalla podría dañarse si no se le da un mantenimiento adecuado.

- NO use objetos duros como trapos gruesos o papel para limpiar la pantalla.
- NO utilice presión excesiva cuando se limpie la pantalla de LCD; esto podría causar decoloración permanente o puntos negros en la misma.
- **NUNCA** aplique líquidos en aerosol a la pantalla.



## PRECAUCIONES DE MANEJO

- Manéjese sólo por el gabinete.
- Se recomienda manejar el televisor por dos o más personas.
- Nunca toque la pantalla cuando esté manejando la HDTV.
- Daño por manejo no está cubierto por la garantía.
- No remueva la cinta protectora que cubre el gabinete mientras maneje la HDTV.

## COLOCANDO LA HDTV

- Siempre utilice una superficie firme y plana al colocar su HDTV.
- No se coloque la HDTV en áreas confinadas.
- Mantenga suficiente espacio alrededor de la HDTV para una buena ventilación.
- No coloque la HDTV donde sea fácilmente accesible a niños pequeños y pueda presentar un riesgo de accidente.
- Ya posicionada la HDTV, remueva la cinta protectora que cubre el gabinete.

*NOTE: La botonera en la esquina inferior derecha será más accesible al quitar la cinta.*



**CONTIENE LÁMPARAS DE  
MERCURIO, DESECHAR  
DE MANERA APROPIADA**

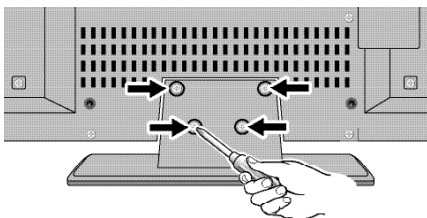


## PONER LA BASE

NOTA: Saltar estos pasos si montará su TV a la pared.

- 1 Coloque la HDTV con la pantalla hacia abajo sobre una superficie plana y acolchonada para proteger la pantalla y el acabado de la HDTV.
- 2 Inserte con cuidado la base a la parte inferior de la HDTV, y asegurela colocando los 4 tornillos como se muestra en la figura de arriba.

NOTE: Estos tornillos los encontrará dentro del paquete de literatura.



- 3 Coloque el televisor sobre una superficie firme y plana con suficiente espacio para una ventilación adecuada.

## MONTAJE EN PARED (OPCIONAL)

**!** Una persona con experiencia debe realizar el montaje en pared.

Si requiere quitar la base:

- 1 Coloque la HDTV con la pantalla hacia abajo sobre una superficie plana y acolchonada para proteger la pantalla y el acabado de la HDTV.
- 2 Quite los cuatro (4) tornillos del pedestal de soporte. **PRECAUCIÓN:** Sujete firmemente la base al quitar el último tornillo.

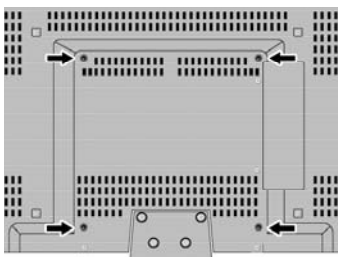
Para asegurar la HDTV a un kit de montaje en pared, utilice los tornillos que usaría para ensamblar la base. (Kit no incluido)

Interfase estándar VESA: 400 x 400

**Medida de los tornillos:**

Diámetro M6, Longitud – 12mm (máximo)

Orificios para montaje



## PARA COMENZAR

### 1 INSTALACIÓN DE BATERÍAS

Instale las baterías al control remoto.  
( 2 "AAA", no incluidas)

**!** Para una operación segura, favor de observar las siguientes precauciones:

- Reemplace ambas baterías al mismo tiempo. No utilice una batería nueva con una usada.
- Existe riesgo de explosión si las baterías son reemplazadas con unas de tipo incorrecto.
- No exponga el Control Remoto a calor o humedad.
- Asegúrese que las marcas "+" y "-" de las baterías correspondan con las del control remoto.
- Deshágase apropiadamente de baterías gastadas.

### 2 CONEXIÓN DE ANTENA PARA SEÑALES DE AIRE O CABLE

Conecte su antena o servicio de cable a la entrada ANT de su HDTV utilizando un cable coaxial (75 OHM).

NOTE: Mantenga su antena para interiores al menos a un (1) metro de distancia tanto de su HDTV como de cualquier otro aparato electrónico.



Esta HDTV puede sintonizar:

- Señales aéreas digitales y análogas de una antena.
- Canales de Cable análogos o sin codificar de una conexión directa de TV por Cable.

¿Necesita ayuda?



[www.sanyoctv.com](http://www.sanyoctv.com)



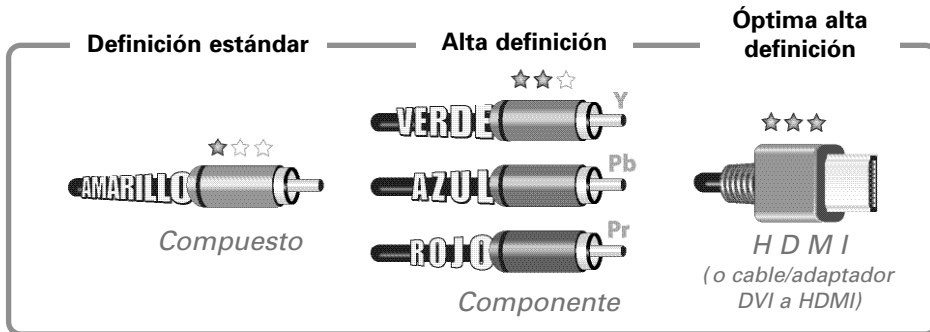
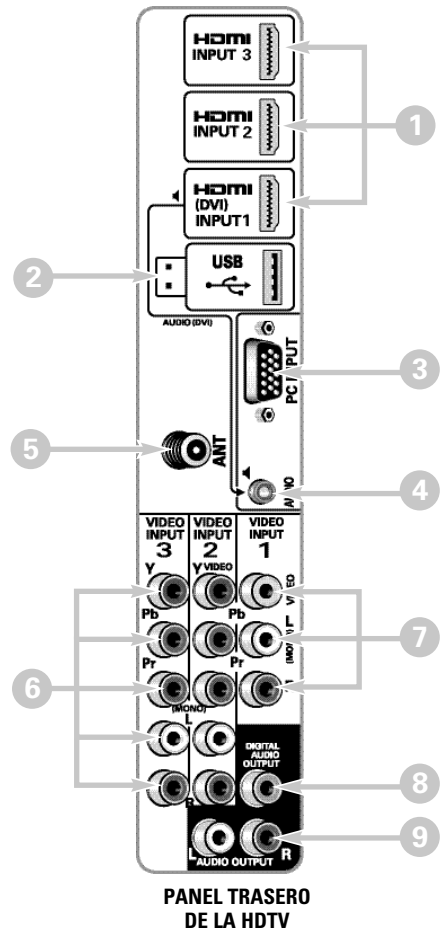
1-800-877-5032

19

# PARA COMENZAR

## REFERENCIA DE ENTRADAS Y SALIDAS

- 1 Entradas HDMI (INPUT1, INPUT2 ó INPUT3)**  
Interfase completamente digital que acepta señales de video sin compresión hasta de 1080p para obtener la mejor calidad de imagen posible.  
*NOTA: Una conexión DVI es posible por medio de la entrada HDMI (DVI) INPUT1 utilizando un adaptador apropiado y conectando el audio al conector estéreo mini.*
- 2 Entrada USB**  
Despliegue fotos en pantalla desde su memoria USB.
- 3 Entrada para PC**  
Monitor RGB (D-SUB)
- 4 Entrada de estéreo mini (AUDIO)**  
Para señal de audio de PC o aparato DVI.
- 5 Entrada de antena análoga / digital**
- 6 Entrada de video Componente (VIDEO2 ó VIDEO3)**  
Entradas verde (Y), azul (Pb) y roja (Pr) de video; además de las entradas de audio roja y blanca.
- 7 Entrada de Video Compuesto (VIDEO1)**  
Entrada amarilla (video) y entradas roja y blanca (audio).
- 8 Salida de Audio Digital (Coaxial)**
- 9 Salida de Audio Análogo (L/R)**



*NOTA: Conexiones de video Compuesto, Componente y DVI necesitan sus conexiones de audio correspondientes. Imagen en Alta Definición es posible de señales y equipo HD.*



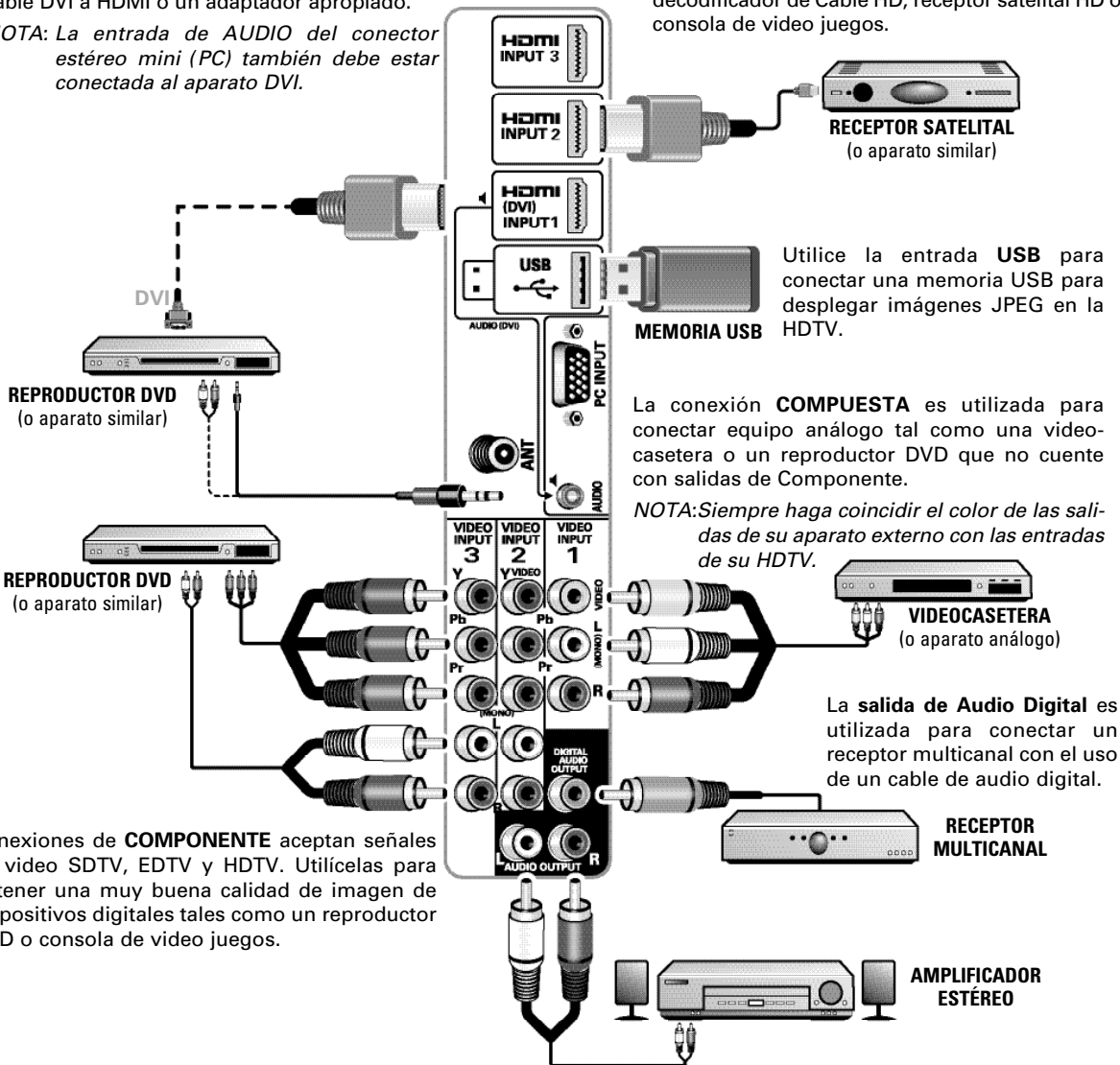
# PARA COMENZAR

## 3 CONEXIONES DE AUDIO Y VIDEO

**HDMI (DVI) INPUT1** puede ser usado para conectar un aparato DVI utilizando un cable DVI a HDMI o un adaptador apropiado.

