



HP Photosmart R707 -digitaalikamera HP Instant Share -toiminnolla

Käyttöopas



Tekijänoikeus- ja tavaramerkkitiedot

© 2004 Copyright Hewlett-Packard Development Company, LP
Jäljentäminen, muokkaaminen tai kääntäminen ilman ennakkoon saatua kirjallista lupaa on kielletty, paitsi tekijänoikeuksien sallimissa rajoissa.

Tämän asiakirjan sisältämiä tietoja saatetaan muuttaa ilmoittamatta. Hewlett-Packard ei vastaa tässä asiakirjassa olevista mahdollisista virheistä eikä välillisistä vahingoista, jotka liittyvät tämän materiaalin varustukseen, esittämiseen tai käyttöön.

Duracell® on The Gillette Company:n rekisteröity tavaramerkki.

Microsoft® ja Windows® ovat Microsoft Corporationin Yhdysvalloissa rekisteröityjä tavaramerkkejä.

Apple®, Macintosh® ja Mac® ovat Apple Computer, Inc.:n rekisteröityjä tavaramerkkejä.

ArcSoft® on ArcSoft, Inc.:n rekisteröity tavaramerkki.

Panorama Maker™ on ArcSoft, Inc.:n rekisteröity tavaramerkki.

MultiMediaCard™ on Infineon Technologies AG:n tavaramerkki.

SD-logo on tavaramerkki.



Sisällysluettelo

Luku 1:

Aloitus	11
Setup (Asetukset)	12
Kameran telakointialustan lisäkappaleen asentaminen (valinnainen)	12
Rannehinnan kiinnittäminen	12
Muistikortin asentaminen (valinnainen)	13
Akun asentaminen	14
Ferriittisydämen kiinnittäminen verkkovirtasovittimen johtoon	15
Akun lataaminen	16
Virran kytkeminen	17
Kielen valitseminen	17
Päivämäärän ja kellonajan asettaminen	18
Ohjelmiston asentaminen	19
Windows	19
Macintosh	20
CD-levyllä oleva Käyttöopas	20
Kameran osat	21
Kameran takapuoli	21
Kameran yläpuoli	25
Kameran etupuoli, sivu ja pohja	26
Kameran käyttötilat	27
Kameran valikot	28
Help Menu (Ohje-valikko) -näytön käyttö	30
Kameran tilanäyttö	30

Luku 2:

Kuvien ottaminen ja videoleikkeiden

tallentaminen	31
Pysäytyskuvien ottaminen	31
Äänen tallentaminen pysäytyskuvien mukana ..	32
Suunta-anturi	33
Videoleikkeiden tallentaminen	34
Suoran näkymän käyttö	35
Kameran tarkentaminen	37
Automaattisen tarkennuksen käyttö	37
Tarkennuksen lukitustoiminnon käyttö	38
Tarkennusalueasetusten käyttö	39
Tarkennuksen haun prioriteetti	40
Vihjeitä manuaalisen tarkennuksen käytöstä ..	41
Zoomauksen käyttö	42
Optinen zoomi	42
Digitaalinen zoomi	42
Salamavalon käyttö	44
Self-Timer (Vitkalaukaisin) -asetusten käyttö ..	46
Jatkuva kuva -asetuksen käyttö	47
Eri kuvaustilojen käyttö	48
Pitkien valotusaikojen kohinanvaimennus ..	51
Panorama (Yleisnäkyvä) -tilan käyttö	51
Yleisnäkyväkuvasarjan ottaminen	52
My Mode (Oma tila) -tilan käyttö	54
My Mode (Oma tila) -tilan asetusten	
valinta ja tallennus	54
My Mode Saved Settings (Oman tilan	
tallennetut asetukset)-alivalikon käyttö ..	55
Capture Menu (Sieppaa-valikko) -näytön käyttö ..	57
Valikon vaihtoehtojen ohje	58
EV Compensation (Valotuksen kompensointi) ..	59
Image Quality (Kuvanlaatu)	60

Custom Image Quality (Mukautettu kuvanlaatu)	63
White Balance (Valkotasapaino)	65
Manual White Balance (Manuaalinen valkotasapaino)	67
ISO Speed (ISO-nopeus)	68
AE Metering (Automaattinen valotuksen mittaus)	69
Adaptive Lighting (Sopeutuva valaistus)	71
Color (Väri)	73
Saturation (Kylläisyys)	74
Sharpness (Terävyys)	75
Contrast (Kontrasti)	76
AE Bracketing (Automaattinen valotuksen haarukointi)	77
Date & Time Imprint (Päivämäärän ja kellonajan tulostus)	80

Luku 3:

Kuvien ja videoleikkeiden tarkasteleminen . . . 83

Toistopainikkeen käyttö	84
Kuvien yhteenvetönäyttö	86
Kuvien valitseminen tulostettaviksi	86
Pikkukuvien tarkasteleminen	87
Kuvien suurentaminen	89
Playback Menu (Toisto-valikko) -näytön käyttö	90
Delete (Poista)	94
Remove Red Eyes (Poista punasilmäisyys)	96
Image Advice (Kuvaneuvot)	97
Image Info (Kuvatiedot)	97
Record Audio (Äänen tallennus)	99
Rotate (Kierrä)	100
Preview Panorama (Yleisnäkymän esikatselu)	101

Luku 4:

HP Instant Share -toiminnon käyttö 103

HP Instant Share -valikon määrittäminen kamerassa	104
Kohteiden määrittäminen	
Windows-tietokoneessa	106
Kohteiden määrittäminen	
Macintosh-tietokoneessa	107
HP Instant Share -valikon käyttäminen	109
Kaikkien kuvien valitseminen	
HP Instant Share -kohteita varten	110
Yksittäisten kuvien valitseminen	
HP Instant Share -kohteita varten	112
HP Instant Share -toiminto ja kuvien lähetäminen sähköpostitse	113

Luku 5:

Kuvien siirtäminen ja tulostaminen 115

Kuvien siirtäminen tietokoneeseen	115
Yleisnäkökuvien tulostaminen	117
Yleisnäkökuvien tulostaminen	
Panorama Maker -ohjelmistosta	117
Yleisnäkökuvien tulostaminen	
HP Image Zone -ohjelmistosta	118
Kuvien tulostaminen suoraan kamerasta	118

Luku 6:

Setup Menu (Asetukset-valikko)

-näytön käyttö 121

Display Brightness (Näytön kirkkaus)	122
Camera sounds (Kameran äänet)	122
Tarkennuksen apuvalo	123
Live View at Power On (Suora näkymä virrankytkennässä)	124
Date & Time (Päivämäärä ja kellonaika)	125
USB Configuration (USB-määrittäminen)	126

TV Configuration (TV-määritys)	127
Language (Kieli)	128
Move Images to Card (Siirrä kuvat kortille)	128
Reset Settings (Asetusten palauttaminen)	129

Luku 7:

Vianmääritys ja tekninen tuki131

Kameran palauttaminen alkutilaan	132
Kameran käyttäminen HP Image Zone -ohjelmistoa asentamatta	133
Kuvien siirtäminen tietokoneeseen ilman HP Image Zone -ohjelmistoa	134
Muistikortinlukijan käyttö	134
Kameran määrittäminen levyasemaksi	137
Ongelmatilanteiden ratkaisuja	138
Kameran virhesanomat	149
Tietokoneen virhesanomat	158
Käyttäjän suorittamat diagnostiset testit	161
Tekninen tuki	162
HP:n helppokäyttötoimintoja käsittelevät Web-sivut	162
HP Photosmart -Web-sivusto	162
Teknisen tuen käyttö	162
Puhelintuki Yhdysvalloissa	164
Puhelintuki Euroopassa, Lähi-idässä ja Afrikassa	165
Puhelintuki muualla maailmassa	167

Liite A:

Akkujen ylläpito169

Perusasioita akuista	169
Akun keston pidentäminen	170
Litiumioniakkujen käyttöä koskevat turvaohjeet	171
Teho akkutyypeittäin	172
Kuvien määrä akkutyypeittäin	173
Akkumittari	174

Litiumioniakun uudelleenlataus	175
Litiumioniakkujen lataamista koskevat turvaohjeet	177
Virransäästön lepotila	178
Liite B:	
Kameran lisävarusteiden hankkiminen	179
Liite C:	
Tekniset tiedot	183
Muistikapasiteetti	190
Liite D:	
Takuutiedot	191
Hewlett-Packard rajoitettu takuu	191
Materiaalien hävittäminen	193
Turvaohjeet	194

Luku 1: Aloitus

Kiitos, että hankit tämän HP Photosmart -digitaalikameran! Kamerassa on monia kuvaamista helpottavia ominaisuuksia, kuten HP Adaptive Lighting -tekniikkaa, kameran sisäinen punasilmäisyyden poistotoiminto, 10 kuvaustilaa (myös panoraama), HP Image Advice, **HP Instant Share™**, suoratulostusominaisuus, manuaaliset ja automaattiset ohjaimet, kameran ohjetoiminto ja valinnainen telakointialusta.

HP Instant Share -toiminnolla voit helposti lähettää valitsemasi kuvat kamerasta valitsemaasi kohteeseen (esimerkiksi sähköpostiosoitteeseen tai verkkoalbumiin) seuraavan kerran, kun kamera kytketään tietokoneeseen. Ystävät ja sukulaiset saavat kuvat sähköpostitse ja pääsevät hetkessä katselemaan niitä, eikä suuria liitetiedostoja tarvita.

Suoratulostusominaisuuden ansiosta voit helposti valita kamerassa olevia kuvia tulostumaan automaattisesti, kun seuraavan kerran kytket kameran tietokoneeseen tai suoraan mihin tahansa HP Photosmart -tulostimeen tai PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen ilman, että kameraa tarvitsee kytkeä tietokoneeseen.

Voit helpottaa kuvaamista entisestään hankkimalla HP Photosmart R-sarjan telakointialustan. Telakointialustan avulla voit vaivatta siirtää kuvia tietokoneelle, lähettää kuvia tulostimeen tai televisioon ja ladata kameran akun ja vara-akun. Lisäksi telakointialusta on kätevä kameran säilytyspaikka.

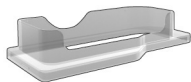


Setup (Asetukset)

HUOM. Kohdassa Kameran osat sivulla 21 on esitelty kameran osat (kuten painikkeet ja valot). Käytä sitä apunasi ohjeita lukiessasi.

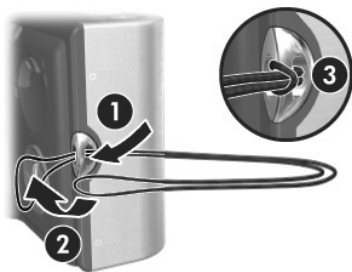
Kameran telakointialustan lisäkappaleen asentaminen (valinnainen)

HP Photosmart R-sarjan telakointialustan mukana toimitetaan yksi tai useampi telakointialustan lisäkappale. Kun asennat telakointialustan tämän kameras kanssa käytettäväksi, varmista, että käytät lisäkappaletta, jossa on **VIHREÄ** tarra. Kytke telakointialustan lisäkappale telakointialustaan noudattamalla telakointialustan Käyttöoppaan ohjeita.



Rannehinnan kiinnittäminen

Kiinnitä rannehihna kameras sivussa olevaan kiinnikkeeseen kuvan mukaisesti.



Muistikortin asentaminen (valinnainen)

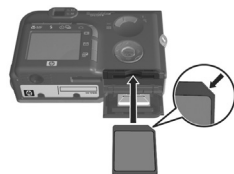
Jos sinulla ei ole muistikorttia, ohita tämä kohta ja siirry seuraavaan kohtaan **Akun asentaminen** sivulla 14. Kamerassasi on sisäistä muistia, johon voidaan tallentaa kuvia ja videoleikkeitä. Voit kuitenkin halutessasi käyttää sen sijaan muistikorttia (hankittava erikseen) kuvien ja videoleikkeiden tallentamiseen. Lisätietoja tuetuista muistikorteista on kohdassa **Tallennus** sivulla 185.

Kun muistikortti asennetaan kameraan, kaikki uudet kuvat ja videoleikkeet tallentuvat korttiin. Kameran sisäistä muistia käytetään vain, kun kamerassa ei ole muistikorttia.

- 1 Pidä kameraa kädessäsi niin, että sen pohja on ylöspäin ja etuosa itseäsi kohti. Työnnä sitten kameran pohjassa olevan akun/ muistikortin luukku itsestäsi pois päin kohti kameran takapuolta.



- 2 Työnnä sitten muistikortti pienempään aukkoon niin, että kortin lovettu sivu menee ensin paikalleen kuvan mukaisesti. Varmista, että muistikortti napsahtaa paikalleen.



- 3 Jätä akun/ muistikortin luukku auki ja siirry seuraavaan osaan **Akun asentaminen** sivulla 14.

Kun haluat poistaa muistikortin kamerasta, katkaise ensin virta kamerasta. Avaa sitten akun/ muistikortin luukku ja paina muistikortin yläreunaa alaspäin, jolloin muistikortti ponnahtaa ulospäin paikaltaan.

Akun asentaminen

Kamerassa käytetään joko ladattavaa HP Photosmart R07 -litiumioniakkua (L1812A) tai normaalia Duracell® CP1 -paristoa.

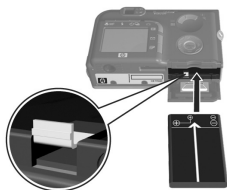
HUOM. Jos kameran mukana on toimitettu ladattava akku, se on puoliksi ladattu. Se on ladattava täyteen ennen sen ensimmäistä käyttökertaa. Akku voidaan ladata sen ollessa kamerassa. Katso kohtaa **Akun lataaminen** sivulla 16.

- 1 Jos akun/muistikortin luukku on jo auki, ohita tämä kohta ja siirry kohtaan 2.

Pidä kameraa kädessäsi niin, että sen pohja on ylöspäin ja etuosa itseäsi kohti. Työnnä sitten kameran pohjassa olevan akun/muistikortin luukku itsestäsi pois päin kohti kameran takapuolta.



- 2 Aseta akku isompaan aukkoon kuvan mukaisesti ja työnnä sitä, kunnes se lukittuu paikalleen.
- 3 Sulje akun/muistikortin luukku työntämällä sitä alaspäin ja sitten kameran etuosaa kohti, kunnes se lukkiutuu paikalleen.



Kun haluat poistaa akun kamerasta, katkaise ensin virta kamerasta. Avaa sitten akun/muistikortin luukku, vapauta akun salpa ja kallista kameraa, jolloin akku liukuu ulos paikaltaan.

Ferriittisydämen kiinnittäminen verkkovirtasovittimen johtoon

Ferriittisydän toimitetaan kameralaatikon mukana. Tämän ferriittisydämen ansiosta kamera ei säteile suurtaajuusenergiaa, joka voisi häiritä radio- tai televisio-ohjelmien vastaanottoa tai muiden mahdollisten kameran lähellä olevien elektronisten laitteiden toimintaa. Ferriittisydän ei huononna kameran suorituskykyä tai turvallisuutta.



Kiinnitä ferriittisydän ohueen HP-verkkovirtasovittimen johtoon (tämä on kameraan kiinnitettävä johto, ei seinäpistorasiaan kiinnitettävä johto) seuraavasti:

- 1 Kierrä johto kaksi kertaa ferriittisydämen ympäri (kuvan mukaisesti).
- 2 Säädä johtoa niin, että ferriittisydämen reuna on 10 cm kameraan (tai telakointialustaan) kytkettävästä liittimestä.
- 3 Sulje ferriittisydän niin, että se napsahtaa tiukasti paikalleen johdon ympärille.

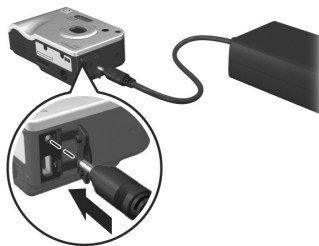


Akun lataaminen

HUOM. Tässä osassa selostetaan, miten akku ladataan kamerassa. Akku voidaan ladata myös kameran telakointialustan ylimääräisessä akkupaikassa tai HP Photosmart -pikalaturissa (katso kohtaa **Liite B: Kameran lisävarusteiden hankkiminen** sivulla 179).

Jos käytät normaalia CP1-paristoa, voit ohittaa tämän kohdan. Jos käytät litiumioniakkua, tee seuraavasti:

- 1 Kytke virtajohto HP:n verkkovirtasovittimeen. Jos pakkauksessa on useampi kuin yksi virtajohto, käytä maasi pistorasioihin sopivaa virtajohtoa. Kytke virtajohdon toinen pää pistorasiaan.
- 2 Avaa kameran sivussa oleva pieni kuminen luukku.
- 3 Kiinnitä ohut verkkovirtasovittimen johto kameran sivussa olevaan verkkovirtasovittimen liittimeen  kuvan mukaisesti. Virran ja muistin merkkivalo kameran takapuolella alkaa vilkkua akun lataamisen merkiksi.



Ladattava litiumioniakku latautuu täyteen tavallisesti 5 - 7 tunnissa. Kun virran ja muistin merkkivalo lakkaa vilkkumasta, akku on täyteen ladattu ja virtasovitin voidaan irrottaa kamerasta. Kameraa voidaan käyttää samalla, kun akkua ladataan virtasovittimen avulla.

HUOM. Kamera saattaa kuumentua latauksen aikana ja silloin, kun kameraa käytetään pitkään akkuvirralla. Tämä on normaalia.

HUOM. Digitaalikamerassa akut kuluvat paljon nopeammin kuin tavallisessa kinofilmikamerassa. Digitaalikameran akun kesto ilmoitetaan tunteina ja minuutteina, ei vuosina. Akun kesto voi vaihdella ratkaisevasti myös käyttäjän ja tavallisimpien käyttötilojen mukaan. Vihjeitä akkujen käytön optimointiin on kohdassa **Liite A: Akkujen ylläpito** sivulla 169.


Virran kytkeminen

Kytke kameraan virta työntämällä ► **ON/OFF**-kytkintä oikealle. Vapauta kytkin.

Linssi työntyy ulos ja virran ja muistin merkkivalo kameran takapuolella palaa tasaisesti vihreänä.

Kielen valitseminen

Kun kameraan kytketään virta ensimmäistä kertaa, näkyviin tulee seuraava näyttö, jossa pyydetään valitsemaan kieli.

- 1 Siirry haluamasi kielen kohdalle ohjaimen  nuolinäppäimillä ▲ ▼.
- 2 Valitse korostettu kieli painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.



HUOM. Kieli voidaan tarvittaessa muuttaa myöhemmin muuttamalla Language (Kieli) -asetusta Setup Menu (Asetukset-valikko) -näytössä. Katso kohtaa **Luku 6: Setup Menu (Asetukset-valikko) -näytön käyttö** sivulla 121.

Päivämäärän ja kellonajan asettaminen

Kamerassa oleva kello tallentaa jokaisen kuvan kuvauspäivämäärän ja -kellonajan. Nämä tiedot tallentuvat kuvan ominaisuuksiin, jotka näkyvät, kun kuvaa katsotaan Image Info (Kuvatiedot) -näytössä (sivu 97), Playback Menu (Toisto-valikko) -näytössä (sivu 90) tai tietokoneessa. Päivämäärä ja kellonaika voidaan myös tulostaa näkyvään kuvaan (katso kohta **Date & Time Imprint** (Päivämäärän ja kellonajan tulostus) sivulla 80).

Kun kameraan on kytketty virta ensimmäistä kertaa ja kieli on valittu, näkyviin tulee **Date & Time** (Päivämäärä ja kellonaika) -näyttö päivämäärän ja kellonajan asettamista varten.



- 1 Säädä korostetun kohdan arvoa nuolinäppäimillä ▲ ▼.
- 2 Arvosta toiseen siirytään nuolinäppäimillä ◀ ▶.
- 3 Toista vaiheet 1 ja 2, kunnes oikea päivämäärän/kellonajan muoto, päivämäärä (Date) ja kellonaika (Time) on valittu.
- 4 Kun olet antanut oikeat arvot päivämäärälle ja kellonajalle, paina **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta. Esiin tulee näyttö, jossa pitää ilmoittaa, ovatko päivämäärä ja kellonaika oikein.
- 5 Jos päivämäärä ja kellonaika ovat oikein, valitse **Yes** (Kyllä) painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.

Jos päivämäärä ja kellonaika eivät ole oikein, korosta **No** (Ei) painamalla ▼-painiketta ja paina sitten **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta. **Date & Time** (Päivämäärä ja kellonaika) -näyttö tulee jälleen esiin. Aseta oikea päivämäärä ja kellonaika toistamalla vaiheet 1 - 5.

HUOM. Päivämäärä ja kellonaika voidaan tarvittaessa muuttaa myöhemmin muuttamalla **Date & Time** (Päivämäärä ja kellonaika) -asetusta **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytössä. Katso kohtaa **Luku 6: Setup Menu (Asetukset-valikko) -näytön käyttö** sivulla 121.

Ohjelmiston asentaminen

HP Image Zone -ohjelmiston avulla kuvia voi siirtää tietokoneeseen, ja sitten niitä voi tarkastella, käsitellä, tulostaa tai lähettää sähköpostitse. Ohjelmiston avulla voi myös määrittää kameran **HP Instant Share** -valikon asetukset.

HUOM. Jos et asenna (tai et voi asentaa) HP Image Zone -ohjelmistoa, voit silti käyttää kameraa, mutta tällä on vaikutusta joihinkin toimintoihin. Lisätietoja on kohdassa **Kameran käyttäminen HP Image Zone -ohjelmistoa asentamatta** sivulla 133.

Windows

Jotta HP Image Zone -ohjelmiston HP Instant Share -toiminto toimisi asianmukaisesti Windows-käyttöympäristössä, tietokoneessa pitää olla asennettuna vähintään Internet Explorer 5.01, jos käyttöjärjestelmä on Windows 2000 tai XP, tai Internet Explorer 5.01 Service Pack 2, jos käyttöjärjestelmä on Windows 98, 98 SE tai Me.

- 1 Sulje kaikki ohjelmat ja ota tietokoneen viruksentorjuntaohjelmisto tilapäisesti pois käytöstä.
- 2 Aseta HP Image Zone -ohjelmisto -CD tietokoneen CD-asemaan. Noudata automaattisesti esiin tulevan asennusnäytön ohjeita.

HUOM. Jos asennusnäyttö ei tule esiin, napsauta **Käynnistä**-painiketta, valitse **Suurita**, kirjoita **X:\Setup.exe**, jossa X:llä tarkoitetaan CD-aseman tunnusta, ja valitse sitten **OK**.

Windows-CD:llä voi olla myös muiden valmistajien bonusohjelmistoja. Bonusohjelmistot asennetaan seuraavasti:

- 1 Napsauta **Käynnistä**-painiketta, valitse **Suorita**, kirjoita X:\Bonus\Setup.exe, jossa X tarkoittaa CD-aseman tunnusta, ja valitse sitten **OK**.
- 2 Asenna ohjelmisto näytön ohjeiden mukaisesti.

Macintosh

- 1 Sulje kaikki ohjelmat ja ota tietokoneen viruksentorjuntaohjelmisto tilapäisesti pois käytöstä.
- 2 Aseta HP Image Zone -ohjelmisto -CD tietokoneen CD-asemaan.
- 3 Kaksoisosoita tietokoneen työpöydällä näkyvää CD:n symbolia.
- 4 Kaksoisosoita asennussymbolia ja asenna ohjelmisto näytön ohjeiden mukaisesti.

HUOM. Ennen kuin kuvia voidaan siirtää kamerasta Macintosh-tietokoneeseen HP Image Zone -ohjelmiston avulla tai ennen **HP Instant Share** -toiminnon käyttöä, kamerassa on ensin muutettava **USB Configuration (USB-määritys)** -asetukseksi **Disk Drive (Levyasema)**. Katso kohtaa **Luku 6: Setup Menu (Asetukset-valikko) -näytön käyttö** sivulla 121.

Macintosh-CD:llä voi olla myös muiden valmistajien bonusohjelmistoja. Bonusohjelmistot asennetaan seuraavasti:

- 1 Kaksoisosoita **Bonus**-kansion symbolia.
- 2 Kaksoisosoita bonusohjelmiston asennussymbolia.
- 3 Asenna ohjelmisto näytön ohjeiden mukaisesti.

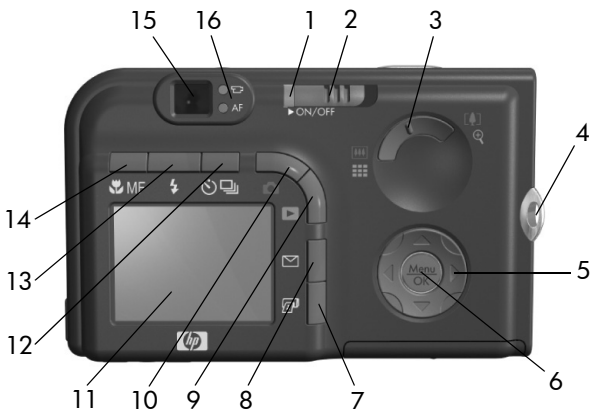
CD-levyllä oleva Käyttöopas

Tämä käyttöopas on myös HP Image Zone -ohjelmisto -CD:llä (useina kieliversioina). CD:n \docs\Readme-tiedostosta näet, mihin suomenkielinen käyttöopas on tallennettu.







Kameran osat








HUOM. Kameran osan nimen jälkeen näkyy suluissa sen sivun numero, jolla on lisätietoa kyseisestä osasta.



Kameran takapuoli



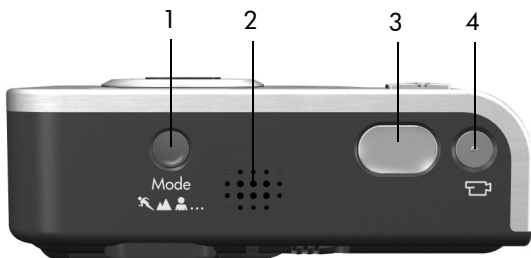
#	Nimi	Kuvaus
1	Virta-/muistivalo	<ul style="list-style-type: none">● Palaa tasaisesti: kameraan on kytketty virta.● Vilkkuu nopeasti: kamera kirjoittaa joko sisäiseen muistiin tai kameraan asennettuun valinnaiseen muistikorttiin.● Vilkkuu hitaasti: kamerasta on katkaistu virta ja akkuja ladataan.● Ei pala: kamerassa ei ole virtaa.
2	▶ ON/OFF-kytkin (sivu 17)	Tällä kytketään ja katkaistaan virta.


#	Nimi	Kuvaus
3	Zoomikytkin (sivu 42)	<ul style="list-style-type: none"> •  Zoomaus kauemmaksi: Otettaessa pysäytyskuvia tällä kytkimellä loitonnetaan linssiä laajakulma-asentoon. •  Pikkukuvat: Toistotilassa tämän avulla voidaan pysäytyskuvat ja videoleikkeiden ensimmäiset kuvat nähdä taulukossa, jossa on 9 pikkukuvaa näyttöä kohti. •  Zoomaus lähemmäksi: Otettaessa pysäytyskuvia tällä kytkimellä lähennetään linssiä teleobjektiiviasentoon. •  Suurennus: Toistotilassa tällä voidaan suurentaa pysäytyskuvaa.
4	Rannehinnan kiinnike (sivu 12)	Tämän avulla kameraan voidaan kiinnittää rannehihna.
5	 Ohjain , jossa nuolinäppäimet 	Tällä selataan valikoita ja kuvanäytön kuvia.
6	Menu/OK (Valikko/OK) -painike (sivut 57, 90)	Tällä siirrytään Capture Menu (Sieppaa-valikko)- ja Playback Menu (Toisto-valikko) -valikoihin, valitaan vaihtoehtoja ja vahvistetaan kuvanäytön joitakin toimintoja.

#	Nimi	Kuvaus
7	 Tulostuspainike (sivu 86)	Tällä nykyinen kuva voidaan merkitä tulostettavaksi myöhemmin, kun kamera kytketään tietokoneeseen tai suoraan HP Photosmart -tulostimeen tai PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen.
8	 HP Instant Share -painike (sivu 103)	Tällä avataan ja suljetaan kuvanäytön HP Instant Share -valikko.
9	 Toistopainike (sivu 84)	Tällä siirrytään kuvanäytön Playback (Toisto) -tilaan ja siitä pois.
10	 Suora näkymä -painike (sivu 35)	Tällä avataan ja suljetaan kuvanäytön suora näkymä.
11	Kuvanäyttö (sivu 35)	Tässä voi rajata kuvia ja videoleikkeitä suorassa näkymässä, katsella niitä jälkeensä Playback (Toisto) -tilassa sekä tarkastella kaikkia valikoita.
12	 Vitkalaukaisin / Jatkuva kuva -painike (sivut 46, 47)	Tällä voidaan valita normaali, vitkalaukaisin-, vitkalaukaisin - 2 kuvaa- ja jatkuva kuva -tila.
13	 Salamapainike (sivu 44)	Tällä voidaan valita erilaisia salama-asetuksia.
14	 Manuaalisen tarkennuksen painike (sivu 39)	Tällä voidaan valita erilaisia tarkennusasetuksia.

#	Nimi	Kuvaus
15	Etsin (sivu 31)	Tällä voidaan rajata kuvien tai videoleikkeiden kuvauskohde.
16	Etsimen valot	<ul style="list-style-type: none"> ●  Tasainen punainen valo: videoleikkeen tallennus on meneillään. ● Automaattisen tarkennuksen valo tasainen vihreä: kun suljinpainiketta painetaan puoliksi alas, tämä valo alkaa palaa tasaisesti, kun kamera on valmis ottamaan kuvan (automaattinen valotus ja automaattinen tarkennus on lukittu ja salama on valmis). ● Automaattisen tarkennuksen valo vilkkuu vihreänä: tarkennuksessa ilmeni varoitustilanne, kun suljinpainike painettiin puoliksi alas, salama latautuu edelleen tai kamera käsittelee kuvaa (katso seuraavaa HUOMAUTUSTA). ● Sekä  että automaattisen tarkennuksen valo vilkkuu: virhetilanne, jonka takia kuvan ottaminen ei onnistu (katso seuraavaa HUOMAUTUSTA). <p>HUOM. Jos virhetilanne estää kuvan ottamisen, kuvanäyttöön tulee virheilmoitus. Katso Kameran virhesanomat sivulla 149.</p>



Kameran yläpuoli



#	Nimi	Kuvaus
1	Mode (Tila) - painike (sivu 48)	Tällä voidaan valita erilaisia kuvaustiloja pysäytyskuvien ottamista varten.
2	Kaiutin	Tämä toistaa kameran äänet ja äänileikkeet.
3	Suljinpainike (sivut 31, 32)	Ottaa kuvan ja tallentaa äänen.
4	 Videopainike (sivu 34)	Aloittaa ja lopettaa videoleikkeen tallennuksen.

Kameran etupuoli, sivu ja pohja





#	Nimi	Kuvaus
1	Salama (sivu 44)	Tämä tuottaa kuvan laatua parantavaa lisävaloa.
2	Mikrofoni (sivu 32)	Tallentaa ääntä (ääni- ja videoleikkeissä).
3	Vitkalaukaisin/ Tarkennuksen apuvälo (sivut 46, 123)	<ul style="list-style-type: none"> • Vilkkuva punainen valo: vitkalaukaisin on käytössä. • Tasainen punainen valo: syttyy lyhyiksi ajoiksi hämärissä olosuhteissa tarkennuksen parantamiseksi.
4	 Verkkovirta- sovittimen liitin (sivu 16)	Tähän voidaan kytkeä HP:n verkkovirtasovitin, jotta kameraa voidaan käyttää ilman akkua tai jotta litiumioniakku voidaan ladata kamerassa.
5	 USB-liitin (sivut 115, 118)	Tähän kytketään USB-kaapeli, jolla kamera liitetään USB-yhteensopivaan tietokoneeseen tai tulostimeen.

#	Nimi	Kuvaus
6	Jalustan kiinnike	Voit kiinnittää kameran jalustaan.
7	Telakointialustan liitin (sivu 179)	Tällä kytketään kamera valinnaiseen HP Photosmart R-sarjan telakointialustaan.
8	Akun/muistikortin luukku (sivut 13, 14)	Avaa tämä, kun haluat asettaa tai poistaa akun ja valinnaisen muistikortin.

Kameran käyttötilat

Kamerassa on kaksi pääasiallista käyttötilaa, joissa voidaan tehdä tiettyjä toimia. Kumpaankin näistä käyttötiloista liittyy valikko, jota voidaan käyttää kameran asetusten säätämiseen tai toimien suorittamiseen kyseisessä tilassa. Katso kohta **Kameran valikot** sivulla 28.

 **Sieppaus:** tässä käyttötilassa voidaan ottaa pysäytyskuvia ja tallentaa videoleikkeitä. Lisätietoja sieppaustilasta on kohdassa **Luku 2: Kuvien ottaminen ja videoleikkeiden tallentaminen** sivulla 31.

 **Toisto:** tässä käyttötilassa voidaan katsoa siepattuja pysäytyskuvia ja videoleikkeitä. Lisätietoja toistotilasta on kohdassa **Luku 3: Kuvien ja videoleikkeiden tarkasteleminen** sivulla 83.

Kameran valikot

Kamerassa on viisi valikkoa, jotka käytössä ollessaan näkyvät kameran takapuolella kuvanäytössä. Kun jokin valikko on näkyvässä, toisiin valikoihin voidaan siirtyä käyttämällä näytön yläreunassa olevia valikkovälilehtiä. Toinen valikko saadaan esiin siirtymällä kyseisen valikon välilehdelle nuolinäppäimillä ◀ ▶.

Capture Menu (Sieppaa-valikko)

-näyttö 📷 saadaan esiin siirtymällä suoraan näkymään painamalla

Suora näkymä 📷 -painiketta ja sitten painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta. Nopeampi keino on painaa **Menu/OK**

(Valikko/OK) -painiketta, kun suora näkymä ei ole käytössä.

Lisätietoja tämän valikon käytöstä on kohdassa **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näytön käyttö sivulla 57.



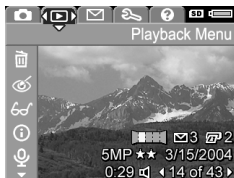
Playback Menu (Toisto-valikko) ▶



saadaan esiin siirtymällä

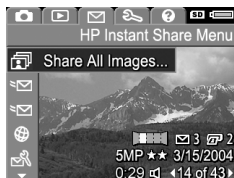
toistotilaan painamalla **Toisto** ▶ -painiketta ja sitten painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK)

-painiketta. Lisätietoja tämän valikon käytöstä on kohdassa

Playback Menu (Toisto-valikko) -näytön käyttö sivulla 90.



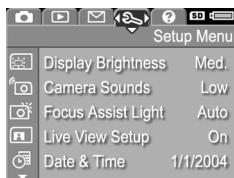
HP Instant Share -valikko saadaan esiin  painamalla HP Instant Share  -painiketta. Lisätietoja tämän valikon käytöstä on kohdassa HP Instant Share -valikon käyttäminen sivulla 109.











HUOM. Ennen HP Instant Share -valikon käyttöä  valikko on ensin määritettävä. Lisätietoja tästä on kohdassa HP Instant Share -valikon määrittäminen kamerassa sivulla 104.

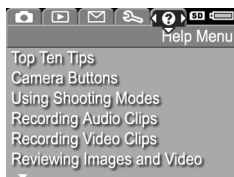
Setup Menu (Asetukset-valikko)


saadaan esiin  siirtymällä ensin Capture Menu (Sieppaa-valikko)-, Playback Menu (Toisto-valikko)- tai HP Instant Share -valikkoon ja sitten Setup Menu (Asetukset-valikko) -välilehdelle käyttämällä




nuolinäppäimiä   . Lisätietoja Setup Menu (Asetukset-valikko) -näytön  käytöstä on kohdassa Luku 6: Setup Menu (Asetukset-valikko) -näytön käyttö sivulla 121.










Help Menu (Ohje-valikko) saadaan esiin  siirtymällä ensin Capture Menu (Sieppaa-valikko)-, Playback Menu (Toisto-valikko)- tai HP Instant Share -valikkoon ja sitten Help Menu (Ohje-valikko)  -välilehdelle käyttämällä näppäimiä  .



Lisätietoja Help Menu (Ohje-valikko) -näytön  käytöstä on seuraavassa osassa.

Help Menu (Ohje-valikko) -näytön käyttö

Help Menu (Ohje-valikko) -näytössä  on hyödyllistä tietoa ja vihjeitä kameran käyttöä varten.

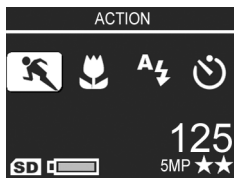
- 1 Siirry Help Menu (Ohje-valikko)  -välilehdelle käyttämällä näppäimiä   välilehdeltä toiselle siirtymiseen. Help Menu (Ohje-valikko)  näkyy kuvanäytössä.
- 2 Korosta haluamasi ohjeaihe käyttämällä nuolinäppäimiä  .
- 3 Ohjeaihe tulee näkyviin, kun painat Menu/OK (Valikko/OK) -painiketta.
- 4 Ohjeaihetta voi selata nuolinäppäimillä  .
- 5 Voit poistua ohjeaiheesta ja palata Help Menu (Ohje-valikko) -näyttöön painamalla Menu/OK (Valikko/OK) -painiketta .

