

JVC

NEDERLANDS

DIGITALE VIDEOCAMERA

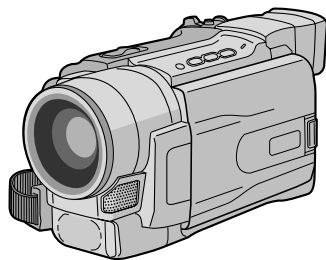
GR-DVL867
GR-DVL865
GR-DVL767
GR-DVL765
GR-DVL567
GR-DVL367
GR-DVL365
GR-DVL167
GR-DVL160

Bezoek onze Homepage op het World Wide Web en vul ons klantenonderzoek in (uitsluitend in het Engels):

<http://www.jvc-victor.co.jp/english/index-e.html>

Voor toebehoren:

<http://www.jvc-victor.co.jp/english/accessory/>



Mini DV PAL

DSC
DIGITAL
STILL CAMERA

De afbeeldingen in deze gebruiksaanwijzing laten de GR-DVL867 zien.

De volgende toestellen kunnen op een geheugenkaart opnemen GR-DVL867, GR-DVL865, GR-DVL767, GR-DVL765, GR-DVL567, GR-DVL367 en GR-DVL365.

INHOUD

| | |
|---|------------------------|
| AUTOMATISCHE DEMONSTRATIE | 6 |
| STARTEN | 7 - 14 |
| OPNAME OP & WEERGAVE VAN EEN CASSETTE | 15 - 24 |
| OPNAME OP EEN CASSETTE | 16 - 20 |
| WEERGAVE VAN EEN CASSETTE | 21 - 24 |
| OPNAME OP & WEERGAVE VAN EEN GEHEUGENKAART | 25 - 36 |
| OPNAME OP EEN GEHEUGENKAART ... | 26 - 27 |
| WEERGAVE VAN EEN GEHEUGENKAART | 28 - 29 |
| GEAVANCEERDE FUNCTIES | 30 - 36 |
| GEAVANCEERDE FUNCTIES | 37 - 66 |
| VOOR OPNAME | 38 - 45 |
| MENU'S GEBRUIKEN VOOR GEDETAILLEERDE INSTELLINGEN ... | 46 - 51 |
| KOPIËREN | 52 - 53 |
| GEBRUIK VAN DE AFSTANDSBEDIENING | 54 - 64 |
| SYSTEEMAANSLUITINGEN | 65 - 66 |
| REFERENTIE | 67 - Achterflap |
| DETAILS | 68 |
| OPLOSSEN VAN PROBLEMEN | 69 - 73 |
| ONDERHOUD DOOR DE GEBRUIKER | 74 |
| VOORZORGEN | 75 - 77 |
| TECHNISCHE GEGEVENS | 78 - 79 |
| INDEX | 80 - 86 |
| TERMEN | 87 - Achterflap |

GEBRUIKSAANWIJZING

LYT0909-004B

DU

Beste klant,

Dank u voor de aanschaf van deze digitale videocamera. Lees voor gebruik de waarschuwingen en voorzorgen op de volgende bladzijden goed door voor een veilige werking van uw nieuwe videocamera.

Meer over deze gebruiksaanwijzing

- De inhoudsopgave op de omslag toont u alle belangrijke hoofdstukken en gedeelten.
- Aan het eind van de diverse gedeelten vindt u vaak opmerkingen. Lees deze opmerkingen tevens door.
- De basisbedieningen en meer geavanceerde functies/bedieningen zijn apart beschreven zodat u snel de uitleg kunt vinden die u nodig heeft.

Wij bevelen aan dat u . . .

- eerst even de index (☞ blz. 80 – 86) bekijkt en voor gebruik vertrouwd raakt met de plaatsen van toetsen, enz.
- de "Veiligheidsvoorschriften" goed doorleest. Deze informatie is uitermate belangrijk voor een veilig gebruik van de camcorder.

Lees tevens voor gebruik de waarschuwingen en aanwijzingen op blz. 75 – 77 goed door.

VEILIGHEIDSVOORSCHRIFTEN

WAARSCHUWING:

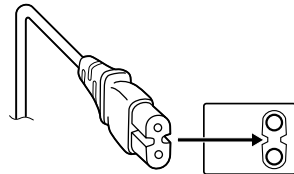
STEL DIT TOESTEL NIET BLOOT AAN REGEN OF VOCHT TER VOORKOMING VAN BRAND EN ELEKTRISCHE SCHOKKEN.

VOORZORGSMAATREGELEN:

- Om elektrische schokken te vermijden, mag u de ombouw niet openen. In het toestel bevinden zich geen door de gebruiker te repareren onderdelen. Laat onderhoud over aan de vakman.
- Trek de stekker van het netsnoer bij voorkeur uit het stopcontact wanneer u de netadapter voor langere tijd niet gaat gebruiken.

OPMERKINGEN:

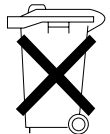
- Het spanningslabel (serienummer) en waarschuwingen voor de veiligheid zijn op het onder- en/of achterpaneel van het hoofdtoestel aangegeven.
- De informatie betreffende de stroomvoorziening en de veiligheids waarschuwing voor de netadapter bevinden zich op de boven- en onderkant daarvan.

LET OP:

Voorkom een elektrische schok of beschadiging van het toestel en steek de kleine stekker van het netsnoer in de netadapter zodat deze goed vast zit. Steek vervolgens de grotere stekker van het netsnoer in een stopcontact.

**Gebruikte batterijen**

Niet weggooien, maar inleveren als KCA.



VOORZORGSMAATREGELEN:

- De camcorder is gemaakt voor gebruik met kleurentelevisiesignalen van het PAL type. Het toestel kan niet gebruikt worden met een televisie gebaseerd op een ander systeem. Opname en weergave met de LCD-monitor/zoeker is echter overal mogelijk.
- Gebruik de JVC BN-V408U/V416U/V428U accu's en laad deze op met de meegeleverde multi-voltage netstroomadapter of gebruik deze netstroomadapter en dit netsnoer om de camcorder van stroom te voorzien. (Een stekkeradapter kan eventueel noodzakelijk zijn voor aanpassing aan afwijkende stopcontactontwerpen in verschillende landen.)

Wanneer het toestel in een kast of op een plank wordt gezet, moet u er op letten dat er voldoende ventilatieruimte aan alle kanten van het toestel overblijft (10 cm of meer aan beide zijanten, aan de bovenkant en aan de achterkant).

Blokkeer de ventilatie-openingen niet.

(Als de ventilatie-openingen geblokkeerd worden door een krant, een kleedje of iets dergelijks, is het mogelijk dat de warmte niet uit het toestel kan ontsnappen.)

Zet geen open vuur, zoals een brandende kaars, op het toestel.

Denk aan het milieu wanneer u batterijen weggooit en volg de lokale regelgeving aangaande het wegwerpen van deze batterijen strikt op.

Het toestel mag niet worden blootgesteld aan druppelend of spattend water.

Gebruik dit toestel niet in een badkamer of andere plek waar water voorhanden is.

Zet ook geen voorwerpen met water of andere vloeistoffen erin op het toestel (zoals cosmetica, medicijnen, bloemenvazen, potplanten, kopjes enz.).

(Als water of een andere vloeistof in het toestel terecht komt, kan dit leiden tot brand of een elektrische schok.)

VEILIGHEIDSVOORSCHRIFTEN

Richt de lens of de zoeker niet direct naar de zon. Dit zou namelijk uw ogen kunnen beschadigen of problemen in de werking van het interne circuit kunnen veroorzaken met mogelijk brand of een elektrische schok tot gevolg.

LET OP

De volgende opmerkingen zijn uitermate belangrijk en dienen beschadiging van het toestel en letsel te voorkomen.

Bevestig de bijgeleverde schouderriem goed en gebruik deze riem om de camcorder te dragen. Draag de camcorder niet door deze aan de zoeker en/of de LCD-monitor vast te houden. De camcorder zou anders kunnen vallen of op een andere manier worden beschadigd.

Let op dat uw vingers niet in de cassettehouder verstrikt raken. Let vooral op kinderen. De camcorder is geen speelgoed.

Gebruik geen statief op een instabiel of scheef oppervlak. Het statief zou anders om kunnen vallen met ernstige beschadiging van de camcorder tot gevolg.

LET OP

Verbind geen kabels (audio/video, S-video, enz.) met de camcorder wanneer deze op de TV is geplaatst en laat de camcorder niet op de TV liggen. Iemand zou namelijk over de kabels kunnen struikelen of er op staan waardoor de camcorder van de TV valt met beschadiging tot gevolg.

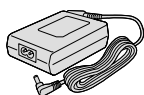


- Deze camcorder is uitsluitend ontworpen voor gebruik met een digitale videocassette, SD geheugenkaart of MultiMediaCard. Alleen cassettes met het merkteken "Mini DV" en geheugenkaartjes* met het merkteken "SD" of "MultiMediaCard" kunnen in dit toestel gebruikt worden.

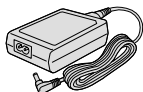
Alvorens een belangrijke scène op te nemen . . .

- gebruik uitsluitend cassettes voorzien van de Mini DV markering ^{Mini DV}.
- moet u er zeker van zijn dat u alleen geheugenkaartjes* gebruikt met het ^{SD} of *MultiMediaCard* merkteken.
- onthoud dat deze camcorder niet uitwisselbaar met andere digitale videoformaten is.
- vergeet niet dat deze camcorder voor privé-gebruik is ontworpen. Commercieel gebruik zonder de vereiste toestemming is verboden. (Het wordt tevens aanbevolen dat u vooraf toestemming heeft gekregen voor het opnemen van bijvoorbeeld een show, uitvoering, expositie of toneelstuk voor persoonlijk gebruik.)

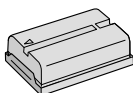
* Geheugenkaarten kunnen alleen worden gebruikt in de GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365.



of



Netadapter AP-V10EG,
AP-V11EG of AP-V12EG



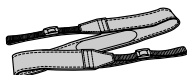
Accu BN-V408U



Netsnoer



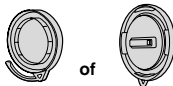
R03 (AAA) Batterij x 2
(voor de
afstandsbediening)



Schouderriem

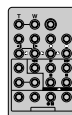


Kabeladapter

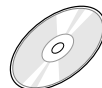


of

Lensdop
(Zie onder voor
bevestiging)



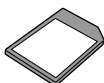
Afstandsbediening
RM-V717U



CD-ROM
(Alleen voor de
GR-DVL867/DVL865/
DVL767/DVL765/
DVL567/DVL367/
DVL365/DVL167)



PC verbindingskabel
(Alleen voor de GR-DVL167)



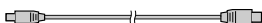
Geheugenkaart (8 MB)
(Alleen voor de
GR-DVL867/DVL865/
DVL767/DVL765/DVL567/
DVL367/DVL365)
(Zit al in de camcorder.)



Audio/videokabel
(ø3,5 ministecker
naar tulpstekker)



Montagekabel
GR-DVL167/DVL160:
De ene stekker heeft drie
ringen rond de pen,
terwijl de andere slechts
1 ring heeft.
GR-DVL867/DVL865/
DVL767/DVL765/DVL567/
DVL367/DVL365:
Allebei de steekkers
hebben 1 ring rond de
pen.



USB kabel
(Alleen voor de GR-DVL867/
DVL865/DVL767/DVL765/
DVL567/DVL367/DVL365)



Zonnekap
(Alleen voor de GR-DVL867/
DVL865/DVL767/DVL765)
(Reeds bevestigd op de
camcorder)



Kernfilter x 1
(Voor de los verkrijgbare
S-videokabel.) (Zie blz. 6
voor bevestiging)



Kernfilter x 1
(Alleen voor de GR-DVL160)
(Voor de PC verbindingskabel
die wordt meegeleverd met de
los verkrijgbare HS-V16KITE
software.) (Zie blz. 6 voor
bevestiging)

OPMERKING:

Om de optimale prestaties van uw camcorder te waarborgen, kunnen de meegeleverde kabels voorzien worden van een of meer kernfilters. Als een kabel slechts voorzien is van een enkel kernfilter, dient u het uiteinde van de kabel dat het dichtst bij het kernfilter zit op de camcorder aan te sluiten.

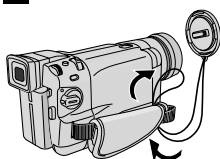
Bevestigen van de lensdop

Plaats ter bescherming van de lens de meegeleverde lensdop op de camcorder zoals in de afbeelding wordt getoond.

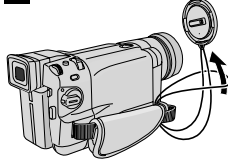
OPMERKING:

Als de lensdop goed zit, ligt deze in lijn met de behuizing van de camera.

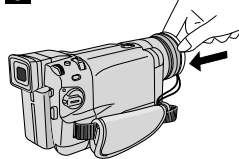
1



2




3



Voor eigenaren van
een GR-DVL867/
DVL865/DVL767/
DVL765:

De lensdop kan alleen
worden bevestigd
wanneer de zonnekap
op de camcorder zit.

Bevestigen van het kernfilter

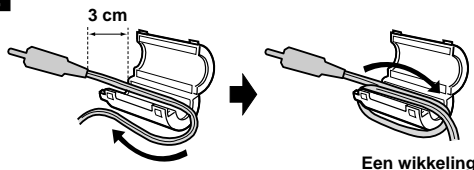
Bevestig het kernfilter(s) (indien meegeleverd met uw model  blz. 5) aan een los verkrijgbare kabel(s). Kernfilters verminderen interferentie.

1



Maak de klemmetjes aan beide uiteinden van het kernfilter los.

2



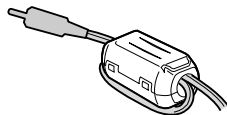
Leid de kabel door het kernfilter en laat ongeveer 3 cm kabel over tussen de stekker en het kernfilter. Wikkel de kabel een keer buiten het kernfilter om zoals aangegeven in de afbeelding.

- Wikkel de kabel redelijk strak op.

OPMERKING:

Wees voorzichtig dat u de kabel niet beschadigt.

3



Sluit het kernfilter tot het dichtklikt.

- Wanneer u kabels aansluit, dient u het uiteinde met het kernfilter aan te sluiten op de camcorder.

AUTOMATISCHE DEMONSTRATIE

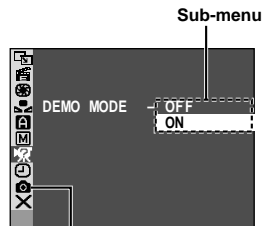
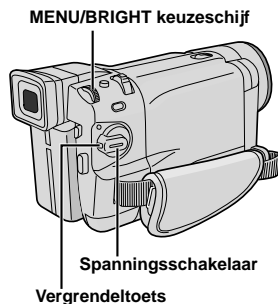
De Automatische Demonstratie zal in werking treden wanneer "DEMO MODE" op "ON" staat (fabrieksinstelling).

- De Automatische Demonstratie begint wanneer er ongeveer 3 minuten lang geen handeling wordt uitgevoerd nadat de Spanningsschakelaar op "AUTO" of "MANUAL" is gezet en er geen cassette in de camcorder zit.
- De demonstratie zal worden onderbroken wanneer u een andere handeling op het toestel uitvoert. Als u vervolgens tenminste 3 minuten geen handelingen meer uitvoert, zal de demonstratie worden hervat.
- De "DEMO MODE" (demonstratiefunctie) zal "ON" (aan) blijven staan ook al schakelt u de stroom voor de camcorder uit.
- Annuleren van de Automatische Demonstratie:

1. Zet de spanningsschakelaar op "MANUAL" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt en druk de MENU/BRIGHT keuzeschijf in. Het Menu scherm zal verschijnen.
2. Verdraai de MENU/BRIGHT keuzeschijf, selecteer "SYSTEM" en druk de keuzeschijf in. Het SYSTEM menu zal verschijnen.
3. Verdraai de MENU/BRIGHT keuzeschijf, selecteer "DEMO MODE" en druk de keuzeschijf in. Het Sub Menu zal verschijnen.
4. Verdraai de MENU/BRIGHT keuzeschijf, selecteer "OFF" en druk de keuzeschijf in.
5. Verdraai de MENU/BRIGHT keuzeschijf, selecteer "RETURN" en druk de keuzeschijf twee keer in. Het normale scherm verschijnt weer.

OPMERKING:

Als u de lensdop niet verwijdert, kunt u de daadwerkelijke veranderingen van het beeld op de LCD monitor of in de zoeker tijdens de automatische demonstratie niet bekijken.



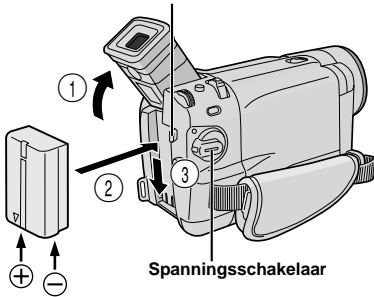
Alleen GR-DVL867/DVL865/
DVL767/DVL765/DVL567/
DVL367/DVL365

STARTEN

INHOUD

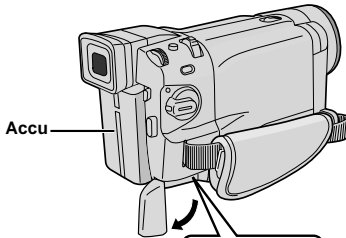
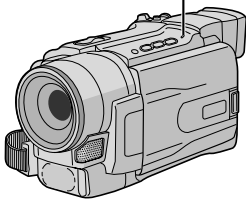
| | |
|---|-------|
| Stroomvoorziening | 8 – 9 |
| Instellen van de handgreep | 10 |
| Instellen van de zoeker | 10 |
| Bevestigen van de schouderriem | 10 |
| Bevestigen op een statief | 10 |
| Instellen van de datum/tijd | 11 |
| Plaatsen/verwijderen van een cassette | 12 |
| Instellen van de opnamefunctie | 13 |
| Laden van een geheugenkaart (Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/ DVL367/DVL365) | 14 |
| Instelling beeldkwaliteit/beeldformaat (Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/ DVL367/DVL365) | 14 |

BATT. RELEASE toets

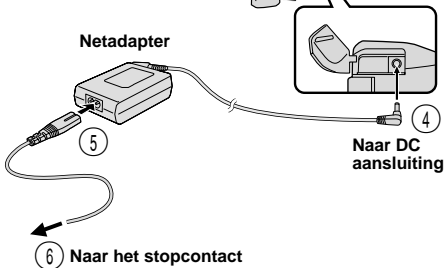


Spanningsschakelaar

CHARGE lampje



Accu



Naar DC aansluiting

Naar het stopcontact

Stroomvoorziening

Met het tweevoudig stroomvoorziening-systeem van deze camcorder kunt u zelf de meest geschikte stroombron kiezen. Gebruik geen apparaten voor de stroomvoorziening die meegeleverd worden met andere toestellen.

OPLADEN VAN DE ACCU

- 1** Kantel de zoeker omhoog ①. Met de pijl op de accu naar beneden wijzend drukt u de accu lichtjes tegen de accu-vatting ② en vervolgens schuift u de accu naar beneden totdat deze vastzit ③.
- 2** Druk de spanningschakelaar naar "OFF". Verbind de netadapter met de camcorder ④ en sluit vervolgens het netsnoer op de netadapter aan ⑤.
- 3** Steek de stekker van het netsnoer in een stopcontact ⑥. De CHARGE indicator op de camcorder knippert ten teken dat het laden is gestart.
- 4** De accu is opgeladen wanneer de CHARGE indicator niet meer knippert maar oplicht. Trek de stekker van het netsnoer uit het stopcontact. Ontkoppel de netadapter van de camcorder.

Om een accu los te maken . . .

..... Druk **BATT. RELEASE** en verwijder de accu.

OPMERKINGEN:

- Als het beschermdeksel op de accu zit, dient u dit eerst te verwijderen.
- De camcorder kan tijdens het opladen en ontladen niet worden gebruikt.
- Het opladen en ontladen is niet mogelijk bij gebruik van een verkeerde accu.
- De CHARGE indicator licht mogelijk niet op wanneer u de accu voor het eerst gebruikt of nadat u de accu lang niet heeft gebruikt. U moet de accu in dat geval even van de camcorder verwijderen en dan weer terug plaatsen en proberen op te laden.
- Wanneer de gebruiksduur heel kort blijkt te zijn alhoewel de accu volledig opgeladen was, is de accu versleten en zult u deze dienen te vervangen. Koopt u alstublieft een nieuwe.
- Met de los verkrijgbare AA-V40EG netadapter/lader kunt u de BN-V408U/V416U/V428U accu zonder de camcorder opladen. Deze kan echter niet als netadapter worden gebruikt.

| Accu | Oplaadtijd |
|--------------------------------|--------------------------|
| BN-V408U | Ongeveer 1uur 30 minuten |
| BN-V416U (los verkrijgbaar) | Ongeveer 3uur |
| BN-V428U (los verkrijgbaar) | Ongeveer 5uur |

LET OP

Controleer alvorens de spanningsbron te ontkoppelen dat de spanning van de camcorder is uitgeschakeld. Dit nalaten kan een onjuist functioneren veroorzaken.

OPMERKINGEN:

- De opnametijd zal aanzienlijk korter uitvallen onder de volgende omstandigheden:
 - De Zoom of Opname-paraatstand wordt herhaaldelijk gebruikt.
 - De LCD-monitor wordt herhaaldelijk gebruikt.
 - De weergavefunctie wordt herhaaldelijk gebruikt.
- Voor u een langere periode met de camcorder zult gaan opnemen, verdient het aanbeveling om genoeg accu's klaar te hebben voor ongeveer 3 maal de lengte van de opname die u in gedachten heeft.

INFORMATIE

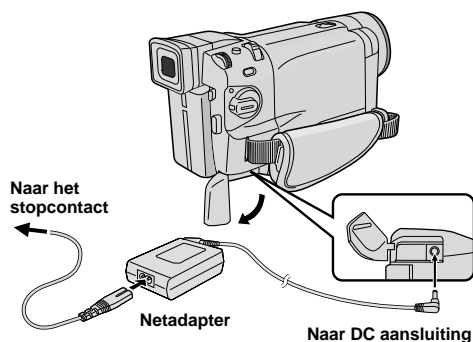
De extended use (verlengd gebruik) accu-kit is een set bestaande uit een accu en een netstroomadapter/ oplader:

VU-V840 KIT: BN-V840U accu & AA-V15EG netstroomadapter/oplader

VU-V856 KIT: BN-V856U accu & AA-V80EG netstroomadapter/oplader

Lees de handleiding van de kit voor u deze gaat gebruiken.

Ook maakt het gebruik van het los verkrijgbare JVC VC-VBN856U gelijkstroomsnoersnoer het mogelijk om BN-V840U of BN-V856U accu's aan de camcorder te bevestigen en de camcorder direct van stroom te voorzien.

**GEBRUIKEN VAN DE ACCU**

Voer stap 1 van "OPLADEN VAN DE ACCU" uit (☞ blz. 8).

Opnametijd bij benadering

<GR-DVL567/DVL367/DVL365/DVL167/DVL160>

| Accu | LCD monitor ingeschakeld | Zoeker ingeschakeld |
|--------------------------------|--------------------------|----------------------------------|
| BN-V408U | 1 uur (35 min.) | 1 uur 15 min. (40 min.) |
| BN-V416U (los verkrijgbaar) | 2 uur (1 uur 10 min.) | 2 uur 30 min. (1 uur 20 min.) |
| BN-V428U (los verkrijgbaar) | 3 uur 30 min. (2 uur) | 4 uur 20 min. (2 uur 20 min.) |
| BN-V840U (los verkrijgbaar) | 5 uur (2 uur 50 min.) | 6 uur 10 min. (3 uur 20 min.) |
| BN-V856U (los verkrijgbaar) | 7 uur (4 uur) | 8 uur 40 min. (4 uur 40 min.) |

() : Met de videolamp aan

Opnametijd bij benadering

<GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765>

| Accu | LCD monitor ingeschakeld | Zoeker ingeschakeld |
|--------------------------------|----------------------------------|----------------------------------|
| BN-V408U | 55 min. (35 min.) | 1 uur 10 min. (45 min.) |
| BN-V416U (los verkrijgbaar) | 1 uur 55 min. (1 uur 15 min.) | 2 uur 25 min. (1 uur 30 min.) |
| BN-V428U (los verkrijgbaar) | 3 uur 25 min. (2 uur 15 min.) | 4 uur 20 min. (2 uur 40 min.) |
| BN-V840U (los verkrijgbaar) | 4 uur 25 min. (2 uur 55 min.) | 5 uur 40 min. (3 uur 30 min.) |
| BN-V856U (los verkrijgbaar) | 6 uur 40 min. (4 uur 15 min.) | 8 uur 30 min. (5 uur 5 min.) |

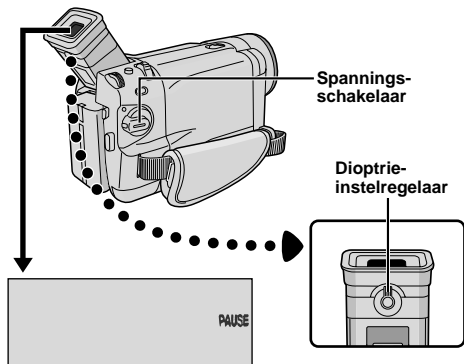
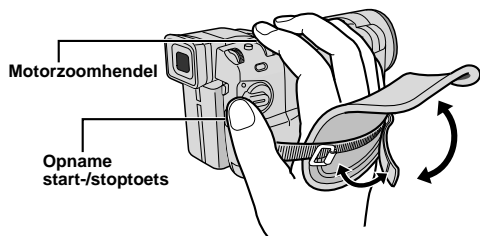
() : Met de videolamp aan

GEBRUIK OP NETSPANNING

Gebruik de netadapter (verbind zoals u hier in de illustratie ziet).

OPMERKINGEN:

- De bijgeleverde netadapter kiest automatisch het voltage binnen 110 V t/m 240 V wisselstroom.
- Voor andere opmerkingen, ☞ blz. 68.



Instellen van de handgreep

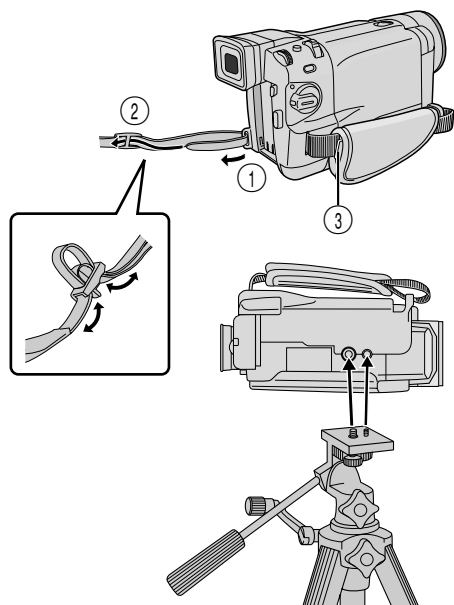
- 1** Trek de velcro klitstrip los.
- 2** Plaats uw rechterhand door de lus en houd de greep vast.
- 3** Plaats uw duim en uw vingers zo op de handgreep dat u de Opname start-/ stoptoets, de Spanningsschakelaar en de Motorzoomhendel gemakkelijk kunt bedienen. Stel de klittenbandstrip naar wens af.

Instellen van de zoeker

- 1** Druk de Vergrendeltoets op de spanningsschakelaar in en draai de spanningsschakelaar naar "AUTO" of "MANUAL".
- 2** Verschuif de dioptrieregelaar totdat de aanduidingen in de zoeker scherp zijn.

Bevestigen van de schouderriem

- 1** Controleer of de accu verwijderd is. Zie de afbeelding en haal de riem door het oogje ①, vouw terug en haal door de gesp ②. Herhaal deze procedure om het andere uiteinde van de riem aan het andere oogje ③, onder de handriem, te bevestigen. Let op dat de riem niet gedraaid zit.



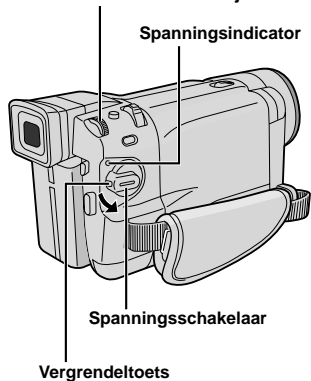
Bevestigen op een statief

LET OP

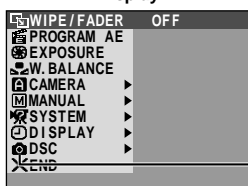
Wanneer u de camera op een statief zet, moet u de poten van het statief ver genoeg uit zetten zodat de camera stabiel kan staan. U kunt beter geen kleine statieven gebruiken. Deze zouden kunnen omvallen waardoor de camera beschadigd zou kunnen raken.

- 1** Om de camera op een statief te bevestigen, dient u de richtpen en de statiefschroef in lijn te brengen met het richtgat en het schroefgat in de camera. Draai vervolgens de schroef met de klok mee vast. Sommige statieven zijn niet voorzien van geleidepenen.