*NOTA: La entrada de AUDIO del conector estéreo mini (PC) también debe estar conectada al aparato DVI.*

**HDMI INPUT1, 2 & 3** se utilizan para conectar aparatos digitales HD como: reproductor Blu-ray, decodificador de Cable HD, receptor satelital HD o consola de video juegos.



**REPRODUCTOR DVD**  
(o aparato similar)

**REPRODUCTOR DVD**  
(o aparato similar)

**RECEPTOR SATELITAL**  
(o aparato similar)

**MEMORIA USB**

Utilice la entrada **USB** para conectar una memoria USB para desplegar imágenes JPEG en la HDTV.

La conexión **COMPUESTA** es utilizada para conectar equipo análogo tal como una videocasetera o un reproductor DVD que no cuente con salidas de Componente.

*NOTA: Siempre haga coincidir el color de las salidas de su aparato externo con las entradas de su HDTV.*

**VIDEOCASETERA**  
(o aparato análogo)

La salida de **Audio Digital** es utilizada para conectar un receptor multicanal con el uso de un cable de audio digital.

**RECEPTOR MULTICANAL**

**AMPLIFICADOR ESTÉREO**

Conexiones de **COMPONENTE** aceptan señales de video SDTV, EDTV y HDTV. Utilícelas para obtener una muy buena calidad de imagen de dispositivos digitales tales como un reproductor DVD o consola de video juegos.

La **Salida de Audio Análogo (L/R)** se utiliza para conectar un amplificador estéreo externo. (No conecte bocinas externas directamente a la HDTV)

*NOTA: Cables de Audio y Video no vienen incluidos.*

¿Necesita ayuda?



[www.sanyoctv.com](http://www.sanyoctv.com)



1-800-877-5032

21

# OPERACIÓN DEL CONTROL REMOTO

Elegir la entrada de video deseada.  
Mantenga presionada la tecla para mostrar el menú de entradas.

Prende o apaga su HDTV.

Modifica el nivel del Ahorrador de Energía (ver pág. 24).

Selecciona el tipo de audio, Estéreo, Mono, o SAP (de estar disponible).

Elegir entre los diferentes modos de subtítulos digitales.

Despliega en pantalla la hora de encendido actual (ver Reloj Temporizador en la pág. 24).

Presione dos veces seguidas para restaurar la TV a configuraciones de fábrica. Se borrarán las modificaciones del usuario.

Despelgar el reloj de apagado. Mientras el reloj se encuentre en pantalla, presione la tecla "0" para establecer el tiempo (en incrementos de 30 minutos) al cual se apagará automáticamente la HDTV.

Elegir canales directamente.

Para canales mayores al 99, mantenga presionado el primer número, suéltelo y presione los dos números restantes.

Aumentar o disminuir el nivel del volumen.

Navegar los canales en la base de datos de la memoria.

Permite la selección directa de canales y subcanales digitales. Por ejemplo: para seleccionar el canal 39.1, presione las teclas 3, 9, seguidas del guión -, y 1.

Cambiar entre el canal actual y el último canal o entrada accesada.

Cancelar o restaurar el audio.

Desplegar el banner de información de canal.

Modifica los valores de la función de Dynamic Volume.

Mostrar el menú en pantalla.

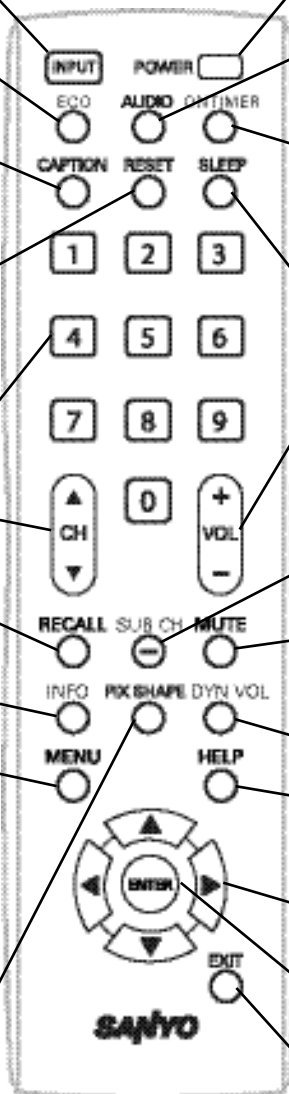
Mostrar en pantalla el menú de ayuda.

Elegir entre las relaciones de aspecto disponibles. Las diferentes configuraciones estiran, agrandan o llenan la imagen en la pantalla. Pueden aparecer en pantalla barras en la parte superior e inferior, o lado izquierdo y derecho, dependiendo en la señal o programa transmitido. (Ver pág. 26)

Mover el cursor en pantalla en la dirección deseada.

Ejecutar la opción que se encuentra seleccionada en pantalla.

Salir del menú en pantalla.



## 4 BÚSQUEDA DE CANALES INICIAL



Antes de continuar, asegúrese de conectar correctamente su antena o conexión de TV por cable y todos los dispositivos a su HDTV.

**1. CONECTE EL CABLE DE CORRIENTE**  
120V AC, 60Hz

**2. ENCIENDA LA TV**

Siga instrucciones en pantalla para configurar el Modo de Ahorro de Energía inicial y realizar la Búsqueda Inicial de Canales/Señales.

**3. ELEGIR DÓNDE SE USARÁ LA HDTV**

Seleccione "Home Mode" al presionar la tecla **CH▼** para establecer el nivel de brillo de las lámparas a un nivel de Energy Star, o seleccione "Store Mode" al presionar **CH▲** para establecer el brillo de las lámparas a uno adecuado para mostrador de exhibición.

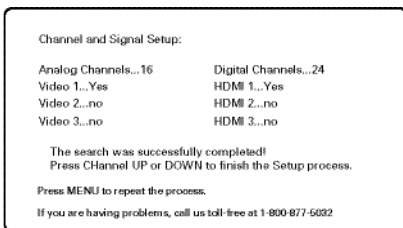
**4. BÚSQUEDA DE CANALES Y SEÑALES:**

Presione la tecla **CH▲▼** para realizar una búsqueda de canales de una Antena o una conexión directa de Cable, y una búsqueda de señales de dispositivos conectados a las entradas de la HDTV.

**5. PANTALLA DE LISTADO DE CANALES Y SEÑALES**

La última pantalla de configuración despliega el número de canales analógicos y digitales encontrados, así como entradas de video detectadas. Presionar la tecla **CH▲▼** finaliza el proceso de configuración.

*NOTA: Para repetir el proceso puede presionar la tecla MENU.*



## 5 SELECCIÓN DE ENTRADA AV

Presione la tecla **INPUT** para elegir la entrada de video correcta que desee.

*NOTA: Las entradas de Video no utilizadas pueden ser deshabilitadas (ver pág. xx)*

## USO DEL MENÚ EN PANTALLA ESTABLECER CANALES

Despliegue el menú en pantalla. Utilice las teclas **CURSOR ▲▼** para seleccionar *Establecer canales*. Presione **ENTER**.

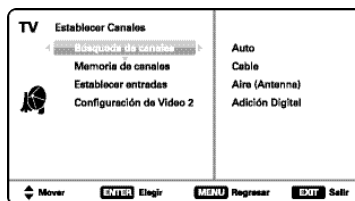
### Búsqueda de canales

**Auto** – Busca en el modo detectado, Cable o Aire.

**Cable** – Busca canales analógicos y canales digitales de Cable no codificados.

**Aire (Antena)** – Busca canales analógicos y digitales de transmisión aérea.

**Añición digital** – Busca canales digitales, y agrega canales recientes o nuevos a la base de datos.



**INFO. IMPORTANTE:** Esta HDTV mantiene una sola base de datos para canales digitales. Por lo tanto cuando busque canales de Cable, la base de datos de canales digitales será borrada. Usted sólo podrá recibir aquellos canales ClearQAM (decodificados) provistos por su compañía de cable.

### Memoria de Canales

Esta función enlista todos los canales encontrados, analógicos y digitales. También muestra canales Analógicos que no se hallaron y pueden ser agregados.

Use el **CURSOR ▲▼** para mover la barra de selección por todos los canales habilitados y deshabilitados, o use la tecla **CH▲▼** para saltarse los deshabilitados.

Presione **ENTER** para habilitar o deshabilitar un canal.

*NOTA: Para información sobre canales digitales locales, visite [www.antennaweb.org](http://www.antennaweb.org)*





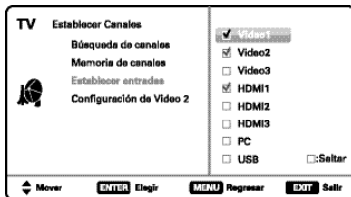
# USO DEL MENÚ EN PANTALLA

## ESTABLECER CANALES (CONT.)

### Establecer entradas

Esta función permite quitar del ciclo de entradas (INPUT) aquellas que no se estén utilizando.

Use el **CURSOR ▲▼** para elegir una entrada. Presione **ENTER** para habilitar (marcar) or deshabilitar (desmarcar) la entrada seleccionada.

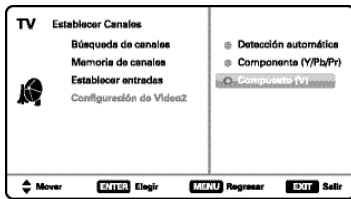


*NOTA: Al menos una entrada debe quedar habilitada.*  
□: Saltar es sólo como referencia.

### Configuración de Video 2

Utilice esta función para establecer una conexión ya sea Componente o Compuesta a la entrada de VIDEO INPUT 2 en su HDTV.

Use el **CURSOR ▲▼** para seleccionar el tipo de conexión que será usada en la entrada Video2.



Presione **ENTER**, aparecerá una marca azul junto a la opción seleccionada.

## CONFIGURACIÓN

### Lenguaje del Menú

Despliegue el menú en pantalla. Use las teclas **CURSOR ▲▼** para seleccionar *Configuración*. Presione **ENTER**.

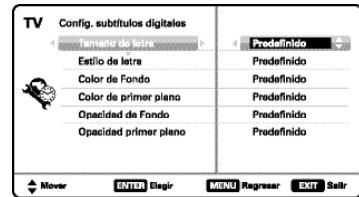
Elija entre el idioma inglés, español o francés para desplegar el menú en pantalla.

Presione **ENTER** en el idioma deseado.

## Subtítulos Digitales

Los Subtítulos Digitales son información de texto oculta, transmitida junto con la imagen y sonido. El activar la función (al presionar la tecla **CAPTION** al ver televisión), la HDTV abre e interpreta esta información (digital o analógica) y sobrepone los textos en pantalla.

