

ENGLISH

ESPAÑOL

FRANÇAIS

ITALIANO

DEUTSCH

日本語

RUMBLE™ 25



OPERATING INSTRUCTIONS
INSTRUCCIONES DE FUNCIONAMIENTO
MODE D'EMPLOI
ISTRUZIONI OPERATIVE
BEDIENUNGSANLEITUNG
操作方法



ENGLISH - PAGES 6-7**ESPAÑOL - PAGINAS 8-9****FRANÇAIS - PAGES 10-11****ITALIANO - PAGINE 12-13****DEUTSCH - SEITEN 14-15****日本語 - ページ 16-17****IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS**

The lightning flash with arrowhead symbol within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of uninsulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock to persons.



The exclamation point within an equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operating and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying the product.

- 1) Read these instructions.
- 2) Keep these instructions.
- 3) Heed all warnings.
- 4) Follow all instructions.
- 5) Do not use this apparatus near water.
- 6) Clean only with dry cloth.
- 7) Do not block any ventilation openings. Install in accordance with the manufacturer's instructions.
- 8) Do not install near any heat sources such as radiators, heat registers, stoves, or other apparatus (including amplifiers) that produce heat.
- 9) Do not defeat the safety purpose of the polarized or grounding-type plug. A polarized plug has two blades with one wider than the other. A grounding type plug has two blades and a third grounding prong. The wide blade or the third prong are provided for your safety. If the provided plug does not fit into your outlet, consult an electrician for replacement of the obsolete outlet.
- 10) Protect the power cord from being walked on or pinched particularly at plugs, convenience receptacles and the point where they exit from the apparatus.
- 11) Only use attachments/accessories specified by the manufacturer.
- 12) Use only with the cart, stand, tripod, bracket, or table specified by the manufacturer or sold with the apparatus. When a cart is used, use caution when moving the cart/apparatus combination to avoid injury from tip-over.

- 13) Unplug this apparatus during lightning storms or when unused for long periods of time.
- 14) Refer all servicing to qualified service personnel. Servicing is required when the apparatus has been damaged in any way, such as power-supply cord or plug is damaged, liquid has been spilled or objects have fallen into the apparatus, the apparatus has been exposed to rain or moisture, does not operate normally, or has been dropped.
- 15) To completely disconnect this apparatus from the AC mains, disconnect the power supply cord plug from the AC receptacle.
- 16) The mains plug of the power supply cord shall remain readily operable.
- 17) **WARNING** – To reduce the risk of fire or electric shock, do not expose this apparatus to rain or moisture.

- 18) Do not expose this equipment to dripping or splashing and ensure that no objects filled with liquids, such as vases, are placed on the equipment.
- 19) Maintain at least 6 inches (15.25 cm) of unobstructed air space behind the unit to allow for proper ventilation and cooling of the unit.
- 20) **CAUTION** – For rack mounted power amplifiers, keep all wiring and materials away from the sides of the unit and allow the unit to cool down for 2 minutes before pulling from a rack enclosure.
- 21) Amplifiers and loudspeaker systems, and ear/headphones (if equipped) are capable of producing very high sound pressure levels which may cause temporary or permanent hearing damage. Use care when setting and adjusting volume levels during use.
- 22) FCC Part 15 Compliance Statement (for digital products, as applicable) - Part 15.21: Changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate the equipment. NOTE: The manufacturer is not responsible for any radio or TV interference caused by unauthorized modifications to this equipment. Such modifications could void the user's authority to operate the equipment.
- 23) **WARNING** – To maintain product safety, products with internal or external (battery pack) batteries: •Batteries and/or the product in which they are installed, shall not be exposed to excessive heat such as sunshine, fire or the like. •There may be a danger of explosion if the battery is incorrectly connected/replaced. Replace only with the same or equivalent type battery specified in the instructions or on the product.

- 24) **CAUTION** – Unplug unit and allow it to cool before touching/ replacing vacuum tubes.

安全にご使用いただくために

二等辺三角形の中の矢印のついた稲妻の閃光のシンボルは、人に電気ショックを与えるに十分な、絶縁されていない「高電圧の危険」が製品のケース内にあることを警告するものです。