Kameran tilanäyttö

Tilanäyttö tulee hetkeksi kuvanäyttöön aina, kun Mode (tila)-, tarkennus-, salama- tai vitkalaukaisin / jatkuva kuva -painiketta painetaan silloin, kun suora näkymä ei ole käytössä.

Kuten esimerkiksi näkyy, juuri

painetun painikkeen kulloisenkin asetuksen kuvaus näkyy näytön yläreunassa. Sen alapuolella näkyvät käytössä olevan kuvaustilan, salaman, tarkennuksen ja vitkalaukaisimen / jatkuvan kuvan asetusten kuvakkeet. Korostettuna näkyy viimeksi painettu painike. Näytön alaosasta näkyy, onko muistikortti asennettuna (tämä näkyy SD-kuvakkeesta), akun lataustaso, jäljellä olevien kuvien määrä ja kuvien laatusetus (esimerkissä 5MP ja kaksi tähteä).



Luku 2:

Kuvien ottaminen ja videoleikkeiden tallentaminen

Pysäytyskuvien ottaminen

Kuvia voi ottaa melkein aina, kun kamerassa on virta kytkettynä, näkyy kuvanäytössä sitten mitä tahansa. Jos esimerkiksi valikko on näkyvässä, kun suljinpainiketta painetaan, valikko peruuntuu ja kamera ottaa kuvan.

Pysäytyskuva otetaan seuraavasti:

- 1 Rajaa kuvauskohte etsimessä.
- 2 Pidä kamera paikallaan (varsinkin, jos käytät zoomia) ja paina kameras päällä oleva suljinpainike puoliväliin. Kamera mittaa tarkennuksen ja valotuksen ja lukitsee ne (automaattisen tarkennuksen etsimen valo muuttuu tasaiseksi vihreäksi, kun tarkennus on lukittu; katso lisätietoja kohdasta **Automaattisen tarkennuksen käyttö** sivulla 37).
- 3 Ota kuva painamalla suljinpainike kokonaan alas. Suljin napsahtaa, kun kamera ottaa kuvan.



Otettu kuva näkyy useiden sekuntien ajan kuvanäytössä. Tätä toimintoa kutsutaan pikakatseluksi. Voit poistaa kuvan pikakatselun aikana painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.

Otettuja kuvia voi katsella **Playback** (Toisto) -tilassa (katso kohtaa **Toistopainikkeen käyttö** sivulla 84).

HUOM. Jos suljinpainike vapautetaan vain puoliväliin kuvan ottamisen jälkeen, edellisen kuvan tarkennus-, valotus- ja valkotasapainotiedot säilyvät. Voit ottaa uuden kuvan, jossa käytetään samaa tarkennusta, valotusta ja valkotasapainoa kuin edellisessä kuvassa, painamalla suljinpainikkeen uudelleen alas. Voit ottaa useita kuvia peräkkäin samalla tarkennuksella, valotuksella ja valkotasapainolla. Tämä on kätevää, kun halutaan ottaa kuvia nopeasti.

Äänen tallentaminen pysäytyskuvien mukana

Äänileike voidaan liittää pysäytyskuvaan kahdella tavalla:

- Tallenna ääni kuvan ottamisen yhteydessä tässä osassa selostetulla tavalla.
- Lisää äänileike kuvaan myöhemmin tai tallenna uudelleen kuvaamisen yhteydessä tallennettu ääni. Lisätietoja tästä on kohdassa **Record Audio (Äänen tallennus)** sivulla 99.

HUOM. Tässä osassa kuvattu menetelmä ei ole käytettävissä **Panorama** (Yleisnäkymä) -tilassa eikä **Self-Timer** (Vitkalaukaisin)- tai **Burst** (Jatkuva kuva) -asetusten kanssa.

Äänileike voi olla enintään 60 sekunnin mittainen.

- 1 Ota kuva painamalla suljinpainike kokonaan alas.
- 2 Jatka äänileikkeen tallentamista pitämällä suljinpainike alhaalla. Mikrofoni-kuvake (🎤) ja äänilaskuri näkyvät kuvanäytössä tallennuksen aikana.

3 Voit lopettaa äänen tallentamisen vapauttamalla suljinpainikkeen.

Äänen tallennus loppuu, kun suljinpainike vapautetaan. Muussa tapauksessa ääntä tallennetaan vielä 60 sekuntia tai niin kauan kuin kamerasta loppuu muisti sen mukaan, kumpi tapahtuu ensin. Kun tallennus on loppunut, kuva näkyy useiden sekuntien ajan kuvanäytön pikakatselussa. Kuva ja kuvaan liittyvä äänileike voidaan poistaa pikakatselussa painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.

Tallennettuja äänileikkeitä voi katsella **Playback** (Toisto) -tilassa. Katso kohtaa **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näytön käyttö sivulla 90. Voit poistaa tai tallentaa uusia äänileikkeitä **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näytön **Record Audio** (Äänitys) -vaihtoehdolla. Katso kohtaa **Record Audio** (Äänen tallennus) sivulla 99.

Suunta-anturi

Kyseessä on kameran sisällä oleva sähkömekaaninen laite, joka määrittää, pidetäänkö kameraa vaaka- vai pystyasossa pysäytyskuvaa otettaessa. Tämän tiedon perusteella kamera tallentaa kuvan automaattisesti oikean suuntaiseksi.


HUOM. Pysäytyskuvia voidaan myös kiertää manuaalisesti käyttämällä **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näytön **Rotate** (Kierrä) -vaihtoehtoa. Katso kohtaa **Rotate** (Kierrä) sivulla 100.


Videoleikkeiden tallentaminen

HUOM. Zoomaus ei toimi videoleikkeiden tallentamisen aikana. Siksi kannattaa zoomata ennen kuin videoleikkeiden tallennus aloitetaan.


Videoleike sisältää äänen.


1 Rajaa videointikohde etsimessä.

2 Videoleikkeen tallentaminen aloitetaan painamalla kameran päällä olevaa videopainiketta ja sitten vapauttamalla se .

Videon  etsimen valo alkaa palaa tasaisesti punaisena.

Kamerasta kuuluu videoinnin

aloitusääni ja, jos suora näkymä on käytössä tallennuksen alkaessa, kuvanäyttöön tulee näkyviin videon  kuvake, teksti REC ja videolaskuri. (Katso kohtaa **Suoran näkymän käyttö** sivulla 35.)

3 Kun haluat lopettaa videoleikkeen tallentamisen, paina videopainiketta  jälleen ja vapauta se; muussa tapauksessa videoleikkeen tallennus jatkuu, kunnes kamerasta loppuu muisti.

HUOM. Jos kameralle on määritetty **Self-Timer**



(Vitkalaukaisin)- tai **Self-Timer - 2 Shots** (Vitkalaukaisin - 2 kuvaa) -asetus (katso kohtaa **Self-Timer (Vitkalaukaisin) -asetusten käyttö** sivulla 46), kamera aloittaa tallennuksen 10 sekuntia videopainikkeen painamisen jälkeen. **Self-Timer - 2 Shots** (Vitkalaukaisin - 2 kuvaa) -asetusta käytettäessä kamera tallentaa kuitenkin vain yhden videoleikkeen.



Kun tallennus on lopetettu, kuvanäytössä näkyy videoleikkeen ensimmäinen kuva. Videoleikkeen voi poistaa käsittelyn aikana painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.

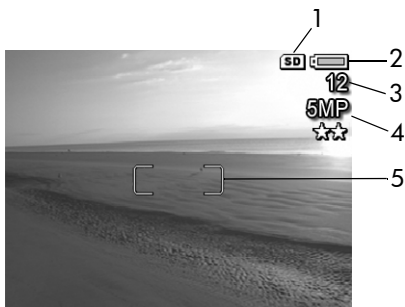
Tallennettuja videoleikkeitä voi katsella **Playback** (Toisto) -tilassa.

Suoran näkymän käyttö

Kuvanäytössä voidaan rajata kuvia ja videoleikkeitä suoraa näkymää käyttämällä. Aktivoi suora näkymä kuvanäytössä, jos kuvanäyttö ei ole käytössä, painamalla **Suora näkymä**  -painiketta. Suora näkymä poistetaan käytöstä painamalla **Suora näkymä**  -painiketta uudelleen.

HUOM. Suoran näkymän käyttäminen kuluttaa paljon akkuvirtaa. Akkuvirtaa voidaan säästää käyttämällä suoran näkymän sijaan etsintä.

Seuraavassa taulukossa luetellaan tiedot, jotka näkyvät kuvanäytön suorassa näkymässä, kun kameras asetukset ovat käytössä ja kun kamerassa on asennettuna valinnainen muistikortti. Jos muutat kameras asetuksia, myös uusien asetusten kuvakkeet näkyvät suorassa näkymässä.



#	Kuvake	Kuvaus
1		Tämä osoittaa, että kameraan on asennettu muistikortti.
2	tai	<ul style="list-style-type: none"> Akun lataustaso käytettäessä akkuvirtaa (näkyvä kuvake määräytyy kameran akkujen todellisen lataustilan mukaan); katso kohtaa Akkumittari sivulla 174). Verkkovirta, kun käytetään HP:n verkkovirtasovittinta tai valinnaista HP Photosmart R-sarjan telakointialustaa.
3	12	Jäljellä olevien kuvien määrä (todellinen määrä määräytyy jäljellä olevan muistitilan mukaan)
4	5MP ★★	Kuvien laatuasetus (oletusarvo on 5MP ★★)
5		Tarkennusalueen ilmaisimet (katso kohtaa Automaattisen tarkennuksen käyttö sivulla 37)

Kameran tarkentaminen

Automaattisen tarkennuksen käyttö


Suorassa näkymässä näkyvät tarkennusalueen ilmaisimet osoittavat otettavan kuvan tai tallennettavan videoleikkeen tarkennusalueen. (Katso kohtaa **Suoran näkymän käyttö** sivulla 35.) Kun suljinpainike painetaan puoliväliin, kamera mittaa ja lukitsee tarkennuksen automaattisesti tämän tarkennusalueen avulla.

HUOM. Hämärässä kameran etupuolella oleva punainen tarkennuksen apuvalo (katso kohtaa **Kameran etupuoli, sivu ja pohja** sivulla 26) saattaa kytkeytyä käyttöön hetkeksi, jotta tarkennus onnistuisi. Jos et halua käyttää apuvaloa, poista se käytöstä **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytössä (katso kohtaa **Tarkennuksen apuvalo** sivulla 123).

Automaattisen tarkennuksen etsimen valo alkaa palaa tasaisesti vihreänä ja tarkennusalueen ilmaisimet muuttuvat vihreiksi suorassa näkymässä, kun kuva on tarkennettu ja kamera voi lukita tarkennuksen. Automaattisen tarkennuksen etsimen valo kuitenkin vilkkuu vihreänä ja tarkennusalueen ilmaisimet muuttuvat punaisiksi suorassa näkymässä, kun kamera ei voi tarkentaa.

- Jos automaattisen tarkennuksen etsimen valo vilkkuu vihreänä ja tarkennusalueen ilmaisimet muuttuvat punaisiksi, vapauta suljinpainike, rajaa kuvaus- tai videointikohde uudelleen ja paina suljinpainike taas puoliväliin. Jos automaattisen tarkennuksen etsimen valo edelleen vilkkuu vihreänä ja tarkennusalueen ilmaisimet muuttuvat useiden yritysten jälkeen edelleen punaisiksi, tarkennusalueessa ei ehkä ole tarpeeksi kontrastia tai

valoa. Koeta käyttää tarkennuksen lukitusta tarkentamalla kamera samalla etäisyydellä olevaan enemmän kontrastia sisältävään kohteeseen ja suuntaa kamera tämän jälkeen alkuperäiseen kuvauskohteeseen (katso kohta **Tarkennuksen lukitustoiminnon käyttö** sivulla 38). Voit myös lisätä valoa, jos se on mahdollista.

- Jos automaattisen tarkennuksen etsimen valo vilkkuu vihreänä, tarkennusalueen ilmaisimet muuttuvat punaisiksi ja **Makro**  -kuvake vilkkuu suorassa näkymässä, tilanne on jokin seuraavista:
 - Tarkennusalueen asetus on **Normal** (Normaali), mutta kamera havaitsee kohteen olevan lähempänä.
 - **Macro** (Makro) eli lähikuva-alue on valittu, mutta kuvauskohde on tätä tarkennusaluetta kauempana. Tässä tapauksessa kamera ei ota kuvaa, jos tarkennus ei onnistu.

HUOM. Tarkennusalueen ilmaisimia ei näy, jos kameraan on asetettu **Manual Focus** (Manuaalinen tarkennus) (katso kohta **Tarkennusalueasetusten käyttö** sivulla 39).


Tarkennuksen lukitustoiminnon käyttö




Tarkennuksen lukitustoiminnon avulla voi tarkentaa kohteeseen, joka ei ole kuvan keskellä, tai ottaa toimintakuvia nopeasti tekemällä esitarkennuksen alueelle, jossa toiminta tapahtuu. Tarkennuksen lukitusta voi käyttää apuna myös, kun valoa tai kontrastia on vähän.

- 1 Kohdistu kuvan kohde tarkennusalueen ilmaisimien sisään.
- 2 Lukitse tarkennus ja valotus painamalla suljinpainike puoliväliin.

- 3 Pidä suljinpainike puoliväliin painettuna, kun rajaat kuvauskohteen uudelleen tai siirrät kuvauskohdetta.
- 4 Ota kuva painamalla suljinpainike kokonaan alas.

Tarkennusalueasetusten käyttö

Manuaalisen tarkennuksen painikkeella  voi valita kameras eri tarkennusasetuksia, joita on neljä. Seuraavassa taulukossa kuvataan kaikki kameras tarkennusalueasetukset:

Asetus	Kuvaus
Normaali tarkennus	Käytä tätä, kun kuvauskohde on yli 0,4 metrin päässä. Automaattinen tarkennus toimii vain 0,4 metriä kauempana olevalla alueella. Tämä on tarkennuksen oletusasetus.
Macro (Makro) 	Käytä tätä lähikuvissa, kun kuvauskohde on alle 0,4 metrin päässä. Tässä tilassa kamera ei ota kuvaa, ellei tarkennus onnistu (automaattisen tarkennuksen etsimen valo vilkkuu vihreänä ja tarkennusalueen ilmaisimet muuttuvat punaisiksi suorassa näkymässä). Automaattisen tarkennuksen etäisyysalue on 0,18 - 0,5 m.
Infinity (Maisema) ∞	Käytä tätä, kun kuvaat kaukaisia kohteita tai maisemia. Tarkennusalue rajoittuu pieneen, kuvausalueen keskellä olevaan alueeseen.
Manual Focus (Manuaalinen tarkennus) MF	Tässä tilassa voi siirtyä manuaalisesti tarkennusalueen läpi. Voit säätää tarkennusta nuolinäppäinten   avulla. Voit määrittää tarkennuksen katsomalla kuvaa ja vasemmassa reunassa näkyvää mittaria suorassa näkymässä. Lisätietoja on kohdassa Vihjeitä manuaalisen tarkennuksen käytöstä sivulla 41.

Tarkennuksen haun prioriteetti

Kun kameran tarkennusasetus on **Normal** (Normaali) tai **Macro** (Makro), se alkaa hakea tarkennusta viimeisestä tarkennusasennosta. Nuolinäppäimillä ▲ ▼ voi kuitenkin muuttaa tätä toimintatapaa. Toiminnosta on hyötyä, kun tarkennusalueella on useita kohteita eri etäisyyksillä.

- Kun nuolinäppäintä ▲ pidetään alhaalla samalla, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, kamera alkaa hakea tarkennusta kauimmaisesta asennosta (ääretön käytettäessä asetusta **Normal Focus** (Normaali tarkennus) ja 0,4 metriä käytettäessä asetusta **Macro** (Makro)), jolloin tarkennus todennäköisimmin kohdistuu taustalla olevaan kohteeseen.
- Kun nuolinäppäintä ▼ pidetään alhaalla samalla, kun suljinpainike painetaan puoliväliin, kamera alkaa hakea tarkennusta lähimmästä asennosta (0,4 käytettäessä asetusta **Normal Focus** (Normaali tarkennus) ja 0,18 metriä käytettäessä asetusta **Macro** (Makro)), jolloin tarkennus todennäköisimmin kohdistuu edustalla olevaan kohteeseen.

Vihjeitä manuaalisen tarkennuksen käytöstä

Manuaalista tarkennusta voidaan käyttää esimerkiksi seuraavissa tilanteissa:

- Kun valoa on vähän ja automaattinen tarkennus ei onnistu tarkentamaan oikein.
- Automaattisen tarkennuksen jälkeen lukitsemaan tarkennus, jotta samaa tarkennusta voitaisiin käyttää uudelleen ja seuraavat kuvat voitaisiin ottaa nopeammin.
- Makrotarkennuksen hienosäätöön.

Muussa tapauksessa haluat ehkä rajoittaa manuaalisen tarkennuksen käyttöä, koska tätä toimintoa käyttämällä on vaikeaa saavuttaa täsmälleen sama tarkennusasento ja siten ottaa parhaat mahdolliset kuvat. Sen sijaan huomaat ehkä, että toisten tarkennusasetusten käyttö tuottaa paremmat tai yhdenmukaisemmat otokset.

Seuraavassa on joitakin vihjeitä manuaalisen tarkennuksen käyttöä varten:

- Paras tarkennusasento löytyy säätämällä tarkennusta siten, että kuva näyttää tarkalta suorassa näkymässä. Paina tässä asennossa nuolinäppäintä ▲, kunnes kuva alkaa muuttua epätarkaksi, ja paina sitten nuolinäppäintä ▼, kunnes kuva alkaa muuttua epätarkaksi. Määritä sitten tarkennusasento niiden kohtien välille, joissa kuva alkoi muuttua epätarkaksi.
- Voit lukita tarkennuksen useiden kuvien ottamista varten antamalla kameran etsiä parhaan mahdollisen tarkennuksen **Normal Focus** (Normaali tarkennus) -asetuksella ja vaihtamalla sitten **Manual Focus**

(Manuaalinen tarkennus) -asetukseen. Tarkennus lukitaan tälle etäisyydelle, kunnes sitä säädetään manuaalisesti tai vaihdetaan käyttöön jokin muu tarkennusasetus.

Zoomauksen käyttö

HUOM. Mitä lähemmäs zoomaat kuvauskohdetta, sitä enemmän kameran pienetkin liikkeet näkyvät lopputuloksessa eli "kamera heiluu". Erityisesti täydessä teleobjektiivizoomauksessa (3x) kannattaa varmistaa, että kamera pysyy tukevasti paikallaan, jotta kuvasta ei tulisi epätarkka. Jos heiluva käsi -kuvake (👉) tulee suoraan näkymään, kamera kannattaa asettaa jalustalle tai muulle tukevalle alustalle; muuten kuvasta tulee melko varmasti epätarkka.

Optinen zoomi

HUOM. Optinen zoomi ei toimi tallennettaessa videoleikkeitä.



Optinen zoomi toimii kuten tavallisen filmikameran zoomi, jossa fyysiset linssielementit liikkuvat kameran sisällä ja saavat kuvauskohteen näyttämään siltä, että se on lähellä.

Linssi siirretään laajakulma- (1x) tai teleobjektiiviasentoon (3x) zoomikytkimen **Zoomaus kauemmaksi** (📏) ja **Zoomaus lähemmäksi** (📏) -ohjaimilla.



Digitaalinen zoomi

HUOM. Digitaalinen zoomi ei toimi yleisnäkökuvia otettaessa tai videoleikkeitä tallennettaessa.

Optisesta zoomista poiketen digitaalisessa zoomissa ei liikuteta objektiivin osia. Kamera rajaa kuvan siten, että kuvauskohte näyttää 1,1 - 8 kertaa todellisuutta suuremmalta.

- 1 Paina zoomikytkimen **Zoomaus lähemmäksi**  -ohjainta optisen zoomauksen ylärajaan saakka ja vapauta painike.
- 2 Paina **Zoomaus lähemmäksi**  -ohjainta uudelleen ja pidä se alhaalla, kunnes kohde näkyy halutun kokoisena kuvanäytössä. Kuvattavaa aluetta ympäröi keltainen kehys. Näytön oikeassa laidassa näkyvä tarkkuusarvo pienenee digitaalisen zoomauksen aikana. Esimerkiksi arvo **4,2MP** näkyy arvon **5MP** sijaan merkkinä siitä, että kuva pienennetään 4,2 megapikselin kokoon.
- 3 Kun keltainen kehys on halutun kokoinen, ota kuva painamalla suljinpainiketta.



Digitaalisesta zoomauksesta palataan optiseen zoomaukseen painamalla zoomikytkimen **Zoomaus kauemmaksi** -ohjainta , kunnes digitaalinen zoomaus lakkaa. Vapauta **Zoomaus kauemmaksi** -ohjain  ja paina sitä sitten uudelleen.

HUOM. Digitaalinen zoomi vähentää kuvan tarkkuutta, joten sen avulla otetut kuvat ovat yleensä pikselöityneempiä kuin optisella zoomilla otetut kuvat. Jos aiot vain lähettää kuvan sähköpostitse tai Web-sivustoon, tätä tarkkuuden huononemista ei huomaa, mutta tilanteissa, joissa halutaan parasta laatua (esimerkiksi tulostettaessa), digitaalisen zoomin käyttöä kannattaa välttää. Digitaalisen zoomin yhteydessä on myös suositeltavaa käyttää jalustaa.



Salamavalon käyttö

HUOM. Salamavalon ei toimi yleisnäkömällassa, käytettäessä **Jatkuva kuva** -asetusta tai videoleikkeitä tallennettaessa.

Salamapainikkeella ⚡ voidaan siirtyä kameran salama-asetuksesta toiseen. Salama-asetusta muutetaan painamalla **salamapainiketta** ⚡, kunnes kuvanäytössä näkyy haluttu asetus. Seuraavassa taulukossa luetellaan kaikki kameran salama-asetukset.

HUOM. Jos muutat salama-asetusta, kamera käyttää kyseistä asetusta, kunnes asetusta muutetaan tai kamerasta katkaistaan virta. Kun kameraan kytketään jälleen virta, salama-asetukseksi tulee oletusarvoinen **Auto Flash** (Automaattinen salama) -asetus. Tämä ei koske kuitenkaan **My Mode** (Oma tila) -tilaa (sivu 54).




Asetus	Kuvaus
Auto Flash (Automaattinen salama) A ⚡	Kamera mittaa valon määrän ja käyttää tarvittaessa salamavaloa.
Red-Eye (Punasilmäisyys) A 👁️⚡	Kamera mittaa valon määrän ja käyttää tarvittaessa punasilmäisyyden vähentämistoimintoa (katso jäljempänä olevaa HUOMAUTUSTA punasilmäisyyden vähentämisestä).
Flash On (Salama käytössä) ⚡	Kamera käyttää salamavaloa joka kerran. Jos valo tulee kuvauskohteen takaa, tällä asetuksella voi lisätä valoa kuvauskohteen edessä. Tätä sanotaan täytesalamaksi.

Asetus	Kuvaus
Flash Off (Salama ei käytössä) 	Kamera ei käytä salamaa, olivatpa valaistusolot minkälaiset tahansa.
Night (Yö) 	Kamera valaisee etualalla olevat kohteet tarvittaessa salamaa (ja punasilmäisyyden vähentämistoimintoa) käyttäen. Taka-alan valotus tehdään ikään kuin salama ei olisi käytössä (katso seuraavaa HUOMAUTUSTA punasilmäisyyden vähentämisestä).

HUOM. Punasilmäisyyssilmä johtuu siitä, että salamavalon heijastuu kuvauskohteen silmistä, jolloin ihmisen tai eläimen silmät näyttävät joskus kuvassa punaisilta. Kun käytät salama-asetusta punasilmäisyyden vähentämistoiminnon kanssa, salama välähtää kahdesti, jolloin ihmisten tai eläinten punasilmäisyys kuvissa vähenee. Kuvan ottaminen punasilmäisyyden vähentämistä käyttäen vie tavallista kauemmin, koska suljimen toiminta viivästyy lisävälähdyksen vuoksi. Varmista, että kuvauskohteet odottaa toista välähdystä.

HUOM. Oteuissa pysäytyskuvissa olevien kohteiden punasilmäisyys voidaan poistaa käyttämällä **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näytön **Remove Red Eyes** (Poista punaiset silmät) -vaihtoehtoa (katso sivu 96).

Self-Timer (Vitkalaukaisin) -asetusten käyttö

- 1 Kiinnitä kamera tukevasti jalustaan tai aseta se tasaiselle alustalle.
- 2 Paina Vitkalaukaisin / Jatkuva kuva  -painiketta, kunnes kuvanäytössä näkyy Self-Timer (Vitkalaukaisin)  tai Self-Timer - 2 Shots (Vitkalaukaisin - 2 kuvaa) .
- 3 Rajaa kuvauskohde etsimessä tai suorassa näkymässä. (Katso kohtaa Suoran näkymän käyttö sivulla 35.)
- 4 Seuraavat vaiheet ovat riippuvaisia siitä, oletko ottamassa yhden vai kaksi pysäytyskuvaa vai tallentamassa videoleikettä.

Pysäytyskuvat:


a. Paina suljinpainike puoliväliin, jolloin tarkennus lukittuu (kamera mittaa tarkennuksen sekä valotuksen ja lukitsee ne). Kamera säilyttää nämä asetukset kuvan ottamiseen saakka.

b. Paina suljinpainike kokonaan alas. Jos kuvanäyttö on käytössä, näyttöön tulee 10 sekunnin laskuri. Kameran etupuolella oleva vitkalaukaisimen valo vilkkuu tällöin kymmenen sekunnin ajan ennen kuvan ottamista. Jos Self-Timer - 2 Shots (Vitkalaukaisin - 2 kuvaa) -asetus on käytössä, vitkalaukaisimen valo vilkkuu vielä muutaman sekunnin, kunnes toinenkin kuva on otettu.


HUOM. Jos painat suljinpainikkeen heti kokonaan alas käyttämättä tarkennuksen lukitusta, kamera lukitsee tarkennuksen ja valotuksen juuri ennen 10 sekunnin viiveen loppumista. Tästä ominaisuudesta on hyötyä, jos kuvaan tulee lisää ihmisiä 10 sekunnin viiveen aikana.

HUOM. Ääntä ei voi tallentaa pysäytyskuvan kanssa vitkalaukaisinasetuksia käytettäessä, mutta kuvaan voi lisätä äänileikkeen myöhemmin (katso kohtaa **Record Audio (Äänen tallennus)** sivulla 99).

Videoleikkeet:

Aloita videoleikkeen tallennus painamalla **videopainiketta**  ja vapauttamalla se. Jos kuvanäyttö on käytössä, näyttöön tulee 10 sekunnin laskuri. Kameran etupuolella oleva vitkalaukaisimen valo vilkkuu tällöin kymmenen sekunnin ajan ennen kuin kamera alkaa tallentaa videoleikettä.

HUOM. Käytettäessä joko **Self-Timer (Vitkalaukaisin)**- tai **Self-Timer - 2 Shots (Vitkalaukaisin - 2 kuvaa)** -asetusta kamera tallentaa vain yhden videoleikkeen 10 sekunnin jälkeen.



Kun haluat lopettaa videoleikkeen tallentamisen, paina **videopainiketta**  jälleen; muussa tapauksessa videoleikkeen tallennus jatkuu, kunnes kamerasta loppuu muisti.

Jatkuva kuva -asetuksen käyttö

HUOM. Jatkuva kuva -asetus ei toimi yleisnäkömättilassa eikä videoleikkeitä tallennettaessa. Ääntä ei myöskään voi tallentaa **Jatkuva kuva** -asetusta käytettäessä, mutta kuvaan voi lisätä äänileikkeen myöhemmin (katso kohtaa **Record Audio (Äänen tallennus)** sivulla 99). Myöskään salama ei toimi käytettäessä **Jatkuva kuva** -asetusta.

HUOM. Jos valitset **Jatkuva kuva** -asetuksen käyttäessäsi **AE Bracketing** (Automaattisen valotuksen haarukointi) -toimintoa, kamera asettaa **Jatkuva kuva** -asetuksen etusijalle ja ohittaa Automaattisen valotuksen haarukoinnin.

Tässä tilassa voi ottaa 3 - 4 pysäytyskuvaa mahdollisimman nopeasti peräkkäin.

- 1** Paina **Vitkalaukaisin / Jatkuva kuva**  -painiketta, kunnes kuvanäytössä näkyy **Burst (Jatkuva kuva)** .
- 2** Rajaa kuvauskohte ja paina suljinpainike kokonaan alas ja pidä se painettuna. Kamera ottaa 3 - 4 kuvaa mahdollisimman nopeasti, kunnes suljinpainike vapautetaan.

Kuvanäyttö ei ole käytössä jatkuvien kuvien ottamisen aikana. Kun kuvat on otettu, jokainen niistä tulee yksi kerrallaan kuvanäyttöön.





Eri kuvaustilojen käyttö



HUOM. Kuvaustilaa ei käytetä videoleikkeitä tallennettaessa.



Kuvaustilat ovat ennalta määritettyjä kamera-asetuksia, jotka on optimoitu tiettyntyyppisten kuvien ottamista varten, jotta kuvaustulos oli mahdollisimman hyvä. Kussakin kuvaustilassa kamera valitsee parhaat asetukset, kuten ISO speed (ISO-nopeus)-, F-number (aperture) (Aukkoarvo)- ja Shutter speed (Suljinnopeus) -asetuksen, ja optimoi ne tiettyä näkymää tai tilannetta varten.

Kuvaustilaa muutetaan painamalla kameran päällä olevaa **Mode (Tila)** -painiketta, kunnes tilanäytössä näkyy haluttu kuvaustila. Vaihtoehtoisesti voit painaa **Mode (Tila)** -painiketta

vain kerran ja selata sitten nuolinäppäimillä ◀ ▶ haluamaasi kuvaustilaan. Seuraavassa taulukossa luetellaan kaikki kameran kuvaustila-asetukset.

Asetus	Kuvaus
Auto (Auto- maattinen)	Tässä tilassa kamera valitsee automaattisesti parhaan aukkoarvon ja suljinnopeuden kuvauskohdetta varten. Automaattinen tila toimii hyvin useimpien kuvauskohteiden yhteydessä normaalioloissa. Tämä tila on kätevä myös silloin, kun haluat ottaa hyvän kuvan nopeasti eikä sinulla ole aikaa valita mitään erityistä kuvaustilaa kamerasta.
Action (Toiminta) 	Tässä tilassa kamera käyttää nopeaa suljinnopeutta ja suurta ISO-nopeutta, jotta liike saadaan pysäytettyä. Käytä Action (Toiminta) -tilaa, kun otat kuvia urheilupahtumista, liikkuvista autoista tai mistä tahansa muista kuvauskohteista, joiden liikkeen haluat pysäyttää.
Landscape (Maisema) 	Tässä tilassa kamera käyttää suurta aukkoarvoa, jolloin kuvat ovat syväterävämpiä, ja suurta kylläisyyttä ja terävyyttä, jolloin ne näyttävät eloisilta. Käytä Maisema -tilaa esimerkiksi, kun haluat ottaa kuvia vuoristonäkymistä tai mitä tahansa muita kuvia, joihin halutaan syvä perspektiivi.
Portrait (Muoto- kuva) 	Tässä tilassa kamera käyttää pientä aukkoarvoa, jolloin tausta on sumea, ja pientä kylläisyyttä, kontrastia ja terävyyttä, jolloin kuvat näyttävät luonnollisilta. Käytä Muotokuva -tilaa sellaisia kuvia varten, joissa ensisijaisena tarkennuskohteena on yksi tai useampi ihminen.
Beach & Snow (Ranta ja lumi) 	Tässä tilassa voidaan ottaa kuvia kirkkaista ulkotiloista ja tasata jyrkkää valaistusta.

Asetus	Kuvaus
Sunset (Auringon- lasku) 	Tässä tilassa tarkennus alkaa äärettömästä ja salama-asetus on Flash Off (Salama ei käytössä). Tämä tila parantaa auringonlaskun värien kylläisyyttä ja säilyttää kuvauskohteen lämmön korostamalla auringonlaskun oranssinsävyisiä värejä.
Aperture Priority (Aukon esivalinta) Av	Tässä tilassa voidaan valita F-number (aperture) (aukkoarvo) -asetus suorassa näkymässä nuolinäppäinten ◀ ▶ avulla ja antaa kameran valita paras suljinnopeus. Näin voit ohjata syväterävyyttä (esimerkiksi sumentaa taustan). Käytä Aukon esivalinta -tilaa, kun haluat ohjata erityisesti aukkoa.
Panorama (Yleis- näkymä) 	Tässä tilassa voidaan kuvata sarja osittain päällekkäin meneviä kuvia, jotka voidaan koota yhdeksi isoksi yleisnäkymäkuvaksi käyttämällä kameran mukana toimitettua tietokoneohjelmistoa. Käytä Yleisnäkymä -tilaa laajojen maisemien, kuten vuoristoalueiden, kuvaamiseen tai kuvien ryhmittämiseen silloin, kun haluat saada kohteesta laajemman kuvan kuin on mahdollista saada yhdessä kuvassa. Tässä tilassa salama-asetus on Flash Off (Salama ei käytössä). (Katso kohtaa Panorama (Yleisnäkymä) -tilan käyttö sivulla 51.) Yleisnäkymäkuvaa voidaan tarkastella käyttämällä Playback Menu (Toisto-valikko) -näytön Preview Panorama (Yleisnäkymän esikatselu) -vaihtoehtoa (katso kohtaa Preview Panorama (Yleisnäkymän esikatselu) sivulla 101).

Asetus	Kuvaus
Document (Asiakirja) 	Tässä tilassa käytetään suurta kontrastiasetusta ja pientä kylläisyysasetusta ja salama-asetus on Flash Off (Salama ei käytössä). Käytä Asiakirja -tilaa tasaisten, tekstiä sisältävien tai graafisten kohteiden kuvaamiseen.
My Mode (Oma tila) 	Tämä on mukautettu kuvaustila, jonka avulla voit valita, tallentaa ja sitten toistuvasti käyttää kamerassasi haluamiesi asetusten joukkoa. Katso kohta My Mode (Oma tila) -tilan käyttö sivulla 54

Pitkien valotusaikojen kohinanvaimennus

Pitkillä suljinnopeuksilla kamera ottaa automaattisesti toisen valotuksen suljin kiinni mitatakseen ja vähentääkseen kuvan kohinaa eli rakeisuutta. Tällaisissa tapauksissa valotukseen kuluu noin kaksinkertainen aika. Esimerkiksi yhden sekunnin valotuksessa kuvanäyttö pysyy tummana kahden sekunnin ajan, kunnes kohinanvaimennuskuva on valottunut. Näin ollen pitkillä suljinnopeuksilla ei voi ottaa kovin monia kuvia peräkkäin.

Panorama (Yleisnäkymä) -tilan käyttö



HUOM. Jos tietokoneessa ei ole asennettuna HP Image Zone -ohjelmistoa, katso lisätietoja kohdasta **Kameran käyttäminen HP Image Zone -ohjelmistoa asentamatta** sivulla 133.

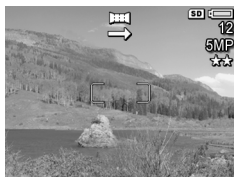
Panorama (Yleisnäkymä) -tilassa voidaan ottaa 2 - 5 kuvaa, jotka voidaan koota yhteen, jotta saataisiin kuva laajasta kohteesta, joka ei mahdu yhteen kuvaan. **Panorama (Yleisnäkymä) -tilassa** otetaan ensin yleisnäkymäsarjan

ensimmäinen kuva. Jokainen tämän jälkeen otettava kuva lisätään yleisnäkymään, kunnes sarja päätetään painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta tai kunnes sarjan viides kuva on otettu. Tämän jälkeen yleisnäkymää voidaan tarkastella pienitarkkuuksisena kuvana käyttämällä **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näytön **Preview Panorama** (Yleisnäkymän esikatselu) -vaihtoehtoa (katso sivu 101) tai yleisnäkymäsarjan kuvat voidaan siirtää tietokoneeseen, jossa ne voidaan koota yhteen ja jossa niitä voidaan sitten tarkastella ja tulostaa.