MENU/BRIGHT keuzeschijf

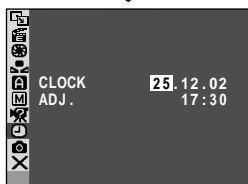
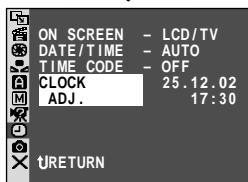


Display



Alleen GR-DVL867/
DVL865/DVL767/DVL765/
DVL567/DVL367/DVL365

DISPLAY Menu



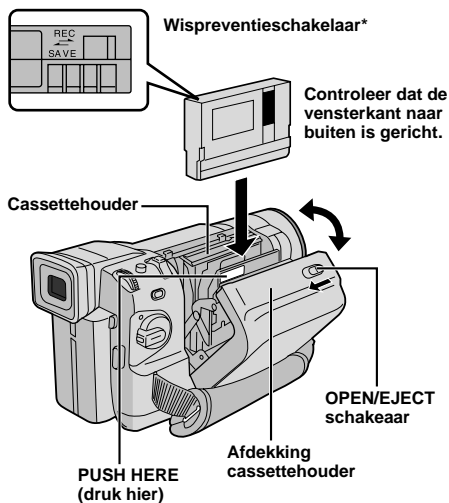
Instellen van de datum/tijd

De datum en tijd worden automatisch altijd op de band opgenomen. U kunt later bij weergave kiezen of u de datum wel of niet wilt tonen (☞ blz. 50, 51).

- 1 Druk de Vergrendeltoets op de Spanningschakelaar in, draai de Spanningsschakelaar naar "MANUAL". De spanningsindicator licht op en de camcorder wordt ingeschakeld.
- 2 Druk MENU/BRIGHT in. Het menuscherm verschijnt.
- 3 Verdraai de MENU/BRIGHT keuzeschijf en kies "DISPLAY". Druk de keuzeschijf in en het DISPLAY Menu zal verschijnen.
- 4 Verdraai de MENU/BRIGHT keuzeschijf en kies "CLOCK ADJ.". Druk de keuzeschijf in en u zult "day" (dag) zien oplichten. Verdraai de MENU/BRIGHT keuzeschijf om de dag in te stellen. Druk de keuzeschijf in. Herhaal deze procedure om de juiste maand, jaar, uren en minuten in te voeren. Verdraai MENU/BRIGHT, selecteer "RETURN" en druk de keuzeschijf twee keer in. Met Menuscherm zal sluiten.

OPMERKING:

Wanneer u "CLOCK ADJ." kiest maar de waarde niet is opgelicht, zal de interne klok van de camcorder blijven lopen. De klok stopt wanneer u de opgelichte balk naar de eerste waarde voor de datum/tijd (dag) verplaatst. De klok start vanaf de ingestelde datum en tijd wanneer u na het instellen van de minuten op MENU/BRIGHT drukt.



* Ter bescherming van uw opname . . .

.... verschuif de wispreventieschakelaar op de rug van de cassette naar "SAVE" zodat er niet meer over een reeds bestaande opname op de cassette kan worden opgenomen. Om op te nemen op deze cassette moet u de schakelaar terug naar "REC" schuiven voor u de cassette in het toestel doet.

U mag alleen op het met "PUSH HERE" (druk hier) aangeduide deel drukken wanneer u de cassettehouder dicht doet; als u andere onderdelen aanraakt kan uw vinger klem komen te zitten in de cassettehouder, hetgeen kan leiden tot letsel of schade aan dit product.

OPMERKINGEN:

- Het duurt een paar seconden eer de cassettehouder opent. Forceer de houder niet.
- Wanneer u een paar seconden wacht en de cassettehouder niet opent, moet u het deksel van de cassettehouder eerst even sluiten en dan de houder opnieuw proberen te openen. Schakel de camcorder uit, wacht even en schakel weer in indien de cassettehouder nog steeds niet kan worden geopend.
- Wanneer de cassette niet goed laadt, dient u het deksel van de cassettehouder volledig te openen en de cassette te verwijderen. Probeer na een paar minuten de cassette opnieuw te laden.
- Wacht even alvorens het deksel van de cassettehouder te openen nadat u de camcorder direct van een koude plaats naar een warme ruimte verplaatst.
- Het sluiten van het deksel van de cassettehouder voordat de cassettehouder geheel naar buiten is gekomen beschadigt mogelijk de camcorder.
- Ook met de camcorder uitgeschakeld kan een cassette worden geplaatst of verwijderd. Nadat de cassettehouder wordt gesloten met de camcorder uitgeschakeld, zal de houder echter mogelijk niet in positie worden gebracht. Schakel daarom bij voorkeur de spanning in alvorens een cassette te plaatsen of te verwijderen.
- Bij het voortzetten van een opname nadat het deksel van de cassettehouder geopend is geweest, zal er een blanco stukje op de band worden opgenomen of kan er een reeds opgenomen scène worden gewist (overschreven) ongeacht of de cassettehouder werd geopend of niet. Zie blz. 20 voor informatie aangaande het voortzetten van een opname op een reeds gedeeltelijk opgenomen band.
- Zet de handriem wat losser als deze in de weg zit van de afdekking van de cassettehouder (☞ blz. 10).

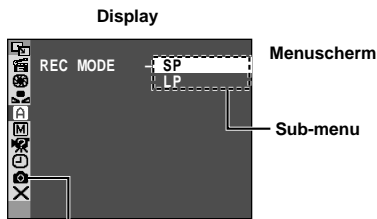
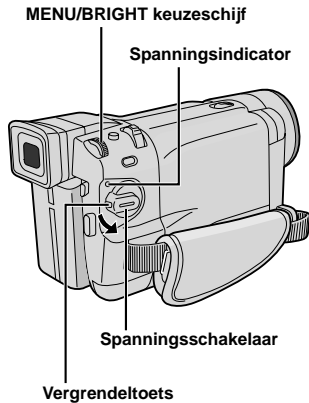
Plaatsen/verwijderen van een cassette

Er moet voor het laden of uitwerpen van een cassette spanning naar de camcorder worden gevoerd.

- 1 Schuif en houd **OPENE/EJECT** in de richting van de pijl en trek de afdekking van de cassettehouder open totdat deze inklikt. De houder zal automatisch openen.
 - Raak de interne onderdelen niet aan.
- 2 Plaats of verwijder een cassette en druk op "PUSH HERE" om de cassettehouder te sluiten.
 - Nadat de cassettehouder eenmaal is gesloten wordt de houder automatisch verder in het mechanisme getrokken. Wacht totdat de houder geheel in het mechanisme is getrokken alvorens het deksel van de cassettehouder te sluiten.
 - U kunt het deksel van de cassettehouder mogelijk niet sluiten wanneer de accu bijna is uitgeput. Forceer niet, maar plaats een geladen accu alvorens het deksel van de cassettehouder te sluiten.
- 3 Doe het deksel van de cassettehouder goed dicht totdat deze op zijn plaats vastklikt.

Opnametijd bij benadering

| Cassette | Opnamesnelheid | |
|----------|----------------|----------|
| | SP | LP |
| 30 min. | 30 min. | 45 min. |
| 60 min. | 60 min. | 90 min. |
| 80 min. | 80 min. | 120 min. |



Alleen GR-DVL867/DVL865/
DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/
DVL365

Instellen van de opnamefunctie

Stel de opnamefunctie naar uw eigen voorkeur in.

1 Druk de Vergrendeltoets op de Spanningsschakelaar in, draai de Spanningsschakelaar naar "**MANUAL**". De spanningsindicator licht op en de camcorder wordt ingeschakeld.

2 Druk **MENU/BRIGHT** in. Het Menu scherm verschijnt.

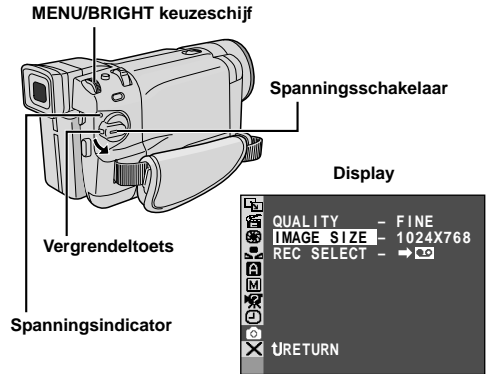
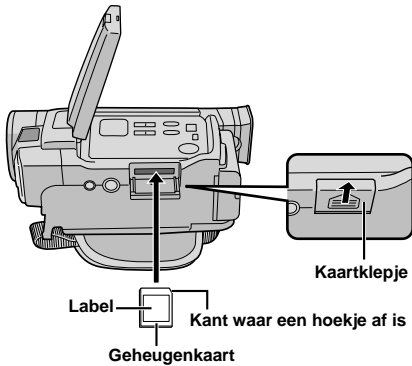
3 Verdraai de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf en kies "**CAMERA**". Druk de keuzeschijf in en het CAMERA Menu zal verschijnen.

4 Verdraai de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf, kies "REC MODE" (opnamefunctie) en druk de keuzeschijf in. Het sub-menu zal verschijnen. Kies "SP" of "LP" door de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf te verdraaien en druk de keuzeschijf in. Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "**RETURN**" en druk de keuzeschijf twee keer in. Met Menu scherm zal sluiten.

- Audio-dubben (blz. 63) en Invoeg-montage (blz. 64) zijn mogelijk op een met de SP functie opgenomen band.
- "LP" ("Long Play") is economischer want u beschikt over 1,5 keer de normale opnametijd van een band.

OPMERKINGEN:

- Wanneer u tijdens opname de snelheid verandert zal bij weergave op dat punt het beeld wazig zijn.
- Speel cassettes die met de LP snelheid zijn opgenomen bij voorkeur met deze camcorder af.
- Tijdens weergave van een cassette die met een andere camcorder is opgenomen verschijnen er mogelijk ruisblokken in beeld of valt het geluid soms weg.



Laden van een geheugenkaart

(Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365)

De meegeleverde geheugenkaart zit al in de camcorder wanneer deze aan u geleverd wordt.

1 De stroom voor de camcorder moet uitgeschakeld zijn.

2 Druk op **PUSH OPEN**, open de LCD monitor en open vervolgens her kaartklepje (**MEMORY CARD**).

3 Steek de geheugenkaart in het toestel met de kant waar een hoekje af.

- Raak de contacten aan de andere kant, tegenover het label, niet aan.

4 Druk het kaartklepje terug op zijn plek totdat u het in hoort klikken.

Om een geheugenkaart uit het toestel te nemen . . .

..... dient u bij stap **3** de geheugenkaart een stukje in te drukken, waarna deze automatisch uit het toestel zal komen. Trek de geheugenkaart vervolgens geheel naar buiten en sluit het kaartklepje weer.

OPMERKINGEN:

- U mag alleen geheugenkaarten met het "SD" of "MultiMediaCard" merkteken gebruiken.
- Sommige merken geheugenkaart kunnen niet gebruikt worden in deze camcorder. Raadpleeg de fabrikant of de dealer voor u een geheugenkaart aanschaft.
- Voor u een nieuw geheugenkaartje kunt gebruiken moet u het kaartje eerst formatteren (FORMAT), blz. 36.

Instelling beeldkwaliteit/beeldformaat

(Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365)

U kunt een beeldkwaliteit/beeldformaat kiezen dat het best past bij wat u wilt. Raadpleeg de tabel op bladzijde 27 voor u uw keuze maakt.

1 Zet de **VIDEO/MEMORY** schakelaar op "MEMORY" en zet de spanningschakelaar op "**MANUAL**" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt. De spanningsindicator licht op en de camcorder is nu ingeschakeld.

2 Druk de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf in. Het Menuscherf zal verschijnen.

3 Verdraai de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf, selecteer "DSC" en druk de keuzeschijf in. Het DSC Menu zal verschijnen.

4 Verdraai de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf, selecteer "QUALITY" en druk de keuzeschijf in. Het Sub Menu zal verschijnen. Verdraai de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf, selecteer de gewenste functie en druk de keuzeschijf in.

5 Verdraai de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf, selecteer "IMAGE SIZE" en druk de keuzeschijf in. Het Sub Menu zal verschijnen. Verdraai de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf, selecteer de gewenste functie en druk de keuzeschijf in.

6 Verdraai de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf, selecteer "RETURN" en druk de keuzeschijf twee keer in. Het Menuscherf zal zich sluiten.

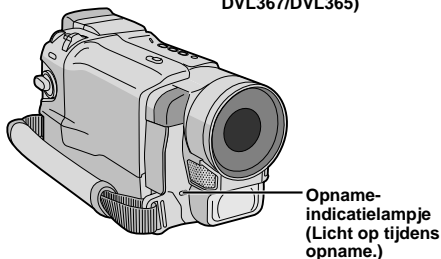
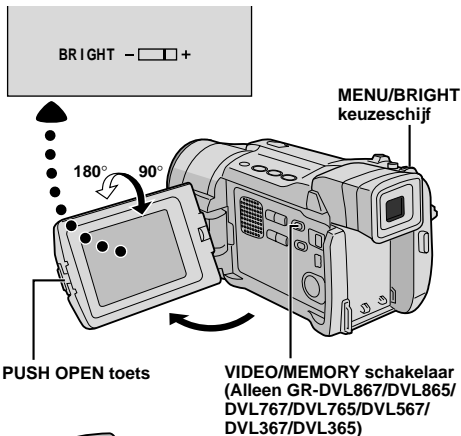
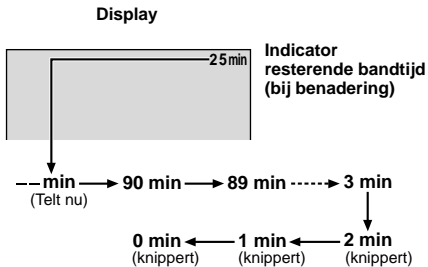
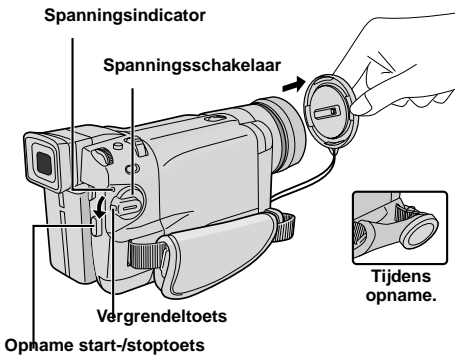
LET OP

Doe de geheugenkaart niet in of uit de camcorder terwijl deze aan staat. Hierdoor kunnen de op de geheugenkaart opgeslagen gegevens onleesbaar worden of kan de camcorder niet meer in staat blijken te herkennen of er een kaartje in het toestel zit of niet.

OPNAME OP & WEERGAVE VAN EEN CASSETTE

INHOUD

| | |
|--|---------|
| OPNAME OP EEN CASSETTE | 16 – 20 |
| Basisbediening Opname | 16 |
| Journalistenopname | 17 |
| Zelfopname | 17 |
| Bedieningsfunctie | 17 |
| Zoomen | 18 |
| Videolamp | 19 |
| Tijdcode | 20 |
| WEERGAVE VAN EEN CASSETTE | 21 – 24 |
| Normale weergave | 21 |
| Stilbeeldweergave | 21 |
| Snelzoeken | 21 |
| Beeld-voor-beeld weergave | 21 |
| Verbindingen | 22 – 23 |
| Opzoeken blanco stukken | 24 |



Basisbediening Opname

OPMERKING:

De hieronder vermelde instellingen dienen reeds te zijn gemaakt. Maak deze instellingen indien nog niet uitgevoerd.

- Stroomvoorziening (☞ blz. 8)
- Instellen van de handgreep (☞ blz. 10)
- Instellen van de zoeker (☞ blz. 10)
- Plaats een cassette (☞ blz. 12)
- Instellen van de opnamefunctie (☞ blz. 13)

1 Verwijder de lensdop.

Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365: Druk op **PUSH OPEN**, klap de LCD monitor open en zet de **VIDEO/MEMORY** schakelaar op "VIDEO".

2 Druk de vergrendeltoets op de spannings-schakelaar in en draai de spannings-schakelaar naar "AUTO" of "MANUAL".

Opnemen met de LCD monitor: Controleer of de LCD monitor inderdaad helemaal opengeklapt is. Kantel de monitor naar boven of beneden voor het beste beeld.

Opnemen met de zoeker: Sluit de LCD monitor.

- De spanningsindicator licht op en de camcorder gaat in de opname-standbyfunctie. De aanduiding "PAUSE" zal op het display verschijnen.

3 Druk op de Opname start-/stop-toets. De aanduiding "REC" zal getoond worden terwijl u aan het opnemen bent.

Om te stoppen met opnemen . . .

..... dient u de Opname start-/stop-toets nog een keer in te drukken. De camcorder zal nu weer in de opname-standbyfunctie gaan.

Om de helderheid van het display te regelen . . .

..... verdraait u **MENU/BRIGHT** tot de helderheidsindicator op het display beweegt en de gewenste helderheid is bereikt.

OPMERKINGEN:

- Wanneer de Opnamestandbyfunctie 5 minuten onveranderd ingeschakeld blijft, zal de camcorder zichzelf automatisch uitzetten. Om de camcorder weer aan te zetten, zet u de Spanningsschakelaar op "OFF" en dan weer op "AUTO" of "MANUAL".
- Het beeld zal niet tegelijkertijd via de LCD monitor en de zoeker worden weergegeven. Dit zal in de zoeker verschijnen wanneer de LCD monitor vergrendeld is en op de LCD monitor wanneer deze volledig opengeklapt is.
- De tijdcode wordt onderbroken en er worden mogelijk fouten bij het monteren gemaakt indien er een leeg gedeelte tussen opgenomen scènes op de band is. Vervolg daarom een opname vanaf het laatst opgenomen punt op de band. Zie "Opname op een gedeeltelijk reeds opgenomen band" (☞ blz. 20), om dit te voorkomen.
- Uitschakelen van het opname-indicatorlampje of piepsignalen, ☞ blz. 46, 48.

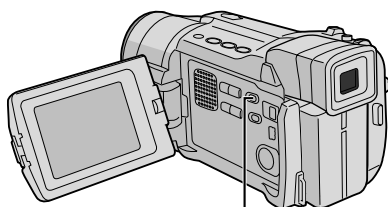
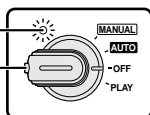
Zelf-opname

Om de camcorder aan te zetten, dient u de **spanningsschakelaar** op een van de **bedieningsfuncties** (met uitzondering van "OFF") te zetten terwijl u de **vergrendeltoets** op de schakelaar ingedrukt houdt.

Spanningsschakelaar

Spanningsindicator

Vergrendeltoets



VIDEO/MEMORY schakelaar
(Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/
DVL765/DVL567/DVL367/DVL365; klap de
LCD monitor open om deze schakelaar te
bereiken.)



Wanneer de spanningsschakelaar op "AUTO" staat, zal de aanduiding "A" verschijnen. Wanneer deze op "MANUAL" of "PLAY" staat, zal er geen aanduiding verschijnen.

(Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/
DVL765/DVL567/DVL367/DVL365)

1024

Wanneer de Spanningsschakelaar op "AUTO" of "MANUAL" staat en de VIDEO/MEMORY schakelaar op "MEMORY", zal het op dit moment ingestelde beeldformaat worden getoond. Wanneer deze op "VIDEO" staat, zal er geen aanduiding verschijnen.

JOURNALISTENOPNAME

In sommige situaties kunnen andere opnamehoeken dramatischer resultaten opleveren. Houd de camcorder in de gewenste stand en draai de LCD-monitor in de juiste richting. De LCD-monitor kan 270° draaien (90° naar beneden, 180° naar boven).

ZELFOPNAME

U kunt ook uzelf opnemen terwijl u uw eigen beeld in de monitor kunt blijven bekijken. Open de LCD-monitor en draai deze 180° naar boven zodat hij uiteindelijk naar voren wijst, richt vervolgens de lens op uzelf en begin de opname.

Bedieningsfunctie

Kies de bedieningsfunctie die u het meest geschikt vindt voor de situatie die u wilt opnemen met de spanningsschakelaar en de **VIDEO/MEMORY** schakelaar (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365).

Stand Spanningsschakelaar**MANUAL (Handmatig):**

U kunt diverse opnamefuncties van de menu's gebruiken. Stel de handmatige functie in indien u speciale effecten wilt voor een creatievere opname dan in vergelijking met de volautomatische functie.

AUTO (Volautomatisch):

Voor opname ZONDER speciale effecten en geen handmatige instellingen. Geschikt voor standaardopname.

OFF (uitgeschakeld):

Voor het uitschakelen van de camcorder.

PLAY:

- Stelt u in staat een opname op de band af te spelen.
- Stelt u in staat een stilbeeld op de band over te brengen naar een computer (alleen GR-DVL167/DVL160).
- Stelt u in staat op de geheugenkaart opgeslagen gegevens te openen of een stilbeeld van de geheugenkaart over te brengen naar een PC (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365).

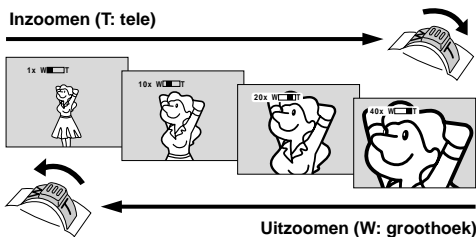
Stand VIDEO/MEMORY schakelaar
(Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/
DVL567/DVL367/DVL365)**VIDEO:**

- Stelt u in staat op een band op te nemen of een band af te spelen. Als "REC SELECT" op "REC" / "M" is gezet via het DSC menuscherm, worden stilbeelden eveneens opgenomen de geheugenkaart.
- Er kan meer dan 10X worden ingezoomd (blz. 18, 47).

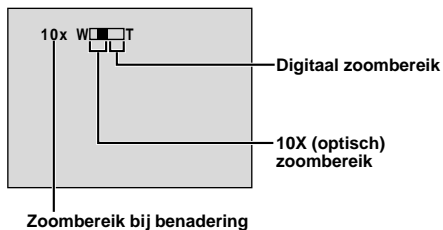
MEMORY:

Stelt u in staat op een geheugenkaart op te nemen of gegevens op een geheugenkaart te openen.

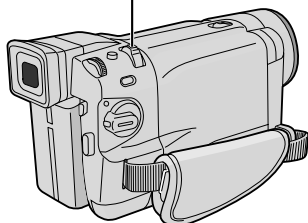
Inzoomen (T: tele)



Zoomdisplay



Motorzoomhendel

**FUNCTIE: Zoomen****DOEL:**

In- en uitzoomen of het direct vergroten of verkleinen van een beeld.

HANDELING:**Inzoomen**

Verschuif de motorzoomhendel naar "T".

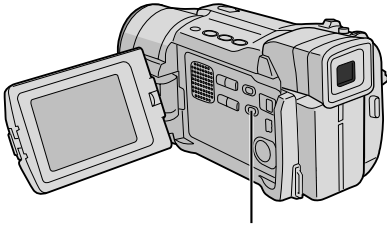
Uitzoomen

Verschuif de motorzoomhendel naar "W".

- Het zoomen wordt sneller uitgevoerd naarmate u de motorzoomhendel harder naar een andere stand drukt.

OPMERKINGEN:

- Scherpstellen is misschien niet mogelijk tijdens het zoomen. U moet in dat geval de zoom tijdens de opnamestandbyfunctie instellen, de scherpstelling handmatig instellen en vergrendelen (☞ blz. 43) en dan tijdens opname in- of uitzoomen.
- Er kan tot 500X ingezoomd worden, of er kan overgeschakeld worden naar een optische vergroting van maximaal 10X (☞ blz. 47).
- Zoomen met een sterkere vergroting dan 10X gebeurt op digitale wijze, en we noemen het daarom digitaal zoomen.
- De beeldkwaliteit is bij het digitaal zoomen iets minder.
- De digitale zoom kan niet worden gebruikt wanneer de VIDEO/MEMORY schakelaar op "MEMORY" staat (☞ blz. 17).
- Macro-opnamen (tot 5 cm vanaf het onderwerp) zijn mogelijk wanneer de motorzoomhendel geheel naar "W" is gedrukt. Zie ook "TELE MACRO" in het Menuschermbijblad 48.



LIGHT OFF/AUTO/ON schakelaar
(Klap de LCD monitor open om
deze schakelaar te bereiken.)

GEVAAR

- De videolamp kan zeer heet worden. Voorkom brandwonden en raak de videolamp tijdens gebruik of kort nadat deze is ingeschakeld niet aan.
- Plaats de camcorder niet direct na gebruik met de videolamp in de draagtas. De videolamp is namelijk heet en dient eerst af te koelen.
- Houd tijdens gebruik van de lamp een afstand van minimaal 30 cm tussen de lamp en een persoon of onderwerp.
- Gebruik de lamp niet in de buurt van ontvlambare of ontplofbare materialen.
- Doe de camcorder niet in een kast of andere besloten ruimte terwijl de videolamp nog brandt.
- Wanneer u bij gebruik van de videolamp de camcorder wilt vastzetten, gebruik dan een statief of iets dergelijks. Bevestig de camcorder niet direct op een oppervlak zoals een tafelblad.
- Raadpleeg bij voorkeur uw JVC handelaar voor het vervangen van de videolamp.



FUNCTIE: Videolamp

DOEL:

Voor een helderder beeld wanneer de natuurlijke verlichting te zwak is.


HANDELING:

Druk **LIGHT OFF/AUTO/ON** in de vereiste stand:


OFF : De lamp is uitgeschakeld.

AUTO : De lamp wordt automatisch ingeschakeld wanneer er onvoldoende licht is.

ON : De lamp blijft ingeschakeld zolang de camcorder is ingeschakeld.

- De lamp kan worden gebruikt wanneer de spanning van de camcorder is ingeschakeld.
- Het wordt aanbevolen om bij gebruik van de videolamp de witbalans op  (☞ blz. 45) te stellen.
- Bespaar energie en schakel de lamp uit wanneer u deze niet gebruikt.

OPMERKINGEN:

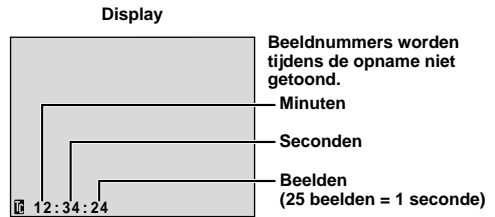
- Zelfs wanneer de accu-indicator () niet knippert om te waarschuwen voor een bijna lege accu, is het mogelijk dat de camcorder automatisch uitschakelt wanneer u de videolamp aanzet, of wanneer u de opname begint met de videolamp ingeschakeld.
- Indien **LIGHT OFF/AUTO/ON** op "AUTO" is gesteld:
 - De lamp wordt afhankelijk van de verlichtingsomstandigheden mogelijk niet juist in- of uitgeschakeld. U dient in zo'n geval de lamp handmatig in of uit te schakelen met de **LIGHT OFF/AUTO/ON** schakelaar.
 - De lamp blijft waarschijnlijk opgelicht wanneer de "SHUTTER" of "SPORTS" functie (☞ blz. 39) is geactiveerd.
 - De lamp licht niet op wanneer de "TWILIGHT" functie (☞ blz. 39) is geactiveerd.
 - De lamp zal niet worden ingeschakeld wanneer de "Night-Scope" functie (☞ blz. 38) in werking is.

Tijdcode

Tijdens opname wordt een tijdcode op de band aangebracht. Met deze code kunt u de plaats van een opgenomen scène op de band tijdens weergave controleren. Indien u de opname vanaf een blanco gedeelte start, begint de tijdcode met "00:00:00" (minuten/seconden/beeld). Indien u vanaf een reeds opgenomen gedeelte start, zal de tijdcode vanaf het laatste tijdcodenummer verder lopen.

U heeft een tijdcode nodig voor het monteren van meerdere scènes in een willekeurige volgorde (☞ 58 – 62). De tijdcode wordt onderbroken wanneer er tijdens opname halverwege de cassette een blanco gedeelte op de band wordt gelaten. Bij het daarna voortzetten van de opname start de tijdcode weer vanaf "00:00:00". Er zullen in dat geval mogelijk tijdcodes worden aangebracht die reeds bij de hiervoor opgenomen scènes zijn gebruikt. Voer, om dit te voorkomen, in de volgende gevallen de handelingen uit onder "Opname op een reeds gedeeltelijk opgenomen band" hieronder;

- Indien u na weergave van een opgenomen cassette de opname op deze cassette wilt vervolgen.
- Indien u de spanning tijdens opname uitschakelt.
- Indien u een cassette tijdens opname verwijdert en weer terugplaatst.
- Indien u verder op een gedeeltelijk opgenomen cassette wilt opnemen.
- Indien u op een leeg gedeelte tussen opnamen op de cassette wilt opnemen.
- Indien u na opname van een scène de opname vervolgt en de cassette-afdekking werd geopend/gesloten.



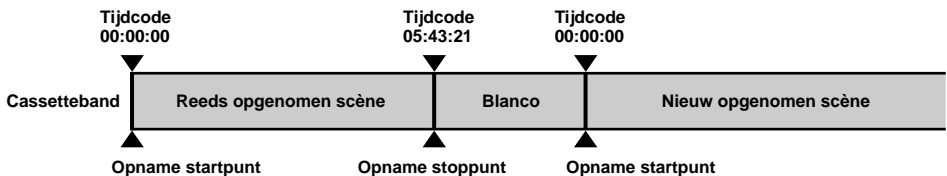
Opname op een reeds gedeeltelijk opgenomen band

1. Geef een band weer of gebruik de opzoekfunctie voor blanco stukken (☞ blz. 24) om het punt op te zoeken van waar u de opname wilt laten beginnen en schakel vervolgens de stilbeeld weergavefunctie in (☞ blz. 21).
2. Zet de spanningschakelaar op "**AUTO**" of "**MANUAL**" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt en begin vervolgens op te nemen.