二等辺三角形の中の感嘆符合は、重要な操作方法およびメンテナンス方法の記述が製品に付属の説明書にあることを示します。



- 1) 以下の説明をお読みください。
- 2) 本説明書を保存してください。
- 3) 警告にはすべて注意してください。
- 4) 使用方法にはすべて従ってください。
- 5) 本装置は水の近くでは使用しないでください。
- 6) 清掃は、乾いた布でのみ行ってください。
- 7) 通気孔はふさがないでください。製造元の手順書に従って設置してください。
- 8) ラジエーター、ヒート レジスター、調理用コンロ、音響用アンプリファイア等の、熱を発する機器の近くには設置しないでください。
- 9) 極性プラグや接地プラグの安全機能を妨げないようにしてください。
極性プラグは、二つのブレードの一方が他方より幅広くなっています。接地型プラグには、二つのブレードに加えて接地プロンプがあります。幅の広いブレードまたは3番目のブロングは、安全用です。プラグがコンセントに合わないときは、電気技師に相談して旧式のコンセントを付け替えてください。
- 10) 電源コードが踏まれたり、特にプラグ、便利レセプタクル、または装置から出でる箇所でねじれないように保護してください。
- 11) メーカー指定の付属品/アクセサリーのみを使用してください。
- 12) カード、スタンド、三脚、プラケット、テーブルは、メーカー指定のもの、または装置と共に販売されているもののみを使用してください。カートをご使用の場合は、カートと装置と一緒に移動させるとき、転倒によって怪我をされないように注意ください。
- 13) 稲妻が光っている間、また長期間ご使用にならないときは、本装置の電源をプラグから抜いてください。
- 14) メンテナンスはすべて、資格のあるメンテナンスサービス要員に依頼してください。メンテナンスは装置が何らかの形で損傷した場合、例えば次のような場合に必要となります： 電源コードまたはプラグが損傷した場合、装置の中に液体がこぼれて入ったり、ものが落ちて入ったりした場合、装置が雨や湿気にさらされた場合、装置が正常に動作しない場合、装置を落とした場合。
- 15) 本装置をAC主電源から完全に切り離すには、電源コードのプラグをACコンセントから抜いてください。
- 16) 電源コードの電源プラグは、常に操作可能な状態にしておいてください。
- 17) **警告** — 火災や電気ショックの危険を減らすため、本装置を雨や湿気にさらさないようしてください。
- 18) 本装置を水のしづくや水はねにさらさないでください。また、花瓶などの水の入ったものは本装置の上には絶対に置かないようにしてください。
- 19) 本装置ユニットの適切な通気および冷却のため、その背後に少なくとも 15.5 cm のスペースを確保し、そこにはさえぎるようなものは置かないようしてください。
- 20) **注意** — ラックに搭載したパワー アンプリファイアの場合は、配線その他をユニットの側面から離しておいてください。また、ラックのケースからユニットを取り出す前にユニットを2分間冷却させてください。
- 21) アンプリファイヤー、ラウドスピーカーシステムとイヤフォン/ヘッドフォン（必要な場合）は、非常に大きな音圧レベルを生成し、一時的または恒久的な聴覚のダメージの原因となる場合があります。使用中のボリューム・レベルの設定と調整には注意が必要です。
- 22) FCC Part 15 適合宣言(デジタル製品、規定の通り) – Part 15.21: 順守の責任を持つ団体によって明示的に許可されていない変更や改造は、ユーザーの機器を操作する権限を無効にする場合があります。注意：製造者は機器に施された未認証の改造によって引き起こされた、あらゆるラジオまたはテレビの障害については、責任を負いません。この種の改造はユーザーの機器を操作する権限を無効にする場合があります。
- 23) **警告** — 安全確保のため、バッテリーを内臓した、または外部/バッテリー（バッテリーパック）を使用した製品をご使用の際は、次のことにご注意ください： * バッテリーおよび/またはバッテリーが入った製品は、太陽光線、火、等の過度の熱にはさらさないでください。* バッテリーの接続/交換方法を誤ると、爆発の危険性があります。交換するときは、説明書または製品上に記載されたものと同じか、同等の種類のバッテリーのみを使用してください。
- 24) **注意** – 真空管に触る/交換する前に、製品をコンセントから抜き冷却させてください。

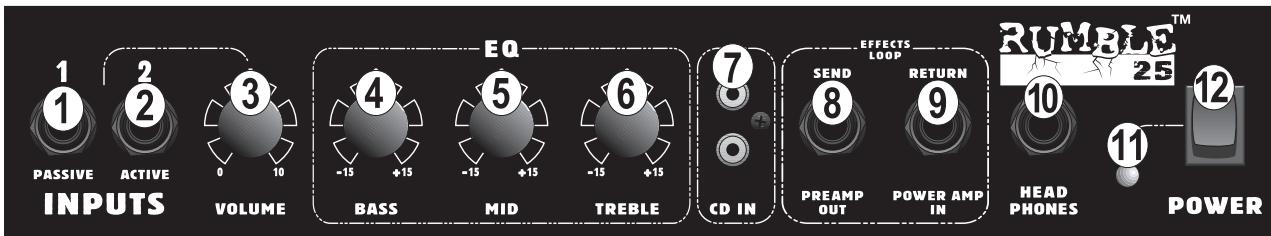
Your new Rumble™ 25 offers affordable Fender® tone and quality:

- All front panel controls and jacks.
- Compact size ideal for rehearsal and backstage warm-up.
- Headphones jack for private listening or output to sound equipment.
- CD IN RCA input jacks for use with a portable CD or Tape player, drum machine, etc.
- Deltacomp™ adaptive limiter virtually eliminates power-amp distortion for clear tone and punchy response.

Fender® amplifiers are the result of over 50 years experience contributed by dedicated engineers and musicians in studios and on stages around the world.

