

# EPSON

# dreamio™

## Home Entertainment Projector EMP-W5D



## Руководство пользователя

**HDMI™**  
HIGH DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

**DVD**  
VIDEO

**RW**  
DVD + ReWritable

**COMPACT  
DISC**  
SUPER VIDEO

**COMPACT  
DISC**  
DIGITAL AUDIO



# Условные обозначения, используемые в данном руководстве

|   |   |
|---|---|
| <b>Внимание!</b>  | Указывает на действия, которые могут повлечь за собой повреждение или сбой работы проектора.  |
|  Совет   | Указывает на дополнительную информацию по данной теме, которая может быть Вам полезна.  |
|    | Указывает страницу, на которой приведена полезная информация по данной теме.  |
| <b>1 1</b>  | Указывает последовательность выполняемых действий.<br>Все процедуры должны выполняться строго в указанной последовательности.   |
|    | Указывает кнопки на пульте дистанционного управления или проекторе.   |
| "(Название меню)"   | Указывает названия пунктов меню и сообщения, выводимые на дисплей.<br>Пример: "Яркость"   |
|   | В зависимости от типа дисков, выполняемые операции и функции могут варьироваться.<br>Данными символами обозначается тип диска, для которого может быть выполнена процедура.<br>       <br>        |

# Содержание

|   |    |
|---|----|
| Правила техники безопасности .....                | 2  |
| Эксплуатация и хранение .....                     | 8  |
| Диски и устройства хранения USB .....             | 10 |
| Названия компонентов и функции .....              | 13 |
| Подготовка пульта дистанционного управления ..... | 17 |

## Быстрое начало работы

|   |    |
|---|----|
| Установка .....   | 19 |
| Проекционное расстояние и размер экрана .....                         | 19 |
| Подключение кабеля электропитания .....                               | 19 |
| Воспроизведение диска .....   | 21 |
| Воспроизведение диска и проецирование .....                           | 21 |
| Регулировка параметров изображения и уровня громкости звука .....     | 22 |
| Остановка воспроизведения .....                                       | 24 |
| Отключение электропитания .....                                       | 24 |
| Основные операции, выполняемые во время воспроизведения .....         | 25 |
| Пауза .....   | 25 |
| Перемотка вперёд/назад .....  | 25 |
| Пропуск .....   | 26 |
| Показочный просмотр .....   | 26 |
| Замедленное воспроизведение .....                                     | 26 |
| Временное использование лампы проектора для подсветки (Перерыв) ..... | 27 |
| Color Mode (Цветовой режим) .....                                     | 27 |
| Отключение звука .....  | 27 |

## Дополнительные операции

|   |    |
|---|----|
| Использование дополнительных функций воспроизведения .....                                  | 28 |
| Управление воспроизведением из меню DVD диска .....   | 28 |
| Воспроизведение Video CD из меню .....  | 29 |
| Воспроизведение JPEG, MP3/WMA и DivX® .....   | 32 |
| Воспроизведение по выбранному номеру эпизода или дорожки .....                              | 35 |
| Повтор и воспроизведение в случайном порядке .....  | 36 |
| Воспроизведение по программе .....  | 39 |
| Масштаб .....   | 40 |
| Изменение языка дубляжа .....   | 41 |
| Изменение языка субтитров .....   | 41 |
| Выбор ракурса съёмки .....  | 42 |
| Выполнение операций из экрана информации о воспроизводимом объекте .....                    | 42 |
| Настройка таймера автоматического отключения .....  | 45 |
| Изменение соотношения сторон экрана .....   | 46 |
| Воспроизведение с подключенным периферийным устройством .....                               | 48 |
| Подключение устройства хранения USB .....   | 48 |
| Подключение проектора к внешнему видеоустройству, телевизору или компьютеру .....           | 49 |
| Проектирование изображений от подключенного внешнего видеооборудования или компьютера ..... | 52 |

|  |    |
|--|----|
| Настройки аудио .....  | 54 |
| Подключение наушников .....  | 54 |
| Подключение аудиооборудования через оптический цифровой вход ..... | 55 |
| Подключение сабвуфера (низкочастотного динамика) .....             | 55 |
| Выбор режима объемного стереозвука .....                           | 56 |
| Выбор цифровых звуковых эффектов .....                             | 57 |

## Настройка параметров

|   |    |
|---|----|
| Функции и работа с меню установки .....                       | 58 |
| Использование меню установки .....                            | 58 |
| Список меню Установки .....                                   | 59 |
| Кодовые обозначения языков .....                              | 61 |
| Настройки параметра "Цифровой Выход" и выходные сигналы ..... | 62 |
| Операции и функции меню Настройка изображ..                   | 63 |
| Операции в меню Настройка изображ..                           | 63 |
| Меню "Настройка изображ." .....                               | 64 |

## Приложение

|  |    |
|--|----|
| Поиск и устранение неполадок .....                                   | 66 |
| Значения показаний индикаторов .....                                 | 66 |
| Если показания индикаторов не помогают устранить неисправность ..... | 69 |
| Техническое обслуживание .....                                       | 72 |
| Чистка .....   | 72 |
| Периодичность замены расходных материалов .....                      | 73 |
| Дополнительные принадлежности и расходные материалы .....            | 73 |
| Замена расходных материалов .....                                    | 74 |
| Проекционное расстояние и размер экрана .....                        | 78 |
| Список совместимых разрешений .....                                  | 79 |
| Список форматов, совместимых с MPEG .....                            | 81 |
| Характеристики .....   | 82 |
| Глоссарий .....  | 84 |
| Предметный указатель .....   | 85 |
| Запросы .....  | 86 |

Быстрое начало работы

Дополнительные операции

Настройка параметров

Приложение

# Правила техники безопасности

Перед эксплуатацией данного устройства необходимо прочесть все инструкции по эксплуатации и технике безопасности. После ознакомления со всеми инструкциями сохраните эту информацию для последующего изучения.

В документации и в устройстве используются графические символы для описания инструкций по безопасной эксплуатации устройства.

Во избежание травм или имущественного ущерба убедительная просьба обращать особое внимание на примеры, обозначенные символами предупреждений.

|   |   |
|---|---|
|  <b>Предупреждение</b> | Этот символ обозначает, что неправильное обращение с устройством может стать причиной травматизма или создать угрозу для жизни. |
|  <b>Внимание</b>       | Этот символ обозначает, что неправильное обращение с устройством может стать причиной травматизма илиувечья.                    |



## Внимание.

Во избежание поражения электрическим током запрещено снимать крышку или заднюю панель проектора. Устройство не содержит частей, обслуживаемых пользователем. Обслуживание устройства должен выполнять квалифицированный специалист.



Данным символом обозначаются места на корпусе проектора, в которых расположены части под "высоким напряжением", доступ к которым может привести к поражению электрическим током.



Данным символом обозначаются места в документации проектора, в которых приведены важные инструкции по эксплуатации и техническому обслуживанию устройства.

## Пояснения символов

Символы, запрещающие выполнение операции



Запрещается



Не разбирать



Не прикасайтесь



Не допускать попадания влаги



Не использовать в условиях повышенной влажности



Не ставить на неустойчивую поверхность

Символы рекомендаций



Инструкции



Отключить вилку из электрической розетки

## Важные инструкции по технике безопасности

При настройке и эксплуатации проектора обязательно соблюдайте инструкции, приведённые ниже:

- Внимательно прочитайте документацию проектора.
- Сохраните документацию проектора в надёжном месте.
- Обращайте внимание на все предупреждения.
- Обязательно выполняйте все инструкции.
- Не используйте проектор рядом с водой.
- Для чистки используйте только сухую материю.
- Не закрывайте доступ к вентиляционным отверстиям. Установку устройства выполняйте в соответствии с инструкциями изготовителя.
- Не устанавливайте проектор вблизи источников тепла (батареи, отопительные приборы, печей и т.п.).
- Используйте только кабели питания с полярной вилкой или вилку с заземляющим контактом. У полярной вилки один из двух штырей шире другого. У вилки с заземляющим контактом имеются два штыря, а третий используется в качестве контакта "земля". Данные типы электрических вилок спроектированы для обеспечения безопасности пользователей. Если вилка кабеля, входящего в комплект поставки, не входит в розетку, обратитесь к электрику для замены розетки на подходящую.
- Не наступайте, не ставьте тяжёлых предметов и не перегибайте кабель электропитания, особенно в месте подсоединения к вилке и устройству.
- Используйте только те дополнительные принадлежности, которые рекомендованы изготовителем.
- Используйте только те передвижные подставки, штативы, кронштейны и стойки, которые рекомендованы изготовителем или входят в комплект поставки устройства. Будьте аккуратны при перемещении передвижной подставки с установленным проектором – устройство может опрокинуться.



- Отключайте кабель электропитания устройства во время грозы или перед длительным перерывом в эксплуатации.
- Обслуживание устройства должен выполнять квалифицированный специалист. Обслуживание устройства должно выполняться при повреждении кабеля или вилки кабеля электропитания, попадании жидкости или посторонних предметов внутрь устройства, сбоях в работе и в случае падения устройства.

# Предупреждение

Во избежание возгорания или поражения электрическим током обеспечьте защиту устройства от влаги.



Не использовать в условиях повышенной влажности

Отключите электропитание проектора и обратитесь в сервисную службу для вызова квалифицированного специалиста в перечисленных ниже случаях:



Отключить вилку из электрической розетки

- Устройство издает необычный запах или необычные звуки.
- Внутрь устройства попала жидкость или посторонние предметы.
- После падения или повреждения корпуса устройства.

Дальнейшая эксплуатация устройства в этих условиях может привести к возгоранию или поражению электрическим током.

Не пытайтесь ремонтировать устройство самостоятельно. Ремонт устройства должен выполнять квалифицированный специалист.

Устанавливайте устройство вблизи легко доступной розетки.

Запрещено открывать какие-либо крышки проектора за исключением случаев, описанных в этом руководстве. Не пытайтесь разбирать устройство самостоятельно или вносить в него изменения. Обслуживание устройства должен выполнять квалифицированный специалист.



Не разбирать

Электрическое напряжение внутри устройства может стать причиной поражения электрическим током.

Обеспечьте защиту устройства от проникновения влаги.



Не использовать в условиях повышенной влажности

Параметры электросети питания проектора должны соответствовать указанным на заводской табличке. Несоблюдение этого требования может привести к возгоранию или поражению электрическим током. Если Вам неизвестны параметры Вашей электросети, обратитесь к поставщику или в местную энергоснабжающую организацию.



Запрещается

Используйте только соответствующие кабели электропитания. Использование несоответствующих кабелей электропитания может привести к возгоранию или поражению электрическим током.



Инструкции

Кабель электропитания, входящий в комплект поставки проектора, соответствует параметрам электросети в стране приобретения. При эксплуатации устройства в стране приобретения запрещается использовать кабели с параметрами электросети кроме заданных для устройства. Если устройство эксплуатируется в другой стране убедитесь, что напряжение источника питания, тип розетки и параметры электрической сети устройства соответствуют местным стандартам требованиям и при необходимости приобретите электрический кабель соответствующего типа.

При подключении кабеля электропитания к розетке соблюдайте меры предосторожности, указанные ниже.



Инструкции

Несоблюдение данных требований может привести к возгоранию или поражению электрическим током.

- Не подключайте избыточную нагрузку к розеткам, удлинителям или параллельно с другими устройствами.
- Не вставляйте вилку в розетку, в которой скопилась пыль.
- Вилка должна надёжно держаться в розетке.
- Не вставляйте и не извлекайте вилку из розетки влажными руками.
- При отключении электропитания устройства не тяните за кабель. При отключении устройства от электрической сети удерживайте кабель за вилку.

# Предупреждение

Не используйте поврежденный электрический кабель. Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.

- Не вносите изменений в электрический кабель.
- Не ставьте тяжелых предметов на поверхность устройства.
- Не перегибайте, не перекручивайте и не тяните кабель.
- Не располагайте кабель вблизи нагретых электрических приборов.



Запрещается

Если электрический кабель оказался поврежденным (оголился провод или нарушена изоляция), замените его у местного поставщика.

Не прикасайтесь к вилке кабеля электропитания во время грозы – это может привести к поражению электрическим током.



Не  
прикасайтесь

Не ставьте емкостей с жидкостями, водой или химреактивами на поверхность устройства.

Жидкость из этих емкостей может попасть внутрь устройства и привести к возгоранию или поражению электрическим током.



Не  
допускать  
попадания  
влаги

Запрещено смотреть в объектив включённого аппарата. Воздействие яркого света от лампы может причинить вред Вашему зрению.



Запрещается

Следите за тем, чтобы в вентиляционные отверстия корпуса проектора не падали посторонние предметы. Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.



Запрещается

В качестве источника света в проекторе используется ртутная лампа с высоким внутренним давлением. Соблюдайте описанные ниже инструкции.

Несоблюдение требований, приведённых ниже, может привести к получению травм или отравлению пользователей.

- Не допускайте соударение и повреждение лампы с другими предметами.
- В лампе содержатся пары ртути. Если лампа разбилась, во избежание попадания паров ртути в лёгкие, глаза или слизистые рта и носа помещение следует немедленно проветрить.
- Не наклоняйтесь над работающим устройством.



Инструкции

*Если в глаза или ротовую полость попали осколки стекла или газ из разбитой лампы, а также в случае недомогания немедленно обратитесь за медицинской помощью.*

Не оставляйте устройство или пульт дистанционного управления со вставленными батарейками внутри закрытой машины, в условиях прямого солнечного света, или в других местах с повышенной температурой воздуха.

Это может привести к деформации или неисправности устройства, а также стать причиной пожара.



Запрещается

# Внимание

## **ЛАЗЕРНЫЙ** продукт класса 1

Не открывайте верхнюю крышку проектора. Устройство не содержит частей, обслуживаемых пользователем.



Не разбирать

Не используйте устройство в условиях повышенной влажности или сильной запыленности, рядом с нагревательными или кулинарными устройствами или в условиях сильного дыма или паров.



Запрещается

Не эксплуатируйте и не храните устройство вне помещений длительное время.  
Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.

Не закрывайте отверстия в корпусе проектора. Они предназначены для обеспечения вентиляции и защиты проектора от перегрева.



Запрещается

- Во время эксплуатации к воздухозаборному отверстию снизу проектора может приставать бумага и другие лёгкие материалы. При установке проектора убедитесь в том, что под ним нет предметов, способных забить или закрыть воздухозаборное отверстие. Убедитесь в том, что расстояние между воздуховыпускным отверстием и стеной составляет не менее 20 см.
- Убедитесь в том, что расстояние между отверстием для забора воздуха и стеной составляет не менее 10 см.
- Не устанавливайте проектор на диванах, коврах и других мягких поверхностях или на полках шкафов, где не может быть обеспечена достаточная вентиляция устройства.

Устанавливайте проектор только на устойчивой подставке, стойке или надёжном кронштейне.



Не ставить на неустойчивую поверхность

Устройство может упасть или опрокинуться, что может привести к получению травм.

Не вставайте на устройство и не ставьте на него тяжёлые предметы.



Запрещается

Устройство может помяться или опрокинуться, что может привести к получению травм.

Не устанавливайте рядом с устройством никаких предметов, которые могут деформироваться или повредиться под действием тепла вблизи вентиляционных отверстий, не подносите руки и не наклоняйтесь над вентиляционными отверстиями при работающем проекторе.



Запрещается

Горячий воздух, выходящий из вентиляционных отверстий, может вызвать ожоги, деформации и прочие нежелательные последствия.

Запрещено менять лампу сразу после эксплуатации проектора. Перед тем, как снять лампу, отключите электропитание проектора и подождите в течение времени, указанного в этом руководстве, до тех пор, пока лампа не остывает.



Запрещается

Повышенное тепло может стать причиной ожогов и прочих нежелательных последствий.

Не устанавливайте устройство вблизи источников открытого пламени, например, свечей и т.п.



Запрещается

Обесточьте устройство, если оно не будет использоваться длительное время.



Отключить вилку из электрической розетки

Ухудшение изоляции может привести к возгоранию.

## Внимание

Перед транспортировкой устройства убедитесь, что оно обесточено и все электрические кабели отключены от сети.

Это может привести к возгоранию или поражению электрическим током.



Отключить вилку из электрической розетки

Перед чисткой отключите кабель электропитания проектора из розетки.

Это предохранит от возможного поражения электрического тока во время чистки.



Отключить вилку из электрической розетки

Не используйте для чистки поверхности проектора ткань, смоченную спиртом, растворителем или бензином.

Проникновение влаги или нарушение целостности корпуса устройства может стать причиной поражения электрическим током.



Инструкции

Использование батарей с неверным номиналом может привести к вытеканию электролита и их разрушения, что может стать причиной возгорания, повреждения или коррозии устройства. При замене батареек соблюдайте требования, приведённые ниже.

- При установке батарей проверьте расположение меток (+) и (-) внутри отсека.
- Не используйте батареи разных типов или новые батареи вместе со старыми.
- Используйте только батареи, рекомендованные в данном руководстве.
- Если из батареек вытек электролит, вытрите его мягкой тканью. При попадании электролита на руки, немедленно вымойте руки.
- Заменяйте батарейки по мере их разрядки.
- Выньте батарейки, если вы не планируете использовать проектор в течение длительного периода времени.
- Не подвергайте батарейки воздействию тепла, открытого пламени или воды.
- Утилизируйте батарейки в соответствии с действующими нормами и правилами.
- Храните батареи в местах недоступных для детей. Дети могут проглотить батарейки, что может повлечь за собой удушье.



Инструкции

Не устанавливайте высокую громкость звука.

Резкий громкий звук при включении проектора может привести к ухудшению слуха, а также повреждению динамика. Поэтому перед отключением проектора уменьшите громкость звука и увеличьте её до необходимого уровня после включения устройства.



Запрещается

Не устанавливайте высокую громкость звука при использовании наушников.

Воздействие громкого звука в течение продолжительного времени может привести к значительному ухудшению слуха.



Запрещается

Проводите обслуживание устройства согласно графика. В противном случае скопление пыли внутри проектора может стать причиной возгорания или поражения электрическим током.

Заменяйте воздушный фильтр периодически по мере необходимости.

По вопросам чистки устройства обратитесь к своему поставщику.



Инструкции

# Эксплуатация и хранение

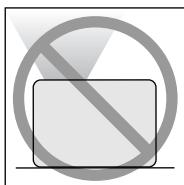
Во избежание неисправности или повреждения проектора соблюдайте правила, приведённые ниже.

## Правила эксплуатации и хранения

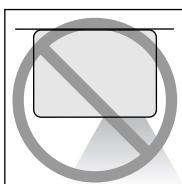
- Эксплуатируйте и храните устройство при температурах, соответствующих требованиям к рабочей температуре и температуре хранения, представленными в настоящем руководстве.
- Устанавливайте проектор только в местах, защищённых от вибрации и сильных толчков.
- Не устанавливайте проектор вблизи телевизоров, радиоприёмников и видеооборудования, создающего электромагнитные поля.  
Это может негативно отразиться на качестве проецирования аудио- и видеосигналов и может стать причиной неисправности проектора. В этом случае следует установить проектор на большем расстоянии от телевизионного, радиовещательного и видеооборудования.
- Запрещается эксплуатация устройства в таких условиях. Несоблюдение этих требований может привести к неисправности устройства или получению травм пользователями.



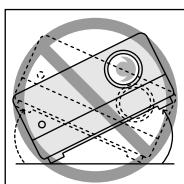
Если проектор установлен на подставке



Если проектор установлен лицевой стороной вверх



Если проектор установлен тыльной стороной вверх



Если проектор наклонен в любую сторону

- Не передвигайте проектор во время эксплуатации.

Это может привести к повреждению диска или неисправности проектора.

- Не следует эксплуатировать или хранить проектор в местах, в которые проникает сигаретный или другой дым, а также в помещениях с большим количеством пыли. Это может привести к снижению качества изображения.
- Не прикасайтесь к линзе объектива голыми руками. В этом случае на линзе остаются следы, значительно снижающие чёткость проецируемого изображения. Если устройство не используется, обязательно наденьте на объектив крышку.
- Компания Epson не несёт ответственность за повреждения, вызванные неисправностью проектора или лампы, в случаях, не перечисленных в Вашем гарантийном обязательстве.

## Конденсация влаги

При переносе проектора из холодного в тёплое помещение или при резком повышении температуры в помещении, где установлен проектор, на внутренней поверхности проектора и на линзе объектива может образоваться конденсат. Это может привести к неправильной работе проектора, ухудшению качества изображения, а также повреждению диска и/или компонентов устройства. Во избежание конденсации установите проектор в помещении примерно за 1 час до начала эксплуатации. В случае образования конденсата отключите электропитание проектора на 1-2 часа перед началом эксплуатации.

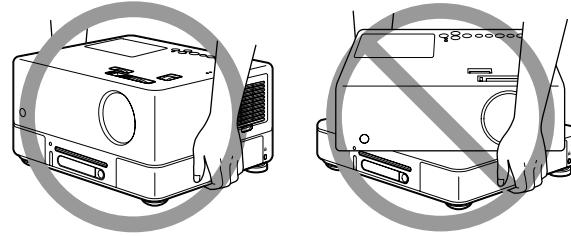
## Лампа

В качестве источника света в проекторе используется ртутная лампа с высоким внутренним давлением.

Характеристики ртутной лампы:

- Интенсивность свечения лампы понижается в процессе эксплуатации.
- По окончании срока службы лампа может перестать работать или лопнуть с громким звуком.

- Продолжительность работы лампы может варьироваться в зависимости от индивидуальных различий и условий эксплуатации. Всегда храните запасную лампу для подобных случаев.
- По прошествии данного срока значительно возрастает вероятность повреждения лампы. При появлении сообщения о необходимости замены лампы, замените её, даже если лампа работает.
- Проектор оснащён лампой, содержащей ртуть (Hg). Утилизацию ламп следует выполнять в соответствии с местными нормами. Не утилизируйте их с бытовыми отходами.



## Меры предосторожности при транспортировке

- В проекторе имеется множество стеклянных и высокоточных частей. Во избежание повреждений при транспортировке используйте защитную упаковку, в которой поставляется проектор. Если защитная упаковка не сохранилась, оберните проектор амортизирующим материалом и поместите его в прочную коробку. Убедитесь в том, что на коробке имеется хорошо различимая маркировка, соответствующая транспортировке высокоточного оборудования.
  - Закройте крышку объектива и упакуйте устройство.
  - При использовании услуг служб доставки, информируйте их, что в устройстве имеется высокоточное оборудование, транспортировка которого должны выполняться соответствующим образом.
- \* Гарантийные обязательства не распространяются на какие-либо повреждения, полученные при транспортировке проектора.

## Авторские права

Копирование дисков в целях радио- или телевещания, публичного просмотра или прослушивания, а также проката (независимо от получения компенсации, вознаграждения и т.п.) без разрешения обладателя авторских прав запрещено.

## Перемещение проектора

- Закройте крышку объектива.
- Извлеките диск.
- Сложите ножки устройства, если они выдвинуты.
- Не переносите врачающееся устройство.
- Перенесите проектор, держа его так, как показано на следующей иллюстрации. Если при этом удерживать проектор за крышку панели, она может сместиться, и устройство упадет.

# Диски и устройства хранения USB

## ДИСКИ

### Поддерживаемые типы дисков

На проекторе могут быть воспроизведены следующие типы дисков.

| Типы дисков  | Условные обозначения, используемые в данном руководстве  | Пояснение   |
|--|--|---|
| Видео-DVD<br><br>   | DVD Video<br><br>DVD Video   | Коммерческое ПО с высококачественными фильмами и визуализациями. Вы не можете воспроизвести видео-DVD, если код региона диска не соответствует коду региона устройства.   |
| DVD+RW<br>DVD+R<br>DVD+R DL<br>DVD-RW<br>DVD-R<br>DVD-R DL<br><br><br> | DVD Video<br><br>DVD Video<br><br>MP3/<br>WMA<br><br>MP3/WMA<br><br>JPEG<br><br>JPEG<br><br>DivX<br><br>DivX | DVD-диски, описанные слева, записанные на другом устройстве записи DVD. <ul style="list-style-type: none"> <li>Может воспроизводить DVD-диск с видеоизображениями.</li> <li>Может воспроизводить DVD-диск с изображениями формата VR.</li> <li>Может воспроизводить диск, если последующие сеансы записи "блокированы" устройством записи DVD, на котором эти изображения записаны.</li> <li>Может воспроизводить файлы, записанные в формате ISO 9660/UDF: MP3/WMA/JPEG/MPEG1/2/4/DivX® 3/4/5/6/DivX® Ultra</li> <li>Может воспроизводить записи, выполненные только в первом сеансе, хотя устройство поддерживает несколько сеансов.</li> </ul> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| Video CD<br><br><br><br>           | Video CD<br><br>Video CD   | Программное обеспечение с изображениями и звуком. <ul style="list-style-type: none"> <li>Может воспроизводить диски Video CD (версии 2.0) с помощью функции РВС (управление воспроизведением).</li> <li>Может воспроизводить диски Super Video CD (SVCD).</li> </ul>  |
| CD<br><br>  | Audio CD<br><br>Audio CD   | Программное обеспечение со звуком и голосом.  |
| CD-R/RW<br>CD+R/RW<br><br><br><br> | Data CD<br><br>Data CD<br><br>MP3/<br>WMA<br><br>MP3/WMA<br><br>JPEG<br><br>JPEG<br><br>DivX<br><br>DivX | Компакт-диски (CD), записанные на устройстве записи компакт-дисков или на компьютере. <ul style="list-style-type: none"> <li>Может воспроизводить файлы, записанные в формате ISO9660 level-1 или -2/UDF: MP3/WMA/JPEG/Kodak Picture CD/FujiColor CD/ MPEG1/2/4/ DivX® 3/4/5/6/DivX® Ultra</li> <li>Поддерживает расширенный формат (Joliet).</li> <li>Поддерживает несколько сеансов записи.</li> <li>Может воспроизводить диски, записанные методом пакетной записи.</li> </ul> |

- Воспроизведение и качество цветопередачи дисков формата Copy Control CD, не соответствующих формату CD, не гарантируется на данном проекторе. На компакт-дисках, соответствующих стандарту CD, имеется логотип, приведенный ниже. Убедитесь в том, что этот логотип имеется на коробке аудио-диска.
- Проектор может воспроизводить видеосигналы стандартов NTSC и PAL.

- При воспроизведении видеодисков DVD, SVCD и Video CD доступ к некоторым функциям воспроизведения предварительно заблокирован производителями программного обеспечения. При воспроизведении таких дисков на устройстве некоторые функции могут не работать. См. информацию о проигрываемых дисках.
- Диски DVD-R/R DL/RW, DVD+R/R DL/RW, CD-R/RW и CD+R/RW могут не воспроизводиться, если на поверхности имеются царапины, грязь, деформации, либо если статус или условия записи неприемлемы. Кроме того, для считывания таких дисков устройству может потребоваться больше времени.
- На данном устройстве нельзя воспроизводить диски DVD-R с системой защиты CPRM (защита содержимого на носителях, поддерживающих запись), записанные в формате VR.
- Возможно воспроизведение аудиодисков, записанных только в указанных ниже форматах.
  - MIX-MODE CD
  - CD-G
  - CD-EXTRA
  - CD TEXT

## **Неподдерживаемые типы дисков**

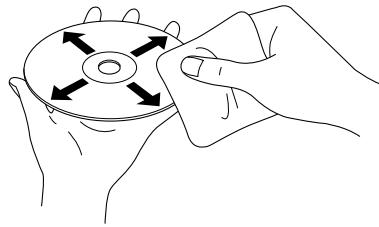
- На проекторе не могут быть воспроизведены следующие типы дисков.
 

|             |          |            |
|-------------|----------|------------|
| - DVD-ROM   | - CD-ROM | - PHOTO CD |
| - DVD audio | - SACD   | - DADC     |
| - DVD-RAM   |          |            |
- Круглые диски с диаметром, отличающимся от 8 или 12 см
- Диски неправильной формы

## **Правила обращения с дисками**

- Не прикасайтесь к рабочей стороне диска голыми руками.
- Храните диски в отдельных коробках.
- Не храните диски в местах с повышенной относительной влажностью воздуха под прямым солнечным светом.
- Если рабочая поверхность диска загрязнена или покрыта пылью, качество изображения и звука может ухудшиться. Если диск грязный, перед воспроизведением аккуратно протрите его мягкой сухой

материей, совершая движения от центра к кромке диска.



- Не используйте для чистки растворители или антистатические средства, предназначенные для аналоговых записей.
- Не приклеивайте бумагу или наклейки на диск.

## **Устройства USB, которые могут быть**

- К проектору можно подключить USB-память, соответствующую спецификации USB 1.1
  - USB-память (только устройства, не оснащенные функциями безопасности)
  - Многофункциональное устройство считывания карт памяти
  - Цифровая камера (если поддерживаются устройства хранения USB)
- Используйте многофункциональное устройство считывания карт памяти для подключения к карте памяти SD или другого носителя к устройству.
- Поддерживаются файловые системы FAT16 и FAT32.
- Некоторые файловые системы могут не поддерживаться. Если носитель не поддерживается, то перед началом его использования отформатируйте носитель в среде Windows.
- Это устройство может воспроизводить только карту памяти, даже если к устройству считывания карт памяти подключено несколько карт. Установите только карту памяти, с которой требуется воспроизвести файлы.