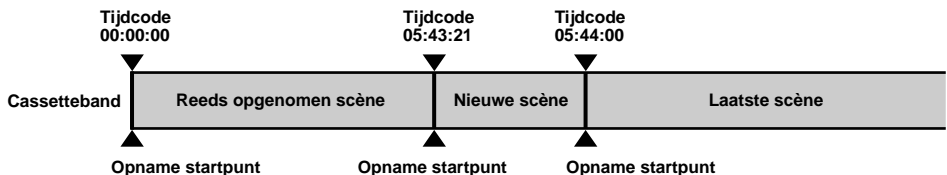
OPMERKINGEN:

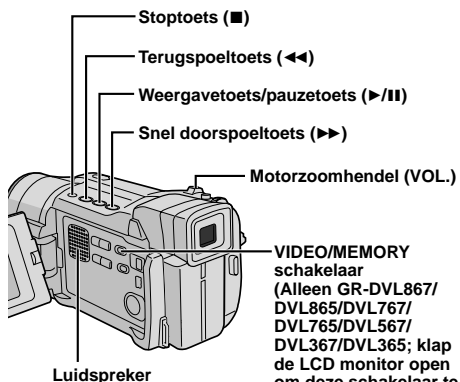
- De tijdcode kan niet worden teruggesteld.
- Tijdens het snel door- en terugspoelen zal de aanduiding van de tijdcode mogelijk niet soepel lopen.
- De tijdcode wordt alleen getoond wanneer de instelling "TIME CODE" "ON" (aan) is gezet (☞ blz. 49, 50).

Wanneer er blanco gedeeltes op een cassette zijn



Juiste manier van opnemen





Normale weergave

1 Plaats een cassette (☞ blz. 12).

2 Zet de **VIDEO/MEMORY** schakelaar op "VIDEO" (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365) en zet vervolgens de spanningsschakelaar op "PLAY" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt. Druk op ▶/|| om de weergave te starten.

- Druk op ■ om de weergave te stoppen.
- Druk tijdens de stopfunctie op ◀◀ om de band terug te spoelen of op ▶▶ om de band snel door te spoelen.

Om het volume van de luidspreker te regelen . . .
 dient u de motorzoomregelaar (VOL.) naar "+" te duwen om het volume te verhogen, of naar "-" om het volume te verlagen.

OPMERKINGEN:

- Als de Stop-functie 5 minuten voortduurt met een accu als stroomvoorziening, zal de camcorder zichzelf automatisch uitschakelen. Om de camcorder weer aan te zetten, dient u eerst de spanningsschakelaar naar "OFF" te draaien en vervolgens naar "PLAY".
- U kunt het afgespeelde beeld op de LCD-monitor bekijken, in de zoeker, of op een aangesloten TV (☞ blz. 22).
- U kunt het weergegeven beeld ook via de LCD monitor bekijken, deze helemaal omkeren en dan tegen de body van de camcorder drukken.
- Aanduidingen op de LCD-monitor of in de zoeker:
 - Wanneer het toestel van stroom wordt voorzien door een accu: de "☐" indicator voor resterende accuspanning wordt getoond.
 - Wanneer het toestel van stroom wordt voorzien via een stopcontact: "☐" zal niet getoond worden.
 - Er worden geen aanduidingen getoond wanneer het toestel gestopt is.
- Wanneer er een kabel is aangesloten op de AV aansluiting, zal er geen geluid geproduceerd worden via de luidspreker.

Stilbeeldweergave: Pauzeren tijdens weergave.

- 1) Druk tijdens weergave op ▶/||.
 - 2) Druk nogmaals op ▶/|| om de weergave voort te zetten.
- De stopfunctie wordt automatisch ingesteld indien er langer dan 3 minuten een stilbeeld met de camcorder wordt getoond. De spanning van de camcorder wordt automatisch uitgeschakeld indien de stopfunctie langer dan 5 minuten is geactiveerd.
 - Wanneer ▶/|| ingedrukt is, is het mogelijk dat het beeld niet onmiddellijk pauzeert omdat de camcorder het beeld nog moet stabiliseren.

Snelzoeken: Met hoge snelheid in voor- of achterwaartse richting zoeken.

- 1) Druk op ▶▶ voor versnelde weergave in voorwaartse richting of op ◀◀ voor versnelde weergave in achterwaartse richting.
 - 2) Druk op ▶/|| om de normale weergave weer voort te zetten.
- Houd tijdens weergave de ◀◀ of ▶▶ toets ingedrukt. Het zoeken zal doorgaan zo lang u de toets ingedrukt houdt. De normale weergave start weer als u de toets loslaat.
 - Tijdens het zoeken met hoge snelheid krijgt het beeld mogelijk een mozaïekachtig effect. Dit is normaal en duidt niet op een defect.

Beeld-voor-beeld weergave: Stelt u in staat beeld-voor-beeld te laten weergeven.

- 1) Schakel de stilbeeldweergave in.
 - 2) Draai **MENU/BRIGHT** naar "+" voor beeld-voor-beeld weergave vooruit, of naar "-" voor beeld-voor-beeld weergave terug tijdens de stilbeeldweergave.
- Druk op ▶/|| om de normale weergave te hervatten.
 - U kunt ook de meegeleverde afstandsbediening gebruiken voor beeld-voor-beeld weergave (☞ blz. 56).

Slow-motion weergave, Weergave zoom en Weergave speciale effecten

Uitsluitend instelbaar met de meegeleverde afstandsbediening (☞ blz. 56, 57).

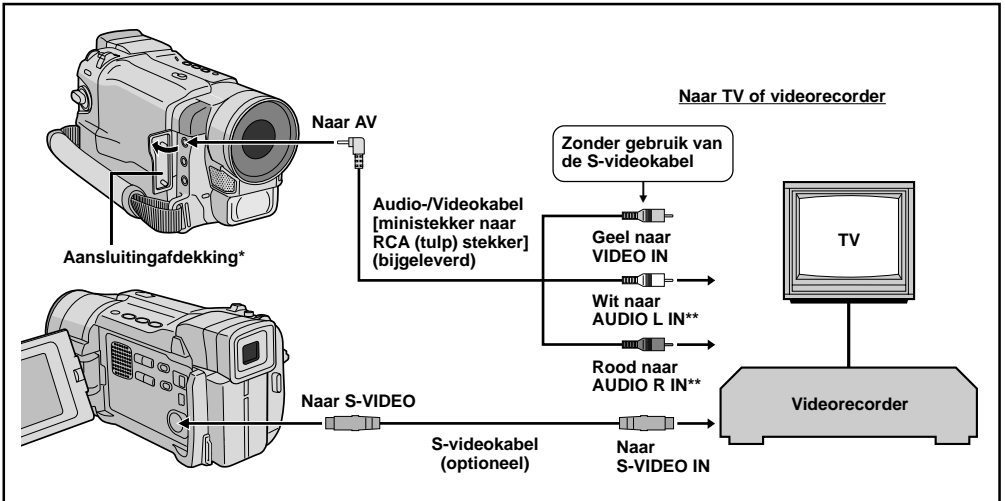
LET OP

Bij snelzoeken kunnen delen van het beeld onduidelijk worden, in het bijzonder aan de linkerkant van het scherm.



Verbindingen

Gebruik de bijgeleverde Audio-/Videokabel en een los verkrijgbare S-Videokabel.

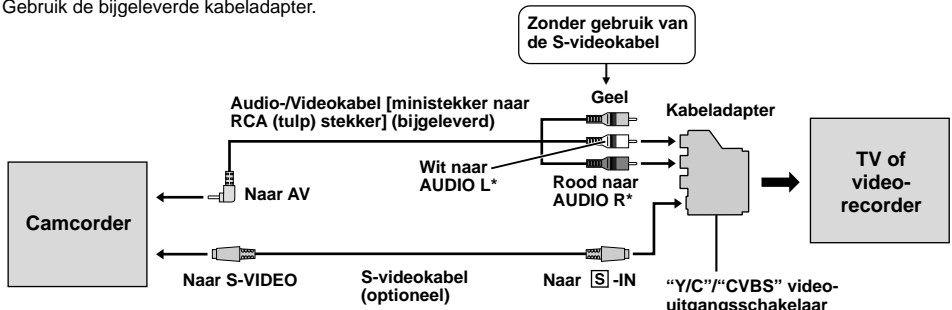


* Open deze afdekking voor het verbinden van de kabels.

** De Audio-kabel is niet nodig wanneer u alleen stilbeelden wilt bekijken.

Verbinden met een TV of videorecorder die een 21-pen aansluiting heeft

Gebruik de bijgeleverde kabeladapter.



* De Audio-kabel is niet nodig wanneer u alleen stilbeelden wilt bekijken.

OPMERKING:

Druk de video-uitgangsschakelaar van de kabeladapter in de vereiste stand:

Y/C : Bij een verbinding met een TV of videorecorder die geschikt is voor Y/C signalen en met een S-videokabel is aangesloten.

CVBS : Bij een verbinding met een TV of videorecorder die niet geschikt is voor Y/C signalen en met een audio/video is aangesloten.

1 Let er op dat alle apparaten uitgeschakeld zijn.

2 Verbind de camcorder met een TV of videorecorder zoals in de afbeelding wordt aangegeven (☞ blz. 22).

Bij gebruik van een videorecorder . . . ga naar stap 3.

Zo niet . . . ga naar stap 4.

3 Verbind de videorecorder-uitgang met de TV-ingang, zie de gebruiksaanwijzing van uw videorecorder.

4 Schakel de camcorder, videorecorder en TV in.

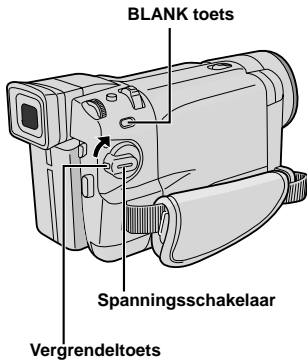
5 Schakel de videorecorder in de AUX ingangsfunctie en de TV in de VIDEO functie.

Keuze voor wel of niet tonen van de volgende aanduidingen op de aangesloten TV . . .

- Datum/tijd
..... stel "DATE/TIME" op "AUTO", "ON" of "OFF" via het Menuschermb (☞ blz. 50).
Of druk op **DISPLAY** op de afstandsbediening (meegeleverd) om de aanduiding van de datum aan/uit te zetten.
- Tijdcode
..... stel "TIME CODE" op "ON" of "OFF" via het Menuschermb (☞ blz. 50).
- De geluidsweergavefunctie, bandtransportsnelheid en bandtransport displays voor weergave van een cassette
..... zet "ON SCREEN" op "LCD" of "LCD/TV" via het Menuschermb (☞ blz. 50).

OPMERKINGEN:

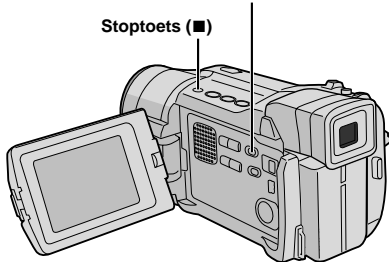
- **Gebruik bij voorkeur de netadapter als spanningsbron in plaats van de accu (☞ blz. 9).**
- Om de beelden en het geluid van de camcorder te kunnen volgen zonder een cassette of geheugenkaart* in het toestel te doen, zet u de Spanningsschakelaar op "**AUTO**" of "**MANUAL**" en vervolgens zet u uw TV in de juiste stand.
* Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365
- Controleer dat het volume van de TV in de minimale stand is gesteld alvorens de weergave van de camcorder te starten. Het geluid zou anders bij het inschakelen van de camcorder mogelijk veel te hard klinken.
- Indien u een TV of luidsprekers heeft die niet speciaal zijn afgeschermd, moet u de luidsprekers niet in de buurt van de TV plaatsen daar dit ruis in het weergavebeeld van de camcorder veroorzaakt.
- Terwijl de Audio/Video kabel is aangesloten op de AV aansluiting, komt er geen geluid uit de luidspreker.



Display



VIDEO/MEMORY schakelaar
(Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/
DVL567/DVL367/DVL365; klap de LCD monitor
open om deze schakelaar te bereiken.)



Opzoeken blanco stukken

Deze functie helpt u een plek in het midden van de band te vinden van waar u een nieuwe opname kunt beginnen zonder de tijdcode van de band te verstoren (☞ blz. 20).

1 Plaats een cassette (☞ blz. 12).

2 Zet de **VIDEO/MEMORY** schakelaar op "VIDEO" (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365) en zet vervolgens de spanningschakelaar op "PLAY" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt.

3 Druk op **BLANK**.

- De aanduiding "BLANK SEARCH" gaat knipperen, de camcorder gaat vervolgens automatisch vooruit of terug snelzoeken en zal stoppen op een punt dat ongeveer 3 seconden ligt voor het begin van het gevonden blanco stuk.

Als u het zoeken naar een blanco stuk halverwege wilt annuleren . . .

..... dient u op ■ te drukken.

OPMERKINGEN:

- Als bij stap 3 het zoeken wordt begonnen aan het begin van een blanco stuk, zal de camcorder terug snelzoeken naar een blanco stuk, terwijl de camcorder vooruit zal gaan snelzoeken als er iets is opgenomen op de huidige positie op de band bij stap 3.
- Als de melding "HEAD CLEANING REQUIRED. USE CLEANING CASSETTE" (Koppen moeten worden schoongemaakt. Gebruik reinigingscassette.) is verschenen toen u de cassette in het toestel deed, zal de functie voor het opzoeken van blanco stukken niet werken.
- Als tijdens het zoeken naar een blanco stuk het begin of het einde van de band wordt bereikt, zal de camcorder automatisch stoppen.
- Blanco stukken van minder dan 5 seconden kunnen mogelijk niet worden opgezocht.
- Het gevonden blanco stuk kan tussen twee reeds opgenomen scènes liggen. Voor u begint op te nemen moet u daarom controleren of er zich na het gevonden blanco stuk geen ander materiaal bevindt.

OPNAME OP & WEERGAVE VAN EEN GEHEUGENKAART

De volgende toestellen kunnen op een geheugenkaart opnemen GR-DVL867, GR-DVL865, GR-DVL767, GR-DVL765, GR-DVL567, GR-DVL367 en GR-DVL365.

INHOUD

OPNAME OP EEN GEHEUGENKAART ... 26 – 27

Basisbediening foto's maken
(momentopname) 26 – 27

WEERGAVE VAN EEN GEHEUGENKAART 28 – 29

Normale weergave 28

Automatische weergave 28

Index-weergave 29

Bekijken van bestandsgegevens 29

Uitschakelen in-beeld display 29

GEAVANCEERDE FUNCTIES 30 – 36

Bestanden beveiligen 30

Bestanden verwijderen 31

Kopiëren van beelden op een cassette naar
een geheugenkaart 32

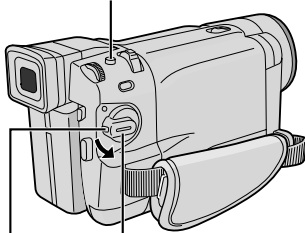
Opname van een E-Mail Clip 33

Instellen afdruk-informatie
(DPOF instelling) 34 – 35

Aanmaken van een nieuwe map 36

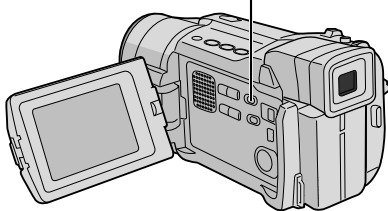
Initialiseren van een geheugenkaart 36

SNAPSHOT toets



Spanningsschakelaar

Vergrendeltoets

VIDEO/MEMORYschakelaar
(Klap de LCD monitor open om deze schakelaar te bereiken.)

Basisbediening foto's maken (momentopname)

U kunt uw camcorder gebruiken als digitale stilbeeldcamera voor het maken van momentopnamen.

OPMERKING:

De hieronder vermelde instellingen dienen reeds te zijn gemaakt. Maak deze instellingen indien nog niet uitgevoerd.

- Spanning (☞ blz. 8)
- Instellen van de handgreep (☞ blz. 10)
- Instellen van de zoeker (☞ blz. 10)
- Laden van een geheugenkaart (☞ blz. 14)
- Instelling beeldkwaliteit/beeldformaat (☞ blz. 14)

1 Zet de VIDEO/MEMORY schakelaar op "MEMORY" en zet vervolgens de spanningschakelaar op "AUTO" of "MANUAL" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt.

2 Druk op SNAPSHOT. "PHOTO" zal verschijnen terwijl de momentopname wordt gemaakt. Het beeld zal nu worden opgenomen op de geheugenkaart.

- Stilbeelden worden in de momentopnamefunctie zonder omlijsting opgenomen.

Beeldformaat



Toont het formaat van het beeldbestand: 1280 (1280 x 960)*, 1024 (1024 x 768) of 640 (640 x 480) (☞ blz. 14).

* Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765.

Opname-icoon

Verschijnt en knippert terwijl u een momentopname maakt.

Kaart-icoon

Verschijnt tijdens het opnamen en knippert wanneer er geen geheugenkaart in het toestel zit:  (SD geheugenkaart) of  (MultiMediaCard).

Resterende aantal foto's

Toont het resterende aantal foto's dat kan worden opgeslagen. Dit aantal neemt toe of af met de instellingen voor beeldkwaliteit/beeldformaat enz.

Beeldkwaliteit

Toont de kwaliteit van de beelden: F (fijn) of S (standaard) (in afnemende volgorde van kwaliteit) (☞ blz. 14).



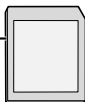


FULL Snapshotfunctie zonder lijst

Het gesimuleerde geluid van een sluiters die afgaat zal klinken.

Om waardevolle bestanden te beveiligen (alleen voor SD-geheugenkaarten) . . .

Schrijf/wisbeveiligingsnokje



. . . schuif het schrijf/wisbeveiligingsnokje op de zijkant van de geheugenkaart naar "LOCK". Daardoor voorkomt u dat er nieuwe opnamen worden gemaakt over de bestaande opnamen heen. Om opnieuw te kunnen opnemen op de geheugenkaart, schuift u het nokje terug naar de tegenovergestelde positie van "LOCK" alvorens de geheugenkaart in de camcorder te laden.

Om ongewenste stilbeelden te wissen . . .

..... dient u "Bestanden verwijderen" (☞ blz. 31) te raadplegen wanneer er bijvoorbeeld stilbeelden die u niet meer nodig heeft zijn opgeslagen op de geheugenkaart of wanneer de kaart vol is en vervolgens deze beelden te wissen.

Annuleren van het geluid van de sluiters . . .

..... wanneer u het gesimuleerde geluid van de sluiters niet wilt horen, dient u via het Menuscherf de instelling "BEEP" "OFF" (uit) te zetten (☞ blz. 46, 48). Het geluid zal niet meer door de luidspreker klinken.

OPMERKINGEN:

- De beeldstabilisator wordt uitgeschakeld ook al staat "DIS" aan (ON) (☞ blz. 47).
- Als een momentopname niet mogelijk is, zal de aanduiding "PHOTO" gaan knipperen wanneer er op **SNAPSHOT** wordt gedrukt.
- Zelfs als de Programmabelichting met speciale effecten (☞ blz. 38) ingeschakeld is, zullen bepaalde functies van de Programmabelichting met speciale effecten niet werken wanneer u een momentopname wilt gaan maken. De icoon zal gaan knipperen in zo'n geval.
- Als u ongeveer 5 minuten geen opname maakt terwijl de spanningsschakelaar op "AUTO" of "MANUAL" staat en het toestel van stroom wordt voorzien met een accu, zal de camcorder automatisch uitschakelen om stroom te sparen. Om door te gaan met plaatjes schieten, dient u de spanningsschakelaar eventjes op "OFF" te zetten en dan weer op "AUTO" of "MANUAL".
- De Motordrive-functie (☞ blz. 42) is uitgeschakeld wanneer de **VIDEO/MEMORY** schakelaar op "MEMORY" staat.
- De stilbeelden worden opgenomen in overeenstemming met de DCF (Design rule for Camera File system) vereisten. Ze zijn niet geschikt voor apparatuur die niet voldoet aan de DCF vereisten.

Aantal beelden dat bij benadering kan worden opgeslagen <GR-DVL567/DVL367/DVL365>

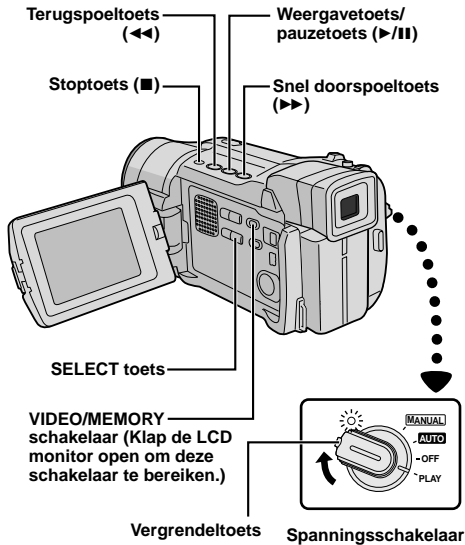
| Beeldgrootte/ Beeldkwaliteit | SD geheugenkaart | | | | MultiMediaCard | | |
|---------------------------------|------------------|------|------|------|----------------|------|------|
| | 8MB | 16MB | 32MB | 64MB | 8MB | 16MB | 32MB |
| 1024 x 768/FINE | 20 | 45 | 95 | 190 | 24 | 48 | 100 |
| 1024 x 768/ STANDARD | 65 | 145 | 310 | 605 | 75 | 160 | 320 |
| 640 x 480/FINE | 45 | 95 | 205 | 405 | 55 | 105 | 215 |
| 640 x 480/ STANDARD | 160 | 295 | 625 | 1215 | 190 | 320 | 645 |

Aantal beelden dat bij benadering kan worden opgeslagen <GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765>

| Beeldgrootte/ Beeldkwaliteit | SD geheugenkaart | | | | MultiMediaCard | | |
|---------------------------------|------------------|------|------|------|----------------|------|------|
| | 8MB | 16MB | 32MB | 64MB | 8MB | 16MB | 32MB |
| 1280 x 960/FINE | 12 | 28 | 62 | 120 | 16 | 32 | 64 |
| 1280 x 960/ STANDARD | 44 | 98 | 205 | 405 | 50 | 100 | 200 |
| 1024 x 768/FINE | 20 | 46 | 98 | 190 | 25 | 50 | 100 |
| 1024 x 768/ STANDARD | 66 | 145 | 310 | 605 | 80 | 160 | 320 |
| 640 x 480/FINE | 46 | 98 | 205 | 405 | 50 | 105 | 210 |
| 640 x 480/ STANDARD | 150 | 295 | 625 | 1215 | 160 | 320 | 640 |

OPMERKING:

Het aantal beelden dat kan worden opgeslagen hangt af van de gekozen beeldkwaliteit, maar ook van de compositie en het opgenomen onderwerp en het soort geheugenkaart dat u gebruikt.



Normale weergave

1 Doe een geheugenkaart in het toestel (☞ blz. 14).

2 Zet de **VIDEO/MEMORY** schakelaar op "MEMORY" en zet vervolgens de spanningschakelaar op "PLAY" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt.

- Het laatste weergegeven bestand zal worden weergegeven.

Als u een ander type bestand wilt selecteren, kunt u doorgaan naar stap 3. Zoniet, ga dan door naar stap 4.

3 Druk op **SELECT**. Het MEMORY SELECT scherm verschijnt. Verdraai **MENU/BRIGHT** en selecteer het type bestand: **IMAGE** of **E-MAIL CLIP** (☞ blz. 33). Druk vervolgens **MENU/BRIGHT** in. Het geselecteerde type bestand zal worden getoond.

4 Als u een **IMAGE** beeldbestand aan het bekijken bent . . . Druk op ▶▶ om het volgende beeld te laten verschijnen, of op ◀◀ om naar het vorige bestand te gaan.

Als u een **E-MAIL CLIP** bestand aan het bekijken bent . . . Druk op ▶/|| om de huidige videoclip weer te laten geven. Druk op ■ om de weergave van de videoclip te stoppen.

OPMERKINGEN:

- Druk op **INFO** om meer gegevens over het weergegeven bestand te krijgen (☞ blz. 29, "Bekijken van bestandsgegevens").
- U kunt ook een overzicht krijgen van verschillende bestanden tegelijkertijd. (☞ blz. 29 "Index-weergave").
- U kunt de aanduidingen van het in-beeld display uitschakelen (☞ blz. 29 "Uitschakelen in-beeld display").

Automatische weergave

U kunt alle in het geheugen opgeslagen beelden automatisch een voor een laten zien.

1 Voer de stappen 1 en 2 hierboven uit.

2 Druk op ▶/||.

- Als u op ◀◀ drukt tijdens de automatische weergave, worden de beelden in aflopende volgorde getoond.
- Als u op ▶▶ drukt tijdens de automatische weergave, worden de beelden in oplopende volgorde getoond.

3 Druk op ■ om de automatische weergave te stoppen.

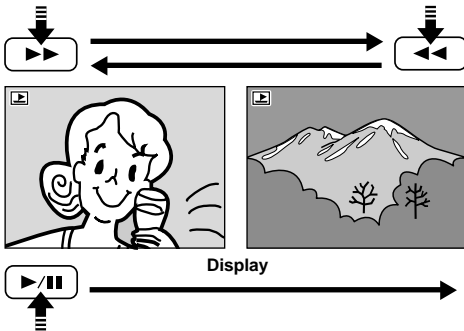
OPMERKINGEN:

- Zelfs als u een nieuw beeld opneemt nadat u een beeld met een laag nummer heeft weergegeven, zal er geen bestand worden overschreven, omdat nieuwe beelden altijd worden opgeslagen na het laatste opgenomen beeld.
- Beelden die in een bestandsformaat zijn gemaakt dat niet geschikt is voor deze camcorder, zullen worden getoond op gereduceerd postzegelformaat. Deze postzegel-afbeeldingen kunnen niet worden overgebracht naar een PC.
- Beelden gemaakt met toestellen die niet geschikt zijn voor DCF (zoals de JVC GR-DVX7) kunnen niet worden bekeken met deze camcorder: de foutmelding "UNSUPPORTED FILES" (niet ondersteunde gegevens) zal worden getoond.

[Voor normale weergave: IMAGE]

Om het volgende beeld te tonen

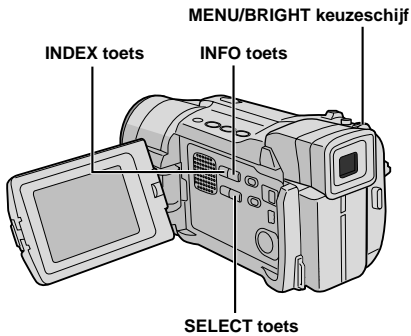
Om het vorige beeld te tonen



[Voor automatische weergave: IMAGE]



Normale weergave:
E-MAIL CLIP



Geselecteerd beeld

Indexnummer



Indexscherm



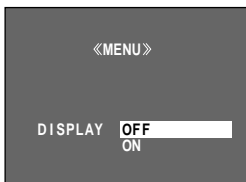
Informatiescherm

Indicator bedieningsfunctie

Accu-indicator



Weergave-scherm



Menuscherm

Index-weergave

U kunt verschillende bestanden op de geheugenkaart tegelijkertijd op het scherm bekijken. Dit maakt het makkelijker het gewenste bestand te vinden.

- 1** Voer de stappen 1 t/m 3 onder "Normale weergave" uit.
- 2** Druk op **INDEX**. Het Indexscherm zal nu verschijnen.
- 3** Verdraai **MENU/BRIGHT** om de omlijsting naar het gewenste bestand te verplaatsen.
 - Druk op **▶▶** om het volgende scherm met beeldbestanden te tonen, of op **◀◀** om een scherm terug te gaan.
 - Druk op **INFO** om meer gegevens over het geselecteerde bestand te krijgen (☞ "Viewing File Information").
- 4** Druk **MENU/BRIGHT** in. Het geselecteerde bestand zal vervolgens op het scherm worden weergegeven.
 - Druk op **INFO** om meer gegevens over het weergegeven bestand te krijgen (☞ "Viewing File Information").