Fender®, *The Sound That Creates Legends.*

Front Panel Functions



1. INPUT 1- Input jack for most bass guitars.
2. INPUT 2- Input jack for bass guitars with active pre-amps (attenuated -6dB).
3. VOLUME – Adjusts the loudness of the amplifier.
4. BASS – Adjusts the low-frequency level.
5. MID – Adjusts the middle-frequency level.
6. TREBLE – Adjusts the high-frequency level.
7. CD IN – RCA input jacks for use with a portable CD or tape player, drum machine, etc. These input jacks are not affected by the amplifier's volume or tone controls. Adjust the signal at the source.
8. PREAMP OUT – Connect this jack to the input of an external effects device.
9. POWER AMP IN – Connect this jack to the output of an external effects device.
10. HEADPHONES – Output jack for standard stereo or mono headphones. Using this jack automatically disconnects the speaker. This jack can also be used as an unbalanced line output by using either a stereo or mono 1/4" phone plug connection.
11. POWER INDICATOR – Illuminates when the unit is ON.
12. POWER SWITCH – This switch turns the unit ON and OFF.

Specifications

TYPE:	PR 499	
PART NUMBER:	(120 V, 60 Hz) US	2315400910
	(110 V, 60 Hz) TW	2315401910
	(240 V, 50 Hz) AUS	2315403910
	(230 V, 50 Hz) UK	2315404910
	(220 V, 50 Hz) ARG	2315405910
	(230 V, 50 Hz) EUR	2315406910
	(100 V, 50 Hz) JPN	2315407910
	(220 V, 60 Hz) ROK	2315409910
POWER REQUIREMENTS:	75 W	
POWER OUTPUT (@ 1kHz):	25 W R.M.S. at < 2.5% THD 20 W R.M.S. at < .02% THD at onset of limiter	
RATED LOAD IMPEDANCE:	8 Ω	
INPUT IMPEDANCE	INPUT 1:	202 k Ω
	INPUT 2:	120 k Ω
	CD IN:	100 k Ω
FULL POWER SENSITIVITY (all knobs max, 1 kHz)	INPUT 1:	10 mV
	INPUT 2:	20 mV
	POWER AMP IN:	270 mV
	CD IN:	400 mV
EQUALIZATION RANGE	BASS :	±15 dB at 40 Hz
	MID:	±15 dB at 630 Hz
	TREBLE:	±15 dB at 8 kHz
EFFECTS LOOP	SEND IMPEDANCE:	1 k Ω
	RETURN IMPEDANCE:	18 k Ω
SPEAKER COMPLEMENT:	One 8 Ω Special Design 10" speaker	
DIMENSIONS	HEIGHT:	17.5 in (44.6 cm)
	WIDTH:	15.0 in (38.3 cm)
	DEPTH:	10.25 in (26.1 cm)
WEIGHT:	32 lb	(14.5 kg)



Product specifications are subject to change without notice.

Además de la calidad y el sonido de Fender, el nuevo amplificador Rumble™ 25 ofrece:

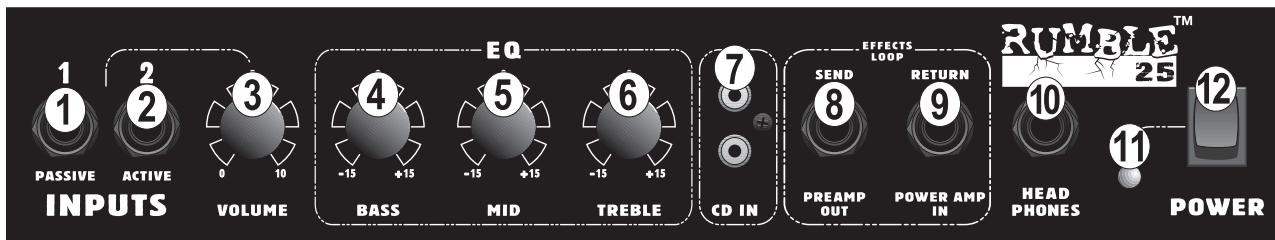
- Todos los conectores y controles en el panel frontal.
- Tamaño compacto ideal para ensayos y actuaciones fuera del escenario.
- Conector de auriculares para una audición en privado o salida para el equipo de sonido.
- Conectores de entrada RCA CD IN para su utilización con un reproductor de casete o CD portátil, una caja de ritmos, etc.

- Limiter adaptable Deltacomp™ que elimina casi por completo la distorsión del amplificador principal, lo que permite obtener una respuesta potente y un sonido nítido.

Los amplificadores Fender® son el resultado de 50 años de dedicación y experiencia que nuestros ingenieros y músicos han adquirido mediante las grabaciones en estudio y las actuaciones en giras.