## Характеристики файлов, которые могут быть воспроизведены

| Формат файлов        | Файловое расширение*                   | Характеристики   |
|----------------------|--|--|
| MP3                  | ".mp3" или ".MP3"                      | Битрейт: 16-320 кбит/с<br>Частота дискретизации: 11 кГц, 16 кГц, 22,05 кГц, 32 кГц, 44,1 кГц, 48 кГц   |
| WMA                  | ".wma" или ".WMA"                      | Битрейт: 64-192 кбит/с<br>Частота дискретизации: 44,1 кГц, 48 кГц  |
| DivX®<br>DivX® Ultra | ".divx" или ".DIVX", ".avi" или ".AVI" | до 3 Мбит/с<br>Максимальное число пикселей: 720 x 576<br>Оптимальная частота кадров: 30 кадр/с<br>Файл может не относиться к формату DivX®, даже если он имеет расширение ".avi" или ".AVI". В этом случае файл не может быть воспроизведен.   |
| JPEG                 | ".jpg" или ".JPG"                      | Количество пикселей: до 3027 x 2048<br>Motion JPEG не поддерживаются.<br>Поддерживаются файлы JPEG, созданные цифровыми камерами и удовлетворяющие требованиям стандарта DCF (Правила проектирования файловой системы камеры). Графические изображения могут не воспроизводиться, если в цифровых фотоаппаратах не поддерживается функция автоповорота, либо если данные обработаны, отредактированы или повторно сохранены с помощью компьютерных программ обработки изображений. |

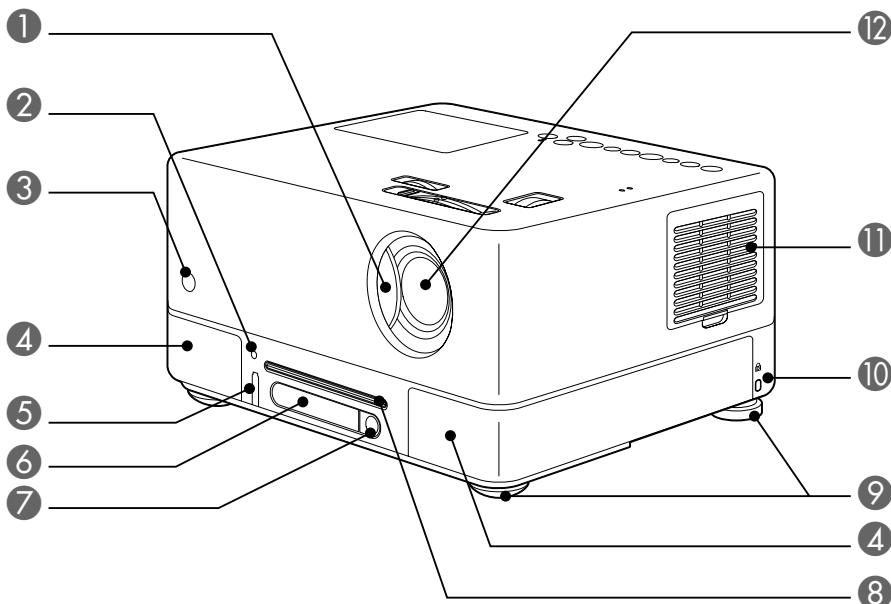
|                     |  |
|---------------------|--|
| Размер файла        | 4 Гб                                       |
| Общее число файлов* | 648 (включая папки) + 2 папки по умолчанию |
| Общее число папок*  | Не более 300                               |

\* Данное значение является неограниченным, если параметру "Нав MP3/JPEG" меню настроек задано значение "Без Меню".

\* Если в имени файла используется двухбайтовый символ, он будет отображаться некорректно.

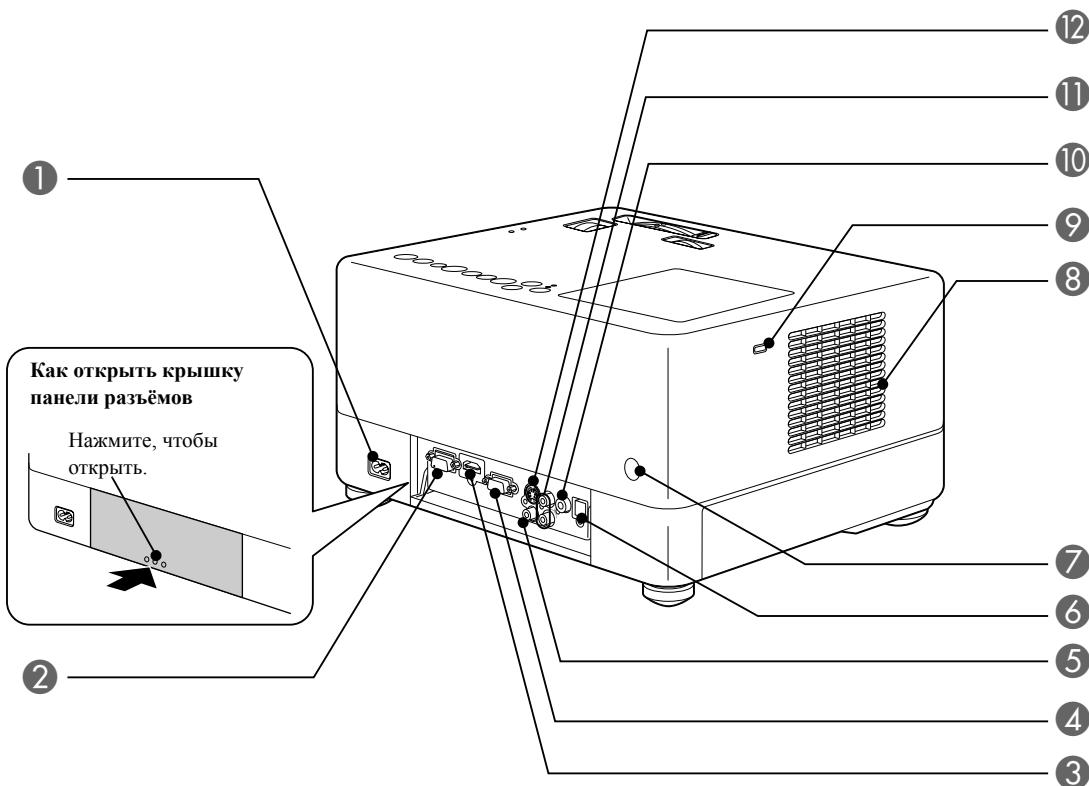
# Названия компонентов и функции

## Вид спереди



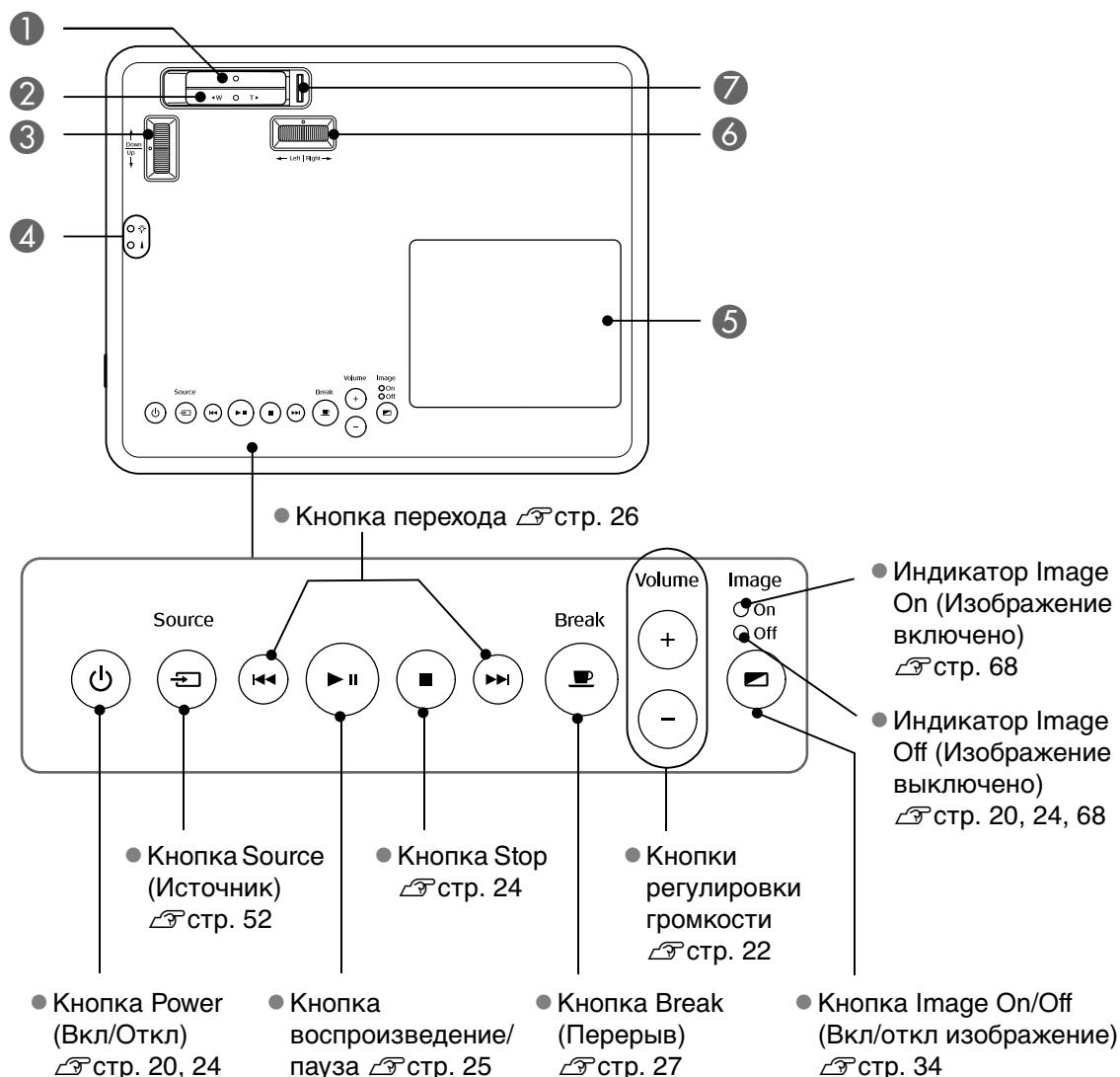
| Название  | Функция   |
|---|---|
| <b>1</b> Откройте крышку объектива  | Закройте крышку объектива для защиты оптических компонентов, если устройство не используется.<br>Проектирование можно остановить, закрыв объектив крышкой. Если объектив будет закрыт крышкой в течение 30 минут, лампа устройства автоматический выключится. ↗ стр. 20                 |
| <b>2</b> Разъём для подключения наушников                                   | Подключение наушников к устройству. ↗ стр. 54   |
| <b>3</b> Приёмник инфракрасных сигналов от пульта дистанционного управления | Прием сигналов с пульта ДУ. ↗ стр. 17   |
| <b>4</b> Динамики   | Поддерживает Dolby Virtual Speaker. ↗ стр. 56   |
| <b>5</b> Порт USB   | Подключение USB-памяти с поддержкой спецификации 1.1 или многофункционального устройства считывания карт памяти для воспроизведения файлов в формате MP3/WMA, JPEG, DivX® и устройств хранения других форматов. ↗ стр. 48   |
| <b>6</b> Дисплей  | Отображение сообщений о рабочем состоянии устройства. ↗ стр. 21   |
| <b>7</b> Кнопка извлечения  | Нажмите эту кнопку, чтобы извлечь диск из лотка. ↗ стр. 24  |
| <b>8</b> Дисковый лоток   | Вставьте диск для воспроизведения. ↗ стр. 21  |
| <b>9</b> Ножки  | Устройство можно наклонять, изменяя положение ножек на панели разъемов.<br>Если ножки развернуты на максимальную длину, угол наклона устройства составит не более 10 градусов. ↗ стр. 23  |
| <b>10</b> Слот для замка безопасности (☒)                                   | Поддерживает систему защиты Kensington. Более подробную информацию см. на веб-сайте компании Kensington по адресу <a href="http://www.kensington.com/">http://www.kensington.com/</a> .   |
| <b>11</b> Отверстие для забора воздуха                                      | Подача охлаждающего воздуха в устройство. По мере скопления пыли в фильтре или в отверстии для забора воздуха температура проектора повышается, что может привести к проблемам в работе и сократить срок службы оптической системы. Рекомендуется проводить чистку регулярно. ↗ стр. 72 |
| <b>12</b> Объектив  | Проектирование изображения.   |

## Вид сзади



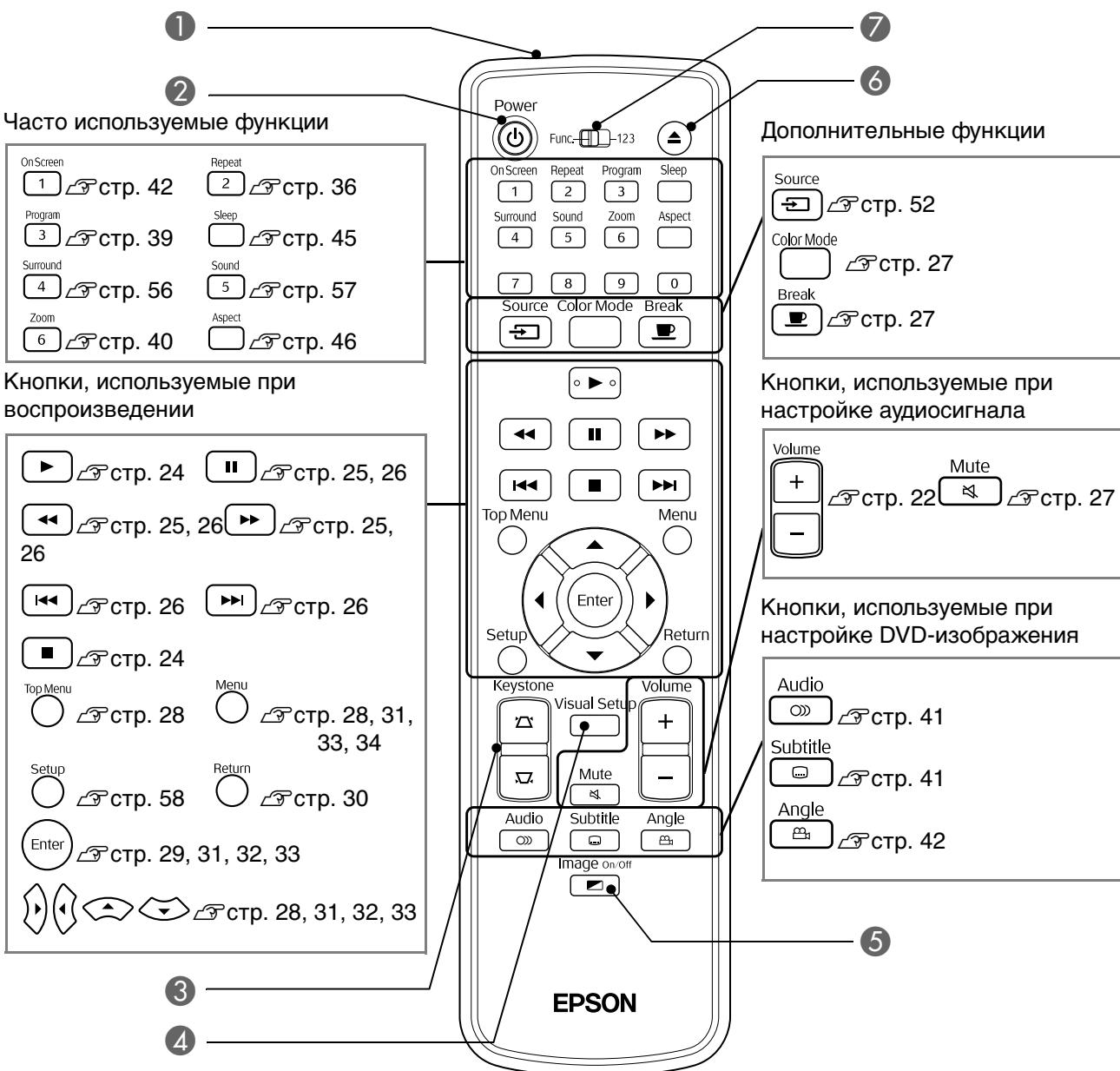
| Название  | Функция  |
|---|--|
| <b>1 Розетка для подключения кабеля электропитания</b>                      | Подключение кабеля электропитания. ↪ стр. 20   |
| <b>2 Сервисный порт</b>   | Управляющий порт. Не используется в процессе обычной эксплуатации.   |
| <b>3 Вход HDMI</b>  | Подключение видеоустройства с поддержкой стандарта HDMI или компьютера к устройству. ↪ стр. 51   |
| <b>4 Входной разъем компьютера</b>  | Подключается к выходному порту RGB компьютера или выходному порту видеоустройства для передачи компонентного видеосигнала. ↪ стр. 50, 51                     |
| <b>5 Видеовход</b>  | Подключается к обычному выходному порту видеоустройства для передачи изображений. ↪ стр. 49  |
| <b>6 Optical Audio-Out<br/>(Оптический аудиовыход)</b>                      | Подключается к аудиоустройству с входным оптическим цифровым портом. ↪ стр. 55   |
| <b>7 Приёмник инфракрасных сигналов от пульта дистанционного управления</b> | Прием сигналов с пульта ДУ. ↪ стр. 17  |
| <b>8 Воздуховыпускное отверстие</b>   | Отвод воздуха после охлаждения устройства.   |
| <b>⚠ Внимание</b>   |  |
|   | Не закрывайте воздуховыпускное отверстие и не прикасайтесь к защитной решетке во время работы или сразу после отключения проектора – она может быть горячей. |
| <b>9 Замок открытия крышки лампы</b>  | Нажмите эту кнопку, чтобы открыть крышку лампы. ↪ стр. 75  |
| <b>10 Выход для подключения сабвуфера</b>                                   | Подключает дополнительный активный сабвуфер к устройству. ↪ стр. 55  |
| <b>11 К входному разъему аудио</b>  | Подключается к выходному аудиопорту подключенного видеоустройства или компьютера. ↪ стр. 49, 50, 51  |
| <b>12 Вход S-Video</b>  | Подключается к выходному порту S-Video видеоустройства. ↪ стр. 50  |

# Вид сверху



| Название   | Функция   |
|--|---|
| <b>1</b> Кольцо фокусировки                                    | Для фокусировки изображений переместите влево или вправо. ↗ стр. 22   |
| <b>2</b> Кольцо масштабирования                                | Для изменения масштаба изображения переместите влево или вправо. ↗ стр. 22  |
| <b>3</b> Кольцо регулировки положения объектива по вертикали   | Чтобы отрегулировать положение изображения по вертикали, перемещайтесь вперед и назад. ↗ стр. 22                        |
| <b>4</b> Индикатор состояния                                   | При возникновении проблем с устройством индикатор состояния горит или мигает в целях обозначения проблемы.<br>↗ стр. 66 |
| <b>5</b> Крышка лампы  | Откройте эту крышку для замены лампы. ↗ стр. 75   |
| <b>6</b> Кольцо регулировки положения объектива по горизонтали | Поворачивайте влево или вправо, чтобы отрегулировать положение изображения по горизонтали. ↗ стр. 22                    |
| <b>7</b> Кнопка крышки объектива                               | Переместите фиксатор, чтобы открыть или закрыть крышку объектива. ↗ стр. 20   |

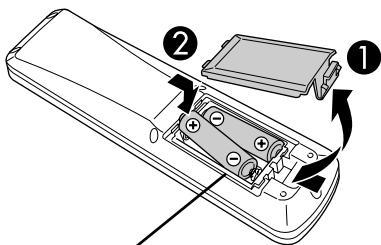
# Пульт ДУ



| Название  | Функция   |
|---|---|
| <b>1</b> Область излучения сигнала пульта дистанционного управления | Передача сигналов дистанционного управления.  стр. 17   |
| <b>2</b>  | Включение или отключение питания проектора.  стр. 24  |
| <b>3</b>  | Коррекция трапециoidalного искажения изображения на экране (квадрат или прямоугольник).  стр. 23  |
| <b>4</b>  | Отображение или скрытие меню регулировки проецируемого изображения.  стр. 63  |
| <b>5</b>  | Включение/выключение лампы устройства. После того как из списка файлов выбран заголовок, эта кнопка используется только для отключения лампы и прослушивания музыки.  стр. 34 |
| <b>6</b>  | Нажмите эту кнопку, чтобы извлечь диск из лотка.  стр. 24   |
| <b>7</b> Кнопка переключения функции/цифры                          | Переключение между функциями и цифрами. Переместите этот переключатель в положение Funciton, чтобы использовать функции.  стр. 28   |

# Подготовка пульта дистанционного управления

## Установка батареек



### ⚠ Внимание

Проверьте расположение меток (+) и (-) внутри отсека, чтобы правильно вставить батареи.

При поставке батарейки в пульт дистанционного управления не вставлены. Перед началом эксплуатации проектора вставьте в пульт батарейки, входящие в комплект поставки.

- 1 Потяните за язычок крышки отсека для батареек на обратной стороне пульта дистанционного управления.
- 2 Соблюдая полярность, вставьте батарейки в отсек.
- 3 Закройте крышку отсека для батареек.

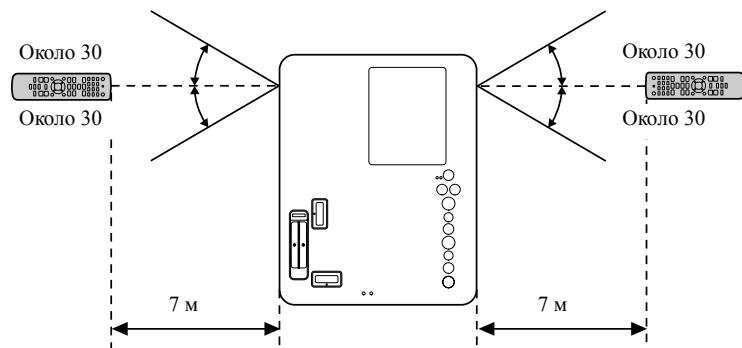


### Совет

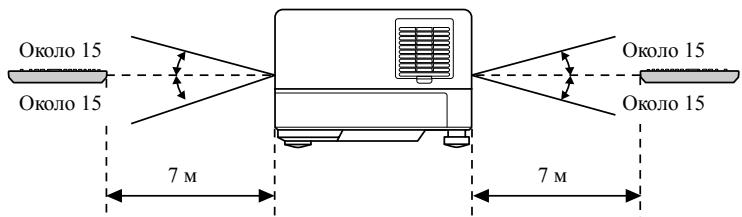
Если при использовании пульта дистанционного управления появляется задержка ответной реакции, или если пульт перестаёт работать после непродолжительного времени работы, значит, возможно, разрядились батарейки. На случай замены подготовьте две пальчиковых щелочных (марганцевых) батарейки (АА).

## Область работы пульта дистанционного управления

### Рабочая область (в горизонтальной плоскости)

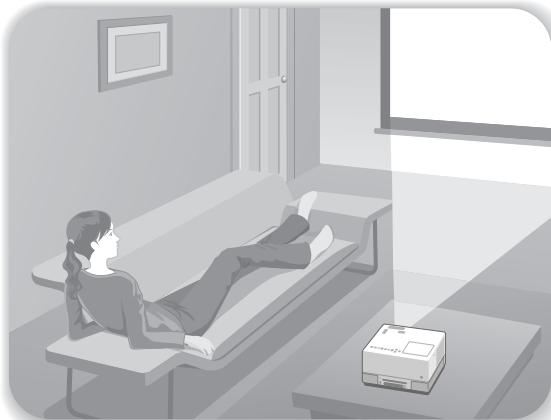
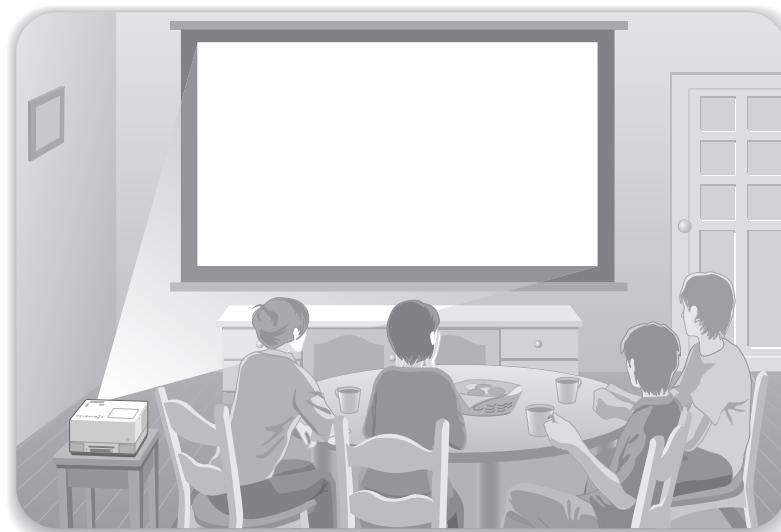


### Рабочая область (в вертикальной плоскости)



Не допускайте попадания флуоресцентного или прямого солнечного света на область приёма сигнала от пульта ДУ проектора. В этом случае сигнал от пульта ДУ может быть не принят.

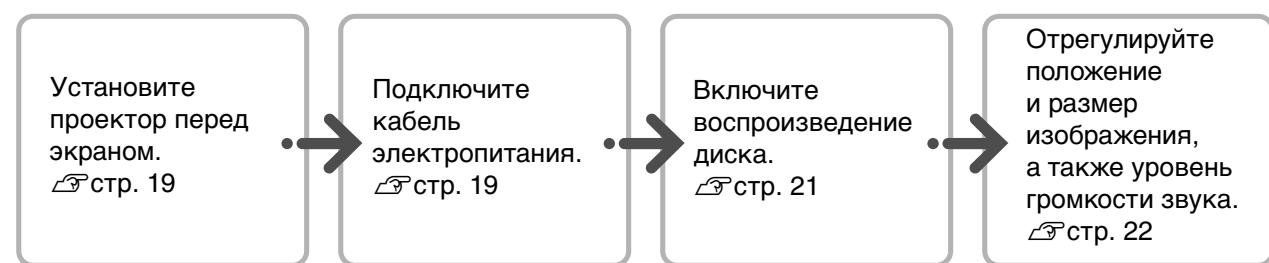
# Быстрое начало работы



## Процедура воспроизведения

Никаких дополнительных подключений выполнять не требуется. Также не требуется выбирать тип телесигнала или переключаться между входами.

Вы можете наслаждаться Вашим DVD на большом экране, выполнив четыре простых шага, описанных ниже. Стандартные динамики поддерживают Dolby Virtual Speaker, что позволяет прослушивать настоящий объемный стереозвук через левый и правый динамики.

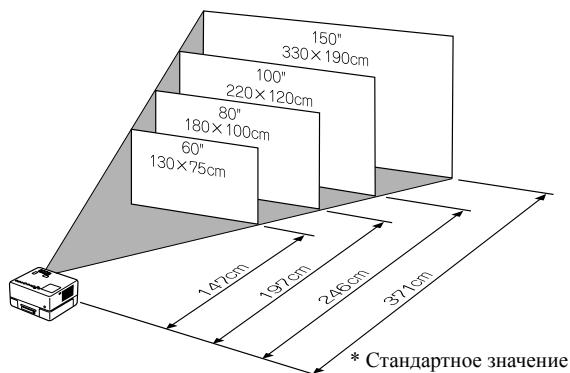


# Установка

## Проекционное расстояние и размер экрана

- 1 Установите проектор на расстоянии, с которого Вы получите изображение необходимого для Вас размера.

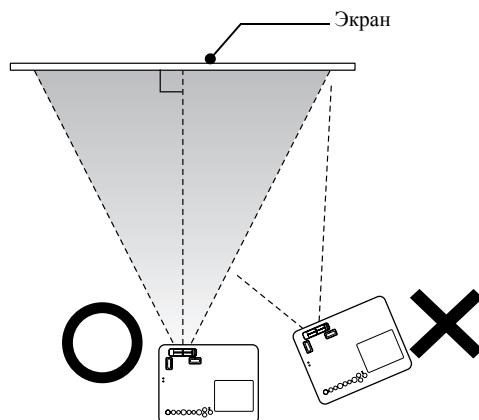
Если используется соотношение сторон экрана 16:9, например, широкий экран 80", установите устройство на расстоянии около 197 см от экрана.



Чем дальше проектор установлен от экрана, тем больше становится проецируемое изображение.

Подробная информация о значениях проекционного расстояния приведена на стр. 78

- 2 Установите проектор прямо напротив экрана.



Если проектор будет установлен сбоку, проецируемое изображение будет иметь трапециoidalное искажение.

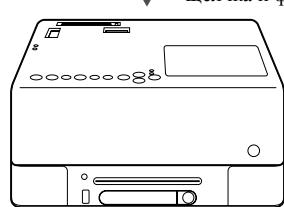
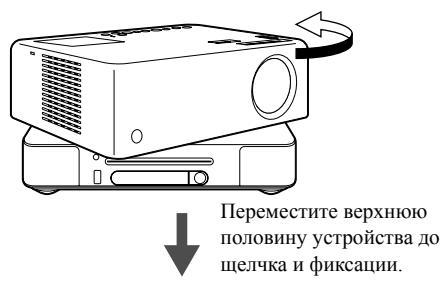
Если в помещении недостаточно места для установки проектора напротив экрана, не устанавливайте его боком. Отрегулируйте положение изображения на экране, используя кольца регулировки положения объектива.

☞ стр. 22

## Подключение кабеля электропитания

- 1 Если проектор установлен перед вами, поверните верхнюю половину устройства для удобного доступа к дисковому лотку.