Bekijken van bestandsgegevens

U kunt de relevante bestandsgegevens bekijken door tijdens normale of index-weergave op de **INFO** toets te drukken.

| | |
|---------|--|
| DCF | : Map en bestandsnummer (Alleen IMAGE bestanden) |
| FOLDER | : Mapnaam (☞ blz. 36) |
| FILE | : Bestandsnaam (☞ blz. 36) |
| DATE | : Datum waarop het bestand is gemaakt. |
| SIZE | : Beeldformaat (☞ blz. 14) |
| QUALITY | : Beeldkwaliteit (Alleen IMAGE bestanden ☞ blz. 14) |
| TIME | : Weergavetijd (Alleen E-MAIL CLIP bestanden ☞ blz. 33) |
| PROTECT | : Indien ingeschakeld (ON), is het bestand beveiligd tegen onbedoeld wissen (☞ blz. 30). |

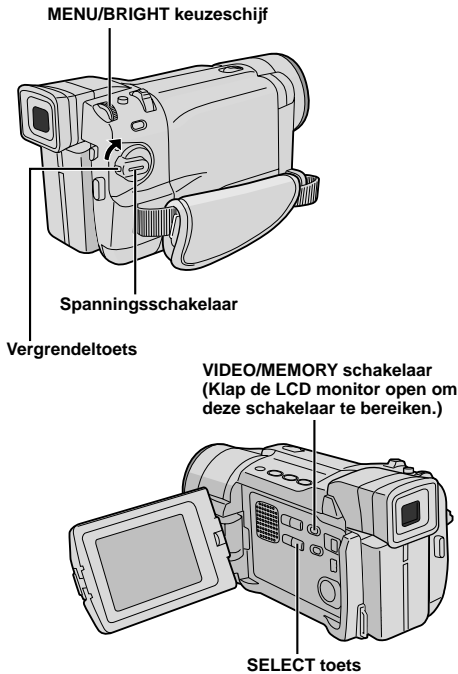
- Druk nog een op **INFO** om het informatiescherm te sluiten.

OPMERKING:

Bij beelden die zijn gemaakt met een ander toestel of die zijn bewerkt op een PC, zal "QUALITY: ---" worden getoond.

Uitschakelen in-beeld display

- 1** Voer de stappen 1 en 2 onder "Normale weergave" uit (☞ blz. 28).
- 2** Zorg ervoor dat er een IMAGE beeldbestand wordt weergegeven (☞ blz. 28); is dat niet het geval, druk dan op **SELECT** om het MEMORY SELECT scherm te openen. Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "IMAGE" en druk **MENU/BRIGHT** in.
- 3** Druk **MENU/BRIGHT** in. Het menuscherm zal verschijnen. Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "DISPLAY" en druk **MENU/BRIGHT** in.
- 4** Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "OFF" (uit) en druk **MENU/BRIGHT** in. De indicator voor de bedieningsfunctie en de accu-indicator (☞) zullen nu verdwijnen.
 - Als u deze aanduidingen weer op het scherm wilt kunnen zien, dient u bij stap 4 "ON" (aan) te kiezen.



Display



Menuscherm



PROTECT Scherm



Bestanden beveiligen

Gebruik de beveiligingsfunctie om te voorkomen dat er per ongeluk bestanden gewist worden.

1 Doe een geheugenkaart in het toestel (☞ blz. 14).

2 Zet de VIDEO/MEMORY schakelaar op "MEMORY" en zet vervolgens de spanningsschakelaar op "PLAY" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt.

• Er zal een opgeslagen bestand worden getoond.

Als u een ander type bestand wilt selecteren, kunt u doorgaan naar stap 3. Zoniet, ga dan door naar stap 4.

3 Druk op SELECT. Het MEMORY SELECT scherm verschijnt. Verdraai MENU/BRIGHT en selecteer het type bestand: IMAGE of E-MAIL CLIP (☞ blz. 33). Druk vervolgens MENU/BRIGHT in. Het geselecteerde type bestand zal worden getoond.

4 Druk MENU/BRIGHT in. Het Menu scherm verschijnt. Verdraai MENU/BRIGHT, selecteer "PROTECT" en druk de schijf in.

5 Verdraai MENU/BRIGHT en selecteer de gewenste functie.

CURRENT : Ter beveiliging van het op dit moment weergegeven bestand.

PROT.ALL : Ter beveiliging van alle bestanden op de geheugenkaart.

6 Druk MENU/BRIGHT in. Het PROTECT scherm zal verschijnen.

• Als u bij stap 5 "CURRENT" heeft geselecteerd, kunt u met ◀◀ of ▶▶ het gewenste bestand selecteren.

7 Verdraai MENU/BRIGHT, selecteer "EXECUTE" (uitvoeren) en druk MENU/BRIGHT in.

• Om de beveiliging te annuleren, dient u "RETURN" te selecteren.

OPMERKINGEN:

• Als het "On" teken verschijnt is het weergegeven bestand beveiligd.

• Wanneer het geheugen geïnitieerd of gecorrumpereerd is, zullen ook de beveiligde bestanden zijn gewist. Breng belangrijke bestanden over naar een PC en sla ze via de PC op een veilige manier op.

VERWIJDEREN BEVEILIGING

Voor u aan de volgende procedure gaat beginnen, moet u de stappen 1 t/m 4 zoals hierboven vermeld hebben uitgevoerd.

5 Verdraai MENU/BRIGHT en selecteer de gewenste functie.

CURRENT : De beveiliging van het op dit moment weergegeven bestand wordt opgeheven.

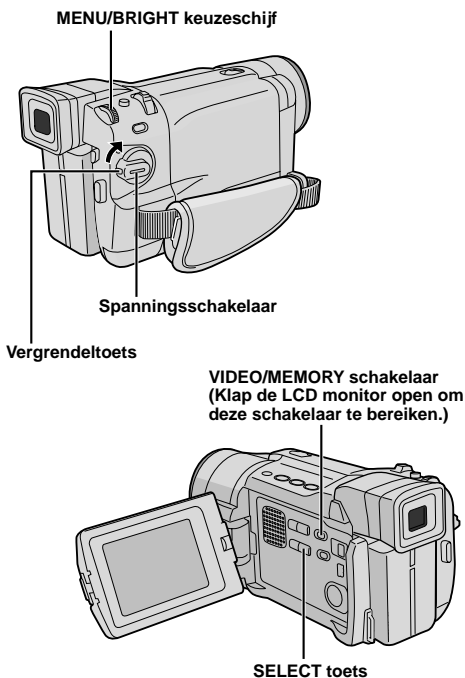
CANC.ALL : De beveiliging van alle bestanden op de geheugenkaart wordt opgeheven.

6 Druk MENU/BRIGHT in. Het PROTECT scherm zal verschijnen.

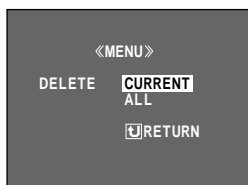
• Als u "CURRENT" heeft geselecteerd, kunt u met ◀◀ of ▶▶ het gewenste bestand selecteren.

7 Verdraai MENU/BRIGHT, selecteer "EXECUTE" (uitvoeren) en druk MENU/BRIGHT in.

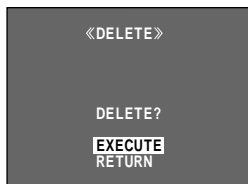
• Selecteer "RETURN" (terug) om uw keuze te annuleren.



Display



Menuscherm



DELETE scherm

LET OP

Haal de geheugenkaart niet uit de camcorder en voer geen enkele andere handeling uit (de camcorder uitzetten bijvoorbeeld) terwijl er gegevens gewist worden. U kunt ook het beste de meegeleverde netstroomadapter gebruiken, want de geheugenkaart kan gecorrumpereerd (onbruikbaar) worden als de accu leeg raakt tijdens het wissen. Als de geheugenkaart gecorrumpereerd raakt, dient u deze opnieuw te initialiseren (blz. 36).

Bestanden verwijderen

U kunt eerder opgeslagen bestanden een voor een of allemaal tegelijk verwijderen.

1 Doe een geheugenkaart in het toestel (blz. 14).

2 Zet de VIDEO/MEMORY schakelaar op "MEMORY" en zet vervolgens de spanningschakelaar op "PLAY" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt.

• Er zal een opgeslagen bestand worden getoond.

Als u een ander type bestand wilt selecteren, kunt u doorgaan naar stap 3. Zoniet, ga dan door naar stap 4.

3 Druk op SELECT. Het MEMORY SELECT scherm verschijnt. Verdraai MENU/BRIGHT en selecteer het type bestand: IMAGE of E-MAIL CLIP (blz. 33). Druk vervolgens MENU/BRIGHT in. Het geselecteerde type bestand zal worden getoond.

4 Druk MENU/BRIGHT in. Het Menu scherm verschijnt. Verdraai MENU/BRIGHT, selecteer "DELETE" en druk de schijf in.

5 Verdraai MENU/BRIGHT en selecteer de gewenste functie.

CURRENT : Het op dit moment weergegeven bestand wordt gewist.

ALL : Alle bestanden op de geheugenkaart worden gewist.

6 Druk MENU/BRIGHT in. Het DELETE scherm zal verschijnen.

• Als u bij stap 5 "CURRENT" heeft geselecteerd, kunt u met ◀ of ▶ het gewenste bestand selecteren.

7 Verdraai de MENU/BRIGHT keuzeschijf, selecteer "EXECUTE" (uitvoeren) en druk de keuzeschijf in.

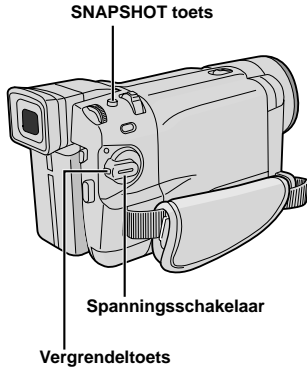
• Als het "On" teken verschijnt is het weergegeven bestand beveiligd en kan het niet worden gewist (blz. 30).

• Selecteer "RETURN" (terug) om het wissen te annuleren.

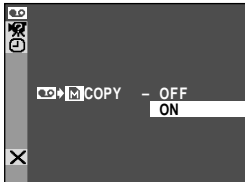
OPMERKINGEN:

• Beveiligde bestanden (blz. 30) kunnen niet worden verwijderd op de bovenvermelde manier. Om deze te kunnen verwijderen, moet u eerst de beveiliging annuleren.

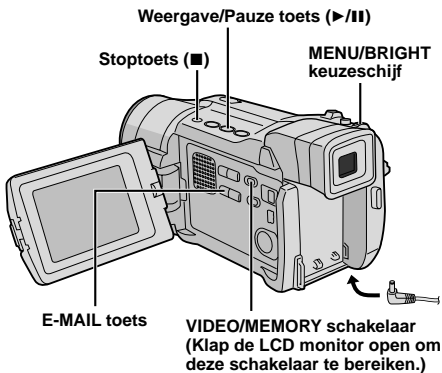
• Verwijderde bestanden kunnen niet meer worden teruggehaald. Controleer daarom goed welke bestanden u gaat verwijderen.



Display



Menuscherm



Kopiëren van stilbeelden op een cassette naar een geheugenkaart

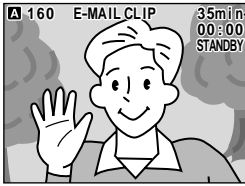
U kunt stilbeelden kopiëren van een cassette naar een geheugenkaart.

- 1** Doe een geheugenkaart (☞ blz. 14) en een cassette (☞ blz. 12) in het toestel.
- 2** Zet de VIDEO/MEMORY schakelaar op "VIDEO" en zet vervolgens de spanningschakelaar op "PLAY" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt.
- 3** Druk MENU/BRIGHT in. Het Menu-scherm zal verschijnen. Verdraai de keuzeschijf, selecteer "COPY" en druk de schijf in. Het VIDEO Menu zal verschijnen.
- 4** Verdraai MENU/BRIGHT, selecteer "COPY" en druk de keuzeschijf in. Het Sub-menu zal verschijnen. Verdraai de keuzeschijf, kies "ON" en druk de schijf in. Hiermee is de instelling voltooid.
- 5** Verdraai MENU/BRIGHT, selecteer "RETURN" en druk de schijf twee keer in. Het normale weergavescherm zal weer verschijnen.
- 6** Begin de weergave door op ▶/|| te drukken en zoek het beeld op dat u wilt kopiëren. Op het moment dat u het te kopiëren beeld aantreft, drukt u deze toets nog eens in om de weergave van stilstandende beelden in te schakelen.
- 7** Druk op SNAPSHOT om het kopiëren te laten beginnen. Het geselecteerde beeld zal worden opgeslagen op de geheugenkaart.
 - Tijdens het kopiëren zal de aanduiding "▶" knipperen.

OPMERKINGEN:

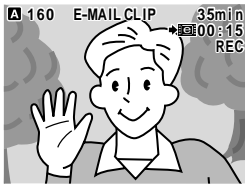
- Als u op SNAPSHOT drukt bij stap 7, maar er geen geheugenkaart in het toestel zit, zal de melding "COPYING FAILED" (kopiëren mislukt) op het scherm verschijnen.
- Als een beeld dat op de cassette is opgenomen in de breedbeeldfunctie (☞ blz. 48) gekopieerd wordt naar een geheugenkaart, zal het signaal dat dit beeld identificeert als opgenomen met de breedbeeldfunctie niet mee gekopieerd worden.
- Om speciale weergave-effecten te gebruiken met een videobeeld dat u wilt kopiëren, dient u de procedure t/m stap 7 uit te voeren met de afstandsbediening (meegeleverd) (☞ blz. 56).
- Beelden worden gekopieerd met 640 x 480 beeldpunten.

Display



Resterende tijd

De opname begint wanneer de Opname Start-/Stoptoets wordt ingedrukt.



De opname stopt wanneer de Opname Start-/Stoptoets opnieuw wordt ingedrukt.



De opname wordt afgesloten.

Opname van een E-Mail Clip

U kunt videoclips maken van het huidige camerabeeld, of van reeds opgenomen beelden en deze vervolgens als bestanden opslaan op een geheugenkaart zodat u ze gemakkelijk per e-mail kunt verzenden.

VIDEOCLIPS MAKEN VAN HET HUIDIGE CAMERABEELD

- 1 Doe een geheugenkaart in het toestel (☞ blz. 14). Zet de **VIDEO/MEMORY** schakelaar op "MEMORY" en zet vervolgens de Spanningsschakelaar op "AUTO" of "MANUAL" terwijl u de vergrendeling op de schakelaar ingedrukt houdt.
- 2 Druk op **E-MAIL**. De camcorder gaat in de E-Mail Clip opname-standbyfunctie.
- 3 Druk op de Opname Start-/Stoptoets om de opname te beginnen.
- 4 Druk op de Opname Start-/Stoptoets om de opname te stoppen. De melding "COMPLETED" (klaar) zal worden getoond, waarna de camcorder weer in de E-Mail Clip opname-standbyfunctie zal gaan.
- 5 Druk op **E-MAIL** om het opnemen van een E-MAIL Clip af te sluiten. Het normale scherm verschijnt weer.

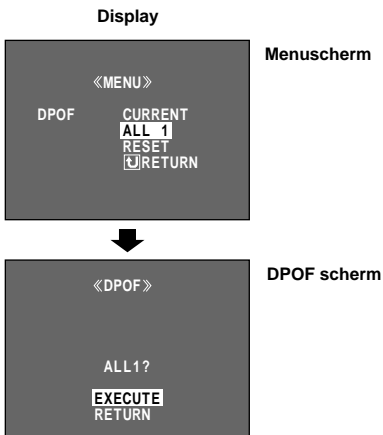
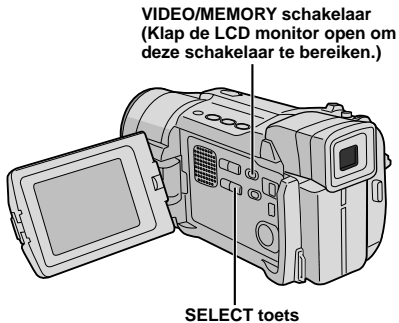
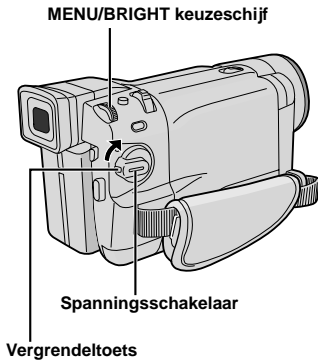
Om videoclips op een geheugenkaart te bekijken . . .
..... ☞ blz. 28, 29.

VIDEOCLIPS MAKEN VAN REEDS OPGENOMEN BEELDEN

- 1 Doe een geheugenkaart in het toestel (☞ blz. 14). Zet de **VIDEO/MEMORY** schakelaar op "VIDEO" en zet vervolgens de Spanningsschakelaar op "PLAY" terwijl u de vergrendeling op de schakelaar ingedrukt houdt.
 - 2 Druk op ►/|| om de band weer te geven.
 - 3 Druk op **E-MAIL**. De melding "E-MAIL CLIP STANDBY" verschijnt en de camcorder gaat in de E-Mail opname-standbyfunctie.
 - 4 Druk op de Opname Start-/Stoptoets om de opname van de E-Mail Clip te beginnen.
 - 5 Druk op de Opname Start-/Stoptoets om de opname van de E-Mail Clip te stoppen. De melding "COMPLETED" (klaar) zal worden getoond, waarna de camcorder weer in de E-Mail Clip opname-standbyfunctie zal gaan.
 - 6 Druk op **E-MAIL** om het opnemen van een E-MAIL Clip af te sluiten. Het normale scherm verschijnt weer.
- Om de opname van een E-Mail Clip te annuleren . . .
..... dient u na stap 3 nog een keer op **E-MAIL** te drukken of dient u op ■ te drukken om de weergave van de band te stoppen.
- Om videoclips op een geheugenkaart te bekijken . . .
..... ☞ blz. 28, 29.

OPMERKINGEN:

- Videoclips worden opgeslagen op een formaat van 160 x 120 beeldpunten.
- Er kan niet worden weergegeven tijdens het opnemen van een E-Mail Clip.
- Als bij stap 3 het einde van de band wordt bereikt, zal de E-Mail Clip opname-standbyfunctie automatisch worden geannuleerd.
- De videoclip-bestanden die worden gemaakt met deze camcorder voldoen aan de MPEG4 vereisten, maar het is mogelijk dat sommige MPEG4 bestanden die zijn gemaakt met andere apparatuur niet kunnen worden weergegeven met deze camcorder.
- U kunt videoclips die u niet meer nodig heeft wissen (☞ blz. 31 "Bestanden verwijderen") of belangrijke clips beveiligen tegen onbedoeld wissen (☞ blz. 30 "Bestanden beveiligen").
- Het is mogelijk dat er beeldruis verschijnt wanneer u videoclips via de LCD monitor of de zoeker bekijkt, deze ruis is echter niet aanwezig in de clips zelf zoals ze op de geheugenkaart staan.
- U kunt de videoclips ook via uw PC bekijken met behulp van de Windows® Media Player. Raadpleeg hiervoor de handleiding van de PC en de gebruikte software.



Instellen afdruk-informatie (DPOF instelling)

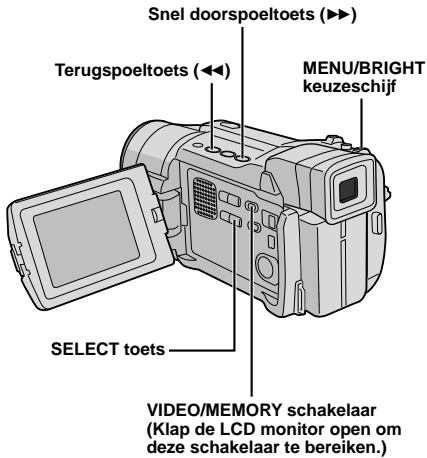
Deze camcorder is geschikt voor de DPOF (Digital Print Order Format) standaard voor toekomstig gebruik met systemen als automatisch afdrukken, volgens welke standaard gegevens omtrent de stilbeelden die u wilt afdrukken wordt opgeslagen (zoals het aantal afdrukken dat u wilt hebben). Er zijn 2 instellingen voor deze afdruk-informatie: "Afdrukken van alle stilbeelden (een afdruk per beeld)", zoals hieronder uiteen gezet wordt en "Afdrukken van bepaalde stilbeelden en aantal afdrukken" (☞ blz. 35).

AFDRUKKEN VAN ALLE STILBEELDEN (EEN AFDRUK PER BEELD)

- 1** Zet de VIDEO/MEMORY schakelaar op "MEMORY" en zet vervolgens de spanningsschakelaar op "PLAY" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt.
 - Er zal een opgeslagen bestand worden getoond.
- 2** Zorg ervoor dat er een IMAGE beeldbestand wordt weergegeven (☞ blz. 28); is dat niet het geval, druk dan op **SELECT** om het MEMORY SELECT scherm te openen. Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "IMAGE" en druk **MENU/BRIGHT** in.
- 3** Druk **MENU/BRIGHT** in. Het Menuscherf verschijnt.
- 4** Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "DPOF" en druk de keuzeschijf in. Het Sub-menu verschijnt.
- 5** Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "ALL 1" en druk de keuzeschijf in. Hiermee is de instelling voltooid. Het DPOF scherm zal verschijnen.
- 6** Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "EXECUTE" (uitvoeren) en druk de keuzeschijf in. Het normale weergavescherf zal weer verschijnen.
 - Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "RETURN" en druk de keuzeschijf in om de instelling te annuleren.

Om de instelling terug te zetten . . .

..... dient u bij stap 5 "RESET" te selecteren. De instelling wordt vervolgens op 0 gezet voor alle stilbeelden.



Display



DPOF scherm



AFDRUKKEN VAN BEPAALDE AFDRUKKEN EN AANTAL AFDRUKKEN

- 1** Voer de stappen 1 t/m 4 van blz. 34 uit.
- 2** Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "CURRENT" en druk de keuzeschijf in. De instelling is hiermee afgesloten. Het DPOF scherm zal nu verschijnen.
- 3** Druk op ◀◀ of ▶▶ zodat het beeld dat u wilt afdrucken verschijnt.
- 4** Verdraai **MENU/BRIGHT**, verplaats de oplichtende balk naar de SHEETS (vellen) aanduiding en druk **MENU/BRIGHT** in.
- 5** Stel het aantal afdrucken in door **MENU/BRIGHT** en druk de keuzeschijf in. Herhaal de stappen 3 t/m 5 voor de stilbeelden die u wilt afdrucken.
 - Het aantal afdrucken kan maximaal op 15 worden ingesteld.
 - Om het aantal afdrucken te corrigeren, dient u het beeld nogmaals te selecteren en vervolgens het aantal te wijzigen.
- 6** Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "RETURN" en druk **MENU/BRIGHT** in. Hiermee is de keuzeprocedure afgesloten. De melding "SAVE?" (opslaan?) zal verschijnen.
 - Als u bij de stappen 3 t/m 5 geen instellingen gewijzigd heeft, zal het Menuscherf weer verschijnen.
- 7** Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "EXECUTE" (uitvoeren) en druk vervolgens **MENU/BRIGHT** in om de zojuist gemaakte instelling op te slaan.
 - Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "CANCEL" en druk de keuzeschijf in om de instelling te annuleren.

Om het aantal afdrucken terug te zetten . . .

..... dient u bij stap 5 op blz. 34 "RESET" te selecteren. Het aantal afdrucken zal op 0 worden gezet voor alle stilbeelden.

VOORZICHTIG

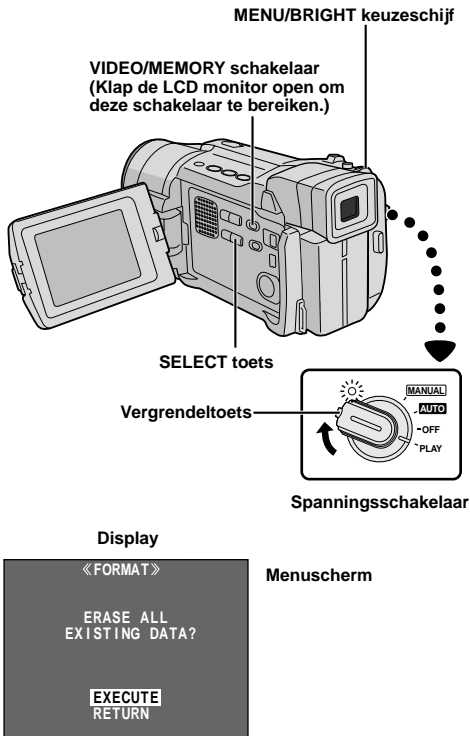
U mag nooit de stroom onderbreken wanneer u de bovenstaande handelingen uitvoert, aangezien hierdoor het geheugen onbruikbaar kan worden. Voor de zekerheid zijn allen toetsen bij stap 6 buiten werking gesteld, inclusief de Spanningsschakelaar.

OPMERKINGEN:

- De melding "BATTERY LOW" (accu bijna leeg) zal verschijnen als de resterende accuspanning te laag is.
- Als u een zoals hierboven aangegeven bewerkte geheugenkaart in een voor DPOF geschikte printer doet, zal deze automatisch de geselecteerde stilbeelden afdrucken.
- Om beelden die op band staan af te drukken, dient u deze eerst naar een geheugenkaart te kopiëren (☞ blz. 32).

Map- en bestandsnamen

Bij elke opname wordt er een bestandsnaam aangemaakt met een nummer dat 1 hoger is dan het hoogste nummer dat op dit moment in gebruik is. Ook als u een bestand ergens middenin de reeks wist, zal dit nummer niet worden gebruikt voor een nieuwe opname; deze plek in de reeks bestandsnummers blijft vervolgens leeg. Als het nummer DVC09999 wordt bereikt, zal er een nieuwe map (bijv. "101JVCGR") worden aangemaakt en zullen de bestanden opnieuw worden genummerd vanaf DVC00001.

**Aanmaken van een nieuwe map**

U kunt een nieuwe reeks foto's apart houden van eerder gemaakte opnamen door de bestandsnaam terug te zetten op DVC00001; de nieuwe foto's worden dan opgeslagen in een nieuwe map.

- 1** Zet de **VIDEO/MEMORY** schakelaar op "MEMORY" en zet vervolgens de Spanningsschakelaar op "PLAY" terwijl u de vergendeling op de schakelaar ingedrukt houdt.
 - Er zal een opgeslagen bestand worden weergegeven.

- 2** Zorg ervoor dat er een IMAGE beeldbestand wordt weergegeven (☞ blz. 28); is dat niet het geval, druk dan op **SELECT** om het MEMORY SELECT scherm te openen. Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "IMAGE" en druk **MENU/BRIGHT** in.

- 3** Druk **MENU/BRIGHT** in. Het Menuscherf zal nu verschijnen. Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "NO.RESET" (nummer terugzetten) en druk **MENU/BRIGHT** in. Het NO.RESET scherm zal verschijnen.

- 4** Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "EXECUTE" (uitvoeren) en druk **MENU/BRIGHT** in. Er zal nu een nieuwe map (bijv. "101JVCGR") worden aangemaakt en de bestandsnaam van de eerste nieuwe foto begint weer bij DVC00001.

Initialiseren van een geheugenkaart

U kunt de geheugenkaart op elk willekeurig tijdstip initialiseren.

Na het initialiseren zullen alle op de geheugenkaart opgeslagen bestanden en gegevens, ook eventueel beveiligde, zijn gewist.

- 1** Voer stap 1 van "Aanmaken van een nieuwe map" hierboven uit.
- 2** Druk **MENU/BRIGHT** in. Het Menuscherf verschijnt. Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "FORMAT" en druk de schijf in. Het FORMAT scherm zal verschijnen.
- 3** Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "EXECUTE" (uitvoeren) en druk de schijf in. De geheugenkaart wordt nu geïntialiseerd. Wanneer het initialiseren afgelopen is, zal de melding "NO IMAGES STORED" (geen beeld opgeslagen) of "NO E-MAIL CLIP STORED" verschijnen.
 - Verdraai **MENU/BRIGHT**, selecteer "RETURN" en druk de schijf in om het initialiseren te annuleren.

LET OP

Voer geen andere handelingen (zoals uitschakelen van de camcorder) uit terwijl het initialiseren gaande is. Gebruik ook het liefst de netadapter tijdens deze handeling omdat de geheugenkaart onleesbaar kan worden mocht halverwege het initialiseren de accu leeg raken. Als de geheugenkaart gecorrumpereerd raakt, dient u deze opnieuw te initialiseren.