*NOTA: Las transmisoras locales deciden que información transmitir.*



Use el **CURSOR ▲▼** y **◀▶** para modificar la letra, el fondo y el primer plano de los subtítulos digitales.

## Ahorrador de Energía

Control del brillo de las lámparas del panel para reducir el consumo de energía.

- Nivel 1: Ahorrador de Energía apagado.
- Nivel 2: Bajo consumo de energía.
- Nivel 3: Consumo de energía aún más bajo.

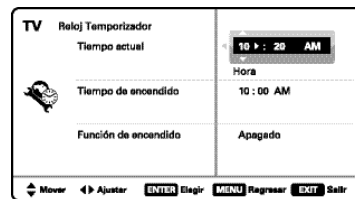
Presione **ENTER** en el nivel deseado.

*NOTA: La tecla ECO también puede ser utilizada para modificar los valores sin entrar al menú.*

## Reloj Temporizador

Esta función permite establecer la Hora Actual en su HDTV y habilitar una Hora de Encendido para que el televisor se prenda a determinada hora.

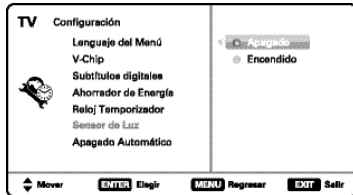
Cuando la *Función de encendido* se habilita, la TV automáticamente se encenderá a la hora establecida.



## Sensor de luz

Esta función detecta la intensidad de luz ambiental del cuarto y controla los parámetros de brillo e imagen para reducir el consumo de energía de la TV.

*NOTA: Cuando la habitación esté oscura, el brillo del panel y/o los parámetros de imagen tales como brillo y contraste son reducidos. Cuando la habitación es más iluminada, los parámetros se afectan de manera contraria.*



Utilice el **CURSOR ▲▼** para elegir *Encendido* o *Apagado* y presione **ENTER**.

## Apagado automático

Cuando la función de Apagado Automático se encuentra encendida, permite que la HDTV se apague automáticamente cuando no detecte señal de video y/o audio.

*NOTAS: Por configuración de fábrica, la función está activada. La TV automáticamente se apagará si no detecta señales en un lapso de 15 minutos.*

Utilice el **CURSOR ▲▼** para elegir *Encendido* o *Apagado* y presione **ENTER**.

## V-Chip (Control paternal)

Utilice esta función para bloquear automáticamente programación con contenido que crea inapropiado para ser visto por sus hijos.

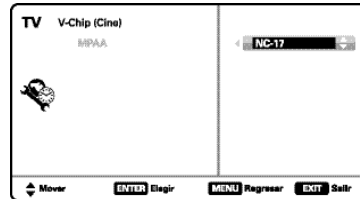
*NOTA: Esta función está diseñada para cumplir con regulaciones de la FCC para V-Chip en los Estados Unidos de América. Esta función pudiera no activarse con señales que originen de otros países.*

### AJUSTES A CONFIGURACIÓN V-CHIP

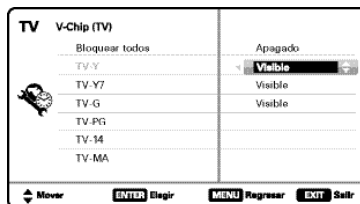
Elija *Encendido* y presione **ENTER**. Elija *Ajustar* y presione **ENTER**.

*NOTA: Bloquear una clasificación bloqueará todas las clasificaciones más altas. Desbloquear una clasificación, desbloqueará todas las más bajas.*

Para clasificaciones V-Chip (Cine) elija *Cine* y presione **ENTER**, luego seleccione el límite MPAA deseado.



Para clasificaciones V-Chip (TV) elija *TV* y presione **ENTER**. Use las teclas de **CURSOR ▲▼** para elegir una clasificación y presione **ENTER**. Use el **CURSOR ▲▼** para establecer la clasificación como *Bloqueada* o *Visible*. Ya configuradas las clasificaciones, presione la tecla **EXIT** para salir del menú.



*NOTA: Algunas clasificaciones de TV tienen más configuraciones como *Diálogo*, *Lenguaje*, *Sexual* y *Violencia*.*

### SISTEMA AVANZADO V-CHIP (RRT5)

RRT5 (V-chip Regional Ratings 5) es un sistema avanzado de clasificación para canales digitales por aire. Cuando la HDTV detecta datos RRT5 compatibles, se descargan y almacenan en memoria, entonces la pantalla de configuración V-Chip es modificada para mostrar la opción de *Ajustar (Avanzado)*.

Utilice las teclas **CURSOR ▲▼** y **◀▶** para seleccionar las diferentes opciones. Use **ENTER** para bloquear o desbloquear la clasificación seleccionada.

*NOTA: Cuando aparezcan barras verticales, presione **CURSOR ▲▼** para acceder clasificaciones adicionales.*

### MÁS INFORMACIÓN

Puede consultar información adicional sobre las clasificaciones V-Chip y MPAA en las páginas: [www.v-chip.org](http://www.v-chip.org) y [www.mpa.org](http://www.mpa.org)



# USO DEL MENÚ EN PANTALLA IMAGEN

Despliegue el menú en pantalla. Utilice las teclas **CURSOR ▲▼** para seleccionar *Imagen*. Presione **ENTER**.

Puede elegir entre *Intenso*, *Moderado* y *Normal*, los cuales tienen valores fijos y predeterminados para los diferentes parámetros, o puede elegir la opción de *Manual* para ingresar valores personalizados.

*NOTA: Cada entrada de AV puede tener su propio modo de imagen (predeterminado o manual). La opción seleccionada es indicada por una marca azul.*

## CONFIGURACIÓN MANUAL DE IMAGEN

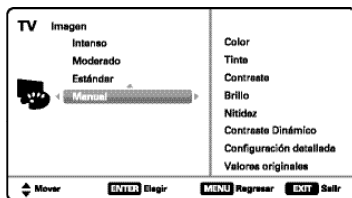
Parámetros de ajuste *Manual*:

- Color
- Tinte
- Contraste
- Brillo
- Nitidez
- Contraste Dinámico

La opción de *Configuración Detallada* permite el ajuste de 7 parámetros adicionales tales como:

- Balanceo de señal
- Reducción de ruido
- Balance de blanco
- Nitidez Vertical
- Realce de orillas
- Tamaño-H
- Tamaño-V

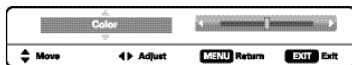
*NOTA: La opción de Valores originales regresa todos los parámetros a sus niveles de fábrica.*



## AJUSTES A LOS PARÁMETROS DE IMAGEN

Utilice las teclas de **CURSOR ▲▼** para seleccionar el parámetro que desea ajustar. Presione la tecla **ENTER** para acceder a la pantalla de ajustes. Modifique los valores del parámetro utilizando las teclas de **CURSOR ◀▶**.

*NOTA: Las teclas de CURSOR ▲▼ seleccionan al siguiente o previo parámetro sin regresar a la pantalla anterior.*



Una vez terminados los ajustes, presione la tecla **EXIT** para salir del menú.

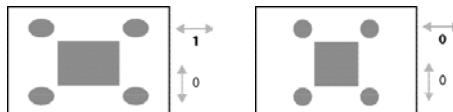
# ENTENDIENDO PIX-SHAPE

*NOTA: Imágenes del lado izquierdo son de transmisión 4:3, las del lado derecho de transmisión 16:9*

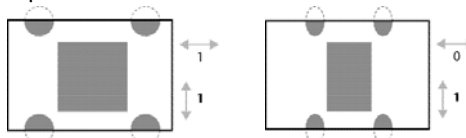
**Pix1** Despliega una imagen 4:3 de definición estándar en su formato original, una imagen de 16:9 es ligeramente comprimida horizontalmente.



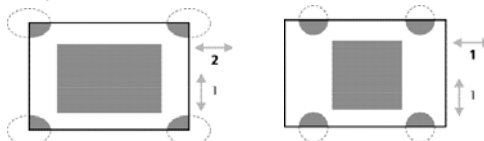
**Pix2** Despliega la imagen en toda la pantalla. Una imagen formato 4:3 es estirada horizontalmente.



**Pix3** La imagen es estirada verticalmente en comparación con Pix2.



**Pix4** La imagen es estirada horizontalmente en comparación con Pix3.



**Pix5** Similar a Pix2, la imagen es estirada horizontalmente en una proporción lineal dejando el centro de la pantalla menos estirado que los lados.

**Pix6** Similar a Pix1 sin *Overscan*\*

**Pix7** Similar a Pix2 sin *Overscan*\*

\* *Overscan* permite que la imagen ligeramente exceda las limitaciones de las orillas.

*NOTA: Pix6 y Pix7 no son óptimas para contenido en Definición Estándar (puede aparecer una línea blanca en la orilla de la pantalla). Pix6 y Pix7 se recomienda sólo para una señal de PC por medio de HDMI.*

**Pix-Auto (AFD) Descripción del Formato Activo.** Datos enviados junto con el video incluyen información del formato de imagen, lo cual permite a la TV ajustar el Pix-Shape automáticamente.

*NOTA: Este modo de Pix-Shape sólo está disponible para señales digitales por aire.*



## USO DEL MENÚ EN PANTALLA SONIDO

Despliegue el menú en pantalla. Utilice las teclas **CURSOR ▲▼** para seleccionar *Sonido*. Presione **ENTER**.

Elija una opción para su configuración de sonido:

**Auto** – Utiliza valores predeterminados de acuerdo al modo actual de Imagen.

**Dinámico, Tenue, Estándar** – Valores predeterminados para el sonido no ligados a las opciones de imagen.

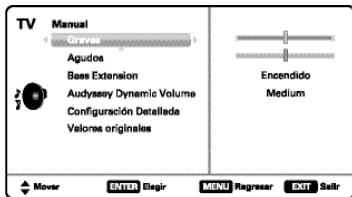
### CONFIGURACIÓN MANUAL DE SONIDO

La opción de *Manual* incluye varios parámetros que pueden ser ajustados personalmente:

- *Graves y Agudos* • *Bass Extension*
- *Audyssey Dynamic Volume*<sup>1</sup>
- *Configuración Detallada*

– *Ecuador de 4 bandas*: Personalice el espectro de graves y agudos.

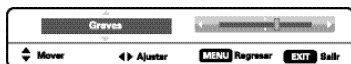
**NOTA:** La opción de *Valores Originales* regresa los parámetros a su configuración original de fábrica.



### AJUSTES A LOS PARÁMETROS DE SONIDO

Utilice las teclas de **CURSOR ▲▼** para seleccionar el parámetro que desea ajustar. Presione la tecla **ENTER** para acceder a la pantalla de ajustes. Modifique los valores del parámetro utilizando las teclas de **CURSOR ◀▶**.

**NOTA:** Las teclas de **CURSOR ▲▼** seleccionan al siguiente o previo parámetro sin regresar a la pantalla anterior.



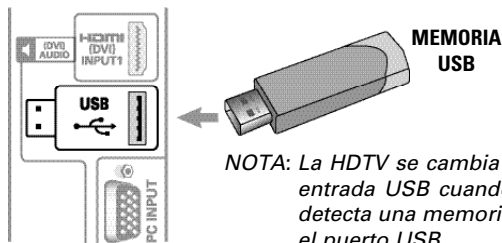
Una vez terminados los ajustes, presione la tecla **EXIT** para salir del menú.