Kameran mukana on toimitettu ArcSoft® Panorama Maker™ -ohjelmisto, joka automaattisesti kokoaa yleisnäkymäsarjan kuvat yhteen kuvia siirrettäessä. Panorama Maker -ohjelmisto on asennettu automaattisesti tietokoneeseen HP Image Zone -ohjelmiston asennuksen yhteydessä (katso kohta **Ohjelmiston asentaminen** sivulla 19). Kohdassa **Kuvien siirtäminen tietokoneeseen** sivulla 115 on lisätietoja siitä, miten yleisnäkymäsarjan kuvat siirretään kamerasta tietokoneeseen, jotta ArcSoft Panorama Maker -ohjelmisto voi koota kuvat yhteen.

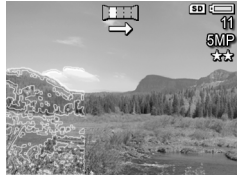
Yleisnäkymäkuvasarjan ottaminen

- 1 Paina kameran päällä olevaa **Mode** (Tila) -painiketta, kunnes kuvanäytössä näkyy **Panorama** (Yleisnäkymä)  -tila. Kamera siirtyy suoraan näkymään ja kuvanäytössä näkyy . Nyt voit ottaa yleisnäkymäsarjan ensimmäisen kuvan.




HUOM. Yleisnäkymäkuvat kootaan yhteen vasemmalta oikealle, joten ensimmäisen kuvan on oltava yleisnäkymässä äärimmäisenä vasemmallla.

- 2 Ota yleisnäkymäsarjan ensimmäinen kuva painamalla suljinpainiketta. Pikakatselun jälkeen kamera siirtyy suoraan näkymään ja kuvanäytössä näkyy .



- 3 Suuntaa kamera toisen kuvan ottamista varten. Huomaa, että sarjan ensimmäinen kuva on suoran näkymän kolmanneksen päällä läpinäkyvänä päällekkäiskuvana. Sovita toinen kuva vaakasuunnassa ensimmäiseen tämän päällekkäiskuvan avulla.

- 4 Ota toinen kuva painamalla suljinpainiketta. Pikakatselun jälkeen kamera siirtyy suoraan näkymään ja kuvanäytössä näkyy . Edellinen kuva on jälleen suoran näkymän vasemmalla olevan



- kolmanneksen päällä läpinäkyvänä päällekkäiskuvana, ja sen avulla voit sovittaa kolmannen kuvan.
- 5 Jatka kuvien lisäämistä yleisnäkymään tai lopeta yleisnäkymäsarja painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta. Yleisnäkymäsarja päättyy automaattisesti, kun viides kuva on otettu.

HUOM. Kohdassa **Preview Panorama**

(Yleisnäkymän esikatselu) sivulla 101 on lisätietoja siitä, miten yleisnäkymää voidaan tarkastella kamerassa pienitarkkuuksisena kuvana.


My Mode (Oma tila) -tilan käyttö

My Mode (Oma tila) on mukautettu kuvaustila, jonka avulla voit valita, tallentaa ja sitten toistuvasti käyttää kamerassasi haluamiesi asetusten joukkoa. Tämä kuvaustila on erityisen kätevä, kun haluat ottaa usein kuvia samasta aiheesta tai kohteesta ja käyttää joka kerta samoja asetuksia. Saatat esimerkiksi ottaa usein toimintakuvia lapsestasi, joka pelaa jalkapalloa kirkkaalla ja aurinkoisella säällä. Tässä tapauksessa voit valita kuvaustilan **Action (Toiminta)**, **White Balance (Valkotasapaino)** -asetuksen **Sun (Aurinko)** ja tallentaa ne **My Mode (Oma tila)** -asetukseksi. Sitten voit helposti valita kamerassa **My Mode (Oma tila)** -kuvaustilan aina vastaisuudessa, kun haluat ottaa kuvia lapsestasi jalkapallopelissä tai -harjoituksissa.

My Mode (Oma tila) -asetukset ovat täysin riippumattomia kameran kaikissa muissa kuvaustiloissa käytetyistä asetusryhmistä. Ja toisin kuin muissa kuvaustiloissa, kaikki **My Mode (Oma tila)** -asetukset tallentuvat oletusarvoisesti, kun kamerasta katkaistaan virta.

My Mode (Oma tila) -tilan asetusten valinta ja tallennus

- 1 Paina kameran päällä olevaa **Mode (Tila)** -painiketta ja siirry kuvaustilasta toiseen, kunnes kuvanäytössä näkyy **My Mode (Oma tila)** ja **MY** -kuvake.
- 2 Paina **Menu/OK (Valikko/OK)** -painiketta, jolloin esiin tulee **MY Mode Capture (Kuvaus omassa tilassa)** -valikko.
- 3 Voit muuttaa jonkin tietyn valikkokohtan asetusta seuraavasti:
 - a. Siirry johonkin **My Mode Capture (Kuvaus omassa tilassa)** -valikon kohtaan nuolinäppäimellä ▲ tai ▼.


- b. Paina **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta. Näyttöön tulee kyseisen valikkokohdan alivalikko.
 - c. Korosta uusi asetus, jonka haluat määrittää kyseiselle valikkokohdalle, käyttämällä nuolinäppäintä ▲ tai ▼.
 - d. Valitse kyseinen asetus ja palaa **My Mode Capture** (Kuvaus omassa tilassa) -valikkoon painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.
- 4** Toista vaihe 3 kaikkien muutettavien valikkokohtien osalta.
- 5** Kun olet lopettanut asetusten muuttamisen **My Mode Capture** (Kuvaus omassa tilassa) -valikossa, poistu valikosta ja palaa suoraan näkymään painamalla kameran takapuolella olevaa **suora näkymä**  -painiketta. Kuvake **MY** ja **My Mode** (Oma tila) -tilaa varten valitsemiesi asetusten kuvakkeet näkyvät nyt suorassa näkymässä.

Valitsemasi asetukset tallentuvat automaattisesti ja säilyvät **My Mode** (Oma tila) -tilassa, vaikka siirtyisitkin toiseen kuvaustilaan tai katkaisisit kamerasta virran. Voit muuttaa valitsemiasi **My Mode** (Oma tila) -asetuksia toistamalla vaiheet 1 - 5.

My Mode Saved Settings (Oman tilan tallennetut asetukset)-alivalikon käyttö


Voit mukauttaa lisää **My Mode** (Oma tila) -tilaa käyttämällä **My Mode Saved Settings** (Oman tilan tallennetut asetukset) -alivalikkoa. Tässä alivalikossa voit määrittää tarkalleen, mitkä asetukset haluat tallentaa **My Mode** (Oma tila) -tilaan ja mitkä palauttaa oletusarvoiksi, kun kamerasta katkaistaan virta. **My Mode Saved Settings** (Oman tilan tallennetut asetukset) -alivalikossa on myös valikkovaihtoehto **Start in My Mode** (Aloitus omassa tilassa), jolla voit määrittää, että aina kun kameraan kytketään virta, kameraa aletaan käyttää **My Mode** (Oma tila) -tilassa eikä **Auto** (Automaattinen) -tilassa.

- 1 Paina kameran päällä olevaa **Mode** (Tila) -painiketta ja siirry kuvaustilasta toiseen, kunnes tilanäytössä näkyy **My Mode** (Oma tila) ja **MY** -kuvake.
- 2 Paina **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta, jolloin esiin tulee **My Mode Capture** (Kuvaus omassa tilassa) -valikko.
- 3 Siirry **My Mode Saved Settings** (Oman tilan tallennetut asetukset) -valikkoon nuolinäppäimellä ▲ tai ▼ ja paina **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta. Näyttöön tulee **Mode Mode Saved Settings** (Oman tilan tallennetut asetukset) -alivalikko. Asetukset, joiden kohdalla on valintamerkki **My Mode Saved Settings** (Oman tilan tallennetut asetukset) -alivalikossa, tallentuvat **My Mode** (Oma tila) -tilassa aina, kun kamerasta katkaistaan virta.
- 4 Jos haluat muuttaa asetusta niin, että oletusasetus palautetaan, kun kamerasta katkaistaan virta, tai jos **Start in My Mode** (Aloitus omassa tilassa) -asetuksen osalta haluat määrittää, että kameran käyttö aloitetaan **My Mode** (Oma tila) -tilassa aina, kun kameraan kytketään virta, tee seuraavasti:
 - a. Siirry asetukseen nuolinäppäimellä ▲ tai ▼.
 - b. Paina ► -painiketta, jos haluat joko poistaa valintamerkin asetuksen kohdalta, jotta oletusasetus palautetaan, kun kamerasta katkaistaan virta, tai jos haluat vaihtaa **Start in My Mode** (Aloitus omassa tilassa) -asetukseksi arvon **Yes** (Kyllä).
- 5 Toista vaihe 4 kaikkien muutettavien asetusten osalta.
- 6 Kun olet lopettanut asetusten muuttamisen **My Mode Saved Settings** (Oman tilan tallennetut asetukset) -alivalikossa, palaa **My Mode Capture** (Kuvaus omassa tilassa) -valikkoon painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.

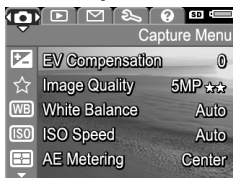
- 7 Palaa suoraan näkymään **My Mode Capture** (Kuvaus omissa tilassa) -valikosta painamalla kamerasuora näkymästä takapuolella olevaa suora näkymä  -painiketta.

Capture Menu (Sieppaa-valikko) -näytön käyttö

Capture Menu (Sieppaa-valikko) -näytössä voit säätää erilaisia kamera-asetuksia, jotka vaikuttavat kameralla otettavien kuvien ja videoleikkeiden ominaisuuksiin.

- 1 **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) saadaan esiin painamalla Suora näkymä  -painiketta ja sitten painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta. Jos kuvanäyttö on jo poissa käytöstä, paina vain **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.

Näyttö 1:



Näyttö 2:



Näyttö 3:



- 2 Nuolinäppäimillä   voi selata **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -vaihtoehtoja.

- 3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta, jolloin sen alivalikko avautuu, tai muuta korostettua vaihtoehtoa suoraan päävalikossa nuolinäppäimillä ◀▶.
- 4 Muuta **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -asetusta alivalikossa käyttämällä nuolinäppäimiä ▲▼ ja painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.
- 5 **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näytöstä poistutaan korostamalla ↵ **EXIT** (POISTU) -vaihtoehto ja painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.

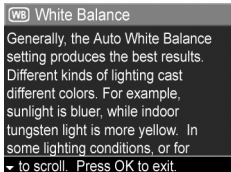
Valikon vaihtoehtojen ohje

Help... (Ohje...) on viimeinen vaihtoehto jokaisessa **Capture** (Sieppaa) -alivalikossa.

Vaihtoehdolla **Help...** (Ohje...) saa näkyviin tietoa kyseisestä **Capture Menu** (Sieppaa-valikko)

-vaihtoehdosta ja siihen liittyvistä asetuksista. Jos esimerkiksi painat **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta, kun vaihtoehto **Help...** (Ohje...) näkyy korostettuna **White Balance** (Valkotasapaino) -alivalikossa, näyttöön tulee **White Balance** (Valkotasapaino) -ohjenäyttö kuvan mukaisesti.

Ohjenäyttöä voi selata nuolinäppäimillä ▼▲. Kun haluat poistua ohjenäytöstä ja palata johonkin **Capture** (Sieppaa) -alivalikkoon, paina **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.




EV Compensation (Valotuksen kompensointi)

Vaikeissa valo-oloissa kameran automaattisen valotusasetuksen voi ohittaa valotuksen (EV, Exposure Value) kompensoinnilla.

EV Compensation (Valotuksen kompensointi) -asetus on hyödyllinen kuvattaessa kohteita, joissa on paljon vaaleita objekteja (esimerkiksi valkoinen talo lumessa) tai paljon tummia objekteja (esimerkiksi musta kissa tummaa taustaa vasten). Kun kuvataan kohteita, joissa on paljon vaaleita objekteja tai paljon tummia objekteja, kuvasta voi tulla harmaa, ellei valotuksen kompensointia käytetä. Kun kuvauskohteessa on paljon vaaleita objekteja, kuvaa voi vaalentaa suurentamalla **EV Compensation** -arvoa positiiviseksi luvuksi. Kun kuvauskohteessa on paljon tummia objekteja, kuvaa voi tummentaa pienentämällä **EV Compensation** -arvoa.

- 1 Valitse **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näytössä (sivu 57) **EV Compensation** (Valotuksen kompensointi).
- 2 **EV Compensation** (Valotuksen kompensointi) -alivalikossa voidaan nuolinäppäimillä ◀ ▶ muuttaa EV-asetusta 0,33:n askellusvälein arvojen -3,0 - +3,0 välillä. Uuden asetuksen vaikutus kuvaan näkyy valikon alla olevassa suorassa näkymässä.
- 3 Kun painat **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta, asetus tallentuu ja näyttöön tulee taas **Capture Menu** (Sieppaa-valikko).



Jos näytössä on jokin muu kuin oletusasetus 0 (nolla), numeroarvo näkyy suorassa näkymässä  -kuvakkeen vieressä.

Uusi asetus pysyy voimassa, kunnes sitä muutetaan uudelleen tai kunnes kamerasta katkaistaan virta (paitsi, jos **EV Compensation** (Valotuksen kompensointi) -asetus palautuu oletusarvoon 0 (nolla), kun kamerasta katkaistaan virta). Tämä ei koske **My Mode** (Oma tila) -tilaa (sivu 54).

Image Quality (Kuvanlaatu)

HUOM. Tätä asetusta ei käytetä videoleikkeitä tallennettaessa.

Tällä asetuksella voidaan määrittää kameralla otettavien pysäytyskuvien tarkkuus ja JPEG-pakkaus. **Image Quality** (Kuvanlaatu) -alivalikossa on viisi ennalta määritettyä asetusta sekä vaihtoehto, jonka avulla voit luoda oman mukautetun kuvanlaatuasetuksen.

HUOM. Kaikkien muiden Image Quality (Kuvanlaatu) -asetusten paitsi **VGA**-asetuksen tarkkuusosa esitetään numerolla ja kirjaimilla MP (megapikseliä). Tarkkuus voi olla esimerkiksi **5MP** tai **3MP**. Mitä suurempi on megapikseliä määrä, sitä tarkempi on kuva. **VGA**-asetuksen osalta kuvan tarkkuus on 640 x 480, mikä on pienin tarkkuus.

Image Quality (Kuvanlaatu) -asetusten pakkausosa esitetään tähdillä. Mitä enemmän on tähtiä, sitä vähemmän kuvaa pakataan ja sitä parempi on kuvanlaatu. Ja päinvastoin: mitä vähemmän on tähtiä, sitä enemmän kuvaa pakataan ja sitä huonompi on kuvanlaatu.

- 1 Valitse **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näytössä (sivu 57) **Image Quality** (Kuvanlaatu).
- 2 Korosta **Image Quality** (Kuvanlaatu) -alivalikossa ennalta määritetty asetus tai **Mukautettu...**-valikkovaihtoehto käyttämällä nuolinäppäimiä ▲ ▼.
- 3 Tallenna ennalta määritetty asetus ja palaa **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta. Tai kun **Mukautettu...** -valikkovaihtoehto on korostettuna, siirry **Custom Image Quality** (Mukautettu kuvanlaatu) -alivalikkoon painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta (katso sivu 63).



Seuraavassa taulukossa selostetaan ennalta määritetyt kuvanlaatuasetukset yksityiskohtaisesti:

Asetus	Kuvaus
5MP ★★★	Kuvat ovat täysin tarkkoja ja niillä on alin ennalta määritetty pakkausasetus. Tämä asetus tuottaa erittäin korkealaatuisia kuvia, joissa värit pitävät erittäin hyvin paikkansa, mutta asetus käyttää eniten muistia. Asetus on suositeltava, jos aiot suurentaa kuvia tai tulostaa kuvia, jotka ovat suurempia kuin 18 x 24 cm.
5MP ★★	Kuvat ovat täysin tarkkoja ja niillä on keskimääräinen pakkausasetus. Tämä asetus tuottaa korkealaatuisia kuvia, mutta käyttää vähemmän muistia kuin edellä mainittu 5MP-asetus. Tämä on oletusasetus ja sen käyttö on suositeltavaa, jos aiot suurentaa kuvia tai tulostaa kuvia, jotka ovat kooltaan 18 x 24 cm tai sitä suurempia.

Asetus	Kuvaus
3MP **	Kuvien tarkkuus on 3MP (keskimääräinen) ja niillä on keskimääräinen pakkausasetus. Tämä asetus tuottaa korkealaatuisia kuvia, mutta käyttää vähemmän muistia kuin edellä mainitut 5MP-asetukset. Asetus on suositeltava, kun tulostettavien kuvien koko on enintään 13 x 18 cm.
1MP **	Kuvien tarkkuus on 1MP (pieni) ja niillä on keskimääräinen pakkausasetus. Tämä asetus säästää muistia eniten ja sopii siksi sähköpostitse lähetettäviä tai Internetiin tarkoitettuja kuvia varten.
VGA **	Kuvien tarkkuus on 640 x 480 (alin) ja niillä on keskimääräinen pakkausasetus. Tämä asetus säästää muistia, mutta tuottaa huonolaatuisempia kuvia. Tämä asetus sopii sähköpostitse lähetettäviä tai Internetiin tarkoitettuja kuvia varten.

Image Quality (Kuvanlaatu) -asetus ei vaikuta vain kuvien laatuun, vaan myös kameran sisäiseen muistiin tai valinnaiseen muistikorttiin tallennettavien kuvien määrään. Suuren tarkkuuden ja pienen pakkauksen kuvat vievät enemmän tilaa kuin kuvat, joilla on pieni tarkkuus ja/tai pakkaus. Esimerkiksi korkein ennalta määritetty asetus **5MP ***** tuottaa korkealaatuisia kuvia, mutta käyttää enemmän muistitilaa kuin seuraavaksi alempi asetus **5MP ****. Samalla tavalla muistiin voidaan tallentaa paljon enemmän pysäytyskuvia, joiden asetus on **1MP **** tai **VGA ****, kuin kuvia, joiden asetus on **5MP ****; nämä asetukset tuottavat kuitenkin paljon huonolaatuisempia kuvia.

Näytön alaosassa oleva **Pictures Remaining** (Jäljellä olevien kuvien määrä) -arvo päivittyy, kun ennalta määritetty asetus valitaan. Kohdassa **Muistikapasiteetti** sivulla 190 on lisätietoja siitä, miten **Image Quality** (Kuvanlaatu) -asetus vaikuttaa muistikorttiin tallennettavien kuvien määrään.

Uuden asetuksen (edellä olevassa taulukossa) kuvake näkyy suorassa näkymässä. Uusi asetusta pysyy voimassa, kunnes se muutetaan, vaikka kamerasta sammutettaisiin virta.

HUOM. Digitaalista zoomausta käytettäessä tarkkuus muuttuu, kun kuvaa zoomataan lähemmäksi. Katso kohta **Digitaalinen zoomi** sivulla 42.

Custom Image Quality (Mukautettu kuvanlaatu)

Jos valitset **Custom...** (Mukautettu) -vaihtoehdon **Image Quality** (Kuvanlaatu) -alivalikosta, näyttöön tulee **Custom Image Quality** (Mukautettu kuvanlaatu) -alivalikko. Tässä alivalikossa voit valita mukautetun kuvanlaatuasetuksen eli voit erikseen määrittää otettavien kuvien tarkkuuden ja pakkauksen.

Custom Image Quality (Mukautettu kuvanlaatu) -alivalikossa **Resolution** (Tarkkuus) -oletusasetus on **5MP** (täysi tarkkuus) ja **Compression** (Pakkaus) -oletusasetus on **★★** (keskimääräinen pakkausasetus).

- 1 Valitse **Image Quality** (Kuvanlaatu) -alivalikossa (sivu 60) **Custom...** (Mukautettu...) -vaihtoehto.
- 2 Nuolinäppäimillä ▲ ▼ voi siirtyä **Resolution** (Tarkkuus) -vaihtoehdosta **Compression** (Pakkaus) -vaihtoehtoon ja päinvastoin.



- 3** Muuta **Resolution** (Tarkkuus)- ja **Compression** (Pakkaus) -asetusta nuolinäppäimillä ◀ ▶. Seuraavassa taulukossa selostetaan näitä asetuksia.

Tarkkuusasetukset

5MP: Täysi tarkkuus, korkein laatu

3MP: 3MP:n (keskimääräinen) tarkkuus

1MP: 1MP:n (alin) tarkkuus

VGA: 640 x 480 (alin) tarkkuus, huonoin laatu

HUOM. Kun kuvaa pakataan paljon, sen laatu huononee.

Pakkausasetukset

★ : Kuvaa pakataan eniten, muistia säästyy eniten ja laatu on huonoin

★★: Keskitasoinen pakkaus

★★★: Kuvaa pakataan vähän

★★★★: Kuvaa pakataan vain vähän tai ei ollenkaan; asetukset käyttävät eniten muistia ja tuottavat parasta laatua.

- 4** Tallenna mukautettu kuvanlaatuasetus ja palaa **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.

Mukautettu kuvanlaatuasetus näkyy suorassa näkymässä. Mukautettu asetukset pysyvät voimassa, kunnes ne muutetaan, vaikka kamerasta sammutettaisiin virta.

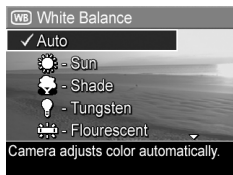
HUOM. Digitaalinen zoomaus käytettäessä tarkkuus muuttuu, kun kuvaa zoomataan lähemmäksi. Katso kohta **Digitaalinen zoomi** sivulla 42.

White Balance (Valkotasapaino)

Erilaiset valaistusolot sävyttävät kuvaa eri tavoin. Esimerkiksi auringonvalo on sinisävyistä ja sisätiloissa käytettävien volframilamppujen valo on keltaista. Jos tietty väri on vallitseva kuvaustilanteessa, voi olla tarpeen säätää valkotasapainoa, jotta kamera jäljentäisi virit tarkemmin ja jotta valkoinen väri näyttäisi lopullisessa kuvassa valkoiselta. Valkotasapainoa säätämällä voi myös luoda taiteellisen vaikutelman. Käyttämällä Sun (Aurinko) -asetusta kuvaan saadaan lämpimämpi sävy.


1 Valitse **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näytössä (sivu 57) **White Balance** (Valkotasapaino).





2 Korosta **White Balance** (Valkotasapaino) -alivalikossa haluamasi asetus nuolinäppäimillä ▲ ▼. Uuden asetuksen vaikutus kuvaan näkyy valikon alla olevassa suorassa näkymässä.



3 Kun painat **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta, asetus tallentuu ja näyttöön tulee taas **Capture Menu** (Sieppaa-valikko).

Seuraavassa taulukossa selitetään asetukset yksityiskohtaisesti.

Asetus	Kuvaus
Auto (Auto-maattinen)	Kamera tunnistaa valaistuksen automaattisesti ja korjaa sitä tarvittaessa. Tämä on oletusasetus.
Sun (Aurinko) 	Kamera tasapainottaa värin, koska se olettaa, että kuvauskohde on ulkona ja sitä kuvataan aurinkoisessa tai pilvisessä mutta kirkkaassa säässä.

Asetus	Kuvaus
Shade (Varjo) 	Kamera tasapainottaa värin, koska se olettaa, että kuvauskohde on ulkona varjossa ja sitä kuvataan pilvisessä säässä tai illan hämärtyessä.
Tungsten (Volframi) 	Kamera tasapainottaa värin hehkulamppu- tai halogeenivalaistuksen (tyypillinen kotivalaistus) perusteella.
Fluorescent (Loisteputki) 	Kamera tasapainottaa värin, koska se olettaa, että kuva otetaan loisteputkivalaistuksessa.
Manual (Manuaalinen) 	Kamera laskee mukautetun valkotasapainon kuvauskohteen mukaan (katso seuraava alakohta).

Jos käytössä on jokin muu kuin oletusasetus **Auto** (Automaattinen), asetusta vastaava kuvake (katso edellä oleva taulukko) näkyy suorassa näkymässä.

Uusi asetus on voimassa, kunnes sitä muutetaan tai kamerasta katkaistaan virta. Tämä ei kuitenkaan koske **My Mode** (Oma tila) -tilaa (sivu 54). Kun kamerasta katkaistaan virta, **White Balance** (Valkotasapaino) -asetukseksi tulee jälleen oletusarvoinen **Auto** (Automaattinen) -asetus.

Manual White Balance (Manuaalinen valkotasapaino)

Jos valitset **Manual** (Manuaalinen) -vaihtoehdon, esiin tulee **Manual White Balance** (Manuaalinen valkotasapaino) -näyttö. Näytön suorassa näkymässä näkyy edellisen **Manual White Balance** (Manuaalinen valkotasapaino) -asetuksen värisävy.



HUOM. Edellinen **Manual White Balance** (Manuaalinen valkotasapaino) -asetus palautetaan painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta **Manual White Balance** (Manuaalinen valkotasapaino) -näytössä painamatta suljinpainiketta.

Manual White Balance (Manuaalinen valkotasapaino) -asetus muutetaan seuraavasti:

- 1 Suuntaa kamera valkoiseen tai harmaaseen kohteeseen (kuten paperinpalaan) ja varmista, että tuo kohde on näytön sisällä.
- 2 Paina suljinpainiketta (kamera ei ota kuvaa). Kamera laskee mukautetun **White Balance** (Valkotasapaino) -asetuksen tarkennusalueen ilmaisimien sisäpuolella olevan alueen mukaan. Laskutoimen aikana näytössä näkyy sanoma **PROCESSING...** (Käsitellään...). Kun tulos on saatu, suoran näkymän värisävy muuttuu uuden **Manual White Balance** (Manuaalinen valkotasapaino) -asetuksen mukaiseksi ja näytössä näkyy sanoma **WHITE BALANCE SET** (Valkotasapaino on määritetty).
- 3 Toista vaiheet 1 ja 2 tarvittaessa, kunnes saat haluamasi **Manual White Balance** (Manuaalinen valkotasapaino) -asetuksen.

- 4 Kun olet tyytyväinen **Manual** (Manuaalinen) -asetukseen, paina **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta. **Manual White Balance** (Manuaalinen valkotasapaino) -näyttö sulkeutuu ja **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) avautuu.

ISO Speed (ISO-nopeus)

HUOM. Tätä asetusta ei käytetä videoleikkeitä tallennettaessa.

Tällä asetuksella säädetään kameran valoherkkyyttä. Kun **ISO Speed** (ISO-nopeus) -asetus on **Auto** (Automaattinen), kamera valitsee kuvauskohteeseen parhaan mahdollisen ISO-nopeuden.

Kun ISO-arvo on pieni, kuvista saadaan korkealaatuisia ja niissä on mahdollisimman vähän rakeisuutta tai kohinaa, mutta suljinnopeudet ovat hitaita. Jos kuvaat heikossa valossa ilman salamaa **ISO 100** -asetuksella, käytä mieluiten jalustaa. Suuri ISO-arvo puolestaan sallii nopean suljinnopeuden, jota kannattaa käyttää kuvattaessa tummia kohteita ilman salamaa tai liikkuvia kohteita. Kun ISO-nopeus on korkea, kuvat saattavat olla huonolaatuisia, sillä rakeisuuden (tai kohinan) määrä nousee.

- 1 Valitse **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näytössä (sivu 57) **ISO Speed** (ISO-nopeus).
- 2 Korosta **ISO Speed** (ISO-nopeus) -alivalikossa haluamasi asetusta nuolinäppäimillä ▲ ▼.
- 3 Tallenna asetukset ja palaa **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.



Jos käytössä on jokin muu kuin oletusasetus **Auto** (Automaattinen), numeroarvo näkyy suorassa näkymässä.

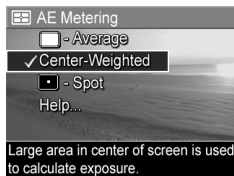
Uusi asetus on voimassa, kunnes sitä muutetaan tai kamerasta katkaistaan virta. Tämä ei kuitenkaan koske **My Mode** (Oma tila) -tilaa (sivu 54). Kun kamerasta katkaistaan virta, **ISO Speed** (ISO-nopeus) -asetukseksi tulee jälleen oletusarvoinen **Auto** (Automaattinen) -asetus.

AE Metering (Automaattinen valotuksen mittaus)



HUOM. Tätä asetusta ei käytetä videoleikkeitä tallennettaessa.

Tällä asetuksella voi valita, mitä kuvausalueen osaa kamera käyttää valotuksen laskemiseen.

- 1 Valitse **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näytössä (sivu 57) **AE Metering** (Automaattinen valotuksen mittaus).
- 2 Korosta **AE Metering** (Automaattinen valotuksen mittaus) -alivalikossa haluamasi asetus nuolinäppäimillä ▲ ▼. Uuden asetuksen vaikutus kuvaan näkyy valikon alla olevassa suorassa näkymässä.
- 3 Tallenna asetus ja palaa **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.



Seuraavassa taulukossa selostetaan asetukset yksityiskohtaisesti.

Asetus	Kuvaus
Average (Keskiarvo) 	Kamera mittaa ja laskee valotuksen koko kuvausalueen mukaan. Käytä tätä asetusta, kun haluat käyttää kaikkia kuvan osia yhtäläisesti valotuksen laskemiseen.
Center-Weighted (Keskipainotettu)	Kamera mittaa ja laskee valotuksen laajan, kuvausalueen keskellä olevan alueen mukaan. Tätä asetusta kannattaa käyttää, kun kuvauskohde on alueen keskellä. Valotus määritetään enemmän kohteen kuin sen ympäristön mukaan. Tämä on oletusasetus.
Spot (Piste) 	Kamera mittaa ja laskee valotuksen pienen, kuvausalueen keskellä olevan alueen mukaan. Tämä voi olla hyvä vaihtoehto taustalta valaistuja kohteita kuvattaessa tai silloin, kun kuvauskohde on paljon muuta kuvausaluetta tummempi tai vaaleampi. Kun käytät tätä asetusta, aseta kuvauskohde keskelle tarkennusaluetta ja lukitse sitten valotus ja tarkennus keskipisteen mukaan painamalla suljinpainike puoliväliin. Suuntaa sitten kamera uudelleen ja paina suljinpainike kokonaan alas. HUOM: Tätä asetusta käytettäessä jotkin kuvan osat voivat yli- tai alivalottua.

Jos uusi asetus on jokin muu kuin oletusasetus **Center-Weighted** (Keskipainotettu), asetusta vastaava kuvake (katso edellä oleva taulukko) näkyy suorassa näkymässä.

Uusi asetus on voimassa, kunnes sitä muutetaan tai kamerasta katkaistaan virta. Tämä ei kuitenkaan koske **My Mode** (Oma tila) -tilaa (sivu 54). Kun kamerasta katkaistaan virta, **AE Metering** (Automaattinen valotuksen mittaus) -asetukseksi tulee jälleen oletusarvoinen **Center-Weighted** (Keskipainotettu) -asetus.

Adaptive Lighting (Sopeutuva valaistus)

HUOM. Tätä asetusta ei käytetä **Panorama** (Yleisnäkymä) -tilassa tai videoleikkeitä tallennettaessa.

Tämä asetus tasapainottaa kuvan kirkkaiden ja tummien alueiden suhdetta ja säilyttää hienovaraisen kontrastin samalla, kun se pehmentää jyrkkää kontrastia. Joitakin kuvan alueita vaalennetaan ja muut jäävät entiselleen. Seuraavassa esimerkissä kuvaa on parannettu sopeutuvan valaistuksen avulla:

Ilman sopeutuvaa valaistusta:



Sopeutuvan valaistuksen kanssa:



Sopeutuvasta valaistuksesta on hyötyä seuraavissa tilanteissa:

- Otetaan ulkokuvaa, jossa on sekä valoa että varjoa.
- On pilvinen päivä, jolloin taivas heijastaa.
- Otetaan sisäkuvaa, jossa käytetään salamaa (pehmentämään tai tasoittamaan salaman vaikutusta).
- Otetaan kuvaa taustavalaistuista kohteista, joissa pääkohde on liian kaukana tavallisesta salamavalosta.

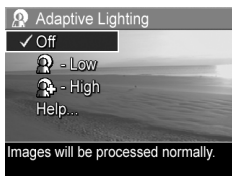
HUOM. Kun sopeutuva valaistus on käytössä, kameran menee enemmän aikaa tallentaa kuva muistiin, koska kuvaa käsitellään ennen tallentamista.

Sopeutuvaa valaistusta voi käyttää tavallisen salamavalon kanssa tai ilman sitä, mutta ei ole suositeltavaa käyttää sitä tavallisen salaman korvikkeena. Toisin kuin tavallinen salama, sopeutuva valaistus ei vaikuta valotusasetuksiin, joten valaistut alueet voivat näyttää rakeisilta ja sisä- tai yökuvat epätarkoilta, jos ne on otettu ilman tavallista salamaa tai jalustaa.



1 Valitse **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näytössä (sivu 57) **Adaptive Lighting** (Sopeutuva valaistus).

2 Korosta **Adaptive Lighting** (Sopeutuva valaistus) -alivalikossa haluamasi asetus nuolinäppäimillä ▲ ▼.

3 Tallenna asetus ja palaa **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.



Seuraavassa taulukossa selostetaan asetukset yksityiskohtaisesti.

Asetus	Kuvaus
Off (Ei käytössä)	Kamera käsittelee kuvaa normaalisti. Tämä on oletusasetus.
Low (Matala) 	Kamera lisää kuvan tummien alueiden valoisuutta.
High (Korkea) 	Kamera lisää kuvan tummien alueiden valoisuutta huomattavasti.

Jos uusi asetus on jokin muu kuin oletusasetus **Off** (Ei käytössä), asetusta vastaava kuvake (katso edellä oleva taulukko) näkyy suorassa näkymässä.

Uusi asetus on voimassa, kunnes sitä muutetaan. Tämä ei kuitenkaan koske **My Mode** (Oma tila) -tilaa (sivu 54).

Color (Väri)

Tämän asetuksen avulla voidaan säätää tallennettavan kuvan väri. Jos esimerkiksi määrität väriksi seepian, kuvat tallennetaan ruskeina, jotta ne näyttäisivät vanhoilta tai vanhanaikaisilta.

HUOM. Asetuksella **Black & White** (Mustavalkoinen) tai **Sepia** (Seepia) otettua kuvaa ei voi muuntaa myöhemmin täysvärikuvaksi **Full Color** (Täysväri) -asetuksella.

- 1 Valitse **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näytössä (sivu 57) **Color** (Väri).
- 2 Korosta haluamasi asetus **Color** (Väri) -alivalikossa nuolinäppäimillä ▲ ▼. Uuden asetuksen vaikutus kuvaan näkyy valikon alla olevassa suorassa näkymässä.
- 3 Tallenna asetus ja palaa **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.



Uusi asetus on voimassa, kunnes sitä muutetaan tai kamerasta katkaistaan virta. Tämä ei kuitenkaan koske **My Mode** (Oma tila) -tilaa (sivu 54). Kun kamerasta katkaistaan virta, **Color** (Väri) -asetukseksi tulee jälleen oletusarvoinen **Full Color** (Täysväri) -asetus.



Saturation (Kylläisyys)

Tällä asetuksella voit määrittää kuvan värien kylläisyyden.

- 1 Valitse **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näytössä (sivu 57) **Saturation** (Kylläisyys).
- 2 Korosta **Saturation** (Kylläisyys) -alivalikossa haluamasi asetus nuolinäppäimillä ▲ ▼.
- 3 Tallenna asetus ja palaa **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.



Seuraavassa taulukossa selitetään asetukset yksityiskohtaisesti.

Asetus	Kuvaus
Low (Matala) 	Vaimentaa värejä, jotta kohde näyttäisi luonnollisemmalta.
Medium (Keskitaso)	Värien kylläisyys on normaali. Tämä on oletusasetus.
High (Korkea) 	Korostaa kuvausalueen kirkkaita värejä. Maisemakuvissa voidaan kylläisyyttä lisäämällä tehdä taivaasta sinisempi tai auringonlaskusta oranssimpi.

Jos uusi asetus on jokin muu kuin oletusasetus **Medium** (Keskitaso), asetusta vastaava kuvake (katso edellä oleva taulukko) näkyy suorassa näkymässä.

Uusi asetus on voimassa, kunnes sitä muutetaan tai kamerasta katkaistaan virta. Tämä ei kuitenkaan koske **My Mode** (Oma tila) -tilaa (sivu 54). Kun kamerasta katkaistaan virta, **Saturation** (Kylläisyys) -asetukseksi tulee jälleen oletusarvoinen **Medium** (Keskitaso) -asetus.

Sharpness (Terävyys)



HUOM. Tätä asetusta ei käytetä videoleikkeitä tallennettaessa.

Tällä asetuksella voi säätää kuvan hienojen yksityiskohtien terävyyttä.

- 1 Valitse **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näytössä (sivu 57) **Sharpness** (Terävyys).
- 2 Korosta **Sharpness** (Terävyys) -alivalikossa haluamasi asetus nuolinäppäimillä ▲ ▼.
- 3 Tallenna asetukset ja palaa **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.



Seuraavassa taulukossa selitetään asetukset yksityiskohtaisesti.