Переместите правый объектив в обратном направлении.



- Помните, что поворачивать верхнюю половину устройства на 360 градусов нельзя. При повороте верхней половины устройства до исходного положения перемещайте ее в обратном направлении до щелчка и фиксации.
- Лампа проектора гаснет при вращении верхней части устройства во время проецирования. После щелчка устройство зафиксируется и лампа загорится ярким светом.
- При вращении устройства вокруг оси звук из левого и правого встроенных динамиков поменяется местами.

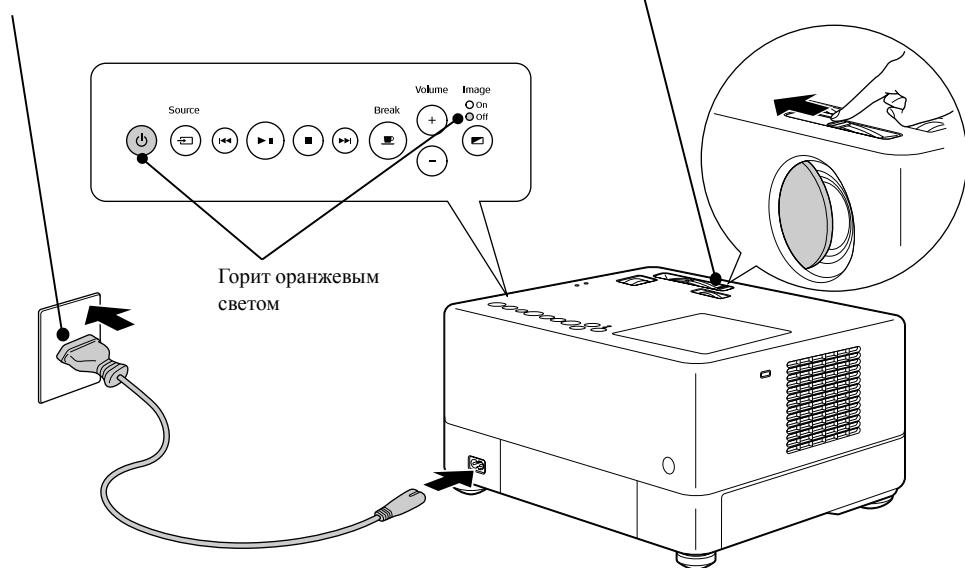
### Внимание!

- Осторожно поверните блок обеими руками. Не прилагайте при этом больших усилий, т.к. это может привести к неисправности или повреждению блока.
- При вращении верхней половины устройства берегите пальцы и не допускайте попадания посторонних предметов в механическую часть.

## 2 Подключите кабель электропитания.

При подключенном кабеле электропитания горят оранжевые индикаторы (⊕) и "Image Off" (Изображение отключено).

## 3 Откройте крышку объектива.



# Воспроизведение диска

## Воспроизведение диска и проецирование

DVD Video   Video CD   Audio CD   MP3/WMA   JPEG   DIVX

- 1** Установите диск на лоток рабочей поверхностью вниз.

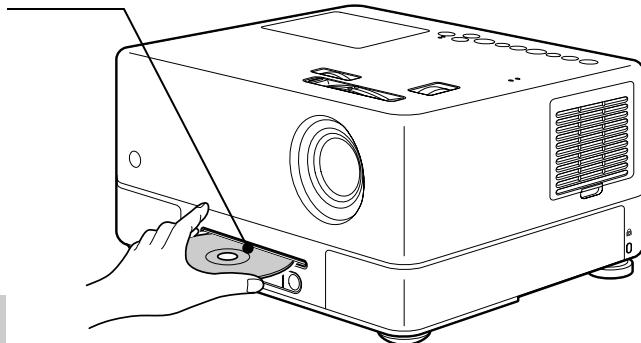
Если используется двухсторонний диск, установите диск нужной стороной вверх.

Установите 8-см диск в центр лотка.

Прозвучит звуковой сигнал и проектор заработает.

**Внимание!**

Не пользуйтесь дисками CD/DVD с наклеенными на них этикетками, а также дисками, на которых есть конденсат. Несоблюдение этого требования может вызвать сбой в работе или привести к повреждению.



Быстрое начало работы

- 2** В зависимости от типа диска проектор выполнит следующее.

Для всех типов, кроме **Audio CD**:

Автоматически включится лампа и начнется проецирование. Для достижения полной яркости проецируемого изображения может потребоваться около 30 секунд.

**Audio CD**: лампа проектора включится на некоторое время и автоматически отключится примерно через 30 секунд. После этого аудиовоспроизведение начнется автоматически.

**При появлении окна меню:**

**DVD Video** ↗ стр. 28

**Video CD** ↗ стр. 29

**MP3/WMA** ↗ стр. 32



Если устройство используется на большой высоте над уровнем моря, например, более 1500 метров, включите "Высотный режим", выбрав значение "On" (Вкл). ↗ стр. 64

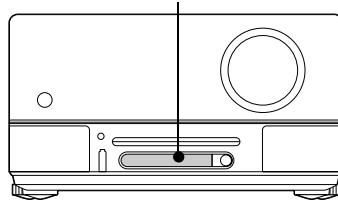
### ⚠ Внимание

Не смотрите на объектив после включения питания проектора.

Если устройство в то время когда дисковый лоток находится со стороны объектива, всегда закрывайте объектив перед установкой или извлечением диска.

### Информация, отображаемая на дисплее во время воспроизведения

Дисплей



При воспроизведении **DVD Video**

1 0 : 00

| Номер фрагмента | Время от начала воспроизведения |

При воспроизведении **Video CD**

1 00 : 00

| Номер трека | Время от начала воспроизведения |

При воспроизведении **Audio CD**

1 0 : 05

| Номер трека | Время от начала воспроизведения |

При воспроизведении **MP3/WMA**

1 0 : 05

| Номер трека | Время от начала воспроизведения |

При воспроизведении **JPEG**

001 JPEG

| Номер файла |

При воспроизведении **DIVX**

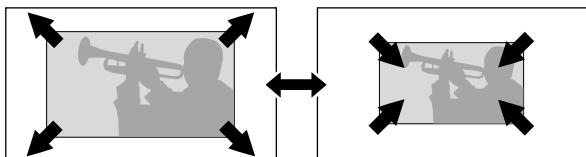
1 0 : 00

| Номер трека | Время от начала воспроизведения |

# Регулировка параметров изображения и уровня

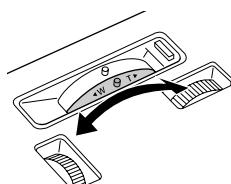
Отрегулируйте параметры проецируемого изображения и громкость звука.

## Тонкая настройка проецируемого изображения (Кольцо масштабирования)

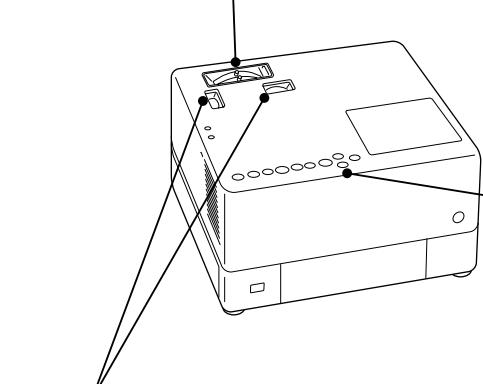
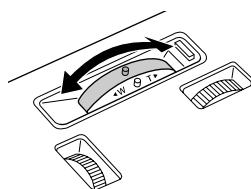


Для увеличения размера изображения поворачивайте в сторону отметки "W".

Для уменьшения размера изображения поворачивайте в сторону отметки "T".

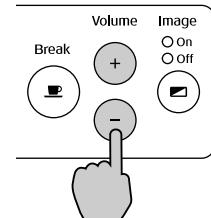


## Фокусировка (Кольцо фокусировки)

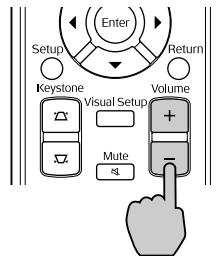


## Регулятор громкости (Громкость)

Использование проектора



При помощи пульта ДУ

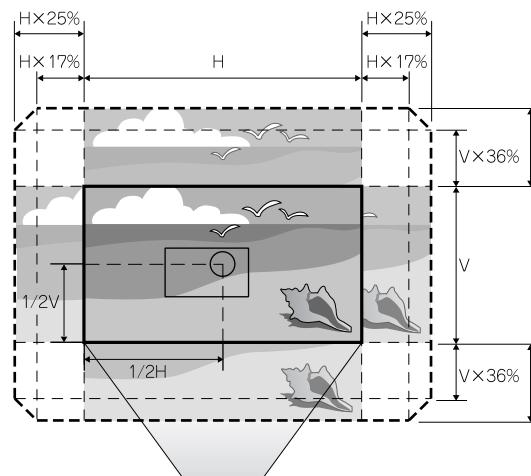


## Регулировка положения изображения (Смещение объектива)

Если устройство нельзя разместить перед экраном, либо если размер проецируемого изображения слишком мал, отрегулируйте местоположение проецируемого изображения с помощью объектива вверх, вниз, влево и вправо в пределах значений, показанных справа.

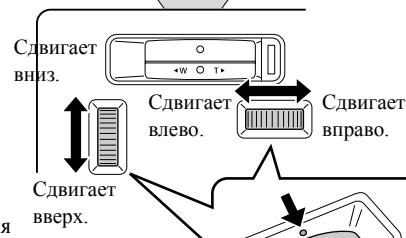
Стандартное положение проецируемого изображения (кольца регулировки положения объектива находятся в центральном положении)

Область, в пределах которой изображение может быть смещено относительно стандартного положения



\* Изображение можно перемещать до максимального значения только по горизонтали или по вертикали.

Пример: При максимальном смещении изображения по горизонтали сместить изображение по вертикали можно только до 36% от высоты изображения. При максимальном смещении изображения по вертикали сместить изображение по горизонтали можно только до 17% от ширины изображения.



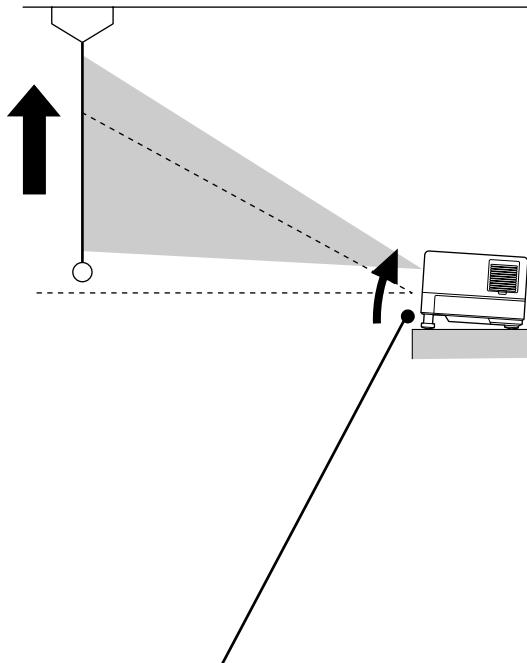
Центральное положение достигается при совмещении отметок.

\* Наиболее высокая чёткость изображения достигается при центральном положении кольца регулировки положения объектива.

## Корректировка трапецидального искажения изображения (Трапецидальное искажение)

Если проецируемое изображение выходит за пределы диапазона регулировки с помощью кольца регулировки положения объектива и требуется проецировать изображение за пределами диапазона, поднимите устройство, выдвигая регулируемую ножку с лицевой стороны.

- \* После корректировки трапецидального искажения изображения качество проецируемого изображения ухудшается по сравнению с изображением, откорректированным с помощью механизма регулировки положения объектива. Обычно регулировка положения изображения выполняется с помощью смещения объектива.

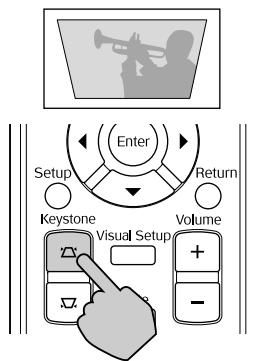


Отрегулируйте горизонтальное положение устройства, изменяя положение ножек.  
Положение ножек регулируется только со стороны панели.

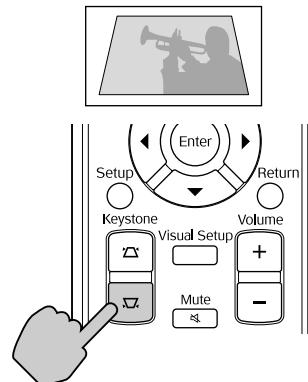
Если выдвинуть ножку и наклонить устройство, в проецируемом изображении появится трапецидальное искажение.

Скорректируйте трапецидальное искажение следующим образом:

Если верхняя часть изображения шире нижней части



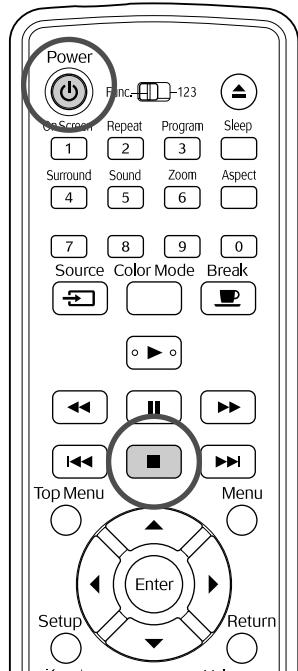
Если нижняя часть изображения шире верхней части



Форму изображения можно скорректировать, если наклон устройства составляет не более +/-15 относительно горизонтальной оси.

Однако при больших углах фокусировка изображения затруднительна.

Если устройство наклонено, то путем регулировки положения объектива будет невозможно полностью устранить трапецидальное искажение изображения.



## Остановка воспроизведения

DVD Video   Video CD   Audio CD   MP3/WMA   JPEG   DivX®

Нажмите кнопку .

DVD Video   Video CD   Audio CD  

Если нажать кнопку после остановки, воспроизведение продолжится с прерванной сцены (продолжение воспроизведения).

### Замечания по продолжению воспроизведения

- Если нажать кнопку во время отображения индикации "Загружается", загорится индикатор "Проигр Рез", и диск начнет воспроизводиться с момента последней остановки.
- Помните, что двойное нажатие отменит функцию возобновления воспроизведения.
- Вы не можете продолжить воспроизведение диска с меткой **MP3/WMA** **JPEG** в списке файлов (File List) и диска, записанного в формате VR **DVD Video**.
- Вы можете продолжить воспроизведение до 10 недавно проигрываемых дисков даже после смены дисков.
- Момент, с которого продолжится воспроизведение, может незначительно отличаться от того, в котором воспроизведение было остановлено.
- Настройки языка дубляжа и субтитров и ракурса сохраняются при остановке воспроизведения.

- Если остановить воспроизведение при отображении меню диска, продолжение воспроизведения может не сработать.

## Отключение электропитания

- 1 По завершении воспроизведения диска нажмите кнопку для извлечения диска из лотка.

- Если после нажатия вы захотите еще раз воспроизвести диск, который уже вытолкнут, нельзя задвигать его назад рукой. Нажмите кнопку .

- 2 Нажмите кнопку .

- 3 Если лампа работала, произойдет её отключение и индикатор Image Off (Изображение откл.) на проекторе начнёт мигать оранжевым светом (в течение режима охлаждения).

На дисплее появится надпись "GOODBYE".

- 4 По окончании дважды прозвучит звуковой сигнал подтверждения. Обесточьте устройство, отключив кабель электропитания из электрической розетки.

При отключении устройства кнопкой энергопотребление продолжается.

- 5 Закройте крышку объектива.

Во избежание повреждения и загрязнения объектива, после эксплуатации проектора устанавливайте крышку объектива на место.



**Совет** Во время охлаждения лампы индикатор Image Off (Изображение откл.) мигает оранжевым светом, а кнопки пульта дистанционного управления и панели управления проектора не работают (около 5 с).

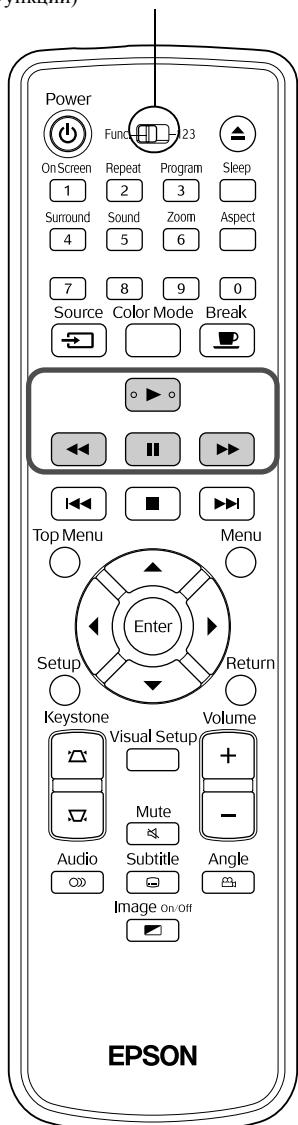
### Внимание!

Не отключайте кабель электропитания проектора во время охлаждения лампы. Это может привести к сокращению срока службы лампы.

# Основные операции, выполняемые во время воспроизведения

Далее выполнение операций будет, как правило, описано для пульта дистанционного управления. При работе с панелью управления устройства используйте кнопки с аналогичным обозначением.

Перед выполнением операций переключите пульт в режим [Function] (Функции)



## Пауза

DVD Video   Video CD   Audio CD   MP3/ WMA   JPEG   DivX

Нажмите кнопку во время воспроизведения.

- Нажмите кнопку на рабочей панели. Воспроизведение приостанавливается и продолжается при каждом нажатии на кнопку .
- Для продолжения воспроизведения нажмите кнопку .

## Перемотка вперёд/назад

DVD Video   Video CD   Audio CD   MP3/ WMA   JPEG   DivX

Нажмите кнопку или во время воспроизведения.

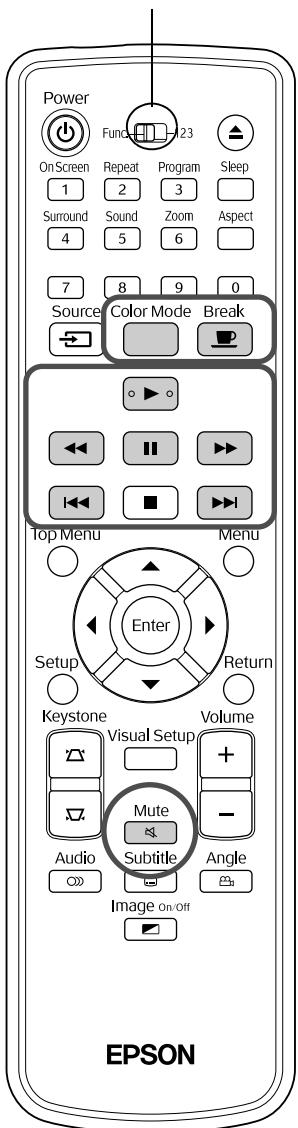
- Доступно пять уровней скорости перемотки вперёд и назад, переключение между которыми происходит при каждом нажатии соответствующей кнопки.
- Для возобновления воспроизведения звука нажмите кнопку .
- Скорость управления скоростью перемотки вперёд и назад регулируется кнопками и на корпусе устройства. При поиске фрагментов на диске путем перемотки назад или вперед выберите скорость с помощью кнопок или (кроме JPEG).



В зависимости от типа диска звук при ускоренной перемотке вперед/назад может быть не слышен.

Быстрое начало работы

Перед выполнением операций переключите пульт в режим [Function] (Функции)



## Пропуск

DVD Video Video CD Audio CD MP3/WMA JPEG DivX

Нажмите кнопку **◀◀** или **▶▶** во время воспроизведения или в режиме паузы.

DVD Video Video CD Audio CD При однократном нажатии кнопки **◀◀** во время воспроизведения эпизода/дорожки воспроизведение возобновляется с начала проигрываемого эпизода/дорожки. Каждое следующее нажатие кнопки **◀◀** приводит к воспроизведению с начала предыдущего эпизода/дорожки. Каждое следующее нажатие

кнопки **◀◀** приводит к воспроизведению с начала предыдущего эпизода/дорожки.



- При однократном нажатии **◀◀** / **▶▶**, когда приостановлено воспроизведение диска DVD Video DivX, начнется воспроизведение предыдущего или следующего эпизода (файла).

## Показровый просмотр

DVD Video Video CD DivX

Нажмите кнопку **■** во время паузы.

- Каждое нажатие кнопки **■** приводит к переходу к следующему кадру. В данном устройстве функция перехода к предыдущему кадру не предусмотрена.
- Для возобновления воспроизведения звука нажмите кнопку **▶**.

## Замедленное воспроизведение

DVD Video Video CD

1 Нажмите кнопку **■** в том месте, с которого Вы хотите начать замедленное воспроизведение.

2 Нажмите кнопку **▶▶**.

- Доступно 4 уровня скорости воспроизведения, переключение между которыми происходит при каждом нажатии кнопки **▶▶**.
- При воспроизведении DVD Video замедленное обратное воспроизведение может быть включено кнопкой **◀◀**. Доступно 4 уровня изменения скорости перемотки при каждом нажатии кнопки **◀◀**.
- Для возобновления воспроизведения звука нажмите кнопку **▶**.
- Во время замедленного воспроизведения звук не работает.

## Временное использование лампы проектора для подсветки (Перерыв)

DVD Video   Video CD   Audio CD   MP3/WMA   JPEG   ВНЕШ. ВИД/КОМ   DivX

Функция перерывов полезна в тех случаях, когда во время просмотра фильма Вы хотите приостановить воспроизведение, чтобы принести еды, напитков и т.п. При нажатии кнопки  воспроизведение диска переходит в режим паузы.

**Нажмите кнопку  во время воспроизведения.**

- Лампа проектора продолжает светиться, но изображение не проецируется. В нижнем правом углу экрана при этом мигает символ .
- Если в режиме "Перерыв" в течение около 5 минут не была выполнена ни одна функция, лампа проектора гаснет. По прошествии около 30 минут электропитание проектора автоматически отключается.
- Для возврата в тот режим, в котором работал проектор до перехода в режим перерывов, нажмите кнопку . Если проектор отключился, для включения электропитания нажмите кнопку .



- Совет**
- Данная процедура не может быть выполнена при отображении меню диска.
  - При нажатии любой из приведённых ниже кнопок режим перерыва отключается и выполняется процедура, соответствующая данной кнопке.

, , , , 

## Color Mode (Цветовой режим)

DVD Video   Video CD   Audio CD   MP3/WMA   JPEG   ВНЕШ. ВИД/КОМ   DivX

Вы можете настроить качество изображения в соответствии с уровнем освещённости и другими условиями в помещении.

Color Mode

**1 Нажмите кнопку .**

На экране отобразится название режима цвета, заданного в настоящий момент.

Фотография

**2** Кнопкой  выберите требуемый режим цвета, нажимая её пока название текущего режима не будет выведено на экран.

Если по прошествии нескольких секунд не будет нажата ни одна кнопка, название режима цвета исчезнет и настройка качества изображения вступит в силу.

→ **Презентация** : Предназначен для светлых помещений.



**Фотография** : Предназначен для помещений с задернутыми шторами (по умолчанию).



**Задернутые шторы** : Предназначен для тёмных помещений с задернутыми шторами и выключенным освещением.



**Темная комната** : Предназначен для полностью затемнённых помещений.



**Игра** : Предназначен для скоростной игры в светлых помещениях.

- При выборе режима «Задернутые шторы» или «Темная комната» автоматически включается кинофильтр EPSON, и кожа людей приобретает более натуральный оттенок.
- Выбор игры возможен только, если включен режим .

## Отключение звука

**Нажмите кнопку  во время воспроизведения.**

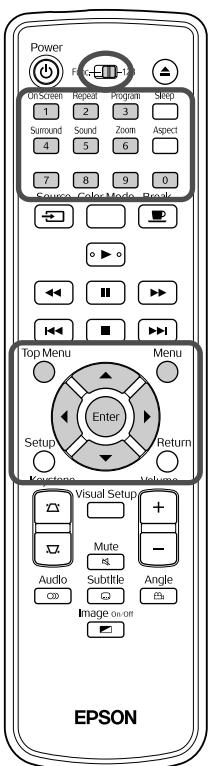
- Прекратится воспроизведение звука из динамиков, наушников и сабвуфера.
- Для возобновления воспроизведения звука нажмите кнопку . При отключении электропитания настройка уровня громкости сохраняется.

# Дополнительные операции

## Использование дополнительных функций воспроизведения

### Управление воспроизведением из меню DVD диска

DVD  
Video



На дисках **DVD Video** может быть записано меню следующих типов.

- **Основное меню:** Если на диске записано несколько фрагментов (видео или аудио), в данном меню отображается информация об этих частях.
- **Меню:** В данном меню отображаются определённые настройки воспроизведения (меню эпизодов, ракурсов, аудио, выбора языка дублирования и субтитров).

**1** Нажмите кнопку или во время воспроизведения.

**2** Нажмите (лево, право, вверх, вниз), чтобы выбрать фрагмент или эпизод для просмотра.

Также, используя цифровую клавиатуру, Вы можете выбрать фрагмент или эпизод по номеру.

При использовании цифровой клавиатуры  
Переведите переключатель функции/цифры в положение [123]  
и нажмите соответствующие кнопки цифровой клавиатуры.

#### Пример)

5:

10: →

15: →

20: →

По окончании ввода требуемого номера, поместите переключатель функции/цифры обратно в положение [Function] (Функции).

### 3 Нажмите кнопку .

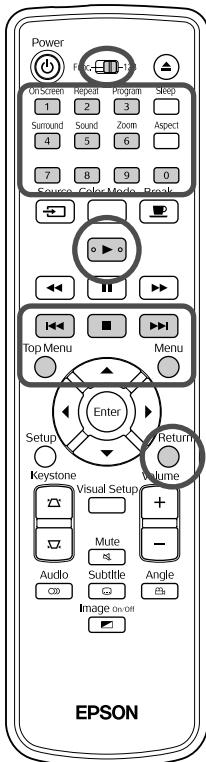


Совет

- На некоторых дисках меню может быть не записано. Если на диске не записано меню, данные процедуры не могут быть выполнены.
- В зависимости от диска воспроизведение может начать автоматически даже если кнопка  не была нажата.

## Воспроизведение Video CD из меню

Video  
CD



При воспроизведении диска **Video CD** выберите требуемый эпизод в любом из следующих двух меню.

#### • **Функция PBC (Playback control) (управление воспроизведением):**

При использовании Video CD с меткой "PBC (playback control) enabled" (Диск с функцией PBC) на диске или коробке диска на экране отображается меню, приведённое ниже. Из этого меню Вы можете выбрать сцену или информацию, которую необходимо отобразить на экране.

#### • **Функция "Пр Прос" (Preview):** Вы можете выбрать дорожку или сцену и воспроизвести ее в одном из следующих трех форматов.

**Track Digest (Конспект Канала):** Последовательное воспроизведение каждого фрагмента музыкального воспроизведения в течение от 3 до 4 секунд. На каждой странице экрана проецируется шесть фрагментов музыкальных произведений.

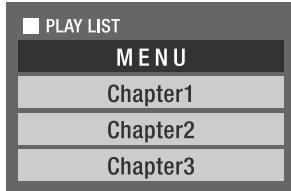
**Disc Interval (Интервал Диска):** Общее время воспроизведения диска делится на 6, и каждый фрагмент проигрывается в течение от 3 до 4 секунд. На одной странице экрана проецируется шесть изображений.

**Track Interval (Интервал Канала):** При проигрывании фрагмента музыкального воспроизведения общее время воспроизведения диска делится на 6, а каждый фрагмент проигрывается в течение от 3 до 4 секунд. На одной странице экрана проецируется шесть изображений.

Дополнительные  
операции

## Управление воспроизведением через меню (PBC)

- 1** При воспроизведении Video CD с PBC, управление выполняется из меню, сходное с приведённым ниже.



- 2** Выберите необходимый объект для отображения, используя или цифровую клавиатуру.

стр. 28

Начнётся воспроизведение выбранного объекта.

**Для перехода к предыдущей/следующей странице меню**

Во время нахождения в меню нажмите кнопку или соответственно.

**Для вызова меню во время воспроизведения**

Каждый раз при нажатии кнопки происходит переход меню на один шаг назад. Нажмайте кнопку до тех пор, пока не отобразится необходимое меню.

**Для вызова меню управления воспроизведением (PBC)**

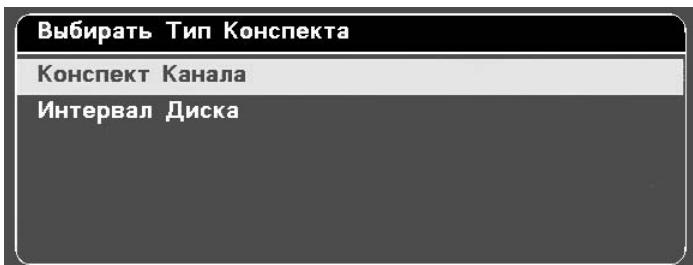
При просмотре информации о проигрываемом объекте или окна предварительного просмотра режим PBC (управление воспроизведением) отключается.

Для вызова меню PBC во время воспроизведения остановите воспроизведение объекта, дважды нажимая на . Затем нажмите .