Fender®, *The Sound That Creates Legends.*

Funciones del panel frontal



1. INPUT 1 (ENTRADA 1): Conector de entrada para la mayoría de bajos.
2. INPUT 2 (ENTRADA 2): Conector de entrada para bajos con preamplificadores activos (atenuada: 6dB).
3. VOLUME (VOLUMEN): Ajusta el volumen del amplificador.
4. BASS (BAJO): Ajusta el nivel de frecuencias bajas.
5. MID (MEDIO): Ajusta el nivel de frecuencias medias.
6. TREBLE (ALTO): Ajusta el nivel de frecuencias altas.
7. CD IN (ENTRADA AUXILIAR): Conectores de entrada RCA para su utilización con un reproductor de casete o CD portátil, una caja de ritmos, etc. Los controles de volumen y tono del amplificador no afectan a estos conectores de entrada. Ajuste la señal en la fuente de sonido.
8. PREAMP OUT (SALIDA DE PREAMPLIFICADOR): Conector para la entrada de un dispositivo de efectos externo.
9. POWER AMP IN (ENTRADA DEL AMPLIFICADOR PRINCIPAL): Conector para la salida de un dispositivo de efectos externo.
10. HEADPHONES (AURICULARES): Conector de salida para auriculares mono o estéreo estándar. Al utilizar este conector, el altavoz se desconecta automáticamente. Este conector también se puede utilizar como salida de línea sin balance. Para ello, utilice una clavija de 1/4 de pulgada mono o estéreo.
11. POWER INDICATOR (INDICADOR DE ENCENDIDO): Se ilumina cuando la unidad está encendida.
12. POWER SWITCH (INTERRUPTOR DE ENCENDIDO): Este interruptor permite encender o apagar la unidad.

TIPO:	PR 499	
NÚMERO DE PIEZA:	(120 V, 60 Hz) EE.UU.	2315400910
	(110 V, 60 Hz) TW	2315401910
	(240 V, 50 Hz) AUS	2315403910
	(230 V, 50 Hz) RU	2315404910
	(220 V, 50 Hz) ARG	2315405910
	(230 V, 50 Hz) EUR	2315406910
	(100 V, 50 Hz) JPN	2315407910
	(220 V, 60 Hz) ROK	2315409910
REQUISITOS DE CORRIENTE:	75 W	
POTENCIA DE SALIDA (@ 1 kHz):	25 W R.M.S. a < 2,5% THD	
	20 W R.M.S. a < ,02% THD al inicio de la limiter	
IMPEDANCIA DE CARGA NOMINAL:	8 Ω	
IMPEDANCIA DE ENTRADA:	INPUT 1: 202 k Ω INPUT 2: 120 k Ω CD IN: 100 k Ω	
SENSIBILIDAD DE POTENCIA MÁXIMA (all knobs max, 1 kHz)	INPUT 1: 10 mV INPUT 2: 20 mV POWER AMP IN: 270 mV CD IN: 400 mV	
NIVEL DE ECUALIZACIÓN	BASS : ±15 dB a 40 Hz MID: ±15 dB a 630 Hz TREBLE: ±15 dB a 8 kHz	
	SEND IMPEDANCE: 1 k Ω RETURN IMPEDANCE: 18 k Ω	
COMPLEMENTO DE ALTAZOZ:	Un altavoz de 10 pulgadas y 8 ohmios de diseño especial	
DIMENSIONES	ALTO: 17,5 in (44,6 cm) ANCHO: 15,0 in (38,3 cm) FONDO: 10,25 in (26,1 cm)	
PESO:	32 lb (14,5 kg)	

Las especificaciones del producto están sujetas a cambios sin previo aviso.

Votre nouvel amplificateur Rumble™ 25 permet d'avoir la qualité et le son Fender® pour un bon rapport qualité/prix.

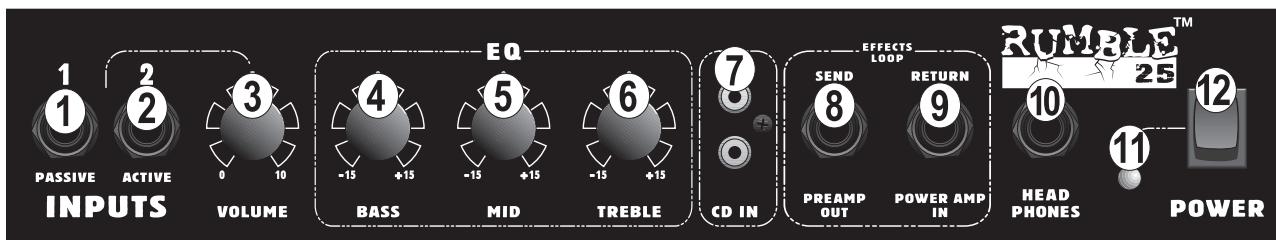
- Tous les boutons et toutes les prises se trouvent sur le panneau avant.
- Une taille compacte idéale pour des répétitions et les échauffements derrière la scène.
- Une prise pour le casque pour écouter en silence ou pour constituer une sortie vers d'autres appareils.
- CD IN – prises jack d'entrée stéréophonique RCA à utiliser avec un lecteur de CD ou de bande portable, une boîte à rythme, etc.

- La limiter flexible Deltacomp™ permet d'obtenir un son clair et fort, car elle élimine la distorsion de l'amplificateur de puissance.

Les amplificateurs Fender® sont le fruit de plus de 50 ans de travail et de l'expérience acquis par nos ingénieurs et d'innombrables musiciens dans les studios d'enregistrement et lors de concerts en direct.