### AUDYSSEY DYNAMIC VOLUME

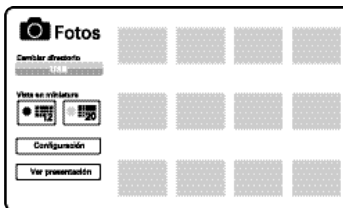
<sup>1</sup> *Audyssey Dynamic Volume* soluciona el problema de diferencias marcadas en el volumen entre programas de TV, anuncios y entre las secciones de alto y bajo volumen de una película. *Audyssey Dynamic EQ* está integrado a *Dynamic Volume* para que al ajustarse el volumen automáticamente, la percepción del bajo, balance, impresión de sonido envolvente y claridad de diálogo permanezca igual.

## ENTRADA USB REPRODUCTOR DE IMÁGENES

Despliegue fotos en su HDTV con el uso de un dispositivo de memoria USB.



**NOTA:** La HDTV se cambia a la entrada USB cuando se detecta una memoria en el puerto USB.



**NOTA:** Aparecerá un ícono "tapando" la vista en miniatura si una foto no puede ser decodificada o no contiene datos de vista previa.

### FUNCIONAMIENTO

Presione **ENTER** sobre una foto en miniatura para abrir las funciones de *Rotar*, *Vista completa* y *Ver presentación*.

Una vez en *Vista completa*:

Use las teclas **CURSOR ◀▶** para cambiar de foto.

Presione **ENTER** para mostrar el menú de opciones.

- *Rotar* • *Ampliar* • *Reducir*
- *Mover* • *Configuración* • *Explorar fotos*

### PRESENTACIÓN DE DIAPOSITIVAS

En el menú de *Configuración* puede habilitar o deshabilitar las funciones de *Aleatorio* y *Cambio rápido*.

Presione **ENTER** en *Ver presentación* desde la pantalla de vistas en miniatura o desde el menú de opciones en vista completa para comenzar la presentación desde la imagen seleccionada.

### MENÚ DEL REPRODUCTOR

Presione **MENU** al estar en vista completa o en una presentación de diapositivas para desplegar el menú en pantalla.

**Ajustes de imagen** – Ajuste *Color*, *Tinte*, *Contraste*, *Brillo*, *Nitidez* y *Contraste Dinámico*.

**NOTA:** Ajustes de imagen son configuraciones separadas a las de TV y entradas AV.

¿Necesita ayuda?



www.sanyoctv.com



1-800-877-5032

27

# CONEXIONES Y CONFIGURACION DE PC

Utilice su HDTV como monitor de computadora, conectando su televisor a su PC o Laptop por medio de un cable de monitor apropiado.



Antes de conectar algún cable, desenchufe de la toma AC los cables de corriente tanto de la HDTV como de la PC.

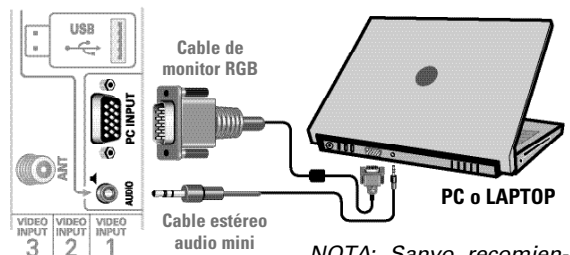


Encienda la HDTV y cualquier otro equipo externo antes de encender la computadora.

Para evitar una condición "Fuera de Rango", establezca la resolución de video de su PC a una resolución compatible con la HDTV. Ver pág. 25.

NOTA: Si la PC sólo cuenta con salida DVI, un adaptador DVI a RGB será requerido, o un cable DVI a HDMI y unos cables RCA de audio (ver entrada HDMI (DVI) INPUT1 en pág 29).

## PANEL TRASERO HDTV





SALIDA ANÁLOGA RGB      SALIDA DIGITAL DVI

NOTA: Sanyo recomienda utilizar un cable de monitor con ferrita.

## Pantalla Laptop

Si utiliza su HDTV Sanyo para desplegar las imágenes en pantalla de una laptop, el mantener presionada la tecla Fn (o FN) mientras pesiona la tecla de función (F5, F7, F8, etc.) apropiada deberá ciclar los modos de despliegue entre la laptop y la HDTV.

Los modos pueden incluir el desplegar la imagen sólo en la laptop, tanto en la laptop como la HDTV, o desplegar sólo en la HDTV.

Sostenga  y presione 

NOTA: Los símbolos de las teclas Fn y de función en el teclado de la laptop pueden variar entre una marca y otra.

## Configuración de PC

**Auto Ajuste** – Ajuste automático de posición de la imagen, dot clock y fase.

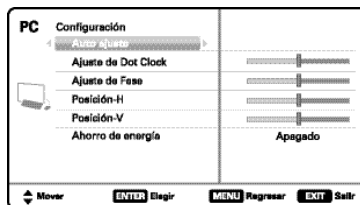
**Dot Clock** – Ajusta la Frecuencia de Barrido para igualarla a la de su PC.

**Fase** – Ajuste la Fase cuando la imagen aparenta vibrar o estar borrosa.

**Posición-H** – Mueva la imagen horizontalmente.

**Posición-V** – Mueva la imagen verticalmente.

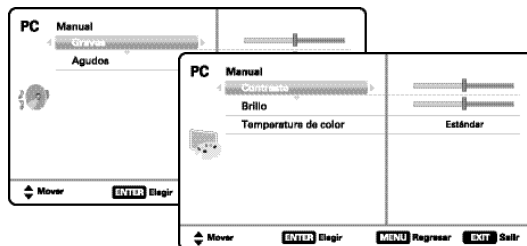
**Ahorro de energía** – Habilita a la HDTV entrar en modo de espera mientras la PC no se utilice.



## Imagen y Audio PC

**Estándar** – Aplica valores predeterminados a los parámetros de Imagen y Audio.

**Manual** – Ajuste los parámetros de *Contraste*, *Brillo* y *Temperatura de color* de la pantalla, y los *Graves* y *Agudos* del audio.



NOTA: Estos parámetros no afectan los de TV normal.



## GARANTÍA LIMITADA DE UN AÑO EN PARTES Y MANO DE OBRA

ESTA GARANTÍA LIMITADA DE PARTES Y MANO DE OBRA ES VÁLIDA SÓLO EN TELEVISORES SANYO COMPRADOS Y USADOS EN LOS ESTADOS UNIDOS DE AMÉRICA, CANADÁ Y PUERTO RICO, EXCLUYENDO CUALQUIER OTRO TERRITORIO Y PROTECTORADO DE E.E.U.U. ESTA GARANTÍA LIMITADA APLICA SÓLO A COMPRADORES MINORISTAS Y NO APLICA A PRODUCTOS UTILIZADOS CON FINES COMERCIALES O INDUSTRIALES.

### APLICACIÓN DE LA GARANTÍA

**POR UN AÑO**, desde la fecha de la compra original, Sanyo Manufacturing Corporation (SMC) garantiza esta televisión de estar libre de defectos de manufactura en materiales y mano de obra bajo uso y condiciones normales para partes y trabajo.

Por los **PRIMEROS 90 DÍAS**, desde la fecha de la compra original, Sanyo Manufacturing Corporation reemplazará cualquier televisión defectuosa vía el vendedor original. **Para asegurar la apropiada aplicación de la garantía, conserve el recibo original de compra fechado como evidencia de compra. Regrese la TV defectuosa al vendedor junto con su recibo de compra además de todos los accesorios incluidos, como el control remoto. La TV defectuosa será cambiada por una del mismo modelo, o un modelo equivalente o de igual valor, si es necesario. El reemplazo de la TV será en contingencia y disponibilidad y a la exclusiva discreción de Sanyo Manufacturing Corporation.**

ESTA GARANTÍA ES EXCLUYENTE DE Y EN LUGAR DE TODAS LAS OTRAS GARANTÍAS DE COMERCIALIZACIÓN O USO PARA UN PROPÓSITO ESPECÍFICO.

### OBLIGACIONES

Por un año, desde la fecha de la compra original, Sanyo Manufacturing Corporation (SMC) garantiza esta televisión de estar libre de defectos de manufactura en materiales y mano de obra bajo condiciones normales de uso. Durante los primeros 90 días bajo esta garantía para cualquier defecto de manufactura o mal funcionamiento Sanyo Manufacturing Corporation proveerá una nueva TV vía intercambio con el vendedor.

### CÓMO HACER UN RECLAMO BAJO ESTA GARANTÍA.

**Por favor llame al 1-800-877-5032.** Por favor esté preparado para darnos el número de modelo de la televisión cuando llame. El número de modelo y el número de serie están **impresos en la etiqueta agregada** en la parte trasera de la unidad.

**Para asistencia al consumidor, llame sin costo al 1-800-877-5032**

Esta garantía expresa derechos contractuales específicos; minoristas podrán tener derechos estatutarios adicionales que pueden variar de estado a estado.

(EFECTIVO: Marzo 1, 2007)

### Su HDTV Sanyo es registrada al momento de la compra, por favor guarde su recibo de compra.

Para su protección en caso de robo o pérdida de este producto, por favor llene la siguiente información requerida y **GUÁRDELA** en un lugar seguro para su registro personal:

No. de Modelo \_\_\_\_\_ Fecha de compra \_\_\_\_\_  
No. de Serie \_\_\_\_\_ Precio de compra \_\_\_\_\_  
(Localizado en la parte posterior de la TV) Lugar de compra \_\_\_\_\_

# SANYO

Sanyo Manufacturing Corp.  
3333 Sanyo Road, Forrest City, AR 72335

¿Necesita ayuda?



[www.sanyoctv.com](http://www.sanyoctv.com)



1-800-877-5032

29

## MESURES DE SÉCURITÉ

**AVERTISSEMENT:** Afin d'éviter les risques d'incendie ou de choc électrique, n'exposez pas l'appareil à la pluie ni à l'humidité.

Afin d'éviter les risques de choc électrique, n'enlevez pas le panneau arrière. L'appareil est entièrement transistorisé et ne contient aucune pièce remplaçable ou réparable par l'utilisateur. En cas de problème, confiez l'appareil à un réparateur qualifié.

Le téléviseur est muni d'un cordon d'alimentation CA à fiche polarisée dont une lame est plus large que l'autre. **MISE EN GARDE : pour éviter le risque de choc électrique, faites correspondre la lame large de la fiche à la fente large de la prise, puis enfichez à fond.** Ceci est une mesure de sécurité conçue pour ne brancher la fiche que d'une seule façon sur une prise électrique.

Lorsque vous utilisez le téléviseur avec des jeux vidéo, ne saturez pas la luminosité ni le contraste.

Avec le temps, ceci pourrait causer l'impression permanente de l'image du champ de jeu sur l'écran. Ne placez pas cet appareil sur un chariot, un support ou une table instable. Il risquerait de tomber, de s'endommager et d'entraîner de graves blessures.

Utilisez uniquement un chariot, une table ou un support recommandé par le fabricant ou vendu avec l'appareil. Lors de son installation, suivez les instructions du fabricant et utilisez les accessoires d'installation recommandés. Prenez garde lorsque vous déplacez le téléviseur s'il se trouve sur un chariot. Des arrêts brutaux, une force excessive et des surfaces inégales peuvent renverser le chariot et l'appareil.



L'appareil ne doit pas être exposé aux écoulements ou aux éclaboussures et aucun objet ne contenant de liquide, tel qu'un vase, ne doit être placé sur l'objet.

La prise du secteur est utilisée pour déconnecter le système. La prise du secteur ne doit pas être obstruée ou doit être facilement accessible pendant son utilisation. Pour être complètement déconnecté de l'alimentation d'entrée, la prise doit être débranchée du secteur.