Если в меню настроек выбрать пункт "Другие" и параметру "PBC" задать значение "Выкл", то воспроизведение программ на диске будет выполняться без показа окна меню. Режим PBC включен ("Вкл") по умолчанию. стр. 60

## Воспроизведение программ с помощью функции Preview (Пр Прос)

- 1** Если во время проигрывания диска video CD нажать  , отобразится следующее меню предварительного просмотра (Preview).



- Можно также воспользоваться функцией Конспект Канала или Интервал Диска, нажав на кнопку  в режиме остановки воспроизведения.

- 2** Выберите требуемый пункт нажатием на   и нажмите .



- Если на диске записано шесть или более фрагментов, то для просмотра следующей или предыдущей страницы в режиме Конспект Канала нажмите   .
- Для возврата в исходное меню выберите пункт "Меню" и нажмите .
- Чтобы закрыть меню Пр Прос, выберите пункт "Вых" и нажмите .

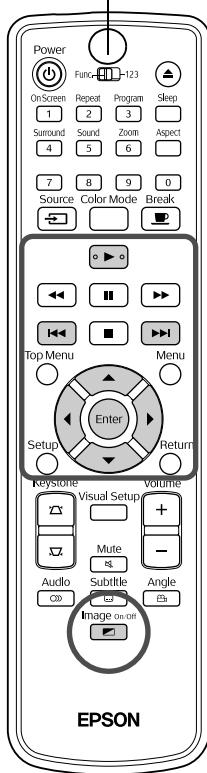
- 3** Выберите объект для просмотра с помощью     и нажмите .

Начнется воспроизведение выбранного объекта.

# Воспроизведение JPEG, MP3/WMA и DivX®

JPEG MP3/  
WMA DivX Data  
CD

Перед выполнением операций переключите пульт в режим [Function] (Функции)



Чтобы воспроизвести файлы JPEG, MP3/WMA или DivX®, записанные на диске или устройстве хранения USB, выберите соответствующий файл из списка (File List).

При этом данная функция имеет следующие особенности, зависящие от файла.

Если выбрана папка JPEG, файлы JPEG, хранящиеся в ней, будут воспроизводиться, начиная с файла, выбранного в режиме слайд-программы.

- Файлы MP3/WMA будут воспроизводиться автоматически, начиная с первого. Чтобы воспроизвести другой файл, выберите его из показанного списка (File List).

Показ содержимого дисков формата Kodak Picture CD или FUJICOLOR CD в режиме слайд-программы начнется автоматически после загрузки диска в лоток.

- 
- 1** При проигрывании диска с записанными файлами JPEG, MP3/WMA или DivX®, или файлов, записанных на устройство хранения USB, будет показан следующий список файлов.



- 
- 2** Выберите папку или файл с помощью .

- В открытом списке файлов (File List) можно перейти к следующей или предыдущей странице с помощью . При показе первой страницы кнопка заблокирована и наоборот.

- 
- 3** Для начала воспроизведения нажмите кнопку или .

Если во время воспроизведения JPEG, MP3/WMA, Kodak Picture CD или FUJICOLOR CD нажать кнопку , отобразится список файлов (File List).

- Если отобразится DivX®, то после повторного нажатия вы вернетесь в список файлов (File List).



Совет

- Если в меню настроек выбрать пункт "Другие" и параметру "Нав MP3/Jpeg" задать значение "Без Меню", то отобразится список всех файлов MP3, WMA, JPEG и DivX®. По умолчанию выбрано значение "С меню". ↪ стр. 60
- Поддерживаются ID3-тэги для файлов MP3/WMA. Если заданы название альбома, имя исполнителя, название дорожки, они показываются на дисплее или в правой части списка файлов (File List) (поддерживаются только буквенно-цифровые символы).

## Режим показа слайд-программ

- Интервал показа изображений зависит от размера выбранного изображения.
- Слайд-программа завершается после проецирования всех файлов JPEG из выбранной папки.
- Для изменения угла поворота изображения нажмите .
- Чтобы поменять местами верхнюю и нижнюю стороны изображения, нажмите .
- Чтобы поменять местами правую и левую стороны изображения, нажмите .
- Если во время просмотра слайд-программы нажать , показ слайд-программы будет отменен, а файлы изображений будут показаны в виде эскизов.
- Если во время просмотра слайд-программы нажать , будет выведен список файлов. Если выбрать из списка необходимый JPEG-файл и нажать , начнется просмотр слайд-программы.
- Для запуска файла JPEG прогрессивного формата требуется больше времени, чем файла JPEG оптимизированного формата.
- В слайд-программе будут также показаны файлы JPEG, записанные на устройстве хранения USB.

## Операции с файлами, представленными в виде пиктограмм



- Если на диске записано 12 и более файлов JPEG, можно отобразить предыдущую или следующую страницу с помощью .
- Если выбрать пиктограмму требуемого файла и нажать , показ слайд-программы начнется с выбранной позиции.

- Нажмите  Menu, чтобы вывести список файлов. Если выбрать из списка необходимый JPEG-файл и нажать , начнется просмотр слайд-программы.

## При воспроизведении аудиофайлов MP3/WMA (изображения отключены)

После начала воспроизведения музыки нажмите кнопку  Image On/Off. Прозвучит звуковой сигнал и лампа проектора выключится. Вы сможете наслаждаться проигрываемой музыкой.

Нажмите  Image on/off, чтобы включить лампу. После отключения лампы индикатор Image Off (Изображение откл.) будет некоторое время мигать оранжевым цветом, и лампа может не включаться даже при нажатии  Image on/off. Дождитесь, пока индикатор не перестанет мигать.

## Одновременное воспроизведение файлов формата MP3/WMA и JPEG

Если на диске записаны файлы форматов MP3/WMA и JPEG, вы сможете просматривать слайд-программы со звуковым сопровождением.

При установке диска с файлами MP3/WMA и JPEG в дисковый лоток автоматически начинается воспроизведение файлов MP3/WMA. При выборе файла JPEG из списка файлов начнется просмотр слайд-программы.

- Слайд-программа завершается после проецирования всех файлов JPEG из выбранной папки.
  - Если во время одновременного воспроизведения файлов этих форматов нажать , показ слайд-программы будет отменен, а файлы изображений будут показаны в виде эскизов. Если в списке пиктограмм файлов выбрать пиктограмму требуемого файла и нажать  Enter, показ слайд-программы начнется с выбранного файла.
  - Для возврата к экрану списка файлов во время одновременного воспроизведения файлов разного формата нажмите  Menu.
- Выберите необходимый файл MP3/WMA и нажмите  ▶. После выбора файла JPEG для просмотра в режиме слайд-программы нажмите  — выбранные файлы будут воспроизводиться одновременно.
- Если на устройстве хранения USB записаны файлы форматов MP3/WMA и JPEG, вы сможете просматривать слайд-программы со звуковым сопровождением.

**Примечания по воспроизведению**

- В зависимости от записи и характеристик диск может читаться с перерывами или не читаться совсем.
- Время чтения диска зависит от количества папок или файлов, записанных на диске.
- Порядок отображения списка файлов (File List) на экране может отличаться от порядка, в котором он отображается на компьютерном мониторе.
- Порядок воспроизведения файлов, записанных на коммерческих MP3-дисках, может отличаться от порядка их записи на диске.
- Для воспроизведения файлов MP3 с диска, содержащего в том числе и фотографии, требуется некоторое время. Продолжительность воспроизведения отображается на дисплее только после его начала. В некоторых случаях продолжительность воспроизведения может не отображаться, в том числе после начала воспроизведения.
- Данные, которые были созданы, отредактированы или сохранены при помощи графического программного обеспечения, могут не воспроизводиться.
- Во время воспроизведения в режиме слайд-программы файлы JPEG могут воспроизводиться в порядке, отличном от того, в котором они записаны на диске, и изменить такой порядок воспроизведения нельзя.

## Воспроизведение по выбранному номеру эпизода или дорожки

DVD  
VideoVideo  
CDAudio  
CDMP3/  
WMA

JPEG

DivX

Во время воспроизведения или в режиме паузы наберите номер эпизода или трека, который Вы хотите воспроизвести, используя цифровую клавиатуру.

 "При использовании цифровой клавиатуры" стр. 28



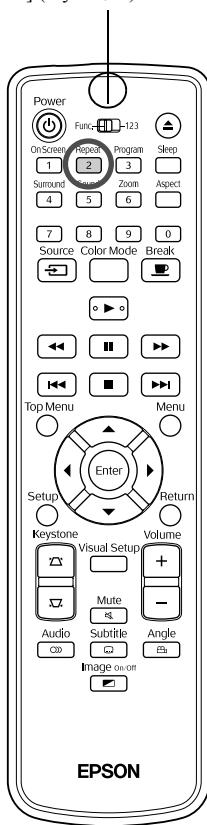
Совет

- **Audio CD** **MP3/WMA** **JPEG** Также может быть использовано в режиме остановки воспроизведения.
- В зависимости от типа диска некоторые функции могут быть недоступны.

# Повтор и воспроизведение в случайном порядке

DVD Video   Video CD   Audio CD   MP3/ WMA   JPEG   DivX

Перед выполнением операций переключите пульт в режим [Function] (Функции)



В зависимости от типа диска Вы можете включить режим повторного воспроизведения фрагментов, эпизодов или треков, как это показано в таблице ниже.

Нажмите кнопку **2** во время воспроизведения.

Режим повторного воспроизведения меняется каждый раз при нажатии кнопки **2**. При этом на экране и дисплее проектора меняется пиктограмма с названием режима.

## ⌚ Раздел

- При воспроизведении с использованием РВС функция **Video CD** недоступна.

### DVD Video

| Индикация на экране | Дисплей                          | Функция                             | Содержание  |
|---------------------|----------------------------------|-------------------------------------|---|
| ⌚ Раздел            | RPT ONE                          | Повтор эпизода                      | Повтор текущего эпизода.  |
| ⌚ Заголовок         | RPT TT                           | Повтор фрагмента                    | Повтор текущего фрагмента.  |
| В случайном порядке | SHUFFLE<br>(В случайном порядке) | Воспроизведение в случайном порядке | Воспроизведение фрагментов и эпизодов в случайном порядке.  |
| Повт Тас            | RPT SHF                          | Повтор в случайном порядке          | Воспроизведение в случайном порядке. В этом случае порядок воспроизведения треков отличается от порядка воспроизведения в режиме повтора. |
| Повтор выкл         | RPT OFF                          | Повтор выкл                         | Отмена режима повтора или воспроизведения случайном порядке.  |

**Video CD** **Audio CD**

| Индикация на экране | Дисплей                       | Функция                             | Содержание  |
|---------------------|-------------------------------|-------------------------------------|---|
| ⌚ Дорожка           | RPT ONE                       | Повтор трека                        | Повтор текущего трека.  |
| ⌚ Все               | RPT ALL                       | Повтор диска                        | Повтор воспроизведения всех треков диска.   |
| В случайном порядке | SHUFFLE (В случайном порядке) | Воспроизведение в случайном порядке | Воспроизведение всех треков диска в случайном порядке.  |
| Повт Тас            | RPT SHF                       | Повтор в случайном порядке          | Воспроизведение в случайном порядке. В этом случае порядок воспроизведения треков отличается от порядка воспроизведения в режиме повтора. |
| Повтор выкл         | RPT OFF                       | Повтор выкл                         | Отмена режима повтора или воспроизведения случайном порядке.  |

**MP3/WMA** **JPEG** **DIVX®**

(Если в меню настроек выбран пункт "Другие" и если параметру "Нав MP3/Jpeg" задано значение "С меню")

| Индикация на экране | Дисплей                       | Функция                                  | Содержание   |
|---------------------|-------------------------------|--|--|
| Повтор Один         | RPT ONE                       | Повтор файла                             | Повтор текущего файла.   |
| Повтор Папки        | RPT FLD                       | Повтор воспроизведения содержимого папки | Повторное воспроизведение файлов, записанных в текущей папке.            |
| В случайном порядке | SHUFFLE (В случайном порядке) | Воспроизведение в случайном порядке      | Воспроизведение файлов, записанных в текущей папке, в случайном порядке. |
| Повтор выкл         | RPT OFF                       | Повтор выкл                              | Отмена режима повтора или воспроизведения случайном порядке.             |

(Если в меню настроек выбран пункт "Другие" и если параметру "Нав MP3/Jreg" задано значение "Без меню")

| Индикация на экране | Дисплей                          | Функция                             | Содержание   |
|---------------------|----------------------------------|-------------------------------------|--|
| Повтор Один         | RPT ONE                          | Повтор файла                        | Повтор текущего файла.                                       |
| Повтор Все          | RPT ALL                          | Повтор диска                        | Повтор воспроизведения всех файлов текущего диска.           |
| В случайном порядке | SHUFFLE<br>(В случайном порядке) | Воспроизведение в случайном порядке | Воспроизведение всех файлов на диске в случайном порядке.    |
| Повтор выкл         | RPT OFF                          | Повтор выкл                         | Отмена режима повтора или воспроизведения случайном порядке. |

#### Отключение режима повтора

Repeat

Нажимайте кнопку  до тех пора, пока на дисплее не отобразится пиктограмма "Повтор выкл".


**Совет**

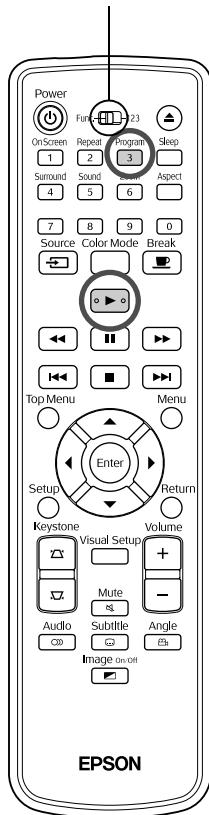
- При воспроизведении некоторых DVD-дисков **DVD Video** функция "Повтор фрагмента" может быть недоступна.
- Воспроизведение возможно также из экрана информации об объекте воспроизведения.  стр. 42
- Во время воспроизведения по программе кнопка  заблокирована.

# Воспроизведение по программе

DVD  
Video  
CD

Audio  
CD

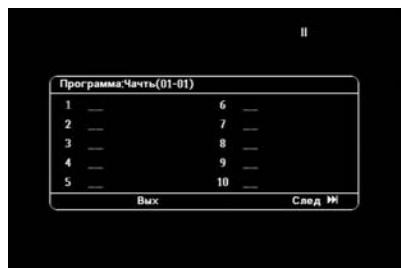
Перед выполнением операций  
переключите пульт в режим  
[Function] (Функции)



Вы можете задать порядок воспроизведения фрагментов, эпизодов и треков.

**1** Нажмите кнопку **3** во время воспроизведения или в режиме паузы.

Откроется окно программы воспроизведения, в котором можно задать последовательность воспроизведения объектов.



**2** С помощью цифровой клавиатуры последовательно введите номера фрагментов и эпизодов/треков.

☞ "При использовании цифровой клавиатуры" стр. 28

- С помощью клавиши переместите курсор в нужном направлении.
- Если на диске записано 10 или более треков/эпизодов, нажмите или выберите "След" на экране и нажмите , чтобы отобразить следующую страницу.  
Чтобы отобразить предыдущую страницу, нажмите или выберите "Предыд." на экране и нажмите .
- Чтобы удалить введенный номер трека или эпизода, установите указатель на этот номер и нажмите .
- Чтобы закрыть окно программы воспроизведения, выберите пункт "Вых" в этом окне и нажмите .

**3** После того как задана последовательность воспроизведения, выберите пункт "Старт" в этом окне и нажмите .

- Воспроизведение начнется в заданной последовательности.
- Воспроизведение остановится по завершении программы.

Дополнительные  
операции

### Отмена запрограммированного воспроизведения

- Нажмите кнопку .
- Отключите питание проектора.

### Переключение на обычный режим воспроизведения

Остановите воспроизведение и нажмите .



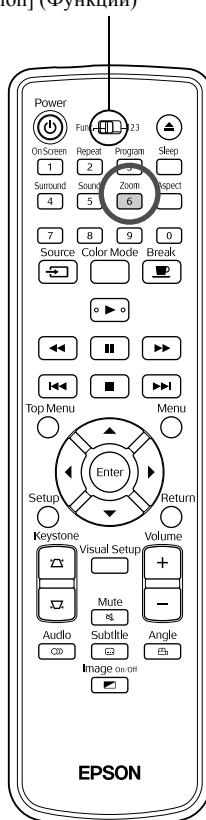
Совет

- Можно запрограммировать воспроизведение до 10 дисков. Кроме того, для каждого диска можно запрограммировать воспроизведение до 20 треков или эпизодов. Настройки воспроизведения по программе сохраняются в памяти даже при смене дисков. Загрузите диск, для которого задана программа воспроизведения, в лоток, нажмите  и выберите пункт "Старт" из окна программы воспроизведения. Начнется воспроизведение по заданной программе.
- Во время воспроизведения по программе функция, вызываемая нажатием  Repeat, будет недоступна.
- Для дисков некоторых типов воспроизведение по программе может быть недоступно.

## Масштаб

DVD  
Video  
CD JPEG

Перед выполнением операций переключите пульт в режим [Function] (Функции)



Масштаб проецируемого изображения можно регулировать (увеличивать или уменьшать) на экране проектора. Если увеличенное изображение выходит за пределы экрана, его можно отобразить с помощью панорамирования.

### 1 Нажмите кнопку 6 во время воспроизведения.

Отобразится значение коэффициента увеличения.

 1.6

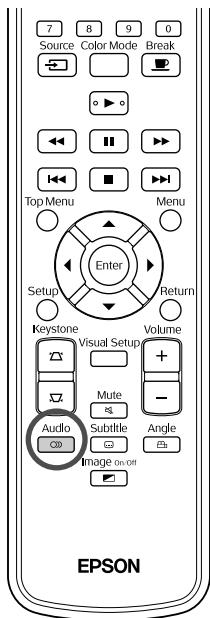
### 2 Выберите необходимый коэффициент увеличения, нажимая несколько раз на кнопку 6.

нажимая несколько раз на кнопку  6.

- Изображения можно только увеличивать  JPEG. Уменьшение изображений невозможно.
- После увеличения изображения нажмите  , чтобы панорамировать его.
- Для возврата к исходному размеру нажмайте  6 до тех пор, пока не перестанет отображаться значение коэффициента увеличения.

## Изменение языка дубляжа

DVD  
Video  
CD  
DivX



Если на диске записано несколько типов аудиосигнала или вариантов дубляжа, Вы можете выбрать наиболее подходящий для Вас.

**1** Нажмите кнопку во время воспроизведения.

На экране отобразятся текущие аудионастройки.

**2** Выберите необходимые настройки, нажимая несколько

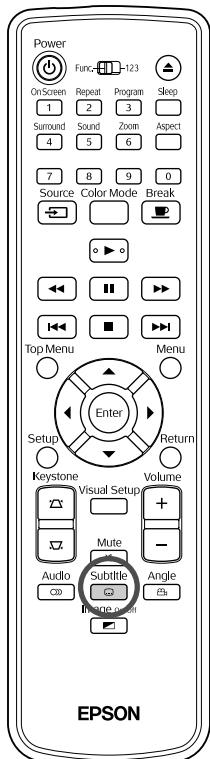
раз на кнопку .



- Вы можете также переключиться из экрана информации об объекте воспроизведения. ↗ стр. 42
- Если отображен код языка (например, 6978) ↗ стр. 61

## Изменение языка субтитров

DVD  
Video  
CD  
DivX



Если на диске записаны субтитры, Вы можете включить или отключить их отображение. Если на диске записано несколько вариантов субтитров на различных языках, вы можете выбрать язык, наиболее подходящий для вас.

**1** Нажмите кнопку во время воспроизведения.

На экране отобразятся текущие настройки субтитров.

**2** Выберите необходимые настройки, нажимая несколько

раз на кнопку .

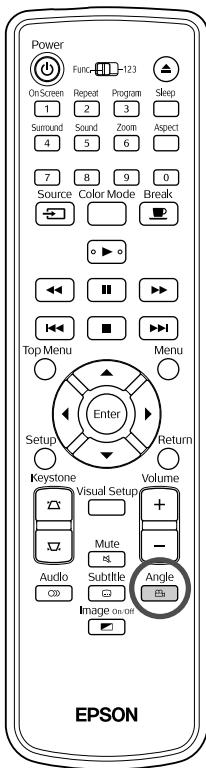
- Если субтитр недоступен, отобразится пиктограмма .



- Вы можете также переключиться из экрана информации об объекте воспроизведения. ↗ стр. 42
- При использовании можно переключаться со встроенного субтитра на файл с данными о субтитрах. Они отображаются 45 однобайтовыми символами (27 двухбайтовыми символами) не более чем в двух строках. Лишние символы не показываются. Файл с данными субтитров может иметь любое из следующих расширений:  
".srt", ".smi", ".sub", ".ssa" и ".ass";  
Имя файла субтитров должно совпадать с именем файла воспроизводимого видеофильма.

# Выбор ракурса съёмки

DVD  
Video



Во время воспроизведения дисков, на которых записано несколько вариантов ракурса съёмки сцены, Вы можете выбрать требуемый ракурс, например, съёмка сверху или справа.

**1** Нажмите кнопку во время воспроизведения.

На экране отображается текущий ракурс.

**2** Выберите необходимый ракурс, нажимая несколько раз на кнопку .

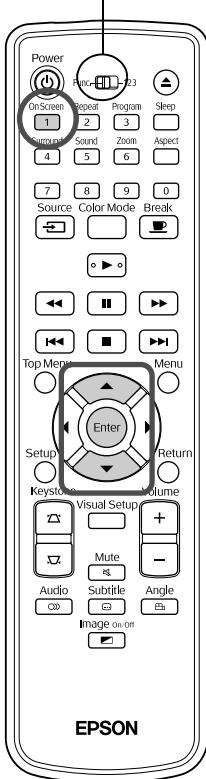


Вы можете также переключаться из экрана информации об объекте воспроизведения. стр. 42

# Выполнение операций из экрана информации о воспроизводимом объекте

DVD  
Video  
CD  
Audio  
CD  
DivX

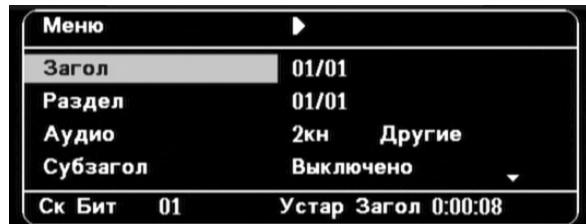
Перед выполнением операций переключите пульт в режим [Function] (Функции)



Вы можете проверить текущий статус воспроизведения и изменить настройки, не прерывая воспроизведения.

**1** Нажмите кнопку 1 во время воспроизведения.

Проецируемое изображение уменьшится, и под ним отобразится следующее информационное окно.



- При использовании **Audio CD** время воспроизведения отображается в следующем порядке при каждом нажатии 1: "Монот Отраж" → "Общ Проход" → "Отр Итогов" → "Монот Проход".

- При использовании **DivX** **MP3/WMA** время воспроизведения переключается при каждом нажатии 1: "Общ Проход" → "Отр Итогов" → "-:-:-" (для WMA функция Вр. Записи не поддерживается)

## 2 Нажимая кнопку , установите указатель на выбранном объекте и нажмите .

- Задайте номер фрагмента/эпизода/трека и время с помощью цифровой клавиатуры, а также введите время начала воспроизведения. ↪ стр. 28
- После того как отобразится выбранный элемент, выберите требуемое значение с помощью и нажмите .
- Нажмите один раз кнопку 1, экран информации о воспроизводимом объекте исчезнет.
- Если при использовании отображается индикация "-:--:--", задайте время начала воспроизведения с помощью цифровой клавиатуры.
- Если воспроизведение остановлено, эту функцию использовать невозможно.

## 3 Нажмите кнопку .

Воспроизведение начнется с выбранного фрагмента/эпизода/трека или с указанного значения времени.

### **Содержимое экрана информации о воспроизводимом объекте**

#### DVD Video

|                     |  |
|---------------------|--|
| Фрагмент            | С помощью цифровой клавиатуры укажите номер фрагмента, который требуется воспроизвести.  |
| Эпизод              | С помощью цифровой клавиатуры укажите номер эпизода, который требуется воспроизвести.  |
| Аудио               | Выберите аудиосистему и язык.  |
| Субтитры            | Этот параметр служит для включения и отключения показа субтитров и выбора языка субтитров.   |
| Ракурс съёмки сцены | Изменение ракурса съёмки на видеокамеру.   |
| Вр. Заг             | Задайте время начала воспроизведения с помощью цифровой клавиатуры.  |
| Врем Кн             | Задайте время начала воспроизведения эпизода с помощью цифровой клавиатуры.  |
| Повтор*             | Выбор режима повтора воспроизведения.  |
| Вр Диспл            | Выбор способа отображения времени воспроизведения в окне дисплея или в правом нижнем углу экрана информации о воспроизводимом объекте. |

**Video CD**

|           |  |
|-----------|--|
| Дорожка   | С помощью цифровой клавиатуры укажите номер трека, который требуется воспроизвести.  |
| Вр Диска  | Задайте время начала воспроизведения диска с помощью цифровой клавиатуры.  |
| Вр Записи | Задайте время начала воспроизведения трека с помощью цифровой клавиатуры.  |
| Повтор*   | Выбор режима повтора воспроизведения.  |
| Вр Диспл  | Выбор способа отображения времени воспроизведения в окне дисплея или в правом нижнем углу экрана информации о воспроизводимом объекте. |

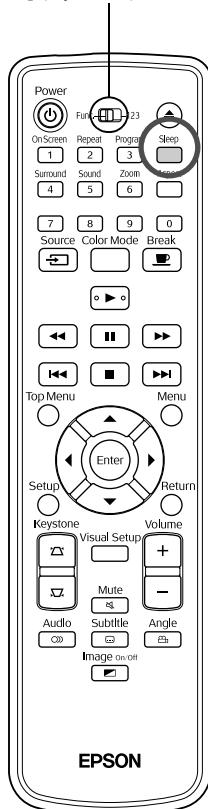
- \* Выбор режима воспроизведения в случайном порядке или повтора в случайном порядке в настройках повтора в экране информации о воспроизводимом объекте невозможен. Выполните его настройку,

используя  стр. 36

# Настройка таймера автоматического отключения

DVD Video Video CD Audio CD MP3/WMA JPEG DivX ВНЕШ. ВИД/КОМ

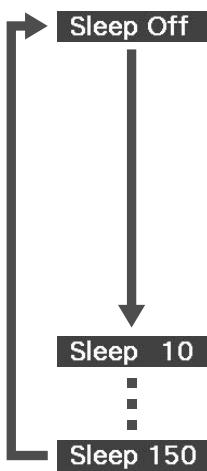
Перед выполнением операций переключите пульт в режим [Function] (Функции)



При превышении значения времени, заданного для таймера автоматического отключения, выключатель питания автоматически отключит устройство. Это позволяет избежать нежелательного энергопотребления, если Вы заснёте во время просмотра. Если таймер автоматического отключения выключен ("Sleep Off"), воспроизведение программы остановлено или завершено и не повторяется в течение около 30 минут, то выключатель питания автоматически отключит устройство.

Нажмите кнопку **Sleep**.

- После нажатия кнопки **Sleep** отобразится текущая настройка таймера автоматического отключения. Если отображается индикация таймера автоматического отключения, выберите требуемые настройки с помощью **Sleep**.



- Если проектор проецирует экранную заставку и не используется в течение приблизительно 30 минут, выключатель питания автоматически отключит устройство. Если сигналы изображения не подаются в режиме **ВНЕШ. ВИД/КОМ** и если устройство не используется примерно в течение 30 минут, то выключатель питания автоматически отключит устройство (настройка по умолчанию).
- Электропитание проектора автоматически отключится по прошествии 10 минут.
- Электропитание проектора автоматически отключится по прошествии 150 минут.

## Настройка таймера автоматического отключения

Приблизительно за 20 секунд до автоматического отключения на экран выдается сообщение "Sleep" (Сон).

## Настройка таймера автоматического отключения

Кнопкой **Sleep** задайте требуемое время.

## Проверка настройки таймера автоматического отключения

После включения таймера автоматического отключения вы можете узнать заданное время на дисплее проектора и на экране, нажав кнопку **Sleep**.

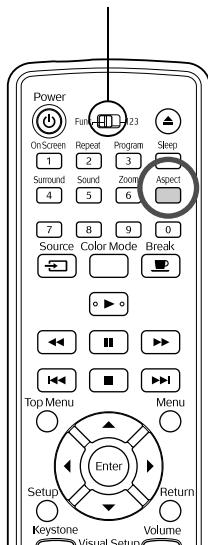


- Настройка таймера автоматического отключения не сохраняется. После отключения электропитания таймер сбрасывается.
- При использовании дисков, по завершении воспроизведения которых возврат в меню происходит автоматически, питание устройства не отключается даже если задан режим "Sleep Off" (Режим автоматического отключения выключен).

# Изменение соотношения сторон экрана

DVD Video   Video CD   JPEG   ВНЕШ.  
VIDEOKOM

Перед выполнением операций переключите пульт в режим [Function] (Функции)



Проектор автоматически определяет подходящее для входного сигнала соотношение сторон, и изображение проецируется при надлежащем соотношении сторон. Нежелательное или неправильное соотношение сторон можно изменить, как это показано ниже.

Нажмите кнопку Aspect.

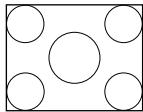
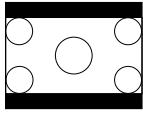
- При каждом нажатии кнопки на экране отображается название соотношения сторон и соотношение сторон меняется.
- Соотношение сторон для параметров диска и сигналов изображения изменяется, как это показано ниже.