Asetus	Kuvaus
Low (Matala) 	Kuvan reunat näyttävät pehmeämmiltä ja vähemmän rakeisilta (tai niissä on vähemmän kohinaa). Tällä asetuksella voit ottaa muotokuvia, joissa on pehmenneet reunat.
Medium (Keskitaso)	Kuvien reunojen terävyys on normaali. Tämä on oletusasetus.
High (Korkea) 	Kuvien reunat ovat selväpiirteiset. Tästä asetuksesta voi olla hyötyä maisemakuvauksessa, mutta kuvat ovat rakeisempia (tai niissä on enemmän kohinaa).

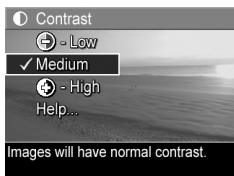
Jos uusi asetukset on jokin muu kuin oletusasetus **Medium** (Keskitaso), asetusta vastaava kuvake (katso edellä oleva taulukko) näkyy suorassa näkymässä.

Uusi asetus on voimassa, kunnes sitä muutetaan tai kamerasta katkaistaan virta. Tämä ei kuitenkaan koske **My Mode** (Oma tila) -tilaa (sivu 54). Kun kamerasta katkaistaan virta, **Sharpness** (Terävyys) -asetukseksi tulee jälleen oletusarvoinen **Medium** (Keskitaso) -asetus.



Contrast (Kontrasti)

Tällä asetuksella voi säätää kuvien tummien ja vaaleiden värien kontrastia sekä sitä, miten yksityiskohtaisia kuvien valot ja varjot ovat.

- 1 Valitse **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näytössä (sivu 57) **Contrast** (Kontrasti).
- 2 Korosta **Contrast** (Kontrasti) -alivalikossa haluamasi asetus nuolinäppäimillä ▲ ▼.
- 3 Tallenna asetus ja palaa **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.



Seuraavassa taulukossa selitetään asetukset yksityiskohtaisesti.

Asetus	Kuvaus
Low (Matala) 	Kuvien kontrasti on pieni. Kuvan tummat ja vaaleat värit eivät erotu selvästi ja korostukset ja varjot ovat yksityiskohtaisia.
Medium (Keskitaso)	Kuvien kontrasti on normaali. Tämä on oletusasetus.
High (Korkea) 	Kuvien kontrasti on suuri. Kuvan tummat ja vaaleat värit erottuvat selvästi eivätkä korostukset ja varjot ole yksityiskohtaisia.

Jos uusi asetus on jokin muu kuin oletusasetus **Medium** (Keskitaso), asetusta vastaava kuvake (katso edellä oleva taulukko) näkyy suorassa näkymässä.

Uusi asetus on voimassa, kunnes sitä muutetaan tai kamerasta katkaistaan virta. Tämä ei kuitenkaan koske **My Mode** (Oma tila) -tilaa (sivu 54). Kun kamerasta katkaistaan virta, **Contrast** (Kontrasti) -asetukseksi tulee jälleen oletusarvoinen **Medium** (Keskitaso) -asetus.

AE Bracketing (Automaattinen valotuksen haarukointi)

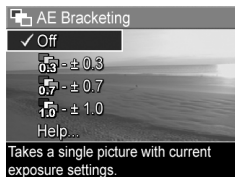
HUOM. Tätä asetusta ei käytetä **Panorama** (Yleisnäkymä) -tilassa.

Tätä asetusta käytettäessä kameralla voidaan ottaa kolme kuvaa, joista jokaisessa on käytetty eri valotusarvoa. Kun valitset jonkin **AE Bracketing** (Automaattisen valotuksen haarukointi) -asetuksista, kamera ottaa ensimmäisen kuvan normaalivalotuksella (valotusarvo on 0), sitten se ottaa alivalottuneen kuvan asetuksen negatiivisella (-) valotusarvolla ja lopuksi ylivalottuneen kuvan asetuksen positiivisella (+) valotusarvolla. Näiden kolmen kuvan sarja otetaan vain yhdellä suljinpainikkeen painalluksella. Käytä automaattisen valotuksen haarukointia, kun haluat kokeilla kuvan ali- tai ylivalottamista, jotta saisit kuvaan parhaan valotuksen.

HUOM. **AE Bracketing** (Automaattisen valotuksen haarukointi) -asetuksen kanssa voidaan käyttää salamaa; kuvien ottamisen väli tässä kolmen kuvan sarjassa kuitenkin pitenee salaman latautumisen takia.

HUOM. Jos olet valinnut **Burst** (Jatkuva kuva) -tilan, **AE Bracketing** (Automaattisen valotuksen haarukointi) -asetus ohitetaan. Periaatteessa myös **Self-Timer - 2 Shots** (Vitkalaukaisin - 2 kuvaa) -asetus ohitetaan, jos sitä käytetään **AE Bracketing** (Automaattisen valotuksen haarukointi) -asetuksen kanssa, ja sitä käsitellään **Self-Timer** (Vitkalaukaisin) -tilana (vain yksi 3 kuvan sarja otetaan).

1 Valitse **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näytössä (sivu 57) **AE Bracketing** (Automaattisen valotuksen haarukointi).






2 Korosta **AE Bracketing** (Automaattisen valotuksen haarukointi) -alivalikossa haluamasi asetus nuolinäppäimillä ▲ ▼.

3 Tallenna asetus ja palaa **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.

4 Ota kolme kuvaa, joista jokaisessa käytetään eri valotusasetusta, painamalla suljinpainike kokonaan alas yhden kerran. Koko 3 kuvan sarja otetaan yhdellä suljinpainikkeen painalluksella, kunhan vain kameran muistipuskurissa on riittävästi tilaa kaikkien kolmen kuvan tallentamista varten. Pidä kamera paikallaan, kunnes kaikki kolme kuvaa on otettu. Kun kuvat on otettu, jokainen niistä tulee yksi kerrallaan kameranäyttöön.

Seuraavassa taulukossa selitetään asetukset yksityiskohtaisesti.

Asetus	Kuvaus
Off (Ei käytössä)	Kamerassa ei käytetä automaattista valotuksen haarukointia.
+/-0.3 	Kamera ottaa ensimmäisen kuvan normaalivalotuksella (valotusarvo on 0), sitten se ottaa alivalottuneen kuvan valotusarvolla -0,3 ja lopuksi ylivalottuneen kuvan valotusarvolla +0,3 .
+/-0.7 	Kamera ottaa ensimmäisen kuvan normaalivalotuksella (valotusarvo on 0), sitten se ottaa alivalottuneen kuvan valotusarvolla -0,7 ja lopuksi ylivalottuneen kuvan valotusarvolla +0,7 .
+/-1.0 	Kamera ottaa ensimmäisen kuvan normaalivalotuksella (valotusarvo on 0), sitten se ottaa alivalottuneen kuvan valotusarvolla -1,0 ja lopuksi ylivalottuneen kuvan valotusarvolla +1,0 .

Jos uusi asetus on jokin muu kuin oletusasetus **Off** (Ei käytössä), asetusta vastaava kuvake (katso edellä oleva taulukko) näkyy suorassa näkymässä.

HUOM. Uusi asetus on voimassa, kunnes sitä muutetaan tai kamerasta katkaistaan virta. Tämä ei kuitenkaan koske **My Mode** (Oma tila) -tilaa (sivu 54). Kun kamerasta katkaistaan virta, **AE Bracketing** (Automaattinen valotuksen haarukointi) -asetukseksi tulee jälleen oletusarvoinen **Off** (Ei käytössä) -asetus.

Date & Time Imprint (Päivämäärän ja kellonajan tulostus)

HUOM. Tätä asetusta ei käytetä Panorama (Yleisnäkymä) -tilassa tai videoleikkeitä tallennettaessa.

Tämä asetus tulostaa kuvanottohetken päivämäärän tai päivämäärän ja kellonajan kuvan vasempaan alakulmaan. Kun kumpi tahansa Date & Time Imprint (Päivämäärän ja kellonajan tulostus) -asetuksista valitaan, päivämäärä tai päivämäärä ja kellonaika tulostuvat kaikkiin tuleviin pysäytyskuviin, ei aikaisemmin otettuihin kuviin.

HUOM. Kun olet ottanut kuvan käyttämällä joko Date Only (Vain päivämäärä)- tai Date & Time (Päivämäärä ja kellonaika) -asetusta, kuvaan tulostunutta päivämäärää tai päivämäärää ja kellonaikaa ei voida poistaa jälkeensä.

HUOM. Jos kierrät kuvaa käyttämällä Playback Menu (Toisto-valikko) -näytön Rotate (Kierrä) -vaihtoehtoa (sivu 90), myös kuvassa oleva päivämäärä tai päivämäärä ja kellonaika kiertävät kuvan mukana.



1 Valitse Capture Menu (Sieppaa-valikko) -näytössä (sivu 57) Date & Time Imprint (Päivämäärän ja kellonajan tulostus).

2 Korosta Date & Time Imprint (Päivämäärän ja kellonajan tulostus) -alivalikossa haluamasi asetus nuolinäppäimillä ▲ ▼.

3 Tallenna asetus ja palaa Capture Menu (Sieppaa-valikko) -näyttöön painamalla Menu/OK (Valikko/OK) -painiketta.



Seuraavassa taulukossa selitetään asetukset yksityiskohtaisesti.


Asetus	Kuvaus
Off (Ei käytössä)	Kamera ei tulosta kuvaa päivämäärää eikä päivämäärää ja kellonaikaa.
Date Only (Vain päivämäärä) 	Kamera tulostaa kuvan vasempaan alakulmaan pysyvästi päivämäärän.
Date & Time (Päivämäärä ja kellonaika) 	Kamera tulostaa kuvan vasempaan alakulmaan pysyvästi päivämäärän ja kellonajan.

Jos uusi asetus on jokin muu kuin oletusasetus **Off** (Ei käytössä), asetusta vastaava kuvake (katso edellä oleva taulukko) näkyy suorassa näkymässä.

Uusi asetus pysyy voimassa, kunnes se muutetaan, vaikka kamerasta sammutettaisiin virta.






Luku 3:



Kuvien ja videoleikkeiden tarkasteleminen

Playback (Toisto) -toiminnolla voit tarkastella kuvia ja videoleikkeitä kamerassa. Kun kuvia tarkastellaan **Playback** (Toisto) -toiminnon avulla, **Print**  (Tulosta) -painikkeella voidaan valita kuvat, jotka tulostetaan automaattisesti seuraavalla kerralla, kun kamera yhdistetään tietokoneeseen tai suoraan mihin tahansa HP Photosmart- tai PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen. Katso kohtaa **Kuvien valitseminen tulostettaviksi** sivulla 86. **Playback** (Toisto) -tilassa voidaan myös zoomikytöntä käyttämällä katsella pikkukuvia tai suurentaa kuvia, jolloin kuvia voidaan tarkastella lähemmin kamerassa. Katso kohtaa **Pikkukuvien tarkasteleminen** sivulla 87 ja **Kuvien suurentaminen** sivulla 89.

Lisäksi **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näytössä voidaan poistaa kuvia tai videoleikkeitä, käsitellä kuvia, esimerkiksi poistaa niistä punasilmäisyyttä ja kiertää kuvia, ja saada jopa **HP Image Advice** -analyysi (joka analysoi kuvia ja osoittaa kuvanotossa ilmenneitä esimerkiksi tarkennukseen ja valotukseen liittyviä ongelmia). Lisätietoja näistä ja muista toiminnoista on kohdassa **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näytön käyttö sivulla 90.

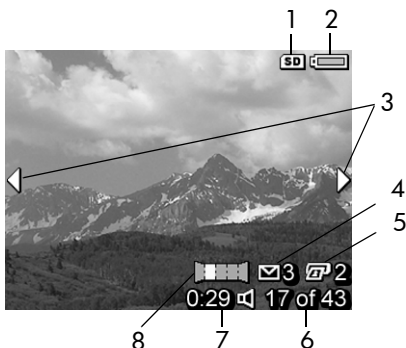
Toistopainikkeen käyttö











- 1 **Playback (Toisto)** -tila  aktivoidaan painamalla toistopainiketta. Viimeksi otettu tai tarkasteltu kuva tai videoleike näkyy kuvanäytössä.
- 2 Nuolinäppäimillä   voi selata kuvia ja videoleikkeitä. Jos haluat selata nopeammin, pidä nuolinäppäintä  tai  alhaalla.

HUOM. Pysäytyskuviin liittyvät äänileikkeet ja videoleikkeet toistetaan automaattisesti, kun pysäytyskuva tai videoleikkeen ensimmäinen kuva on ollut näytössä 2 sekunnin ajan. Voit säätää äänileikkeen äänen voimakkuutta nuolinäppäimillä  .


- 3 Kuvanäyttö otetaan pois käytöstä kuvien tai videoleikkeiden tarkastelun jälkeen painamalla jälleen toistopainiketta .


Toiston aikana kuvanäytössä näkyy myös joitakin lisätietoja kuvista tai videoleikkeistä. Seuraavassa taulukossa on kuvaukset näistä tiedoista.



#	Kuvake	Kuvaus
1		Tämä näkyy vain silloin, kun kameraan on asennettu valinnainen muistikortti.
2	 tai 	<ul style="list-style-type: none"> Akun lataustaso käytettäessä akkua (näkyvä kuvake määräytyy kameran akkujen todellisen lataustilan mukaan; katso kohtaa Akkumittari sivulla 174). Verkkovirta, kun käytetään HP:n verkkovirtasovittinta tai valinnaista HP Photosmart R-sarjan telakointialustaa.
3		Näkyy muutaman sekunnin ajan Playback (Toisto) -tilaan siirtymisen jälkeen merkkinä siitä, että kuvia tai videoleikkeitä voi selata nuolinäppäimillä  .
4	 3	Ilmaisee, että tämä kuva on valittu lähetettäväksi kolmeen kohteeseen HP Instant Share-toiminnon avulla (katso kohtaa Luku 4: HP Instant Share -toiminnon käyttö sivulla 103).
5	 2	Ilmaisee, että tämä kuva on valittu tulostettavaksi kahtena kopiona (katso kohtaa Kuvien valitseminen tulostettaviksi sivulla 86).
6	17 of 43 (17/43)	Osoittaa tämän kuvan tai videoleikkeen numeron ja muistiin tallennettujen kuvien ja videoleikkeiden kokonaismäärän.
7	0:29  tai 	<ul style="list-style-type: none"> Osoittaa tämän ääni- tai videoleikkeen tallennuspituuden. Osoittaa, että kuvaan liittyy äänileike. Osoittaa, että kyseessä on videoleike.
8		Osoittaa, että tämä kuva on toinen kuva yleisnäkymäkuvien sarjassa, joka otettiin Panorama (Yleisnäkymä) -kuvaustilassa.


Kuvien yhteenvetonäyttö

Kun ►-painiketta painetaan viimeistä kuvaa katseltaessa, esiin tulee näyttö, jossa näkyy otettujen kuvien määrä ja jäljellä olevien kuvien määrä. Näytön vasemmassa yläkulmassa näkyvät laskurit, jotka osoittavat tulostettavaksi  ja


HP Instant Share  -toimintoa varten valittujen kuvien kokonaismäärän, ja näytön oikeassa yläkulmassa näkyvät valinnaisen muistikortin (jos se on asennettu) SD-kuvake ja akun kuvake.





Kuvien valitseminen tulostettaviksi

Kameran takaosan tulostuspainikkeen  avulla voit määrittää, kuinka monta pysäytyskuvan kopiota tulostetaan automaattisesti seuraavalla kerralla, kun kamera yhdistetään tietokoneeseen tai suoraan mihin tahansa HP Photosmart- tai PictBridge-tulostimeen.

HUOM. Yleisnäkömäsarjasta voidaan tulostuspainikkeella valita tulostettavaksi vain yksittäisiä kuvia. Vaikka valitsisit yleisnäkömäsarjan kaikki kuvat tulostuspainikkeella, vain yksittäiset kuvat tulostuvat, kun seuraavan kerran kytket kameran tietokoneeseen tai tulostimeen. Jos haluat kuitenkin tulostaa koko yleisnäkömäkuvasarjan, katso lisätietoja kohdasta **Yleisnäkömäkuvien tulostaminen** sivulla 117.

Tulostuspainiketta  voit käyttää aina, kun kuvanäytössä on pysäytyskuva, kuten esimerkiksi toiston aikana tai silloin, kun käytät **Playback Menu (Toisto-valikko)** -näyttöä tai **HP Instant Share** -valikkoa.

Pysäytyskuvan valitseminen suoratulostukseen:

- 1 Paina tulostuspainiketta .
- 2 Määritä sitten tulostettavien kopioiden määrä käyttämällä nuolinäppäimiä ▲ ▼. Kopioiden enimmäismäärä on 99. Kuvan oikeaan alakulmaan tulee näkyviin tulostinkuvake  ja määrittämäsi kopiomäärä.





Kun kamera seuraavan kerran kytketään tietokoneeseen tai tulostimeen, valitut kuvat tulostetaan automaattisesti (katso kohta **Luku 5: Kuvien siirtäminen ja tulostaminen** sivulla 115).





Pikkukuvien tarkasteleminen

Pikkukuvanäkymässä voidaan tarkastella otettuja pysäytyskuvia ja tallennettujen videoleikkeiden ensimmäisiä kuvia taulukossa, jossa on 9 pientä pysäytyskuvaa ja videoleikekuvaa näyttöä kohti.






HUOM. Pikkukuvanäkymässä jokainen yleisnäkyman kuva näkyy erikseen. Jos haluat kuitenkin esikatsella koko yleisnäkyman kuvasarjaa, katso lisätietoja kohdasta **Preview Panorama (Yleisnäkyman esikatselu)** sivulla 101.

1 Paina **Playback** (Toisto) -tilassa (sivu 84) zoomikytkimen **Pikkukuvat**  -ohjainta (sama kuin **Zoomaus kauemmaksi**  -ohjain). Kuvanäyttöön tulee pikkukuvanäkymä, jossa on yhdeksän pysäytyskuvaa ja videoleikkeen kuvaa. Valittuna olevan kuvan tai videoleikekuvan ympärillä on keltainen reunus.





- 2 Voit siirtyä edelliseen tai seuraavaan pikkukuvaan vaakatasossa nuolinäppäimillä  .
- 3 Nuolinäppäimillä   voit siirtyä pystysuunnassa suoraan valitun pikkukuvan yläpuolelle tai alapuolelle olevaan pikkukuvaan.
- 4 Voit poistua pikkukuvanäkymästä ja palata **Playback** (Toisto) -tilaan painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta. Valittu kuva tai videoleike (jonka ympärillä oli keltainen reunus pikkukuvanäkymässä) näkyy kuvanäytössä jälleen koko näytön kokoisena.

Jokaisen pikkukuvan alareunassa on kuvake: **HP Instant Share**







 -kuvake osoittaa, että pysäytyskuva on valittu vähintään yhtä **HP Instant Share** -kohdetta varten; tulostin  -kuvake osoittaa, että kuva on valittu tulostettavaksi; yleisnäky  -kuvake osoittaa, että kuva on osa yleisnäkyäkuvasarjaa; video  -kuvake osoittaa, että kyseessä on videoleike; ja ääni  -kuvake osoittaa, että tähän pysäytyskuvaan on liitetty äänileike.

Kuvien suurentaminen

HUOM. Tämä toiminto toimii vain pysäytyskuvissa; se ei toimi videoleikkeissä. Tämä toiminto on tarkoitettu kuvien katseluun; se ei muuta kuvaa pysyvästi.






- 1 Paina **Playback** (Toisto) -tilassa (sivu 84) zoomikytkimen **Suurennus**  -ohjainta (sama kuin **Zoomaus lähemmäksi**  -ohjain). Parhaillaan näytössä oleva kuva suurentuu automaattisesti 2x-kertaiseksi.



- Näytössä näkyy suurennettun kuvan keskiosa, jossa on neljä nuolta sen merkiksi, että suurennettua kuvaa voidaan panoroida.
- 2 Voit panoroida suurennettua kuvaa nuolinäppäimillä   ja  .
 - 3 Voit lisätä suurennusta käyttämällä **Zoomaus lähemmäksi**  -ohjainta ja pienentää sitä käyttämällä **Zoomaus kauemmaksi**  -ohjainta.
 - 4 Voit poistua suurennusnäkyvästä ja palata **Playback** (Toisto) -tilaan painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta. Valittu kuva näkyy kuvanäytössä jälleen koko näytön kokoisena.

Playback Menu (Toisto-valikko) -näytön käyttö

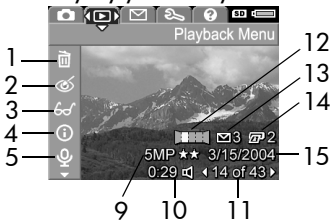
Playback Menu (Toisto-valikko) -näytössä voidaan poistaa pysäytyskuvia tai videoleikkeitä, peruuttaa kuvien poisto, alustaa kameran sisäinen muisti tai valinnainen muistikortti ja poistaa punasilmäisyyttä pysäytyskuvista. Lisäksi valikossa voidaan saada **HP Image Advice** -analyysi (joka analysoi kuvaa ja osoittaa esimerkiksi tarkennukseen ja valotukseen liittyviä ongelmia), tarkastella kaikkia kuvanotossa tai videoleikkeen tallennuksessa käytettyjä asetuksia, tallentaa äänileikkeitä, jotka voidaan liittää kuvaan, kiertää kuvia ja esikatsella yleisnäkymäkuvasarjoja.

- 1 Playback Menu (Toisto-valikko) -näyttöön siirrytään** painamalla **Menu/OK (Valikko/OK)** -painiketta **Playback (Toisto)** -tilassa. Jos et ole **Playback (Toisto)** -tilassa, paina ensin toistopainiketta  ja sitten **Menu/OK (Valikko/OK)** -painiketta.
- 2 Siirry haluamasi kuvan tai videoleikkeen kohdalle** nuolinäppäimillä  . Näin voit kätevästi toistaa saman toimen usealle kувalle tai videoleikkeelle. Voit näin esimerkiksi poistaa monta kuvaa tai videoleikettä.
- 3 Kuvanäytön vasemmassa reunassa olevia Playback Menu (Toisto-valikko) -vaihtoehtoja voi korostaa** nuolinäppäimillä  . Korostettu vaihtoehto valitaan painamalla **Menu/OK (Valikko/OK)** -painiketta. Kaikki **Playback Menu (Toisto-valikko)** -vaihtoehdot selitetään jäljempänä tässä osassa.

4 Voit poistua **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näytöstä monella eri tavalla. Jos päätät heti **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näyttöön siirtytyäsi, ettei halua muuttaa mitään, voit poistua valikosta painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta uudelleen. Kun olet käyttänyt **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näyttöä, voit siirtyä toiseen valikkoon kuvanäytön yläreunassa olevien valikkovälilehtien kautta. Voit myös valita **Exit** (Poistu) -vaihtoehdon \leftarrow ja painaa **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta. Jos haluat palata **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näyttöön tai siirtyä johonkin toiseen kameratilaan, paina kamerasuuntaa vastaavaa painiketta.

Seuraavassa taulukossa on yhteenveto kaikista **Playback Menu** (Toisto-valikko) -vaihtoehdoista sekä tiedoista, jotka näkyvät kunkin kuvan tai videoleikkeen oikeassa alakulmassa, kun **Playback Menu** (Toisto-valikko) on näkyvässä.

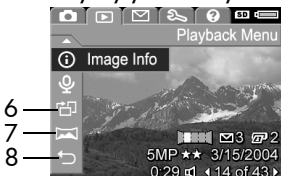
Pysäytyskuvanäyttö 1:



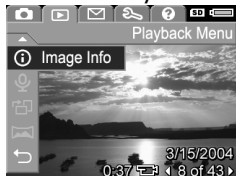
Videoleikenäyttö 1:








Pysäytyskuvanäyttö 2:





Videoleikenäyttö 2:



#	Kuvake	Kuvaus
1		Delete (Poista) - Tämä tuo esiin alivalikon, josta voi poistaa valitun kuvan tai videoleikkeen, poistaa koko yleisnäkymäkuvasarjan, poistaa kaikki kuvat ja videoleikkeet, alustaa sisäisen muistin tai valinnaisen muistikortin ja peruuttaa kuvien poiston. (Katso kohtaa Delete (Poista) sivulla 94.)
2		Remove Red Eyes (Poista punasilmäisyys) - Korjaa punasilmäisyyden, jota ilmenee pysäytyskuvissa olevissa ihmisissä. (Katso kohtaa Remove Red Eyes (Poista punasilmäisyys) sivulla 96.)
3		Image Advice (Kuvaneuvot) - Tuottaa kuvasta analyysin, joka osoittaa esimerkiksi tarkennukseen ja valotukseen liittyviä ongelmia. Antaa myös suositukset siitä, miten samanlaisia kuvia voidaan parantaa tulevaisuudessa. (Katso kohtaa Image Advice (Kuvaneuvot) sivulla 97.)
4		Image Info (Kuvatiedot) - Tällä saa näkyviin kaikki asetukset, jotka olivat käytössä valittua kuvaa otettaessa. (Katso kohtaa Image Info (Kuvatiedot) sivulla 97.)
5		Record Audio (Äänen tallennus) - Tällä tallennetaan valittuun pysäytyskuvaan liitettävä äänileike. (Katso kohtaa Record Audio (Äänen tallennus) sivulla 99.)

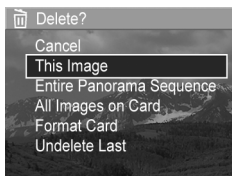
#	Kuvake	Kuvaus
6		Rotate (Kierrä) - Kiertää parhaillaan näkyvää pysäytyskuvaa 90 astetta myötäpäivään. (Katso kohtaa Rotate (Kierrä) sivulla 100.)
7		Preview Panorama (Yleisnäköm än esikatselu) - Näyttää valittuna olevasta yleisnäkömästä pienitarkkuuksisen yhteen kootun kuvan. (Katso kohtaa Preview Panorama (Yleisnäköm än esikatselu) sivulla 101.)
8		EXIT (Poistu) - Tällä poistutaan Playback Menu (Toisto-valikko) -näytöstä.
9	5MP ★★	Näyttää tämän kuvan ottamisessa käytetyn Image Quality (Kuvanlaatu) -asetuksen tai ei mitään, jos kyseessä on videoleike. (Katso kohtaa Image Quality (Kuvanlaatu) sivulla 60.)
10	0:29 	Tämä on näkyvässä, jos valittuun kuvaan on liitetty äänileike. Äänileikkeen pituus näkyy kuvakkeen vasemmalla puolella.
11	14 of 43 (14/43)	Osoittaa tämän kuvan tai videoleikkeen numeron ja sisäiseen muistiin tai valinnaiseen muistikorttiin tallennettujen kuvien ja videoleikkeiden kokonaismäärän.
12		Osoittaa, että tämä kuva on toinen kuva yleisnäköm
13	 3	Ilmaisee, että tämä kuva on valittu lähetettäväksi kolmeen kohteeseen käyttämällä HP Instant Share -toimintoa. (Katso kohtaa Luku 4: HP Instant Share -toiminnon käyttö sivulla 103.)

#	Kuvake	Kuvaus
14	 2	Ilmaisee, että tämä kuva on valittu tulostettavaksi kahtena kopiona. (Katso kohtaa Kuvien valitseminen tulostettaviksi sivulla 86.)
15	3/15/ 2004	Näyttää päivämäärän, jolloin tämä kuva on otettu tai tämä videoleike on tallennettu.
16	0:37 	Tämä näkyy videoleikkeen yhteydessä. Videoleikkeen pituus näkyy kuvakkeen vasemmalla puolella.

Delete (Poista)

Kun valitset **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näytössä (sivu 90) vaihtoehdon **Delete (Poista)**, näyttöön tulee **Delete (Poista)** -alivalikko.

Delete (Poista) -alivalikossa on seuraavat vaihtoehdot:



- **Cancel** (Peruuta) - Tällä palataan **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näyttöön poistamatta kuvaa.
- **This Image** (Tämä kuva) - Tällä poistetaan valittu kuva tai videoleike.

HUOM. Kun yleisnäkömakuvasarjan keskeltä poistetaan yksi kuva, kaikki yleisnäkömätunnukset poistetaan ja siten yleisnäkömakuvasarja hajoaa. Tämän jälkeen kuvia pidetään yksittäisinä pysäytyskuvina. Jos sen sijaan poistat kuvan yleisnäkömän alusta tai lopusta ja jäljelle jää vähintään kaksi kuvaa, yleisnäkömakuvasarja säilyy.

- **Entire Panorama Sequence** (Koko yleisnäkymäkuvasarja) - Poistaa kaikki yleisnäkymäkuvasarjaan liittyvät kuvat.
- **All Images (in Memory/on Card)** (Kaikki kuvat (muistissa/kortilla)) - Poistaa kaikki kuvat ja videoleikkeet, jotka ovat joko sisäisessä muistissa tai kameraan asennetulla valinnaisella muistikortilla.
- **Format (Memory/Card)** (Alusta (muisti/kortti)) - Poistaa kaikki sisäisessä muistissa tai valinnaisella muistikortilla olevat kuvat, videoleikkeet ja tiedostot ja sitten alustaa sisäisen muistin tai muistikortin.
- **Undelete Last** (Peruuta viimeisin poisto) - Palauttaa viimeksi poistetun kuvan.

HUOM. Vain viimeisin poisto voidaan peruuttaa. Tämä koskee myös kokonaisen yleisnäkymäkuvasarjan poistoa. Kun siirryt johonkin toiseen toimeen, esimerkiksi katkaiset kamerasta virran tai otat toisen kuvan, poistosta tulee pysyvä eikä kuvaa enää voida palauttaa.

Et voi myöskään peruuttaa **Kaikkien kuvien poisto**-toimintoa.

Korosta vaihtoehto nuolinäppäimillä ▲ ▼ ja valitse se painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.

Remove Red Eyes (Poista punasilmäisyys)

HUOM. Tämä valikkovaihtoehto voidaan valita vain pysäytyskuville, jotka on otettu salamaa käyttämällä.

Kun valitset **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näytössä (sivu 90) vaihtoehdon **Remove Red Eyes** (Poista punasilmäisyys), kamera alkaa heti käsitellä pysäytyskuvaa kuvauskohteiden punasilmäisyyden poistamiseksi.

Punasilmäisyyden poisto kestää muutaman sekunnin. Kun kuva on käsitelty, näyttöön tulee korjattu kuva ja **Remove Red Eyes** (Poista punasilmäisyys) -alivalikko, jossa on kolme vaihtoehtoa:

- **Save Changes** (Tallenna muutokset) - Tällä voit tallentaa punasilmäisyysmuutokset ja palata **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näyttöön.
- **View Changes** (Näytä muutokset) - Näyttää näkymän kuvasta, jossa on vihreät ruudut niiden osien ympärillä, joissa on tehty punasilmäisyyskorjaus. Kuvaa voidaan zoomata lähemmäksi ja panoroida tässä näkymässä. Voit palata **Remove Red Eyes** (Poista punasilmäisyys) -valikkoon painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.
- **Cancel** (Peruuta) - Tällä palataan **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näyttöön tallentamatta punasilmäisyysmuutoksia.

Image Advice (Kuvaneuvot)

HUOM. Tätä valikkovaihtoehtoa ei voida käyttää videoleikkeissä tai kameraan kopioiduissa kuvissa.

Kun valitset **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näytössä (sivu 90) **Image Advice** (Kuvaneuvot) -vaihtoehdon, kamera tarkistaa, onko kuvassa esimerkiksi tarkennukseen tai valotukseen liittyviä ongelmia.

Jos kuvassa on ongelmia, kuvanäyttöön tulee esimerkkinäytön mukainen analyysi, jossa on ongelma, sen syy ja suositeltu ratkaisu tulevaisuudessa otettavia kuvia varten. Jos **Image Advice** (Kuvaneuvot) -toiminto löytää

kuvasta useamman kuin yhden ongelman, näyttöön tulee kaksi vakavinta ongelmaa, yksi kustakin luokasta.

Voit poistua **Image Advice** (Kuvaneuvot) -näytöstä painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.

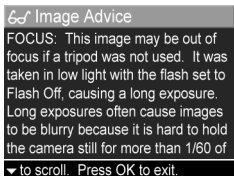
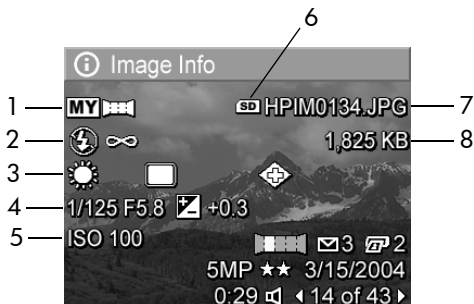


Image Info (Kuvatiedot)

Kun valitset **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näytössä (sivu 90) vaihtoehdon **Image Info** (Kuvatiedot), näyttöön tulee **Image Info** (Kuvatiedot) -näyttö. Tässä näytössä näkyvät kaikki asetukset, jotka olivat käytössä parhaillaan näkyvää kuvaa otettaessa tai videoleikettä tallennettaessa.

Seuraavassa taulukossa selostetaan tiedot, jotka näkyvät jokaisen kuvan osalta, kun valitaan **Image Info** (Kuvatiedot) -vaihtoehto.



HUOM. Kolmella alimmaisella rivillä kuvan oikeassa alakulmassa näkyvät samat tiedot kuin kuvan **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näkyvässä.


#	Kuvaus
1	Muu kuin oletuskuvaustila (Action (Toiminta), Landscape (Maisema), Portrait (Muotokuva), Beach/Snow (Ranta/lumi), Sunset (Auringonlasku), Aperture Priority (Aukon esivalinta), Panorama (Yleisnäkymä), Document (Asiakirja), My Mode (Oma tila))
2	Muu kuin oletussalama -asetus (Red-Eye (Punasilmäisyyden vähentäminen), Flash On (Salama käytössä), Flash Off (Salama ei käytössä), Night (Yö)) ja muu kuin oletustarkennusasetus (Macro (Makro), Infinity (Maisema), Manual Focus (Manuaalinen tarkennus))
3	Capture Menu (Sieppaa-valikko) -näytön kaikki muut kuin oletusasetukset
4	F-number (aperture) (Aukkoarvo)-, Shutter Speed (Suljinnopeus)- ja EV Compensation (Valotuksen kompensointi) -asetus
5	ISP Speed (ISO-nopeus) -asetus

#	Kuvaus
6	Tämä näkyy vain silloin, kun kameraan on asennettu valinnainen muistikortti.
7	Kuvan tiedostonimi sisäisessä muistissa tai valinnaisella muistikortilla
8	Kuvan tiedostokoko sisäisessä muistissa tai valinnaisella muistikortilla

Record Audio (Äänen tallennus)

HUOM. Tätä valikon vaihtoehtoa ei voida käyttää videoleikkeissä.

Voit tallentaa äänileikkeen seuraavasti sellaista pysäytyskuvaa varten, johon ei ole vielä liitetty äänileikettä:

- 1 Valitse **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näytössä (sivu 90) **Record Audio** (Äänen tallennus). Äänen tallennus alkaa heti, kun tämä vaihtoehto valitaan. Mikrofonin  -kuvake ja kuluvan ajan laskuri näkyvät tallennuksen aikana.
- 2 Kun haluat lopettaa tallentamisen, paina **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta; muussa tapauksessa äänen tallennus jatkuu, kunnes kamerasta loppuu muisti. Kun tallennus loppuu, näyttöön tulee jälleen **Playback Menu** (Toisto-valikko).

HUOM. Äänileikkeitä voidaan liittää yksittäisiin yleisnäkymäsarjan kuviin, mutta niitä ei liitetä lopulliseen koostettuun yleisnäkymä tiedostoon.

Jos parhaillaan näkyvään kuvaan on jo liitetty äänileike ja valitset **Record Audio** (Äänen tallennus) -vaihtoehdon, näyttöön tulee **Record Audio** (Äänen tallennus) -alivalikko. **Record Audio** (Äänen tallennus) -alivalikossa on seuraavat vaihtoehdot:

- **Keep Current Clip** (Säilytä valittu leike) - Tällä voit säilyttää valitun äänileikkeen ja palata **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näyttöön.
- **Record New Clip** (Tallenna uusi leike) - Aloittaa äänen tallennuksen ja korvaa edellisen äänileikkeen.
- **Delete Clip** (Poista leike) - Tällä voit poistaa valitun äänileikkeen ja palata **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näyttöön.

Rotate (Kierrä)

HUOM. Tätä valikon vaihtoehtoa ei voida käyttää videoleikkeissä.

Kun valitset **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näytössä (sivu 90) vaihtoehdon **Rotate** (Kierrä), näytössä olevaa kuvaa kierretään 90 astetta myötäpäivään. Kuva tulee näyttöön ja tallentuu uuden suunnan mukaisena. **Rotate** (Kierrä) -vaihtoehto voidaan valita niin monta kertaa kuin on tarpeen halutun kuvan suunnan saamista varten.