**Lisez attentivement le présent manuel et conservez-le.**

## INFORMATION FCC

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites fixées pour un appareil de Classe B, selon la Partie 15 du règlement FCC. Ces limites sont destinées à assurer une protection raisonnable contre des interférences nocives dans une installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut irradier une énergie de fréquence radio et s'il n'est pas installé ou utilisé conformément aux instructions, il peut provoquer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il est impossible de garantir qu'aucune interférence ne soit créée suivant le type d'installation. Si cet équipement vient à générer une interférence nuisible à la réception de la radio ou de la télévision, qui peut être mise en évidence en allumant et en éteignant l'appareil, on recommandera à l'utilisateur d'essayer de corriger cette interférence au moyen d'une ou plusieurs méthodes :

- en réorientant ou en déplaçant l'antenne réceptrice.
- en augmentant la distance entre l'équipement et le récepteur.
- en connectant l'équipement à une prise d'un circuit électrique différent de celui sur lequel est connecté le récepteur.
- en demandant l'aide d'un vendeur ou d'un technicien de radio et télévision expérimenté.

**PRÉCAUTION :** Le règlement FCC avertit que des modifications inadéquates ou non autorisées sur cette unité peuvent annuler l'autorisation de l'utilisateur pour opérer l'unité.



# MARQUES DE COMMERCE

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. « Dolby » est une marque de commerce de Dolby Laboratories.



HDMI, le logo HDMI et "High-Definition Multimedia Interface" sont des marques déposées de HDMI Licensing, LLC aux États-Unis et dans d'autres pays.



En tant que partenaire d'ENERGY STAR<sup>MD</sup>, Sanyo Manufacturing Corporation a déterminé que ce produit répond, pour son rendement énergétique, aux normes d'ENERGY STAR<sup>MD</sup>.



Fabriqué sous licence de Audyssey Laboratories. En attendant des brevets des États-Unis et étrangers. Audyssey Dynamic Volume<sup>TM</sup> est une marque de Audyssey Laboratories.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

## FICHE TECHNIQUE

**Alimentation :** AC 120V, 60Hz

**Consommation :**

DP42841 178 watts

DP46841 178 watts

**Poids:**

15 kg.

18 kg.

**Dimensions:**

MODÈLE	LARGEUR	HAUTEUR	PROFONDEUR
DP42841	1017	671	235
sans base		619	101
DP46841	1115	746	270
sans base		676	116

*REMARQUE : toutes les dimensions sont millimètres (mm).*

# RÉSOLUTIONS DE PC

RÉSOLUTION	FORMAT DE L'IMAGE	FREQUENCE DE BALAYAGE	FREQUENCE HORIZONTALE	FREQUENCE VERTICALE
640 x 480	4 : 3	60 Hz	31.47 kHz	59.94 Hz
		72 Hz	37.86 kHz	72.81 Hz
		75 Hz	37.50 kHz	75.00 Hz
		85 Hz	43.27 kHz	85.01 Hz
720 x 400	16 : 10	70 Hz	31.47 kHz	70.00 Hz
		86 Hz	38.16 kHz	56.25 Hz
800 x 600	4 : 3	60 Hz	37.88 kHz	60.32 Hz
		72 Hz	48.08 kHz	72.19 Hz
		75 Hz	46.88 kHz	75.00 Hz
		85 Hz	63.57 kHz	85.00 Hz
1024 x 768	4 : 3	60 Hz	48.36 kHz	60.00 Hz
		70 Hz	56.48 kHz	70.07 Hz
		75 Hz	60.02 kHz	75.02 Hz
		85 Hz	68.68 kHz	85.00 Hz
1152 x 864	4 : 3	75 Hz	67.50 kHz	75.00 Hz
1280 x 768	5 : 3	60 Hz	47.69 kHz	60.00 Hz
		60 Hz	47.78 kHz	59.87 Hz
		75 Hz	60.29 kHz	74.89 Hz
		85 Hz	68.83 kHz	84.84 Hz
1280 x 960	4 : 3	60 Hz	60.00 kHz	60.00 Hz
		86 Hz	85.94 kHz	85.00 Hz
1280 x 1024	5 : 4	60 Hz	63.98 kHz	60.02 Hz
		75 Hz	79.98 kHz	75.02 Hz
		85 Hz	91.18 kHz	86.02 Hz
1360 x 768	16 : 9	60 Hz	47.71 kHz	60.00 Hz
1440 x 900	16 : 10	60 Hz	66.83 kHz	68.89 Hz
		60 Hz	55.47 kHz	59.90 Hz
1920 x 1080	16 : 9	60 Hz	67.50 kHz	60.00 Hz

## GUIDE V (SURVEILLANCE PARENTALE)

**REMARQUE :** Cette fonction permet de respecter la réglementation sur la puce V de la FCC des États-Unis. Il se peut qu'elle ne fonctionne pas avec les émissions originaires d'autres pays. CE téléviseur n'est pas compatible avec le système d'émission de Guide V canadien, donc, les instructions ne sont pas fournies pour cette fonction.

Besoin d'aide?



[www.sanyoctv.com](http://www.sanyoctv.com)



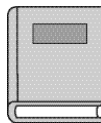
1-800-877-5032

31



# TABLE DES MATIÈRES

MESURES DE SÉCURITÉ .....	30
INFORMATION FCC .....	30
MARQUES DE COMMERCE .....	31
FICHE TECHNIQUE .....	31
RÉSOLUTIONS DE PC .....	31
TABLE DES MATIÈRES .....	32
PRÉCAUTIONS DE MANIEMENT .....	32
PLACER LA TVHD ACL .....	32
INSTALLER LA BASE .....	33
INSTALLER SUR LE MUR .....	33
POUR COMMENCER—	
Placez les piles dans la télécommande .....	33
Branchement d'antenne aérienne ou câble .....	33
CONNECTEURS DU PANNEAU ARRIÈRE .....	34
BRANCHEMENTS DE AUDIO / VIDEO .....	35
BRANCHEMENT ÉLECTRIQUE .....	35
UTILISATION DE LA TÉLÉCOMMANDE .....	36
RECH. DE CHAÎNES INITIALE .....	37
FONCTIONNEMENT DU MENU À L'ÉCRAN—	
Établir chaînes .....	37
Recherche de chaînes .....	37
Memoir de chaînes .....	37
Configuration d'entrée .....	38
Configuration Vidéo2 .....	38
Configuration .....	38
Langue du menu .....	38
Sous-titrage digital .....	38
Économiseur d'énergie .....	38
Temporisateur d'horloge .....	38
Capteur de lumière .....	39
Éteint automatique .....	39
Son .....	39
Réglages manuels du son .....	39
Image .....	40
Réglages manuels de l'image .....	40
Pix-Shape .....	40
BRANCHEMENTS ET CONFIGURATION DU PC .....	41
LECTEUR DES PHOTOS .....	42
GARANTIE .....	43



**Veillez lire avant d'utiliser votre HDTV!**

## PROTECTION DE L'ÉCRAN D'AFFICHAGE ACL

**PRECAUTION:** L'écran est susceptible d'être endommagé s'il n'est pas entretenu convenablement.

- NE PAS utiliser d'objets durs tels qu'un chiffon rugueux ou du papier rigide.
- NE PAS appuyer trop fort en nettoyant l'écran ACL; une pression excessive peut causer une décoloration permanente ou des taches d'ombre.
- **Ne jamais** pulvériser de liquides sur l'écran.

## PRÉCAUTIONS DE MANIEMENT

- Manipulez par le coffret seulement.
- Il est recommandé que le téléviseur soit manipulé par plus de deux personnes.
- Ne touchez jamais l'écran pendant le maniement.
- Les dommages par maniement ne sont pas couverts par la garantie.

## PLACER LA TVHD ACL

- Utilisez toujours une surface plane et ferme pour installer votre TVN.
- Ne placez pas le téléviseur dans un endroit trop exigü.
- Laissez assez d'espace pour assurer une ventilation appropriée.
- Placez votre HDTV hors de la portée des jeunes enfants pour éviter des accidents.



**CONTIENT DES LAMPES AU MERCURE, À JETER DE FAÇON APPROPRIÉE**



---

"L'Académie Américaine de Pédiatres ne recommande pas à des enfants plus petits de 2 années de voir télévision."

---

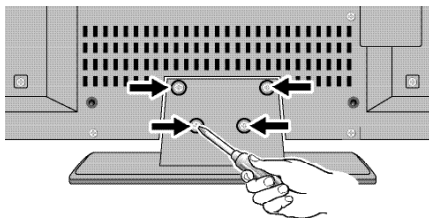


# INSTALLER LA BASE

REMARQUE: Sauter ces étapes si vous montez votre TV dans le mur.

- 1 Placez le téléviseur face en bas sur une surface matelassée pour protéger l'écran et le fini de l'appareil.
- 2 Insérez la base à la partie inférieure de la HDTV soigneusement, en utilisant les 4 vis. Comme il est montré dans la figure d'en haut.

REMARQUE: Vous pouvez trouver les vis dans le paquet de littérature.



## INSTALLER SUR LE MUR (OPTIONAL)

**!** L'assemblage sur le mur doit être effectué par une personne avec expérience.

Si on a besoin de retirer la base:

- 1 Placez le téléviseur face en bas sur une surface matelassée pour protéger l'écran et le fini de l'appareil.
- 2 Enlevez les quatre (4) vis qui maintiennent la base de support. **PRECAUTION** : maintenez fermement le socle en enlevant la dernière vis.

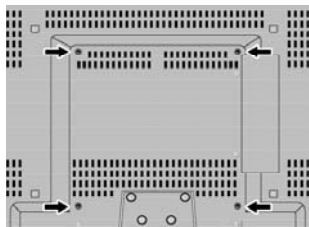
Pour installer la HDTV avec une support de montage mural, utilisez les vis de la base (support mural non inclus).

Norme d'interface VESA: 400 x 400

Dimensions des vis de montage du ACL:

Diamètre M6, longueur—12mm (max.)

Orifices pour  
assemblage VESA



# POUR COMMENCER

## 1 PLACEZ LES PILES

Placez les piles dans la télécommande.  
( 2 "AAA", non comprises)

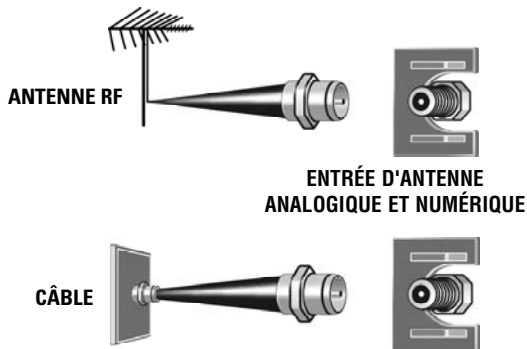
**!** Pour un fonctionnement sécuritaire, veuillez observer les mesures de précaution suivantes :

- Remplacez les deux piles en même temps. N'utilisez pas une pile neuve avec une pile usagée.
- Il y a risque d'explosion si une pile est remplacée par un modèle incorrect.
- N'exposez pas la télécommande à l'humidité ou à la chaleur.
- Les signes "+" et "-" des piles doivent correspondre à ceux de l'intérieur de la télécommande.
- Débarrassez-vous des piles déchargées proprement.

## 2 BRANCHEMENT D'ANTENNE AÉRIENNE OU CÂBLE

Branchez votre antenne ou service de câble, à l'entrée ANT de votre HDTV en utilisant un câble coaxial (75 OHM).

REMARQUE: Maintenez votre antenne pour intérieurs au moins à un mètre de distance de votre HDTV ou de tout autre appareil électronique.