## Проектирование с помощью встроенного DVD-проигрывателя

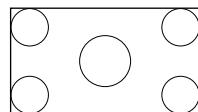
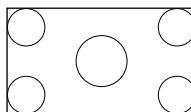
| Размер экрана | Соотношение сторон                       |              |             |
|---------------|--|--------------|-------------|
| 16:9          | Фиксированное в полный размер (16:9)<br> |              |             |
| 4:3           | Обычное<br>                              | в полный<br> | масштаб<br> |
| Почт. ящик    | Обычное<br>                              | в полный<br> | масштаб<br> |

\* При показе слайд-программы изменяется до обычного размера.

## Проектирование компонентного видеосигнала (SDTV), S-video или композитного видеосигнала

| Размер экрана   | Соотношение сторон |          |         |
|---|--------------------|----------|---------|
| 4:3<br>        | Обычное            | в полный | масштаб |
| Почт. ящик<br> | Обычное            | в полный | масштаб |

## Проектирование компонентного видеосигнала (HDTV)

| Размер экрана   | Соотношение сторон   |
|---|--|
| 16:9<br> | Fixed at wide (Фиксированное в полный размер) (16:9)<br> |

## Проектирование компьютерных изображений

Широкоформатные компьютерные изображения всегда проецируются с обычным соотношением сторон (широкий экран).

Если широкоформатные компьютерные изображения проецируются с неправильным соотношением сторон, нажмите кнопку  для изменения его на подходящее соотношение сторон.

# Воспроизведение с подключенным периферийным устройством

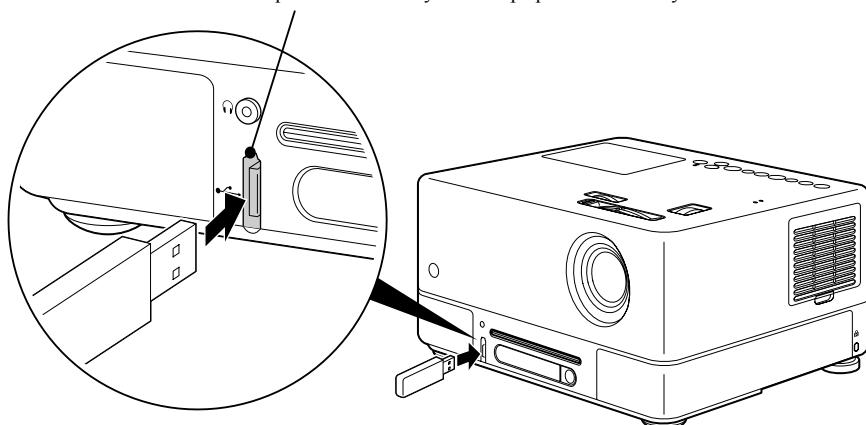
## Подключение устройства хранения USB

К проектору можно подключить USB-память или многофункциональное устройство считывания карт, соответствующие спецификации USB 1.1, и воспроизвести файлы следующих форматов.

- MP3/WMA
- JPEG
- DivX®

Воспроизведение файлов и выполняемые при этом операции аналогичны тем, что и для файлов, воспроизводимых **Data CD** с помощью стандартного DVD-проигрывателя.

Перед подключением устройства хранения USB снимите резиновую заглушку.  
Закройте неиспользуемый порт резиновой заглушкой.



- Совет**
- При подключении устройства хранения USB к проектору, а тип источника изменится на USB и воспроизведение начинается автоматически, если:
    - диск воспроизводится или останавливается на стандартном DVD-проигрывателе.
    - к проектору подключено внешнее видеоустройство, телевизор или компьютер, а диск воспроизводится или остановлен.
  - Проектор может работать некорректно, если используется концентратор USB. Устройство хранения USB должно подключаться к проектору напрямую.

### Внимание!

- При подаче питания на проектор, когда к нему подключено только устройство хранения USB (диск в дисковом лотке отсутствует), устройство USB распознано не будет и на экране отобразится надпись “Нет Диска”. Воспроизведение будет невозможно даже при нажатии кнопки . В этом случае отсоедините устройство USB и подключите его опять.
- Не извлекайте устройство хранения USB из разъема во время показа слайд-программы. Остановите показ слайд-программы нажатием кнопки и извлеките USB-устройство.

# Подключение проектора к внешнему видеоустройству, телевизору или компьютеру

Кроме проецирования со встроенного DVD-проигрывателя, проектор может проецировать изображения с компьютера или со следующего видеооборудования, имеющего видеовыход.

- Видеомагнитофон - Игровая приставка - Видеоустройство со встроенным ТВ-тюнером
- Видеокамера и прочие

## Формат сигнала видеооборудования

Тип передаваемого видеосигнала зависит от видеооборудования. Качество изображения изменяется в зависимости от формата видеосигнала. В целом, порядок убывания качества изображения выглядит следующим образом.

1. Компонентный видеосигнал → 2. S-video → 3. Композитный видеосигнал

Сведения об использовании надлежащей сигнальной системы см. в "Документации", которая входит в комплект поставки используемого видеооборудования. Композитный видеосигнал может также называться "Image output" (Сигнал вывода изображения).

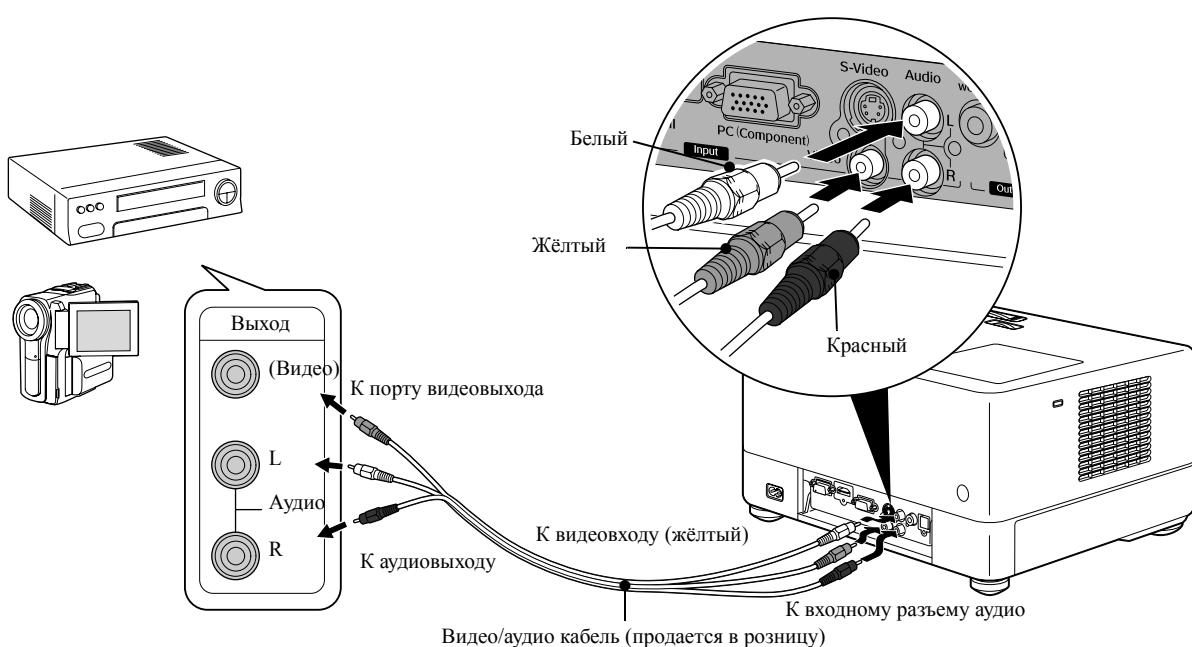


**Совет** Если видеооборудование оснащено нестандартным разъёмом, используйте для подключения кабель, входящий в комплект поставки устройства, или дополнительно приобретаемый кабель.

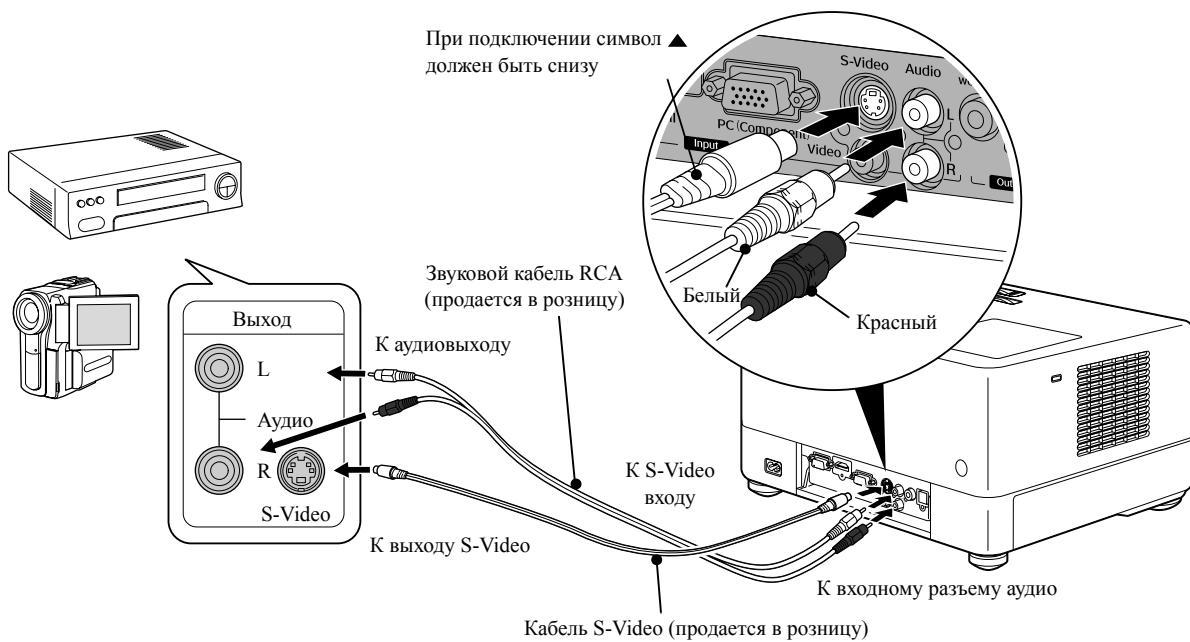
### Внимание!

- Выключите подключенное оборудование. Подключение включенного оборудования может привести к его повреждению.
- Перед подключением устройства к проектору закройте крышку объектива. Если на линзе остаются следы, это может значительно снизить чёткость проецируемого изображения.
- Не пытайтесь вставить кабельную вилку в разъём, если ответная часть не совпадает. Это может привести к повреждению оборудования.
- Если внешнее видеооборудование или компьютер не используются, закройте крышку панели разъемов.

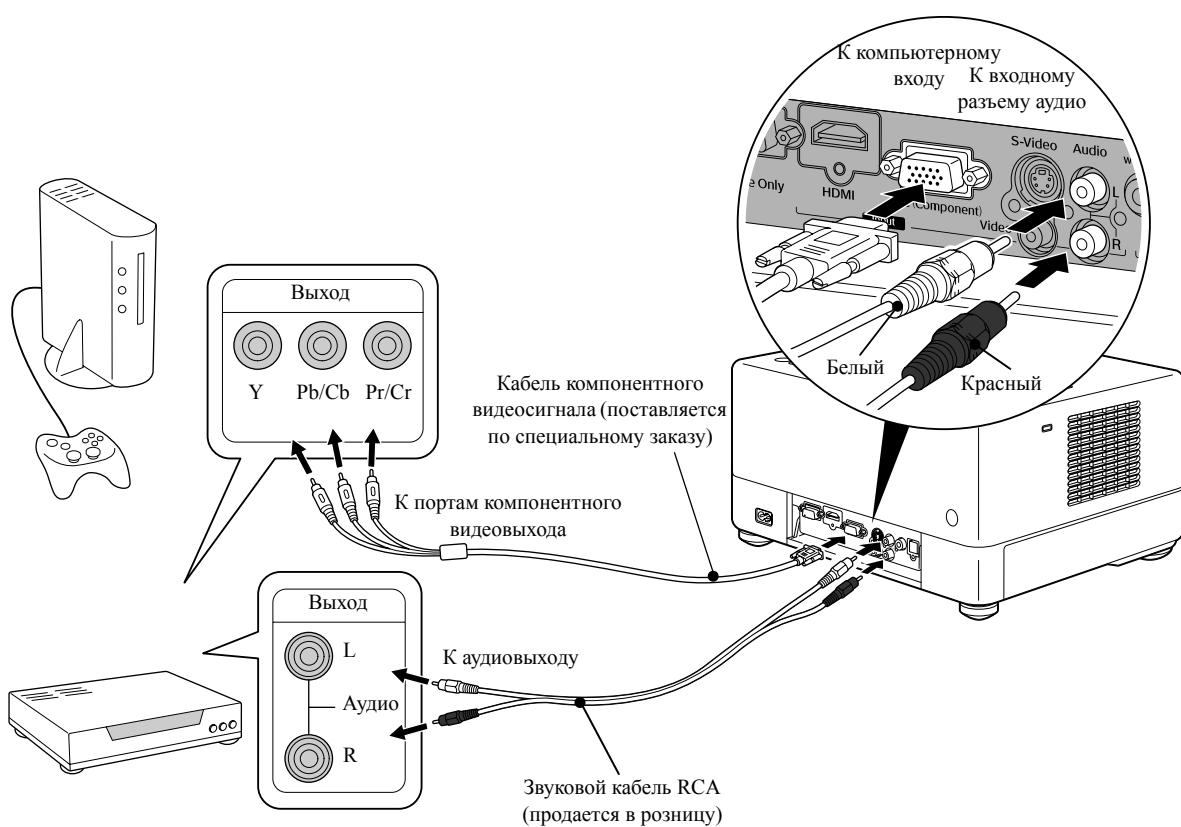
## Подключение с помощью видеокабеля



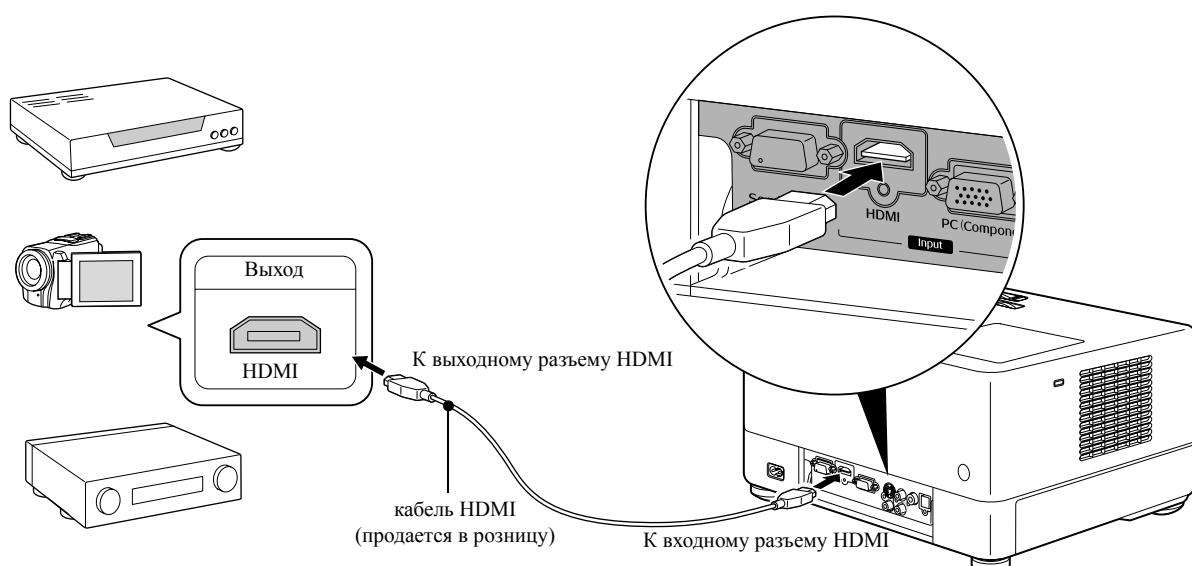
## Подключение с помощью кабеля S-video



## Подключение с помощью кабеля компонентного видеосигнала



## Подключение с помощью кабеля HDMI

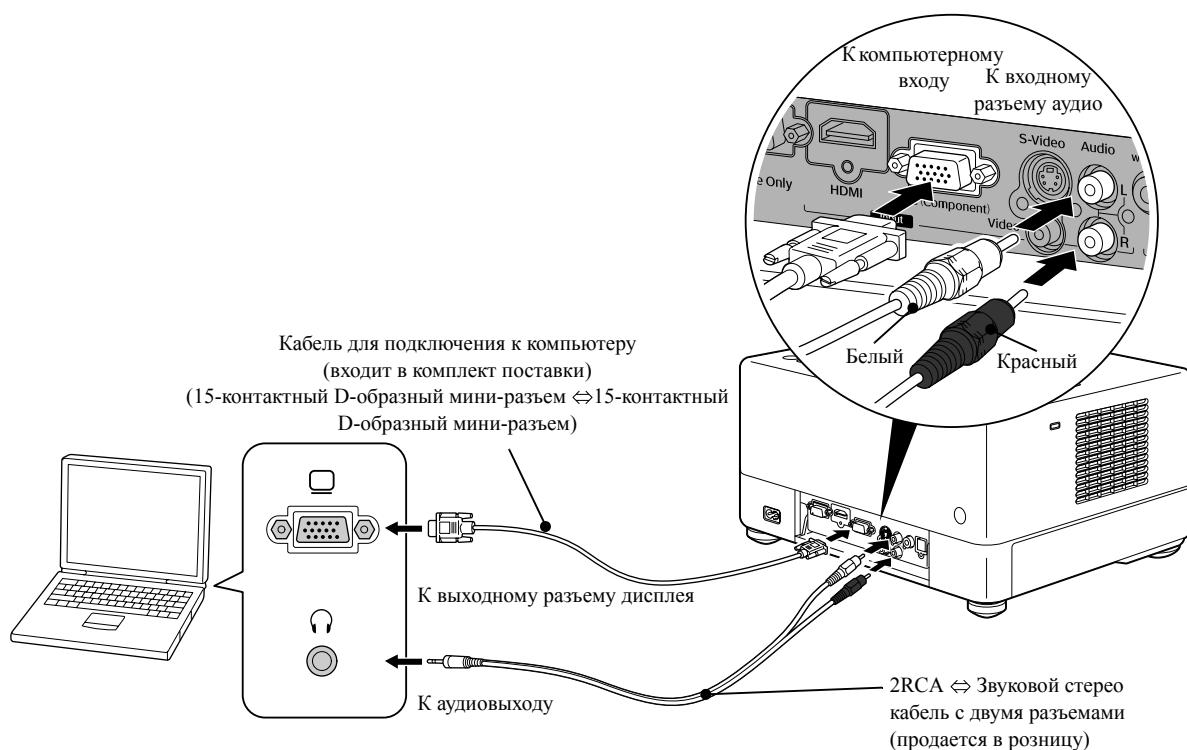


Используйте кабель HDMI, соответствующий стандарту HDMI. В противном случае изображение может искажаться или пропадать.



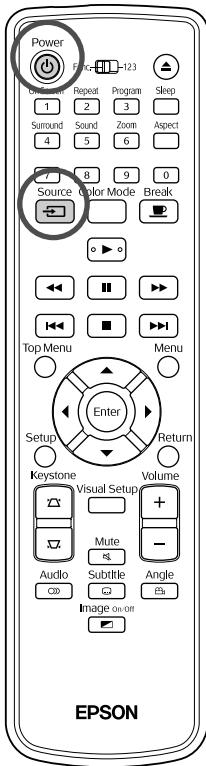
**Совет** Поддерживается стандарт PCM Audio. Если звуковой сигнал не выводится, настройте целевое устройство в режим вывода PCM.

## Подключение с помощью компьютера



**Совет** При использовании звукового кабеля с двумя разъемами 2RCA ⇔ или стерео мини-штекером применяйте кабель с маркировкой "No resistance" (Без сопротивления).

# Проектирование изображений от подключенного внешнего видеооборудования или компьютера



**1** Откройте крышку объектива и нажмите .

**2** При нажатии кнопки на экране отобразится следующее меню.

Оранжевым указателем обозначен текущий выбранный источник.  
Выберите необходимый источник нажатием кнопки и нажмите .



**3** Включите питание проектора и нажмите кнопку [Play] или [Playback] (Воспроизведение) на видеоустройстве. Если лампа была выключена, она включится автоматически.

Через некоторое время начнётся проецирование.

## Переключение на работу со встроенным DVD-проигрывателем

Выполните одну из операций, приведённых ниже.

- Нажмите кнопку .
- Загрузите диск в лоток.
- Выберите "DVD/USB" нажатием кнопки .
- Нажмите кнопку .

## Если компьютерное изображение не проецируется

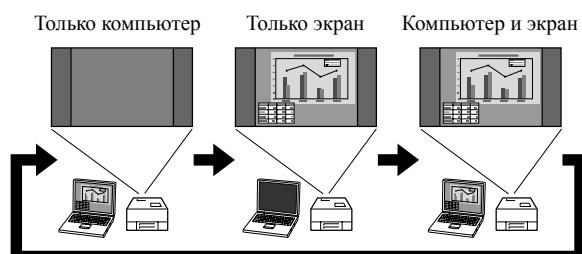
Изменить на компьютере устройство вывода видеосигнала можно, удерживая **[Fn]** и нажав **[F8]** (клавиша обычно имеет метку **□** или **■**).  
**☞ Документация "к компьютеру"**

После переключения подождите несколько секунд, прежде чем начать проецирование.

Примеры переключения выходного сигнала

|           |   |            |                     |
|-----------|---|------------|---------------------|
| Epson     | <b>[Fn] + [F8]</b>  | Toshiba    | <b>[Fn] + [F5]</b>  |
| NEC       |   | IBM/Lenovo |                     |
| Panasonic | <b>[Fn] + [F3]</b>  | Sony       | <b>[Fn] + [F7]</b>  |
| SOTEC     |   | Dell       | <b>[Fn] + [F8]</b>  |
| HP        | <b>[Fn] + [F4]</b>  | Fujitsu    | <b>[Fn] + [F10]</b> |
| Macintosh | Задание параметра зеркального отображения или определение дисплея.<br>В зависимости от операционной системы параметры можно задать, нажав <b>[F7]</b> . |            |                     |

В зависимости от компьютера при каждом нажатии клавиши для изменения выходного сигнала состояние дисплея может изменяться следующим образом.



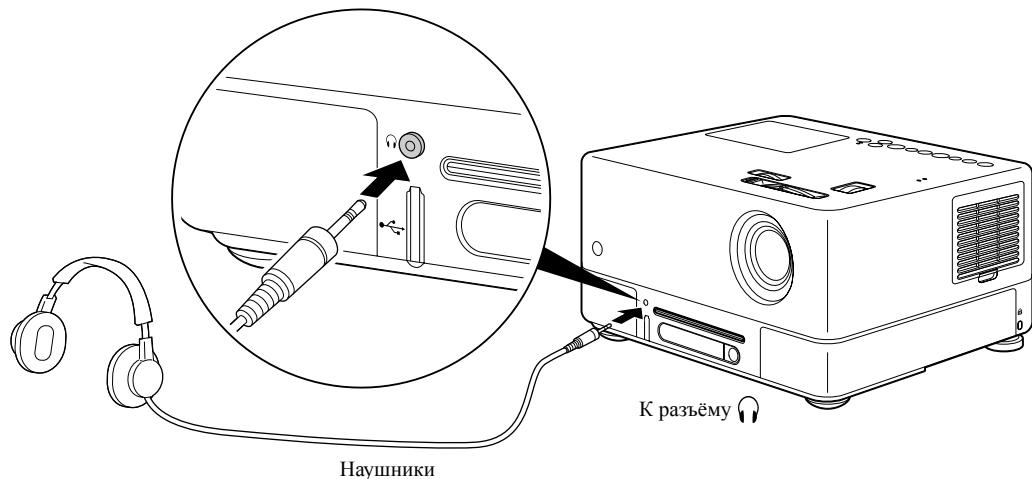
# Настройки аудио

## Подключение наушников

### ⚠ Внимание

- При использовании наушников не устанавливайте слишком большую громкость. Прослушивание музыки на большой громкости на протяжении длительного времени может стать причиной ухудшения слуха.
- Не устанавливайте высокую громкость звука. Резкий громкий звук при включении проектора может привести к ухудшению слуха, а также повреждению наушников. Поэтому перед отключением проектора уменьшите громкость звука и увеличьте её до необходимого уровня после включения устройства.

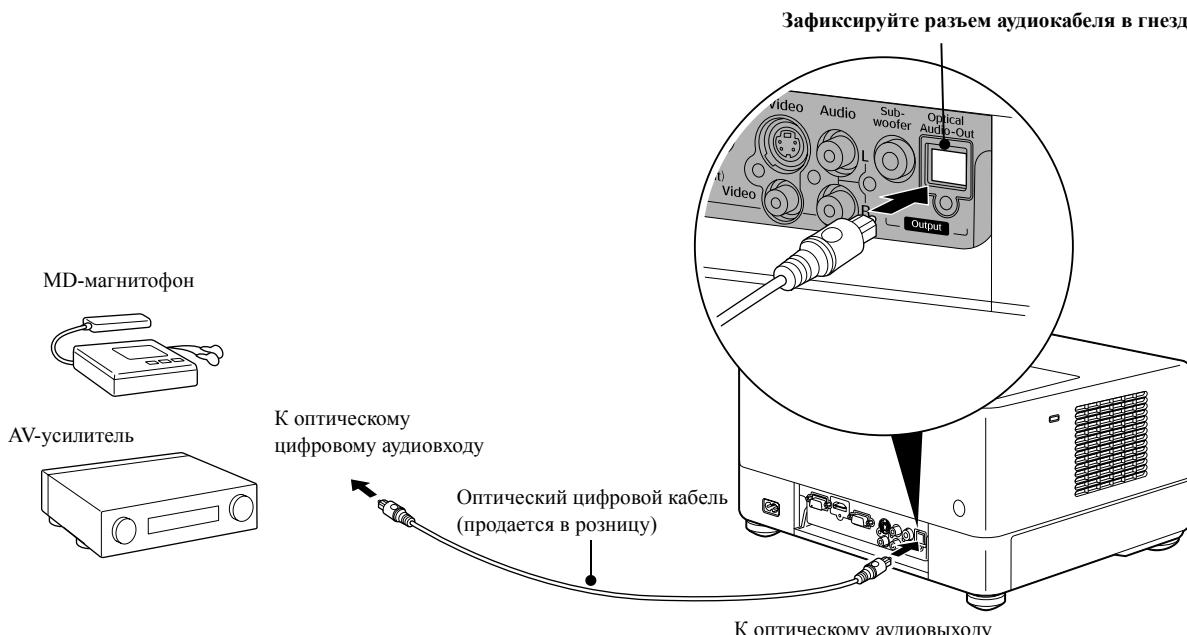
Подключение наушников, реализуемых в розницу.



**Совет** После подключения наушников звук из динамиков не воспроизводится. При этом не воспроизводится звук из сабвуфера.

## Подключение аудиооборудования через оптический цифровой вход

Можно подключать AV-усилители и аналогичные устройства или оборудование, способное выполнять цифровую запись, если такое оборудование оснащено оптическим цифровым аудиовходом. Для подключения используйте имеющиеся в продаже оптические цифровые аудиокабели.

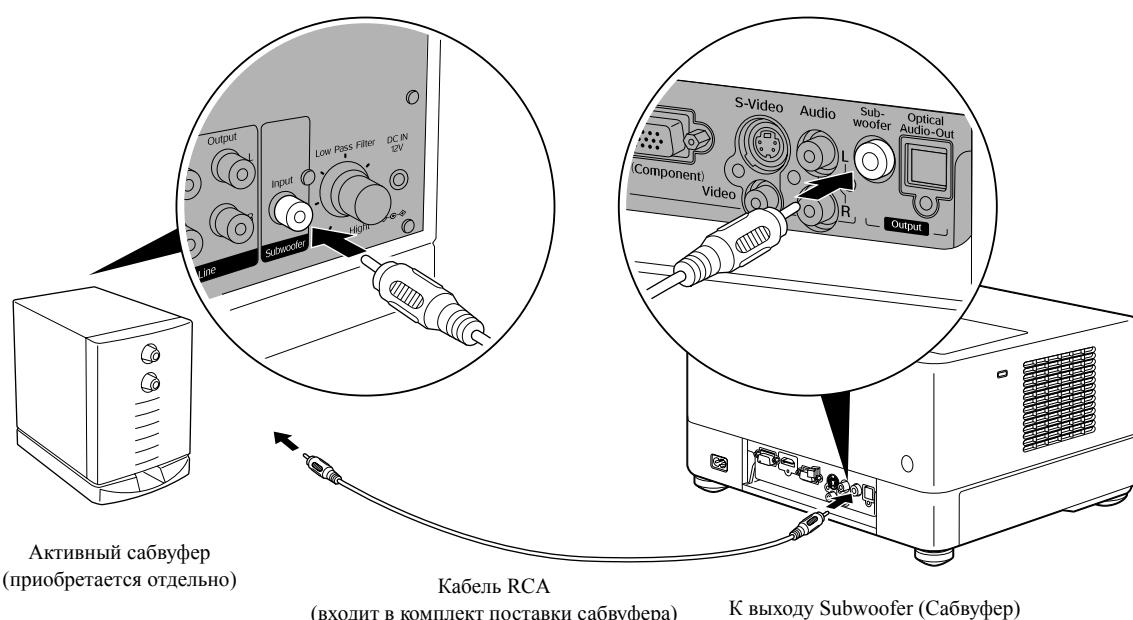


**Совет** Тип сигнала, передаваемого от оптического аудиовыхода задаётся в меню настройки параметров "Digital Output" (Цифровой выход). Подробную информацию о типах выходного сигнала см. на стр. 62

## Подключение сабвуфера (низкочастотного динамика)

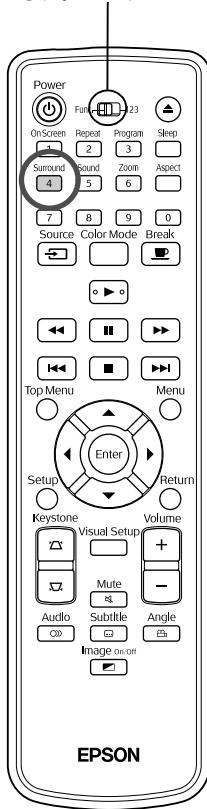
Подключив дополнительный сабвуфер, Вы сможете насладиться более богатым воспроизведением низкочастотного звука.