Preview Panorama (Yleisnäkymän esikatselu)

HUOM. Tätä valikon vaihtoehtoa voidaan käyttää vain yleisnäkymän kuvissa.

Preview **Panorama** (Yleisnäkymän esikatselu) näyttää yleisnäkymäkuvasarjasta pienitarkkuuksisen yhteen kootun kuvan.

- 1 Voit siirtyä yleisnäkymäkuvasarjan kuvaan nuolinäppäimillä ◀▶.
- 2 Valitse **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näytössä (sivu 90) **Preview Panorama** (Yleisnäkymän esikatselu).

Yleisnäkymäkuvasarjan keskikohta näkyy näytössä ensimmäisenä, ja näytön rajat rajaavat sen oikean ja vasemman reunan pois näkyvistä. Saat näkyviin koko yleisnäkymäkuvasarjan selaamalla kuvaa oikealle ja vasemmalle nuolinäppäimillä ◀▶. Voit poistua **Preview Panorama** (Yleisnäkymän esikatselu) -vaihtoehdosta ja palata **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.

Luku 4:

HP Instant Share -toiminnon käyttö

Kamerassa on kätevä ominaisuus nimeltä **HP Instant Share**. Tämän ominaisuuden avulla voit helposti valita kamerassasi olevat pysäytyskuvat lähetettäväksi automaattisesti eri kohteisiin, kun seuraavan kerran kytket kameran tietokoneeseen. Voit esimerkiksi valita tietyt kamerassa olevat kuvat lähetettäväksi automaattisesti sähköpostiosoitteisiin (mukaan luettuina jakelulistoille), verkkoalbumeihin tai muihin online-palveluihin, kun seuraavan kerran kytket kameran tietokoneeseen.

HUOM. Käytettävissä olevat online-palvelut vaihtelevat alueittain.

Jos olet ottanut kamerallasi pysäytyskuvia, **HP Instant Share** -toiminnon käyttäminen on todella helppoa.

- 1** Määritä **HP Instant Share** -valikko kameraan sivulta sivu 104 alkavan osan ohjeiden mukaisesti.
- 2** Voit valita kamerassa olevia kuvia haluamiisi **HP Instant Share** -kohteisiin käyttämällä **HP Instant Share** -valikkoa. Katso ensin kohtaa **HP Instant Share** -valikon käyttäminen sivulla 109 ja sitten kohtaa **Kaikkien kuvien valitseminen HP Instant Share** -kohteita varten sivulla 110 tai **Yksittäisten kuvien valitseminen HP Instant Share** -kohteita varten sivulla 112.

- 3** Kytke kamera tietokoneeseen ja siirrä kuvat kamerasta kohdan **Kuvien siirtäminen tietokoneeseen** sivulla 115 ohjeiden mukaisesti. Kun kuvat on siirretty tietokoneeseen, ne lähetetään automaattisesti niille määritettyihin **HP Instant Share** -kohteisiin.




HUOM. Katso sivustosta www.hp.com/go/instantshare, miten **HP Instant Share** toimii käytännössä.

HP Instant Share -valikon määrittäminen kamerassa

Ennen **HP Instant Share** -toiminnon käyttöä on ensin määritettävä kameran **HP Instant Share -valikko**. Seuraavassa selostetaan, miten tämä tehdään.

HUOM. Windows-tietokoneessa on oltava Internet-yhteys, jotta tämä toiminto on käytettävissä. Macintoshin käyttäjät eivät kuitenkaan tarvitse Internet-yhteyttä.

HUOM. Jos kamerassa on asennettuna valinnainen muistikortti, varmista, ettei sitä ole lukittu ja että sillä on vapaata tilaa.

- 1** Varmista, että tietokoneeseen on asennettu **HP Image Zone** -ohjelmisto (katso sivu 19).
- 2** Kytke virta kameraan ja paina sitten kameran takapuolella olevaa **HP Instant Share**  -painiketta.
- 3** **HP Instant Share -valikko** tulee kuvanäyttöön. Siirry nuolinäppäimellä  **HP Instant Share -valikon** alaosassa olevaan luetteloon, korosta **HP Instant Share Setup...** (**HP Instant Share -määrittäminen...**)  ja paina **Menu/OK** (**Valikko/OK**) -painiketta.



Kun olet valinnut **HP Instant Share Setup...** (HP Instant Share -määrittys...) -vaihtoehdon , kuvanäytössä näkyy ilmoitus, jossa kamera pyydetään kytkemään tietokoneeseen.

HUOM. Jos tietokoneessa on Windows XP -käyttöjärjestelmä ja kytket kameran tietokoneeseen seuraavassa vaiheessa, näyttöön saattaa avautua seuraava valintaikkuna: **Valitse sovellus, jossa haluat avata tiedoston.** Sulje tämä valintaikkuna napsauttamalla **Peruuta**-painiketta.

4 Kytke kamera tietokoneeseen joko käyttämällä kameran mukana toimitettua USB-erikoiskaapelia, joka on tarkoitettu kameran kytkemiseen tietokoneeseen, tai valinnaista HP Photosmart R-sarjan telakointialustaa:

- Kytke kamera tietokoneeseen USB-kaapelilla kytkemällä kaapelin leveä pää tietokoneeseen ja kapea pää kameran sivussa olevan kumisen luukun takana olevaan USB-liittimeen.



- Kytke kamera tietokoneeseen käyttämällä valinnaista HP Photosmart R-sarjan telakointialustaa siten, että asetat kameran telakointialustaan ja painat telakointialustan **tallennus-/tulostuspainiketta** / .

Tämä aktivoi kameran **HP Instant Share** -valikon ohjatun määrittystoiminnon tietokoneessa. Katso käyttöjärjestelmäkohtaiset ohjeet kohdasta **Kohteiden määrittys Windows-tietokoneessa** sivulla 106 tai **Kohteiden määrittys Macintosh-tietokoneessa** sivulla 107.

Kohteiden määrittäminen Windows-tietokoneessa

- 1 Napsauta **Tervetuloa**-näytössä **Käynnistä**-painiketta.
 - 2 Esiin tulee **Set Up Your HP Instant Share Destinations** (Määritä HP Instant Share -kohteet) -näyttö. Kaikki jo määritetyt **HP Instant Share** -kohteet näkyvät tässä näytössä. Lisää uusi kohde kameran **HP Instant Share -valikkoon** napsauttamalla **Create (Luo)** -painiketta.
 - 3 Esiin tulee **Go Online** (Siirry Online-tilaan) -näyttö, jossa sinua kehoitetaan muodostamaan yhteys Internet-palveluntarjoajaan. Muodosta yhteys Internetiin, jos et ole tehnyt sitä vielä, ja napsauta **Next (Seuraava)** -painiketta.
 - 4 Kirjaudu turvalliseen **HP Instant Share** -tiliisi:
 - Jos käytät **HP Instant Share** -toimintoa ensimmäistä kertaa, esiin tulee **One-Time Setup - Region and Terms of Use** (Kertamäärittäminen - Alue ja käyttöehdot) -näyttö. Valitse alue, lue ja hyväksy käyttöehdot ja jatka napsauttamalla **Next (Seuraava)** -painiketta. Kirjaudu sitten ohjeiden mukaisesti turvalliseen **HP Instant Share** -tiliisi.
 - Jos olet käyttänyt **HP Instant Share** -toimintoa aikaisemmin, kirjaudu **HP Instant Share** -tiliisi.
- Jatka napsauttamalla **Next (Seuraava)** -painiketta.
- 5 Valitse jokin **HP Instant Share Service -palveluista** kohdetta varten. Napsauta **Next (Seuraava)** -painiketta ja määritä ohjeen mukaisesti palvelu, jota käytetään, kun tämä kohde valitaan.
 - 6 Kun olet lopettanut palvelun määrittämisen tätä kohdetta varten, palaat **Set Up Your HP Instant Share Destinations** (Määritä HP Instant Share -kohteet) -näyttöön ja uuden kohteen nimi näkyy kohdeluettelossa.

HUOM. Voit määrittää enintään 34 **HP Instant Share** -kohdetta (esimerkiksi yksittäistä sähköpostiosoitetta tai jakelulistaa), jotka näkyvät kameran **HP Instant Share -valikossa**.

- 7** Lisää toinen kohde (toista vaiheet 2, 5 ja 6) napsauttamalla **Create (Luo)** -painiketta tai valitse kohde ja tee jompikumpi seuraavista:
 - Napsauta **Edit (Muokkaa)** -painiketta, jos haluat muuttaa kohdetta.
 - Napsauta **Remove (Poista)** -painiketta, jos haluat poistaa kohteen.
- 8** Kun et enää halua lisätä **HP Instant Share** -kohteita, napsauta **Save to my camera (Tallenna kameraan)** -painiketta. Uudet kohteet tallentuvat tällöin kameran **HP Instant Share -valikkoon**. Kun tietokoneen näytössä näkyvä sanoma ilmoittaa, että kohteet on tallennettu kameraan, irrota kamera tietokoneesta.

Kohteiden määrittäminen Macintosh-tietokoneessa

- 1** **Modify Share Menu (Muuta Jaa-valikkoa)** -näytössä ovat kaikki jo määritetyt **HP Instant Share** -kohteet. Lisää uusi kohde kameran **HP Instant Share -valikkoon** osoittamalla **Add (Lisää)**.
- 2** Esiin tulee **New Share Menu Item (Uusi Jaa-valikon kohta)**. Anna kohteen nimi **Menu Item Name (Valikon kohdan nimi)** -kenttään ja tee jompikumpi seuraavista:
 - Valitse **Use my local e-mail application (Käytä omaa paikallista sähköpostisovellusta)**, jos haluat lähettää kuvia suoraan tämän näytön alaosassa määrittämiisi sähköpostiosoitteisiin käyttämättä **HP Instant Share** -toimintoa.

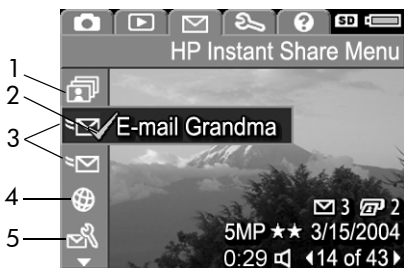
- Valitse **Use HP Instant Share e-mail and services** (Käytä HP Instant Share -sähköpostiosoitteita ja -palveluita), jos haluat luoda **HP Instant Share** -kohteen.
- 3** Lisää uusi kohde kameran **HP Instant Share** -valikkoon osoittamalla **OK**-painiketta. Palaat **Modify Share Menu** (Muuta Jaa-valikkoa) -näyttöön ja uuden kohteen nimi näkyy kohdeluettelossa.

HUOM. Voit määrittää enintään 34 **HP Instant Share** -kohdetta (esimerkiksi yksittäistä sähköpostiosoitetta tai jakelulistaa), jotka näkyvät kameran **HP Instant Share** -valikossa.



- 4** Lisää toinen kohde (toista vaiheet 2 ja 3) osoittamalla **Add** (Lisää) -painiketta tai valitse kohde ja tee jompikumpi seuraavista:
- Osoita **Edit** (Muokkaa), jos haluat muuttaa kohdetta.
 - Osoita **Remove** (Poista), jos haluat poistaa kohteen.
- 5** Kun olet lopettanut kohteiden lisäämisen, osoita **Update Camera** (Päivitä kamera). Uudet kohteet tallentuvat tällöin kameran **HP Instant Share** -valikkoon. Kun tietokoneen näytössä näkyvä sanoma ilmoittaa, että kohteet on tallennettu kameraan, irrota kamera tietokoneesta.

HP Instant Share -valikon käyttäminen

Kun olet määrittänyt HP Instant Share -valikon kamerassa (katso sivu 104), voit käyttää HP Instant Share -valikkoa. Kun painat kameran HP Instant Share ✉ -painiketta, kuvanäyttöön tulee näkyviin viimeisin otettu tai katseltu kuva. Myös HP Instant Share -valikko näkyy näytön vasemmassa reunassa. Seuraavassa taulukossa selostetaan jokainen HP Instant Share -valikon vaihtoehto. Kuvassa on HP Instant Share -esimerkinäyttö.





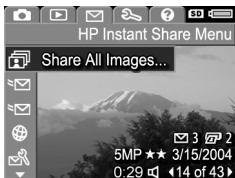
#	Kuvake	Kuvaus
1		Share All Images... (Jaa kaikki kuvat...) -vaihtoehdolla voit jakaa kaikki sisäisessä muistissa tai valinnaisella muistikortilla olevat pysäytyskuvat valittuihin kohteisiin.
2		Valintamerkki osoittaa, että tämä kohde on valittu parhaillaan näkyvälle kuvalle. (Kuvalle voi valita useita kohteita.)
3		Sähköpostiosoitteet, jotka on määritetty tässä HP Instant Share -esimerkkivalikossa.

#	Kuvake	Kuvaus
4		Määritetty Web-sivustokohte. Muuntotyypisillä kohteilla voi olla erilaiset kuvakkeet.
5		HP Instant Share Setup... (HP Instant Share -määrittäminen...) -kohdassa voit lisätä muita sähköpostiosoitteita ja muita HP Instant Share -kohteita HP Instant Share -valikkoon. (Katso kohtaa HP Instant Share -valikon määrittäminen kamerassa sivulla 104.)


Kaikkien kuvien valitseminen HP Instant Share -kohteita varten

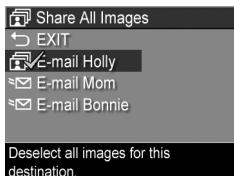
HP Instant Share -kohteet kaikkia sisäisessä muistissa tai valinnaisella muistikortilla olevia pysäytyskuvia varten valitaan seuraavasti:

- 1 Kytke kameraan virta ja paina sitten HP Instant Share  -painiketta.
- 2 Korosta  Share All Images (Jaa kaikki kuvat) nuolinäppäimellä ▼.
- 3 Paina Menu/OK (Valikko/OK) -painiketta, jolloin esiin tulee Share All Images (Jaa kaikki kuvat) -alivalikko.














HUOM. Jos et ole vielä määrittänyt kohteita HP Instant Share -toimintoa varten, näyttöön tulee ilmoitus, jossa sinulle tarjotaan apua kohteiden määrittämisessä. Määritä HP Instant Share -kohteet ohjeita noudattamalla.

- 4** Siirry **Share All Images** (Jaa kaikki kuvat) -alivalikossa valittavan kohteen kohdalle nuolinäppäimillä ▲ ▼ ja paina **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta. **Share All Images**  (Jaa kaikki kuvat) -kuvake näkyy valitun kohteen kohdalla ja merkki ✓ näkyy kohteen päällä. Voit poistaa valinnan painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta uudelleen.
- 5** Toista vaihe 4, jos haluat valita muita **HP Instant Share** -kohteita kaikkia sisäisessä muistissa tai valinnaisella muistikortilla olevia kuvia varten.
- 6** Kun olet valinnut kuville kaikki **HP Instant Share** -kohteet, palaa **HP Instant Share** -valikkoon valitsemalla **EXIT** (POISTU).
- 7** Poistu **HP Instant Share** -valikosta painamalla **HP Instant Share**  -painiketta uudelleen.
- 8** Kytke kamera tietokoneeseen ja siirrä kuvat kamerasta kohdan **Kuvien siirtäminen tietokoneeseen** sivulla 115 ohjeiden mukaisesti. Kun kuvat on siirretty tietokoneeseen, ne lähetetään automaattisesti **HP Instant Share** -kohteisiin. Macintosh-käyttäjien täytyy lisätä osoitetiedot valitsemiaan **HP Instant Share** -kohteita varten, ennen kuin kuvat ja viestit voidaan lähettää.



Yksittäisten kuvien valitseminen HP Instant Share -kohteita varten

HUOM. Kukin pysäytyskuva voidaan valita miten monta HP Instant Share -kohdetta varten tahansa. Videoleikkeitä ei voida kuitenkaan valita HP Instant Share -kohdetta varten, ja HP Instant Share -kohteita varten valitut yleisnäkyväkuvasarjaan kuuluvat kuvat lähetetään yksittäisinä kuvina.

- 1 Kytke kameraan virta ja paina sitten HP Instant Share  -painiketta.
- 2 Siirry nuolinäppäimillä   HP Instant Share -valikossa valittavan kohteen, esimerkiksi sähköpostikohteen, kohdalle.
- 3 Siirry nuolinäppäimillä   sen pysäytyskuvan kohdalle, jolle haluat valita tämän HP Instant Share -kohteen.
- 4 Valitse kohde painamalla Menu/OK (Valikko/OK) -painiketta. Valitun kohteen kohdalla näkyy kuvake  HP Instant Share -valikossa. Voit poistaa valinnan painamalla Menu/OK (Valikko/OK) -painiketta uudelleen.
- 5 Jos haluat valita tälle kuvalle muita HP Instant Share -kohteita, toista vaiheet 3 ja 4.
- 6 Voit selata kuvia nuolinäppäimillä   ja valita kullekin muulle kuvalle HP Instant Share -kohteet toistamalla vaiheet 3 - 5. Kameran muita kuvia ja niiden kohteita voidaan selata nuolinäppäimillä  .
- 7 Kun olet valinnut kuville kaikki HP Instant Share -kohteet, sulje HP Instant Share -valikko painamalla HP Instant Share  -painiketta uudelleen.

- 8 Kytke kamera tietokoneeseen ja siirrä kuvat kamerasta kohdan **Kuvien siirtäminen tietokoneeseen** sivulla 115 ohjeiden mukaisesti. Kun kuvat on siirretty tietokoneeseen, ne lähetetään automaattisesti niille määritettyihin **HP Instant Share** -kohteisiin. Macintosh-käyttäjien täytyy lisätä osoitetiedot valitsemiaan **HP Instant Share** -kohteita varten, ennen kuin kuvat ja viestit voidaan lähettää.

HP Instant Share -toiminto ja kuvien lähettäminen sähköpostitse

Kuvien lähetyks sähköpostitse **HP Instant Share** -toiminnon avulla toimii eri tavalla Windows- ja Macintosh-tietokoneissa.

Kuvia ei lähetetä sähköpostin liitteinä. Sen sijaan kuhunkin **HP Instant Share -valikossa** valittuun sähköpostiosoitteeseen lähetetään sanoma. Sanoma sisältää pienoiskuvat tähän osoitteeseen lähetettäväksi valitsemistasi kuvista ja linkin Web-sivuun, jolla vastaanottaja voi nähdä kuvat. Kyseiseltä Web-sivulta vastaanottaja voi esimerkiksi vastata sinulle, tulostaa kuvia, tallentaa kuvia tietokoneeseen ja välittää kuvia. Näin eri sähköpostiohjelmien käyttäjät näkevät kuvat kätevästi ilman hankalia sähköpostiliitteitä.

Windowsissa kuvien lähetyks sähköpostitse **HP Instant Share** -toiminnon avulla on täysin automatisoitu: kun olet valinnut kohteet, sanomat lähetetään kullekin vastaanottajalle ja kuvat viedään web-sivustolle, kun ne siirretään kamerasta tietokoneeseen.

Macintoshissa kuvien lähetyks sähköpostitse ei ole automatisoitu. Kun kuvat, joille on määritetty **HP Instant Share** -kohteet, siirretään Macintoshiin, ne näkyvät **HP Instant Share** -sovelluksessa. Lähetä sanomat ja vie kuvat web-sivustolle noudattamalla **HP Instant Share** -sovelluksen ohjeita.

Luku 5:

Kuvien siirtäminen ja tulostaminen

Kuvien siirtäminen tietokoneeseen

HUOM. Tämän toimen voi suorittaa myös valinnaisen HP Photosmart R-sarjan telakointialustan avulla. Katso lisätietoja telakointialustan Käyttöoppaasta.

1 Varmista seuraavat asiat:

- Tietokoneeseen on asennettu HP Image Zone -ohjelmisto (katso kohtaa **Ohjelmiston asentaminen** sivulla 19). Jos haluat siirtää kuvia tietokoneeseen, johon ei ole asennettu HP Image Zone -ohjelmistoa, katso lisätietoja kohdasta **Kameran käyttäminen HP Image Zone -ohjelmistoa asentamatta** sivulla 133.
- Jos käytät Macintosh-tietokonetta, kameran Setup Menu (Asetukset-valikko) -näytön **USB Configuration (USB-määritys)** -asetus on **Disk Drive (Levyasema)** (katso kohtaa **USB Configuration (USB-määritys)** sivulla 126).
- Jos kamerassa olevat kuvat on valittu tulostettaviksi tai **HP Instant Share** -kohteita varten, varmista, että tietokone on kytketty tulostimeen ja/tai Internetiin.

2 Katkaise kameran virta.

- 3** Kameran mukana toimitetaan USB-kaapeli, jolla kamera kytketään tietokoneeseen. Kytke USB-kaapelin leveämpi pää tietokoneeseen.
- 4** Avaa kameran sivussa oleva kuminen luukku ja kytke USB-kaapelin kapeampi pää kameran USB-liittimeen.



HUOM. Jos tietokoneessa on Windows XP -käyttäjärjestelmä, näyttöön tulee seuraava valintaikkuna, kun kytket virran kameraan seuraavassa vaiheessa:
Valitse sovellus, jossa haluat avata tiedoston. Sulje valintaikkuna napsauttamalla **Peruuta**-painiketta.

- 5** Kytke kameraan virta. HP:n kuvansiirto-ohjelmisto käynnistyy tietokoneessa. Jos olet määrittänyt ohjelmiston siirtämään kuvat kamerasta automaattisesti, kuvat siirtyvät tietokoneeseen automaattisesti. Muussa tapauksessa napsauta **Welcome (Tervetuloa)** -näytön kohtaa **Start Transfer (Aloita siirto)**. Kuvat siirretään tietokoneeseen. Jos aiemmin on valittu kuvia tulostettaviksi (sivu 86) tai lähetettäväksi **HP Instant Share** -kohteisiin (sivu 103), nämä toiminnot käynnistetään.

HUOM. Jos tietokoneeseen siirrettävien kuvien joukossa on yleisnäkökuvasarja (katso kohtaa **Panorama (Yleisnäkö)** -tilan käyttö sivulla 51), ArcSoft Panorama Maker -ohjelmisto käynnistyy automaattisesti. Kokoa yleisnäkökuvasarjan kuvat yhteen yhdeksi yleisnäkökuvaksi tietokoneessa näytön ohjeiden mukaisesti.

- 6 Kun tietokoneen siirtonäytössä näkyy teksti **Finished** (Valmis) tai **Transfer Complete** (Siirto valmis), voit irrottaa kameran tietokoneesta.

Yleisnäkymäkuvien tulostaminen

Kun yleisnäkymäkuvasarjaksi määritetty kuvajoukko siirretään tietokoneeseen **HP Image Transfer** (HP:n kuvansiirto) -ohjelmiston avulla, tietokoneeseen **HP Image Zone** -ohjelmiston kanssa asennettu **ArcSoft Panorama Maker** -sovellus kokoaa automaattisesti kuvat yhteen yhdeksi yleisnäkymäkuva. Tämä yleisnäkymäkuva voidaan sitten tulostaa **Panorama Maker**- tai **HP Image Zone** -ohjelmistosta.

Yleisnäkymäkuvien tulostaminen Panorama Maker -ohjelmistosta

Yleisnäkymäkuva tulostetaan **Panorama Maker** -ohjelmistosta seuraavasti:

- 1 Käynnistä tietokoneeseen asennettu **ArcSoft Panorama Maker** -sovellus.
- 2 Napsauta **Open** (Avaa) ja selaa tietokoneen kiintolevyllä olevan yleisnäkymäkuvatiedoston kohdalle.

HUOM. Yleisnäkymäkuvatiedostolla on muuten sama nimi kuin yleisnäkymäkuvasarjan viimeisellä kuvalla paitsi, että tiedoston nimeen on liitetty merkintä **"-P"**.

- 3 Napsauta **Print** (Tulosta), valitse tulostin ja määritä kuvan tulostamista varten haluamasi muoto.


Yleisnäkömökuvien tulostaminen HP Image Zone -ohjelmistosta

Yleisnäkömökäva tulostetaan HP Image Zone -ohjelmistosta seuraavasti:

- 1 Käynnistä HP Image Zone -sovellus tietokoneessa.
- 2 Valitse yleisnäkömökäva My Images (Omat kuvat) -välilehdellä ja tee jokin seuraavista:
 - Valitse **Print (Tulosta)** ja sitten **Quick Prints** (Pikatulosteet). Napsauta **Fit To Page** (Sovita sivulle) ja sitten **Print (Tulosta)**.
 - Valitse **Print (Tulosta)** ja sitten **Photo Prints** (Valokuvatulosteet). Määritä **Advanced** (Lisäasetukset) -kohdassa **Custom Size** (Mukautettu koko) -mitat, jotka tuottavat haluamasi tulosteen (vahvista **Preview** (Esikatselu) -painikkeella), ja napsauta **Print (Tulosta)**.
 - Valitse **Edit (Muokkaa)** -välilehti, **Print (Tulosta)** ja sitten **Current Image** (Nykyinen kuva). Napsauta **Fit To Page** (Sovita sivulle) ja sitten **Print (Tulosta)**.

Kuvien tulostaminen suoraan kamerasta

HUOM. Tämän toimen voi suorittaa myös valinnaisen HP Photosmart R-sarjan telakointialustan avulla. Katso lisätietoja telakointialustan Käyttöoppaasta.

Kamera voidaan kytkeä suoraan mihin tahansa HP Photosmart -tulostimeen tai PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen kuvien tulostamista varten. Voit tulostaa kaikki kamerassa olevat kuvat tai vain ne kuvat, jotka olet valinnut käyttämällä kameran tulostuspainiketta  (katso kohta **Kuvien valitseminen tulostettaviksi** sivulla 86).

HUOM. Voit tulostaa vain pysäytyskuvia, et videoleikkeitä. Myös yleisnäkömakuvasarjan kuvia voidaan tulostaa erikseen suoraan kamerasta, mutta koko yleisnäkömakuuvan tulostaminen kamerasta ei ole mahdollista. Lisätietoja yleisnäkömakuuvan tulostamisesta on kohdassa **Yleisnäkömakuvien tulostaminen** sivulla 117.

1 Varmista, että tulostimeen on kytketty virta. Minkään tulostimen merkkivalon ei pitäisi vilkkua eikä tulostinta koskevia virhesanomia pitäisi olla näkyvissä. Lisää tulostimeen paperia tarvittaessa.

2 Kytke kamera tulostimeen.







- Jos tulostat suoraan sellaiseen HP-tulostimeen, jossa ei näy PictBridge-logoa (katso oheista kuvaa), kytke kamera suoraan HP-tulostimeen käyttämällä USB-erikoiskaapelia. Kytke USB-kaapelin litettä pää HP-tulostimeen.



- Jos olet kytkemässä kameraa HP:n tai jonkin muun valmistajan tulostimeen, jossa näkyy PictBridge-logo (katso oikealla olevaa kuvaa), käytä sen sijaan kameran mukana toimitettua USB-kaapelia, joka on tarkoitettu tietokoneeseen kytkemistä varten. Kytke USB-kaapelin leveämpi pää PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen.



HUOM. HP ei tue toisten valmistajien tulostimia. Jos tulostin ei tulosta, ota yhteys sen valmistajaan.

- 3** Avaa kameran sivussa oleva kuminen luukku ja kytke USB-kaapelin kapeampi pää kameran USB-liittimeen.
- 4** Kun kamera on kytkettyä tulostimeen, kameran näyttöön tulee **Print Setup** (Tulostusasetukset) -valikko. Jos olet jo valinnut kuvia tulostettavaksi kameran tulostuspainikkeella , valittujen kuvien määrä näkyy näytössä. Muussa tapauksessa näytössä näkyy teksti **Images: ALL** (Kuvat: KAIKKI). Tulostettavat kuvat voidaan valita tai valintaa voidaan muuttaa painamalla tulostuspainiketta, selaamalla kuvia nuolinäppäimillä   ja sitten nuolinäppäimiä   käyttämällä voidaan määrittää kunkin kuvan kopioiden määrä. Kun olet tyytyväinen valintoihin, palaa **Print Setup** (Tulostusasetukset) -valikkoon painamalla jälleen tulostuspainiketta .



- 5** Jos kaikki **Print Setup** (Tulostusasetukset) -valikon asetukset ovat oikein, aloita tulostus painamalla kameran **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta. Voit muuttaa **Print Setup** (Tulostusasetukset) -valikon asetuksia myös kameran nuolinäppäinten avulla ja käynnistää tulostuksen seuraamalla näytön ohjeita.

HUOM. **Print Setup** (Tulostusasetukset) -näytön oikeassa alakulmassa on tulostuksen esikatselu, jossa näkyy kuvien tulostuksessa käytettävä sivuasettelu. Tämä tulostuksen esikatselu päivittyy, kun **Print Size** (Tulostuskoko)- ja **Paper Size** (Paperikoko) -asetuksia muutetaan.

Luku 6:

Setup Menu (Asetukset-valikko) -näytön käyttö

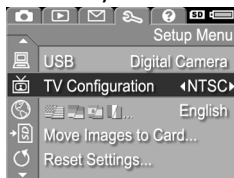
Kameran Setup Menu (Asetukset-valikko) -näytössä voi muuttaa useita asetuksia, kuten kameran ääniä, päivämäärää ja kellonaikaa sekä USB- tai TV-kytkennän asetuksia.

- 1 Setup Menu (Asetukset-valikko) -näyttö saadaan esiin minkä tahansa toisen valikon kautta (katso kohta **Kameran valikot** sivulla 28) ja siirtymällä sitten nuolinäppäimillä ◀ ▶ Setup Menu (Asetukset-valikko) -välilehdelle ↻.

Näyttö 1:



Näyttö 2:



- 2 Nuolinäppäimillä ▲ ▼ voi selata Setup Menu (Asetukset-valikko) -vaihtoehtoja.
- 3 Valitse korostettu vaihtoehto painamalla Menu/OK (Valikko/OK) -painiketta, jolloin esiin tulee sen alivalikko, tai muuta korostetun vaihtoehdon asetusta suoraan päävalikossa nuolinäppäimillä ◀ ▶.
- 4 Muuta Setup Menu (Asetukset-valikko) -vaihtoehdon asetusta alivalikossa käyttämällä nuolinäppäimiä ▲ ▼ ja painamalla Menu/OK (Valikko/OK) -painiketta.

- 5 **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytöstä poistutaan korostamalla **EXIT (POISTU)** -vaihtoehto ja painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.

Display Brightness (Näytön kirkkaus)

Tällä asetuksella voit säätää kuvanäytön kirkkautta katselua varten. Tällä asetuksella voidaan lisätä kirkkautta, jos ympäristön valaistus sitä vaatii, tai vähentää kirkkautta akun säästämiseksi.

- 1 Valitse **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytössä (sivu 121) **Display Brightness** (Näytön kirkkaus).
- 2 Korosta **Display Brightness** (Näytön kirkkaus) -alivalikosta haluamasi kirkkaustaso kuvanäyttöä varten. Uuden asetuksen vaikutus näytön kirkkauteen näkyy valikon alla olevassa suorassa näkymässä
- 3 Tallenna asetukset ja palaa **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.



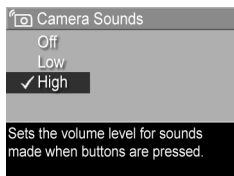
Uusi asetukset pysyy voimassa, kunnes se muutetaan, vaikka kamerasta sammutettaisiin virta.

Camera sounds (Kameran äänet)

Kameran äänillä tarkoitetaan ääniä, joita kamera tuottaa, kun siihen kytketään virta, kun painiketta painetaan tai otetaan kuva. Kameran äänet eivät siis ole kuvien tai videoleikkeiden mukana äänitettyjä ääniä.

Oletusarvoinen **Camera Sounds** (Kameran äänet) -asetus on **High** (Äänekäs).

- 1 Valitse **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytössä (sivu 121) **Camera Sounds** (Kameran äänet).
- 2 Korosta **Camera Sounds** (Kameran äänet) -alivalikosta haluamasi voimakkuustaso.
- 3 Tallenna asetukset ja palaa **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.



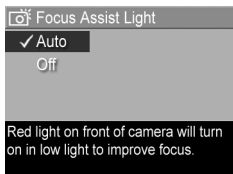
Uusi asetukset pysyy voimassa, kunnes se muutetaan, vaikka kamerasta sammutettaisiin virta.

Tarkennuksen apuvalo

Hämärässä valaistuksessa kamera saattaa käyttää etuosan punaista tarkennuksen apuvaloa. Tällä asetuksella voit poistaa valon käytöstä (esimerkiksi silloin, kun et halua apuvalon häiritsevän kuvauskohdetta).

Oletusarvoinen **Focus Assist Light** (Tarkennuksen apuvalo) -asetus on **Auto** (Automaattinen).

- 1 Valitse **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytössä (sivu 121) **Focus Assist Light** (Tarkennuksen apuvalo).
- 2 Korosta **Focus Assist Light** (Tarkennuksen apuvalo) -alivalikosta **Auto** (Automaattinen) tai **Off** (Ei käytössä).
- 3 Tallenna asetukset ja palaa **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.



HUOM. On suositeltavaa jättää asetukseksi **Auto** (Automaattinen), koska toiminnon poistaminen käytöstä estää tarkennuksen onnistumisen hämärässä valossa.

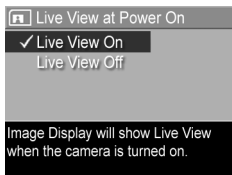
Uusi asetus pysyy voimassa, kunnes se muutetaan, vaikka kamerasta sammutettaisiin virta.

Live View at Power On (Suora näkymä virrankytkenässä)

Tällä asetuksella kamera saadaan näyttämään automaattisesti suora näkymä aina, kun kameraan kytketään virta, tai kuvanäyttö saadaan pois käytöstä joka kerta.

HUOM. Live View at Power On (Suora näkymä virrankytkenässä) -asetus **Off** (Ei käytössä) voi säästää akkuvirtaa.

- 1 Valitse **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytössä (sivu 121) **Live View Setup** (Suoran näkymän asetukset).
- 2 Korosta **Live View at Power On** (Suora näkymä virrankytkenässä) -alivalikossa **Live View On** (Suora näkymä käytössä) tai **Live View Off** (Suora näkymä ei käytössä).
- 3 Tallenna asetus ja palaa **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.



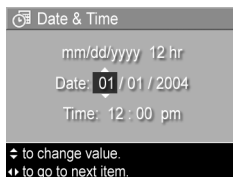
Uusi asetus pysyy voimassa, kunnes se muutetaan, vaikka kamerasta sammutettaisiin virta.

Date & Time (Päivämäärä ja kellonaika)

Tällä asetuksella voi määrittää päivämäärän/kellonajan muodon sekä kameran oikean päivämäärän ja kellonajan. Näin tehdään yleensä silloin, kun kameran asetuksia määritetään ensimmäistä kertaa. Joudut ehkä määrittämään päivämäärän ja kellonajan uudelleen, jos matkustat eri aikavyöhykkeelle tai jos ne on määritetty väärin.

HUOM. Valittua päivämäärän/kellonajan muotoa käytetään päivämäärätietojen näyttöön **Playback** (Toisto) -tilassa. Tässä asetuksessa valittua muotoa käytetään myös päivämäärän ja kellonajan tulostustoiminnossa (katso kohtaa **Date & Time Imprint** (Päivämäärän ja kellonajan tulostus) sivulla 80).

- 1 Valitse **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytössä (sivu 121) **Date & Time** (Päivämäärä ja kellonaika).
- 2 Sääda **Date & Time** (Päivämäärä ja kellonaika) -alivalikossa korostetun kohdan arvoa käyttämällä nuolinäppäimiä ▲ ▼.
- 3 Arvosta toiseen siirrytään nuolinäppäimillä ◀ ▶.
- 4 Toista vaiheet 2 ja 3, kunnes oikea päivämäärän/kellonajan muoto, päivämäärä (Date) ja kellonaika (Time) on valittu.
- 5 Tallenna asetukset ja palaa **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.



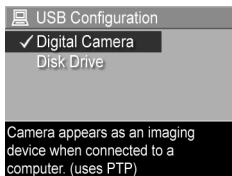
Uusi asetukset pysyy voimassa, kunnes se muutetaan, vaikka kamerasta sammutettaisiin virta.

USB Configuration (USB-määritys)

Tällä asetuksella määritetään, miten tietokone tunnistaa siihen kytketyn kameran.

1 Valitse **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytössä (sivu 121) USB.

2 Korosta **USB Configuration** (USB-määritys) -alivalikosta jompikumpi seuraavista vaihtoehdoista:



- **Digital Camera** (Digitaalikamera) - Jos tämä on valittu, tietokone tunnistaa kameran digitaalikameraksi PTP-standardin (Picture Transfer Protocol) avulla. Tämä on kameran oletusasetus.
- **Disk Drive** (Levyasema) - Jos tämä on valittu, tietokone tunnistaa kameran levyasemaksi MSDC-standardin (Mass Storage Device Class) avulla. Käytä tätä asetusta, jos haluat siirtää kuvia tietokoneeseen, johon ei ole asennettu HP Image Zone -ohjelmistoa (katso kohtaa **Kuvien siirtäminen tietokoneeseen ilman HP Image Zone -ohjelmistoa** sivulla 134).