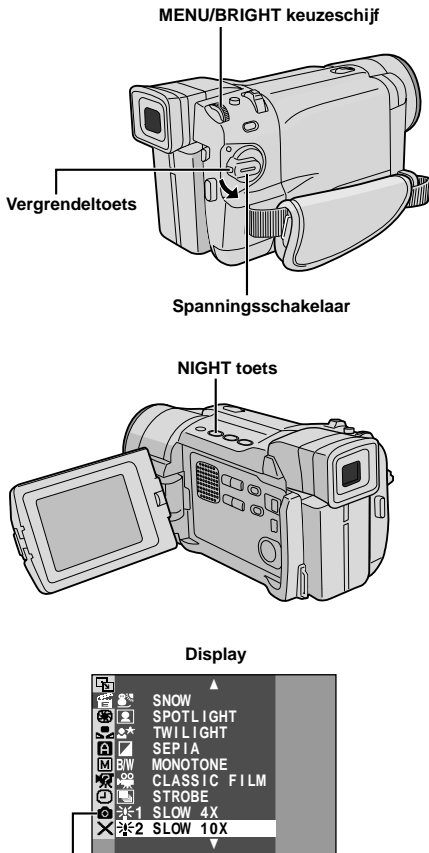
GEAVANCEERDE FUNCTIES

INHOUD

| | |
|---|---------|
| VOOR OPNAME | 38 – 45 |
| Night-Scope | 38 |
| Programma AE met speciale effecten | 38 – 39 |
| Fade/wipe-effecten | 40 – 41 |
| Momentopname (Voor opnamen op een cassette) | 42 |
| Automatische Scherpstelling/Handmatige Scherpstelling | 43 |
| Belichtingsregeling | 44 |
| Diafragmavergrendeling | 44 |
| Instellen van de witbalans | 45 |
| Gebruik van de handmatige witbalans | 45 |
| MENU'S GEBRUIKEN VOOR GEDETAILLEERDE INSTELLINGEN | 46 – 51 |
| Voor het opnamemenu | 46 – 49 |
| Voor het weergavemenu | 50 – 51 |
| KOPIËREN | 52 – 53 |
| Kopiëren naar een videorecorder | 52 |
| Kopiëren naar of van video-apparatuur met een DV aansluiting (digitaal kopiëren) | 53 |
| GEBRUIK VAN DE AFSTANDBEDIENING | 54 – 64 |
| Plaatsen van de batterij | 54 |
| Slow-motion weergave | 56 |
| Beeld-voor-beeld weergave | 56 |
| Weergave speciale effecten | 56 |
| Weergave Zoom | 57 |
| Monteren van scènes in een andere volgorde [R.A.Edit] ... | 58 – 62 |
| Voor een uitermate nauwkeurige montage | 62 |
| Opname van ander geluidsspoor ("audio-dubben") | 63 |
| Invoeg-montage | 64 |
| SYSTEEMAANSLUITINGEN | 65 – 66 |
| Aansluiten op een Personal Computer | 65 |
| Gebruiken van de camcorder als Webcam (Aleen GR-DVL867/DVL865) | 66 |

OPMERKINGEN:

- Wanneer Night-Scope in werking is, kunnen de volgende functie of instellingen niet worden gebruikt en zullen de bijbehorende indicators knipperen of uit gaan:
 - Sommige functies van "Programma AE met speciale effecten" (☞ blz. 38, 39).
 - "GAIN UP" van CAMERA Menu (☞ blz. 47).
 - "DIS" van MANUAL Menu (☞ blz. 47).
 - "Videolamp" werkt niet wanneer **LIGHT OFF/AUTO/ON** op "AUTO" is gezet (☞ blz. 19).
- Bij gebruik van de Night-Scope functie kan het lastig blijken de camcorder scherp te stellen. Om dit voorkomen verdient het aanbeveling een statief te gebruiken of met de hand scherp te stellen.



Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/
DVL765/DVL567/DVL367/DVL365

Night-Scope

Met Night-Scope worden donkere onderwerpen of onderdelen zelfs helderder dan wanneer ze door goed natuurlijk licht worden belicht. Alhoewel het opgenomen beeld niet grofkorrelig is, kan het vanwege de lange sluitertijd lijken alsof er een stroboscoop-effect wordt toegepast.

1 Vervolgens de Spanningsschakelaar op "**MANUAL**" terwijl u de vergrendeltoets ingedrukt houdt.

2 Druk op **NIGHT** zodat de Night-Scope indicator "☞" verschijnt.

- De sluitertijd wordt automatisch ingesteld om een maximaal 30 keer hogere gevoeligheid te verkrijgen.
- "A" verschijnt naast "☞" wanneer de sluitertijd automatisch wordt geregeld.

Om Night-Scope uit te schakelen . . .

..... dient u nog een keer op **NIGHT** te drukken zodat de Night-Scope indicator verdwijnt.

Programma AE met speciale effecten

1 Vervolgens de Spanningsschakelaar op "**MANUAL**" terwijl u de vergrendeltoets ingedrukt houdt.

2 Druk **MENU/BRIGHT** in. Het Menu scherm verschijnt.

3 Verdraai de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf en kies "☞ PROGRAM AE". Druk de keuzeschijf in.

4 Verdraai de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf, kies de gewenste functie (☞ blz. 39) en druk vervolgens de keuzeschijf in. Hiermee is deze instelling afgesloten. Druk de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf nog eens in. Het Menu scherm sluit.

- Het PROGRAM AE menu verdwijnt en de geselecteerde functie zal worden ingeschakeld. De indicator voor de geselecteerde functie zal verschijnen.

Om de gekozen functie uit te schakelen . . .

..... kies "OFF" (uit) bij stap 4.

OPMERKINGEN:

- U kunt het programma AE met speciale effecten zowel tijdens opname als opnamestandby veranderen.
- Sommige functies van de Programmabelichting met speciale effecten kunnen niet worden gebruikt wanneer Night-Scope in werking is.

BELANGRIJK

Sommige functies van de Programma AE met speciale effecten kunnen niet worden gebruikt met bepaalde fade/wipe-effecten (☞ blz. 40, 41). Als u een onbruikbare functie selecteert, zal de indicator knipperen of uit gaan.

SHUTTER

1/50—De sluitertijd is op 1/50ste seconde gesteld. De zwarte balk die normaliter verschijnt bij opname van een TV-scherm wordt nu smaller.

1/120—De sluitertijd is op 1/120ste seconde gesteld. Het flikkeren bij opname met neonverlichting of een kwiklamp wordt verminderd.



SPORTS
(Variabele
sluitersnelheid:
1/250 – 1/4000)

Deze tijden kunt u gebruiken voor het beeld-voor-beeld opnemen van snel bewegende onderwerpen zodat de normale weergave later levendig en slow-motion beelden stabiel zijn. Des te sneller de sluitertijd, des te donkerder het beeld. Gebruik daarom uitsluitend bij een goede verlichting.

**SNOW**

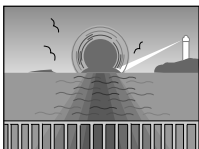
In deze stand wordt er gecompenseerd voor onderwerpen die anders te donker worden wanneer u opnamen maakt in zeer heldere omgevingen zoals in de sneeuw.

**SPOTLIGHT**

In deze stand wordt er gecompenseerd voor onderwerpen die anders te licht worden wanneer u opnamen maakt met zeer sterke directe verlichting, zoals spotlampen.

OPMERKING:

"SPOTLIGHT" heeft hetzelfde effect als -3 bij de belichtingsregeling (☞ blz. 44).



TWILIGHT
(Schemerlicht)

Voor een natuurgetrouwe opname van avondscènes. De witbalans (☞ blz. 45) wordt normaliter op ☉ gesteld. Met schemerlicht gekozen zal de scherpstelling automatisch op ongeveer 10 meter tot oneindig worden gesteld. U moet handmatig scherpstellen op onderwerpen die binnen 10 meter van de lens liggen.

SEPIA (Sepia)

Uw opname krijgen een bruinachtige gloed, netzoals bij oude foto's. Gebruik dit effect in combinatie met de bioscoopfunctie voor een nostalgische opname.

B/W MONOTONE (Zwart/wit)

Uw opname is zwart/wit net zoals oude films. Gebruik tezamen met de bioscoopfunctie voor een sterker effect van een nostalgische "klassieke film".



CLASSIC FILM*
(Klassieke film)

De opgenomen scènes krijgen een licht stroboscoopeffect.



STROBE*
(Stroboscoop)

Uw opnamen zien er uit als een aantal opeenvolgende stilbeelden.

SLOW (Langzame sluitser) (alleen GR-DVL567/DVL367/DVL365/DVL167/DVL160)

Voor een heldere opname van donkere onderwerpen of zelfs helderder dan bij natuurlijke verlichting. Gebruik "SLOW" alleen wanneer het donker is.

☞ 1 SLOW 4X

Door een langzame sluitertijd wordt de lichtgevoeligheid verhoogd zodat u ook als het donkerder wordt kunt blijven opnemen.

☞ 2 SLOW 10X

Een nog langzamere sluitertijd verhoogt de lichtgevoeligheid nog meer, zodat u als het nog donkerder wordt nog steeds kunt blijven opnemen.

OPMERKINGEN:

- Met "SLOW" krijgen de beelden een stroboscoopachtig effect.
- Wanneer u "SLOW" gebruikt, kan het moeilijk zijn om de camcorder scherp te stellen. U kunt dit verhelpen door met de hand scherp te stellen of een statief te gebruiken.

* Voor eigenaren van een GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765:

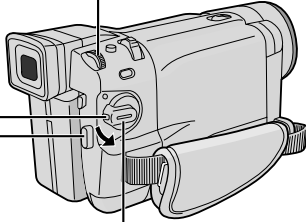
Mogelijk wanneer de VIDEO/MEMORY schakelaar op "VIDEO" staat.

BELANGRIJK

Sommige overgangseffecten kunnen niet worden gebruikt met bepaalde functies van de Programmabelichting met speciale effecten (blz. 38, 39). Als u een onbruikbaar Fade/Wipe-effect selecteert, zal de indicator knipperen of uit gaan.

Vergrendeltoets

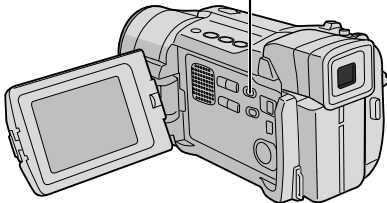
MENU/BRIGHT keuzeschijf



Spanningsschakelaar

Opname start-/stopstoets

VIDEO/MEMORY schakelaar
(Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/
DVL567/DVL367/DVL365; klap de LCD monitor
open om deze schakelaar te bereiken.)

**Fade/wipe-effecten**

Met deze effecten krijgt u een professionele overgang tussen scènes. Gebruik de effecten bijvoorbeeld voor een dramatischere overgang naar de volgende scène of het versoepelen van de overgangen tussen scènes.

Fade of Wipe werkt wanneer u begint met opnemen op een cassette of wanneer u stopt met opnemen.

1 Zet de **VIDEO/MEMORY** schakelaar op "VIDEO" (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365) en zet vervolgens de spanningschakelaar op "**MANUAL**" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt.

2 Druk **MENU/BRIGHT** in. Het menu scherm verschijnt.

3 Verdraai de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf en kies "**WIPE/FADER**". Druk de keuzeschijf in.

4 Verdraai de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf, kies de gewenste functie en druk vervolgens de keuzeschijf in. Hiermee is deze instelling afgesloten.

Druk de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf nog eens in.

- Het **WIPE/FADER** Menu verdwijnt en het effect is gekozen. De indicator van het gekozen effect verschijnt.

5 Druk op de opname start-/stopstoets om de fade-in/out of wipe-in/out uit te voeren.










Om de gekozen functie uit te schakelen . . .

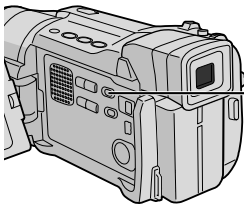
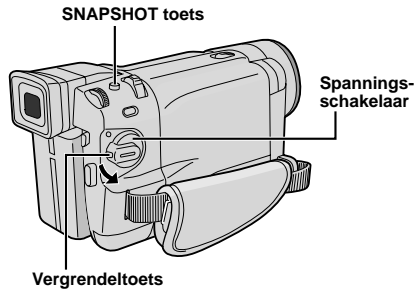
..... kies "OFF" (uit) bij stap 4.

OPMERKING:

U kunt de tijdsduur voor een fade of wipe verlengen door de opname start-/stopstoets ingedrukt te houden.

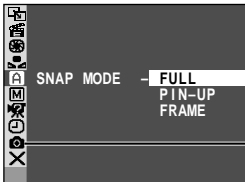
Menu de fondu et volet

| Menu | Effect |
|---|---|
|  FADER — WHITE (WHITE FADER) | Een fade-in of fade-out vanuit of naar een wit scherm. |
|  FADER — BLACK (ZWARTE FADER) | Een fade-in of fade-out vanuit of naar een zwart scherm. |
|  FADER — B.W (ZWARTE & WHITEFADER) | Een fade-in vanuit een zwart/wit scherm naar een gekleurd scherm of een fade-out vanuit een gekleurd scherm naar een zwart/wit scherm. |
|  WIPE — CORNER (HOEK WIPE) | Een wipe-in op een zwart scherm vanaf de rechterbovenhoek naar de linkeronderhoek, of een wipe-out vanaf de linkeronderhoek naar de rechterbovenhoek tot een zwart scherm. |
|  WIPE — WINDOW (VENSTER WIPE) | De scène start in het midden van een zwart scherm en verloopt geleidelijk naar de hoeken of komt vanuit de hoeken op en verloopt geleidelijk naar het midden. |
|  WIPE — SLIDE (SCHUIF WIPE) | Een wipe-in vanaf rechts naar links of een wipe-out vanaf links naar rechts. |
|  WIPE — DOOR (DEUR WIPE) | Een wipe-in als twee helften van een zwart scherm die naar links en rechts als een deur openen, of een wipe-out vanaf de linker- en rechterkant waardoor de scène wordt bedekt en een zwart scherm wordt getoond. |
|  WIPE — SCROLL (ROLLENDE WIPE) | De scène komt vanaf de onderkant op en verloopt naar de bovenkant van een zwart scherm, of verloopt vanaf de bovenkant naar de onderkant naar een zwart scherm. |
|  WIPE — SHUTTER (SLUITER WIPE) | Een wipe-in vanuit het midden van een zwart scherm naar de boven- en onderkant, of een wipe-out van de onder- en bovenkant naar het midden, met een zwart scherm als resultaat. |



VIDEO/MEMORY schakelaar
(Alleen GR-DVL867/
DVL865/DVL767/
DVL765/DVL567/
DVL367/DVL365; klap
de LCD monitor open
om deze schakelaar te
bereiken.)

Display



Menuschermb

Alleen GR-DVL867/
DVL865/DVL767/
DVL765/DVL567/
DVL367/DVL365



FULL
Snapshotfunctie zonder lijst



PIN-UP
Pin-Up functie



FRAME
Snapshotfunctie met lijst

Momentopname (Voor opnamen op een cassette)

Deze functie stelt u in staat stilbeelden, vergelijkbaar met foto's, op een band op te nemen.

MOMENTOPNAME FUNCTIE SELECTIE

- 1** Zet de **VIDEO/MEMORY** schakelaar op "VIDEO" (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365) en zet vervolgens de spanningschakelaar op "**MANUAL**" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt.
- 2** Druk het **MENU/BRIGHT**. Het Menuschermb verschijnt.
- 3** Verdraai het **MENU/BRIGHT** en kies "**A** CAMERA". Druk het wielteje in om het CAMERA Menu te laten verschijnen.
- 4** Verdraai het **MENU/BRIGHT**, kies "SNAP MODE" en druk het wielteje in.
- 5** Verdraai het **MENU/BRIGHT** om de gewenste momentopname-functie te kiezen en druk het nog eens in. Verdraai het **MENU/BRIGHT**, kies "**J** RETURN" en druk het wielteje vervolgens twee keer in. Het Menuschermb zal zich sluiten.

MOMENTOPNAME OPNEMEN

- 1** Druk op **SNAPSHOT**. "PHOTO" zal verschijnen terwijl de momentopname wordt gemaakt.

Als u op SNAPSHOT drukt terwijl de camcorder in de Opnamestandbyfunctie staat . . .

..... zal de aanduiding "PHOTO" in beeld verschijnen en zal er gedurende ongeveer 6 seconden een stilbeeld worden vastgelegd, waarna de camcorder weer in de Opnamestandbyfunctie zal terugkeren.

Als u op SNAPSHOT drukt terwijl de camcorder aan het opnemen is . . .

..... zal de aanduiding "PHOTO" in beeld verschijnen en zal er gedurende ongeveer 6 seconden een stilbeeld worden vastgelegd, waarna de camcorder weer in de Opnamestand zal terugkeren.

- Ongeacht de stand van de Spanningschakelaar ("**AUTO**" of "**MANUAL**"), zullen momentopnamen gemaakt worden met de geselecteerde momentopnamefunctie.

Motordrive-functie

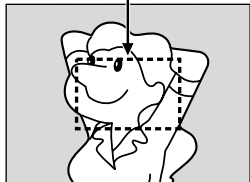
Als u **SNAPSHOT** ingedrukt houdt, krijgt u ongeveer hetzelfde effect als bij een serie foto's die met een motor-drive werd gemaakt. (Er zit ongeveer 1 seconde tussen de stilbeelden.)

OPMERKINGEN:

- Raadpleeg "BEEP" (☞ blz. 46, 48) om het sluitergeluid uit te schakelen.
- Als een momentopname niet mogelijk is, zal de aanduiding "PHOTO" gaan knipperen wanneer er op **SNAPSHOT** wordt gedrukt.
- Zelfs als de Programmabelichting met speciale effecten (☞ blz. 38) ingeschakeld is, zullen bepaalde functies van de Programmabelichting met speciale effecten niet werken wanneer u een momentopname wilt gaan maken. De icoon zal gaan knipperen in zo'n geval.
- Als u op **SNAPSHOT** drukt wanneer "DIS" aan (ON) staat (☞ blz. 47), zal de beeldstabilisator worden uitgeschakeld.
- De Motordrive functie wordt uitgeschakeld wanneer "REC SELECT" via het Menuschermb op "➔ [CO] / ➔ [IM]" is gezet (☞ blz. 49).
- Als "REC SELECT" op "➔ [CO] / ➔ [IM]" is gezet via het DSC menuschermb, worden stilbeelden eveneens opgenomen de geheugenkaart (640 X 480 beeldpunten).
- Ook bij het afspelen van de band zijn alle momentopname-functies beschikbaar wanneer "[CO] ➔ [IM] COPY" uit (OFF) gezet is via het menuschermb (☞ blz. 50). Het gesimuleerde geluid van de sluiters zal echter niet geproduceerd worden.
- Bij het maken van een momentopname is het mogelijk dat het beeld in de zoeker gedeeltelijk verloren gaat. Dit heeft echter geen enkel effect op het opgenomen beeld.
- Wanneer er een kabel is aangesloten op de AV aansluiting, zal het sluitergeluid niet worden geproduceerd via de luidspreker, maar wel op de band worden opgenomen.

Het gesimuleerde geluid van een sluiters die afgaat zal klinken.

Gedeelte voor scherpstelling



Wanneer u scherpstelt op een verder weg gelegen onderwerp.



Wanneer u scherpstelt op een dichterbij gelegen onderwerp.



FUNCTIE: Automatische Scherpstelling

DOEL:

Het autofocus-systeem van de camcorder kan normaliter doorlopend scherpstellen op onderwerpen die dichtbij liggen (tot 5 cm afstand) tot oneindig. Onder de volgende omstandigheden wordt echter niet juist scherpgesteld (en moet u handmatig scherpstellen):

- Wanneer twee onderwerpen elkaar overlappen in dezelfde scène.
- Wanneer de scène onderbelicht is.*
- Wanneer het onderwerp geen contrast heeft (geen verschil tussen donker en licht), bijvoorbeeld een vlakke, één-kleurige muur of heldere, blauwe lucht.*
- Wanneer een donker onderwerp nauwelijks in de zoeker zichtbaar is.*
- Wanneer de scène kleine patronen of identieke patronen bevat die regelmatig worden herhaald.
- Indien de scène door de zon of via reflecterend licht van water of een ander onderwerp wordt belicht.
- Bij opname van een onderwerp met een achtergrond die een sterk contrast heeft.

* Wanneer de volgende waarschuwingen voor laag contrast knipperen: ▲, ◀, ▶ en 👤

OPMERKINGEN:

- Indien de lens vuil of wazig is, zal niet juist kunnen worden scherpgesteld. Houd de lens daarom schoon of reinig met een zachte doek indien nodig. Wanneer er condens op de lens is gevormd, moet u de condens met een zachte doek wegvegen of even wachten totdat het is verdampd.
- Bij het opnemen van een onderwerp dat dicht bij de lens is, moet u eerst uitzoemen (☞ blz. 18). Indien u met de automatisch scherpstellingsfunctie inzoomt, kan de camcorder namelijk automatisch, afhankelijk van de afstand tussen het onderwerp en de camcorder, gaan uitzoemen. Indien "TELE MACRO" (☞ blz. 48) is geactiveerd, zal de camcorder niet automatisch uitzoemen.

FUNCTIE: Handmatige Scherpstelling

DOEL:

Correct scherpstellen.

BEDIENING:

- 1) Als u de zoeker gebruikt, moet u deze al op de juiste manier hebben ingesteld (☞ blz. 10).
- 2) Zet de spanningsschakelaar op "MANUAL" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt, en druk vervolgens op **FOCUS** (☞ blz. 80 en 81, Ⓜ FOCUS toets). De indicator voor het handmatig scherpstellen verschijnt.
- 3) Om op een verder weg liggend onderwerp scherp te stellen, draait u **MENU/BRIGHT** naar "+".
"▶" verschijnt en knippert.
Om op een dichterbij liggend onderwerp scherp te stellen, draait u **MENU/BRIGHT** naar "-".
"◀" verschijnt en knippert.
- 4) Druk op **MENU/BRIGHT**. Er is nu op het onderwerp scherpgesteld.
Om terug te schakelen naar de automatische scherpstelling, dient u **FOCUS** twee keer in te drukken of de Spanningsschakelaar op "Auto" te zetten.
Als u slechts een keer op **FOCUS** drukt, zal de camcorder weer de handmatige scherpstelling inschakelen.

OPMERKINGEN:

- Stel bij gebruik van de handmatige functie scherp met de lens geheel naar T (telelens) gesteld. Indien u scherpstelt met de schakelaar op W (groothoek) zal het beeld niet scherp zijn wanneer u daarna inzoomt omdat de scherptediepte bij langere brandpuntafstanden namelijk verminderd.
- "▲" of "👤" knippert wanneer de scherpstelling niet verder of dichterbij kan worden gesteld.

Belichtingsregeling

Stel de belichting handmatig in onder de volgende omstandigheden:

- Wanneer het onderwerp tegenbelicht wordt of wanneer de achtergrond te helder is.
- Wanneer u een onderwerp bij een reflecterende achtergrond opneemt, bijvoorbeeld bij opnamen op het strand of in de sneeuw.
- Wanneer de achtergrond te donker is of het onderwerp te licht.

1 Vervolgens de Spanningsschakelaar op "MANUAL" terwijl u de vergrendeltoets ingedrukt houdt.

2 Druk MENU/BRIGHT in. Het menuscherm verschijnt.

3 Verdraai de MENU/BRIGHT keuzeschijf en kies "EXPOSURE". Druk de keuzeschijf in.

4 Verdraai de MENU/BRIGHT keuzeschijf, kies "MANUAL" (handbediening) en druk de keuzeschijf in. Het menuscherm verdwijnt. De belichtingsindicator zal verschijnen.

5 Draai de MENU/BRIGHT naar "+" om het beeld lichter te maken, of naar "-" om het beeld donkerder te maken. (maximum ± 6)

6 Druk op MENU/BRIGHT. De belichting is nu ingesteld.

Weer instellen van de automatische belichting . . .



..... kies "AUTO" bij stap 4. Of zet de spanningsschakelaar op "AUTO".

Om het onderwerp snel lichter te maken . . .

..... kunt u op BACKLIGHT drukken. De aanduiding  wordt getoond en het onderwerp zal lichter worden gemaakt. Als u nog een keer op dezelfde toets drukt, zal de aanduiding  verdwijnen en zal het onderwerp weer net zo belicht worden als voorheen.

- Een belichtingscorrectie van +3 heeft hetzelfde effect als de BACKLIGHT toets.
- Bij gebruik van BACKLIGHT (tegenlichtcompensatie) is het mogelijk dat het licht rond het onderwerp te helder wordt en dat het onderwerp verbleekt.
- Tegenlichtcompensatie is ook mogelijk wanneer de spanningsschakelaar op "AUTO" staat.

OPMERKING:

Compensatie voor tegenlicht of spotverlichting ( blz. 39) en de functie voor opnamen in de sneeuw ("SNOW",  blz. 39), hebben geen effect wanneer de handmatige belichtingsregeling is ingeschakeld.

Diafragmavergrendeling

Gebruik deze functie in de volgende situaties:

- Wanneer u een bewegend onderwerp opneemt.
- Wanneer de afstand tot het onderwerp verandert (zodat de grootte van het onderwerp in de zoeker of op de LCD-monitor verandert), bijvoorbeeld wanneer het onderwerp zich van u vandaan beweegt.
- Wanneer u een onderwerp bij een reflecterende achtergrond opneemt, bijvoorbeeld bij opnamen op het strand of in de sneeuw.
- Wanneer u onderwerpen opneemt die door een spot worden belicht.
- Bij het zoomen.

Vergrendel het diafragma wanneer het onderwerp zeer dichtbij is. Het beeld zal niet donkerder worden wanneer het onderwerp verder van de lens verplaatst.

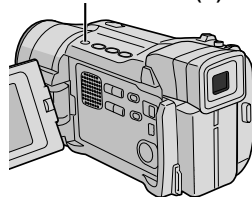
Voer de stappen 1 t/m 4 van "Belichtingsregeling" uit voor u aan de volgende stappen begint.

5 Stel de zoom in zodat het beeld de gehele LCD-monitor of zoeker vult. Houd MENU/BRIGHT langer dan 2 seconden ingedrukt. De belichtingsindicator en "L" zullen verschijnen. Druk de MENU/BRIGHT in. De aanduiding "L" zal veranderen in "L" en het diafragma zal worden geblokkeerd.

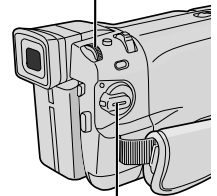


Diafragmavergrendel-indicator

BACKLIGHT Toets (■)



MENU/BRIGHT keuzeschijf



Spanningsschakelaar

Weer instellen van het automatische diafragma . . .

..... Verdraai in stap 4 MENU/BRIGHT zodat "AUTO" wordt getoond en druk op de keuzeschijf. De belichtings-indicator en "L" doven. U kunt ook de Spanningsschakelaar naar "AUTO" drukken om weer de volautomatische functie te activeren.

Vergrendelen van de belichting en het diafragma . . .

..... Stel na stap 4 van "Belichtingsregeling" de belichting in door MENU/BRIGHT te verdraaien. Vergrendel vervolgens het diafragma in stap 5 van "Diafragmavergrendeling". Voor een automatische vergrendeling moet u MENU/BRIGHT verdraaien zodat "AUTO" wordt gekozen en vervolgens in stap 4 op de keuzeschijf drukken. Het diafragma wordt na ongeveer 2 seconden automatisch ingesteld.

Diafragma

Net als de pupillen van uw ogen, zal de diafragmaopening kleiner worden als er veel licht is, zodat er niet teveel licht binnen kan vallen, en zal de diafragmaopening groter worden als het donkerder is om meer licht binnen te laten.

Instellen van de witbalans

Een juiste witbalans zorgt voor een juiste reproductie van de kleuren onder verschillende lichtomstandigheden. Een juiste witbalans maakt een correctie zodat alle kleuren natuurgetrouw worden getoond.

De witbalans wordt normaliter automatisch ingesteld. Meer ervaren camcordergebruikers willen de witbalans echter mogelijk handmatig instellen voor professionelere kleuren en tinten.

1 Vervolgens de Spanningsschakelaar op **"MANUAL"** terwijl u de vergrendeltoets ingedrukt houdt.

2 Druk **MENU/BRIGHT** in. Het Menuschermbeschermingscherm verschijnt.

3 Verdraai de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf, kies **"W.BALANCE"** en druk de keuzeschijf in. Het **W.BALANCE** menu zal verschijnen.

4 Verdraai **MENU/BRIGHT** en stel de gewenste functie in.

"AUTO" De witbalans wordt automatisch ingesteld (fabrieksinstelling).

"MWB" Voor het opnemen van een onderwerp waarvoor de witbalans reeds is ingesteld.

"FINE" Buitenshuis op een zonnige dag.

"CLOUD" Buitenshuis op een bewolkte dag.

"HALOGEN" ... Bij gebruik van een videolamp of een dergelijke verlichting.

5 Druk de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf in. Hiermee is de instelling afgesloten. Druk de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf nog eens in. Het Menuschermbeschermingscherm sluit zich en de geselecteerde functie-indicator, behalve **"AUTO"**, zal verschijnen.

Weer instellen van de automatische witbalans . . .

..... Kies in stap 4 **"AUTO"**. U kunt ook de Spanningsschakelaar naar **"AUTO"** drukken.

OPMERKING:

De witbalans kan niet worden ingesteld bij gebruik van het sepia of zwart/wit effect (blz. 39).

Gebruik van de handmatige witbalans

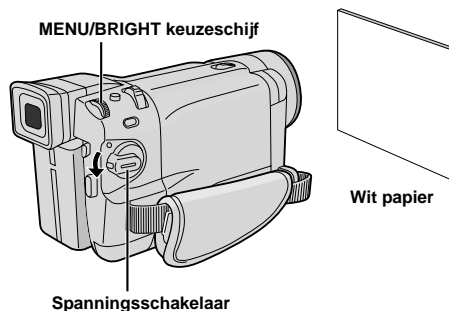
Stel de witbalans handmatig in bij opnamen onder verschillende lichtbronnen.