Инструкции по подключению и эксплуатации см. в "Документации", входящей в комплект поставки сабвуфера. Доступность сабвуфера в продаже зависит от страны или области приобретения.



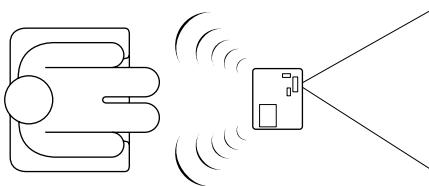
# Выбор режима объемного стереозвука

Перед выполнением операций переключите пульт в режим [Function] (Функции)



Функция Dolby Virtual Speaker позволяет прослушивать настоящий объемный стереозвук, даже если звук выводится через несколько динамиков.

При использовании функции Dolby Virtual Speaker установите проектор таким образом, чтобы его динамики и зритель располагались друг напротив друга.



**1** Нажмите кнопку Surround 4.

На экране отобразятся текущие настройки.



**2** Выберите необходимые настройки, нажимая несколько раз на кнопку Surround 4.

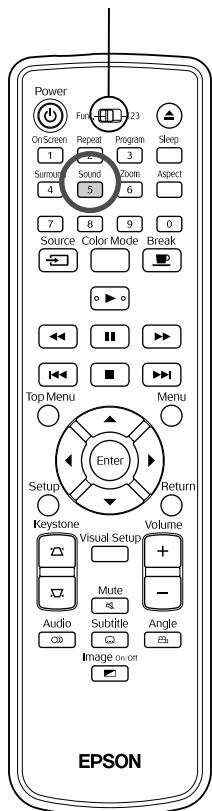
раз на кнопку Surround 4.

**Dolby VS** : режим Dolby Virtual Speaker  
(по умолчанию)

**Stereo** : Стерео

# Выбор цифровых звуковых эффектов

Перед выполнением операций переключите пульт в режим [Function] (Функции)



Вы можете выбирать звуковые эффекты, соответствующие музыкальному жанру текущего диска.

## 1 Нажмите кнопку **5**.

На экране отобразятся текущие настройки.

Concert

## 2 Выберите необходимые настройки, нажимая несколько раз на кнопку **5**.

Доступны следующие звуковые эффекты, выбираемые в соответствии с параметрами установленного диска:

|                 |   |
|-----------------|---|
| DVD Video       | Concert → Drama → Action → Sci-Fi (Science Fiction) |
| Video CD        |   |
| ВНЕШНИЙ ВИД/КОМ |   |
| Другие диски    | Classic → Jazz → Rock → Digital                     |



Совет

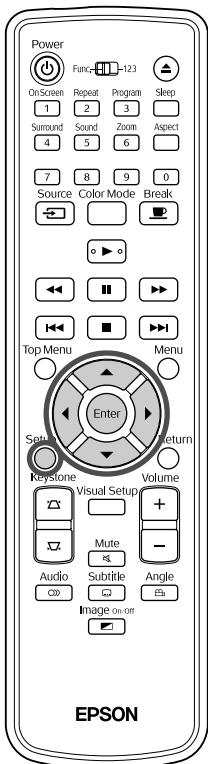
Для получения равномерного звука выберите эффекты "Concert" или "Classic".

# Настройка параметров

## Функции и работа с меню установки

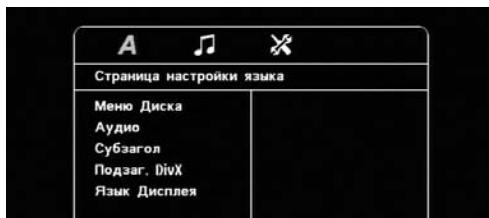
Параметры проектора могут быть настроены в соответствии с условиями эксплуатации.

### Использование меню установки



- 1 Нажмите кнопку во время воспроизведения или в режиме остановки.

На экране отобразится меню установки, изображённое ниже.

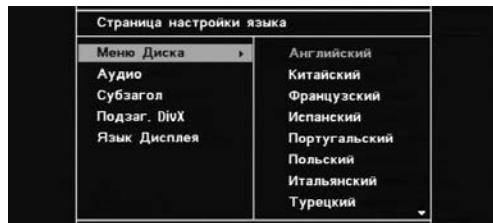


- 2 Нажмите и и выберите необходимую пиктограмму.



- 3** Нажмите , чтобы выбрать настраиваемый пункт, и затем нажмите .

Настройки будут отображены в правой части.



- 4** Выберите параметр, который требуется изменить, и нажмите .

Чтобы отобразить другие страницы настроек, выберите

соответствующую пиктограмму, нажимая насколько раз кнопку .

- 5** После завершения настройки нажмите Setup, чтобы закрыть меню установки.

## Список меню Установки

Значения по умолчанию выделены **жирным шрифтом**.

### Страница языковых настроек

| Параметр   | Назначение  |
|--|---|
| <b>Меню Диска</b><br>Выберите язык меню DVD-видеодиска.                            | Расшифровка кода "6978" и других кодов языков представлена в таблице "Кодовые обозначения языков".  стр. 61   |
| <b>Аудио</b><br>Выберите язык саундтрека в меню DVD-видео.                         | Данные настройки доступны, только если соответствующая информация записана на диске. Если они не записаны, будет доступно содержимое настроек. Если выбранный язык не записан на диске, используется язык по умолчанию для данного диска. |
| <b>Субтитры</b><br>Выберите язык субтитров в меню DVD-видео.                       |   |
| <b>Подзаг. DivX</b><br>Выберите тип шрифта для подзаголовка DivX.                  | Центральноевропейский, кириллица, греческий, <b>Стандарт</b> , иврит, китайский, корейский<br>Выберите пункт "Стандарт", чтобы подзаголовки отображались шрифтами Roman, предустановленными в устройстве.                                 |
| <b>Язык Дисплея</b><br>Выберите язык для меню (Установки и Настройка изображений). | Английский<br>⋮   |

## Страница Аудио

| Параметр   | Назначение   |
|--|--|
| Цифровой Выход<br>Служит для выбора типа выходного сигнала в соответствии с оборудованием, подключенным к разъему Optical Audio-Out (Оптический аудиовыход).<br>Подробную информацию см. на стр. 62  | Все : Используется при подключении к декодеру DTS/Dolby Digital или другому оборудованию с этими функциями.<br><b>Тол. PCM:</b> Используется при подключении оборудования, совместимого только с аудиоформатом линейной импульсно-кодовой модуляции. |
| Ночн Режим<br>Параметр служит для обеспечения слышимости как громких, так и тихих звуков при воспроизведении на низкой громкости. Функция доступна только при воспроизведении DVD Видео, записанных в формате Dolby Digital. Включите режим Dolby Digital "On" (Вкл), если громкость воспроизведения голосов в видеофильме низкая. | On (Вкл.): Понижение общей громкости с увеличением уровня громкости голосов.<br><b>Off (Выкл.):</b> Используйте данный параметр для выбора стандартного или мощного четкого объемного стереозвука.   |

## Страница Другие настройки

| Параметр  | Назначение   |
|---|--|
| Сохранение Экрана<br>Этот параметр отвечает за запуск функции экранной заставки по завершении воспроизведения и показа статических изображений в течение около 15 минут неактивного состояния устройства. | <b>On (Вкл.):</b> Запуск функции экранной заставки.<br>Off (Выкл.): Отмена запуска функции экранной заставки.  |
| PBC<br>Функция PBC активируется или отключается во время воспроизведения <b>Video CD</b> .  | <b>On (Вкл.):</b> Запуск воспроизведения при включенной функции управления воспроизведением (PBC). При воспроизведении <b>Video CD</b> отображается страница меню.<br><b>Off (Выкл.):</b> Запуск воспроизведения при неактивной функции управления воспроизведением (PBC). Последовательное воспроизведение первой и последующей дорожки.  |
| Затемн Дисплея<br>Регулировка яркости дисплея и индикаторов проектора.  | <b>100%, 70%, 40%, Авто</b><br>В режиме "АВТО" экран во время воспроизведения затемнен (уровень яркости 40%), но во время паузы уровень яркости достигает 100%.  |
| Код DivX® VOD<br>Регистрационные коды для доступа к сервису "видео по запросу".   | Нажмите  и проверьте отображенный регистрационный код. После проверки нажмите . Указывайте свой регистрационный код при покупке или прокате видеопрограмм через службы "видео по запросу" DivX® ( <a href="http://www.divx.com/vod">www.divx.com/vod</a> ).  |
| Нав MP3/Jpeg<br>Отображение иерархического меню с вложенными папками.   | Без меню: Показ всех <b>MP3/WMA</b> , <b>JPEG</b> и файлов <b>DivX®</b><br><b>С меню:</b> Показ меню с вложенными папками.   |
| Станд.<br>Сброс всех настроек в исходное состояние, кроме "Бл Диска" и "Пароль" в меню настроек и "Сброс врем. раб. лампы" в меню настройки изображения.  | Нажмите  и затем  для начала инициализации.  |
| Пароль<br>Задайте пароль при воспроизведении диска, защищенного функцией "Бл Диска."  | В поле "Стар. Пароль" введите шестизначный пароль с помощью цифровой клавиатуры пульта дистанционного управления. При первом вводе пароля введите значение "000000". В поле "Новый Пароль" введите новый шестизначный пароль. Для подтверждения введите новый шестизначный пароль в поле "Подт Пароля". После нажатия  новый пароль будет зарегистрирован. Если вы не можете запомнить пароль, введите "000000" в поле "Стар. Пароль". |

|   |               |   |
|---|---------------|---|
| <b>Бл Диска</b>   | Блок:         | Блокирование воспроизведения диска, установленного в лоток. Для его воспроизведения потребуется ввод 6-значного пароля. |
| Если диск заблокирован с помощью функции Бл Диска, то для воспроизведения диска требуется ввод пароля. Это позволит защитить диск от несанкционированного воспроизведения.<br>Вы можете заблокировать не более 40 дисков. | <b>Разбл:</b> | Разрешение на воспроизведение всех дисков.  |

## Кодовые обозначения языков

|                         |      |                             |      |                             |      |                      |      |
|-------------------------|------|-----------------------------|------|-----------------------------|------|----------------------|------|
| Abkhazian               | 6566 | Gaelic; Scottish Gaelic     | 7168 | Magyar                      | 7285 | Sinhalese            | 8373 |
| Afar                    | 6565 | Gallegan                    | 7176 | Malayalam                   | 7776 | Slovensky            | 8373 |
| Afrikaans               | 6570 | Georgian                    | 7565 | Maltese                     | 7784 | Slovenian            | 8376 |
| Amharic                 | 6577 | Gikuyu; Kikuyu              | 7573 | Manx                        | 7186 | Somali               | 8379 |
| Arabic                  | 6582 | Guarani                     | 7178 | Maori                       | 7773 | Sotho; Southern      | 8384 |
| Armenian                | 7289 | Gujarati                    | 7185 | Marathi                     | 7782 | South Ndebele        | 7882 |
| Assamese                | 6583 | Hausa                       | 7265 | Marshallese                 | 7772 | Sundanese            | 8385 |
| Avestan                 | 6569 | Herero                      | 7290 | Moldavian                   | 7779 | Suomi                | 7073 |
| Aymara                  | 6589 | Hindi                       | 7273 | Mongolian                   | 7778 | Swahili              | 8387 |
| Azerhaijani             | 6590 | Hiri Motu                   | 7279 | Nauru                       | 7865 | Swati                | 8383 |
| Bahasa Melayu           | 7783 | Hrvatski                    | 6779 | Navaho; Navajo              | 7886 | Svenska              | 8386 |
| Bashkir                 | 6665 | Ido                         | 7379 | Ndebele, North              | 7868 | Tagalog              | 8476 |
| Belarusian              | 6669 | Interlingua (International) | 7365 | Ndebele, South              | 7882 | Tahitian             | 8489 |
| Bengali                 | 6678 | Interlingue                 | 7365 | Ndonga                      | 7871 | Tajik                | 8471 |
| Bihari                  | 6672 | Inuktitut                   | 7385 | Nederlands                  | 7876 | Tamil                | 8465 |
| Bislama                 | 6673 | Inupiaq                     | 7375 | Nepali                      | 7869 | Tatar                | 8484 |
| Bokmål, Norwegian       | 7866 | Irish                       | 7165 | Norsk                       | 7879 | Telugu               | 8469 |
| Bosanski                | 6683 | Íslenska                    | 7383 | Northern Sami               | 8369 | Thai                 | 8472 |
| Brezhoneg               | 6682 | Italiano                    | 7384 | North Ndebele               | 7868 | Tibetan              | 6679 |
| Bulgarian               | 6671 | Ivrit                       | 7269 | Norwegian Nynorsk;          | 7878 | Tigrinya             | 8473 |
| Burmese                 | 7789 | Japanese                    | 7465 | Occitan; Provencal          | 7967 | Tonga (Tonga Island) | 8479 |
| Castellano, Enpañol     | 6983 | Javanese                    | 7486 | Old Bulgarian; Old Slavonic | 6785 | Tsonga               | 8483 |
| Catalán                 | 6765 | Kalaallisut                 | 7576 | Oriya                       | 7982 | Tswana               | 8478 |
| Chamorro                | 6772 | Kannada                     | 7578 | Oromo                       | 7977 | Türkçe               | 8482 |
| Chechen                 | 6769 | Kashmiri                    | 7583 | Ossetian; Ossetic           | 7983 | Turkmen              | 8475 |
| Chewa; Chichewa; Nyanja | 7889 | Kazakh                      | 7575 | Pali                        | 8073 | Twi                  | 8487 |
| 中文                      | 9072 | Kernewek                    | 7587 | Punjabi                     | 8065 | Uighur               | 8571 |
| Chuang; Zhuang          | 9065 | Khmer                       | 7577 | Persian                     | 7065 | Ukrainian            | 8575 |
| Church Slavic; Slavonic | 6785 | Kinyarwanda                 | 8287 | Polski                      | 8076 | Urdu                 | 8582 |
| Chuvash                 | 6786 | Kirghiz                     | 7589 | Português                   | 8084 | Uzbek                | 8590 |
| Corsican                | 6779 | Komi                        | 7586 | Pushto                      | 8083 | Vietnamese           | 8673 |
| Česky                   | 6783 | Korean                      | 7579 | Russian                     | 8285 | Volapuk              | 8679 |
| Dansk                   | 6865 | Kuanyama; Kwanyama          | 7574 | Quechua                     | 8185 | Walloon              | 8765 |
| Deutsch                 | 6869 | Kurdish                     | 7585 | Raeto-Romance               | 8277 | Welsh                | 6789 |
| Dzongkha                | 6890 | Lao                         | 7679 | Romanian                    | 8279 | Wolof                | 8779 |
| English                 | 6978 | Latina                      | 7665 | Rundi                       | 8278 | Xhosa                | 8872 |
| Esperanto               | 6979 | Latvian                     | 7686 | Samoan                      | 8377 | Yiddish              | 8973 |
| Estonian                | 6984 | Letzeburgesch;              | 7666 | Sango                       | 8371 | Yoruba               | 8979 |
| Euskara                 | 6985 | limburgan; limburger        | 7673 | Sanskrit                    | 8365 | Zulu                 | 9085 |
| Ελληνικά                | 6976 | Lingala                     | 7678 | Sardinian                   | 8367 |                      |      |
| Faroese                 | 7079 | Lithuanian                  | 7684 | Serbian                     | 8382 |                      |      |
| Français                | 7082 | Luxembourgish;              | 7666 | Shona                       | 8378 |                      |      |
| Frysk                   | 7089 | Macedonian                  | 7775 | Shqip                       | 8381 |                      |      |
| Fijian                  | 7074 | Malagasy                    | 7771 | Sindhi                      | 8368 |                      |      |

## Настройки параметра "Цифровой Выход" и выходные сигналы

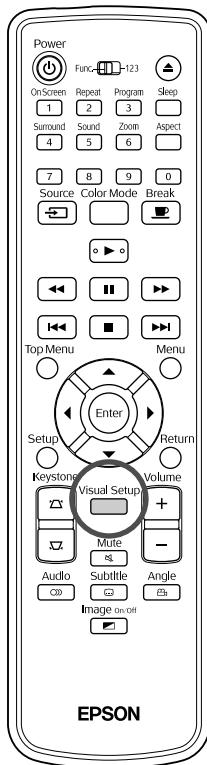
| Воспроизводимый диск                           | Настройки параметры "Цифровой Выход"  |  |
|--|---|--|
|  | Потоковый аудиосигнал   | PCM  |
| Линейная импульсно-кодовая модуляция видео-DVD | Линейный PCM стерео   |  |
| DTS, видео-DVD                                 | Цифровой поток DTS  | Линейная импульсно-кодовая модуляция, 48 кГц, 16 бит         |
| Dolby digital, видео-DVD                       | Цифровой поток Dolby digital  | Линейная импульсно-кодовая модуляция, 48 кГц, 16 бит, стерео |
| Аудио-CD, Video CD, SVCD                       | Линейная импульсно-кодовая модуляция, 44,1 кГц, 16 бит стерео/Линейная импульсно-кодовая модуляция 48 кГц, 16 бит |  |
| DTS, аудио-CD                                  | Цифровой поток DTS  | Линейная импульсно-кодовая модуляция, 44,1 кГц, 16 бит       |
| Диск с файлами MP3/WMA                         | Линейная импульсно-кодовая модуляция, 32/44,1/48 кГц, 16 бит  |  |

# Операции и функции меню

## Настройка изображ.

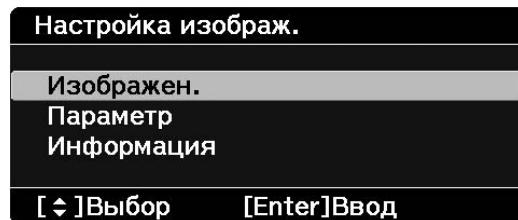
Вы можете выполнить настройки яркости, контраста и других параметров проецируемого изображения.

### Операции в меню Настройка изображ.



**1** Нажмите кнопку во время проецирования.

На экране отобразится меню, изображённое ниже.



**2** Нажмите , чтобы выбрать настраиваемый пункт, и затем нажмите .



**3** Нажмите , чтобы выбрать настраиваемый пункт, и затем нажмите .

- В списке параметров выберите требуемый пункт и нажмите , чтобы активировать этот параметр.

**4** После завершения настройки нажмите , чтобы закрыть меню.

# Меню "Настройка изображ."

## Страница Изображения

| Параметр  | Назначение   |
|---|--|
| Brightness (Яркость)  | Служит для регулировки яркости изображения.  |
| Contrast (Контраст)   | Служит для регулировки разницы между светлыми и тёмными областями изображения.   |
| Color Saturation (Насыщенность цвета)   | Служит для регулировки насыщенности цвета изображения.<br>(Не отображается, если подключен компьютер.)   |
| Tint (Оттенки)  | Служит для регулировки оттенков изображения. (Не отображается, если подключенное видеооборудование или компьютер передают сигнал, отличный от NTSC.)   |
| Sharpness (Резкость)  | Служит для регулировки резкости изображения.   |
| Прогрессивная<br>Выполняет преобразование сигналов<br>наложения в прогрессивные сигналы<br>с учетом текущего изображения. | Настройка возможна, если выбран один из следующих входных сигналов: входной терминал HDMI, раздельный видеосигнал 480i, 576i или 1080i, NTSC или PAL S-video композитного видеосигнала.<br><b>Off (Выкл):</b> Применяется для быстроменяющихся изображений.<br><b>Video (Видео):</b> Предназначено обычных для видеозображений.<br><b>Фильм/Авто:</b> Использует ниспадающий режим 2-3 и преобразует фильм с частотой кадров 24/30, изображения компьютерной графики и анимации в соответствующие прогрессивные сигналы для получения изображений натурального качества. |

## Страница "Параметр"

| Параметр   | Назначение  |
|--|---|
| Video Signal (Видеосигнал)<br>Служит для задания формата сигнала в зависимости от видеооборудования, подключенного ко входу Video (Видеовход) или S-Video.                               | Отображается, только когда для параметра "Source" (Источник) выбрано значение "Video" (Видео).<br>При поставке этому параметру присвоено значение "Авто" и формат сигнала определяется автоматически. Если задано значение "Авто" (Автоматическое определение) и при проектировании возникают помехи или изображение не появляется, выберите подходящий сигнал вручную.   |
| Child Lock (Защита от детей)<br>Нажмите  на корпусе проектора, чтобы заблокировать включение питания. | <b>On (Вкл):</b> Включение механизма защиты от детей. Чтобы включить питание, нажмите и удерживайте нажатой около 5 секунд кнопку  на корпусе устройства или кнопку  на пульте дистанционного управления.<br><b>Off (Выкл):</b> Отключение механизма защиты от детей. |
| High Altitude Mode (Режим работы на большой высоте над уровнем моря)<br>Включите этот режим, если устройство используется на большой высоте над уровнем моря.                            | Если устройство используется на большой высоте над уровнем моря, например, более 1500 метров, включите этот режим, выбрав значение "On (Вкл)".  |

## Страница "Информация"

| Пункт   | Содержание   |
|---|--|
| Information<br>(Информация)<br><br>Служит для просмотра текущего состояния. | <p>Lamp Hours (Время раб. лампы): Суммарное время работы лампы в пределах от 0 до 10 часов отображается как 0Н. Если время работы лампы более 10 часов (начиная с 11 и далее через каждый час), то значение времени показывается в единицах. По окончании срока службы лампы текст отображается жёлтым цветом.</p> <p>Source (Источник): Указывает, проецируется ли изображение стандартного DVD-проигрывателя или изображение от подключенного видеооборудования либо компьютера.</p> <p>Video Signal (Видеосигнал): Отображается, когда для параметра "Source" (Источник) выбрано значение "Video" (Видео), при этом указывается формат входного видеосигнала.</p> <p>Resolution (Разрешение): Значение разрешения показывается, если источник "Source" не соответствует видеосигналу "Видео". Показывается разрешение входных сигналов изображения с компьютера и композитных видеосигналов.</p> <p>Status (Статус): Вывод информации об ошибках. Эта информация может потребоваться при обращении в сервисный центр.</p> |
| Reset Lamp Hours (Сброс времени работы лампы)                               | После замены лампы сбросьте счётчик времени работы лампы. Суммарное время лампы при этом сбрасывается.   |

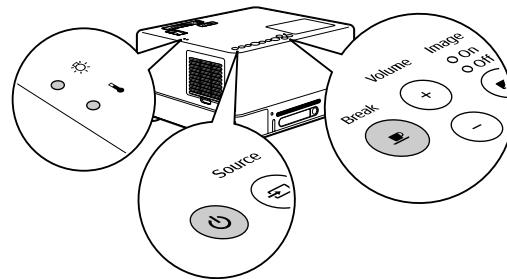
# Приложение

## Поиск и устранение неполадок

### Значения показаний индикаторов

Вы можете узнать состояние проектора с помощью индикаторов на верхней панели устройства. В таблице, приведённой ниже, указаны различные варианты индикации и методы устранения соответствующих неполадок.

- \* Если ни один индикатор не горит, кабель электропитания подключен неправильно или проектора не подключен к электрической сети.



#### Если индикатор или мигает оранжевым цветом

#### Предупреждение

● : горит : мигает  
○ : не горит

|           |  |  |
|-----------|--|--|
| Оранжевый |  |  |
| Зелёный   |  |  |

#### Высокая температура

В этом случае Вы не можете продолжать проецирование. В случае превышения допустимой температуры, проецирование прекратится автоматически.

Выполните две перечисленные процедуры.

- Отодвните проектор не менее чем на 20 см от стены.
- Почистите воздушный фильтр.  
 стр. 72

Если после отключения и включения проектора кнопкой неисправность не была устранена, прекратите эксплуатацию проектора и отключите кабель электропитания от розетки. Обратитесь к местному поставщику или по ближайшему адресу, указанному в разделе "Запросы". стр. 86

|           |  |  |
|-----------|--|--|
| Оранжевый |  |  |
| Зелёный   |  |  |

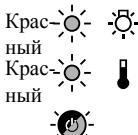
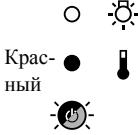
#### Уведомление о необходимости замены лампы

Необходимо заменить лампу. Замену следует выполнить как можно скорее. В случае продолжения эксплуатации лампа может лопнуть. стр. 75

## Если мигает попаременно зелёным/оранжевым цветом

### Ошибка

 : мигает попаременно зелёным/  
оранжевым цветом  
 : горит  : мигает  : не горит

|  |  |  |
|--|--|--|
|  <p>Крас-<br/>ный</p>   | <p><b>Внутренняя ошибка/ошибка кинофильтра</b></p> <p>Подождите в течение 1 минуты и 30 секунд. Затем отключите питание устройства и подсоедините кабель питания повторно.</p> <p>Если после нажатия кнопки  и включения электропитания статус проектора не изменился...</p>  | <p><b>Если ошибка повторится</b></p> <p>Подождите в течение 1 минуты и 30 секунд. Затем отсоедините электрический кабель из розетки и обратитесь к местному поставщику или по ближайшему адресу, указанному в разделе "Запросы".  стр. 86</p>   |
|  <p>Крас-<br/>ный</p>   | <p><b>Ошибка вентилятора/датчика</b></p>   |  |
|  <p>Крас-<br/>ный</p>   | <p><b>Высокая внутренняя температура (перегрев)</b></p> <p>Лампа автоматически отключится и проецирование прекратится. Подождите в течение 5 минут. После того как цвет индикатора Image Off (Изображение откл.) изменится на оранжевый, выполните проверку по 3 пунктам, показанным справа.</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Отодвиньте проектор не менее чем на 20 см от стены.</li> <li>• Почистите воздушный фильтр.  стр. 72</li> <li>• Если устройство используется на большой высоте над уровнем моря, например, более 1500 метров, включите "Высотный режим", выбрав значение "On" (Вкл).  стр. 64</li> </ul> <p>Если после нажатия кнопки  и включения электропитания статус проектора не изменился...</p> |
|  <p>Крас-<br/>ный</p> | <p><b>Неисправность лампы/Лампа не горит/Лампа перегорела/Открыта крышка лампы</b></p> <p>Подождите в течение 1 минуты и 30 секунд, затем проверьте состояние лампы.  стр. 75</p> <p>Очистите воздушный фильтр и отверстие для забора воздуха.  стр. 72</p> <p>Если лампа не разбита</p> <p>Если лампа разбита</p> <p>Если устройство используется на большой высоте над уровнем моря, например, более 1500 метров, включите "Высотный режим", выбрав значение "On" (Вкл).  стр. 64</p> | <p>Переустановите лампу, включите проектор выключателем электропитания и нажмите кнопку .</p> <p>Если неисправность не устранена после переустановки лампы</p> <p>За дополнительными рекомендациями обратитесь к своему поставщику.  стр. 86</p>   |

## Если индикатор или не горит

## Стандартное изображение

● : горит  ; мигает  ; не горит 

|  |  |
|--|--|
|  <b>Image</b><br> ● Off<br>Оранжевый Оранжевый   | <b>Режим ожидания</b> Указывает на то, что устройство готово к эксплуатации.   |
|   <b>Image</b><br> ● On<br>Зелёный Зелёный Зелёный  | <b>Во время разогрева (ок. 20 сек)</b> В режиме разогрева кнопки  и  не работают.<br>Не отключайте кабель электропитания проектора во время разогрева. Это может привести к сокращению срока службы лампы. |
|   <b>Image</b><br> ● On<br>Зелёный Зелёный Зелёный  | <b>Проектирование</b>  |
|   <b>Image</b><br> Off<br>Зелёный Оранжевый         | <b>Охлаждение (ок. 5 сек)</b> В режиме охлаждения кнопки пульта дистанционного управления и панели управления проектора не работают. По окончании охлаждения проектор переключается в режим ожидания.<br>Не отключайте кабель электропитания проектора во время охлаждения лампы. Это может привести к сокращению срока службы лампы.  |
|   <b>Image</b><br> ● On<br>Зелёный Зелёный Зелёный  | <b>Перерыв</b> Для возобновления воспроизведения звука нажмите кнопку  Break.   |
|  <b>Image</b><br> Off<br>Зелёный Оранжевый   | <b>Изображение отключается</b> Выключатель электропитания проектора включен, но лампа проектора не горит. Нажмите кнопку  <b>Image on/off</b> , чтобы включить проекционную лампу.   |
|   <b>Image</b><br> Off<br>Оранжевый Оранжевый | <b>Защита от детей</b> Защита от детей установлена.  стр. 64<br>Мигает два раза   |