Le syntoniseur de cette TVN peut recevoir:

- Signaux numériques ou analogiques provenant d'une antenne RF.
- Chaînes analogues que de câblé ClearQAM d'une connexion directe de TV par câble.

Besoin d'aide?



[www.sanyoctv.com](http://www.sanyoctv.com)



1-800-877-5032

33

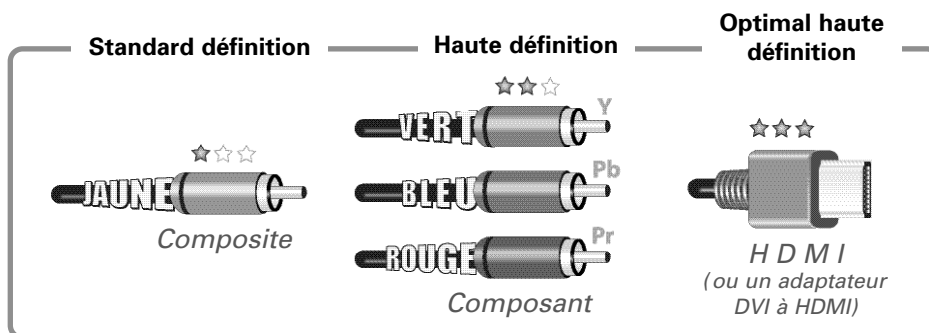
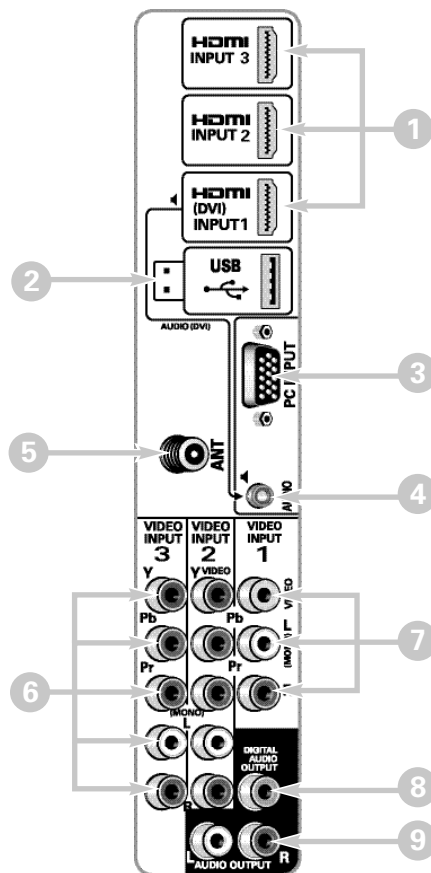
# POUR COMMENCER

## CONNECTEURS DU PANNEAU ARRIÈRE

- 1 Entrée HDMI 1, 2 & 3**  
Interface complètement numérique qui accepte des signaux vidéo sans compression pour obtenir la meilleure qualité d'image possible.

*REMARQUE : Un branchement de DVI est possible en utilisant l'entrée HDMI (DVI) INPUT1 avec un adaptateur approprié et en reliant l'audio à l'entrée AUDIO (DVI).*
- 2 Entrée USB**  
Voir des photos sauvegardées dans un dispositif USB.
- 3 Entrée pour PC**  
Monitor RGB (D-SUB)
- 4 Entrée prise stéréo mini (AUDIO)**  
Pour signal d'audio PC ou appareil DVI.
- 5 Entrée pour antenne analogique ou numérique**
- 6 Entrée composant vidéo (VIDEO2 ou VIDEO3)**  
Entrées vidéo verte (Y), bleue (Pb) et rouge (Pr) ainsi que les fiches blanche et rouge de l'audio.

*REMARQUE: Vous pouvez utiliser l'entrée VIDEO INPUT2 pour obtenir une connexion de vidéo Composite, en utilisant l'entrée Y (VIDEO) et L/R Audio. (Voir Configuration Vidéo 2 dans la p. 47).*
- 7 Entrée composite vidéo (VIDEO1)**  
Jaune (vidéo), blanc et rouge (audio).
- 8 Sortie audio numérique (Coaxial)**
- 9 Sorties d'audio analogique (G/D)**



*REMARQUE: Les branchements de vidéo Composite, S-Vidéo, vidéo Composant, et DVI, ont besoin de branchements blanc et rouge pour l'audio.*

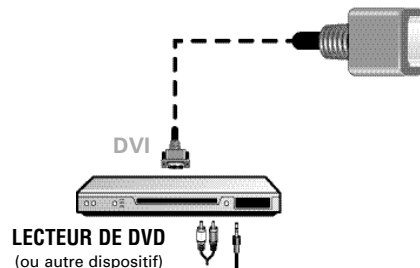


# POUR COMMENCER

## 3 BRANCHEMENTS DE AUDIO / VIDEO

**HDMI (DVI) INPUT1**, il peut être utilisé pour brancher un dispositif DVI avec l'utilisation d'un adaptateur approprié. L'entrée d'AUDIO (DVI) doit aussi être reliée à l'appareil DVI.

**HDMI INPUT1, 2 & 3** ils sont utilisés pour brancher des dispositifs numériques HD comme un reproducteur Blu-ray, Câble récepteurs HD, Satellite récepteurs HD ou consoles de jeux vidéo.

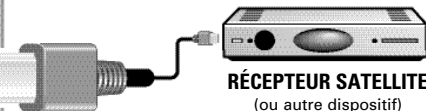
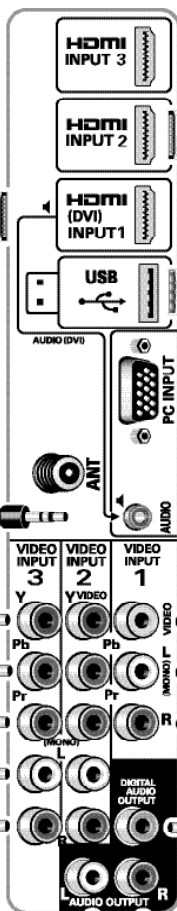


**LECTEUR DE DVD**  
(ou autre dispositif)



**LECTEUR DE DVD**  
(ou autre dispositif)

L'entrée de vidéo **Composant** accepte des signaux de vidéo SDTV, EDTV et HDTV. Employez-les pour obtenir une bonne qualité d'image en utilisant des dispositifs numériques.

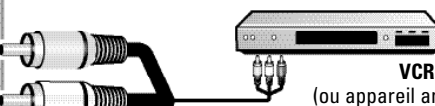


**RÉCEPTEUR SATELLITE**  
(ou autre dispositif)

L'entrée **USB** est utilisée pour brancher une mémoire de masse USB pour voir des photos JPEG.

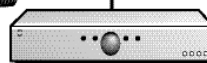
L'entrée de vidéo **Composite** est utilisée pour brancher des équipements analogiques comme VCR ou des vieux reproducteurs de DVD.

*REMARQUE: Veuillez faire coïncider la couleur des sorties de votre appareil avec les entrées de votre HDTV.*

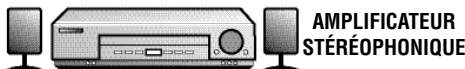


**VCR**  
(ou appareil analogique)

La **Sortie d'Audio Numérique** est utilisée pour se brancher à un récepteur audionumérique en utilisant un câble d'audio.



**RÉCEPTEUR À CANAUX MULTIPLES**



**AMPLIFICATEUR STÉRÉOPHONIQUE**

Les sorties **d'Audio G/D** sont utilisés pour brancher un amplificateur stéréo externe (ne branchez pas des haut-parleurs externes directement à la TVHD).

*REMARQUE: Câbles de audio / video non fournis.*



# UTILISATION DE LA TÉLÉCOMMANDE

Choisir l'entrée de vidéo. Maintenez enfoncée la touche, pour montrer le menu d'entrées.

Allumer ou éteindre la TV.

Il modifie le niveau de l'Économiseur d'Énergie. (Voir p. 38)

Choisir la manière d'audio, Stéréo, Mono ou SAP (s'il est disponible).

Changer entre les différentes manières de sous-titrage.

Il montre l'heure d'allumage dans l'écran (voir Temporisateur d'horloge sur la page 38).

Appuyer deux fois pour retourner la TV aux valeurs de fabrique. Toutes les modifications effectuées par l'utilisateur, seront éliminées.

Il montre le temporisateur d'éteint. Tandis qu'on montre le temporisateur d'éteint sur l'écran, appuyer sur la touche "0" pour établir le temps de d'éteint automatique de la HDTV (intervalles de 30 minutes).

Entrer une chaîne directement.

Pour des chaînes 100 et supérieures, maintenir appuyée sur la touche numérique, et puis, entrer les autres nombres.

Augmenter ou réduire le niveau d'audio.

Se déplacer entre les chaînes sauvegardées dans la mémoire.

Il permet de choisir directement une chaîne ou souschaîne numérique. Par exemple: pour choisir le canal 39.1, appuyer sur la touche 3, 9, -, et 1.

Changer entre les deux dernières chaînes ou entrée choisies.

Sourdine ou retourner le son.

Montrer l'information de la chaîne.

Il modifie les valeurs de la fonction Dynamic Volume.

Montrer le menu dans l'écran.

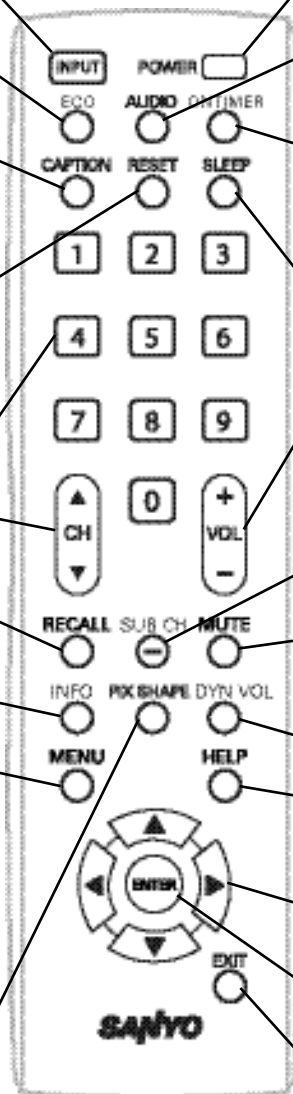
Montrer l'écran d'aide.

Changer entre les différentes manières d'aspect ratio. Les différentes configurations étirent, agrandissent out remplissent l'image sur l'écran. On peut apparaître des barres dans la partie supérieure et inférieure de l'écran, out aus cotés gauche et droit, en dépendant du signal ou le programme transmis. (Voir p. 40)

Déplacer le curseur d'écran dans la direction souhaitée.

Exécuter l'option choisie.

Sortir du menu.



# POUR COMMENCER

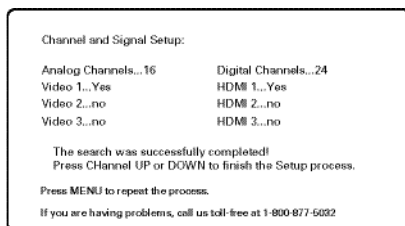
## 4 RECH. DE CHÂÎNES INITIALE



Avant de continuer, assurez-vous de brancher correctement votre antenne ou connexion de TV par câble, et tous les dispositifs à votre HDTV.