3 Tallenna asetukset ja palaa **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.

Uusi asetukset pysyy voimassa, kunnes se muutetaan, vaikka kamerasta sammutettaisiin virta.

TV Configuration (TV-määritys)

Tällä asetuksella määritetään videosihtaalini muoto, jonka avulla kameran kuvat näytetään televisiossa, joka on kytketty kameraan valinnaisella HP Photosmart R-sarjan kameran telakointialustalla.

Oletusarvoinen TV Configuration (TV-määritys) -asetus määriytyy kameran ensimmäisen käyttöönnoton yhteydessä valitun kielen mukaan.

1 Valitse **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytössä (sivu 121) **TV Configuration** (TV-määritys).

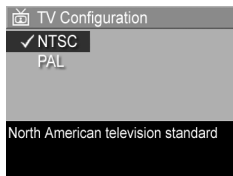
2 Korosta **TV Configuration** (TV-määritys) -alivalikosta jompikumpi seuraavista vaihtoehdoista:

- **NTSC** - Tätä muotoa käytetään ensisijaisesti Pohjois-Amerikassa ja Japanissa.
- **PAL** - Tätä muotoa käytetään ensisijaisesti Euroopassa.

3 Tallenna asetukset ja palaa **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.

Uusi asetukset pysyy voimassa, kunnes se muutetaan, vaikka kamerasta sammutettaisiin virta.

Lisätietoja kameran kytkemisestä televisioon on HP Photosmart R-sarjan kameran telakointialustan Käyttöoppaassa.



Language (Kieli)

Tällä asetuksella voit määrittää kameran käyttöliittymän kielen, jolla esimerkiksi valikkojen teksti tulee näyttöön.

- 1 Valitse **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytössä (sivu 121)



- 2 Korosta **Language** (Kieli) -alivalikosta haluamasi kieli.

- 3 Tallenna asetukset ja palaa **Setup Menu** (Asetukset-valikko)

-näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.



Uusi asetukset pysyy voimassa, kunnes se muutetaan, vaikka kamerasta sammutettaisiin virta.

Move Images to Card (Siirrä kuvat kortille)

Move Images to Card (Siirrä kuvat kortille) -vaihtoehto on käytettävissä **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytössä, jos kameraan on asennettu valinnainen muistikortti ja sisäisessä muistissa on vähintään yksi kuva.

Jos painat **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytössä (sivu 121), kun **Move Images to Card** (Siirrä kuvat kortille) -vaihtoehto on korostettuna ja muistikortilla on tilaa, esiin tulee vahvistusnäyttö, joka ilmoittaa, että muistikortilla on riittävästi muistia kaikkien sisäisten tiedostojen siirtämistä varten. Jos vain osa kuvista mahtuu, esiin tulee vahvistusnäyttö, joka osoittaa, kuinka monta sisäisessä muistissa olevaa kuvaa voidaan siirtää muistikortille. Jos muistikortille ei voida siirtää yhtään kuvaa, näytössä näkyy teksti **CARD FULL** (Kortti on täysi).

Siirron aikana näytössä näkyy tilanneilmaisin. Kaikki kuvat, joiden siirtäminen muistikortille on onnistunut, poistetaan usein kameran sisäisestä muistista. Kun siirto on tehty, esiin tulee jälleen **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näyttö.

Reset Settings (Asetusten palauttaminen)

Tällä vaihtoehdolla voit palauttaa kameraan valmistajan oletusasetukset.

- 1** Valitse **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytössä (sivu 121) **Reset Settings....** (Asetusten palauttaminen....).
- 2** Korosta **Reset All Settings?** (Palautetaanko kaikki asetukset?) -alivalikosta jompikumpi seuraavista:
 - **Cancel** (Peruuta) - Voit poistua valikosta palauttamatta asetuksia.
 - **Yes** (Kyllä) - Palauttaa kameran kaikki asetukset oletusarvoihin **Capture Menu** (Sieppaa-valikko)- ja **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytöissä (lukuun ottamatta **Date & Time** (Päivämäärä ja kellonaika)-, **Language** (Kieli)-, **TV Configuration** (TV-määrittäminen)- ja **USB Configuration** (USB-määrittäminen) -asetuksia).
- 3** Palauta asetukset ja palaa **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.

Luku 7:

Vianmääritys ja tekninen tuki

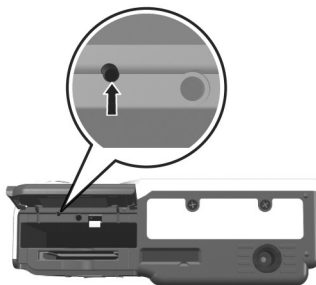
Tässä luvussa on tietoja seuraavista aiheista:

- Kameran palauttaminen alkutilaan (sivu 132)
- Kameran käyttäminen HP Image Zone -ohjelmistoa asentamatta (sivu 133)
- Mahdolliset ongelmat, niiden syyt ja ratkaisut (sivu 138)
- Kameran virhesanomat (sivu 149)
- Tietokoneen virhesanomat (sivu 158)
- Käyttäjän suorittamat testit (sivu 161)
- Ohjeiden saaminen HP:ltä (sivu 161)

Kameran palauttaminen alkutilaan

Jollei mikään painike toimi, palauta kamera alkutilaan seuraavasti:

- 1** Pidä kameraa ylösalaisin siten, että kameran takapuoli on itseäsi kohti ja avaa kameran pohjassa oleva akun/muistikortin luukku.
- 2** Poista akku kamerasta ja varmista, ettei HP:n verkkovirtasovitin ole kytketty kameraan.
- 3** Palautuskytkin on kuvassa näkyvä akkupaikan yläpuolella oleva pieni kolo. Paina paperiliittimen suoristettu pää palautuskytkimeen, kunnes kytkin on pohjassa. Pidä kytkintä alhaalla noin kolmen sekunnin ajan ja poista sitten paperiliitin. Kamera on nyt palautettu alkutilaan.
- 4** Aseta akku takaisin ja sulje akun/muistikortin luukku. Nyt voit jälleen käyttää kameraa.



Kameran käyttäminen HP Image Zone -ohjelmistoa asentamatta

Jos et jostain syystä asenna HP Image Zone -ohjelmistoa tietokoneeseen (esimerkiksi siksi, että tietokoneessa ei ole tarpeeksi RAM-muistia tai siinä ei ole tuettua käyttöjärjestelmää), voit silti käyttää kameraa kuvien ja videoleikkeiden ottamiseen. Tällä on kuitenkin vaikutusta joihinkin kameralla tehtäviin asioihin:

- **HP Instant Share** -ominaisuus on riippuvainen HP Image Zone -ohjelmistosta, joten jos ohjelmistoa ei ole asennettu tietokoneeseen, et voi käyttää kameran **HP Instant Share** -toimintoa.
- Kameran **Panorama** (Yleisnäkymä) -kuvaustila käyttää HP Image Zone -ohjelmiston ArcSoft Panorama Maker -komponenttia kootessaan yhteen kuvia tietokoneessa. Jos siis ohjelmistoa ei ole asennettu tietokoneeseen, **Panorama** (Yleisnäkymä) -tilassa otettuja kuvia ei automaattisesti koota yleisnäkymäksi, kun kuvat siirretään tietokoneeseen. Kameran **Panorama** (Yleisnäkymä) -tilassa voidaan kuitenkin ottaa kuvasarjoja, joista halutaan tehdä yleisnäkymäkuva myöhemmin. Tarvitaan vain jokin toinen kuvankoostamisohjelmisto, jolla voidaan luoda yleisnäkymäkuva tietokoneessa.
- Kuvat, jotka on merkitty tulostettaviksi kameran tulostuspainikkeella, eivät automaattisesti tulostu, kun kamera kytketään tietokoneeseen. Tämä toiminto toimii kuitenkin seuraavissa tilanteissa:
 - Kun kamera kytketään suoraan tulostimeen.

- Jos tulostimessa on muistikorttipaikka ja jos kamerassa käytetään muistikorttia, muistikortti voidaan poistaa kamerasta ja asettaa tulostimen muistikorttipaikkaan.
- Kuvien ja videoleikkeiden siirto kamerasta tietokoneeseen tapahtuu eri tavalla, koska tavallisesti tämän toiminnon tekee HP Image Zone -ohjelmisto. Lisätietoja aiheesta on seuraavassa kohdassa.

Kuvien siirtäminen tietokoneeseen ilman HP Image Zone -ohjelmistoa

Jos HP Image Zone -ohjelmistoa ei asenneta tietokoneeseen, kuvat voidaan siirtää kamerasta tietokoneeseen kahdella tavalla: käyttämällä muistikortinlukijaa tai määrittämällä kamera levyasemaksi.

Muistikortinlukijan käyttö

Jos kamerassa käytetään muistikorttia, se voidaan poistaa kamerasta ja asettaa muistikortinlukijaan (hankittava erikseen). Muistikortinlukija toimii kuten levyke- tai CD-ROM-asema. Lisäksi joissakin tietokoneissa ja HP Photosmart -tulostimissa on sisäänrakennetut muistikorttipaikat. Niitä voidaan käyttää samaan tapaan kuin tavallista muistikortin lukijaa kuvien tallentamisessa tietokoneeseen.

Kuvien siirtäminen Windows-tietokoneeseen

- 1** Poista muistikortti kamerasta ja aseta se muistikortin lukijaan (tai tietokoneen tai tulostimen muistikorttipaikkaan).
- 2** Napsauta hiiren oikealla painikkeella työpöydän **Oma tietokone** -kuvaketta ja valitse sitten valikosta **Resurssienhallinta**.

- 3 Esiin tulee näyttö, jossa näkyy **Oman tietokoneen** levyasemien luettelo. Muistikortti näkyy levyasemana, jonka nimi on **Siirrettävä levy** (tai jokin vastaava nimi). Napsauta **Siirrettävä levy** -kohdan vasemmalla puolella olevaa plusmerkkiä (+).
- 4 **Siirrettävä levy** -kohdan alapuolella näkyy kaksi hakemistoa (kansiota). Napsauta **DCIM**-kansion vieressä olevaa plusmerkkiä (+), jolloin näyttöön tulee alihakemisto. Kun napsautat **DCIM**-hakemistossa olevaa alihakemistoa, kuvaluettelo näkyy Resurssienhallinta-näytön oikealla puolella.
- 5 Valitse kaikki kuvat (napsauta **Muokkaa**-valikosta **Valitse kaikki**) ja kopioi ne sitten (napsauta **Muokkaa**-valikossa **Kopioi**).
- 6 Napsauta **Oma tietokone** -hakemistossa **Paikallinen levy**. Nyt käsittelet tietokoneen kiintolevyasemaa.
- 7 Luo uusi kansio **Paikallinen levy** -asemaan (siirry **Tiedosto-**valikkoon, napsauta **Uusi** ja sitten **Kansio**). Resurssienhallinnan oikealle puolelle tulee kansio, jonka nimi on **Uusi kansio**). Kun tämä Uusi kansio -teksti on korostettuna, voit kirjoittaa sen tilalle uuden nimen (esimerkiksi **Kuvat**). Voit muuttaa kansion nimen myöhemminkin napsauttamalla kansion nimeä hiiren oikealla painikkeella, valitsemalla esiin tulevasta valikosta **Nimeä uudelleen** ja kirjoittamalla sitten uuden nimen.
- 8 Napsauta juuri luomaasi uutta kansiota, siirry **Tiedosto-**valikkoon ja napsauta **Liitä**.
- 9 Vaiheessa 5 kopioimasi kuvat liitetään tähän tietokoneen kiintolevyllä olevaan uuteen kansioon. Napsauttamalla uutta kansiota voit tarkistaa, onnistuiko kuvien siirto muistikortilta. Tässä kansiossa pitäisi näkyä sama tiedostoluettelo kuin muistikortilla (vaihe 4).

10 Kun olet varmistanut, että kuvien siirto muistikortilta tietokoneeseen on onnistunut, aseta muistikortti takaisin kameraan ja alusta se (käyttämällä kameran **Playback Menu** (Toisto-valikko) -näytön **Delete** (Poista) -vaihtoehtoa).

Kuvien siirtäminen Macintosh-tietokoneeseen

- 1** Poista muistikortti kamerasta ja aseta se muistikortin lukijaan (tai tietokoneen tai tulostimen muistikorttipaikkaan).
- 2** Käytettävän Mac OS X -käyttöjärjestelmän kokoonpanon ja/tai version mukaan joko Image Capture- tai iPhoto-sovellus käynnistyy automaattisesti ja ohjaa käyttäjää siirtämään kuvat kamerasta tietokoneeseen.
 - Jos Image Capture -sovellus käynnistyy, siirrä kuvat tietokoneeseen osoittamalla joko **Download Some** (Lataa joitakin kuvia)- tai **Download All** (Lataa kaikki) -painiketta. Oletusarvoisesti kuvat asetetaan **Pictures** (Kuvat)- tai **Movies** (Elokuvat) -kansioon (tiedostotyyppin mukaisesti).
 - Jos iPhoto-sovellus käynnistyy, siirrä kuvat tietokoneeseen osoittamalla **Import** (Tuo) -painiketta. Kuvat tallentuvat iPhoto-sovellukseen, joten käynnistä iPhoto, kun haluat myöhemmin käsitellä niitä.
 - Jos sovellus ei käynnisty automaattisesti, etsi työpöydältä levyasemasymboli, joka esittää muistikorttia, ja kopioi kuvat sieltä paikalliseen kovalevyasemaan. Lisätietoja tiedostojen kopioinnista saat tietokoneessa olevasta Mac Help -ohjeistuksesta.

Kameran määrittäminen levyasemaksi

Tällä toiminnolla kamera saadaan toimimaan levyasemana, kun se on kytketty tietokoneeseen.

- 1 Määritä kameraan **Disk Drive** (Levyasema) -tila (tämä täytyy tehdä vain kerran):
 - a. Kytke kameraan virta ja siirry **Capture Menu** (Sieppaavalikko) -näyttöön painamalla **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.
 - b. Siirry nuolinäppäimellä ► **Setup Menu** (Asetuksetvalikko) -näyttöön.
 - c. Korosta nuolinäppäimellä ▼ **USB**-valikkovaihtoehto ja paina **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.
 - d. Valitse nuolinäppäimellä ▼ **Disk Drive** (Levyasema) ja paina **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.
 - e. Korosta nuolinäppäimellä ▼ kohta **EXIT** (Poistu) ja paina sitten **Menu/OK** (Valikko/OK) -painiketta.
- 2 Kun kameraan on asetettu **Disk Drive** (Levyasema) -tila, kytke kamera tietokoneeseen USB-kaapelin avulla.
- 3 Tästä vaiheesta eteenpäin kuvien siirto tapahtuu kohdan **Muistikortinlukijan käyttö** sivulla 134 selostuksen mukaisesti. Windows-tietokoneissa kamera näkyy **Siirrettävänä levynä** Windowsin Resurssienhallinta-näytössä. Macintosh-tietokoneissa joko Image Capture- tai iPhoto-sovellus käynnistyy automaattisesti.

HUOM. Jos Image Capture tai iPhoto ei käynnisty Macintosh-tietokoneissa automaattisesti, etsi työpöydältä levyasemasymboli **HPxnnn** (jossa xnnn on kamerasi malli). Lisätietoja tiedostojen kopioinnista saat tietokoneessa olevasta Mac Help -ohjetoiminnosta.

Ongelmatilanteiden ratkaisuja


Ongelma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Kamera ei käynnisty.	Akussa on toimintahäiriö, se on tyhjä, asennettu väärin tai puuttuu.	<ul style="list-style-type: none">● Akun lataustaso voi olla matala tai lataus täysin lopussa. Asenna uusi akku tai lataa akku.● Varmista, että akku on asennettu oikein (sivu 14).● Varmista, että akku on oikeantyyppinen. Parhaat tulokset saadaan käyttämällä vain ladattavaa HP Photosmart R07 -litiumioniakkua (L1812A) HP Photosmart R-sarjan kameroissa tai normaalia Duracell CP1 -paristoa.
	Jos käytät HP:n verkkovirtasovittinta, sitä ei ole kytketty kameraan tai pistorasiaan.	Varmista, että HP:n verkkovirtasovitin on kytketty kameraan ja toimivaan pistorasiaan.
	HP:n verkkovirtasovitin ei toimi asianmukaisesti.	Varmista, ettei HP:n verkkovirtasovitin ole vaurioitunut ja että se on kytketty toimivaan pistorasiaan.
	Kamera ei enää toimi.	Palauta kamera alkutilaan (katso kohta Kameran palauttaminen alkutilaan sivulla 132).






Ongelma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Akkumittari nousee ja laskee jatkuvasti.	Kameran toimintatilat vaativat eri määriä akkuvirtaa.	Lisätietoja on kohdassa Akkumittari sivulla 174.
Litiumioniakku täytyy ladata usein.	Pitkäaikainen suoran näkymän kuvanäytön käyttö, videotallennus, runsas salaman käyttö ja runsas zoomaus kuluttavat paljon akkuvirtaa.	Katso kohtaa Akun keston pidentäminen sivulla 170.
	Käyttämäsi litiumioniakku on ladattu väärin.	Litiumioniakku ei ole täysin ladattu uutena ja se tyhjenee ajan kuluessa riippumatta siitä, onko sitä asennettu kameraan tai ei. Uusi akku tai akku, jota ei ole vähään aikaan ladattu uudelleen, on ladattava, jotta saavutettaisiin sen koko suoritusaste (katso kohtaa Liite A: Akkujen ylläpito sivulla 169).
Litiumioniakku täytyy ladata usein (jatkuu).	Litiumioniakku on tyhjentynyt itsestään, koska sitä ei ole käytetty vähään aikaan.	Litiumioniakku tyhjenee itsestään, kun sitä ei käytetä ja kun sitä ei ole asennettu kameraan. Jos edellisestä käyttökerrasta on vähintään kaksi kuukautta, lataus voi olla tarpeen (katso kohtaa Liite A: Akkujen ylläpito sivulla 169).

Ongelma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Litiumioni-akku ei lataudu.	Akku on valmiiksi ladattu.	Akun lataus ei käynnisty, jos akku on ladattu äskettäin. Yritä ladata sitä uudelleen, kun se on ollut jonkin aikaa käytössä.
	Käytössä on vääränlainen verkkovirtasovitin.	Käytä vain kameran kanssa käytettäväksi hyväksyttyä HP:n verkkovirtasovitinta (katso kohtaa Liite B: Kameran lisävarusteiden hankkiminen sivulla 179).
	Akkujännite on liian pieni, jotta lataus voisi alkaa.	Kamera ei yritä ladata akkua, joka saattaa olla vahingoittunut tai ylipurkautunut. Poista akku kamerasta ja lataa se R-sarjan kameroiden HP-pikalaturissa tai telakointialustan vara-akun latauspaikassa (kumpikin on hankittava erikseen) ja yritä sitten asettaa se uudelleen kameraan. Jos tämä ei auta, akku on todennäköisesti huono. Hanki uusi litiumioniakku ja yritä uudelleen. (Katso kohtaa Liite B: Kameran lisävarusteiden hankkiminen sivulla 179)

Ongelma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Litiumioni-akku ei lataudu (jatkuu).	Akku on vioittunut tai huono.	Litiumioniakku kuluu ajan myötä ja voi lakata toimimasta. Jos kamera havaitsee akkuvian, se ei aloita latausta tai keskeyttää latauksen liian aikaisin. Vaihda akku uuteen. (Katso kohtaa Liite B: Kameran lisävarusteiden hankkiminen sivulla 179)
	Akkua ei ole asennettu oikein.	Varmista, että akku on asennettu oikein (katso sivu 14).
Mitään ei tapahdu, kun painiketta painetaan.	Kameraan ei ole kytketty virtaa tai virta on katkaistu.	Kytke kameraan virta.
	Kamera on kytketty tietokoneeseen.	Suurin osa kameran painikkeista ei toimi kameran ollessa yhdistettynä tietokoneeseen. Niillä voi ainoastaan kytkeä kuvanäytön päälle tai joissain tapauksissa kytkeä sen pois päältä.
	Akku on tyhjä.	Vaihda tai lataa akku.
	Kamera ei enää toimi.	<ul style="list-style-type: none"> • Jos verkkovirtasovitin on kytketty kameraan, irrota se. Palauta sitten kamera alkutilaan (katso kohtaa Kameran palauttaminen alkutilaan sivulla 132). • Alusta tai alusta uudelleen muistikortti.

Ongelma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Suljin-painikkeen painamisen jälkeen on pitkä viive, ennen kuin kamera ottaa kuvan.	Tarkennuksen ja valotuksen lukitseminen vie aikaa.	Käytä tarkennuksen lukitustoimintoa (katso sivu 38).
	Kuvauskohde on tumma, ja kamera käyttää pitkää valotusaikaa.	<ul style="list-style-type: none"> ● Käytä salamaa. ● Jos salaman käyttö ei ole mahdollista, käytä jalustaa, jotta kamera pysyy tukevasti paikallaan pitkän valotusajan. ● Varmista, että Focus Assist Light (Tarkennuksen apuvalo) -asetus on Auto (Automaattinen) (katso kohtaa Tarkennuksen apuvalo sivulla 123).
	Kamera käyttää salama-asetusta ja punasilmäisyyden vähentämistoimintoa.	Kuvan ottaminen kestää kauemmin, kun Red-eye Reduction (Punasilmäisyyden vähentäminen) -asetus on valittu. Sulkimen toiminta viivästyy lisävälähdysten vuoksi. Varmista, että kuvauskohde odottaa toista välähdystä.

Ongelma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Kamera ei ota kuvaa, kun suljin-painiketta painetaan.	Suljin-painiketta ei painettu tarpeeksi voimakkaasti.	Paina suljinpainike kokonaan alas.
	Sisäinen muisti tai asennettu valinnainen muistikortti on täynnä.	Siirrä kuvat kamerasta tietokoneeseen ja poista sitten kaikki kuvat sisäisestä muistista tai muistikortilta. Voit myös vaihtaa muistikortin uuteen.
	Asennettu valinnainen muistikortti on kirjoitus-suojattu.	Napsauta muistikortin lukituskieleke lukitsemattomaan asentoon.
	Salama latautuu.	Odota, että salama on latautunut, ennen kuin otat uuden kuvan.
	Kameran tarkennusasetus on Macro  (Makro) eikä kuvaa voida ottaa, ennen kuin tarkennus on löytynyt.	<ul style="list-style-type: none"> ● Tarkenna kamera uudelleen (kokeile tarkennuksen lukitusta; katso sivu 38). ● Varmista, että kuvattava kohde on Makro (lähikuva) -tarkennusalueen sisällä (katso kohtaa Tarkennusalueasetusten käyttö sivulla 39).
	Kamera tallentaa edelleen edellistä ottamaasi kuvaa.	Odota muutama sekunti ennen uuden kuvan ottamista, jotta kamera ehtii käsitellä edellisen kuvan.

Ongelma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Kuva on epätarkka.	Valoa ei ole tarpeeksi, ja salama-asetus on Flash Off  (Salama ei käytössä).	Hämärässä valaistuksessa pitkä valotusaika on tarpeen. Pidä kamera vakaana jalustan avulla, lisää valaistusta tai valitse salamavalon asetus Flash On  (Salama käytössä) (katso kohta Salamavalon käyttö sivulla 44).
	Kameran tarkennus-asetus ei sovi kuvauskohteeseen.	Aseta tarkennukseksi Macro  (Makro), Normal (Normaali) tai Infinity  (Maisema) ja yritä ottaa kuva uudelleen (katso kohta Tarkennusalueasetusten käyttö sivulla 39).
	Kamera liikahti kuvan ottamisen aikana.	Pidä kamera paikallaan, kun painat suljinpainiketta, tai käytä jalustaa. Tarkkaile  -kuvaketta kuvanäytössä (se tarkoittaa, että kameraa on lähes mahdoton pitää vakaana ja että kannattaa käyttää jalustaa).
	Kamera tarkensi väärään kohteeseen tai kohdistus ei onnistunut.	<ul style="list-style-type: none"> ● Varmista, että tarkennusalueen ilmaisimet muuttuvat vihreiksi ennen kuvan ottamista (katso kohta Kameran tarkentaminen sivulla 37). ● Käytä tarkennuksen lukitustoimintoa (katso sivu 38). ● Käytä tarkennuksen haun esivalintaa (katso sivu 40).

Ongelma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Kuva on liian vaalea.	Salama valaisi liikaa.	<ul style="list-style-type: none"> Poista salama käytöstä (katso kohtaa Salamavalon käyttö sivulla 44). Siirry kauemmas kuvauskohteesta ja etsi sama rajaus zoomin avulla.
	Luonnollinen tai keinotekoinen valonlähde (muu kuin salama) oli liian kirkas.	<ul style="list-style-type: none"> Kokeile toista kuvakulmaa. Älä osoita kameraa suoraan kohti kirkasta valoa tai heijastavaa pintaa, kun ilma on aurinkoinen. Vähennä EV Compensation (Valotuksen kompensointi) -arvoa (katso sivu 59). Käytä automaattisen valotuksen haarukointia (katso sivu 77).
	Kuvauskohteena oli monia tummia objekteja, kuten musta koira mustalla sohvalla.	Vähennä EV Compensation (Valotuksen kompensointi) -arvoa (katso sivu 59).
	Kuvanäyttö on määritetty ulko-käyttöön, minkä vuoksi kuvat ovat liian kirkkaita.	Muuta Setup Menu (Asetukset-valikko) -näytön Display Brightness (Näytön kirkkaus) -asetusta, jotta kuvanäytön kirkkaus olisi oikea (katso sivu 122).
	Olet käyttänyt EV Compensation (Valotuksen kompensointi) -asetusta, vaikka ei olisi pitänyt.	Määritä EV Compensation (Valotuksen kompensointi) -arvoksi 0 (katso sivu 59).

Ongelma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Kuva on liian tumma.	Valoa ei ollut tarpeeksi.	<ul style="list-style-type: none"> ● Odota, että luonnonvaloa on enemmän. ● Lisää epäsuoraa valaistusta. ● Käytä salamaa (katso sivu 44). ● Säädä EV Compensation (Valotuksen kompensointi) -arvoa (katso sivu 59). ● Käytä automaattisen valotuksen haarukointia (katso sivu 77). ● Käytä sopeutuvaa valaistusta (katso sivu 71).
	Salama oli käytössä, mutta kuvauskohde oli liian kaukana.	Varmista, että kuvauskohde on salaman toimintasäteen sisällä (katso sivu 184). Jos näin on, kokeile Flash Off (Salama ei käytössä) -asetusta (katso sivu 44), joka vaatii pidemmän valotusajan (ja jalustan) käyttämistä.
	Kuvauskohteen takaa tulee valoa.	<ul style="list-style-type: none"> ● Valaise kuvauskohdetta käyttämällä Flash On (Salama käytössä) -asetusta (katso sivu 44) tai Adaptive Lighting (Sopeutuva valaistus) -asetusta (katso sivu 71). ● Lisää EV Compensation (Valotuksen kompensointi) -arvoa (katso sivu 59). ● Käytä AE Metering (Automaattinen valotuksen mittaus) -asetusta Spot (Piste) (katso sivu 69).
	Kuvauskohteena oli monia vaaleita objekteja, kuten valkoinen koira lumessa.	Lisää EV Compensation (Valotuksen kompensointi) -arvoa (katso sivu 59).

Ongelma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Väärä päivämäärä ja/tai kellonaika on näkyvissä.	Päivämäärä ja aika määritettiin väärin tai aikavyöhyke on muuttunut.	Aseta päivämäärä ja kellonaika uudelleen Setup Menu (Asetukset-valikko) -näytön Date & Time (Päivämäärä ja kellonaika) -vaihtoehdon avulla (katso sivu 125).
Virta-/muistivalo palaa, mutta kamera näyttää "jumiutuneelta" eikä toimi kunnollisesti.	Kameraa käytettäessä virta katkesi ja sitten tuli pian takaisin.	Paina palautuspainiketta (katso kohtaa Kameran palauttaminen alkutilaan sivulla 132) tai poista kaikki virtalähteet (akut ja verkkovirta) 5 - 10 minuutin ajaksi. Tämän pitäisi riittää siihen, että kamera saadaan palautettua alkutilaan täydellisesti.
Kamera ei toimi kunnolla, kun kuvia yritetään tarkastella.	Asennettu muistikortti on hidas tai siihen on tallennettu liian monia kuvia. Tämä voi vaikeuttaa esimerkiksi kuvien selaamista, suurentamista ja poistamista.	<ul style="list-style-type: none"> • Tee kameran diagnostinen testi (katso kohtaa Käyttäjän suorittamat diagnostiset testit sivulla 161) ja selvitä muistikortin nopeus. • Muistikortteihin liittyviä vihjeitä on kohdassa Tallennus sivulla 185 ja Muistikapasiteetti sivulla 190.

Ongelma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Kamerasta kuuluu kolinaa, kun ravistan sitä.	Kamerassa on elektroninen komponentti, joka tunnistaa kameran asennon kuvia otettaessa. Tässä komponentissa on pieni pallo metallisessa pidikkeessä, ja se kolisee ravistettaessa.	Älä välitä tästä.
Kamera tuntuu kosketeltaessa lämpimältä (tai jopa kuumalta).	Käytät HP:n verkkovirtasovittinta kameran virran tuottamiseen tai akun lataamiseen kamerassa tai olet käyttänyt kameraa pitkän ajan (vähintään 15 minuuttia).	Tämä on normaalia. Jos kamera toimii epänormaalisti, katkaise virta kamerasta, irrota kamera HP:n verkkovirtasovittimesta ja anna kameran jäähtyä. Tutki sitten, onko kamerassa tai akussa mahdollisia vahingoittumisen jälkiä.


Kameran virhesanomat

Sanoma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
BATTERY DEPLETED. Camera is shutting down. (Akku on tyhjä. Kamerasta katkeaa virta.)	Akuissa on niin vähän virtaa, ettei kameraa voi käyttää.	Vaihda tai lataa akku tai käytä HP:n verkkovirtasovitinta.
Battery is defective. (Akku on viallinen.)	Akussa on oikosulku tai lataus on purkautunut liiaksi.	Vaihda akku uuteen. (Katso kohtaa Liite B: Kameran lisävarusteiden hankkiminen sivulla 179.)
Battery cannot be charged. (Akun lataus ei onnistu.)	Latauksen aikana tapahtui virhe tai sähkökatkos, käytössä on vääränlainen verkkovirtasovitin, akku on viallinen tai kameraan ei ole asennettu akkua.	Yritä ladata akku uudelleen muutaman kerran. Jos ongelma ei ratkea, hanki uusi akku ja yritä uudelleen. (Katso kohtaa Liite B: Kameran lisävarusteiden hankkiminen sivulla 179.)
Battery too low for Live View (Akussa on liian vähän virtaa suoraa näkymää varten)	Akussa on niin vähän virtaa, ettei suoraa näkymää voida käyttää. Tämä sanoma tulee esiin useammin normaalia CP1-paristoa käytettäessä kuin ladattavaa akkua käytettäessä.	Voit yhä ottaa kuvia ja tallentaa videoleikkeitä, mutta käytä optista etsintä kuvanäytön asemesta. Jos haluat käyttää suoraa näkymää, vaihda tai lataa akku tai käytä valinnaista verkkovirtasovitinta.

Sanoma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
UNSUPPORTED CARD (Korttia ei tueta)	Muistipaikkaan asennettu valinnainen muistikortti ei ole tuettu muistikortti.	Varmista, että muistikortti on yhteensopiva. (Katso kohtaa Tallennus sivulla 185.)
CARD IS UNFORMATTED Press OK to format card (Korttia ei ole alustettu. Alusta kortti painamalla OK-painiketta.)	Asennettu valinnainen muistikortti on alustettava.	Alusta muistikortti noudattamalla kuvanäytön ohjeita (poista kortti kamerasta, jos et halua, että se alustetaan).
CARD HAS WRONG FORMAT Press OK to format card (Kortti on väärin alustettu. Alusta kortti painamalla OK-painiketta.)	Asennettu valinnainen muistikortti on alustettu eri laitetta, kuten MP3-soitinta, varten.	Alusta muistikortti uudelleen noudattamalla kuvanäytön ohjeita (poista kortti kamerasta, jos et halua, että se alustetaan uudelleen).
Unable to Format (Alustus ei onnistu)	Asennettu valinnainen muisti-kortti on viallinen.	Vaihda muistikortti.
The card is locked. Please remove the card from your camera. (Kortti on kirjoitussuojattu. Poista kortti kamerasta.)	Kun yrität määrittää HP Instant Share -valikon, asennettu valinnainen muistikortti on kirjoitussuojattu.	Poista kortti kamerasta ja jatka HP Instant Share -toimintoa tai siirrä muistikortin kirjoitussuojakieleke lukitsemattomaan asentoon ennen jatkamista.

Sanoma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
CARD LOCKED (Kortti on kirjoitussuojattu)	Asennettu valinnainen muistikortti on kirjoitussuojattu.	Napsauta muistikortin kirjoitussuojakieleke lukitsemattomaan asentoon.
MEMORY FULL or CARD FULL (Muisti on täysi tai kortti on täysi.)	Tila ei riitä useampien kuvien tallentamiseen sisäiseen muistiin tai kameraan asennettuun valinnaiseen muistikorttiin.	Siirrä kuvat kamerasta tietokoneelle ja poista sitten kaikki kuvat sisäisestä muistista tai muistikortilta (katso kohta Delete (Poista) sivulla 94). Voit myös käyttää uutta muistikorttia.
CARD IS UNREADABLE (Korttia ei voi lukea)	Kamera ei pysty lukemaan kameraan asennettua valinnaista muistikorttia. Kortti voi olla viallinen tai sen tyyppi ei ole tuettu.	<ul style="list-style-type: none"> • Katkaise kamerasta virta ja käynnistä se sitten uudelleen. • Kokeile muistikortin alustamista uudelleen käyttämällä Playback Menu (Toisto-valikko) -näytön Delete (Poista) -alivalikon Format (Memory/Card) (Alusta (muisti/kortti)) -vaihtoehtoa (katso kohta Delete (Poista) sivulla 94). • Varmista, että muistikortti on kameraan sopivaa tyyppiä (katso kohta Tallennus sivulla 185). Jos tyyppi on oikea, alusta kortti. Jos alustaminen ei onnistu, kortti on todennäköisesti viallinen. Vaihda muistikortti.

Sanoma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
PROCESSING... (Käsitellään...)	Kamera käsittelee tietoja, kuten tallentaa viimeksi otettua kuvaa.	Odota muutama sekunti ennen uuden kuvan ottamista tai painikkeen painamista, jotta kamera ehtii käsitellä tiedot.
CHARGING FLASH... (Salamaa ladataan...)	Salama latautuu parhaillaan.	Salaman latautuminen kestää kauan, kun akkujen lataustaso on matala. Jos tämä sanoma tulee näkyviin usein, akun vaihtaminen tai lataaminen voi olla tarpeen.
FOCUS TOO FAR (Tarkennusalue on liian kaukana) ja 🌸 vilkkuu	Tarkennusetäisyys on liian pitkä kameralle Macro (Makro) -tilassa.	<ul style="list-style-type: none"> • Aseta tarkennukseksi Normal (Normaali). • Siirry lähemmäs kohdetta makro 🌸 -tarkennusalueella (katso kohtaa Tarkennusalueasetusten käyttö sivulla 39).
FOCUS TOO CLOSE (Tarkennusalue on liian lähellä)	Tarkennusetäisyys on liian lähellä kameralle Macro (Makro) -tilassa.	Siirry kauemmas kohteesta (makro 🌸 -tarkennusalueella (katso sivu 39).
Vilkkuva 🌸	Tarkennusetäisyys on liian lähellä kameralle muussa kuin Macro (Makro) -tilassa.	Aseta tarkennukseksi Macro 🌸 (Makro) tai siirry kauemmas.

Sanoma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
UNABLE TO FOCUS (Tarkennus ei onnistu)	Kamera ei onnistu tarkentamaan Macro (Makro) -tilassa mahdollisesti vähäisen kontrastin vuoksi.	<ul style="list-style-type: none"> • Käytä tarkennuksen lukitustoimintoa (katso sivu 38). Suuntaa kamera kohti kuvauskohteen kirkaampaa aluetta. • Varmista, että kamera on makro  -tarkennusalueella (katso sivu 39).
LOW LIGHT - UNABLE TO FOCUS (Valaistus ei riitä, tarkentaminen ei onnistu)	Kuvauskohte on liian tumma eikä tarkennus onnistu.	<ul style="list-style-type: none"> • Käytä ulkoista valonlähdettä. • Käytä tarkennuksen lukitustoimintoa (katso sivu 38). Suuntaa kamera kohti kuvauskohteen kirkaampaa aluetta. • Varmista, että Focus Assist Light (Tarkennuksen apuvalo) -asetus on Auto (Automaattinen) (katso sivu 123).
 (kameran heilumisvaroitus)	Valoa on vähän ja kuva on todennäköisesti epätarkka pitkän valotusajan vuoksi.	Käytä salamaa (katso kohtaa Salamavalon käyttö sivulla 44) tai jalustaa.
ERROR SAVING IMAGE (Virhe kuvan tallennuksessa)	Kameraan asennettu valinnainen muistikortti lukittiin osittain tai poistettiin, ennen kuin kaikki tiedot oli kirjoitettu kortille.	<ul style="list-style-type: none"> • Tarkista, että muistikortin lukituskieleke on kokonaan lukitsemattomassa asennossa. • Odota aina, että virran ja muistin merkkivalo lakkaa vilkkumasta, ennen kuin poistat kortin kamerasta.