Fender®, *The Sound That Creates Legends.*

Fonctions du panneau avant



1. INPUT 1 – Prise d'entrée pour basses.
2. INPUT 2 – Prise jack pour basses avec préamplificateurs actifs (atténueée, -6 dB).
3. VOLUME – Permet de régler le son de l'amplificateur.
4. BASS – Permet de régler le niveau du signal des basses fréquences.
5. MID – Permet de régler le niveau du signal des moyennes fréquences.
6. TREBLE – Permet d'ajuster le niveau du signal des hautes fréquences.
7. CD IN – Prises jack d'entrée RCA à utiliser avec un lecteur de CD ou de cassettes portatif, une boîte à rythme, etc. Ces prises jack d'entrée ne sont pas affectées par le volume de l'amplificateur ou le réglage du son. Réglez le signal à la source.
8. PREAMP OUT – Permet de connecter cette fiche jack à l'entrée d'un périphérique d'effets externe.
9. POWER AMP IN – Permet de connecter cette fiche jack à la sortie d'un périphérique d'effets externe.
10. HEADPHONES – Prise de sortie pour des casques standard stéréo ou mono. En connectant cette prise jack, vous déconnectez le haut-parleur. Cette prise jack peut également être utilisée en tant que sortie de ligne non balancée en utilisant une connexion de casque (0,635 cm) stéréo ou mono.
11. POWER INDICATOR (INDICATEUR DE TENSION) – S'allume lorsque l'appareil est en marche.
12. POWER SWITCH (INTERRUPTEUR) – Cet interrupteur permet de mettre l'appareil sous et hors tension.

TYPE :

PR 499

NUMÉRO DE PIÈCE :

(120 V, 60 Hz) USA 2315400910
(110 V, 60 Hz) TW 2315401910
(240 V, 50 Hz) AUS 2315403910
(230 V, 50 Hz) R.-U. 2315404910
(220 V, 50 Hz) ARG 2315405910
(230 V, 50 Hz) EUR 2315406910
(100 V, 50 Hz) JPN 2315407910
(220 V, 60 Hz) KOR 2315409910

ALIMENTATION ÉLECTRIQUE :

75 W

PUISSEANCE DE SORTIE (@ 1 kHz):

25 W R.M.S. à < 2,5% DHT

20 W R.M.S. à < ,02% DHT au début de la limiter

TAUX DE CHARGE D'IMPÉDANCE :

8 Ω

IMPÉDANCE D'ENTRÉE

INPUT 1 : 202 k Ω
INPUT 2 : 120 k Ω
CD IN : 100 k Ω

SENSIBILITÉ À LA PUISSANCE MAX. INPUT 1 : 10 mV
(all knobs max, 1 kHz) INPUT 2 : 20 mV
POWER AMP IN : 270 mV
CD IN : 400 mV

GAMME D'ÉGALISATION

BASSES : ±15 dB à 40 Hz
MOYENNES : ±15 dB à 630 Hz
HAUTES : ±15 dB à 8 kHz

BOUCLE D'EFFETS IMPÉDANCE D'ENVOI : 1 k Ω
IMPÉDANCE DE RETOUR : 18 k Ω



HAUT-PARLEURS INTÉGRÉS : Un haut-parleur 10 pouces Special Design 8 Ω

DIMENSIONS

HAUTEUR : 17,5 in (44,6 cm)
LARGEUR : 15,0 in (38,3 cm)
PROFONDEUR : 10,25 in (26,1 cm)

POIDS :

32 lb (14,5 kg)

Les spécifications de produits peuvent changer sans préavis.

FRANÇAIS

Il nuovo amplificatore Rumble™ 25 offre il tono e la qualità Fender® a un prezzo accessibile:

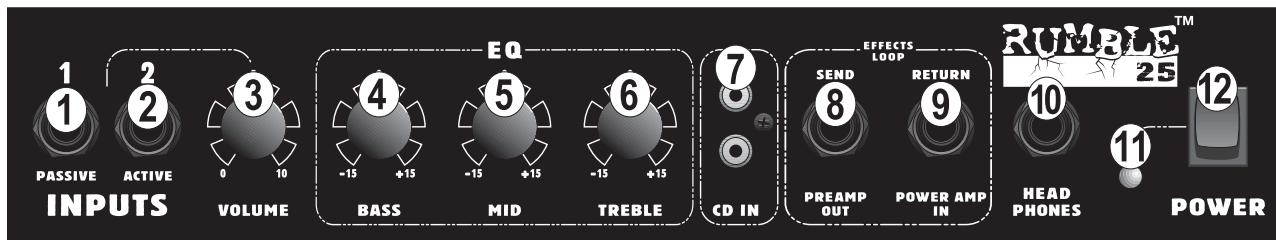
- Controlli e jack tutti sul pannello anteriore.
- Dimensione compatta, ideale per le prove e il riscaldamento dietro le quinte.
- Jack delle cuffie, per l'ascolto privato o per l'uscita all'apparecchiatura di amplificazione.
- CD IN – Jack di ingresso RCA per l'uso con lettore di CD o nastri portatili, sintetizzatore di basi ritmiche, ecc.