1 Voer stappen 1 t/m 4 van het instellen van de witbalans uit, en kies **"MWB"**.

2 Houd een vel wit papier voor het onderwerp. Zoom of verplaats zodat het witte papier het scherm geheel vult.

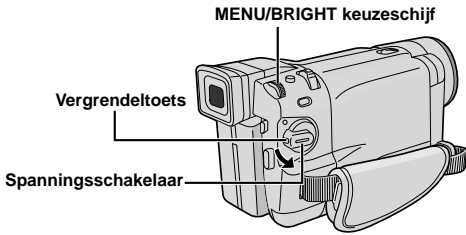
3 Druk op **MENU/BRIGHT** totdat **"MWB"** begint te knipperen. Wanneer de instelling is gemaakt, zal **"MWB"** weer normaal gaan knipperen.

4 Druk twee keer op **MENU/BRIGHT**. Het Menuschermbeschermingscherm sluit zich en de indicator voor de handmatige witbalans zal verschijnen.



OPMERKINGEN:

- In stap 2 is het scherpstellen op een stuk wit papier mogelijk moeilijk. U moet in dat geval handmatig scherpstellen (blz. 43).
- Een onderwerp kan onder diverse lichtomstandigheden binnen worden opgenomen (natuurlijk licht, neonlampen, kaarslicht, enz.). Daar de kleurtemperatuur verschillend is afhankelijk van de lichtbron, zal de tint verschillen afhankelijk van de witbalansinstelling. Gebruik deze functie voor een natuurgetrouw resultaat.
- De instelling voor de handmatige witbalans blijft in het geheugen bewaard wanneer u de spanning uitschakelt of de accu ontkoppelt.



Voor het opnamemenu

Deze camcorder is uitgerust met een makkelijk menusysteem op het scherm, wat de meer gedetailleerde instellingen van de camcorder eenvoudig toegankelijk maakt (zie blz. 47 – 49).

1 Zet de spanningsschakelaar op "MANUAL" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt.

2 Druk de MENU/BRIGHT keuzeschijf in. Het Menu scherm zal verschijnen.

3 Verdraai de MENU/BRIGHT keuzeschijf, kies het gewenste functiemenu en druk de keuzeschijf in. Het bijbehorende functiemenu zal nu verschijnen.

4 Het hangt van de gekozen functie af welke instellingen u kunt wijzigen.

Als u "WIPE/FADER", "PROGRAM AE", "EXPOSURE" of "W. BALANCE" gekozen heeft . . .

..... zie blz. 47.

Als u "CAMERA", "MANUAL", "SYSTEM", "DISPLAY" of "DSC" gekozen heeft (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/ DVL765/DVL567/DVL367/DVL365) . . .

..... Ga door met stap 5.

5 Dient u de MENU/BRIGHT keuzeschijf te verdraaien om de gewenste functie te kiezen en vervolgens de keuzeschijf in te drukken. Het betreffende sub-menu zal verschijnen.

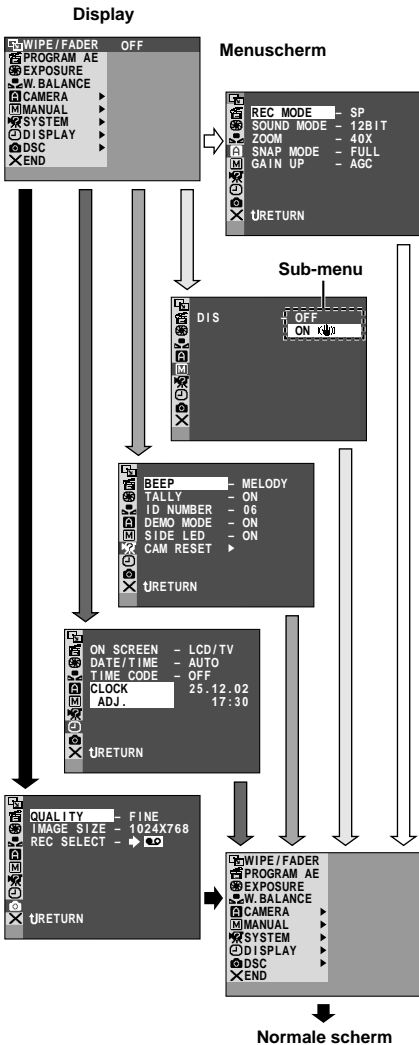
Verdraai vervolgens de MENU/BRIGHT keuzeschijf, kies de te wijzigen instelling en druk de keuzeschijf in. Het kiezen van de instelling is hiermee afgerond.

6 Verdraai MENU/BRIGHT, selecteer "RETURN" en druk de schijf vervolgens twee keer in. Het Menu scherm zal zich sluiten.

• Het X pictogram betekent "END".











OPMERKING:

Wanneer het Menu scherm een paar minuten open wordt gelaten, kan het beeld na-ijlen en kan het een paar seconden duren voor de laatste resten hiervan van het scherm verdwenen zijn. Dit duidt niet op een defect aan uw toestel.





* De daadwerkelijke menu's verschillen per model en kunnen er anders uit zien dan in deze afbeeldingen. Sommige menu-onderdelen zijn mogelijk niet beschikbaar op uw model.

Uitleg Menuscher姆




| | | | |
|--|-------------------|--|--|
|  WIPE/FADER | | Zie "Fade/Wipe effecten" (☞ blz. 40, 41). | |
|  PROGRAM AE | | Zie "Programma AE met speciale effecten" (☞ blz. 38, 39). | |
|  EXPOSURE | | Zie "Belichtingsregeling" en "Diafragmavergrendeling" (☞ blz. 44). | |
|  W.BALANCE | | Zie "Instellen van de witbalans" en "Gebruik van de handmatige witbalans" (☞ blz. 45). | |
|  CAMERA | REC MODE | | Voor het instellen van de cassette-opnamefunctie (SP of LP) naar wens (☞ blz. 13). |
| | SOUND MODE | 12BIT | Stelt u in staat video met stereogeluid op vier verschillende kanalen op te nemen en wordt aanbevolen wanneer u gaat audio-dubben. (Vergelijkbaar met de 32 kHz functie van voorgaande modellen) |
| | | 16BIT | Voor opname op een cassette van het stereo-geluid op twee gescheiden geluidssporen. (Vergelijkbaar met de 48 kHz functie van voorgaande modellen) |
| | ZOOM | 10X | Door "10X" in te stellen bij gebruik van de digitale zoom, zal de zoomvergroting naar 10X worden gesteld en de digitale zoom worden uitgeschakeld. |
| | | 40X | Voor het gebruik van de digitale zoom. Door de beelden digitaal te verwerken en te vergroten, kunt u vanaf 10 keer (de maximale optische zoomvergroting) tot 40 keer digitaal zoomen. |
| | | 500X | Voor het gebruik van de digitale zoom. Door de beelden digitaal te verwerken en te vergroten, kunt u vanaf 10 keer (de maximale optische zoomvergroting) tot 500 keer digitaal zoomen. |
| | SNAP MODE | | Zie "Momentopname (Voor opname op een cassette)" (☞ blz. 42). |
| | GAIN UP | OFF | Voor het opnemen van donkere scènes zonder de helderheid van het beeld te veranderen. |
| | | AGC | Het beeld is helder maar ietwat ruwer. |
| | | AUTO  | De sluitertijd wordt automatisch ingesteld (1/25—1/200 sec.). Opname van een onderwerp bij weinig licht met een sluitertijd van 1/25 levert een helderder beeld dan met de AGC functie ingesteld. De bewegingen van het onderwerp lopen echter niet soepel of natuurlijk. Het beeld kan wat korrelig overkomen. "  A" zal verschijnen terwijl de sluitertijd automatisch wordt geregeld. |
|  MANUAL | DIS | OFF | Voor het stabiliseren van trillende beelden veroorzaakt door het bewegen van de camera, vooral bij een sterke vergroting. OPMERKINGEN: <ul style="list-style-type: none"> • Een juiste stabilisatie is waarschijnlijk onmogelijk indien de camcorder te veel wordt bewogen of onder de volgende omstandigheden: <ul style="list-style-type: none"> • Bij het opnemen van onderwerpen die verticale of horizontale strepen hebben. • Bij het opnemen van donkere of vage onderwerpen. • Bij het opnemen van onderwerpen die sterk van achteren zijn belicht. • Bij het opnemen van scènes die in verschillende richtingen bewegen. • Bij het opnemen van scènes waarvan de achtergrond een laag contrast heeft. • Schakel deze functie uit wanneer u de camcorder op een statief heeft geplaatst. • De "A" indicator knippert of gaat uit als de beeldstabilisator niet kan worden gebruikt. |
| | | ON  | |

 : Fabrieksinstelling

OPMERKINGEN:






- Instellingen gemaakt via het " CAMERA" menu blijven geldig, of de Spanningsschakelaar nu op "**AUTO**" of op "**MANUAL**" staat. Deze menu-instellingen kunnen echter alleen gewijzigd worden wanneer de Spanningsschakelaar op "**MANUAL**" staat.
- De " MANUAL" staat. Deze menu-instellingen kunnen echter alleen gewijzigd worden wanneer de Spanningsschakelaar op "**MANUAL**" staat.

Uitleg Menuschermb (vervolg)

| | | | |
|--|---|---|---|
| MANUAL | TELE MACRO | OFF | Normaliter is de afstand tot een onderwerp waarbij de lens in focus is afhankelijk van de zoomvergroting. Tenzij het onderwerp op meer dan 1 meter afstand is, zal de scherpstelling niet juist zijn wanneer geheel is ingezoomd. Met "ON" gekozen kunt u een onderwerp zo groot als u wilt opnemen tot een afstand van ongeveer 60 centimeter. • Afhangelijk van de zoompositie zal de lens mogelijk niet scherpstellen. |
| | | ON | |
| | WIDE MODE | OFF | De opnamen worden gemaakt zonder de beeldverhouding te wijzigen. Voor weergave op een TV met normale beeldverhoudingen. |
| | | CINEMA <input type="checkbox"/> | Er worden zwarte balken onder en boven op het scherm toegevoegd. Tijdens weergave op een breedbeeld-tv, worden de zwarte balken onder en boven op het scherm verwijderd en krijgt het scherm de 16:9 verhouding. <input type="checkbox"/> verschijnt. Zie de gebruiksaanwijzing van uw breedbeeld-tv voor gebruik van deze functie. Bij weergave/opname op een 4:3 TV/LCD-monitor/zoeker worden zwarte balken onder en boven op het scherm toegevoegd en wordt het beeld met een 16:9 brievenbus bioscoopverhouding getoond. • De "CINEMA" functie functioneert alleen wanneer de VIDEO/MEMORY schakelaar op "VIDEO" staat (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365). |
| | | SQUEEZE <input checked="" type="checkbox"/> | Voor weergave op TV's met een aspectverhouding van 16:9. Het beeld wordt vergroot om het scherm zonder vervorming te vullen. <input checked="" type="checkbox"/> verschijnt. Zie de gebruiksaanwijzing van uw breedbeeld-tv voor gebruik van deze functie. Het beeld wordt in verticale richting vergroot bij weergave/opname op een 4:3 TV/LCD-monitor/zoeker. • De "SQUEEZE" functie functioneert alleen wanneer de VIDEO/MEMORY schakelaar op "VIDEO" staat (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365). |
| S.WIDE <input checked="" type="checkbox"/> (Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765) | " <input checked="" type="checkbox"/> " zal verschijnen. Het zoombereik wordt uitgebreid voorbij de maximale groothoekstand van de optische zoom. Het groothoekbereik in deze stand komt overeen met het gebruiken van een 0,9X groothoek-conversielens. U kunt zoomen van 0,9X tot 10X. Deze stand is handig wanneer u opnamen moeten maken in een kleine ruimte. • De "S.WIDE" functie kan alleen worden gebruikt wanneer de VIDEO/MEMORY schakelaar op "VIDEO" staat. | | |
| WIND CUT | OFF | De functie voor het onderdrukken van de door de wind veroorzaakte ruis wordt uitgeschakeld. | |
| | ON  | Voor het onderdrukken van de door de wind veroorzaakte ruis. "  " wordt getoond. De kwaliteit van het geluid verandert. Dit is normaal en duidt niet op een defect. | |
| SYSTEM | BEEP | OFF | Zelfs al is het tijdens de opname niet te horen, het gesimuleerde geluid van de sluiters zal wel op de band worden opgenomen. |
| | | BEEP | Het geluidssignaal zal klinken wanneer de stroom wordt in- of uitgeschakeld en aan het begin en het eind van een opname. Ook gebruikt om het sluitergeluidseffect te activeren ( blz. 26, 42). |
| | | MELODY | In plaats van een piepsignaal zal er een melodietje gespeeld worden bij het uitvoeren van bepaalde handelingen. Het gesimuleerde sluitergeluid zal ook worden ingeschakeld ( blz. 26, 42). |
| | TALLY | OFF | Het opname-indicatielampje blijft altijd opgelicht. |
| | | ON | Het opname-indicatielampje licht op bij het starten van een opname. |
| ID NUMBER (Alleen GR-DVL167/DVL160) | | Dit nummer is vereist wanneer u de camcorder aansluit op apparatuur zoals een computer via de J aansluiting (JLIP) of de PC aansluiting. De cijfers lopen van 01 t/m 99. Bij het verlaten van de fabriek is 06 ingesteld. | |




 : Fabrieksinstelling

OPMERKINGEN:

- De " MANUAL" instellingen zijn alleen van kracht wanneer de Spanningsschakelaar op " MANUAL" staat.
- De " SYSTEM" functies die zijn ingesteld met de Spanningsschakelaar op " MANUAL" zijn tevens van kracht wanneer de Spanningsschakelaar op "PLAY" staat ( blz. 50).

| | | | |
|------------------|--|--|--|
| SYSTEM | DEMO MODE | OFF | De automatische demonstratie wordt niet uitgevoerd. |
| | | ON | Voor het demonstrenen van diverse functies, bijvoorbeeld Programma AE met speciale effecten, enz. en het controleren van de werking van deze functies. De demonstratie begint in de volgende gevallen: <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer het Menu scherm wordt gesloten nadat de "DEMO MODE" op "ON" (aan) is gezet. • Wanneer "DEMO MODE" "ON" staat en er ongeveer 3 minuten geen handeling is uitgevoerd nadat de Spanningsschakelaar op "AUTO" of "MANUAL" is gezet. Door een willekeurige bediening uit te voeren kan de demonstartie tijdelijk onderbroken worden. Als u vervolgens langer dan 3 minuten niets doet, zal de demonstratie hervat worden. <p>OPMERKINGEN:</p> <ul style="list-style-type: none"> • De demonstratie kan niet worden gestart indien er een cassette in de camcorder is geplaatst. • "DEMO MODE" zal aan (ON) blijven staan, ook al wordt de camcorder uit gezet. • Als "DEMO MODE" aan (ON) blijft staan, zullen sommige functies niet werken. Zet deze functie uit (OFF) nadat u de demonstratie gezien heeft. |
| | SIDE LED (Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765) | ON | De LED indicator aan de zijkant van de camcorder (☞ blz. 80, 81) zal oplichten wanneer de Spanningsschakelaar op "AUTO" of "MANUAL". |
| | | OFF | |
| CAM RESET | CANCEL | Niet alle instellingen worden teruggezet op de fabrieksinstelling. | |
| | EXECUTE | Alle instellingen worden teruggezet op de fabrieksinstelling. | |
| DISPLAY | ON SCREEN | LCD | De aanduidingen van het display (behalve de datum, tijd en tijdcode tijdens weergave) van de camcorder verschijnen niet op het scherm van de aangesloten TV. |
| | | LCD/TV | De aanduidingen van het display van de camcorder verschijnen op het scherm van de aangesloten TV. |
| | DATE/TIME | OFF | De datum/tijd wordt niet getoond. |
| | | AUTO | Toont in de volgende gevallen ongeveer 5 seconden lang de datum/tijd: <ul style="list-style-type: none"> • Wanneer de Spanningsschakelaar van "OFF" naar "AUTO" of "MANUAL" wordt gezet. • Wanneer de weergave van een cassette begint. De camcorder laat de datum/tijd zien wanneer scènes worden opgenomen. • Wanneer de datum bij de weergave van een cassette wordt veranderd. |
| | | ON | De datum/tijd wordt altijd getoond. |
| | TIME CODE | OFF | De tijdcode wordt niet getoond. |
| | | ON | De tijdcode wordt getoond op de camcorder en ook op de aangesloten TV. Beeldnummers worden niet getoond bij de opname. |
| | CLOCK ADJ. | | Stelt u in staat de huidige datum en tijd in te stellen (☞ blz. 11). |

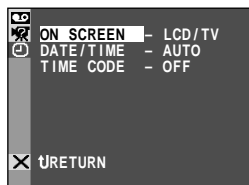
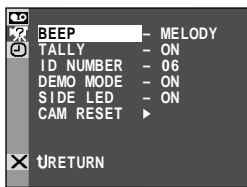
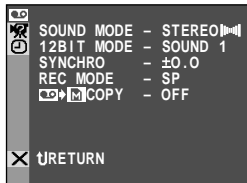
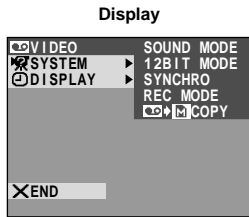
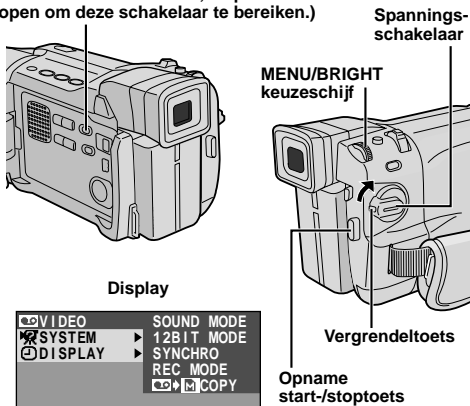
(Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365)

| | | | |
|--|-------------------|---|--|
| DSC | QUALITY | | Zie "Instelling beeldkwaliteit/beeldformaat" (☞ blz. 14). |
| | IMAGE SIZE | | |
| | REC SELECT | →  | Wanneer u een momentopname maakt terwijl de VIDEO/MEMORY schakelaar op "VIDEO" staat, zullen de stilbeelden alleen op de band worden opgeslagen. |
| →  / →  | | Wanneer u een momentopname maakt terwijl de VIDEO/MEMORY schakelaar op "VIDEO" staat, zullen stilbeelden niet alleen op de band, maar ook op de geheugenkaart (640 x 480 beeldpunten) worden opgeslagen. In deze stand is de "SNAP MODE" instelling op het CAMERA menu ook van toepassing op opnamen op de geheugenkaart. | |

 : Fabrieksinstelling**OPMERKINGEN:**

- De "SYSTEM" en "DISPLAY" functies die zijn ingesteld met de Spanningsschakelaar op "MANUAL" zijn tevens van kracht wanneer de Spanningsschakelaar op "PLAY" staat (☞ blz. 50). "CLOCK ADJ." verschijnt alleen wanneer de Spanningsschakelaar op "MANUAL" staat.
- Instellingen gemaakt via het "DISPLAY" menu blijven geldig, ook als de Spanningsschakelaar op "AUTO" staat. Deze menu-instellingen kunnen echter alleen gewijzigd worden wanneer de Spanningsschakelaar op "MANUAL" staat.
- De aanduiding voor de datum kan ook aan/uit worden gezet door op de DISPLAY toets op de afstandsbediening (meegeleverd) te drukken (☞ blz. 23, 52, 59).

VIDEO/MEMORY schakelaar
(Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/
DVL567/DVL367/DVL365; klap de LCD monitor
open om deze schakelaar te bereiken.)



Voor het weergavemenu

De volgende handelingen zijn van toepassing op het maken van alle instellingen uitgezonderd voor Synchro Comp (☞ blz. 62).

- 1 Zet de VIDEO/MEMORY schakelaar op "VIDEO" (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365) en zet vervolgens de spanningschakelaar op "PLAY" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt.
- 2 Druk de MENU/BRIGHT keuzeschijf in. Het Menu scherm zal verschijnen.
- 3 Verdraai de MENU/BRIGHT keuzeschijf, kies het gewenste functiemenu en druk de keuzeschijf in. Het bijbehorende functiemenu zal nu verschijnen.
- 4 Dient u de MENU/BRIGHT keuzeschijf te verdraaien om de gewenste functie te kiezen en vervolgens de keuzeschijf in te drukken. Het betreffende sub-menu zal verschijnen.
- 5 Verdraai de MENU/BRIGHT keuzeschijf, kies de te wijzigen instelling en druk de keuzeschijf in. Het kiezen van de instelling is hiermee afgerond.
- 6 Verdraai MENU/BRIGHT, selecteer "RETURN" en druk de schijf twee keer in om het Menu scherm te sluiten.

Uitleg Menu scherm

| | | |
|---------|---|---|
| VIDEO | SOUND MODE | ☞ blz. 51. |
| | 12BIT MODE | ☞ blz. 51. |
| | SYNCHRO | ☞ blz. 62. |
| | REC MODE | Stelt u in staat de gewenste cassette-opnamefunctie in te stellen (SP of LP) (☞ blz. 13). Het verdient aanbeveling "REC MODE" in het "VIDEO" Menu te gebruiken wanneer u deze camcorder gebruikt als recorder bij kopiëren (alleen GR-DVL867/DVL767/DVL567/DVL367/DVL167, ☞ blz. 53). |
| | COPY (Aleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365) | ON: Maakt het mogelijk beelden van een band naar een geheugenkaart te kopiëren (☞ blz. 32). OFF: Maakt het mogelijk momentopnamen te maken tijdens het afspelen van weergave van een cassette. |
| SYSTEM | Elke instelling is verbonden met het "DISPLAY" of "SYSTEM" dat verschijnt wanneer de Spanningsschakelaar op "MANUAL" wordt gezet (☞ blz. 48, 49). | |
| DISPLAY | De instelmogelijkheden zijn dezelfde zoals staan vermeld op blz. 48, 49. | |




OPMERKINGEN:

- De aanduiding voor de datum kan ook aan/uit worden gezet door op de DISPLAY toets op de afstandsbediening (meegeleverd) te drukken.
- De "REC MODE" opnamefunctie kan worden ingesteld wanneer de spanningschakelaar op "PLAY" of "MANUAL" staat (☞ blz. 13, 47).

* De daadwerkelijke menu's verschillen per model en kunnen er anders uit zien dan in deze afbeeldingen. Sommige menu-onderdelen zijn mogelijk niet beschikbaar op uw model.

WEERGAVEGELUID

Tijdens weergave van een cassette bepaalt de camcorder automatisch met welke geluidsfunctie de opname was gemaakt. Kies indien gewenst echter het geluid dat u voor de weergave wilt gebruiken. Kies "SOUND MODE" of "12BIT MODE" van het Menuscherf volgens de uitleg op blz. 50 en wijzig de gewenste instellingen.

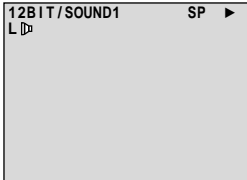
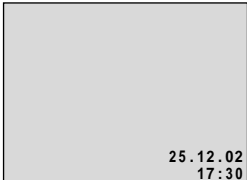
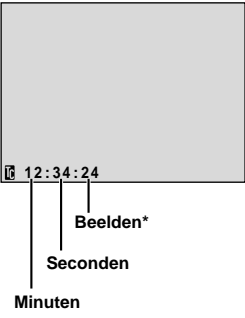
| | | |
|-------------------|---|--|
| SOUND MODE | STEREO  | Zowel het "L" als het "R" kanaal wordt in stereo weergegeven. |
| | SOUND L  | Het geluidssignaal van het "L" kanaal wordt in stereo weergegeven. |
| | SOUND R  | Het geluidssignaal van het "R" kanaal wordt in stereo weergegeven. |
| 12BIT MODE | MIX | Het originele en het gedubde geluid worden gecombineerd en zowel via het "L" als het "R" kanaal in stereo weergegeven. |
| | SOUND 1 | Het originele geluid wordt zowel via het "L" als het "R" kanaal in stereo weergegeven. |
| | SOUND 2 | Het gedubde geluid wordt zowel via het "L" als het "R" kanaal in stereo weergegeven. |

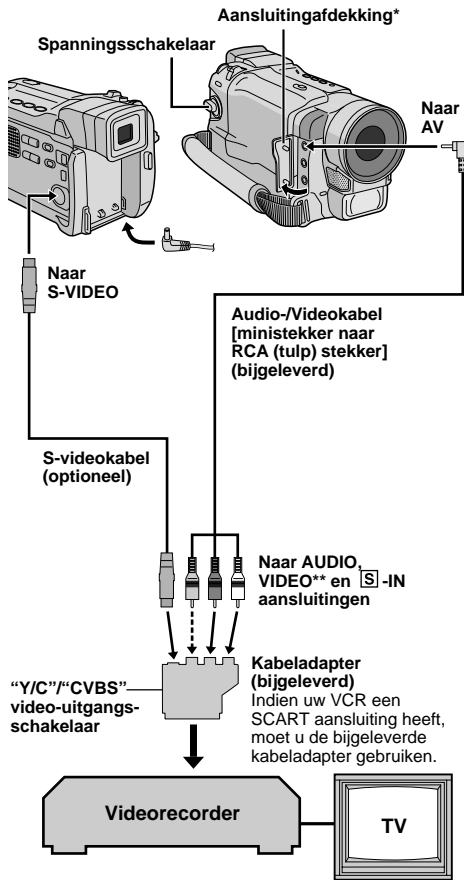
 : Fabrieksinstelling

OPMERKINGEN:

- De "SOUND MODE" (geluidsfunctie) instelling is beschikbaar voor zowel 12-bits als 16-bits geluidssignalen. (In de beschrijving van voorgaande modellen wordt "12-bits" "32 kHz" en "16-bits" "48 kHz" genoemd.)
- De camcorder kan niet bepalen met welke geluidsfunctie de opname is gemaakt wanneer er snel vooruit of terug gespoeld wordt. Tijdens weergave wordt de geluidsfunctie in de linkerbovenhoek getoond.

Display

| | | |
|--|--|--|
| <p>ON SCREEN (In-beeld) instelling: Voor geluidswaergave, bandsnel en bandtransport.</p>  | <p>DATE/TIME (datum/tijd) instelling: Voor de datum/tijd aanduiding.</p>  | <p>TIME CODE (tijdcode) instelling: Voor de tijdcode aanduiding.</p>  <p>* 25 beelden = 1 seconde</p> |
|--|--|--|



* Open deze afdekking voor het verbinden van de kabels.

** Sluit deze aan wanneer de S-Video kabel niet gebruikt wordt.

Kopiëren naar een videorecorder

- 1** Volg de afbeelding en sluit de camcorder en de videorecorder op elkaar aan. Raadpleeg tevens blz. 22 en 23.
- 2** Zet de **VIDEO/MEMORY** schakelaar op "VIDEO" (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365), en de spanningschakelaar op "PLAY" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt, schakel aldus de stroom in en doe de gewenste cassettes in de camcorder en de videorecorder.
- 3** Schakel de videorecorder in de AUX en opnamepauzefuncties.
- 4** Schakel de weergavefunctie van de camcorder in en zoek het punt dat net voor het inmonteerpunt ligt. Druk bij dit punt op ►/|| van de camcorder.
- 5** Druk op ►/|| van de camcorder en schakel de videorecorder in de opnamefunctie.
- 6** Schakel de videorecorder in de opnamepauzefunctie en druk op ►/|| van de camcorder.
- 7** Herhaal stappen 4 t/m 6 voor het kopiëren van meerdere scènes. Schakel zowel de camcorder als de videorecorder in de stopfunctie wanneer u klaar bent.

OPMERKINGEN:

- Zodra de camcorder het door u opgenomen materiaal begint af te spelen, zal dit op uw TV worden weergegeven. Hierdoor weet u dat de aansluitingen en het AUX kanaal voor het kopiëren correct zijn.
- Controleer voordat u het kopiëren start dat er geen aanduidingen op het scherm van de aangesloten TV worden getoond. De aanduidingen zullen namelijk tevens op de kopie worden opgenomen indien deze op het scherm van de TV zijn getoond.
- Druk de video-uitgangsschakelaar van de kabeladapter in de vereiste stand:
 Y/C : Bij een verbinding met een TV of videorecorder die geschikt is voor Y/C signalen en met een S-video kabel is aangesloten.
 CVBS : Bij een verbinding met een TV of videorecorder die niet geschikt is voor Y/C signalen en met een audio/video kabel is aangesloten.

Keuze voor wel of niet tonen van de volgende aanduidingen op de aangesloten TV . . .

- Datum/tijd
 stel "DATE/TIME" op "AUTO", "ON" of "OFF" via het Menuscherf (blz. 50).
 Of druk op **DISPLAY** op de afstandsbediening (meegeleverd) om de aanduiding voor de datum aan/uit te zetten.
- Tijdcode
 stel "TIME CODE" op "ON" of "OFF" via het Menuscherf (blz. 50).
- Geluidswaarschuwingsfunctie, bandsnelheid en bandtransport displays
 zet "ON SCREEN" via het Menuscherf (blz. 50) op "LCD" of "LCD/TV".

Kopiëren naar of van video-apparatuur met een DV aansluiting (digitaal kopiëren)

Het is ook mogelijk om opgenomen scènes te kopiëren van deze camcorder naar een ander video-apparaat met een DV-aansluiting. Omdat er een digitaal signaal gestuurd wordt, is er vrijwel geen verlies van beeld- en geluidskwaliteit.