Sanoma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
F-number (Aukkoarvo) ja suljinnopeus muuttuvat punaisiksi käytettäessä Live View (Suora näkymä) -toimintoa	Valittu aukkoarvo tai suljinnopeus on käyttöalueen ulkopuolella.	Valitse jokin muu aukko, kun käytössä on Aperture Priority Av (Aukon esivalinta) -kuvaustila.
Cannot display image (Kuvaa ei voi näyttää)	Kuva on ehkä otettu toisella kameralla tai kuvatiedosto on vioittunut, koska kameraa ei ole suljettu oikein.	<ul style="list-style-type: none"> • Kuva voi silti olla kunnossa. Siirrä kuva tietokoneeseen ja yritä avata se HP Image Zone -ohjelmistolla. • Älä poista muistikorttia, kun kameraan on kytketty virta.
Camera has experienced a fatal error (Kamera havaitsi vakavan virheen)	Kamerassa saattaa olla laitevika.	Katkaise kamerasta virta ja kytke virta uudelleen. Jos ongelma ei ratkea, yritä palauttaa kamera alkutilaan (katso kohta Kameran palauttaminen alkutilaan sivulla 132). Ellei ongelma häviä, tarkista virhekoodi ja ota yhteys HP:n tuotetukeen (katso kohta Tekninen tuki sivulla 162).
Unknown USB device (Tuntematon USB-laite)	Kamera on kytketty USB-laitteeseen, jota se ei tunnista.	Varmista, että kamera on kytketty yhteensopivaan tulostimeen tai tietokoneeseen.

Sanoma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
<p>Unable to communicate with printer (Ei yhteyttä tulostimeen)</p>	<p>Kameran ja tulostimen välillä ei ole yhteyttä.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Varmista, että tulostimeen on kytketty virta. ● Varmista, että kaapeli on kytketty kameran tai valinnaisen HP Photosmart R-sarjan telakointialustan ja tulostimen välille. Jos ongelma ei ratkea, katkaise kamerasta virta ja irrota kaapeli. Katkaise tulostimesta virta ja kytke virta uudelleen. Kytke kaapeli uudelleen kameraan ja kytke kameraan virta.
<p>Unsupported printer (Tulostinta ei tueta)</p>	<p>Tulostin ei ole yhteensopiva.</p>	<p>Kytke kamera tuettuun tulostimeen, kuten HP Photosmart -tulostimeen tai PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen. Voit myös kytkeä kameran tietokoneeseen ja tulostaa sitä kautta.</p>
<p>Photo tray is engaged Disengage photo tray or select smaller paper size (Valokuvapaperiteline varattu. Irrota valokuvapaperiteline tai valitse pienempi paperikoko.)</p>	<p>Valittua paperikokoa ei voi käyttää tulostimen valokuvapaperitelineessä.</p>	<p>Irrota tulostimen valokuvapaperiteline tai muuta paperikokoa.</p>

Sanoma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
<p>Printer top cover is open (Tulostimen yläkansi on auki)</p>	<p>Tulostimen kansi on auki.</p>	<p>Sulje tulostimen yläkansi.</p>
<p>Incorrect or missing print cartridge (Mustekasetti on väärä tai puuttuu)</p>	<p>Mustekasetti on vääränlainen tai se puuttuu.</p>	<p>Asenna uusi mustekasetti, katkaise tulostimesta virta ja kytke virta takaisin.</p>
<p>Printer has a paper jam (Tulostimessa on paperitukos) tai The print carriage has stalled (Värikasetti on jumitunut)</p>	<p>Tulostimessa on paperitukos tai värikasetti on jumitunut.</p>	<p>Katkaise tulostimesta virta. Poista paperitukos kokonaan ja kytke tulostimeen virta uudelleen.</p>
<p>Printer is out of paper (Paperi on loppu)</p>	<p>Tulostimessa ei ole paperia.</p>	<p>Lisää tulostimeen paperia ja paina sitten tulostimen OK-tai Jatka-painiketta.</p>
<p>Selected print size is larger than selected paper size (Valittu tulostuskoko on suurempi kuin valittu paperikoko)</p>	<p>Tulostuskoko on suurempi kuin paperikoko.</p>	<p>Palaa kameran Menu/OK (Valikko/OK) -painiketta painamalla Print Setup (Tulostusasetukset) -näyttöön ja valitse paperikokoa vastaava tulostuskoko. Tai valitse isompi paperikoko ja lisää isompaa paperia tulostimeen.</p>

Sanoma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
<p>Selected paper size is too big for printer (Valittu paperikoko on liian suuri tulostimelle)</p>	<p>Valittu paperikoko on suurempi kuin tulostimen tukema enimmäiskoko.</p>	<p>Palaa kameran Menu/OK (Valikko/OK) -painiketta painamalla Print Setup (Tulostusasetukset) -näyttöön ja valitse tulostimeen sopiva paperikoko.</p>
<p>Borderless printing is only supported on photo paper (Reunatonta tulostusta tuetaan vain valokuva-paperille)</p>	<p>Yritit tulostaa reunattoman kuvan tavalliselle paperille.</p>	<p>Valitse pienempi tulostuskoko tai varmista, että Print Setup (Tulostusasetukset) -näytön Paper Type (Paperilaji) -asetus on Photo (Valokuva) (palaa Print Setup -näyttöön painamalla kameran Menu/OK (Valikko/OK) -painiketta ja määritä Paper Type -asetukseksi Photo). Aseta tulostimeen valokuvapaperia.</p>
<p>Borderless printing is not supported on this printer (Tämä tulostin ei tue reunatonta tulostusta)</p>	<p>Tulostin ei tue reunatonta tulostusta.</p>	<p>Palaa kameran Menu/OK (Valikko/OK) -painiketta painamalla Print Setup (Tulostusasetukset) -näyttöön ja valitse pienempi tulostuskoko.</p>
<p>Printing canceled (Tulostus on peruutettu)</p>	<p>Tulostustyö on peruutettu.</p>	<p>Paina kameran Menu/OK (Valikko/OK) -painiketta. Tee uusi tulostuspyyntö.</p>

Tietokoneen virhesanomat

Sanoma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Cannot Connect To Product (Yhteyttä tuotteeseen ei voida muodostaa)	Tietokoneen täytyy päästä käsittelemään muistissa olevia tiedostoja HP Instant Share -määrityksen aikana. Mutta sisäinen muisti on täynnä tai, jos kameraan on asennettu valinnainen muistikortti, se on joko täynnä tai kirjoitussuojattu.	Jos sisäinen muisti tai valinnainen muistikortti on täynnä, siirrä kuvat tietokoneeseen (katso kohta Kuvien siirtäminen tietokoneeseen sivulla 115) ja vapauta sitten muistitilaa poistamalla kuvat kamerasta (katso kohta Delete (Poista) sivulla 94). Jos valinnainen muistikortti on kirjoitussuojattu, poista kirjoitussuojaus kääntämällä kortin lukituskielekettä lukitsemattomaan asentoon.
	Kamerasta on katkaistu virta.	Kytke kameraan virta.
	Kamera ei toimi asianmukaisesti.	Kytke kamera suoraan HP Photosmart -tulostimeen tai PictBridge-yhteensopivaan tulostimeen ja tulosta kuva. Näin voit varmistaa, että kuva, valinnainen muistikortti, USB-liitäntä ja USB-kaapeli toimivat asianmukaisesti.
	Kaapelia ei ole kytketty oikein.	Varmista, että kaapeli on kytketty tiukasti sekä tietokoneeseen että kameraan.

Sanoma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Cannot Connect To Product (Yhteyttä tuotteeseen ei voida muodostaa) (jatkuu)	Kameran Digital Camera (Digitaalikaamera) -asetus on valittu Setup Menu (Asetukset-valikko) -näytön USB Configuration (USB-määritys) -alivalikossa, mutta tietokone ei tunnista kameraa digitaalikaameraksi.	Muuta Setup Menu (Asetukset-valikko) -näytön USB Configuration (USB-määritys) -asetukseksi Disk Drive (Levyasema). (Katso sivu 126.) Tällöin tietokone tunnistaa kameran levyasemaksi ja kuvatiedostot on helppo kopioida kamerasta tietokoneen kiintolevyille.
	Kamera on kytketty tietokoneeseen USB-keskittimen kautta, mutta USB-keskitin ei ole yhteensopiva kameran kanssa.	Kytke kamera suoraan tietokoneen USB-porttiin.
	Käytössä on HP Photosmart R-sarjan telakointialusta, mutta unohdit painaa tallennus-/tulostus- painiketta.	Paina telakointialustan tallennus- ja tulostuspainiketta.

Sanoma	Mahdollinen syy	Ratkaisu
Cannot Connect To Product (Yhteyttä tuotteeseen ei voida muodostaa) (jatkuu)	Asennettu valinnainen muistikortti on kirjoitussuojattu.	Napsauta muistikortin lukituskieleke lukitsemattomaan asentoon.
	USB-liitäntä ei toimi.	Käynnistä tietokone uudelleen.
Could Not Send To Service (Ei voida lähettää palveluun)	Tietokonetta ei ole liitetty Internetiin.	Varmista, että tietokone on liitetty Internetiin.
Communication Problem (Yhteysongelma)	Jokin toinen HP Instant Share -ohjelmisto käyttää kameraa yksinomaisesti.	Sulje toinen HP Instant Share -ohjelma.

Käyttäjän suorittamat diagnostiset testit

Jos arvelet kameran olevan viallinen tai toimivan huonosti, voit yrittää selvittää ongelmaa suorittamalla kamerassa diagnostisen ohjelman (joka sisältää 11 erilaista testiä). Kamerasta testataan seuraavat ominaisuudet: salama, merkkivalot, painikkeet, suora näkymä, kuvanäytön väri, äänen toisto, äänen tallennus, valinnainen muistikortti ja sisäinen muisti.

HUOM. Testit ovat englanninkielisiä.

- 1 Katkaise kameran virta.
- 2 Paina kameran takapuolella olevaa **salama** ⚡ -painiketta.
- 3 Jatka **salama** ⚡ -painikkeen painamista ja kytke samalla kameraan virta. Kuvanäyttöön tulee sininen otsikko: **CAMERA SELF-DIAGNOSTICS**.
- 4 Seuraa kuvanäytön ohjeita ja suorita testit. Osa testeistä ilmoittaa kameran läpäisseen testin tai epäonnistuneen testissä. Muissa testeissä kamera ohjelmoidaan suorittamaan toimintoja, joissa onnistuminen käyttäjän tulee arvioida. Jos kamera ei läpäise jotakin testiä, merkitse se muistiin ja välitä tiedot HP:n tuotetukeen. Kaikkien testien suorittaminen vie vain muutamia minutteja.
- 5 Voit keskeyttää diagnostisen ohjelman milloin tahansa katkaisemalla kamerasta virran.

Tekninen tuki

Tässä osiossa on tietoa saatavilla olevasta teknisestä tuesta, mukaan lukien Web-osoite, ohjeet teknisen tuen käytöstä sekä puhelinnumerot.

HP:n helppokäyttötoimintoja käsittelevät Web-sivut

Ohjeita vammaisille henkilöille on osoitteessa www.hp.com/hpinfo/community/accessibility/prodserv

HP Photosmart -Web-sivusto

Osoitteissa www.photosmart.hp.com ja www.hp.com/photosmart on seuraavaa tietoa:

- Vinkkejä tehokasta ja luovaa kameran käyttöä varten
- HP:n digitaalikamera-ajureiden päivityksiä ja ohjelmistoja
- Tuotteen rekisteröimistä koskevia tietoja
- Uutiskirjeiden, ajuri- ja ohjelmistopäivitysten tilaamista koskevia tietoja sekä teknistä tietoa

Teknisen tuen käyttö

HP:n tukipalvelu toimii tehokkaimmin, jos toimit seuraavassa järjestyksessä:

- 1 Käy läpi tämän käyttöoppaan vianmääritysosio (katso kohtaa **Ongelmatilanteiden ratkaisuja** sivulla 138).
- 2 Etsi tietoa HP:n asiakaspalvelun Web-sivuilta. Jos käytössäsi on Internet-yhteys, saat Web-sivuilta runsaasti tietoa digitaalikamerastasi. Tietoa tuotteista, ajureita ja ohjelmistopäivityksiä on osoitteessa www.hp.com/support.

Asiakaspalvelu on käytävissä seuraavilla kielillä: hollanti, englanti, ranska, saksa, italia, portugali, espanja, ruotsi, perinteinen kiina, yksinkertaistettu kiina, japani ja korea. (Tanskan-, suomen- ja norjankieliset asiakkaat saavat teknistä tukea vain englanniksi.)

- 3 Siirry HP:n sähköiseen tukipalveluun. Jos käytössäsi on Internet-yhteys, voit lähettää HP:lle sähköpostia osoitteesta: www.hp.com/support. Saat henkilökohtaisen vastauksen HP:n asiakaspalveluhenkilöltä. Sähköpostipalvelua on saatavissa Web-sivuilla luetelluilla kielillä.
- 4 Ota yhteys paikalliseen HP:n jälleenmyyjään. Jos digitaalikamerassa on laitevika, ota yhteys paikalliseen HP:n jälleenmyyjään. Palvelu on ilmaista, kun digitaalikameran rajoitettu takuu on voimassa.
- 5 Soita HP:n asiakaspalveluun. Seuraavasta osoitteesta saat tietoa oman maasi/alueesi puhelintuesta: www.hp.com/support. HP kehittää puhelintukea jatkuvasti, joten HP:n Web-sivuilla on hyvä käydä säännöllisesti tarkistamassa uudet palvelu- ja jakelutoiminnot. Jos ongelma ei ratkea edellä lueteltujen vaihtoehtojen avulla, soita HP:lle, kun olet tietokoneen ja digitaalikameran lähetyvillä. Ota seuraavat tiedot valmiiksi esille, sillä se nopeuttaa palvelua:
 - Digitaalikameran mallinumero (kameran etuosassa)
 - Digitaalikameran sarjanumero (kameran pohjassa)
 - Tietokoneen käyttöjärjestelmä
 - Digitaalikameran ohjelmiston versio (kameran CD-levyn tarrassa)
 - Sanomat, jotka näkyivät ongelman tapahtuma-aikana.

HP:n puhelintukea koskevia ehtoja saatetaan muuttaa ilmoittamatta.

Puhelintuki on maksutonta määritetyn ajan ostopäivästä alkaen, jollei muuta ole ilmoitettu.

Sijainnit	Puhelintukikausi
Afrikka	30 päivää
Aasia ja Tyynimeri	1 vuosi
Eurooppa	1 vuosi
Kanada	1 vuosi
Latinalainen Amerikka	1 vuosi
Lähi-itä	30 päivää
Yhdysvallat	1 vuosi

Puhelintuki Yhdysvalloissa

Tukea on saatavilla takuuajana ja sen jälkeen.

Takuuajana puhelintuki on maksutonta. Soita numeroon (800) 474-6836.

Yhdysvaltain puhelintukea saa sekä englanniksi että espanjaksi ympäri vuorokauden kaikkina viikonpäivinä (aikoja saatetaan muuttaa ilmoittamatta).

Jos takuuajana on päättynyt, soita numeroon (800) 474-6836. Jokaisesta kyselystä veloitamme 25,00 dollaria luottokortiltasi. Jos HP:n tuote kaipaa mielestäsi huoltoa, soita HP:n asiakaspalveluun, josta saat tietoa huollon tarpeellisuudesta.

Puhelintuki Euroopassa, Lähi-idässä ja Afrikassa

HP:n asiakaspalvelunumerot ja -käytännöt saattavat muuttua. Seuraavasta osoitteesta saat tietoa oman maasi/alueesi puhelintuesta: www.hp.com/support.

Alankomaat 0900 2020 165 (0,10 €/min)

Algeria +213 61 56 45 43

Arabiemiirikuntien liitto 800 4520 (maan sisällä maksutta)

Bahrain 800 171 (maan sisällä maksuttomasti)

Belgia 070 300 005 (hollanti)
070 300 004 (ranska)

Egypti +20 2 532 5222

Espanja 902 010 059

Etelä-Afrikka 086 0001030 (Etelä-Afrikan tasavalta)
+27 11 2589301 (kansainvälinen numero)

Irlanti 1890 923 902

Israel +972 (0) 9 830 4848

Italia 848 800 871

Itävalta +43 1 86332 1000
0810-001000 (maan sisällä)

Kreikka +30 210 6073603 (kansainvälinen numero)
801 11 22 55 47 (maan sisällä)
800 9 2649 (maksuttomasti Kyproksesta Ateenaan)

Luxemburg 900 40 006 (ranska)
900 40 007 (saksa)

Lähi-itä +971 4 366 2020 (kansainvälinen numero)

Länsi-Afrikka +351 213 17 63 80 (vain ranskankieliset maat)

Marokko +212 22 404747

Nigeria +234 1 3204 999

Norja +47 815 62 070

Portugali 808 201 492

Puola +48 22 5666 000

Ranska +33 (0)892 69 60 22 (0,34 euroa/min)

Romania +40 (21) 315 4442

Ruotsi +46 (0)77 120 4765

Saksa +49 (0)180 5652 180 (0,12 euroa/min)

Saudi Arabia 800 897 1444 (maan sisällä maksuttomasti)

Slovakia +421 2 50222444

Suomi +358 (0)203 66 767

Sveitsi 0848 672 672 (saksa, ranska, italia -
ruuhka-aikana 0,08 CHF/muulloin 0,04 CHF)

Tanska +45 70 202 845

Tsekin tasavalta +420 261307310

Tunisia +216 71 89 12 22

Turkki +90 216 579 71 71

Ukraina +7 (380 44) 4903520 (Kiova)

Unkari +36 1 382 1111

Venäjän liittovaltio +7 095 7973520 (Moskova)
+7 812 3467997 (Pietari)

Yhdistynyt kuningaskunta +44 (0)870 010 4320

Puhelintuki muualla maailmassa

HP:n asiakaspalvelunumerot ja -käytännöt saattavat muuttua. Seuraavasta osoitteesta saat tietoa oman maasi/alueesi puhelintuesta: www.hp.com/support.

Argentiina (54)11-4778-8380 tai 0-810-555-5520

Australia +61 (3) 8877 8000 tai
paikallinen numero (03) 8877 8000

Brasilia 0800-157751 tai (11)3747-7799

Chile 800-360-999

Costa Rica 0-800-011-0524

Dominikaaninen tasavalta 1-800-7112884

Filippiinit +63 (2) 867 3551

Guatemala 1800-999 5105

Hongkong SAR +852 2802 4098

Indonesia +62 (21) 350 3408

Intia 1 600 447737

Jamaika 0-800-7112884

Japani 0570 000 511 (Japanissa)
+81 3 3335 9800 (Japanin ulkopuolella)

Kanada 1-800-474-6836
(905-206-4663 paikallisen Mississauga-
alueen sisältä soitettaessa)

Kiina +86 (21) 3881 4518

Kolumbia 01-800-011-4726

Korean tasavalta +82 1588-3003

Malesia 1 800 805 405

Meksiko 01-800-4726684 tai (55)5258-9922

Panama 001-800-7112884

Peru 0-800-10111

Singapore +65 6272 5300

Taiwan +886 0 800 010055

Thaimaa +66 (0)2 353 9000

Trinidad ja Tobago 1-800-7112884

Uusi-Seelanti +64 (9) 356 6640

Venetsuela 01-800-4746.8368

Vietnam +84 (0) 8 823 4530

Yhdysvallat +1 (800) 474-6836

Liite A:

Akkujen ylläpito

HP Photosmart R-sarjan kameroissa käytetään joko ladattavaa HP Photosmart R07 -litiumioniakkua (L1812A) tai normaalia Duracell CP1 -paristoa. Parhaat tulokset saadaan käyttämällä vain ladattavaa HP-litiumioniakkua tai korkealaatuista normaalia litiumparistoa.

Perusasioita akuista

- Uudet ladattavat akut toimitetaan osittain ladattuina. Ladattavat litiumioniakut on ladattava täyteen ennen ensimmäistä käyttöä tai silloin, jos niitä ei ole käytetty yli kahteen kuukauteen.
- Jos aiot olla käyttämättä kameraa pitkään aikaan (yli kaksi kuukautta), HP suosittelee, että poistat akun, paitsi jos käytettävä akku on ladattava ja jätät kameran telakointialustaan tai se on kytketty HP:n verkkovirtasovittimeen.
- Kun asetat akun kameraan, varmista, että asetat sen akkupaikan merkintöjen mukaiseen asentoon. Jos akku asetetaan väärin, akkupaikan luukku voidaan sulkea, mutta kamera ei toimi.
- Saatat huomata, että akkumittari heilahtelee toisinaan, vaikka käytetäänkin samaa akkua. Tällaista tapahtuu, koska jotkin käyttötilat, kuten suora näkymä tai videoleikkeen tallennus, kuluttavat enemmän virtaa kuin toiset tilat. Tämän takia akkumittari osoittaa, että akun lataustaso on alhainen, koska akun käyttöaika näissä tiloissa on lyhyt. Kun siirryt

vähemmän virtaa käyttävään tilaan, kuten **Playback** (Toisto)-tilaan, akkumittari saattaa nousta eli akun käyttöaika näyttää olevan jäljellä enemmän, jos pysyt tuossa tilassa.

Akun keston pidentäminen

Tässä joitakin akun keston pidentämisvihjeitä:

- Sammuta kuvanäyttö ja käytä kuvien ja videoleikkeiden rajaamiseen sen sijaan etsintä. Pidä kuvanäyttö katkaistuna aina, kun mahdollista.
- Muuta **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytössä **Live View at Power On** (Suora näkymä virrankytkenässä) -asetukseksi **Live View Off** (Suora näkymä ei käytössä), jotta suoraa näkymää ei oteta käyttöön virrankäynnistyksessä (katso kohta **Live View at Power On (Suora näkymä virrankytkenässä)** sivulla 124).
- Muuta **Setup Menu** (Asetukset-valikko) -näytössä **Display Brightness** (Näytön kirkkaus) -asetukseksi **Low** (Matala), jotta kuvanäyttö kuluttaa vähemmän virtaa **suorassa näkymässä** (katso kohta **Display Brightness (Näytön kirkkaus)** sivulla 122).
- Käytä salamaa mahdollisimman vähän valitsemalla **Auto Flash** (Automaattinen salama) -asetus **Flash On** (Salama käytössä) -asetuksen sijaan (katso kohta **Salamavalon käyttö** sivulla 44).
- Käytä optista zoomia vain tarvittaessa, jotta linssiä tarvitsisi liikuttaa mahdollisimman vähän (katso kohta **Optinen zoomi** sivulla 42).
- Älä katkaise kamerasta virtaa turhaan. Jos todennäköisesti otat enemmän kuin kaksi kuvaa joka viides minuutti, jätä kameraan virta, kun kuvanäyttö ei ole käytössä, äläkä kytke

virtaa pois joka kuvan jälkeen. Tällöin linssi siirtyy mahdollisimman harvoin ulospäin ja sisäänpäin.

- Käytä HP:n verkkovirtasovittinta tai valinnaista HP Photosmart R-sarjan telakointialustaa, kun aiot pitää kamerassa virran kytkettynä pitkän aikaa, kuten esimerkiksi silloin, kun kuvia siirretään tietokoneeseen tai tulostettaessa.

Litiumioniakkujen käyttöä koskevat turvaohjeet

- Älä heitä akkua tuleen tai kuumenna akkua.
- Älä kytke akun positiivista ja negatiivista napaa toisiinsa metalliesineen (esimerkiksi metallilangan) kanssa.
- Älä kannata tai säilytä akkua yhdessä kolikoiden, kaulakorujen, hiussolkien tai muiden metalliesineiden kanssa. Litiumioniakkujen pitäminen samassa paikassa kolikoiden kanssa on erityisen vaarallista käyttäjälle! Älä siis pudota akkua kolikoita täynnä olevaan taskuun, jotta välttäisit vahingon.
- Älä lävistä akkua nauloilla, lyö sitä vasaralla, astu sen päälle äläkä muutenkaan altista sitä koville iskuille tai räjähdyksille.
- Älä tee juotoksia suoraan akkuun.
- Huolehdi siitä, ettei akku joudu vedelle tai suolavedelle alttiiksi ja ettei akku kastu.
- Älä pura akkua tai tee siihen muutoksia. Akku sisältää turva- ja suojalaitteita, jotka vahingoittuneena voivat kumentua, räjähtää ja syttyä palamaan.
- Lopeta heti akun käyttö, jos se käytön, latauksen tai säilytyksen aikana haisee epätavalliselle, tuntuu epätavallisen kuumalta (huomaa, että on normaalia, että

akku tuntuu lämpimältä), muuttaa väriään tai muotoaan tai näyttää tavalla tai toisella epänormaalityyppiä.

- Jos akku vuotaa ja akkunestettä joutuu silmään, älä hiero silmää. Huuhtelee silmä hyvin vedellä ja hakeudu heti lääkäriin. Jos silmää ei hoideta, akkuneste voi vahingoittaa silmää.

Teho akkutyypeittäin

Seuraava taulukko osoittaa ladattavan HP Photosmart R07 -litiumioniakun ja normaalin Duracell CP1 -pariston suorituskyvyn eri tyyppisissä käyttötilanteissa:

Käyttötyyppi	Litiumioni	CP1
Erittäin taloudellinen (yli 30 kuvaa kuukaudessa)	Hyvä	Tyydyttävä
Erittäin taloudellinen (alle 30 kuvaa kuukaudessa)	Hyvä	Hyvä
Runsas salaman käyttö, valokuvaaminen usein	Hyvä	Tyydyttävä
Runsas videotoiminnon käyttö	Hyvä	Tyydyttävä
Runsas suoran näkymän käyttö	Hyvä	Tyydyttävä
Akun yleinen kesto	Hyvä	Hyvä
Alhainen lämpötila/talvikäyttö	Tyydyttävä	Hyvä
Käyttö harvoin (ilman telakointialustaa)	Tyydyttävä	Hyvä
Käyttö harvoin (telakointialustan kanssa)	Hyvä	Hyvä
Vara-akku (pitkäaikaiseen säilytykseen)	Huono	Hyvä
Uudelleenlatausmahdollisuus	On	Ei

Kuvien määrä akkutyypeittäin

Seuraava taulukko osoittaa, kuinka monta kuvaa vähintään, enintään ja keskimäärin voidaan ottaa käytettäessä HP Photosmart R07 -litiumioniakkua ja normaalia Duracell CP1 -paristoa.

Akkutyyppi	Kuvien vähimmäismäärä	Kuvien enimmäismäärä	Kuvien arvioitu määrä keskivertokäytössä
Litiumioni	115	260	200
CP1	90	190	130

HUOM. Kun suora näkymä on poistettu käytöstä, kuvia voidaan ottaa enemmän käytettäessä normaalia CP1-paristoa kuin käytettäessä ladattavaa litiumioniakkua.








Huomaa edellä olevassa taulukossa:

- Vähimmäismäärä kuvia saadaan käyttämällä paljon suoraa näkymää (30 sekuntia kuvaa kohti) ja **Playback** (Toisto) -tilaa (15 sekuntia kuvaa kohti) ja **Flash On** (Salama käytössä) -asetusta. Optista zoomia (kumpaankin suuntaan) käytetään 75 prosentissa kuvista. Yhdellä kuvauskerralla otetaan neljä kuvaa niin, että kertojen välissä on vähintään 5 minuuttia.
- Enimmäismäärä kuvia saadaan käyttämällä mahdollisimman vähän suoraa näkymää (25 % kuvista 10 sekunnin ajan) ja **Playback** (Toisto) -tilaa (4 sekuntia kuvaa kohti). Salamaa käytetään 25 prosentissa kuvista ja optista zoomia (kumpaankin suuntaan) 25 prosentissa kuvista. Yhdellä kuvauskerralla otetaan neljä kuvaa niin, että kertojen välissä on vähintään 5 minuuttia.

- Keskimäärä kuvia saadaan käyttämällä suoraa näkymää 50 prosentissa kuvista 15 sekunnin ajan ja **Playback** (Toisto) -tilaa 8 sekunnin ajan kuvaa kohti. Salamaa käytetään 50 prosentissa kuvista ja optista zoomia (kumpaankin suuntaan) 50 prosentissa kuvista. Yhdellä kuvauskerralla otetaan neljä kuvaa niin, että kertojen välissä on vähintään 5 minuuttia.

Akkumittari

Seuraavat akun lataustasot saattavat näkyä tilanäytössä, suorassa näkymässä, **Playback** (Toisto) -tilassa ja silloin, kun kamera on kytketty tietokoneeseen tai tulostimeen.

Kuvake	Kuvaus
	Akun lataustasosta on jäljellä 65 - 100 %.
	Akun lataustasosta on jäljellä 35 - 65 %.
	Akun lataustasosta on jäljellä 10 - 35 %.
	Akun lataustasosta on jäljellä alle 10 %. Kamerasta katkeaa pian virta. Suora näkymä ei ole käytettävissä (katso alla olevaa huomautusta).
 Vilkkuu	Akku on tyhjä. Kamerasta katkeaa virta.
	Kamera toimii verkkovirralla (kamerassa on akku, jota ei voi ladata, tai akkua ei ole asennettu).
Täyttyvän akun kuva	Kamera toimii verkkovirralla ja akku latautuu.
	Kamera on ladannut akun ja toimii verkkovirralla.

HUOM. Kun suora näkymä on poistettu käytöstä, kuvia voidaan ottaa enemmän käytettäessä normaalia CP1-paristoa kuin käytettäessä ladattavaa litiumioniakku.

HUOM. Akkumittari toimii tarkimmin muutaman minuutin käytön jälkeen. Kun kamerasta on katkaistu virta, akku elpyy. Virrankytkenän aikainen mittarilukema ei ole yhtä tarkka kuin varsinaisen käytön aikana.


HUOM. Kun akku poistetaan kamerasta, päivämäärän ja kellonajan asetukset säilytetään noin 10 minuutin ajan. Jos akku poistetaan yli 10 minuutiksi, edellisen käyttökerran päivämäärä ja kellonaika palautetaan kameraan. Kamera saattaa pyytää päivittämään päivämäärän ja kellonajan, kun kameraan seuraavan kerran kytetään virta.

Litiumioniakun uudelleenlataus

Uudelleen ladattava HP Photosmart R07 -litiumioniakku voidaan ladata uudelleen kamerassa, kun kamera on liitetty HP-verkkovirtasovittimeen tai valinnaiseen HP Photosmart R-sarjan telakointialustaan. Uudelleen ladattava litiumioniakku voidaan ladata uudelleen valinnaisen HP Photosmart -pikalaturin avulla tai HP Photosmart R-sarjan telakointialustan vara-akkupaikassa. Katso kohta **Liite B: Kameran lisävarusteiden hankkiminen** sivulla 179.

Kun HP:n verkkovirtasovittinta käytetään akun lataamiseen ja kamerassa ei ole virta kytkettynä, kameran takapuolella oleva virta-/muistivalo vilkkuu latauksen aikana. Kun telakointialustaa käytetään, sen merkkivalo vilkkuu. Kun pikalaturia käytetään, sen merkkivalo on keltainen.

Seuraavassa taulukossa näkyy, kuinka paljon aikaa kuluu täysin tyhjeneen akun lataamiseen eri latauspaikoissa. Taulukosta käy myös ilmi, miten osoitetaan, että akku on ladattu.

Akun latauspaikka	Keskimääräinen latausaika	Latauksen ilmaisin
Kamerassa, kun HP:n verkkovirtasovitin on kytketty tai kamera on telakointialustassa.	5 - 7 tuntia	Kameran virta-/muistivalo (tai telakointialustan virtavalon) lakkaa vilkkumasta ja alkaa palaa tasaisesti. Kameran kuvanäytössä akkumittari muuttuu kuvakkeeksi  .
Telakointialustan akkupaikassa	2,5 - 3,5 tuntia	Vara-akun merkkivalo telakointialustassa lakkaa vilkkumasta ja alkaa palaa
HP:n pikalaturissa	1 - 2 tuntia	Pikalaturin merkkivalo muuttuu vihreäksi

Jos et käytä kameraa heti akun latauksen jälkeen, on suositeltavaa jättää kamera telakointialustaan tai HP:n verkkovirtasovittimeen. Kamera täydennyslataa akkua säännöllisesti varmistaakseen, että kamera on aina käytettävissä.

Pida seuraavat seikat mielessä, kun käytät litiumioniakkua:

- Kun käytät uutta litiumioniakkua ensimmäistä kertaa, varmista, että lataat sen täyteen ennen kuin käytät sitä kamerassa.
- Litiumioniakku tyhjenee itsestään, kun sitä ei käytetä, olipa se kamerassa tai ei. Jos litiumioniakkua ei ole käytetty yli kahteen kuukauteen, lataa se uudelleen ennen käyttöä.

Vaikka akkua ei käytettäisi, se kannattaa ladata puolen vuoden välein. Tämä pidentää käyttöikää.

- Kaikkien ladattavien akkujen, myös litiumioniakkujen, suorituskyky huononee ajan mittaan, erityisesti, jos niitä säilytetään ja käytetään korkeissa lämpötiloissa. Jos akun kesto on huonontunut liiaksi ajan mittaan, korvaa akku HP Photosmart R-sarjan kameroille tarkoitettulla HP Photosmart R07 -litiumioniakulla (L1812A).
- Kamera, telakointialusta tai pikalaturi saattavat olla lämpimät litiumioniakkuä käytettäessä ja ladattaessa. Tämä on normaalia.
- Litiumioniakku voidaan jättää kameraan, telakointialustaan tai pikalaturiin miten pitkäksi aikaa tahansa ilman, että siitä on haittaa akulle tai kameralle, telakointialustalle tai pikalaturille. Säilytä ladatut akut aina viileässä paikassa.

Litiumioniakkujen lataamista koskevat turvaohjeet

- Älä lataa kuiva-akkuja tai mitään muita akkutyyppejä kamerassa, telakointialustassa tai pikalaturissa.
- Aseta litiumioniakku kameraan, telakointialustaan tai pikalaturiin oikeaan asentoon.
- Käytä kameraa, telakointialustaa tai pikalaturia vain kuivassa paikassa.
- Älä lataa litiumioniakkuä kuumassa paikassa, kuten suorassa auringonpaisteessa tai tulen läheisyydessä.
- Älä peitä kameraa, telakointialustaa tai pikalaturia millään tavalla litiumioniakun latauksen aikana.
- Älä käytä kameraa, telakointialustaa tai pikalaturia, jos litiumioniakku näyttää vioittuneelta.

- Älä pura kameraa, telakointialustaa tai pikalaturia.
- Irrota HP:n verkkovirtasovitin tai pikalaturi pistorasiasta ennen verkkovirtasovittimen tai pikalaturin puhdistamista.
- Runsaan käytön jälkeen litiumioniakku saattaa alkaa turvota. Jos akun asettaminen kameraan, telakointialustaan tai pikalaturiin tai sen poistaminen niistä tuottaa vaikeuksia, lopeta akun käyttö ja vaihda sen tilalle uusi akku. Kierrätä vanha akku.

Virransäästön lepotila

Kamera säästää akkuvirtaa katkaisemalla kuvanäytön automaattisesti, jos mitään painiketta ei paineta minuuttiin. Kamerasta katkeaa virta viiden minuutin kuluttua. Kameran ollessa lepotilassa sen voi herättää painamalla mitä tahansa painiketta. Jos lepotilan aikana ei paineta mitään painiketta, kamera katkaisee virran, kun toiset viisi minuuttia on kulunut, ellei kameraa ole yhdistetty tietokoneeseen, tulostimeen tai HP:n verkkovirtasovittimeen.

Liite B: Kameran lisävarusteiden hankkiminen

Kameraa varten voidaan hankkia lisävarusteita.

Lisätietoja HP R707 -kameran ja sen kanssa yhteensopivista lisävarusteista on osoitteessa www.hp.com (maailmanlaajuinen sivusto).