# Если показания индикаторов не помогают устранить неисправность

Если проектор не работает исправно, перед тем как заказывать запасные части, проверьте следующее. Если устранить причину неисправности не удалось, обратитесь к Вашему поставщику.

| Неисправность                                     | Возможная причина  | Информация на стр.  |
|---|--|---|
| Электропитание не включено                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Нажимали ли вы кнопку ?</li> <li>Отключите и снова подключите кабель электропитания.</li> <li>Находится ли проектор в режиме охлаждения?</li> </ul>  |  стр. 19<br> стр. 20<br> стр. 68   |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Если индикатор загорается и гаснет, когда Вы прикасаетесь к кабелю электропитания, отключите проектор выключателем питания, отключите и снова подключите кабель. Если это не помогло устранить неисправность, возможно кабель повреждён. Прекратите эксплуатацию проектора, отключите кабель электропитания от электрической розетки и обратитесь к своему поставщику.</li> </ul>   |  стр. 86   |
|   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Установлен ли параметр Child Lock (Защита от детей)?</li> </ul>   |  стр. 64   |
| Изображение не появляется                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Убедитесь в том, что индикатор Image Off (Изображение откл.) не горит оранжевым цветом.</li> <li>Крышка объектива закрыта?</li> <li>Правильно ли указан номер региона DVD?</li> <li>Нажмите кнопку  для переключения на DVD-проигрыватель.</li> <li>Проектор поворачивается?</li> <li>Убедитесь в том, что лампа не перегорела.</li> </ul> |  стр. 34<br> стр. 20<br> стр. 10<br> стр. 52<br> стр. 19<br> стр. 66 |
| Изображения смазаны или не в фокусе               | <ul style="list-style-type: none"> <li>Убедитесь в том, что выполнена фокусировка.</li> <li>Правильно ли выбрано расстояние для установки проектора?</li> <li>Убедитесь в том, что в проекторе не образовался конденсат.</li> </ul>  |  стр. 22<br> стр. 78<br> стр. 8  |
| Изображение слишком темное                        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Убедитесь в том, что режим цвета соответствует условиям эксплуатации.</li> <li>Убедитесь в том, что не истёк срок службы лампы.</li> <li>Убедитесь в том, что не включена заставка.</li> </ul>  |  стр. 27<br> стр. 73<br> стр. 60   |
| Не работает пульт дистанционного управления       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Убедитесь в том, что переключатель функции/цифры не находится в положении [1 2 3] (ввод цифр).</li> <li>В зависимости от типа диска некоторые функции могут быть недоступны.</li> <li>Батарейки истощились или вставлены с нарушением полярности?</li> </ul>  |  стр. 28<br>-<br> стр. 17   |
| Звук отсутствует или громкость очень низкая       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Убедитесь в том, что громкость не установлена на минимум.</li> <li>Убедитесь, что не включен режим отключения звука.<br/>Нажмите .</li> </ul>  |  стр. 22<br>-<br>-   |
| Искажение воспроизведения аудиосигнала            | Убедитесь в том, что задан не слишком высокий уровень громкости.   |  стр. 22   |
| Нельзя изменить настройки языка дубляжа/субтитров | <ul style="list-style-type: none"> <li>Изменение параметра невозможно, если на диске не записаны варианты дубляжа/субтитров на других языках.</li> <li>Диски некоторых типов нельзя изменять в меню DVD.</li> </ul>  | -<br>-  |

|                          |   |           |
|--------------------------|---|-----------|
| Не отображаются субтитры | • На диске не записаны субтитры.  | -         |
|                          | • Убедитесь в том, что параметра языка субтитров не имеет значения "OFF" (Откл.). | ☞ стр. 41 |

## При работе с внешним видеооборудованием или компьютером

| Неисправность   | Возможная причина   | Информация на стр. |
|---|---|--------------------|
| Изображение не появляется   | • Убедитесь в том, что включено электропитание подключенного оборудования.<br>Включите электропитание подключенного оборудования и включите воспроизведение.  | ☞ стр. 52          |
|   | • Если оборудование подключено одновременно к входам S-video и Video, возможно воспроизведение только сигнала S-video.<br>Если Вы хотите проецировать сигнал от оборудования, подключенного ко входу Video, отключите кабель от входа S-video.  | -                  |
| Отображается надпись "Signal not supported"<br>(Сигнал не поддерживается) | • При подключенном внешнем видеооборудовании<br>Если проецирование невозможно даже при значении "Авто" параметра "Видеосигнал" в меню настройки изображения, задайте соответствующий тип сигнала вручную.   | ☞ стр. 64          |
|   | • Когда проектор подключен к компьютеру<br>Убедитесь, что режимы разрешения и частоты обновления видеосигнала совместимы с проектором.<br>Воспользуйтесь документацией к компьютеру или другой подобной документацией для проверки и изменения разрешения и частоты обновления видеосигнала, передаваемого компьютером. | ☞ стр. 79          |
| Отображается надпись "No signal" (Сигнал отсутствует)                     | • Убедитесь в том, что кабели подключены правильно.   | ☞ стр. 49 – 51     |
|   | • Включено ли питание на подключенных устройствах. Включите питание на подключенном оборудовании. Нажмите кнопку воспроизведения в соответствии с подключенным видеооборудованием.  | ☞ стр. 52          |
|   | • Убедитесь, что подключен переносной компьютер или компьютер со встроенным ЖК-дисплеем.<br>Измените на компьютере устройство вывода видеосигнала.  | ☞ стр. 53          |
|   | • Нажмите кнопку  для переключения на DVD-проигрыватель.  | ☞ стр. 52          |
| Искажение изображения   | • При использовании удлинителей на сигнал могут повлиять электрические помехи. Подключите усилитель и убедитесь в том, что сигнал транслируется нормально.  | -                  |
|   | • Убедитесь, что режим разрешения видеосигнала компьютера совместим с проектором.<br>Воспользуйтесь документацией к компьютеру или другой подобной документацией для проверки и изменения разрешения видеосигнала, передаваемого компьютером.   | ☞ стр. 79          |
|   | • На пульте ДУ нажмите кнопку  (Enter), если на проецируемом изображении появляются помехи или мерцание. Отобразится сообщение "Running Auto Setup..." (Выполняется автонастройка...), а синхронизация, трекинг и положение будут отрегулированы автоматически.   | -                  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| Изображение обрезано<br>(большое) или слишком маленькое                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Проектор автоматически определяет подходящее для входного сигнала соотношение сторон и проецирует изображения. Если формат проецируемого изображения неверен, нажмите кнопку  и выберите соотношение сторон, соответствующее входному сигналу.</li> </ul>               |  стр. 46 |
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>На пульте ДУ нажмите кнопку  (Enter), если часть проецируемого компьютерного изображения отсутствует. Отобразится сообщение "Running Auto Setup..." (Выполняется автонастройка...), а синхронизация, трекинг и положение будут отрегулированы автоматически.</li> </ul> |  -       |
| Неправильное отображение цветов изображения                                  | В меню настройки изображения задайте параметру "Видеосигнал" значение формата сигнала, соответствующее данному устройству.  |  стр. 64 |
| При перемещении воспроизводимые на компьютере изображения становятся черными | Переключите видеосигнал компьютера таким образом, чтобы он подавался только на внешнее устройство.  Для получения дополнительной информации см. "Документацию", входящую в комплект поставки компьютера, или запросите сведения у изготовителя компьютера.  |  -       |
| Звук отсутствует   | Если используется кабель HDMI и звук при этом отсутствует, настройте подключенное устройство в режим импульсно-кодовой модуляции (PCM).   |  -       |

# Техническое обслуживание

В этом разделе описаны процедуры по техническому обслуживанию проектора, например, чистка проектора и замена деталей.

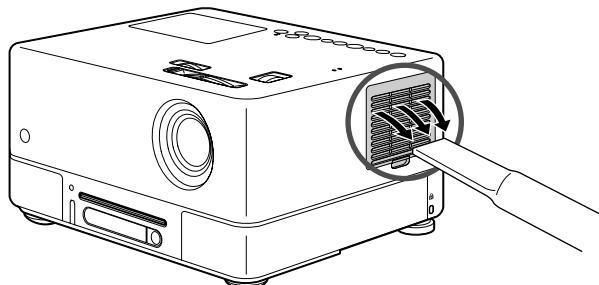
## **⚠ Внимание**

Перед началом обслуживания отключите кабель электропитания из электрической розетки.

## Чистка

### Чистка воздушного фильтра и отверстия для забора воздуха

При засорении фильтра пылью или появлении сообщения "The projector is overheating. Make sure nothing is blocking the air vents, and clean or replace the air filter" ("Проектор перегрелся. Убедитесь в том, что все вентиляционные отверстия открыты, почистите или замените воздушный фильтр") почистите воздушный фильтр и отверстие для забора воздуха с помощью пылесоса.



#### Внимание!

По мере скопления пыли в фильтре или в отверстии для забора воздуха температура проектора повышается, что может привести к проблемам в работе и сократить срок службы оптической системы. Эти элементы рекомендуется чистить не реже одного раза в три месяца. При эксплуатации проектора в пыльном помещении, чистку следует выполнять чаще.

### Чистка проектора

Аккуратно протрите корпус проектора мягкой тканью.

Если проектор сильно загрязнен, перед тем как протирать поверхность проектора смочите ткань водой с небольшим количеством нейтрального моющего средства и тщательно отожмите.

Очистите поверхность устройства от пятен и протрите насухо мягкой сухой тканью.

#### Внимание!

Не используйте для чистки поверхности проектора такие летучие вещества, как воск, спирт и растворители. Это может повредить поверхность и покрытие проектора.

### Чистка объектива проектора

Для чистки объектива используйте продающуюся в розницу специальную ткань для чистки линз.

#### Внимание!

Не протирайте линзы объектива жестким материалом, не трясите и не нажимайте на хрупкую поверхность линзы.

# Периодичность замены расходных материалов

## Периодичность замены воздушного фильтра

При загрязнении или повреждении воздушного фильтра

## Периодичность замены лампы

- На экране во время начала проецирования появляется сообщение "Replace the lamp" (Замените лампу).
- Проектируемое изображение становится темным или ухудшается его качество.



Совет

- Для обеспечения высокой яркости и качества изображения, сообщение о необходимости замены лампы отображается по прошествии 1900 часов эксплуатации. Время, через которое появится сообщение о необходимости замены лампы, зависит от настроек режима цвета и условий эксплуатации проектора.
- Если использовать лампу по истечении срока ее замены, повышается вероятность того, что она лопнет. После появления сообщения о необходимости замены лампы как можно скорее замените её новой, даже если старая ещё работает.
- В зависимости от характеристик лампы и условий её эксплуатации, лампа может потускнеть или перестать работать до появления предупреждающего сообщения. Всегда храните запасную лампу для подобных случаев.

# Дополнительные принадлежности и расходные материалы

При необходимости можно приобрести следующие дополнительные принадлежности и расходные материалы. Этот список принадлежностей действителен начиная с сентября 2007 года. Перечень дополнительных принадлежностей может быть изменён без предварительного уведомления. Наличие принадлежностей в продаже может изменяться в зависимости от страны или области приобретения.

## Расходные материалы

|  |  |
|--|--|
| Сменная лампа ELPLP43<br>(1 шт.)<br>Используйте для замены отработавшей лампы. | Воздушный фильтр ELPAF15<br>(Воздушный фильтр – 1 шт.)<br>Используйте для замены отработавшего воздушного фильтра. |
|--|--|

## Дополнительные принадлежности

|  |  |
|--|--|
| 50"-дюймовый переносной экран ELPSC06<br>60"-дюймовый переносной экран ELPSC07<br>80"-дюймовый переносной экран ELPSC08<br>100"-дюймовый экран ELPSC10<br>Компактный переносной экран.<br>(Соотношение сторон 4:3) | Кабель HD-15 ELPKC02<br>(1,8 м – для 15-контактных D-образных мини-разъемов)<br><br>Кабель HD-15 ELPKC09<br>(3 м, два 15-контактных D-образных мини-разъема)<br><br>Кабель HD-15 PC ELPKC10<br>(20 м, два 15-контактных D-образных мини-разъема)<br>Используется для подключения проектора к компьютеру. |
| Мягкий чехол для переноски ELPKS57<br>Используется для хранения и переноски устройства.  | Кабель компонентного видеосигнала ELPKC19<br>(3 м, 15-контактный D-образный мини-разъем/штекер RCA x 3)<br>Используйте для подключения источника компонентного видеосигнала.<br><br>Активный сабвуфер ELPSP01<br>Для более богатого звучания.  |

## Замена воздушного фильтра



Совет

Использованные фильтры следует утилизировать в соответствии с действующими нормами и правилами.

Фильтр: полипропилен

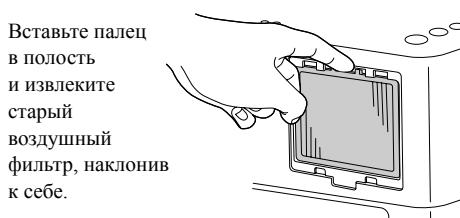
Рамки: смола ABS

- 1 Отключите выключатель питания и после коротких звуковых сигналов отсоедините кабель питания от электрической сети.

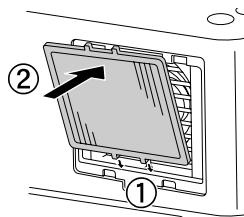
- 2 Снимите крышку воздушного фильтра.



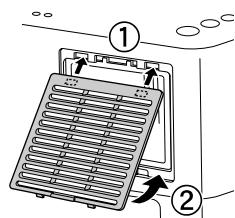
- 3 Снимите старый воздушный фильтр.



- 4 Установите новый воздушный фильтр.



- 5 Установите на место крышку воздушного фильтра.



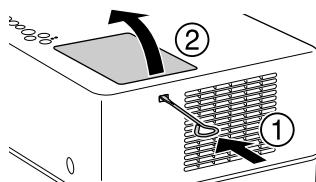
## Замена лампы

### Внимание

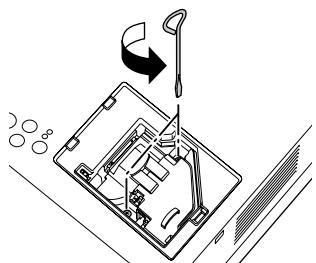
После эксплуатации лампа некоторое время остаётся горячей. Для полного охлаждения лампы перед заменой подождите около одного часа после отключения электропитания проектора.

**1** Отключите выключатель питания и после коротких звуковых сигналов отсоедините кабель питания от электрической сети.

**2** Вставьте отвёртку, входящую в комплект поставки, в защёлку крышки лампы и снимите крышку.



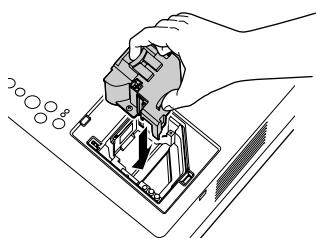
**3** Открутите крепёжные винты лампы.



**4** Выньте старую лампу.

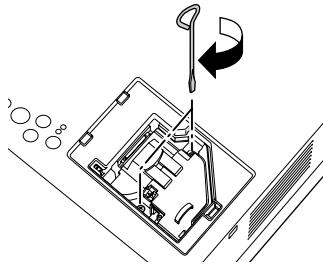


**5** Установите новую лампу.



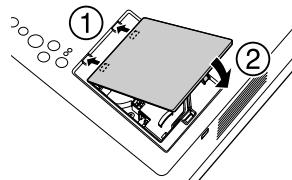
---

## 6 Надёжно затяните крепёжные винты лампы.



---

## 7 Установите на место крышку лампы.



### Внимание!

- Надежно закрепите лампу и ее крышку. В целях обеспечения безопасности, лампа не включится, если сама лампа или крышка отсека установлены неправильно.
- Проектор оснащён лампой, содержащей ртуть (Hg). Утилизацию ламп следует выполнять в соответствии с местными нормами.  
Не утилизируйте их с бытовыми отходами.

## Сброс счётика времени работы лампы

Убедитесь в том, что после замены лампы Вы сбросили счёчик времени работы лампы.

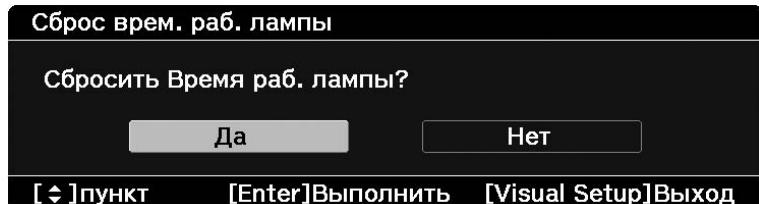
Проектор имеет функцию счётика времени работы лампы, которая используется для вывода сообщения о необходимости замены лампы.

---

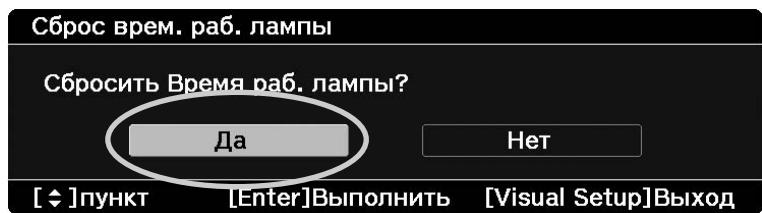
**1** Подключите кабель электропитания и нажмите . Если лампа не горит, нажмите кнопку .

---

**2** Нажмите кнопку  и при появлении окна меню задайте параметру "Информация" значение "Сброс врем. раб. лампы".



**3** Выберите "Yes" (Да) и нажмите  , чтобы сбросить настройки.



# Проекционное расстояние и размер экрана

В таблице, приведённой ниже, указано расстояние, на котором стоит устанавливать проектор от экрана в зависимости от его размера, для получения изображения наилучшего качества.

Единицы: см

| Размер экрана с соотношением сторон 16:9 | Проекционное расстояние |   |
|--|-------------------------|---|
|  | Минимальное             | Максимальное<br>(Широкоугольный режим) – (Режим теле) |
| 30"                                      | 66 x 37                 | от 372 до 109   |
| 40"                                      | 89 x 50                 | от 97 до 147  |
| 60"                                      | 130 x 75                | от 147 до 221   |
| 80"                                      | 180 x 100               | от 197 до 296   |
| 100"                                     | 220 x 120               | от 246 до 371   |
| 120"                                     | 270 x 150               | от 296 до 446   |
| 150"                                     | 330 x 190               | от 371 до 558   |

Единицы: см (футы)

| Размер экрана с соотношением сторон 4:3 | Проекционное расстояние |   |
|---|-------------------------|---|
|   | Минимальное             | Максимальное<br>(Широкоугольный режим) – (Режим теле) |
| 30"                                     | 61 x 46                 | от 88 до 134  |
| 40"                                     | 81 x 61                 | от 119 до 180   |
| 60"                                     | 120 x 90                | от 180 до 271   |
| 80"                                     | 160 x 120               | от 241 до 362   |
| 100"                                    | 200 x 150               | от 302 до 454   |
| 120"                                    | 240 x 180               | от 362 до 545   |
| 150"                                    | 300 x 230               | от 454 до 683   |

# Список совместимых разрешений

## Композитный видеосигнал/S-Video

Единицы: точки

| Сигнал          | Разрешение              | Соотношение сторон      |                      |                      |
|-----------------|-------------------------|-------------------------|----------------------|----------------------|
|                 |                         | Стандартное изображение | Полный экран         | Увеличенный          |
| TB (NTSC)       | 720 x 480<br>720 x 360* | 960 x 720<br>(4:3)      | 1280 x 720<br>(16:9) | 1280 x 720<br>(16:9) |
| TB (PAL, SECAM) | 720 x 576<br>720 x 432* | 960 x 720<br>(4:3)      | 1280 x 720<br>(16:9) | 1280 x 720<br>(16:9) |

\* Изображения Letterbox

## Композитный видеосигнал

Единицы: точки

| Сигнал             | Разрешение              | Соотношение сторон      |                      |                      |
|--------------------|-------------------------|-------------------------|----------------------|----------------------|
|                    |                         | Стандартное изображение | Полный экран         | Увеличенный          |
| TBCЧ (480i, 60 Гц) | 720 x 480<br>720 x 360* | 960 x 720<br>(4:3)      | 1280 x 760<br>(16:9) | 1280 x 720<br>(16:9) |
| TBCЧ (576i, 50 Гц) | 720 x 576<br>720 x 432* | 960 x 720<br>(4:3)      | 1280 x 760<br>(16:9) | 1280 x 720<br>(16:9) |
| TBCЧ (480p)        | 720 x 480<br>720 x 360* | 960 x 720<br>(4:3)      | 1280 x 760<br>(16:9) | 1280 x 720<br>(16:9) |
| TBCЧ (576p)        | 720 x 576<br>720 x 432* | 960 x 720<br>(4:3)      | 1280 x 760<br>(16:9) | 1280 x 720<br>(16:9) |
| TBVЧ (720p) 16:9   | 1280 x 720              | 1280 x 720<br>(16:9)    | -                    | -                    |
| TBVЧ (1080i) 16:9  | 1920 x 1080             | 1280 x 720<br>(16:9)    | -                    | -                    |

\* Изображения Letterbox

## Компьютерное изображение

Единицы: точки

| Сигнал                                 | Разрешение                              | Соотношение сторон      |              |             |
|--|---|-------------------------|--------------|-------------|
|  |   | Стандартное изображение | Полный экран | Увеличенный |
| VGA60/72/75/85, iMac <sup>*1</sup>     | 640 x 480<br>640 x 360 <sup>*2</sup>    | 960 x 720               | 1280 x 720   | 1280 x 720  |
| SVGA56/60/72/75/85, iMac <sup>*1</sup> | 800 x 600<br>800 x 450 <sup>*2</sup>    | 960 x 720               | 1280 x 720   | 1280 x 720  |
| XGA60/70/75/85, iMac <sup>*1</sup>     | 1024 x 768<br>1024 x 576 <sup>*2</sup>  | 960 x 720               | 1280 x 720   | 1280 x 720  |
| WXGA60-1                               | 1280 x 768                              | 1280 x 720              | -            | 1280 x 720  |
| WXGA60-2                               | 1360 x 768                              | 1280 x 720              | -            | 1280 x 720  |
| SXGA60                                 | 1280 x 1024<br>1280 x 960 <sup>*2</sup> | 960 x 720               | 1280 x 720   | 1280 x 720  |
| MAC13"                                 | 640 x 480                               | 960 x 720               | 1280 x 720   | 1280 x 720  |
| MAC16"                                 | 832 x 624                               | 960 x 720               | 1280 x 720   | 1280 x 720  |
| MAC19"                                 | 1024 x 768                              | 960 x 720               | 1280 x 720   | 1280 x 720  |

\*1 Нельзя подключаться к моделям, на которых не установлен выходной разъем VGA.

\*2 Изображения Letterbox

Даже при подаче сигналов, обозначенных выше, изображение может быть спроектировано. Однако при этом могут поддерживаться не все функции.

## Входные сигналы с портов HDMI

Единицы: точки

| Сигнал                            | Разрешение                           | Соотношение сторон      |              |             |
|-----------------------------------|--------------------------------------|-------------------------|--------------|-------------|
|                                   |                                      | Стандартное изображение | Полный экран | Увеличенный |
| VGA60                             | 640 x 480<br>640 x 360 <sup>*1</sup> | 960 x 720               | 1280 x 720   | 1280 x 720  |
| TBC (480i, 60 Гц)                 | 720 x 480<br>720 x 360 <sup>*1</sup> | 960 x 720               | 1280 x 720   | 1280 x 720  |
| TBC (480p)                        | 720 x 480<br>720 x 360 <sup>*1</sup> | 960 x 720               | 1280 x 720   | 1280 x 720  |
| TBC (576i, 50 Гц)                 | 720 x 576<br>720 x 432 <sup>*1</sup> | 960 x 720               | 1280 x 720   | 1280 x 720  |
| TBC (576p)                        | 720 x 576<br>720 x 432 <sup>*1</sup> | 960 x 720               | 1280 x 720   | 1280 x 720  |
| HDTV (720p)                       | 1280 x 720                           | 1280 x 720              | -            | -           |
| HDTV (1080i)                      | 1920 x 1080                          | 1280 x 720              | -            | -           |
| HDTV (1080p, 24 Гц) <sup>*2</sup> | 1920 x 1080                          | 1280 x 720              | -            | -           |

\*1 Изображения Letterbox

\*2 Если задан игровой режим цветности, изображение может искажаться.

Даже при подаче сигналов, обозначенных выше, изображение может быть спроектировано. Однако при этом могут поддерживаться не все функции.

# Список форматов, совместимых с MPEG

| Расширение                                    | Видеокодек                                      | Аудиокодек                            | Разрешение  |
|---|---|---------------------------------------|---|
| .AVI  | MPEG-1/MPEG-2/ MPEG-4 (Advanced Simple Profile) | PCM/ADPCM/MPEG/ MP3/WMA/AC3/DTS       | PAL: 25 Гц 720 x 576 или менее<br>NTSC: 30 Гц 720 x 480 или менее |
| .VID/.DIV/.DIVX<br>(Домашний кинотеатр)/.XVID | MPEG-4 (Advanced Simple Profile)                | PCM/ADPCM/MPEG/ MP3/WMA/AC3/DTS       | PAL: 25 Гц 720 x 576 или менее<br>NTSC: 30 Гц 720 x 480 или менее |
| .MPE/.MPG/.MPEG                               | MPEG-1/ MPEG-2                                  | PCM/ADPCM/LPCM/ MPEG/MP3/WMA/ AC3/DTS | PAL: 25 Гц 720 x 576 или менее<br>NTSC: 30 Гц 720 x 480 или менее |
| .DAT  | MPEG-1  | MPEG I или II /layer II               | PAL: 25 Гц 352 x 288/704 x 576<br>NTSC: 30 Гц 352 x 240/704 x 480 |
| .VOB  | MPEG-2  | PCM/ADPCM/LPCM/ MPEG/MP3/WMA/ AC3/DTS | PAL: 25 Гц 720 x 576<br>NTSC: 30 Гц 720 x 480                     |

Формат файла должен отвечать следующим требованиям:

- Разрешение: до 720 x 576
- Точка GMC (общая компенсация движения): до 1
- Скорость передачи данных: CD: 5,6 Мбит/с

DVD: 19 Мбит/с

USB: 5,57 Мбит/с (однако в зависимости от технических характеристик устройства хранения USB данное значение может быть ниже)

# Характеристики

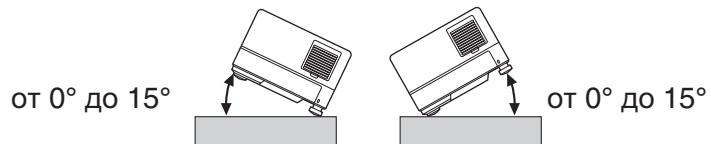
|                                 |   |   |   |  |
|---------------------------------|---|---|---|--|
| Наименование изделия            | EMP-W5D   |   |   |  |
| Габаритные размеры              | 330 (Ш) x 182,5 (В) x 260 (Г) мм (включая проекции)                         |   |   |  |
| Размер панели                   | 0,55" в ширину  |   |   |  |
| Метод отображения               | Поликремневая активная матрица на тонкопленочных транзисторах (TFT)         |   |   |  |
| Разрешение                      | 921600 пикселей (1280 x 720 точек) x 3                                      |   |   |  |
| Фокусировка                     | Ручная  |   |   |  |
| Регулировка масштаба            | Ручная (около 1:1,5)  |   |   |  |
| Смещение объектива              | Ручное (по вертикали не более около 50%, по горизонтали не более около 25%) |   |   |  |
| Лампа (источник света)          | Лампа UHE, мощность 140 Вт, модель: ELPLP43                                 |   |   |  |
| Параметры электросети           | от 100 до 240 В переменного тока ±10%, 50/60 Гц, 2,6-1,1 А                  |   |   |  |
| Потребляемая мощность           | от 100 до 120 Вт  | Рабочая: 230 Вт<br>В режиме ожидания: 5 Вт                                      |   |  |
|                                 | от 220 до 240 Вт  | Рабочая: 230 Вт<br>В режиме ожидания: 5,5 Вт                                    |   |  |
| Рабочая высота над уровнем моря | Высота: от 0 до 2286 м  |   |   |  |
| Рабочая температура             | от +5 до +35°C (без конденсации)  |   |   |  |
| Температура хранения            | от -10 до +60°C (без конденсации)   |   |   |  |
| Масса                           | Около 6,9 кг  |   |   |  |
| Разъемы                         | Входной   | Audio (Аудиовход)   | 1 | Гнездо RCA                                   |
|                                 |   | S-Video   | 1 | 4-контактный Mini DIN                        |
|                                 |   | Video (Видеовход)   | 1 | Гнездо RCA                                   |
|                                 |   | Разъем для подключения компьютера   | 1 | 15-контактный разъем Mini D-Sub              |
|                                 |   | Порт HDMI   | 1 | HDMI   |
|                                 |   | Порт USB  | 1 | Тип А  |
|                                 | Выход   | Порт Subwoofer (Сабвуфер)   | 1 | Гнездо RCA                                   |
|                                 |   | Optical Audio-Out (Оптический аудиовыход)                                       | 1 | Оптический разъем с квадратным сечением      |
|                                 |   | Разъем для подключения наушников  | 1 | 3,5-мм mini-jack                             |
|                                 | Сервисный порт  |   | 1 | 9-контактный D-образный мини-разъем (штекер) |
| Динамики                        | Максимальная входная мощность 10 Вт, Номинальное сопротивление 8 Ωом        |   |   |  |
| Аудиовыход                      | Аналоговый аудиовыход   | 1 динамик: Максимальная выходная мощность (действующая) 10 Вт + 10 Вт (10% THD) |   |  |
|                                 |   | 1 наушники: 25 мВт/32Ωом  |   |  |
|                                 |   | 1 сабвуфер (L+R): 0,8 Vrms  |   |  |
|                                 |   | Динамический диапазон: 65 дБ или более  |   |  |
|                                 | Цифровой аудиовыход   | Оптический цифровой выход   |   |  |

\* Порты USB совместимы не со всеми USB-устройствами.