[Gebruiken van deze camcorder als speler]

1 Let er op dat alle apparatuur uit staat. Sluit deze camcorder aan op een videorecorder die is voorzien van een DV ingangsaansluiting via een DV-kabel, zoals aangegeven op de afbeelding.

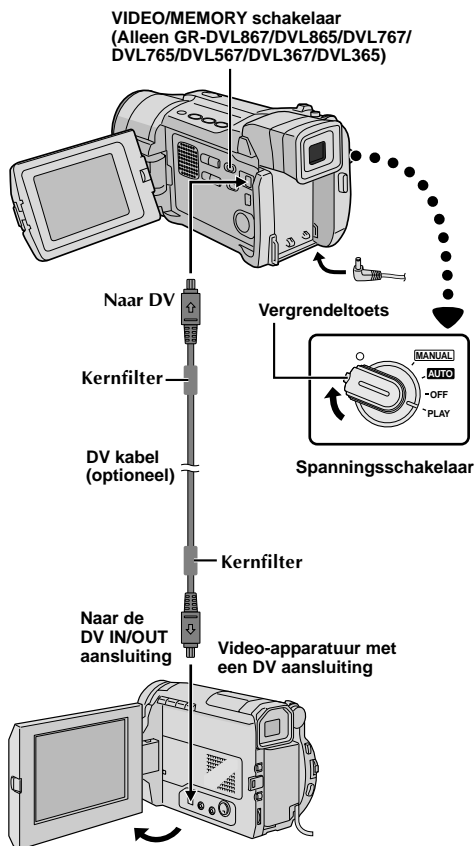
2 Zet de VIDEO/MEMORY schakelaar op "VIDEO" (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365) en de spanningsschakelaar op "PLAY" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt, schakel aldus de stroom in en doe de gewenste cassettes in deze camcorder en het video-apparaat.

3 Druk op ► om de bron-band af te spelen.

4 Terwijl u naar de beelden op de monitor kijkt schakelt u de opname-functie van het aangesloten video-apparaat met DV-aansluiting in zodra u het punt ziet van waar u wilt gaan opnemen.

OPMERKINGEN:

- Het is beter om de netadapter als stroomvoorziening voor de camcorder te gebruiken dan een accu (☞ blz. 9).
- Als u de afstandsbediening gebruikt terwijl zowel de speler als de recorder van JVC zijn, zullen beide toestellen dezelfde handeling uitvoeren. Om dit te voorkomen, dient u de toetsen op beide toestellen zelf te gebruiken.
- Als er tijdens het kopiëren een blanco stuk band of een stuk band met storing wordt afgespeeld, is het mogelijk dat het kopiëren stopt zodat dit abnormale beeld niet opgenomen wordt.
- Alhoewel de DV kabel op de juiste manier aangesloten is, is het toch mogelijk dat er bij stap 4 geen beeld verschijnt. Als zulks het geval is, dient u de stroom uit te schakelen en de verbindingen en aansluitingen opnieuw te maken.
- Als "Weergave Zoom" (☞ blz. 57), "Weergave speciale effecten" (☞ blz. 56) of "Momentopname" worden geprobeerd tijdens weergave, zal alleen het originele beeld zoals dit opgenomen is op de cassette worden weergegeven via de DV aansluiting.
- Gebruik de los verkrijgbare JVC VC-VDV204U DV kabel.



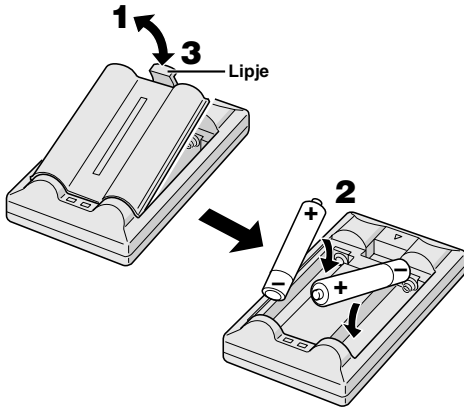
Voor eigenaars van de GR-DVL867/DVL767/DVL567/DVL367/DVL167:

[Gebruiken van deze camcorder als recorder]

1. Zet de VIDEO/MEMORY schakelaar op "VIDEO" (alleen GR-DVL867/DVL767/DVL567/DVL367) en de Spanningsschakelaar van deze camcorder op "PLAY" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt.
2. Zet "REC MODE" op "SP" of "LP" via het Menu-scherm (☞ blz. 50)
3. Sluit de DV-kabel aan zoals aangegeven in de afbeelding en doe de cassette waarop u wilt opnemen in het toestel.
4. Druk op de Opname start-/ stop-toets en zet het toestel in de opname-standbystand. Op het scherm verschijnt "DV.IN".
5. Druk op de Opname start-/ stop-toets om de opname te beginnen. ⏪ op het scherm gaat draaien.
6. Druk nog eens op de Opname start-/ stop-toets om de opname-standbystand weer in te schakelen. ⏪ stopt met draaien.

OPMERKINGEN:

- Bij digitaal kopiëren wordt de audiofunctie waarin het origineel werd opgenomen overgenomen, ongeacht de huidige instelling voor de "SOUND MODE" (☞ blz. 47).
- Gedurende digitaal kopiëren zullen er geen signalen worden geproduceerd via de video of audio aansluitingen.



Met de volwaardige afstandsbediening kunt u de functies van uw camcorder op afstand activeren en tevens de basisfuncties voor de videorecorder (weergave, stoppen, pauzeren, snel door- en terugspoelen) inschakelen. Daarbij beschikt u met deze afstandsbediening over diverse extra functies voor weergave.

Plaatsen van de batterij

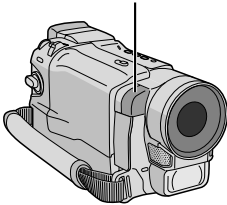
De afstandsbediening gebruikt twee "R03 (AAA)" formaat batterijen. Zie de "Algemene voorzorgen batterijen" (☞ blz. 75).

1 Verwijder het deksel van het batterijvak door het lipje in te drukken, zoals aangegeven in de afbeelding.

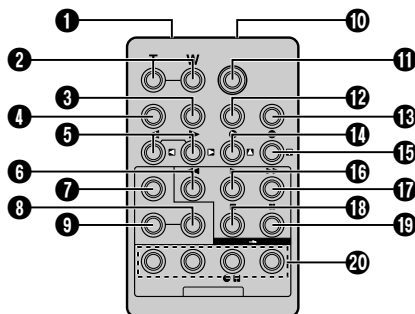
2 Doe twee "R03 (AAA)" formaat batterijen op de juiste manier in het batterijvak.

3 Doe het deksel weer terug op het batterijvak.

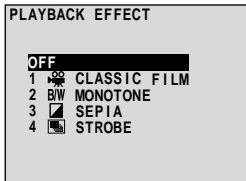
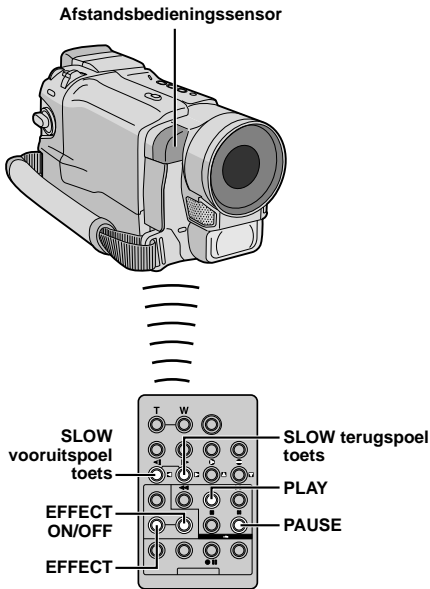
Afstandsbedieningssensor



Richt de afstandsbediening bij gebruik naar de afstandsbedieningssensor. Het effectieve bereik van de uitgezonden straal bij gebruik binnenhuis is ongeveer 5 m. De signalen worden mogelijk niet juist ontvangen wanneer er direct schel licht of zonlicht op de sensor valt of de afstandsbediening buiten wordt bediend.



| Toetsen | Functies | |
|---|--|--|
| | Met de Spanningsschakelaar van de camcorder in de camera-stand ("AUTO" or "MANUAL"). | Met de Spanningsschakelaar van de camcorder in de stand "PLAY". |
| ① Infraroodzendvenster | Zend de infraroodstraal. | |
| ② Zoomtoetsen (T/W) | In-/Uitzoomen (☞ blz. 18) | In-/Uitzoomen (☞ blz. 57) |
| ③ DISPLAY toets | — | ☞ blz. 23, 50, 59 |
| ④ SHIFT toets | — | ☞ blz. 57, 58 |
| ⑤ SLOW terug/door-toetsen Links/Rechts-toetsen | — — | ☞ blz. 56 ☞ blz. 57 |
| ⑥ REW toets | — | <ul style="list-style-type: none"> •Terugspoelen/achterwaarts beeldzoeken op de band (☞ blz. 21) •Toont het vorige scherm/bestand op de geheugenkaart* (☞ blz. 28) |
| ⑦ FADE/WIPE toets | — | ☞ blz. 60 |
| ⑧ EFFECT ON/OFF toets | — | ☞ blz. 56 |
| ⑨ EFFECT toets | — | ☞ blz. 56 |
| ⑩ PAUSE IN aansluiting | — | ☞ blz. 59 |
| ⑪ START/STOP toets | Functioneert als de START/STOP van de camcorder. | |
| ⑫ MBR SET toets | — | ☞ blz. 58 |
| ⑬ SNAPSHOT toets | Werkt hetzelfde als SNAPSHOT op de camcorder. | |
| ⑭ Hoger-toets INSERT toets | — — | ☞ blz. 57 ☞ blz. 64 |
| ⑮ Lager-toets A. DUB toets | — — | ☞ blz. 57 ☞ blz. 63 |
| ⑯ PLAY toets | — | <ul style="list-style-type: none"> •Begint de weergave van de band (☞ blz. 21) •Begint automatische weergave van de geheugenkaart* (☞ blz. 28) |
| ⑰ FF toets | — | <ul style="list-style-type: none"> •Vooruit spoelen/vooruit zoeken op de band (☞ blz. 21) •Toont het volgende scherm/bestand op de geheugenkaart* (☞ blz. 28) |
| ⑱ STOP toets | — | <ul style="list-style-type: none"> •Stopt de cassette (☞ blz. 21) •Stopt de automatische weergave* (☞ blz. 28) |
| ⑲ PAUSE toets | — | Pauzeert de cassette (☞ blz. 56) |
| ⑳ R.A.EDIT toetsen | — | ☞ blz. 58 – 62 |



PLAYBACK EFFECT
keuzemenu

FUNCTIE: Slow-motion weergave

DOEL:

Vertraagd zoeken in beide richtingen tijdens weergave van een cassette.

HANDELING:

- 1) Houd **SLOW** (◀ of ▶) tenminste ongeveer 2 seconden ingedrukt om over te schakelen van normale naar vertraagde weergave. Na ongeveer 1 minuut vertraagde weergave achteruit of ongeveer 2 minuten vertraagde weergave vooruit zal de normale weergave hervat worden.
 - Druk op **PLAY** (▶) om de vertraagde weergave te stoppen.

OPMERKINGEN:

- U kunt ook overschakelen van de weergave van stilstaande beelden naar vertraagde weergave door **SLOW** tenminste ongeveer 2 seconden ingedrukt te houden.
- Tijdens slow-motion weergave heeft het beeld een ietwat mozaïekachtig effect vanwege de digitale verwerking van de signalen.
- Nadat u op de **SLOW** (◀ of ▶) toets heeft gedrukt, kan het stilbeeld enige seconden getoond worden, gevolgd door een blauw scherm voor een paar seconden. Dit duidt niet op een defect.
- Er is mogelijk een klein verschil tussen het door u gekozen startpunt en het werkelijke startpunt voor slow-motion weergave.
- Tijdens slow-motion weergave wordt het beeld ietwat gestoord en het beeld kan er wat onstabiel uitzien, vooral met weinig beweging in beeld. Dit is normaal en duidt niet op een defect.
- Druk op **PAUSE** (⏸) om de weergave te pauzeren tijdens Slow-motion weergave.

FUNCTIE: Beeld-voor-beeld weergave

DOEL:

Beeld-voor-beeld zoeken tijdens weergave van een cassette.

HANDELING:

- 1) Druk **SLOW** (▶) herhaaldelijk in om over te schakelen van normale weergave naar beeld-voor-beeld weergave vooruit of druk herhaaldelijk op **SLOW** (◀) om over te schakelen naar beeld-voor-beeld weergave achteruit. Met elke druk op de toets zal het volgende, respectievelijk vorige beeldje worden weergegeven.

OPMERKING:

U kunt ook overschakelen van de weergave van stilstaande beelden naar beeld-voor-beeld weergave door herhaaldelijk **SLOW** (◀ or ▶) in te drukken.

FUNCTIE: Weergave speciale effecten

DOEL:

Om u in staat te stellen creatieve effecten toe te voegen aan de weergegeven videobeelden.

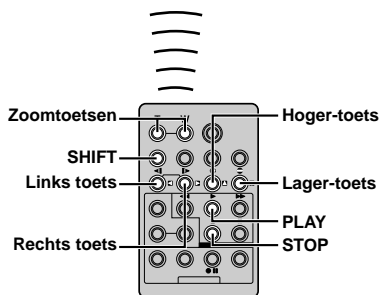
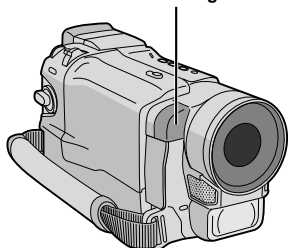
HANDELING:

- 1) Druk op **PLAY** (▶) om de weergave te starten.
- 2) Richt de afstandsbediening op de sensor van de camcorder en druk op **EFFECT**. Het **PLAYBACK EFFECT** keuzemenu verschijnt.
- 3) Verplaats de balk in beeld naar het gewenste effect door op **EFFECT** te drukken. De geselecteerde functie wordt geactiveerd en na 2 seconden zal het menu weer verdwijnen.
 - Om het geselecteerde effect te annuleren, drukt u op **EFFECT ON/OFF** op de afstandsbediening. Nog een keer op deze toets drukken maakt het eerder geselecteerde effect weer actief.
 - Herhaal de bovenstaande handelingen vanaf stap 2 om het geselecteerde effect te wijzigen.

OPMERKING:

De effecten die u kunt gebruiken tijdens weergave zijn Klassieke film, Zwart/wit, Sepia en Stroboscoop. Deze effecten werken tijdens de weergave hetzelfde als tijdens de opname. Raadpleeg bladzijde 39 voor meer informatie.

Afstandsbedieningssensor

**FUNCTIE: Weergave Zoom****DOEL:**

Om het reeds opgenomen beeld bij het afspelen alsnog tot 50X te kunnen vergroten.

HANDELING:

- 1) Druk op **PLAY** (▶) om de gewenste scène op te zoeken.
- 2) Druk op de zoom toetsen (**T/W**) op de afstandsbediening. Let er op dat de afstandsbediening op de sensor van de camcorder gericht is. Als u op **T** drukt zoomt het beeld in.
- 3) U kunt het uitvergroete deel van het beeld verplaatsen om een bepaald deel van het beeld uitvergroot op uw scherm te krijgen. Terwijl u **SHIFT** ingedrukt houdt, drukt u op ◀ (**links**), ▶ (**rechts**), ▲ (**hoger**) en ▼ (**lager**).
 - Om het zoomen te stoppen drukt u net zolang op **W** op de afstandsbediening tot de normale weergave-grootte weer bereikt is. Of u drukt op **STOP** (■) en dan weer op **PLAY** (▶).

OPMERKINGEN:

- U kunt de Weergave zoom ook gebruiken bij slow-motion en stilbeeld weergave.
- De beeldkwaliteit kan minder worden als gevolg van het digitaal bewerken van het beeld.

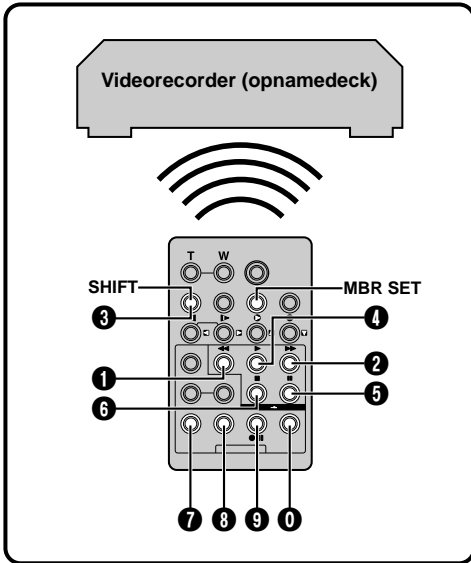


Normale weergave

Druk op ▶ (rechts) met de SHIFT toets ingedrukt om het beeld te verplaatsen.

Druk op T





CODELIJST VIDEORECORDER

| MERK VAN VIDEO-RECORDER | CODE | MERK VAN VIDEO-RECORDER | CODE |
|-------------------------|--------|---|---------|
| AKAI | 6 2 | PHILIPS | 1 9 |
| | 6 4 | | 9 5 |
| | 7 7 | | 1 1 |
| BLAUPUNKT | 1 3 | | 9 4 |
| | DAEWOO | | 9 1 |
| FERGUSON | | | 1 8 |
| | 9 7 | | 1 2 |
| | 9 8 | | 3 3 |
| GRUNDIG | 3 2 | | 7 2 |
| | 1 4 | | SAMSUNG |
| HITACHI | 3 4 | SANYO | 3 6 |
| | 6 6 | SELECO, REX | 3 5 |
| JVC A B C | 6 3 | | 9 1 |
| | 9 1 | 9 6 | |
| | 9 6 | SHARP | 1 5 |
| LG/GOLDSTAR | 9 3 | SONY | 1 0 |
| | 1 1 | | 6 5 |
| MITSUBISHI | 6 7 | 6 0 | |
| | 6 8 | 3 9 | |
| NEC | 3 7 | 3 1 | |
| | 3 8 | 9 1 | |
| PANASONIC | 1 3 | 9 6 | |
| | 1 7 | 9 7 | |
| | 1 1 | 3 2 | |
| | 9 4 | THOMSON, TELEFUNKEN, SABA, NORDMENDE | 9 1 |
| | 1 8 | TOSHIBA | 6 9 |
| | | 6 1 | |

Monteren van scènes in een andere volgorde [R.A.Edit]

U kunt de scènes gemakkelijk in een andere volgorde monteren wanneer u de camcorder als bron gebruikt. Kies 8 "scènes" voor een automatische montage in de gewenste volgorde. De R.A.Edit functie is nog gemakkelijker te gebruiken wanneer u de MBR (afstandsbediening voor meerdere merken) met uw videorecorder gebruikt (Zie CODELIJST VIDEORECORDER). De functie kan echter ook handmatig worden bediend. Controleer alvorens gebruik dat de batterij in de afstandsbediening is geplaatst (☞ blz. 54).

STEL DE AFSTANDSBEDIENINGSCODE VOOR DE VIDEORECORDER IN

1 Schakel de spanning van de videorecorder uit en richt de afstandsbediening naar de infraroodsensor van de videorecorder. Zoek vervolgens uw merk op in de "CODELIJST VIDEORECORDER", houd **MBR SET** ingedrukt en voer de merkcode van uw videorecorder in.

De code wordt automatisch ingesteld en de spanning van de videorecorder ingeschakeld wanneer u de **MBR SET** toets loslaat.

2 Controleer dat de spanning van de videorecorder is ingeschakeld. Houd vervolgens **SHIFT** ingedrukt en druk tegelijkertijd op de gewenste toets van de afstandsbediening. De volgende functies kunnen met de afstandsbediening worden bediend; PLAY, STOP, PAUSE, FF, REW en VCR REC STBY (voor deze laatste functie hoeft u de **SHIFT** toets niet ingedrukt te houden).

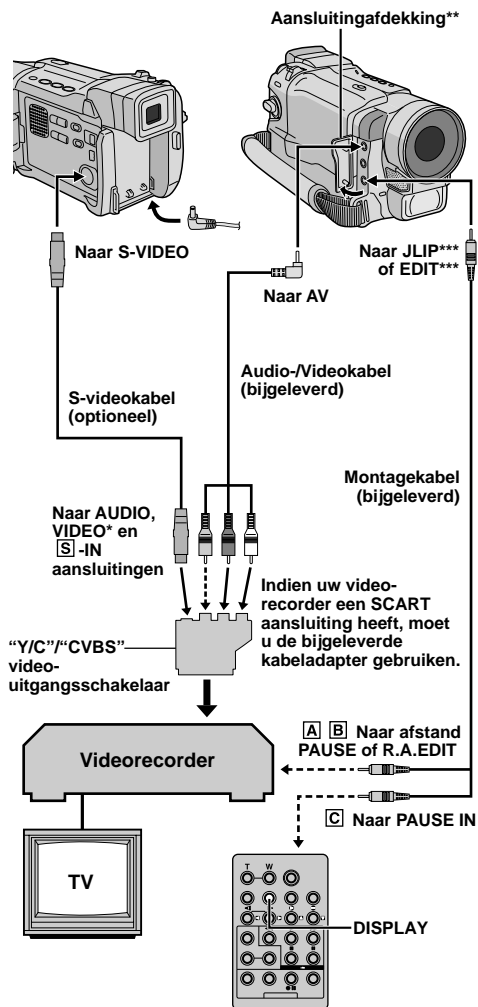
U kunt nu meerdere scènes in een willekeurige volgorde monteren.

BELANGRIJK

De afstandsbediening voor meerdere merken is geschikt voor JVC videorecorders en diverse andere merken. Het is echter mogelijk dat deze afstandsbediening niet met uw videorecorder werkt of niet alle functies kan uitvoeren.

OPMERKINGEN:

- Stel een andere in de "CODELIJST VIDEO-RECORDER" aangegeven code in indien de spanning van de videorecorder niet in stap 1 wordt ingeschakeld.
- De spanning van bepaalde videorecorders wordt niet automatisch ingeschakeld. Schakel in dat geval de spanning zelf in en voer dan stap 2 uit.
- Gebruik de regelaars op de videorecorder zelf indien de afstandsbediening niet voor uw videorecorder functioneert.
- De code die u voor de videorecorder heeft ingesteld, wordt gewist wanneer de batterijen van de afstandsbediening leeg zijn. Vervang in dat geval de batterijen door nieuwe en stel de code opnieuw in.



* Sluit deze aan wanneer de S-Videokabel niet gebruikt wordt.

** Open deze afdekking voor het verbinden van de kabels.

*** J-LIP : GR-DVL167/DVL160
 EDIT : GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/
 DVL567/DVL367/DVL365

Voor eigenaren van een GR-DVL167/ DVL160:

LET OP MET DE MONTAGEKABEL

Let er op dat het uiteinde met het kernfilter (de stekker met 3 ringen rond de pen) aansluit op de camcorder.

AANSLUITEN

Zie ook blz. 22 en 23.

1 Om te verbinden met een:

A JVC videorecorder die een pauze afstands-aansluiting heeft . . .

..... verbind de montagekabel met de PAUSE afstands-aansluiting.

B JVC videorecorder zonder pauze afstands-aansluiting maar met een R.A.EDIT aansluiting . . .

..... verbind de montagekabel met de R.A.EDIT aansluiting.

C Andere videorecorder dan boven vermeld . . .

..... verbind de montagekabel met de pauzeingangs-aansluiting (PAUSE IN) van de afstands-bediening.

2 Doe een band waarop iets is opgenomen in de camcorder. Zet de VIDEO/MEMORY schakelaar op "VIDEO" (Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365) en zet vervolgens de spanningsschakelaar op "PLAY" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt.

3 Zet de videorecorder aan en plaats een cassette waarop kan worden opgenomen. Activeer de AUX functie (zie de gebruiksaanwijzing van de videorecorder).

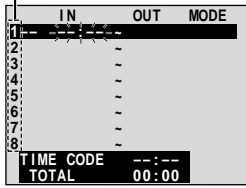
OPMERKINGEN:

- Alvorens willekeurige montage van meerdere scènes te starten, moet u controleren dat de aanduidingen niet op het scherm van de aangesloten TV worden getoond. De aanduidingen worden namelijk op de nieuwe band opgenomen indien deze wel tijdens willekeurige montage worden getoond.

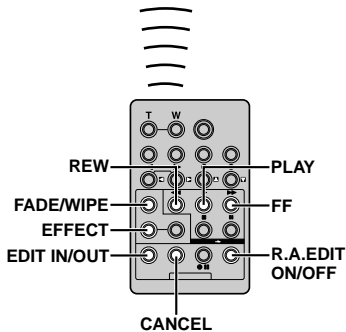
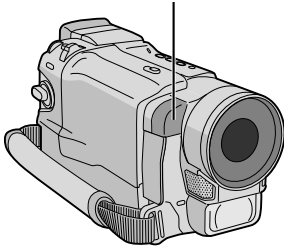
Keuze voor wel of niet tonen van de volgende aanduidingen op de aangesloten TV . . .

- Datum/tijd
 - stel "DATE/TIME" op "AUTO", "ON" of "OFF" via het Menuschermb (blz. 50).
 - Of druk op **DISPLAY** op de afstandsbediening (meegeleverd) om de aanduiding van de datum aan/uit te zetten.
- Tijdcode
 - stel "TIME CODE" op "ON" of "OFF" via het Menuschermb (blz. 50).
- Geluidsweergavefunctie, bandsnelheid en bandtransport displays
 - zet "ON SCREEN" via het Menuschermb (blz. 50) op "LCD" of "LCD/TV".
- Druk de video-uitgangsschakelaar van de kabeladapter in de vereiste stand:
 - Y/C : Bij een verbinding met een TV of videorecorder die geschikt is voor Y/C signalen en met een S-video-kabel is aangesloten.
 - CVBS : Bij een verbinding met een TV of videorecorder die niet geschikt is voor Y/C signalen en met een audio/video-kabel is aangesloten.
- Wanneer u gaat monteren op een videorecorder met een DV ingangsaansluiting kunt u de DV kabel aansluiten in plaats van de S-video-kabel en de audio/video kabel.

Scène

Willekeurige
montagemenu

Afstandsbedieningssensor



KIES DE SCENES

4 Richt de afstandsbediening naar de afstandsbedieningssensor van de camcorder. Druk op **PLAY** (▶) en vervolgens op **R.A.EDIT ON/OFF** van de afstandsbediening. Het willekeurige montagemenu verschijnt.

5 Druk op **FADE/WIPE** op de afstandsbediening wanneer u een overgangseffect gebruikt aan het begin van de scène.

- Doorloop de verschillende effecten door herhaaldelijk op de toets te drukken. Stop wanneer het gewenste effect wordt getoond.

6 Druk bij het begin van de scène op **EDIT IN/OUT** van de afstandsbediening. Het inmonteerpunt wordt op het menu voor willekeurige montage getoond.

7 Druk bij het eind van de scène op **EDIT IN/OUT**. Het uitmonteerpunt wordt op het menu voor willekeurige montage getoond.

8 Druk op **FADE/WIPE** als u een overgangseffect aan het eind van de scène wilt gebruiken.

- Doorloop de effecten door herhaaldelijk op de toets te drukken. Stop wanneer het gewenste effect wordt getoond.

- Indien u een fade/wipe-effect voor een uitmonteerpunt heeft ingesteld, zal dit effect automatisch op het volgende inmonteerpunt worden toegepast.

- De tijd van een fade/wipe-effect wordt automatisch bij de totale tijd opgeteld.

9 Druk op **EFFECT** als u Weergave Speciale Effecten wilt gebruiken (☞ blz. 56).

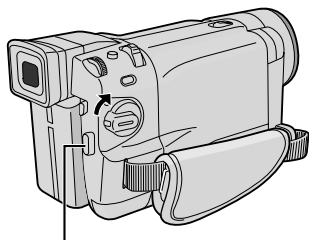
10 Herhaal de stappen **6** t/m **9** om aanvullende scènes te registreren.

- Druk op **CANCEL** van de afstandsbediening om reeds vastgelegde punten te annuleren. De geregistreerde punten verdwijnen stuk-voor-stuk vanaf het laatst vastgelegde punt.

- Herhaal uitsluitend stappen **6** en **7** indien u geen fade/wipe of programma AE met speciale effecten gebruikt.

OPMERKINGEN:

- Bij het kiezen van een scène moet u erop letten dat er voldoende tijd tussen het in- en uitmonteerpunt is.
- Indien u langer dan 5 minuten naar een inmonteerpunt zoekt, zal de opnamestandbyfunctie van het opnametoestel worden uitgeschakeld en kan het monteren derhalve niet worden uitgevoerd.
- Indien er blanco gedeeltes voor of na de in- en uitmonteerpunten liggen, wordt mogelijk een blauw beeld opgenomen.
- De tijdcodes registreren de tijd in minimaal seconden nauwkeurig. Het is derhalve mogelijk dat de tijdcode voor de totale tijd niet exact gelijk is aan de totale tijd van alle te monteren scènes.
- De vastgelegde in- en uitmonteerpunten worden gewist indien u de spanning van de camcorder uitschakelt.
- U kunt de zwart/wit fader niet gebruiken wanneer u sepia of zwart/wit van programma AE heeft ingesteld. De indicator voor de zwart/wit fader zal wanneer u deze keuze maakt knipperen. Nadat het volgende inmonteerpunt is geregistreerd zal het effect worden uitgeschakeld. Om deze effecten te combineren moet u tijdens opname sepia of zwart/wit gebruiken en tijdens de willekeurige montage stelt u dan de zwart/wit fader in.
- Het is niet mogelijk om Fade/Wipe effecten en Programma belichting met speciale effecten te gebruiken gedurende Willekeurige Samenstelling Montage door middel van een DV kabel.