- 1. BRANCHEZ LE CORDON D'ALIMENTATION CA**  
120V CA, 60Hz
- 2. ALLUMER TV (APPUYER SUR LA TOUCHE POWER)**  
Suivez les instructions dans l'écran pour configurer le mode Économiseur d'énergie initiale et effectuer la Recherche Initiale de Chaînes/Signaux.
- 3. CHOISIR OÙ ON VA UTILISER LA HDTV:**  
Choisissez "Home Mode" en appuyant sur la touche **CH▼** pour établir le niveau de brillant des lampes à un niveau d'Energy Star, ou choisissez "Store Mode" en appuyant sur **CH▲** pour établir le brillant des lampes à un niveau pour exposition.
- 4. RECHERCHE DE CHÂÎNES ET SIGNAUX AV:**  
Appuyer sur la touche **CH ▲▼** pour effectuer une recherche de chaînes d'une Antenne ou connexion de Câble, et une recherche de signaux de dispositifs reliés aux entrées de la TV.
- 5. ÉCRAN DE CONFIGURATION DE CHAÎNE ET SIGNAL**  
Le dernier écran de configuration montre les canaux analogues et numériques trouvés, ainsi que les entrées AV détectées. En appuyant sur la touche **CH▲▼** il finit le processus de configuration.

*REMARQUE: Pour répéter la configuration initiale appuyez sur la touche MENU.*



## 5 SÉLECTION D'ENTRÉE AV

Appuyer sur la touche **INPUT** pour choisir l'entrée de vidéo que vous souhaitez voir.

*REMARQUE: Les entrées non utilisées, peuvent être désactivées avec la fonction de configuration d'entrées.*

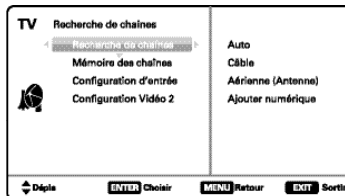
# FONCTIONNEMENT DU MENU

## ÉTABLIR CHÂÎNES

Montre le Menu dans l'écran et choisir *Établir chaînes*. Appuyez sur **ENTER**.

### Recherche de chaînes

- Auto** – Recherche la manière détectée, le câble ou l'air.
- Câble** – Recherche les chaînes analogiques et numériques de câble déchiffrées (ClearQAM).
- Aérienne (Antenne)** – Recherche les chaînes analogiques et numériques d'air.
- Ajouter numérique** – Il cherche et ajoute des nouveaux canaux numériques trouvés.



**INFO. IMPORTANTE:** ce téléviseur ne conserve qu'une seule base de données des chaînes. Lorsque vous recherchez des chaînes numériques de câble, la base de données de chaînes numériques par antenne sera donc effacée. Vous ne pourrez recevoir que les chaînes ClearQAM fournis par votre câblodiffuseur.

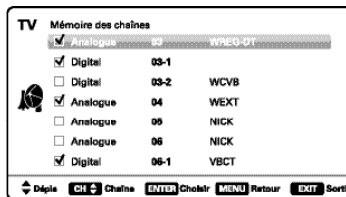
### Mémoire de chaînes

La *Mémoire de Chaînes* liste toutes les chaînes analogiques et numériques trouvées. Liste aussi les chaînes analogiques qui n'ont pas été trouvées, lesquelles peuvent être ajoutées.

Utilisez le **CURSEUR ▲▼** pour déplacer la barre de sélection par tous les chaînes habilitées et désabilitées, ou utilisez la touche **CH▲▼** pour sauter les désabilitées.

Appuyer sur **ENTER** pour habilitier ou désabilitier le canal choisi.

*REMARQUE: Pour s'informer sur les chaîne numériques locales, visitez le site [www.antennaweb.org](http://www.antennaweb.org)*



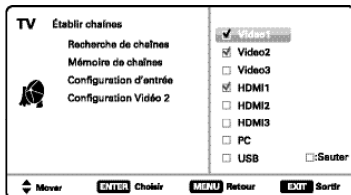
# FONCTIONNEMENT DU MENU

## ÉTABLIR CHAÎNES

### Configuration d'entrée

Cette fonction permet de supprimer les entrées AV non utilisées du cycle d'entrées (INPUT).

Utilisez le **CURSEUR ▲▼** pour choisir une entrée AV. Appuyer sur **ENTER** pour habiliter (marquer) ou déshabiliter (démarquer) l'entrée choisie.

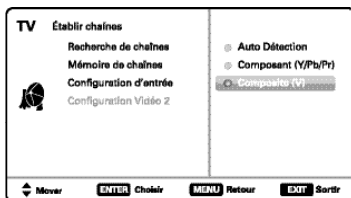


**REMARQUE:** Au moins une entrée doit être habilitée.  
□ : Sauter est seulement pour référence.

### Configuration Vidéo 2

Utilisez cette fonction pour établir une connexion de vidéo Composite ou Composant dans l'entrée VIDEO INPUT2 de votre HDTV.

Utilisez les **CURSEUR ▲▼** pour choisir le type de connexion qui sera utilisé dans l'entrée Video2.



Appuyer sur **ENTER**, il apparaîtra une marque bleue à côté de l'option choisie.

## CONFIGURATION

Montre le Menu dans l'écran et choisir *Configuration*. Appuyez sur **ENTER**.

### Langue du menu

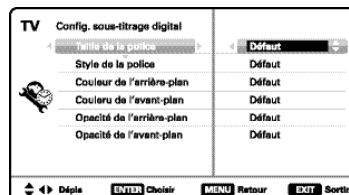
Choisit la langue entre Anglais, Espagnol et Français pour le Menu en écran.

Appuyer sur **ENTER** pour choisir la langue souhaitée.

### Sous-titrage digital

Le sous-titrage est l'information textuelle cachée transmise avec l'image et le son. Si le sous-titrage est activé, (appuyer sur la touche **CAPTION** tandis que vous voyez la télé), la TV ouvre ces sous-titres (numériques ou analogiques) et les superpose à l'écran.

**REMARQUE:** Les diffuseurs locaux décident quels sous-titres transmettre.



Utilisez les **CURSEUR ▲▼** et **◀▶** pour modifier la police, le fond et le premier plan des sous-titres numériques.

### Économiseur d'énergie

Le réglage de l'économiseur d'énergie contrôle l'éclat des lampes du panneau pour réduire la consommation de la puissance.

- Niveau 1: Économiseur d'énergie éteint.
- Niveau 2: Consommation d'énergie basse.
- Niveau 3: Consommation d'énergie plus basse.

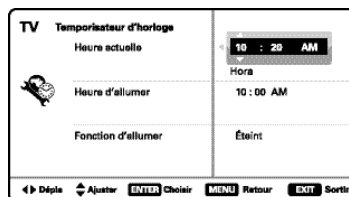
Appuyer sur **ENTER** pour choisir le niveau souhaité.

**REMARQUE:** La touche **ECO** peut aussi être utilisée pour modifier les valeurs sans entrer au menu.

### Temporisateur d'horloge

Configurez l'*Heure actuelle* de votre TVHD. Établissez le *Heure d'allumer* à utiliser avec la *Fonction d'allumer*.

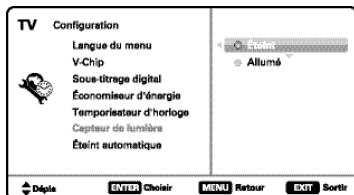
Quand la *Fonction d'allumer* soit habilitée, la TV s'allumera automatiquement à l'heure fixée préalablement.



## Capteur de lumière

Cette fonction détecte l'intensité de lumière d'ambiance de la chambre et contrôle les paramètres de luminosité et d'image pour réduire la consommation d'énergie de la TV.

**REMARQUE:** Quand la chambre soit foncée, la luminosité du panneau et/ou les paramètres d'image comme la luminosité et le contraste seront réduits.

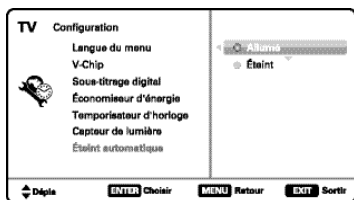


Utilisez les **CURSEUR ▲▼** pour choisir *Éteint* ou *Allumé* et appuyez sur la touche **ENTER**.

## Éteint automatique

Si la fonction d'Éteint Automatique est allumée, elle permettra que la HDTV soit automatiquement éteinte quand elle ne détecte pas signal de vidéo et/ou audio

**REMARQUE:** Cette fonction est activée par défaut. La TV s'éteindra automatiquement quand elle ne détecte pas signal dans une période de 15 minutes.



Utilisez les **CURSEUR ▲▼** pour choisir *Éteint* ou *Allumé* et appuyez sur la touche **ENTER**.

## FONCTIONNEMENT DU MENU SON

Montre le Menu dans l'écran et utilise les touches **CURSEUR ▲▼** pour choisir *Son*. Appuyer sur **ENTER**.

Choisit une des deux options disponibles pour l'ajustement du son.

**Auto** – Les valeurs de son sont ajustées et associées avec le mode actuel d'Image.

**Dynamique, Doux, Standard** – Paramètres prédéterminés de son ne sont pas associés avec les options d'image.

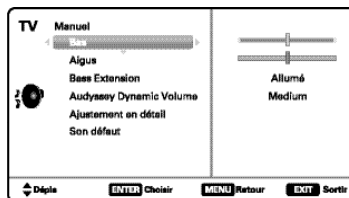
### RÉGLAGES MANUELS DU SON

Paramètres d'ajustement Manuel:

- *Bas et Aigus*
- *Bass Extension*
- *Audyssey Dynamic Volume*<sup>1</sup>
- *Ajustement en détail*

– *Égaliseur à 4-Bandes*: Utilise un *Égaliseur à 4-Bandes* pour personnaliser les ajustements de son.

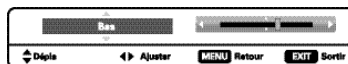
**REMARQUE:** L'option de valeurs par défaut d'image retourne tous les paramètres à ses niveaux de fabrique.



### AJUSTEMENT DE PARAMÈTRES DE SON

Utilisez les touches de **CURSEUR ▲▼** pour choisir le paramètre à ajuster. Appuyez sur la touche **ENTER** pour voir l'écran d'ajustements. Modifiez les valeurs du paramètre en utilisant les touches de **CURSEUR ◀▶**.

**REMARQUE:** Les touches **CURSEUR ▲▼** choisissent le paramètre suivant/précédent sans retourner à l'écran du menu précédent.



Si vous avez fini les ajustements, appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir du menu.

### AUDYSSEY

#### DYNAMIC VOLUME

<sup>1</sup> *Audyssey Dynamic Volume résout le problème de différences marquées dans le volume entre des programmes de TV, annonces et entre les sections de haut et sous volume d'un film. Audyssey Dynamic EQ est intégré avec Dynamic Volume pour adapter le volume automatiquement, et la perception de réponse basse, la balance, impression Surround et la clarté de dialogue reste égal.*





# FONCTIONNEMENT DU MENU

## IMAGE

Montre le Menu dans l'écran et utilise les touches **CURSEUR ▲▼** pour choisir *Image*. Appuyer sur **ENTER**.

Vous pouvez choisir entre *Vivant*, *Doux*, et *Normal*, lesquels ont des valeurs prédéterminées pour l'image. Ou, on peut choisir l'option manuel avec des valeurs personnalisées.

**REMARQUE :** Chaque entrée AV peut avoir son propre mode d'image (prédéterminé ou manuel). Un marqueur bleu indique l'option actuellement choisie.