- Limiter adattiva Deltacomp™ per eliminare praticamente ogni distorsione dell'amplificatore di potenza ed avere una risposta energica dai toni chiari.

Gli amplificatori Fender™ sono il risultato di oltre 50 anni di dedizione ed esperienza raccolta in tutto il mondo dai nostri tecnici e dai nostri musicisti nella registrazione in studio e nell'esecuzione live.

Fender®, *The Sound That Creates Legends.*

Funzioni del pannello anteriore



1. INPUT 1 – Jack di ingresso per la maggioranza dei bassi.
2. INPUT 2 – Jack di ingresso per basso con preamplificatori attivi (attenuato -6dB).
3. VOLUME – Regola il volume dell'amplificatore.
4. BASS – Regola il livello delle basse frequenze.
5. MID – Regola il livello delle medie frequenze.
6. TREBLE – Regola il livello delle alte frequenze.
7. CD IN – Jack di ingresso RCA per l'uso con lettore di CD o nastri portatili, sintetizzatore di basi ritmiche, ecc. Questi jack di ingresso non risentono dei controlli di volume o di tono dell'amplificatore. Regolare il segnale alla sorgente.
8. PREAMP OUT – Collegare questo jack all'ingresso di un dispositivo effetti esterno.
9. POWER AMP IN – Collegare questo jack all'uscita di un dispositivo effetti esterno.
10. HEADPHONES – Jack di uscita per cuffie standard stereo o mono. L'uso di questo jack disabilita automaticamente lo speaker. È anche possibile utilizzare questo jack come uscita di linea non bilanciata usando una connessione a spinotto telefonico stereo o mono da 1/4 di pollice.
11. INDICATORE POWER – Si illumina quando l'unità è accesa.
12. INTERRUTTORE POWER – Questo interruttore consente di accendere e spegnere l'unità.

TIPO:	PR 499	
NUMERO DI PARTE:	(120 V, 60 Hz) USA (110 V, 60 Hz) TW (240 V, 50 Hz) AUS (230 V, 50 Hz) GB (220 V, 50 Hz) ARG (230 V, 50 Hz) EUR (100 V, 50 Hz) JPN (220 V, 60 Hz) ROK	2315400910 2315401910 2315403910 2315404910 2315405910 2315406910 2315407910 2315409910
REQUISITI DI ALIMENTAZIONE:	75 W	
POTENZA IN USCITA (@ 1 kHz):	25 W R.M.S. a < 2,5% di DHT 20 W R.M.S. a < ,02% di DHT all'inizio della limiter	
IMPEDENZA DI CARICO NOMINALE:	8 Ω	
IMPEDENZA DI INGRESSO	INPUT 1: INPUT 2: CD IN:	202 k Ω 120 k Ω 100 k Ω
SENSIBILITÀ PER PIENA POTENZA: (all knobs max, 1 kHz)	INPUT 1: INPUT 2: POWER AMP IN: CD IN:	10 mV 20 mV 270 mV 400 mV
INTERVALLO DI EQUALIZZAZIONE	BASSI: MEDI: ALTI:	±15 dB a 40 Hz ±15 dB a 630 Hz ±15 dB a 8 kHz
LOOP EFFETTI	IMPEDENZA DI MANDATA: IMPEDENZA DI RITORNO:	1 k Ω 18 k Ω
COMPLEMENTO SPEAKER:		Uno speaker 8 Ω Special Design da 10 pollici
DIMENSIONI	ALTEZZA: LARGHEZZA: PROFONDITÀ:	17,5 in 15,0 in 10,25 in (44,6 cm) (38,3 cm) (26,1 cm)
PESO:	32 lb	(14,5 kg)



ITALIANO

Le specifiche dei prodotti sono soggette a modifica senza preavviso.

Ihr neuer Rumble™ 25-Verstärker bietet bei einem hervorragenden Preis-Leistungs-Verhältnis die bewährte Fender-Qualität:

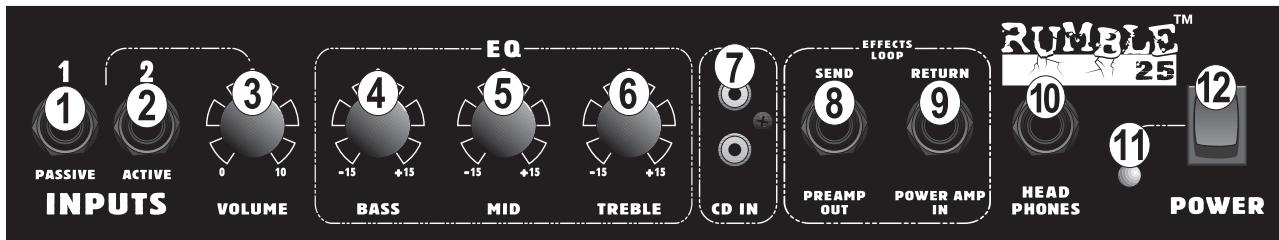
- Sämtliche Regler und Buchsen an der Frontseite.
- Kompakte Größe, ideal für Proben und Backstage-Warm-up.
- Kopfhöreranschluss verwendbar als Ausgang zu weiterem Equipment.
- CD IN – RCA-Anschlussbuchsen für tragbaren CD-Player oder Kassettenrecorder, Drum-Computer etc.