Данное устройство оснащено Pixelworks DNX™ IC.

## Угол наклона



При наклоне более 15 градусов устройство может перестать работать или привести к несчастным случаям.

# Глоссарий

## HDMI

Сокращение от "High-Definition Multimedia Interface" – стандарт передачи цифровых изображений и звука по одному кабелю. Стандарт HDMI разработан в основном для цифровых домашних устройств и персональных компьютеров, обеспечивает передачу сигналов высококачественного изображения без сжатия. Предусматривает также функцию шифрования цифрового сигнала.

## HDTV

Сокращение от "High-Definition Television system" (система телевещания высокой четкости) – новый стандарт телевещания высокой четкости, удовлетворяющий следующим требованиям:  
- Разрешение по вертикали 720р или 1080i или выше (где "р" соответствует прогрессивной развертке, а "i" – чеесстрочной развертке)  
- соотношение сторон экрана 16:9

## JPEG

Формат файлов для изображений. Большинство фотокамер сохраняет изображения в формате JPEG.

## MP3

Аббревиатура от "MPEG1 Audio Layer-3". Стандарт сжатия аудиоданных. Позволяет значительно уменьшить объём файла и при сохранении высокого качества звука.

## NTSC

Аббревиатура от "National Television Standards Committee". Один из стандартов цветного телевидения. Используется в Японии, США и Латинской Америке.

## PAL

Аббревиатура от "Phase Alternation by Line". Один из стандартов цветного телевидения. Используется в Китае, Западной Европе за исключением Франции и других странах Азии и Африки.

## SDTV

Аббревиатура от "Standard Definition Television" для обозначения системы стандартного телевещания, не удовлетворяющей требованиям HDTV.

## SECAM

Аббревиатура от "SEquential Couleur A Memoire". Один из стандартов цветного телевидения. Используется во Франции, Восточной Европе, странах бывшего Советского Союза, на Ближнем Востоке и в некоторых странах Африки.

## WMA

Аббревиатура от "Windows Media Audio". Стандарт сжатия аудиоданных, разработанный Microsoft Corporation, США. Для кодирования аудиоданных в формат WMA можно использовать Windows Media Player версий 7 и 7.1, Windows Media Player for Windows XP или Windows Media Player 9 Series.

При кодировании файлов формата WMA, пожалуйста, используйте программное обеспечение, сертифицированное Microsoft Corporation, США. При использовании не сертифицированного программного обеспечения возможна некорректная работа.

## Соотношение сторон

Соотношение между длиной и высотой изображения. Изображение HDTV (телевидение высокой чёткости) имеет соотношение сторон 16:9 и выглядит удлинённым. Соотношение сторон для стандартного изображения составляет 4:3. Устройство может автоматически определять соотношение сторон в изображении, воспроизведенном с диска.

## Охлаждение

Процесс охлаждения лампы после эксплуатации проектора. Это выполняется автоматически при нажатии кнопки  для остановки проецирования изображения или при нажатии  для отключения устройства. Не отключайте кабель электропитания проектора во время охлаждения лампы. Перегрев лампы или внутренних компонентов проектора при несоответствующем охлаждении может привести к сокращению срока службы лампы или повреждению устройства. При завершении охлаждения дважды прозвучит звуковой сигнал.

## Оптический цифровой выход

Конвертирует аудиосигнал в цифровой для передачи по оптоволоконной линии. Преимущество данного метода передачи заключается в отсутствии помех, искажающих сигнал.

## Управление воспроизведением (PBC)

Метод воспроизведения Video CD. Вы можете выбирать изображения или информацию для отображения из меню.

## Определения, касающиеся дисков

### Фрагмент/эпизод/дорожка

Фильм, записанный на DVD, разделён на фрагменты, состоящие из нескольких эпизодов.

| Видео-DVD  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| Фрагмент 1   |   | Фрагмент 2  |   |
| Эпизод 1   | Эпизод 2  | Эпизод 1  | Эпизод 2  |
|  |  |  |  |

Video CD и аудиодиски разделены на части, называемые "дорожками".

| Video CD/аудио-CD  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| Дорожка 1  | Дорожка 2   | Дорожка 3   | Дорожка 4   |
|  |  |  |  |

# Предметный указатель

## A-Z

|  |        |
|--|--------|
| Brightness (Яркость) .....   | 64     |
| Child Lock (Защита от детей) .....   | 64     |
| Color Mode (Цветовой режим) .....  | 27     |
| Color Saturation (Насыщенность цвета) .....                                | 64     |
| Contrast (Контраст) .....  | 64     |
| DivX® .....  | 32     |
| DivX® VOD .....  | 60     |
| Dolby Digital .....  | 60     |
| Dolby Virtual Speaker .....  | 56     |
| High Altitude Mode (Режим работы на большой высоте над уровнем моря) ..... | 64     |
| Lamp Hours (Время работы лампы) .....                                      | 65     |
| MP3 .....  | 32     |
| Sharpness (Резкость) .....   | 64     |
| Source (Источник) .....  | 65     |
| Tint (Оттенки) .....   | 64     |
| TV tuner (ТВ тюнер) .....  | 49     |
| USB .....  | 11, 48 |
| Video Signal (Видеосигнал) .....   | 64     |
| WMA .....  | 32     |

## Б

|                |    |
|----------------|----|
| Бл Диска ..... | 61 |
|----------------|----|

## В

|                                 |        |
|---------------------------------|--------|
| Видеовход .....                 | 49     |
| Вход S-Video .....              | 50     |
| Входной разъем компьютера ..... | 50, 51 |

## Г

|                 |    |
|-----------------|----|
| Громкость ..... | 22 |
|-----------------|----|

## Д

|                                     |    |
|-------------------------------------|----|
| дисплей .....                       | 21 |
| Дополнительные принадлежности ..... | 73 |
| Дорожка .....                       | 84 |

## З

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| Замена воздушного фильтра ..... | 74 |
| Замена лампы .....              | 75 |
| Запуск Автонастройки..          | 70 |

## И

|                  |    |
|------------------|----|
| индикаторы ..... | 66 |
|------------------|----|

## К

|  |    |
|--|----|
| Кнопка Image On/Off (Вкл/откл изображение) ..... | 34 |
| Кольцо масштабирования .....                     | 22 |
| Кольцо фокусировки .....                         | 22 |

## М

|            |    |
|------------|----|
| Меню ..... | 28 |
|------------|----|

## Н

|                    |    |
|--------------------|----|
| Нав MP3/Jpeg ..... | 60 |
| Наушники .....     | 54 |
| Ночн Режим .....   | 60 |

## О

|                        |    |
|------------------------|----|
| Отключение звука ..... | 27 |
|------------------------|----|

## П

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| Пароль .....                     | 60 |
| Перегрев .....                   | 67 |
| Перерыв .....                    | 27 |
| Периодичность замены лампы ..... | 73 |
| Прогрессивная .....              | 64 |
| Пульт ДУ .....                   | 16 |

## Р

|                           |    |
|---------------------------|----|
| Расходные материалы ..... | 73 |
| Режим ожидания .....      | 68 |

## С

|  |    |
|--|----|
| Сброс счётика времени работы лампы ..... | 76 |
| Смещение объектива .....                 | 22 |
| Страница "Изображения" .....             | 64 |
| Страница "Информация" .....              | 65 |
| Страница "Параметр" .....                | 64 |
| Страница Аудио .....                     | 60 |
| Страница Другие настройки .....          | 60 |
| Страница языковых настроек .....         | 59 |

## У

|  |    |
|--|----|
| Управление воспроизведением через меню (PBC) ..... | 30 |
| Установка батареек .....                           | 17 |

## Ф

|                |    |
|----------------|----|
| Фрагмент ..... | 84 |
|----------------|----|

## Ц

|                      |    |
|----------------------|----|
| Цифровой Выход ..... | 60 |
|----------------------|----|

## Ч

|  |    |
|--|----|
| Чистка воздушного фильтра и отверстия для забора воздуха ..... | 72 |
| Чистка объектива проектора .....                               | 72 |
| Чистка проектора .....   | 72 |

## Э

|  |    |
|--|----|
| Экран информации о воспроизводимом объекте ..... | 42 |
| Эпизод .....                                     | 84 |

## Я

|                    |    |
|--------------------|----|
| Язык Дисплея ..... | 59 |
|--------------------|----|

# Запросы

## < EUROPE, MIDDLE EAST & AFRICA >

Перечень адресов по состоянию на 5 апреля 2007 года.

Обновлённый перечень адресов можно посмотреть на соответствующих web-сайтах, указанных ниже. Если вам не удалось найти необходимую информацию на этих страницах, посетите веб-сайт компании Epson для стран региона Европы – [www.epson.com](http://www.epson.com).

### ALBANIA :

#### INFOSOFT SYSTEM

Gjergji Center, Rr Murat Toptani  
Tirana 04000 - Albania  
Tel: 00 355 42 511 80/ 81/ 82/ 83  
Fax: 00355 42 329 90  
Web Address:  
[http://content.epson.it/about/int\\_services.htm](http://content.epson.it/about/int_services.htm)

### AUSTRIA :

#### EPSON DEUTSCHLAND

##### GmbH

Buropark Donau Inkustrasse 1-7 / Stg. 8 / 1.  
OG  
A-3400 Klosterneuburg  
Tel: +43 (0) 2243 - 40 181 - 0  
Fax: +43 (0) 2243 - 40 181 - 30  
Web Address:  
<http://www.epson.at>

### BELGIUM :

#### EPSON DEUTSCHLAND GmbH

**Branch office Belgium**  
Belgicastraat 4 - Keiberg  
B-1930 Zaventem  
Tel: +32 2/ 7 12 30 10  
Fax: +32 2/ 7 12 30 20  
Hotline: 070 350120  
Web Address:  
<http://www.epson.be>

### BOSNIA AND HERZEGOVINA :

#### RECOS d.o.o.

Tvornicka 3 - 71000 Sarajevo  
Tel: 00 387 33 767 330  
Fax: 00 387 33 454 428  
Web Address:  
[http://content.epson.it/about/int\\_services.htm](http://content.epson.it/about/int_services.htm)

### BULGARIA :

#### EPSON Service Center Bulgaria

c/o Reset Computers Ltd.  
15-17 Tintiava Str.  
1113 Sofia  
Tel. : 00 359 2 911 22  
Fax: 00 359 2 868 33 28  
Email: [reset@reset.bg](mailto:reset@reset.bg)  
Web Address: <http://www.reset.bg>

### CROATIA :

#### RECRO d.d.

Avenija V. Holjevca 40  
10 000 Zagreb  
Tel: 00385 1 3650774  
Fax: 00385 1 3650798  
Web Address:  
[http://content.epson.it/about/int\\_services.htm](http://content.epson.it/about/int_services.htm)

### CYPRUS :

#### TECH-U

75, Lemesou Avenue 2121 Cyprus  
Tel: 00357 22 69 4000  
Fax: 00357 22490240  
Web Address:  
[http://content.epson.it/about/int\\_services.htm](http://content.epson.it/about/int_services.htm)

### CZECH REPUBLIC :

#### EPSON DEUTSCHLAND GmbH

**Branch Office Czech Republic**  
Slavickova 1a 63800 Brno  
E-mail: [infoline@epson.cz](mailto:infoline@epson.cz)  
Web Address:  
<http://www.epson.cz>  
Hotline: 800 142 052

### DENMARK :

#### EPSON Denmark

Generatorvej 8 C 2730 Herlev  
Tel: 44508585  
Fax: 44508586  
Email: [denmark@epson.co.uk](mailto:denmark@epson.co.uk)  
Web Address:  
<http://www.epson.dk>  
Hotline: 70279273

### ESTONIA :

#### EPSON Service Center Estonia

c/o Kulbert Ltd.  
Sirge 4, 10618  
Tallinn  
Tel: 00372 671 8160  
Fax: 00372 671 8161  
Web Address:  
<http://www.epson.ee>

### FINLAND :

#### Epson (UK) Ltd.

Rajatorpantie 41 C FI-01640 Vantaa  
Web Address:  
<http://www.epson.fi>  
Hotline: 0201 552091

### FRANCE & DOM-TOM TERRITORY :

#### EPSON France S.A.

150 rue Victor Hugo BP 320  
92305 LEVALLOIS PERRET CEDEX  
Web Address:  
<http://www.epson.fr>  
Hotline: 0821017017

### GERMANY :

#### EPSON Deutschland GmbH

Otto-Hahn-Strasse 4 D-40670 Meerbusch  
Tel: +49-(0)2159-538 0  
Fax: +49-(0)2159-538 3000  
Web Address:  
<http://www.epson.de>  
Hotline: 01805 2341 10

### GREECE :

#### EPSON Italia s.p.a.

274 Kifisis Avenue –15232 Halandri Greece  
Tel: +30 210 6244314  
Fax: +30 210 68 28 615  
Email:  
[epson@information-center.gr](mailto:epson@information-center.gr)  
Web Address:  
[http://content.epson.it/about/int\\_services.htm](http://content.epson.it/about/int_services.htm)

### HUNGARY :

#### Epson Deutschland GmbH

Magyarorszagi Fioktelep 1117 Budapest  
Inforpark setany 1.  
Hotline: 06 800 14 783  
E-mail: [infoline@epson.hu](mailto:infoline@epson.hu)  
Web Address:  
<http://www.epson.hu>

### IRELAND :

#### Epson (UK) Ltd.

Campus 100, Maylands Avenue  
Hemel Hempstead Herts HP2 7TJ  
U.K. Techn.  
Web Address:  
<http://www.epson.ie>  
Hotline: 01 679 9015

### ITALY :

#### EPSON Italia s.p.a.

Via M. Vigano de Vizzi, 93/95  
20092 Cinisello Balsamo (MI)  
Tel: +39 06. 660321  
Fax: +39 06. 6123622  
Web Address:  
<http://www.epson.it>  
Hotline: 02 26830058

### LATVIA :

#### EPSON Service Center Latvia

c/o ServiceNet LV  
Jelgavas 36  
1004 Riga  
Tel.: 00 371 746 0399  
Fax: 00 371 746 0299  
Web Address:  
<http://www.epson.lv>

### LITHUANIA :

#### EPSON Service Center Lithuania

c/o ServiceNet  
Gaiziunu 3  
50128 Kaunas  
Tel.: 00 370 37 400 160  
Fax: 00 370 37 400 161  
Web Address:  
<http://www.epson.lt>

### LUXEMBURG :

#### EPSON DEUTSCHLAND GmbH

**Branch office Belgium**  
Belgicastraat 4-Keiberg  
B-1930 Zaventem  
Tel: +32 2/ 7 12 30 10  
Fax: +32 2/ 7 12 30 20  
Hotline: 0900 43010  
Web Address:  
<http://www.epson.be>

### MACEDONIAN :

#### DIGIT COMPUTER ENGINEERING

3 Makedonska brigada b.b upravna  
zgrada R. Konkar - 91000 Skopje Macedonia  
Tel: 00389 2 2463896  
Fax: 00389 2 2465294  
Web Address:  
[http://content.epson.it/about/int\\_services.htm](http://content.epson.it/about/int_services.htm)

### NETHERLANDS :

#### EPSON DEUTSCHLAND GmbH

**Branch office Netherland**  
J. Geesinkweg 501  
NL-1096 AX Amsterdam-Duivendrecht Netherlands  
Tel: +31 20 592 65 55  
Fax: +31 20 592 65 66  
Hotline: 0900 5050808  
Web Address:  
<http://www.epson.nl>

### NORWAY :

#### EPSON NORWAY

Lilleakerveien 4 oppgang 1A  
N-0283 Oslo NORWAY  
Hotline: 815 35 180  
Web Address:  
<http://www.epson.no>

**POLAND :****EPSON DEUTSCHLAND GmbH****Branch Office Poland**

ul. Bokserska 66  
02-690 Warszawa Poland  
Hotline: (0) 801-646453  
Web Address:  
<http://www.epson.pl>

**PORTUGAL :****EPSON Portugal**

R. Gregorio Lopes, nº 1514 Restelo 1400-195  
Lisboa  
Tel: 213035400  
Fax: 213035490  
Hotline: 707 222 000  
Web Address:  
<http://www.epson.pt>

**ROMANIA :****EPSON Service Center Romania**

c/o MB Distribution 162, Barbu Vacarescu  
Blvd., Sector 2  
71422 Bucharest  
Tel: 0040 21 231 7988 ext.103  
Fax: 0040 21 230 0313  
Web Address:  
<http://www.epson.ro>

**SERBIA AND MONTENEGRO :****BS PROCESSOR d.o.o.**

Hazdi Nikole Zivkovic 2  
Beograd - 11000 - F.R. Jugoslavia  
Tel: 00 381 11 328 44 88  
Fax: 00 381 11 328 18 70  
Web Address:  
[http://content.epson.it/about/int\\_services.htm](http://content.epson.it/about/int_services.htm)

**SLOVAKIA :****EPSON DEUTSCHLAND GmbH Branch Office Czech Republic**

Slavickova 1a  
638 00 Brno  
Hotline: 0850 111 429  
(national costs)  
Web Address:  
<http://www.epson.sk>

**SLOVENIA :****BIROTEHNA d.o.o.**

Smartinska 106  
1000 Ljubljana Slovenia  
Tel: 00 386 1 5853 410  
Fax: 00386 1 5400130  
Web Address:  
[http://content.epson.it/about/int\\_services.htm](http://content.epson.it/about/int_services.htm)

**SPAIN :****EPSON Iberica, S.A.**

Av. de Roma, 18-26  
08290 Cerdanyola del valles  
Barcelona  
Tel: 93 582 15 00  
Fax: 93 582 15 55  
Hotline: 902 404142  
Web Address:  
<http://www.epson.es>

**SWEDEN :****Epson Sweden**

Box 329 192 30 Sollentuna Sweden  
Tel: 0771-400134  
Web Address:  
<http://www.epson.se>

**SWIZERLAND :****EPSON DEUTSCHLAND GmbH****Branch office Switzerland**

Riedmuhlestrasse 8 CH-8305 Dietlikon  
Tel: +41 (0) 43 255 70 20  
Fax: +41 (0) 43 255 70 21  
Hotline: 0848448820  
Web Address:  
<http://www.epson.ch>

**TURKEY :****TECPRO**

Sti. Telsizler mah. Zincirlidere cad.  
No: 10 Kat 1/2 Kagithane 34410  
Istanbul  
Tel: 0090 212 2684000  
Fax: 0090212 2684001  
Web Address:  
<http://www.epson.com.tr>  
Info: [bilgi@epsonerisim.com](mailto:bilgi@epsonerisim.com)  
Web Address:  
<http://www.epson.tr>

**UK :****Epson (UK) Ltd.**

Campus 100, Maylands Avenue  
Hemel Hempstead Herts HP2 7TJ  
Tel: (01442) 261144  
Fax: (01442) 227227  
Hotline: 08704437766  
Web Address:  
<http://www.epson.co.uk>

**AFRICA :**

Contact your dealer

Web Address:  
[http://www.epson.co.uk/welcome/welcome\\_africa.htm](http://www.epson.co.uk/welcome/welcome_africa.htm)  
or  
<http://www.epson.fr/bienvenu.htm>

**SOUTH AFRICA :****Epson South Africa**

Grnd. Flr. Durham Hse, Block 6  
Fourways Office Park  
Cnr. Fourways Blvd. & Roos Str.  
Fourways, Gauteng, South Africa.  
Tel: +27 11 201 7741  
/ 0860 337766  
Fax: +27 11 465 1542  
Email: [support@epson.co.za](mailto:support@epson.co.za)  
Web Address:  
<http://www.epson.co.za>

**MIDDLE EAST :****Epson (Middle East)**

P.O. Box: 17383 Jebel Ali Free Zone Dubai  
UAE(United Arab Emirates)  
Tel: +971 4 88 72 1 72  
Fax: +971 4 88 18 9 45  
Email: [supportme@epson.co.uk](mailto:supportme@epson.co.uk)  
Web Address:  
[http://www.epson.co.uk/welcome/welcome\\_africa.htm](http://www.epson.co.uk/welcome/welcome_africa.htm)

**< NORTH, CENTRAL AMERICA & CARIBBEAN ISLANDS >****CANADA :****Epson Canada, Ltd.**

3771 Victoria Park Avenue  
Scarborough, Ontario  
CANADA M1W 3Z5  
Tel: 905-709-9475  
or 905-709-3839  
Web Address:  
<http://www.epson.com>

**COSTA RICA :****Epson Costa Rica, S.A.**

Dela Embajada Americana,  
200 Sur y 300 Oeste  
Apartado Postal 1361-1200 Pavas  
San Jose, Costa Rica  
Tel: (506) 210-9555  
Web Address:  
<http://www.epson.co.cr>

**MEXICO :****Epson Mexico, S.A. de C.V.**

Boulevard Manuel Avila Camacho 389  
Edificio 1 Conjunto Legaria  
Col. Irrigacion, C.P. 11500  
Mexico, DF  
Tel: (52 55) 1323-2052  
Web Address:  
<http://www.epson.com.mx>

**U. S. A. :****Epson America, Inc.**

3840 Kilroy Airport Way  
Long Beach, CA 90806  
Tel: 562-276-4394  
Web Address:  
<http://www.epson.com>

## < SOUTH AMERICA >

### ARGENTINA :

**Epson Argentina S.A.**  
Avenida Belgrano 964/970 Capital Federal  
1092, Buenos Aires, Argentina Tel: (54 11)  
5167-0300  
Web Address:  
<http://www.epson.com.ar>

### BRAZIL :

**Epson Do Brasil Ltda.**  
Av. Tucunare, 720  
Tambore Barueri,  
Sao Paulo, SP 0646-0020, Brazil  
Tel: (55 11) 4196-6100  
Web Address:  
<http://www.epson.com.br>

### CHILE :

**Epson Chile S.A.**  
La Concepcion 322 Piso 3  
Providencia, Santiago, Chile  
Tel: (562) 484-3400  
Web Address:  
<http://www.epson.com.cl>

### PERU :

**Epson Peru S.A.**  
Av. Del Parque Sur #400  
San Isidro, Lima, 27, Peru  
Tel: (51 1) 224-2336  
Web Address:  
<http://www.epson.com.pe>

### VENEZUELA :

**Epson Venezuela S.A.**  
Calle 4 con Calle 11-1  
Edf. Epson -- La Urbina Sur Caracas, Venezuela  
Tel: (58 212) 240-1111  
Web Address:  
<http://www.epson.com.ve>

## < ASIA & OCEANIA >

### AUSTRALIA :

**EPSON AUSTRALIA PTYLIMITED**  
3, Talavera Road, N.Ryde NSW 2113,  
AUSTRALIA  
Tel: 1300 361 054  
Web Address:  
<http://www.epson.com.au>

### CHINA :

**EPSON (BEIJING) TECHNOLOGY  
SERVICE CO.,LTD.**  
8F,A. The Chengjian Plaza NO.18  
Beitaipingzhuang Rd.,Haidian District,Beijing,  
China  
Zip code: 100088  
Tel: 010-82255566-606  
Fax: 010-82255123

**EPSON (BEIJING) TECHNOLOGY  
SERVICE CO.,LTD.SHANGHAI  
BRANCH PANYU ROAD SERVICE  
CENTER**  
NO. 127 Panyu Road, Changning District,  
Shanghai China  
ZIP code: 200052  
Tel: 021-62815522  
Fax: 021-52580458

**EPSON (BEIJING) TECHNOLOGY  
SERVICE CO.,LTD.GUANGZHOU  
BRANCH**  
ROOM 1405,1407 Baoli Plaza,NO.2 , 6th  
Zhongshan  
Road,Yuexiu District, Guangzhou  
Zip code: 510180  
Tel: 020-83266808  
Fax: 020- 83266055

**EPSON (BEIJING) TECHNOLOGY  
SERVICE CO.,LTD.CHENDU BRANCH**  
ROOM2803B, A. Times Plaza, NO.2, Zongfu  
Road, Chengdu  
Zip code: 610016  
Tel: 028-86727703/04/05  
Fax: 028-86727702

### HONGKONG :

**EPSON Technical  
Support Centre  
(Information Centre)**  
Units 516-517, Trade Square,  
681 Cheung Sha Wan Road,  
Cheung Sha Wan, Kowloon,  
HONG KONG  
Tech. Hot Line: (852) 2827 8911  
Fax: (852) 2827 4383  
Web Address:  
<http://www.epson.com.hk>

### JAPAN :

**SEIKO EPSON  
CORPORATION  
SHIMAUCHI PLANT**  
VI Customer Support Group:  
4897 Shimauchi, Matsumoto-shi, Nagano-ken,  
390-8640 JAPAN  
Tel: 0263-48-5438  
Fax: 0263-48-5680  
Web Address:  
<http://www.epson.jp>

### KOREA :

**EPSON KOREA CO., LTD.**  
11F Milim Tower, 825-22 Yeoksam-dong,  
Gangnam-gu, Seoul, 135-934 Korea  
Tel : 82-2-558-4270  
Fax: 82-2-558-4272  
Web Address:  
<http://www.epson.co.kr>

### MALAYSIA :

**EPSON TRADING  
(MALAYSIA) SDN. BHD.**  
3rd Floor, East Tower, Wisma Consplant 1  
No.2, Jalan SS 16/4,  
47500 Subang Jaya,  
Malaysia.  
Tel: 03 56 288 288  
Fax: 03 56 288 388  
or 56 288 399

### SINGAPORE :

**EPSON SINGAPORE  
PTE. LTD.**  
1 HarbourFront Place #03-02  
HarbourFront Tower One  
Singapore 098633.  
Tel: 6586 3111  
Fax: 6271 5088

### TAIWAN :

**EPSON Taiwan  
Technology & Trading Ltd.**  
14F, No. 7, Song Ren Road,  
Taipei, Taiwan, ROC.  
Tel: (02) 8786-6688  
Fax: (02) 8786-6633  
Web Address:  
<http://www.epson.com.tw>

### THAILAND:

**EPSON (Thailand) Co.,Ltd.**  
24th Floor, Empire Tower,  
195 South Sathorn Road, Yannawa, Sathorn,  
Bangkok 10120, Thailand.  
Tel: (02) 6700680 Ext. 310  
Fax: (02) 6070669  
Web Address:  
<http://www.epson.co.th>

Все права защищены. Никакую часть данного документа нельзя воспроизводить, хранить в поисковых системах или передавать в любой форме и любыми способами (электронными, механическими, путем копирования, записи и прочими) без предварительного письменного разрешения SEIKO EPSON CORPORATION. В отношении использования информации, содержащейся в данном документе, никаких патентных обязательств не предусмотрено. Равно как не предусмотрено никакой ответственности за повреждения, произошедшие вследствие использования этой информации.

SEIKO EPSON CORPORATION и ее филиалы не несут ответственности перед покупателями данного продукта или третьими сторонами за понесенные ими повреждения, потери, сборы или затраты, вызванные несчастными случаями, неправильным использованием продукта, недозволенной модификацией, ремонтом или изменением продукта и невозможностью (исключая США) строгого соблюдения инструкций по работе и обслуживанию, разработанных SEIKO EPSON CORPORATION.

SEIKO EPSON CORPORATION не несет ответственности за любые повреждения или проблемы, возникшие в результате использования любых функций или расходных материалов, не являющихся оригиналными продуктами EPSON (Original EPSON Products) или продуктами, одобренными EPSON (EPSON Approved Products).

В содержание настоящего руководства могут быть внесены изменения или обновления без предварительного уведомления.

Рисунки и экраны, которые используются в настоящем документе могут отличаться от действительных рисунков и экранов.

## **Товарные знаки**

Windows Media и логотип Windows являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками Microsoft Corporation в США и других странах.

XGA является товарным знаком или зарегистрированной торговой маркой корпорации International Business Machine Corporation.

iMac – зарегистрированная торговая марка Apple Computer, Inc.

Изготовлено по лицензии компании Dolby Laboratories. "Долби", "Pro Logic" и знак в виде двойной буквы D являются товарными знаками компании Dolby Laboratories.

Manufactured under license under U.S. Patent #'s: 5,451,942; 5,956,674; 5,974,380; 5,978,762; 6,487,535 & other U.S. and worldwide patents issued & pending. DTS and DTS Digital Surround are registered trademarks and the DTS logos and Symbol are trademarks of DTS, Inc. © 1996-2007 DTS, Inc. All Rights Reserved.

"DivX", "DivX Ultra Certified" и соответствующие логотипы являются торговыми марками компании DivX, Inc. и используются в соответствии с лицензией.

Pixelworks и DNX являются товарными знаками Pixelworks, Inc.

Логотип DVD DVD является товарным знаком.

HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками HDMI Licensing, LLC.

Другие упоминаемые в тексте товарные знаки или зарегистрированные торговые марки являются собственностью соответствующих компаний.