Lisätietoja lisävarusteiden ostopaikoista on osoitteessa www.hp.com/eur/hpoptions (vain Eurooppa)

Seuraavassa on lueteltu joitakin tämän digitaalikameran lisävarusteita:

- **HP Photosmart R-sarjan telakointialusta: C8887A**

Lataa kameran akku ja vara-akku ylimääräisessä latauspaikassa, jotta kamera on aina valmis käyttöön. Voit siirtää kuvat helposti tietokoneeseen, lähettää valokuvia sähköpostitse **HP Instant Share** -toiminnon avulla tai tulostaa valokuvia yhdellä painikkeen painalluksella. Voit kytkeä kameran televisioon ja katsella valokuvaesityksiä ohjaamalla niitä kaukosäätimellä.



Sisältää telakointialustan, jossa on ylimääräinen latauspaikka litiumioniakku varten, kaukosäätimen, ladattavan HP Photosmart R07 -litiumioniakun, audio-/videokaapelin, USB-kaapelin ja HP:n verkkovirtasovittimen (vain Pohjois-Amerikassa).

- **HP Photosmart -pikalaturipakkaus HP Photosmart R-sarjan kameroita varten: L1810A** (ei saatavissa Latinalaisessa Amerikassa)

Tällä voit pikaladata HP Photosmart R-sarjan kameran litiumioniakun turvallisesti. Sisältää kaiken, mitä tarvitaan kameraa varten kotoa poissa oltaessa: laturi, kameralaukku, matkapussi ja ladattava HP Photosmart R07 -litiumioniakku.

- **Ladattava HP Photosmart R07 -litiumioniakku HP Photosmart R-sarjan kameroita varten: L1812A**

Tämä on suurtehoakku, joka voidaan ladata satoja kertoja.

- **3,3 voltin HP Photosmart -verkkovirtasovitin HP Photosmart R-sarjan kameroita varten: C8912B** (ei saatavissa Latinalaisessa Amerikassa)

Ainoastaan tämä virtasovitin on tuettu R-sarjan kameroiden kanssa.

- **HP Photosmart SD -muistikortit**
(Lisätietoja tuetuista muistikorttityypeistä on kohdassa Tallennus sivulla 185.)

- 128 Mt:n HP Photosmart SD -muistikortti: C8897A
- 256 Mt:n HP Photosmart SD -muistikortti: L1813A
- 512 Mt:n HP Photosmart SD -muistikortti: L1814A

HUOM: HP:n muistikortit eivät ole saatavissa Tyynenmeren Aasiassa eikä Latinalaisessa Amerikassa.

- **Korkealuokkainen HP Photosmart -laukku HP Photosmart R-sarjan kameroille: L1811A**

HP Photosmart R-sarjan kamera voidaan suojata tällä pehmustetulla nahkalaukulla. Laukku on suunniteltu HP:n digitaalikameroita varten, ja siinä on säilytystilaa esimerkiksi muistikorteille ja vara-akuille.


- **www.casesonline.com**: Tässä osoitteessa voit itse suunnitella HP Photosmart R-sarjan kameraasi sopivan laukun. Voit valita haluamasi tyylin, materiaalin ja värin.

Liite C:

Tekniset tiedot

Ominaisuus	Kuvaus
Tarkkuus	Pysäytyskuvat: <ul style="list-style-type: none">• 5,36 MP (2690 x 1994) kokonaispikseliä• 5,14 MP (2612 x 1968) tehollista pikseliä Videoleikkeet: <ul style="list-style-type: none">• 320 x 240 kokonaispikseliä
Anturi	Diagonaali 9,075 mm (1/1,8", 4:3-kuvamuoto) CCD
Värisyvyys	36 bittiä (12 bittiä x 3 väriä)
Linssi	Polttoväli: <ul style="list-style-type: none">• Laajakulma: 8 mm• Teleobjektiivi: 24 mm• 35 mm:n vastaavuus: 39 mm - 117 mm Aukkoarvo: <ul style="list-style-type: none">• Laajakulma: f/2,8 – f/4,8• Teleobjektiivi: f/4,9 – f/8,4
Linssin kiertet	Ei mitään
Etsin	Optinen zoomityyppinen Real Image -etsin, 3x-suurennos, ilman diopterisäätöä
Zoomi	3x optinen, 8x digitaalinen zoomi

Ominaisuus	Kuvaus												
Tarkennus	<p>Normaali (oletus):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laajakulma: 500 mm - ääretön • Teleobjektiivi: 700 mm - ääretön <p>Makro:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Laajakulma: 140 mm - 900 mm • Teleobjektiivi: 500 mm - 1 000 mm <ul style="list-style-type: none"> • Tarkennusasetukset: Normal Focus (Normaalitarkennus, oletus), Macro (Makro), Infinity (Maisema) ja Manual Focus (Manuaalinen tarkennus) 												
Suljinnopeus	1/2000 - 16 sekuntia												
Jalustan kiinnike	On												
Sisäänrakennettu salama	Kyllä, 6 sekunnin latausaika												
Salaman toimintasäde	<p>Zoomi</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th><u>Asento</u></th> <th><u>ISO 100</u></th> <th><u>ISO 200</u></th> <th><u>ISO 400</u></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Laajakulma</td> <td>2,7 m</td> <td>4,0 m</td> <td>6 m</td> </tr> <tr> <td>Teleobjektiivi</td> <td>1,5 m</td> <td>2,5 m</td> <td>3,25 m</td> </tr> </tbody> </table>	<u>Asento</u>	<u>ISO 100</u>	<u>ISO 200</u>	<u>ISO 400</u>	Laajakulma	2,7 m	4,0 m	6 m	Teleobjektiivi	1,5 m	2,5 m	3,25 m
<u>Asento</u>	<u>ISO 100</u>	<u>ISO 200</u>	<u>ISO 400</u>										
Laajakulma	2,7 m	4,0 m	6 m										
Teleobjektiivi	1,5 m	2,5 m	3,25 m										
Ulkoisen salama	Ei												
Salama-asetukset	Flash Off (Salama ei käytössä), Auto Flash (Automaattinen salama, oletus), Red-Eye (Punasilmäisyyden vähentäminen), Flash On (Salama käytössä), Night (Yö)												

Ominaisuus	Kuvaus
Kuvanäyttö	1,5 tuuman värillinen taustavalaistu TFT-aktiivimatriisinesitekidenäyttö, 119 548 pikseliä (494 x 242)
Tallennus	<ul style="list-style-type: none"> ● 32 Mt:n sisäinen flash-muisti (noin 27 Mt kuvien tallentamista varten) ● Muistikorttipaikka ● Tämä kamera tukee vähintään 8 Mt:n SD (Secure Digital)-että MMC (MultiMediaCard™) -muistikortteja. Vain MultiMediaCard-määrityksen mukaiset MMC-kortit ovat tuettuja. Tällaisissa MMC-muistikorteissa tai niiden pakkauksessa on  MultiMediaCard-logo. ● SD-korttien käyttö on suositeltavaa, koska ne lukevat ja tallentavat tietoa nopeammin. ● Tämä kamera saattaa tukea jopa kahden (2) gigatavun muistikortteja, mutta HP on testannut sen vain 512 megatavuun asti. Kahta gigatavua suuremmat muistikortit eivät toimi kamerassa. Suorituskykyinen kortti ei vaikuta kameran suorituskykyyn, mutta suuri tiedostomäärä (yli 300 tiedostoa) hidastaa virran kytkemistä. ● Muistiin tallennettavien kuvien määrään vaikuttavat kuvanlaatuasetukset (katso kohta Muistikapasiteetti sivulla 190).

Ominaisuus	Kuvaus
Kuvan-sieppaus-vaihtoehdot	<ul style="list-style-type: none"> ● Still (Pysäytyskuva, oletus) ● Self-Timer (Vitkalaukaisin): pysäytyskuva tai videoleike tallennetaan 10 sekunnin viiveellä ● Self-Timer - 2 Shots (Vitkalaukaisin - 2 kuvaa): pysäytyskuva otetaan 10 sekunnin viiveellä, ja kolmen sekunnin kuluttua otetaan vielä toinen kuva Yksittäinen videoleike tallennetaan 10 sekunnin viiveellä. ● Burst (Jatkuva kuva): kamera ottaa kolme kuvaa peräkkäin niin nopeasti kuin mahdollista, kunnes puskuri on täynnä ● Video: 30 ruutua sekunnissa (sisältää äänen), kunnes kamerasta loppuu muisti
Äänen sieppaus	<ul style="list-style-type: none"> ● Pysäytyskuvat: enintään 60 sekuntia ääntä voidaan tallentaa ● Jatkuva kuva: äänen sieppaus ei ole mahdollista ● Videoleikkeet: ääni tallennetaan automaattisesti
Kuvaustilat	Auto (Automaattinen, oletus), Action (Toiminta), Landscape (Maisema), Portrait (Muotokuva), Beach/Snow (Ranta/lumi), Sunset (Auringonlasku), Aperture Priority (Aukon esivalinta), Panorama (Yleisnäkymä), Document (Asiakirja), My Mode (Oma tila)
Image Quality (Kuvanlaatu) -asetukset	<ul style="list-style-type: none"> ● 5MP ★★★ ● 5MP ★★ (oletus) ● 3MP ★★ ● 1MP ★★ ● VGA ★★ ● Mukautetun kuvanlaadun (tarkkuuden ja pakkauksen) asetukset

Ominaisuus	Kuvaus
Valotuksen kompensointi-asetukset	Auto (Automaattinen, oletus). Valotusarvoksi (Exposure Value) voidaan asettaa manuaalisesti -3,0 - +3,0 1/3:n askellusvälein.
Valkotasa-paino-asetukset	Auto (Automaattinen, oletus), Sun (Aurinko), Shade (Varjo), Tungsten (Volframi), Fluorescent (Loisteputki), Manual (Manuaalinen)
Automaattiset valotus-asetukset	Average (Keskiarvo), Center-Weighted (Keskipainotettu) (oletus), Spot (Piste)
ISO-nopeus-asetukset	Auto (Automaattinen, oletus), 100, 200, 400
Adaptive Lighting (Sopeutuva valaistus)-asetukset	Off (Ei käytössä, oletus), Low (Matala), High (Korkea)
Väriasetukset	Full Color (Täysväri) (oletus), Black & White (Mustavalkoinen), Sepia (Seepia)
Kylläisyys-asetukset	Low (Matala), Medium (Keskitaso) (oletus), High (Korkea)
Terävyys-asetukset	Low (Matala), Medium (Keskitaso) (oletus), High (Korkea)
Kontrasti-asetukset	Low (Matala), Medium (Keskitaso) (oletus), High (Korkea)
AE Bracketing (Automaattisen valotuksen haarukointi)-asetukset	Off (Ei käytössä, oletus), -/+ 0,3 EV, -/+ 0,7 EV, -/+ 1,0 EV

Ominaisuus	Kuvaus
Date & Time Imprint (Päivämäärän ja kellonajan tulostus) -asetukset	Off (Ei käytössä, oletus), Date Only (Vain päivämäärä), Date & Time (Päivämäärä ja kellonaika)
Toiston suurennus	Suurentaa pysäytyskuvan kuvanäytössä 140-kertaiseksi
Pakkausmuoto	<ul style="list-style-type: none"> ● JPEG (EXIF) pysäytyskuvia varten ● MPEG1 videoleikkeitä varten
Liitännät	<ul style="list-style-type: none"> ● USB Mini-AB -pistoke; sallii USB (A - Mini-B) -liitännän tietokoneeseen tai USB (Mini-A - B) -liitännän tietynlaisiin tulostimiin (kaikkiin HP Photosmart -tulostimiin tai PictBridge-yhteensopiviin tulostimiin) ● Tasavirtatulo 3,3 Vdc, 2500 mA ● HP Photosmart R-sarjan telakointialusta
Suunta-anturi	On
Standardit	<ul style="list-style-type: none"> ● PTP-siirto (15740) ● MSDC-siirto ● NTSC/PAL ● JPEG ● MPEG1 ● DPOF 1.1 ● EXIF 2.2 ● DCF 1.0 ● PictBridge 1.0 ● USB 2.0

Ominaisuus	Kuvaus
Virta	<p>Tavallinen virrankäyttö: 2,3 W, kun kuvanäyttö on käytössä. Virrankäyttö enintään 4 W.</p> <p>Käytettävissä ovat seuraavat virtalähteet:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Yksi ladattava HP Photosmart R07 -litiumioniakku (L1812A) HP Photosmart R-sarjan kameroita varten tai yksi normaali Duracell CP1 -paristo. Ladattava akku voidaan ladata kamerassa HP:n verkkovirtasovittimen tai valinnaisen HP Photosmart R-sarjan telakointialustan avulla. ● HP:n verkkovirtasovitin (3,3 Vdc, 2500 mA, 8,25 W) ● Valinnainen HP Photosmart R-sarjan telakointialusta <p>Lataaminen kamerassa käyttämällä HP:n verkkovirtasovittinta tai valinnaista HP Photosmart R-sarjan telakointialustaa: keskimääräinen latausaika 5 - 7 tuntia.</p>
Kameran ulkoiset mitat	<p>Mitat virran ollessa katkaistuna ja linssi sisäänvedettynä: 98,5 mm (P) x 35,3 mm (L) x 60 mm (K)</p>
Paino	180 g ilman akkua
Lämpötila-alue	<p>Käyttö: 0 - 50 °C, kun suhteellinen kosteus 5 - 85 %</p> <p>Säilytys: -30 - 65 °C suhteellinen kosteus 15 - 90 %</p>
Takuu	1 vuoden rajoitettu takuu, HP-asiakastuki

Muistikapasiteetti

Seuraava taulukko osoittaa kameran sisäiseen muistiin tallennettavien pysäytyskuvien arvioidun määrän ja keskimääräisen koon käytettäessä erilaisia **Capture Menu** (Sieppaa-valikko) -näytön **Image Quality** -asetuksia.

HUOM. 32 Mt:n sisäinen muisti ei ole kokonaan käytettävissä kuvien tallentamista varten, koska osaa siitä käytetään kameran sisäisiin toimintoihin. Kameran sisäiseen muistiin tai valinnaiselle muistikortille tallennettavien pysäytyskuvien todelliset tiedostokoot ja määrä vaihtelevat kunkin pysäytyskuvan sisällön mukaan.

5MP ★★★	10 kuvaa (joista kukin 2,5 Mt)
5MP ★★ (oletus)	21 kuvaa (joista kukin 1,25 Mt)
3MP ★★	33 kuvaa (joista kukin 800 kt)
1MP ★★	53 kuvaa (joista kukin 500 kt)
VGA ★★	176 kuvaa (joista kukin 150 kt)

Liite D: Takuutiedot

Hewlett-Packard rajoitettu takuu

HP Photosmart R707 -digitaalikameralle, jossa on HP Instant Share -toiminto, myönnetään yhden vuoden rajoitettu takuu.

- HP takaa loppukäyttäjälle, että HP:n laitteistossa, lisävarusteissa, ohjelmistossa ja tarvikkeissa ei esiinny materiaali- tai valmistusvikoja edellä mainittuna takuuaikana ostopäivästä lukien. Jos HP:lle ilmoitetaan tällaisista vioista takuuaikana, HP voi valintansa mukaan joko korjata virheelliseksi todetun tuotteen tai vaihtaa sen uuteen. Korvaava tuote voi olla joko uusi tai uutta tuotetta vastaavalla tavalla toimiva tuote.
- HP takaa, että HP:n ohjelmisto toimii ohjelmointinsa mukaisesti edellä mainittuna takuuaikana ostopäivästä lukien huolimatta materiaali- tai valmistusvirheistä silloin, kun ohjelmisto on asennettu ja sitä käytetään oikein. Jos HP:lle ilmoitetaan tällaisista vioista takuuaikana, HP vaihtaa ohjelmiston, joka ei toimi ohjelmointinsa mukaisesti tällaisten virheiden vuoksi.
- HP ei takaa, että HP:n tuotteiden käyttö on keskeytymätöntä tai virheetöntä. Jos HP ei voi kohtuullisessa ajassa korjata tai vaihtaa tuotetta takuehtojen mukaisesti toimivaan tuotteeseen, käyttäjällä on oikeus ostohinnan korvaukseen sillä edellytyksellä, että viallinen tuote palautetaan.

- HP:n tuotteissa voi olla uusien osien tavoin toimivia uudelleenvalmistettuja osia tai osia, joita on käytetty satunnaisesti.
- Takuu ei kata vahinkoja, jotka ovat aiheutuneet (a) virheellisestä tai riittämättömästä huollosta tai kalibroinnista, (b) muun osapuolen kuin HP:n toimittaman ohjelmiston, liittymän, osien tai tarvikkeiden käytöstä, (c) luvattomista muutoksista tai virheellisestä käytöstä, (d) tuotteen käytöstä muussa kuin julkaistut käyttöympäristöä koskevat määräykset edellyttävät tai (e) virheellisestä käyttöympäristön valmistelusta tai huollosta.
- SIINÄ MÄÄRIN KUIN PAIKALLINEN LAKI SALLII, EDELLÄ MAINITUT TAKUUT OVAT MUUT TAKUUT POISSULKEVIA EIKÄ MUITA TAKUITA TAI EHTOJA, KIRJALLISIA TAI SUULLISIA, ILMAISTUJA TAI OLETETTUJA, OLE. HP NIMENOMAISESTI IRTISANOUTUU OLETETUISTA TAKUISTA TAI EHDOISTA, JOTKA KOSKEVAT MYYNTIKELPOISUUTTA, TYYDYTTÄVÄÄ LAATUA JA SOPIVUUTTA JOHONKIN TIETTYYN TARKOITUKSEEN. Jotkin maat, osavaltiot tai provinssit eivät hyväksy oletetun takuun voimassaoloajan rajoitusta, joten edellä mainittu rajoitus tai poissulkeminen ei ehkä päde. Tämä takuu myöntää käyttäjälle tiettyjä laillisia oikeuksia ja käyttäjällä voi olla myös muita oikeuksia, jotka vaihtelevat maittain, osavaltioittain tai provinssieittain.
- HP:n rajoitettu takuu on voimassa kaikissa maissa tai paikoissa, joissa HP:llä on tätä tuotetta koskevia tukipalveluita ja joissa HP markkinoi tätä tuotetta. Takuhuollon laajuus saattaa vaihdella paikallisten käytäntöjen mukaisesti. HP ei muuta tuotteen muotoa, sopivuutta tai toimintaa, jotta sitä voitaisiin käyttää

maassa, jossa laitetta ei ole tarkoitettu käytettäväksi laillisista tai säädöksellisistä syistä.

- SIINÄ MÄÄRIN KUIN PAIKALLINEN LAKI SALLII, TÄMÄN TAKUULAUSEKKEEN MUKAINEN HYVITYS ON AINOA TUOTTEESTA ANNETTAVA HYVITYS JA MUUT HYVITYKSET OVAT POISSUJETTUJA. LUKUUN OTTAMATTA EDELLÄ MAINITTUA RAJOITETTUA TAKUUTA, HP TAI SEN TOIMITTAJAT EIVÄT MISSÄÄN TAPAUKSESSA OLE VASTUUSSA TIETOJEN KATOAMISESTA TAI SUORISTA, ERITYISISTÄ, SATUNNAISISTA TAI SEURANNAISVAHINGOISTA (MUKAAN LUKIEN MENETETYT TULOT TAI TIEDOT) TAI MUISTA VAHINGOISTA, JOITA VAADITAAN SOPIMUKSEN, RIKKOMUKSEN TAI MUUN PERUSTEEN NOJALLA. Jotkin maat, osavaltiot tai provinssit eivät salli satunnais- tai seurannaisvahinkojen rajoittamista, joten edellä mainittu rajoitus ei ehkä päde.
- TÄMÄN LAUSEKKEEN MUKAISET TAKUUEHDOT EIVÄT MUUTOIN KUIN LAISSA ON SALLITTU SULJE POIS, RAJOITA TAI MUUTA TÄMÄN TUOTTEEN KÄYTTÄJÄLLE MYYMISEEN LIITTYVIÄ LAILLISIA OIKEUKSIA VAAN TÄYDENTÄVÄT NIITÄ.

Materiaalien hävittäminen

Tässä HP:n tuotteessa on seuraavia materiaaleja, jotka saattavat edellyttää erikoiskäsittelyä tuotteen käytöstä poistamisen yhteydessä:

- Uudelleen ladattava litiumioniakku
- Lyijyä juotoksissa ja joissakin komponenttien johdoissa

Tämän materiaalin hävittämistä saattavat koskea erikoissäännökset, sillä tuotteen hävittämisellä saattaa olla vaikutuksia ympäristöön. Lisätietoja tuotteen hävittämisestä tai kierrätyksestä saat ottamalla yhteyttä paikallisiin viranomaisiin tai Electronic Industries Allianceen (EIA) (www.eiae.org).

Turvaohjeet

- Jotta et altistuisi sähköiskulle, älä avaa kameran koteloa tai yritä korjata kameraa itse. Ota yhteyttä valtuutettuun HP:n huoltokeskukseen, jos tuote on korjattava.
- Pidä kamera kuivana. Kamera voi toimia virheellisesti, jos se altistuu merkittävästi kosteudelle.
- Jos kameran sisälle pääsee kosteutta, lopeta kameran käyttäminen välittömästi. Anna kameran kuivua kokonaan kuivassa ilmassa, ennen kuin jatkat sen käyttöä.
- Jos käytät normaaleja paristoja, älä yritä ladata niitä. Noudata paristonvalmistajan turvaohjeita.
- Paristoja hävittäessäsi noudata paristonvalmistajan hävitysohjeita tai asuinalueesi suosituksia; älä polta tai riko paristoja.
- Uudelleen ladattava litiumioniakku voidaan ladata uudelleen kamerassa, kun kamera on liitetty HP-verkkovirtasovittimeen tai HP Photosmart R-sarjan telakointialustaan. Käytä vain HP:n kameran kanssa käytettäväksi hyväksymää verkkovirtasovitinta tai kameran telakointialustaa. Muunlaisen kuin HP:n hyväksymän verkkovirtasovittimen tai kameran telakointialustan käyttäminen saattaa vahingoittaa kameraa tai aiheuttaa vaaratilanteen. Lisäksi kameran takuu saattaa raueta.

Hakemisto

A

- Adaptive Lighting (Sopeutuva valaistus), asettaminen 71
- AE Bracketing (Automaattinen valotuksen haarukointi) 77
- AE Metering (Automaattinen valotuksen mittaus), asettaminen 69
- akku
 - asentaminen 14
 - luukku kamerassa 27
- akkuvirran säästäminen 170
- akun kesto, akkuvirran säästäminen 170
- akun keston pidentäminen 170
- akut
 - hankkiminen,
 - litiumioniakku 180
 - keston pidentäminen 170
 - kuvien määrä tyypeittäin 173
 - lataaminen, litiumioni- 175
 - mittari 174
 - perusasioita käytöstä 169
 - pikalaturipakkaus 180
 - soveltuvat tyypit 169
 - teho tyypeittäin 172
- alivalottunut kuva 59
- alue
 - Aukkoarvo 183
 - salama 184
 - tarkennus 184
 - tarkennusasetukset 39
 - Valotuksen kompensointi 187

- apua asiakaspalvelusta 162
- asentaminen
 - akku 14
 - muistikortti 13
 - ohjelmisto 19, 20
 - rannehihna 12
- asetukset, palauttaminen 129
- asiakaspalvelu 162
- Asiakirja-tila, asetus 51
- aukko, asettaminen 50
- Aukkoarvo, asettaminen 50
- Aukon esivalinta (Av) -tila, asetus 50
- Auringonlasku-tila, asetus 50
- automaattisen tarkennuksen etsimen valo 24
- automaattisen tarkennuksen valo 24
- automaattisen valotuksen ohitus 48
- Av Aukon esivalinta -tila, asetus 50

B

- bonusohjelmistot 20

C

- Camera Sounds (Kameran äänet), asettaminen 122
- Capture Menu (Sieppaa-valikko)
 - käyttö 57
 - Valikon vaihtoehtojen ohje 58

Capture Menu (Sieppaa-
valikko) -vaihtoehtojen
ohje 58

Contrast (Kontrasti),
asettaminen 76

CP1-paristo, normaali 169

D

Date & Time (Päivämäärä
ja kellonaika),
asettaminen 18, 125

Date & Time Imprint
(Päivämäärän ja
kellonajan tulostus) 80

Delete (Poista) 94

diagnostinen testi 161

digitaalinen zoomi 42

Display Brightness (Näytön
kirkkaus), asetus 122

E

etsin
käyttö 37

tähtäysristi 37

valot 24

etsin, kuvaus 24

EV Compensation (Valituksen
kompensointi),
asettaminen 59

F

ferritiitsydän, kiinnittäminen
verkkovirtasovittimeen 15

Focus Assist light (Tarkennuksen
apuvalo)
asettaminen 123

H

hankkiminen, kameran
lisävarusteet 179

Help Menu (Ohje-valikko),
käyttö 30

HP Image Zone -ohjelmisto
asentaminen 19
käyttämättä jättäminen 133

HP Instant Share -painike 104

HP Instant Share -toiminto
HP Instant Share -painike
23, 104

HP Instant Share -valikon
käyttäminen 109

HP Instant Share -valikon
mukauttaminen 104

kaikkien kuvien
valitseminen 110

kuvaus 11, 103
kytkeminen/
katkaiseminen 104

yksittäisten kuvien
valitseminen 112

HP Instant Share -valikko
kaikkien kuvien
valitseminen 110

kuvaus 109
käyttö 109
mukauttaminen 104
määritys 104

yksittäisten kuvien
valitseminen 112

HP:n verkkovirtasovitin
hankkiminen 180
liitin kamerassa 26

HP:n Web-sivut 162

I

- ilmaisimet suorassa näkymässä 37
- Image Advice (Kuvaneuvot), käyttö 97
- Image Quality (Kuvanlaatu) asettaminen 60
 - mukautettu asetus 63
- ISO Speed (ISO-nopeus), asettaminen 68

J

- jalustan kiinnike, kuvaus 27
- Jatkuva kuva
 - käyttö 47
 - painike 23
- jäljellä olevien kuvien määrä 36, 86

K

- kaiutin, kuvaus 25
- kamera
 - hankkiminen, laukku 181
 - kytkeminen/katkaiseminen 17
 - käyttäjän suorittama diagnostinen testi 161
 - lisävarusteiden hankkiminen 179
 - palauttaminen 132
 - tekniset tiedot 183
- kameran käyttötilat 27
- kameran lisävarusteet 179
- kameran osat
 - kameran etupuoli, sivu ja pohja 26
 - kameran takapuoli 21
 - kameran yläpuoli 25
- kameran painikkeet 21

- kameran palauttaminen alkutilaan 132
- kameran telakointialusta hankkiminen 179
- kameran valikot 28
- kameran äänet 122
- Kieli
 - asetuksen muuttaminen 128
 - valitseminen käyttöönnoton yhteydessä 17
- kohinanvaimennus, pitkät valotusajat 51
- kuvan tummentaminen 59
- kuvan vaalentaminen 59
- Kuvanäyttö
 - kuvaus 23
 - käyttö 35
 - Live View at Power On (Suora näkymä virrankytkenässä) -asetus 124
 - Suora näkymä -painike 23
 - tilanäyttö 30
- kuvat
 - Adaptive Lighting (Sopeutuva valaistus) 71
 - AE Bracketing (Automaattinen valotuksen haarukointi) 77
 - AE Metering (Automaattinen valotuksen mittaus) -asetus 69
 - Color (Väri) -asetus 73
 - Custon Image Quality (Mukautettu kuvanlaatu) -asetus 63

- Date & Time Imprint
(Päivämäärän ja kellonajan tulostus) 80
 - Image Quality (Kuvanlaatu)
-asetus 60
 - ISP Speed (ISO-nopeus)
-asetus 68
 - jakaminen 103
 - Kontrastin asettaminen 76
 - kuvaaminen,
pysäytyskuvat 31
 - kuvaustilat 48
 - liian tumma tai vaalea 59
 - muistikortille mahtuvat 36, 86
 - pikkukuvanäkymä 87
 - Rotate (Kierrä) 100
 - Saturation (Kylläisyys)
-asetus 74
 - Sharpness (Terävyys)
-asetus 75
 - siirtäminen kamerasta
tietokoneeseen 115
 - sisäiseen muistiin tallennettu
määrä 190
 - suurentaminen 89
 - tummentaminen 59
 - vaalentaminen 59
 - vitkalaukaisimen käyttö 46
 - värisävy 67
 - White Balance
(Valkotasapaino)
-asetus 65
 - Yleisnäkyvä-tila 51
 - äänileikkeiden
tallentaminen 32
 - Kuvatiedot, käyttö 97
 - kuvaustila
asettaminen 48
 - painike 25
 - kuvien jakaminen 103
 - kuvien kierto 100
 - kuvien määrä sisäisessä
muistissa 190
 - kuvien siirtäminen
tietokoneeseen 115
 - kuvien suurentaminen 89
 - kuvien tarkasteleminen 84
 - kuvien tulostaminen
HP Instant Share -toiminnon
käyttö 103
 - kuvien valitseminen
suoratulostusta varten 86
 - suoraan tulostimeen 118
 - kuvien valitseminen
HP Instant Share
-kohteisiin 112
 - suoratulostusta varten 86
 - Kuvien väri, asettaminen 73
 - kuvien värin kalibroiminen 67
 - kuvien yhteenvetönäyttö 86
 - kytkennät
MSDC-standardi
(Mass Storage Device
Class) 126
 - Picture Transfer Protocol (PTP)
-laite 126
 - tietokoneeseen 115
 - tulostimeen 118
 - käyttäjätuki 162
 - käyttötilat, kamera 27
- L**
- lataaminen, litiumioniakku 175
 - laukku kameraa varten,
hankkiminen 181

levykeasema, kameran
tunnistus 126

liittimet
telakointialusta 27
USB 26
verkkovirtasovitin 26

lisävarusteet kameraa
varten 179

litiumioniakku
hankkiminen 180
lataaminen 175
turvaohjeet 171

litiumioniakun käyttöä koskevat
turvaohjeet 171

Live View at Power On (Suora
näkymä
virrankytkenässä)
asettaminen 124

M

Macintosh-käyttöympäristö
bonusohjelmistot 20
ohjelmiston asentaminen 20

Macintosh-tietokone
kytkeminen 115
USB-asetus kamerassa 126

Magnify (Suurena)
käyttö 89
Zoomi-ohjaimen ohjain 22

Maisema-tarkennusasetus 39

Maisema-tila, asetus 49

Makro-tarkennusasetus 39

Manuaalinen tarkennus
-asetus 39, 41

Manuaalisen tarkennuksen
painike 23

Manual White Balance
(Manuaalinen

valkotasapaino),
asettaminen 67

Menu/OK (Valikko/OK)
-painike, kuvaus 22

Merkkivalot kamerassa
Virta-/muistivalo 21

merkkivalot kamerassa
automaattisen tarkennuksen
valo 24

Focus Assist light
(Tarkennuksen
apuvalo) 123

Tarkennuksen apuvalo 26

videon valo 24

Vitkalaukaisimen valo 26

mikrofoni, kuvaus 26

mittari, akku 174

Mode (Tila) -painike 25

Move Images to Card (Siirrä
kuvat kortille) 128

muistikortti
asentaminen 13
kuvia jäljellä 36, 86
luukku kamerassa 27
tuetut tyypit ja koot 185

muistissa oleva vapaa
tila 36, 86

muistivalo 21

Muotokuva-tila, asetus 49

My Mode (Oma tila)
Saved Settings (Tallennetut
asetukset) -alivalikko 55

N

normaali paristo 169

Normaali tarkennusasetus 39

nuolinäppäimet ohjaimessa 22

O

- ohitus, automaattinen valotus 48
- Ohjain, jossa nuolinäppäimet, kuvaus 22
- ohjelmisto, asentaminen 19, 20
- ohjelmisto, kameran käyttäminen ilman ohjelmistoa 133
- ohjetoiminto Capture Menu (Sieppaa-valikko) -vaihtoehtoja varten 58

Oma tila

- asetukset 54
- kuvaus 51
- käyttö 54
- ON/OFF-kytkin, kuvaus 21
- ON/OFF-virtakytkin, kuvaus 21
- ongelmat, vianmääritys 131
- optinen zoomi 42
- ostaminen, kameran lisävarusteet 179

P

- pakkausasetukset, mukautetut 64
- pakkausmuoto 188
- paristot CP1, normaali 169
- pikkukuvat tarkasteleminen 87
- pitkät valotusajat, kohinanvaimennus 51
- Playback Menu (Toisto-valikko), käyttö 90
- poistaminen pikakatselun aikana 31

Preview Panorama

- (Yleisnäkymän esikatselu) 101
- punasilmäisyyden vähentäminen kuvaus 45
- Remove Red Eyes (Poista punasilmäisyys) 96
- pysäytyskuvat, kuvaaminen 31
- Päivämäärä ja kellonaika, asettaminen 18, 125

R

- rannehihna, kiinnittäminen kameraan 12
- Ranta ja lumi -tila, asetus 49
- Reset Settings (Asetusten palauttaminen) 129

S

- salama asetukset 44
- kuvaus 26
- käyttö 44
- toimintasäde 184
- salaman toimintasäde 184
- Salamapainike, kuvaus 23
- sanomat kamerassa 149
- tietokoneessa 158
- Saturation (Kylläisyys), asettaminen 74
- Saved Settings (Tallennetut asetukset) My Mode (Oma tila) -tilassa 55
- Setup Menu (Asetukset-valikko), käyttö 121

- sisäinen muisti
 - kuvakapasiteetti 190
 - kuvia jäljellä 36
- sisäisen muistin kapasiteetti 190
- suljinnopeusalue 184
- Suljinpainike
 - kuvaus 25
 - valotuksen ja tarkennuksen lukitseminen 37
- Suora näkymä
 - käyttö 35
 - painike 23
- suoratulostus
 - kuvien tulostaminen kamerasta tulostimeen tai tietokoneeseen 118
 - kuvien valitseminen 86

T

- takuutiedot 191
- tallentaminen
 - videoleikkeet 34
 - äänileikkeet 32, 99
- Tarkennuksen apuvalo
 - kuvaus 26
- tarkennus
 - alue 184
 - asetukset 39
 - haun prioriteetti 40
 - ilmaisimet, käyttö 37
 - kameran heiluminen 42
 - lukitus 38
 - Maisema-asetus 39
 - Makro-asetus 39
 - Manuaalinen tarkennus
 - asetus 39, 41
 - Normaali tarkennusasetus 39
 - painike 23

- tarkkuusasetukset,
 - mukautetut 64
- teho akkutyypeittäin 172
- tekninen tuki 162
- tekniset tiedot 183
- telakointialusta
 - kuvaus 11
 - liitin kamerassa 27
 - telakointialustan lisäkappale 12
- terävyys, asettaminen 75
- tietokone, kameran kytkeminen 115
- tilanäyttö 30
- Toiminta-tila, asetus 49
- Toistopainike, kuvaus 23
- Toistopainike, käyttö 84
- Tulostuspainike
 - kuvaus 23
 - käyttö 86
- tuotetuki 162
- TV Configuration (TV-määritys)
 - asetus 127
- tähtäysristi etsimessä 37

U

- USB
 - liitin kamerassa 26
 - määrittäminen 126

V

- valikot
 - Capture (Sieppaa) 57
 - Help (Ohje) 30
 - HP Instant Share
 - toiminto 109
 - Setup (Asetukset) 121

Toisto 90
yleiskatsaus 28
verkkovirtasovitin
 hankkiminen 180
 liitin kamerassa 26
verkkovirtasovitin, HP 26
 hankkiminen 180
vianmääritys, ongelmat 131
videoleikkeet
 tallentaminen 34
 toisto 84
videon etsimen valo 24
Videopainike, kuvaus 25
vilkkuvat merkkivalot
 kamerassa 21, 24, 26
virhesanomamat
 kamerassa 149
 tietokoneessa 158
virran kytkeminen/
 katkaiseminen 17
virta
 akun lataustason
 kuvakkeet 174
 kytkeminen/katkaiseminen 17
 tekniset tiedot 189
 valo 21
Virta-/muistivalo, kuvaus 21
virtasovitin, HP 15
 liitin kamerassa 26
Vitkalaukaisin
 käyttö 46
 painike 23
 valo 26
Vitkalaukaisin / Jatkuva kuva
 -painike 23

W

Web-sivut, HP 162
White Balance
 (Valkotasapaino),
 asettaminen 65
Windows-käyttöympäristö
 bonusohjelmistot 20
 ohjelmiston asentaminen 19
Windows-tietokone
 kytkeminen 115

Y

Yleisnäkömä-tila
 asettaminen 50
 käyttö 51
 Preview Panorama
 (Yleisnäkömän
 esikatselu) 101
ylivalottunut kuva 59

Z

Zoomaus kauemmaksi- ja
 Zoomaus lähemmäksi
 -ohjaimet 22
zoomi
 digitaalinen 42
 optinen 42
 tekniset tiedot 183
 Zoomikytkin, kuvaus 22
Zoomikytkimen
 pikkukuvaohjain 22

Ä

äänileikkeet
 toisto 84
äänileikkeet,
 tallentaminen 32, 99