- Deltacomp™ Adaptive Limiter zur Vermeidung von Endstufenverzerrung und für die Erzeugung eines klaren, satten Sounds.

Fender®-Verstärker sind das Ergebnis von mehr als 50 Jahren intensiver Arbeit und der Erfahrung, die unsere Techniker und unzählige Musiker weltweit im Studio und auf der Bühne gesammelt haben.

Fender®, *The Sound That Creates Legends.*

— Bedienleiste auf der Verstärkervorderseite —



1. INPUT 1 – Eingangsbuchse für die meisten Bassgitarren.
2. INPUT 2 – Eingangsbuchse für Bässe mit aktiven Vorverstärkern (gedämpft: -6 dB).
3. VOLUME – Regelt die Lautstärke des Verstärkers.
4. BASS – Regelt die Tiefen.
5. MID – Regelt die Mitten.
6. TREBLE – Regelt die Höhen.
7. CD IN – RCA-Anschlussbuchsen für tragbaren CD-Player oder Kassettenrecorder, Drum-Computer etc. Diese Eingangsbuchsen werden nicht von den Lautstärke- oder Klangreglern des Verstärkers beeinflusst. Das Signal muss an der entsprechenden Quelle eingestellt werden.
8. PREAMP OUT – Anschluss an die Eingangsbuchse eines externen Effektgerätes.
9. POWER AMP IN – Anschluss an die Ausgangsbuchse eines externen Effektgerätes.
10. HEADPHONES – Anschlussbuchse für Stereo- oder Mono-Kopfhörer. Bei Verwendung dieser Buchse wird der interne Lautsprecher automatisch abgeschaltet. Diese Buchse kann auch als unsymmetrischer Line-Ausgang für einen 6,3-mm-Phono-Klinkenstecker (Stereo oder Mono) verwendet werden.
11. POWER INDICATOR – Leuchtet auf, wenn das Gerät eingeschaltet ist.
12. POWER-SCHALTER – Dient zum Ein- (ON) und Ausschalten (OFF) des Verstärkers.

TYP: PR 499

ARTIKELNUMMER: (120 V, 60 Hz) US 2315400910
(110 V, 60 Hz) TW 2315401910
(240 V, 50 Hz) AUS 2315403910
(230 V, 50 Hz) UK 2315404910
(220 V, 50 Hz) ARG 2315405910
(230 V, 50 Hz) EUR 2315406910
(100 V, 50 Hz) JPN 2315407910
(220 V, 60 Hz) ROK 2315409910

STROMVERSORGUNG: 75 W

AUSGANGSLEISTUNG (@ 1 kHz): 25 W R.M.S. bei < 2,5 % THD
20 W R.M.S. bei < ,02 % THD bei Limitersbeginn

NENNLEISTUNGSIMPEDANZ: 8 Ω

EINGANGSIMPEDANZ INPUT 1: 202 k Ω
INPUT 2: 120 k Ω
CD IN: 100 k Ω



EMPFINDLICHKEIT BEI VOLLER LEISTUNG (all knobs max, 1 kHz)
ENDSTUFENEINGANG: INPUT 1: 10 mV
INPUT 2: 20 mV
CD IN: 270 mV
INPUT 1: 400 mV

KLANGREGELUNG TIEFEN: ±15 dB bei 40 Hz
MITTEN: ±15 dB bei 630 Hz
HÖHEN: ±15 dB bei 8 kHz

EFFECTS LOOP AUSGANGSIMPEDANZ: 1 k Ω
EINGANGSIMPEDANZ: 18 k Ω

LAUTSPRECHERAUSSTATTUNG: Ein 8 Ω-Special Design-10"-Lautsprecher

ABMESSUNGEN HÖHE: 17,5 in (44,6 cm)
BREITE: 15,0 in (38,3 cm)
TIEFE: 10,25 in (26,1 cm)

GEWICHT: 32 lb (14,5 kg)

Die technischen Daten des Produkts können jederzeit ohne vorherige Ankündigung geändert werden.

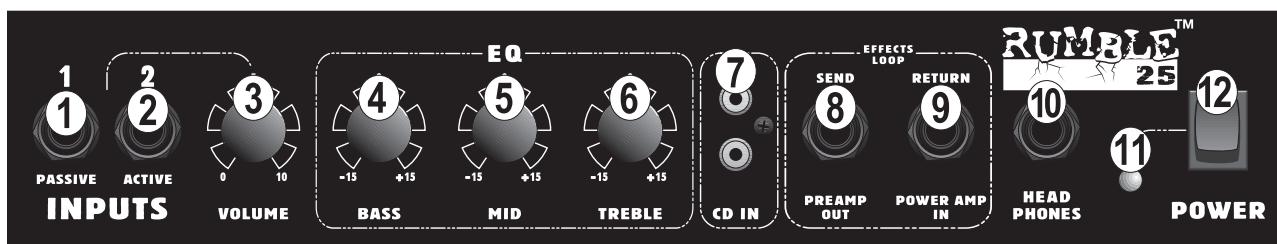
新しい Rumble™ 25 アンプは、フェンダートーンと品質を受け継いでいます。下記の説明をよくお読みいただきご使用下さい。

