

Guía del Usuario



KSM42



SHURE INCORPORATED



KSM42

MICROFONO DE CONDENSADOR DE CARDIOIDE

Gracias por seleccionar el KSM42.

Más de 85 años de experiencia en la tecnología de audio han contribuido a hacer de éste uno de los mejores micrófonos de condensador disponibles en el mercado.



Si después de leer esta guía tiene alguna pregunta, póngase en contacto con el Departamento Técnico de Shure al teléfono 847-600-8440, de lunes a viernes, de 8:00 a.m. a 4:30 p.m., hora estándar del centro de EE.UU. En Europa, llame al 49-7131-72140. Nuestra dirección en la World Wide Web es www.shure.com.



Descripción general

Este micrófono condensador cardiode de calidad superior con captación lateral cuenta con dos cápsulas de diafragma grande, optimizado para grabaciones y presentaciones vocales. Con su respuesta a frecuencias ajustada y filtros contra chasquidos tanto internos como externos, su diseño de patrón único y dos diafragmas el KSM42 brinda una respuesta de frecuencias excepcionalmente uniforme y un rango dinámico súper amplio. El KSM42 es la opción superior para captar desempeños vocales sofisticados e íntimos.

Características

- El patrón polar cardioide sumamente consistente crea un "punto dulce" amplio y una respuesta natural a las fuentes fuera de su eje principal
- El diseño de dos diafragmas destaca un diafragma delantero activo ultra-delgado (2,5 micrones) de oro de 24 quilates de masa baja, de 1 pulg fabricado de Mylar®
- El diafragma trasero pasivo ofrece un control excepcional del efecto de proximidad de las frecuencias bajas
- La atenuación ajustada de las frecuencias bajas reduce los ruidos del ambiente
- La rejilla incorporada de tres etapas protege contra los ruidos producidos por el viento y el aliento—se ofrece un filtro contra chasquidos magnético como accesorio para protección adicional
- El soporte amortiguado con suspensión elástica ShureLock™, con diseño abierto en la parte delantera y filtro contra chasquidos magnético de bajo perfil crea un espacio natural entre el intérprete y el micrófono
- Nivel extremadamente bajo de ruido propio para grabaciones de voces en estudio
- La tecnología avanzada del preamplificador destaca un nivel extremadamente bajo de ruido propio con rango dinámico superior, respuesta a sonidos transitorios y baja distorsión para brindar grabaciones de alta fidelidad
- Componentes electrónicos de primera calidad y conectores internos y externos chapados en oro
- Fabricación duradera de zinc moldeado a troquel y rejilla de acero endurecida con bajo contenido de carbono
- Montaje amortiguado interno para reducir ruidos indeseados de la manipulación del micrófono y del pedestal

Características de rendimiento

- Respuesta de frecuencia consistente, independiente de la distancia
- Señal de salida de alto nivel
- Sistema extenso de filtros contra chasquidos (interno y externo)
- Manejo de alto niveles de presión acústica (SPL) de entrada
- Distorsión ultrabaja
- Respuesta polar uniforme
- Capacidad superior de rechazo al modo común y supresión de interferencias de radiofrecuencias

Aplicaciones

El KSM42 ha sido diseñado principalmente para:

- Voces principales y de fondo
- Narraciones
- Conferencias

Otros usos incluyen:

- Conjuntos corales o captación de sonido ambiental de una sala con orquesta
- Instrumentos acústicos—piano, guitarra e instrumentos de cuerdas
- Instrumentos de viento—de metal y de madera

OPERATION

Requisitos de alimentación

El micrófono requiere alimentación phantom y rinde de manera óptima con una fuente de 48 VCC (IEC-268-15/DIN 45 596). Sin embargo, funciona con niveles de limitación y de sensibilidad reducidos con fuentes que suministren por lo menos 11 VCC.

La mayoría de las consolas mezcladoras modernas ofrecen alimentación phantom. Es necesario usar un cable para micrófono **equilibrado**: XLR a XLR o XLR a TRS.

Montaje amortiguado

Utilice el soporte amortiguado de caucho ShureLock® incluido para asegurar el micrófono a un pedestal fijo o articulado.

Importante: Enrosque el anillo de traba firmemente contra la base del micrófono. Evite el apriete excesivo.



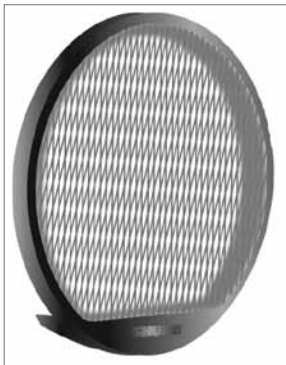
Colocación

Coloque el frente del micrófono, con **SHURE**, orientado hacia la fuente sonora deseada. Coloque la parte trasera del micrófono, con el logotipo clásico de S en un círculo, orientado hacia las fuentes sonoras no deseadas.