## RÉGLAGES MANUELS DE L'IMAGE

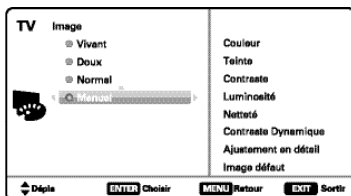
Paramètres d'ajustement Manuel:

- Couleur
- Teinte
- Contraste
- Luminosité
- Netteté
- Contraste Dynamique

L'option de Configuration Détaillée permet d'ajuster 7 paramètres additionnels comme:

- Balance du signal
- Réduction du bruit
- Balance du blanc
- Netteté vertical
- Renforceur des bords
- Taille-H
- Taille-V

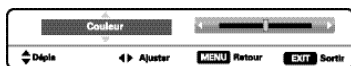
**REMARQUE :** L'option de valeurs par défaut d'image retourne tous les paramètres à ses niveaux de fabrique.



## AJUSTEMENT DE PARAMÈTRES D'IMAGE

Utilisez les touches de **CURSEUR ▲▼** pour choisir le paramètre à ajuster. Appuyez sur la touche **ENTER** pour voir l'écran d'ajustements. Modifiez les valeurs du paramètre en utilisant les touches de **CURSEUR ◀▶**.

**REMARQUE :** Les touches **CURSEUR ▲▼** choisissent le paramètre suivant/précédent sans retourner à l'écran du menu précédent.



Si vous avez fini les ajustements, appuyez sur la touche **EXIT** pour sortir du menu.

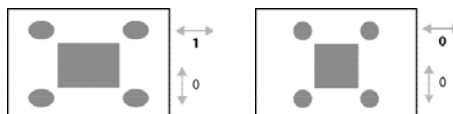
# EN COMPRENANT PIX-SHAPE

**REMARQUE :** Les images du côté gauche sont de transmission 4:3, et celles du côté droit de 16:9.

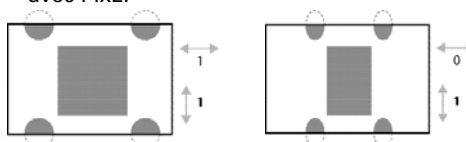
**Pix1** Il montre une image 4:3 de définition standard dans son format original, une image de 16:9 est légèrement comprimée horizontalement.



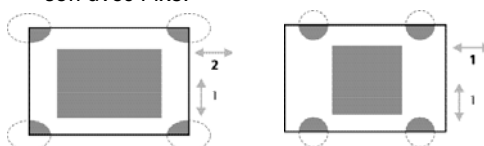
**Pix2** Il montre l'image sur tout l'écran. Une image 4:3 de définition standard est horizontalement étirée.



**Pix3** L'image est verticalement étirée en comparaison avec Pix2.



**Pix4** L'image est horizontalement étirée en comparaison avec Pix3.



**Pix5** Semblable à Pix2, l'image est horizontalement étirée dans une proportion linear en laissant le centre de l'écran moins étiré que les côtés.

**Pix6** Semblable à Pix1 sans *Overscan*\*.

**Pix7** Semblable à Pix2 sans *Overscan*\*.

\* *Overscan* permet que l'image dépasse légèrement les limitations des bords.

**REMARQUE :** *Pix6* et *Pix7* ne sont pas optimaux pour contenu en Définition Standard (peut apparaître une ligne blanche dans le bord de l'écran). On recommande *Pix6* et *Pix7* seulement pour un signal de PC au moyen de HDMI.


**Pix-Auto Description Active de Format (AFD).** Il consiste d'une série de données incluses dans la transmission de l'information du vidéo, qui informent de la taille de l'image actuelle, en permettant que la TV est automatiquement adaptée.


**REMARQUE :** Ce mode est seulement disponible avec signal RF numérique.



# BRANCHEMENTS ET CONFIGURATION DU PC

On peut utiliser votre TV HD comme un moniteur d'ordinateur. Branchez l'ordinateur et le téléviseur en utilisant un câble de moniteur approprié.

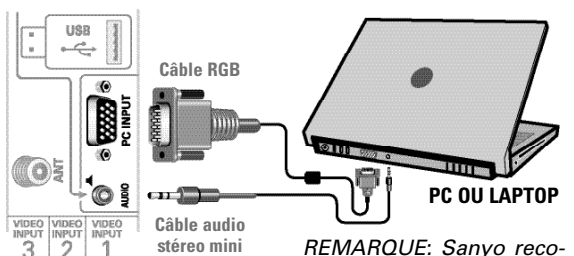
 Avant de brancher le moindre câble, débranchez les prises de courant du Téléviseur TVN et de l'ordinateur.

 Allumez le TVN et tout autre appareil externe avant d'allumer l'ordinateur.

Pour éviter un état "Hors limite", s'il vous plaît, changez la résolution de votre PC à une compatible avec votre TVHD.

REMARQUE : Si l'ordinateur a seulement une sortie DVI, un adaptateur DVI à RGB sera nécessaire. (adaptateur non fournis)

## BARRIÈRE DE LA TVN





REMARQUE: Sanyo recommande d'utiliser un câble RGB avec de ferrite.

## Écran PC portable

Si vous utilisez votre TV HD Sanyo pour voir l'image d'un PC portable, il faut d'appuyer sur la touche Fn (ou FN) plus la touche de la fonction appropriée (F5, F7, F8, etc.) dans le portable. Ceci va faire changer entre les différentes manières de montrer l'image du portable.

Les manières de montrer l'image dans le portable peuvent être : image sur le PC portable, image sur le PC portable plus la TV HD ou, image sur la TV HD.

Maintenez  et appuyez sur 

REMARQUE: Les symboles des touches Fn et de la fonction dans le clavier du PC portable, peuvent varier entre une marque et une autre.

## Configuration du PC

**Auto-ajustement** – Ajuste automatiquement la position d'image, le dot clock et la phase.

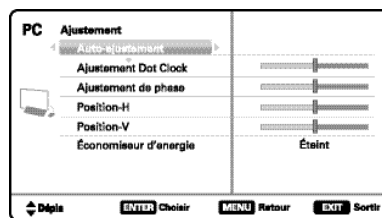
**Dot Clock** – Ajustez la fréquence de balayage pour la synchroniser à celle du PC.

**Phase** – Réglez la phase lorsque l'image devient floue ou tremblante.

**Position H** – Déplace l'image horizontalement.

**Position V** – Déplace l'image verticalement.

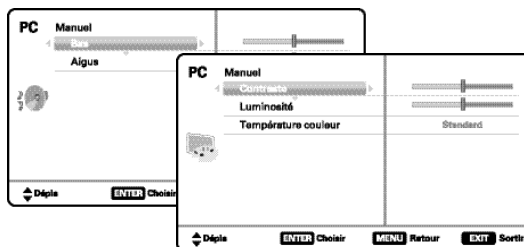
**Economie d'énergie** – Permet à la TVHD de se tourner au mode d'attente quand l'ordinateur est non utilisable.



## PC Image et Son

**Standard** – Charge les valeurs prédéterminées d'Image et Son.

**Manuel** – Ajuste le *Contraste*, *Luminosité* et *Température de couleur* de l'écran, ou *Bas* et *Aigus* de la TVHD.



REMARQUE : Ces arrangements n'affectent pas la vision normale de la TV.





## GARANTIE LIMITÉE D'UN AN POUR PIÈCE ET MAIN-D' ŒUVRE

CETTE GARANTIE LIMITÉE POUR PIÈCE ET MAIN-D'ŒUVRE N'EST VALABLE QUE SUR LES TÉLÉVISEURS SANYO ACHETÉS ET UTILISÉS AUX ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE, AU CANADA, ET À PORTO RICO, À L'EXCLUSION DE TOUT AUTRE TERRITOIRE ET PROTECTORAT DES ÉTATS-UNIS D'AMÉRIQUE.

CETTE GARANTIE LIMITÉE NE S'APPLIQUE QU'AU PREMIER ACHETEUR; ELLE NE S'APPLIQUE PAS AUX PRODUITS UTILISÉS À DES FINS INDUSTRIELLES OU COMMERCIALES.

### APPLICATION DE LA GARANTIE

**PENDANT UN AN** à compter de la date d'achat chez le revendeur d'origine, Sanyo Manufacturing Corporation (SMC) garantit que ce téléviseur est exempt de tout défaut de pièce et main-d'œuvre dans des conditions d'utilisation normale, tant pour les pièces que pour la main-d'œuvre.

Pendant les **90 PREMIERS JOURS** à compter de la date d'achat chez le revendeur d'origine, Sanyo Manufacturing Corporation remplacera tout téléviseur présentant des défauts par un échange chez le détaillant. **Pour assurer une application correcte de la garantie, veuillez conserver l'original du reçu de vente faisant apparaître la date, comme preuve d'achat. Retournez le téléviseur défectueux au détaillant accompagné du reçu et de tous les accessoires inclus, tels que la télécommande. Le téléviseur défectueux sera échangé contre un appareil du même modèle ou d'un modèle de remplacement d'une valeur égale, s'il y a lieu. Le modèle de remplacement dépendra de la disponibilité, à la seule discrétion de Sanyo Manufacturing Corporation.**

LA GARANTIE EXPOSÉE AUX PRÉSENTES EST EXCLUSIVE EST REMPLACE TOUTE AUTRE GARANTIE DE QUALITÉ MARCHANDE OU ADAPTÉE À UN BUT PARTICULIER.

### OBLIGATIONS

Pendant un an à compter de la date d'achat, Sanyo Manufacturing Corporation (SMC) garantit que ce téléviseur est exempt de tout défaut de pièce et main-d'œuvre dans des conditions d'utilisation normale. Au titre de cette garantie et au cours des 90 premiers jours, Sanyo Manufacturing Corporation fournira un nouveau téléviseur par un échange chez le détaillant pour tout défaut ou dysfonctionnement.

### COMMENT BÉNÉFICIER DE CETTE GARANTIE

**Veillez appeler le 1-800-877-5032.** Munissez-vous du numéro de modèle du téléviseur et de son numéro de série lorsque vous nous appelez. Les numéros de modèle et de série sont **imprimés sur une étiquette figurant** au dos de l'appareil.

**Pour attention au client, appelez gratuitement à 1-800-877-5032**

Cette garantie expose des droits contractuels spécifiques; les acheteurs au détail peuvent bénéficier de droits statutaires qui varient d'un État ou d'une province à l'autre.

(Date d'entrée en vigueur : le 1er mars 2007)

**Votre TVHD Sanyo est enregistré au moment de l'achat, svp gardez votre reçu d'achat.**

À titre de protection en cas de vol ou de perte de ce produit, veuillez indiquer ci-dessous les renseignements demandés et **GARDER CETTE FEUILLE EN LIEU SÛR, AVEC VOS PAPIERS PERSONNELS.**

N° de modèle \_\_\_\_\_ Date d'achat \_\_\_\_\_

N° de série \_\_\_\_\_ Prix d'achat \_\_\_\_\_

(Indiqué à l'arrière de l'appareil)

Lieu d'achat \_\_\_\_\_

# SANYO

Sanyo Manufacturing Corp.  
3333 Sanyo Road, Forrest City, AR 72335

Besoin d'aide?



[www.sanyoctv.com](http://www.sanyoctv.com)



1-800-877-5032

**43**

**For assistance:**

Visit our Web site:  
**[www.sanyoctv.com](http://www.sanyoctv.com)**

or call toll free:  
**1-800-877-5032**

**We'll be glad to Help**

**SANYO**

Sanyo Manufacturing Corp.  
3333 Sanyo Road, Forrest City, AR 72335

Printed in Mexico SMC, February 2011  
Impreso en México SMC, febrero 2011  
Imprimé aux. Mexique SMC, février 2011

U51-Y / 42-Z5VG 46-Z5WF / GXB1A