- ・フロントパネルに、すべてのコントロールと端子を装備しました。
- ・リハーサルとバックステージのウォームアップに最適なコンパクトサイズです。
- ・プライベートな使用とサウンド機器への出力のためのヘッドホン端子を装備しました。
- ・CD IN-ポータブルCDプレイヤーやカセットプレイヤー、ドラム・マシンなどを接続するためのRCA入力端子です。

・Deltacomp™は、パワーアンプの歪みを排除し、クリアなトーンとパンチのきいたレスポンスを実現します。

Fender® アンプは、弊社のエンジニアと世界中の数多くのミュージシャンがレコーディングスタジオとステージで得た50年の経験と研究の成果です。

フロント パネルの機能



1. INPUT 1-ベースギターの接続端子。
2. INPUT 2-アクティブプリアンプ内蔵のベースギターを使用する場合の接続端子。
(-6dBに減衰)
3. VOLUME-アンプの音量を調整します。
4. BASS-低音域レベルを調整します。
5. MID-中音域レベルを調整します。
6. TREBLE-高音域レベルを調整します。
7. CD IN-ポータブルCDプレイヤーやカセット・プレイヤー、ドラム・マシンなどを接続するためのRCA入力端子です。この端子に入力された信号は、アンプのボリュームやトーン・コントロールを操作しても変化しませんので信号の調整はAUX INに接続した機器側で行って下さい。
8. PRE AMP OUT-この端子を外部エフェクトデバイスの入力端子に接続します。

9. POWER AMP IN-この端子を外部エフェクトデバイスの出力端子に接続します。
10. HEADPHONES-標準プラグのステレオまたはモノヘッドホンの出力端子。この端子を使用しますと、スピーカーとの接続は自動的に切れます。
11. POWER INDICATOR-アンプの電源が入っている時に点灯します。
12. POWER SWITCH-アンプの電源オン／オフスイッチです。

型式：

PR 499

製品番号：

(120V、60Hz) 米国	2315400910
(110V、60Hz) 台湾	2315401910
(240V、50Hz) オーストラリア	2315403910
(230V、50Hz) 英国	2315404910
(220V、50Hz) アルゼンチン	2315405910
(230V、50Hz) ヨーロッパ	2315406910
(100V、50Hz) 日本	2315407910
(220V、60Hz) 韓国	2315409910

消費電力：

75W

実効出力 (@ 1kHz):

25W R.M.S. at 2.5% THD

20W R.M.S. at .02% THD at onset of limiter

定格負荷インピーダンス：

8Ω

入力インピーダンス

INPUT 1 :	202 k Ω
INPUT 2 :	120 k Ω
CD IN:	100 k Ω

フルパワー時の感度

INPUT 1 : 10 mV

(all knobs max, 1kHz)

INPUT 2 : 20 mV

POWER AMP IN : 270 mV

CD IN: 400 mV

イコライザーレンジ

低 : 40Hzで±15dB

中 : 630 Hzで±15dB

高 : 8kHzで±15dB

エフェクトループ

送信インピーダンス : 1 k Ω

受信インピーダンス : 18 k Ω

スピーカー : 8Ωスペシャルデザインの10インチスピーカー1個

寸法：

高さ : 17.5 in (44.6 cm)

幅 : 15.0 in (38.3 cm)

奥行き : 10.25 in (26.1 cm)

重量：

32 lb (14.5 kg)

製品仕様は予告なしに変更される場合があります。



部件名称 (Part Name)	有毒有害物质或元素 (Hazardous Substances' Name)					
	铅 (PB)	汞 (Hg)	镉 (Cd)	六价铬 (Cr ⁶⁺)	多溴联苯 (PBB)	多溴二苯醚 (PBDE)
部分电子元件	X	O	O	O	O	O
部分机器加工金属部件	X	O	O	O	O	O
部分其他附属部件	X	O	O	O	O	O

O: 表示该有毒有害物质在该部件所有均质材料中的含量均在 SJ/T 11363-2006 规定的限量要求以下
X: 表示该有毒有害物质至少在该部件的某一均质材料中的含量超出 SJ/T 11363-2006 规定的限量要求

AMPLIFICADOR DE AUDIO

IMPORTADO POR: Instrumentos Musicales Fender S.A. de C.V., Calle Huerta # 132, Col. Carlos Pacheco, C.P. 228890, Ensenada, Baja California, Mexico.
RFC: IMF870506R5A Hecho en Indonesia. Servicio de Cliente: 001-8665045875

A PRODUCT OF:
FENDER MUSICAL INSTRUMENTS CORPORATION
CORONA, CALIFORNIA USA

Fender® and Rumble® are registered trademarks of FMIC. Other trademarks are property of their respective owners.

Copyright © 2009 FMIC. All rights reserved.

P/N 057964 REV B