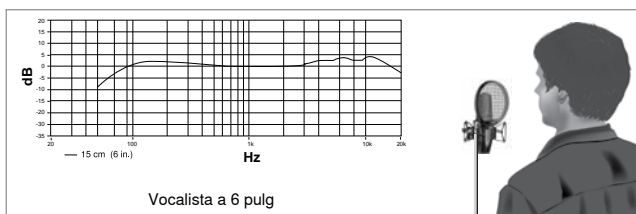
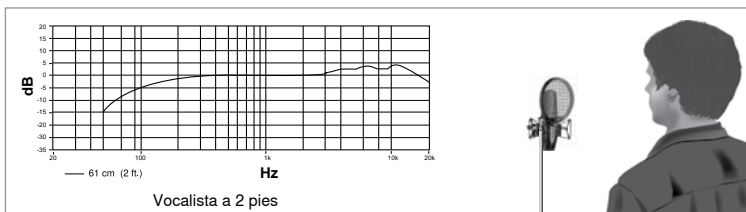
Filtro contra chasquidos

Una rejilla incorporada de tres etapas protege contra los ruidos producidos por el viento y el aliento. Utilice el accesorio de filtro contra chasquidos que se incluye para protección adicional contra los ruidos del aliento y "explosivos". El filtro contra chasquidos se fija por medios magnéticos a la parte delantera del anillo del soporte amortiguado.



Reducción del efecto de proximidad

Para controlar el efecto de proximidad, el KSM42 utiliza dos diafragmas, uno activo y el otro pasivo, para crear un desfase acústico en la parte trasera del micrófono. Esto crea un "punto dulce" amplio que brinda una respuesta uniforme a frecuencias bajas, permitiéndole al intérprete acercarse o alejarse del micrófono con mínimos cambios a la calidad sonora.



ESPECIFICACIONES

Tipo de transductor	Condensador (de polarización externa)
Respuesta de frecuencia	60 a 20.000Hz
Patrón polar	Cardioide
Impedancia de salida	147 Ω
Sensibilidad (a 1 kHz, voltaje en circuito abierto)	-37 dBV/Pa (14,1 mV) 1 Pascal=94 dB SPL
Nivel de presión acústica (SPL) máx. (1 kHz con 1% de distorsión armónica total)	carga de 1000 Ω : 139 dB carga de 2500 Ω : 139 dB THD del preamplificador del micrófono cuando la señal de entrada que se aplica es equivalente a la señal de salida de la cápsula para el SPL que se especifica.
Relación de señal a ruido (con respecto a 94 dB SPL a 1 kHz)	86 dB La relación de señal a ruido es la diferencia entre 94 dB SPL y el SPL equivalente del ruido autógeno con ponderación A
Rango dinámico (a 1 kHz)	carga de 1000 Ω : 131 dB carga de 2500 Ω : 131 dB
Rechazo en modo común (10 Hz a 100 kHz)	> 60 dB
Nivel de limitación (20Hz-20 kHz con 1% de distorsión armónica total)	carga de 1000 Ω : 6,5 dBV carga de 2500 Ω : 8 dBV
Ruido autógeno (SPL equivalente típico, ponderación A)	8,5 dB
Polaridad	Una presión positiva en el diafragma del micrófono produce un voltaje positivo en la clavija 2 con respecto a la clavija 3
Peso	Neto: 494 g con soporte amortiguado y filtro contra chasquidos: 820 g
Conector	Conector de audio de tres clavijas profesional (tipo XLR), macho
Requisitos de alimentación	11 a 52 VCC phantom, 6 mA

ACCESORIOS Y PIEZAS

Accesorios suministrados

Filtro contra chasquidos magnético	A42PF
Soporte elástico amortiguado ShureLock®	A42SM
Estuche de transporte de aluminio	A42SC
Funda de terciopelo protectora	A42VB
Anillos "O" de soporte amortiguado (4)	A42OR

Accesorios opcionales

Paravientos	A32WS
Bolsa de transporte acolchada y con cremallera de cierre	A32ZB

Repuestos

Anillos "O" de soporte amortiguado (4)	A42OR
--	-------

CERTIFICACIONES

Califica para llevar la marca CE. Cumple con la directiva europea de EMC 2004/108/EC. Satisface las normas armonizadas EN55103-1:1996 y EN55103-2:1996 para entornos de uso residencial (E1) e industrial ligero (E2).

La declaración de conformidad se puede obtener de la siguiente dirección:

Representante autorizado en Europa:

Shure Europe GmbH

Casa matriz para Europa, Medio Oriente y Africa

Aprobación para región de EMEA

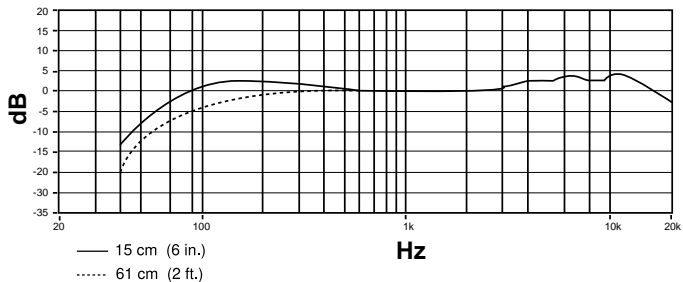
Wannenacker Str. 28

D-74078 Heilbronn, Germany

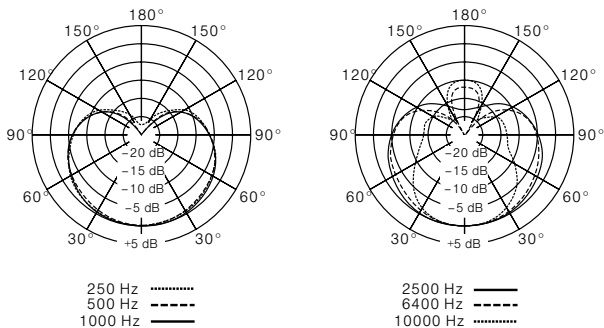
Phone: +49 7131 72 14 0

Fax: +49 7131 72 14 14

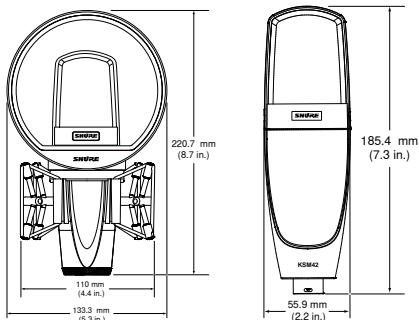
Email: EMEAsupport@shure.de



TYPICAL FREQUENCY RESPONSE
 COURBE DE REONSE TYPIQUE - TYPISCHES FREQUENZVERHALTEN - RESPUESTA DE FRECUENCIA TIPICA
 TIPICA RISPOSTA IN FREQUENZA - 周波数特性



TYPICAL POLAR PATTERNS
 COURBE DE DIRECTIVITE TYPIQUES - TYPISCHE POLARCHARAKTERISTIK - PATRONES DE CAPTACION POLAR
 TIPICOS - TIPICI DIAGRAMMI POLARI - 指向特性



OVERALL DIMENSIONS - DIMENSIONS
 HORS TOUT
 GESAMTABMESSUNGEN - DIMENSIONES
 TOTALES - DIMENSIONI TOTALI - 寸法

Trademark Notices: The circular S logo, the stylized Shure logo, the word "Shure," and "ShureLock" are registered trademarks of Shure Incorporated in the United States. "Popper Stopper" is a trademark of Shure Incorporated in the United States. "Mylar" is a registered trademark of E.I. DuPont de Nemours and Company in the United States. These marks may be registered in other jurisdictions.

Patent Notice: Pat. D447,131

SHURE®

SHURE Incorporated <http://www.shure.com>
United States, Canada, Latin America,
Caribbean:
5800 W. Touhy Avenue, Niles, IL 60714-4608,
U.S.A.
Phone: 847-600-2000
U.S. Fax: 847-600-1212
Intl Fax: 847-600-6446
Europe, Middle East, Africa:
Shure Europe GmbH, Phone: 49-7131-72140
Fax: 49-7131-721414
Asia, Pacific:
Shure Asia Limited, Phone: 852-2893-4290
Fax: 852-2893-4055

SHURE Incorporated <http://www.shure.com>
États-Unis, Canada, Amérique latine, Caraïbes:
5800 W. Touhy Avenue, Niles, IL 60714-4608,
U.S.A.
Téléphone : 847-600-2000
Télécopie aux États-Unis : 847-600-1212
Télécopie internationale : 847-600-6446
Europe, Moyen-Orient, Afrique:
Shure Europe GmbH, Téléphone :
49-7131-72140
Télécopie : 49-7131-721414
Asie, Pacifique:
Shure Asia Limited, Téléphone : 852-2893-4290
Télécopie : 852-2893-4055

SHURE Incorporated <http://www.shure.com>
Estados Unidos, Canadá, Latinoamérica, Caribe:
5800 W. Touhy Avenue, Niles, IL 60714-4608,
EE.UU.
Teléfono: 847-600-2000 (dentro de los EE.UU.)
Fax: 847-600-1212
Fax internacional: 847-600-6446
Europa, Medio Oriente, Africa:
Shure Europe GmbH, teléfono: 49-7131-72140
Fax: 49-7131-721414
Asia, Pacífico:
Shure Asia Limited, teléfono: 852-2893-4290
Fax: 852-2893-4055

SHURE Incorporated <http://www.shure.com>
Stati Uniti, Canada, America latina, Caraibi:
5800 W. Touhy Avenue, Niles, IL 60714-4608,
U.S.A.
Numero telefonico: 847-600-2000
Fax U.S.A.: 847-600-1212
Fax internazionale: 847-600-6446
Europa, Medio Oriente, Africa:
Shure Europe GmbH, numero telefonico:
49-7131-72140
Fax: 49-7131-721414
Asia, Pacifico:
Shure Asia Limited, numero telefonico:
852-2893-4290
Fax: 852-2893-4055