Opname start-/stop-toets

AUTOMATISCH MONTEREN NAAR EEN VIDEORECORDER

11 Spoel de band van de cassette in de camcorder terug naar het begin van de scène die u wilt monteren en druk op **PAUSE (II)**.

12 Richt de afstandsbediening naar de sensor op de videorecorder en druk op de **VCR REC STBY (●II)** toets of schakel de videorecorder handmatig in de opnamepauzefunctie.

13 Druk op de Opname start-/stop-toets op de camcorder. Het monteren gaat door zoals geprogrammeerd, helemaal tot aan het eind van de laatste geregistreerde scène.

- Na het monteren zal de camcorder in de pauzefunctie schakelen en de videorecorder schakelt naar de opnamepauzefunctie.
- Indien u geen uitmonteerpunt heeft vastgelegd, zal de gehele cassette automatisch tot het eind worden gekopieerd.
- Als u een handeling uitvoert op de camcorder tijdens het automatisch monteren, zal de videorecorder in zijn opnamepauzefunctie gaan en zal het automatisch monteren stoppen.

14 Schakel de stopfuncties in van de camcorder en de videorecorder.

Voor het verwijderen van het tellerdisplay voor willekeurige montage van meerdere scènes moet u op **R.A.EDIT ON/OFF** van de afstandsbediening drukken.

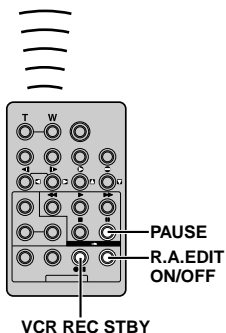
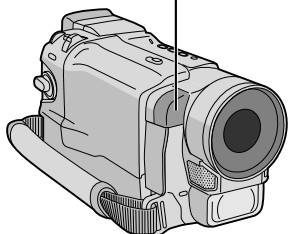
OPMERKINGEN:

- Druk op **R.A.EDIT ON/OFF** van de afstandsbediening om alle instellingen te wissen die tijdens de willekeurige montage zijn vastgelegd.
- Indien de montagekabel met de Pause In aansluiting van de afstandsbediening is verbonden, moet u de afstandsbediening naar de sensor op de videorecorder richten en controleren dat de signalen niet door voorwerpen tussen de toestellen worden geblokkeerd.
- Het monteren van meerdere scènes in de gewenste volgorde wordt mogelijk niet juist uitgevoerd wanneer u een band gebruikt waarop dubbele tijdcodes zijn (☞ blz. 20).

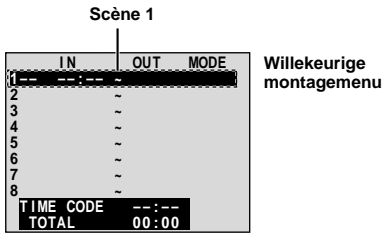
| | IN | OUT | MODE |
|-----------|-------|-------|------|
| 1 | 00:25 | 02:05 | -- |
| 2 | 07:18 | 08:31 | -- |
| 3 | 03:33 | 05:53 | B/W |
| 4 | 09:30 | 13:15 | RM |
| 5 | 15:55 | 16:29 | -- |
| 6 | -- | -- | -- |
| 7 | -- | -- | -- |
| 8 | -- | -- | -- |
| TIME CODE | | 16:30 | |
| TOTAL | | 9:39 | |

Willekeurige
montagemenu

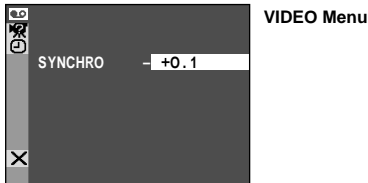
Afstandsbedieningssensor



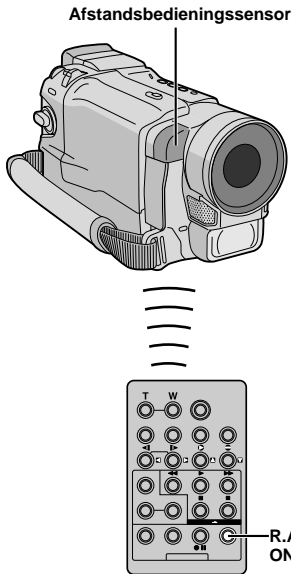
VERVOLG OP VOLGENDE BLADZIJDE



Willekeurige montagemenu



VIDEO Menu



Voor een uitermate nauwkeurige montage

De ene videorecorder schakelt sneller van opnamepauze naar opname dan de andere videorecorder. Ook al start u het monteren met de camcorder en de videorecorder exact tegelijk, bestaat de kans dat een klein stukje niet wordt opgenomen of dat een stukje wordt opgenomen dat u eigenlijk niet wilt. Voor een preciese montage moet u daarom de timing van de camcorder t.o.v. de videorecorder bepalen.

BEPALEN VAN DE TIMING VAN DE VIDEORECORDER T.O.V. DE CAMCORDER

- 1 Start de weergave van de cassette in de camcorder, richt de afstandsbediening naar de afstandsbedieningssensor van de camcorder en druk op **R.A.EDIT ON/OFF**. Het willekeurige montagemenu verschijnt.
- 2 Start de montage van slechts 1 scène (Program 1). Voor het bepalen van de timing van de videorecorder en de camcorder moet u een duidelijk begin van een scène als inmonteerpunt kiezen.
- 3 Speel de gemonteerde scène af.
 - Uw videorecorder schakelt te snel over van opnamepauze naar de opnamefunctie indien er een gedeelte werd opgenomen dat voor het inmonteerpunt ligt.
 - Uw videorecorder schakelt traag indien er een gedeelte van de gekozen scène niet wordt opgenomen.

INSTELLEN VAN DE TIMING VAN DE VIDEORECORDER T.O.V. DE CAMCORDER

- 4 Richt de afstandsbediening naar de sensor op de camcorder en druk op **R.A.EDIT ON/OFF** zodat het menu voor willekeurige montage verdwijnt. Druk vervolgens op **MENU/BRIGHT**. Het Menuscherf verschijnt.
- 5 Verdraai de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf, kies "VIDEO" en druk de keuzeschijf in. Het VIDEO menu verschijnt. Draai de keuzeschijf vervolgens naar "SYNCHRO" en druk deze in. De waarde voor "SYNCHRO" licht op.
- 6 Gebaseerd op de eerder uitgevoerde diagnose, kunt u nu de opname-timing van de videorecorder vooruit zetten door de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf naar "+" te draaien. U kunt de opname-timing van de videorecorder ook terug zetten door de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf naar "-" te draaien. U kunt de waarde met stappen van 0,1 seconde vanaf -1,3 t/m +1,3 instellen. Druk de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf in om de instelling af te sluiten.
- 7 Verdraai de **MENU/BRIGHT** keuzeschijf, kies "RETURN" en druk de keuzeschijf twee keer in. U kunt nu de willekeurige montage vanaf stap 4 op blz. 60 starten.

OPMERKINGEN:

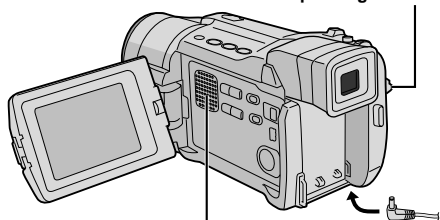
- Maak voordat u de willekeurige montage werkelijk start eerst een paar testopnamen (montages) om te controleren of de ingevoerde waarde juist is. Stel indien nodig de snelheid opnieuw in.
- Afhankelijk van de videorecorder is het mogelijk dat u geen exacte correctie kunt maken.

Display



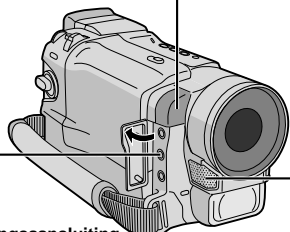
Standbyfunctie voor audio-dubben

Spanningsschakelaar



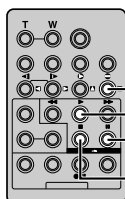
Luidspreker

Afstandsbedieningssensor



MIC (ingangs aansluiting voor externe microfoon; alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365)

Stereo-microfoon



A.DUB

PLAY

PAUSE

STOP

Opname van ander geluidsspoor ("audio-dubben")

U kunt het geluid uitsluitend vervangen van een cassette die met de 12-bits functie is opgenomen (☞ blz. 47).

OPMERKINGEN:

- Audio-dubben is niet mogelijk met cassettes die met de 16-bits audio of de LP functie zijn opgenomen of op een leeg gedeelte van de cassette.
- Maak de vereiste verbindingen voor het dubben van geluid tijdens weergave op de TV (☞ blz. 22).

1 Start de weergave van de cassette en zoek het punt waar u het monteren wilt starten. Druk vervolgens op **PAUSE (II)**.

2 Houd **A.DUB (⊖)** van de afstandsbediening ingedrukt en druk op **PAUSE (II)**. "II⊖" wordt getoond.

3 Druk op **PLAY (▶)**, en "spreek als gewenst in". Spreek in de microfoon.

- Druk op **PAUSE (II)** om het dubben te pauzeren.

4 Sruk eerst op **PAUSE (II)** en vervolgens op **STOP (■)** om het audio-dubben te stoppen.

Om het gedubde geluid te kunnen horen bij de weergave . . .

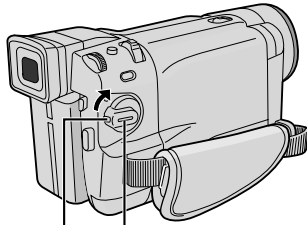
..... dient u "12BIT MODE" op "SOUND 2" of "MIX" te zetten via het Menuscherf (☞ blz. 50, 51).

OPMERKINGEN:

- Tijdens het audio-dubben wordt geen geluid via de luidspreker weergegeven.
- Bij het monteren van een cassette die met 12-bits is opgenomen, zal het nieuwe geluidsspoor gescheiden van het oude geluidsspoor worden opgenomen.
- Het geluid wordt mogelijk onderbroken indien u op een blanco gedeelte opneemt. Controleer dat u uitsluitend opgenomen gedeelten monteert.
- Plaats de microfoon van de camcorder verder van de TV of verlaag het volume van de TV wanneer u tijdens TV-weergave een "huilend" of "rondzingend" geluid (feedback) hoort.
- Indien u tijdens opname van 12-bits naar 16-bits overschakelde en later deze cassette voor audio-dubben gebruikt, zal audio-dubben niet mogelijk zijn vanaf het gedeelte waar met 16-bits werd opgenomen.
- Het audio-dubben zal stoppen wanneer er een gedeelte op de band wordt bereikt dat met de LP functie of met 16-bits audio is opgenomen, of waarop geen signalen zijn opgenomen (☞ blz. 85).

Voor eigenaren van een GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365:

- Audio dubben is ook mogelijk met een los verkrijgbare microfoon die is aangesloten op de MIC aansluiting.
- De ingebouwde microfoon wordt automatisch uitgeschakeld indien u een los verkrijgbare aansluit.



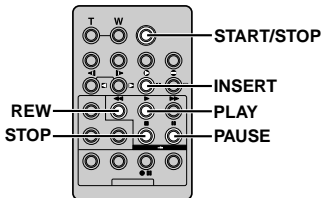
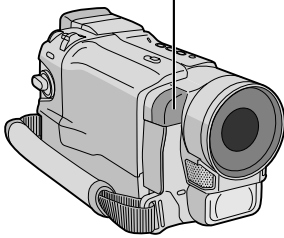
Spanningsschakelaar

Vergrendeltoets

Display



Afstandsbedieningssensor



Invoeg-montage

U kunt een nieuwe scène invoegen op een eerder opgenomen band, over een deel van de oorspronkelijke opnamen heen, met een minimum aan vervorming bij de in- en uitmonteerpunten. De oorspronkelijke audio blijft hierdoor onaangetaast.

OPMERKINGEN:

- Voor u de volgende stappen invoegen op een eerder opgenomen band, over een deel van de oorspronkelijke opnamen heen, met een minimum aan vervorming bij de in- en uitmonteerpunten. De oorspronkelijke audio blijft hierdoor onaangetaast.
- Invoeg-montage is niet mogelijk op een band die is opgenomen met de LP (verlengde speelduur) functie, of op een blanco deel van een band.
- Om een invoeg-montage uit te voeren terwijl u via de televisie de beelden bekijkt, dient u de vereiste aansluitingen te maken (☞ blz. 22).

1 Speel de band af, zoek het uitmonteerpunt (einde) op en druk op **PAUSE (II)**. Controleer de tijdcode op dit punt (☞ blz. 49, 51).

2 Druk op **REW (◀)** tot u het inmonteerpunt (begin) heeft opgezocht en druk op **PAUSE (II)**.

3 Houd **INSERT (C)** op de afstandsbediening ingedrukt en druk op **PAUSE (II)**. "IIC" en de tijdcode (min.:seconden.) verschijnen en de camcorder gaat in de invoeg-pauzestand.

4 Druk op **START/STOP** om de montage te beginnen.

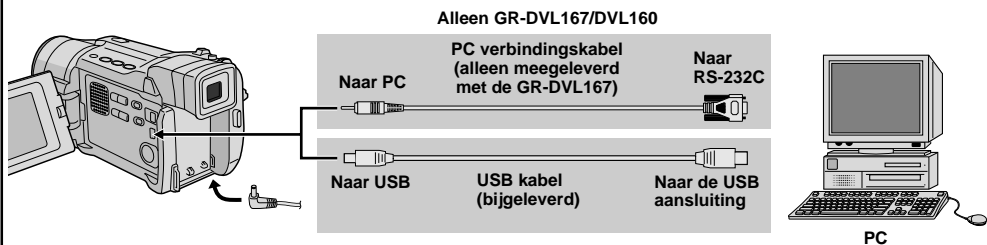
- Controleer het ingevoegde stuk aan de hand van de bij stap 1 verkregen tijdcode.
- Druk op **START/STOP** om de montage te pauzeren. Druk nog eens op deze toets om de montage te hervatten.

5 Om de invoeg-montage te stoppen, dient u op **START/STOP** te drukken en vervolgens op **STOP (■)**.

OPMERKINGEN:

- Geprogrammeerde belichting met speciale effecten (☞ blz. 38, 39) kan worden gebruikt bij invoeg-montage om de ingevoegde gedeelten wat extra's te geven.
- Gedurende invoeg-montage zal de datum- en tijdinformatie gewijzigd worden.
- Als u probeert een invoeg-montage uit te voeren op een blanco stuk van de band, kunnen de audio en video gestoord worden. U kunt alleen reeds opgenomen gedeelten van de band monteren.
- De invoeg-montage zal stoppen wanneer er een stuk band bereikt wordt dat met de LP functie is opgenomen, of dat nog blanco is (☞ blz. 86).

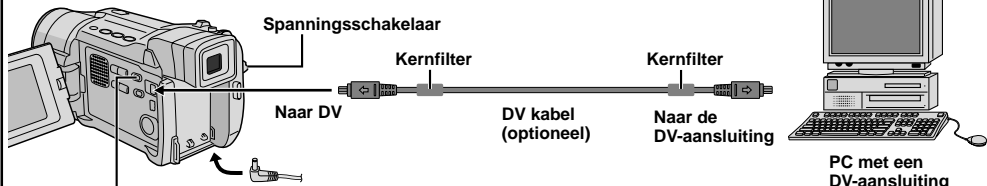
[A] Gebruik van een USB of PC aansluitkabel



Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365

[B] Gebruik van een DV kabel

OF



VIDEO/MEMORY schakelaar (Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365; klap de LCD monitor open om deze schakelaar te bereiken.)

Aansluiten op een Personal Computer

[A] Gebruik van een USB of PC aansluitkabel

Deze camcorder is in staat stilbeelden over te brengen naar een PC met behulp van software (GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365/DVL167: meegeleverd, GR-DVL160: los verkrijgbare software HS-V16KITE).

[B] Gebruik van een DV kabel

Het is ook mogelijk stilbeelden over te brengen naar een PC met een DV aansluiting met behulp van software die geleverd werd bij de PC of in de handel verkrijgbaar is.

1 Verzeker u ervan dat de camcorder en de PC uit zijn.

2 Sluit de camcorder aan op uw PC met de juiste kabel zoals aangegeven in de afbeelding.

3 Voor eigenaren van een GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365: Als u een USB aansluiting gebruikt, dient u de VIDEO/MEMORY schakelaar op "MEMORY" te zetten.

4 Zet de Spanningsgeschakelaar van de camcorder op "PLAY" terwijl u de vergrendeltoets op de schakelaar ingedrukt houdt en zet de PC aan.

• Raadpleeg de handleiding van de software voor meer informatie over hoe u een stilbeeld moet overbrengen naar de PC.

5 Wanneer u klaar bent, dient u eerst de PC en dan pas de camcorder uit te schakelen.

OPMERKINGEN:

- Raadpleeg de "HANDLEIDING VOOR SOFTWARE-INSTALLATIE EN USB-(of PC-) AANSLUITING" voor de installatie van de meegeleverde software en drivers.
- Het is beter om de netadapter als stroomvoorziening voor de camcorder te gebruiken dan een accu (☞ blz. 9).
- Sluit nooit de USB kabel of PC verbindingskabel en de DV kabel tegelijk aan op de camcorder. Sluit alleen die kabel aan die u daadwerkelijk gaat gebruiken.
- Als de via de USB kabel op de camcorder aangesloten PC niet aan staat, zal de camcorder niet in de USB functie schakelen.
- De datum/tijd informatie kan niet door de PC worden overgenomen.
- Raadpleeg de handleidingen van de PC en de software.
- De stilbeelden kunnen ook naar een PC worden overgebracht door middel van een capture-kaart met een DV aansluiting.
- Wanneer u een DV kabel wilt gebruiken, moet u de los verkrijgbare JVC VC-VDV206U of VC-VDV204U DV kabel aanschaffen, afhankelijk van het soort DV aansluiting (4- of 6-pens) op de PC, of dient u de DV kabel te gebruiken die werd meegeleverd met de capture-kaart.
- Afhankelijk van de PC of de capture-kaart die u gebruikt, is het mogelijk dat het systeem niet naar behoren functioneert.

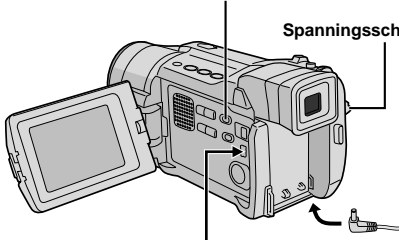
Voor eigenaren van een GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365:

"ACCESSING FILES" zal op de LCD monitor verschijnen wanneer de PC gegevens op de camcorder inleest of terwijl de camcorder een bestand aan het overbrengen is naar de PC.

Koppel de USB kabel in geen geval los terwijl de melding "ACCESSING FILES" (bestaand aan het openen) op de LCD monitor getoond wordt, aangezien het product hierdoor schade kan oplopen.

VIDEO/MEMORY schakelaar
(Klap de LCD monitor open om
deze schakelaar te bereiken.)

Spanningsschakelaar



Naar USB

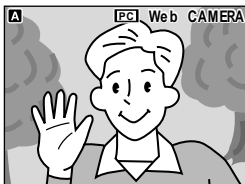
USB kabel
(bijgeleverd)

Naar de
USB aansluiting



PC met USB aansluiting

Display



Gebruiken van de camcorder als Webcam

(Alleen GR-DVL867/DVL865)

Deze camcorder kunt u via een USB aansluiting ook als Webcam gebruiken.

1 Zorg ervoor dat alle vereiste software (meegeleverd) op uw PC geïnstalleerd is en dat alle apparatuur is uitgeschakeld.

2 Sluit de camcorder aan op uw PC via de USB kabel.

3 Zet de VIDEO/MEMORY schakelaar op "MEMORY", zet de Spanningsschakelaar op "AUTO" of "MANUAL" en zet vervolgens de PC aan.

- De melding "Web CAMERA" zal op het scherm verschijnen.
- Als de PC niet is ingeschakeld, zal de camcorder niet in de Webcam stand gaan.

4 Als u klaar bent, dient u eerst de PC uit te schakelen en dan pas de camcorder. Maak vervolgens de USB kabel los van de camcorder en de PC.

OPMERKINGEN:

- Het is beter om de netadapter als stroomvoorziening voor de camcorder te gebruiken dan een accu (☞ blz. 9).
- Gebruik de meegeleverde PIXELA Image Mixer software om videobeelden zonder vertraging in te vangen.
- U kunt de camcorder ook gebruiken voor vergaderingen op afstand via Microsoft Windows® Netmeeting en inschrijving bij Microsoft Hotmail.
- In de Webcam stand kunt u de volgende toetsen niet gebruiken: E-MAIL, SNAPSHOT, de Opname Start-/ Stoptoets.

Raadpleeg de handleidingen van de PC en de software.

REFERENTIE**INHOUD**

| | |
|---|------------------------|
| DETAILS | 68 |
| OPLOSSEN VAN PROBLEMEN | 69 – 73 |
| ONDERHOUD DOOR DE GEBRUIKER | 74 |
| VOORZORGEN | 75 – 77 |
| TECHNISCHE GEGEVENS | 78 – 79 |
| INDEX | 80 – 86 |
| Regelaars, aansluitingen en indicators | 80 – 81 |
| Aanduidingen | 82 – 86 |
| TERMEN | 87 – <i>Achterflap</i> |

| ONDERDEEL | OPMERKINGE |
|--|---|
| <p>⇒ Stroomvoorziening (☞ blz. 8)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ○ Laad de accu op wanneer de omgevingstemperatuur tussen 10°C en 35°C is. De ideale temperatuur is tussen 20°C en 25°C. Wanneer de omgevingstemperatuur te laag is, is het mogelijk dat de accu niet volledig geladen kan worden. ○ De opgegeven laadtijden gelden voor een volledig ontladen accu. ○ De oplaadtijden en de gebruiksduur kunnen verschillen afhankelijk van de omgevingstemperatuur en de toestand van de accu. ○ Gebruik de netadapter niet in de buurt van een radio om storing van de ontvangst te voorkomen. ○ Omdat de netadapter de netspanning intern omzet, wordt hij warm tijdens het gebruik. Gebruik de netadapter daarom alleen in goed geventileerde ruimtes. ○ Het opladen wordt door de volgende handelingen gestopt: <ul style="list-style-type: none"> • De spanningschakelaar wordt naar "PLAY", "AUTO" of "MANUAL". • De netadapter wordt van de camcorder ontkoppeld. • De stekker van het netsnoer van de netadapter wordt uit het stopcontact getrokken. • De accu wordt van de camcorder ontkoppeld. |
| <p>⇒ OPNAME OP EEN CASSETTE (☞ blz. 16, 17)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ○ Bij gebruik van de LCD-monitor buitenshuis in het directe zonlicht, zal het beeld soms moeilijk te zien zijn. Gebruik in dat geval de zoeker. ○ De cassettehouder kan uitsluitend worden geopend wanneer een spanningsbron is aangesloten. ○ Na het openen van het deksel van de cassettehouder duurt het mogelijk even eer de houder opent. Forceer de houder niet. ○ Nadat de cassettehouder eenmaal is gesloten wordt de houder automatisch verder in het mechanisme getrokken. Wacht totdat de houder geheel in het mechanisme is getrokken alvorens het deksel van de cassettehouder te sluiten. ○ Wanneer de Opname start-/ stoptoets wordt ingedrukt, kan het een paar seconden duren voor de opname daadwerkelijk begint. "⏪" begint te draaien wanneer de camcorder daadwerkelijk begint op te nemen. ○ De benodigde tijd voor het bepalen van de resterende bandtijd en de nauwkeurigheid varieert mogelijk afhankelijk van de geplaatste cassette. ○ "TAPE END" zal worden getoond indien het eind van de cassette is bereikt. De spanning zal vervolgens automatisch worden uitgeschakeld indien u de camcorder 5 minuten in deze toestand laat. "TAPE END" wordt ook getoond wanneer u een cassette die reeds aan het eind is in het toestel doet. |

Meer over accu's

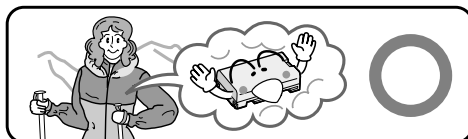
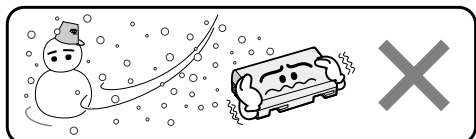
GEVAAR! Probeer de accu's niet uit elkaar te halen en stel ze niet bloot aan vlammen of extreme hitte, want dit kan leiden tot brand of een ontploffing.

WAARSCHUWING! Laat de accu of de aansluitingen van de accu niet in contact komen met metalen, want dit kan resulteren in kortsluiting en kan mogelijk brand veroorzaken.

De voordelen van Lithium-ion accu's

Lithium-ion accu's zijn klein maar hebben een groot vermogen. Wanneer een dergelijke accu echter wordt blootgesteld aan lage temperaturen (onder 10°C), dan zal de gebruiksduur korter worden en kan de accu zelfs helemaal weigeren te functioneren. Als dat gebeurt, dient u de accu korte tijd in uw zak, of op een andere veilige, warme plek, te doen om hem op te warmen en bevestig hem vervolgens weer aan de camcorder. Zolang de accu zelf niet te koud wordt zou dit geen invloed moeten hebben op de prestaties.

(Als u een verwarmingselement gebruikt, moet u er op letten dat de accu zelf niet in direct contact komt met het element.)



De Lithium-ion accu is gevoelig voor kou.

Raadpleeg uw JVC handelaar indien het probleem niet met de volgende aanwijzingen kan worden opgelost.

De camcorder wordt door een microcomputer bestuurd. Externe ruis en interferentie (van bijvoorbeeld een TV of radio) kunnen de werking storen. U moet in dat geval eerst de spanningsbron ontkoppelen (accu, netadapter, enz.) verwijderen: wacht even en sluit de spanningsbron weer aan en voer de vereiste handelingen opnieuw vanaf het begin uit.

| SYMPTOOM | MOGELIJKE OORZAKEN | OPLOSSING |
|---|--|---|
| 1 Geen spanning. | <ul style="list-style-type: none"> • De spanningsbron is niet juist aangesloten. • De accu is leeg. | <ul style="list-style-type: none"> • Sluit de netadapter goed aan (☞ blz. 9). • Plaats een geladen accu (☞ blz. 8, 9). |
| 2 "SET DATE/TIME!" wordt getoond. | <ul style="list-style-type: none"> • De datum/tijd is niet ingesteld. • De batterij voor de ingebouwde klok is leeg en de eerder ingestelde datum/tijd is gewist. | <ul style="list-style-type: none"> • Stel de datum/tijd in (☞ blz. 11). • Raadpleeg uw dichtst bijzijnde JVC dealer voor vervanging. |
| 3 Opname is niet mogelijk. | <p>— Voor opnamen op een cassette —</p> <ul style="list-style-type: none"> • De wispreventie-schakelaar van de cassette staat op "SAVE" (bewaren). • De spanningsschakelaar is op "PLAY" of "OFF" gedrukt. • De VIDEO/MEMORY schakelaar staat op "MEMORY". • "TAPE END" verschijnt. • Het deksel van de cassettehouder is open. <p>— Voor opnamen op een geheugenkaart —</p> <ul style="list-style-type: none"> • De VIDEO/MEMORY schakelaar staat op "VIDEO". | <ul style="list-style-type: none"> • Zet de wispreventieschakelaar van de cassette op "REC" (opnemen) (☞ blz. 12). • Zet de spanningsschakelaar op "AUTO" of "MANUAL" (☞ blz. 17). • Zet de VIDEO/MEMORY schakelaar op "VIDEO". • Plaats een nieuwe cassette (☞ blz. 12). • Sluit het deksel van de cassettehouder. • Zet de VIDEO/MEMORY schakelaar op "MEMORY". |
| 4 Er is geen beeld. | <ul style="list-style-type: none"> • Geen spanning naar de camcorder of een ander probleem. | <ul style="list-style-type: none"> • Schakel de spanning van de camcorder even uit en vervolgens weer in (☞ blz. 17). |
| 5 Er wordt niet automatisch scherpgesteld. | <ul style="list-style-type: none"> • De scherpstelling is op "MANUAL" gesteld. • Het is te donker of het contrast is te zwak. • De lens is vuil of er is condens op afgezet. | <ul style="list-style-type: none"> • Stel de scherpstelling op "AUTO" (☞ blz. 43). • Reinig de lens en controleer de scherpstelling nogmaals (☞ blz. 74). |

VERVOLG OP VOLGENDE BLADEIJDE

| SYMPTOOM | MOGELIJKE OORZAKEN | OPLOSSING |
|--|---|--|
| 6 Cassette kan niet juist worden geplaatst. | <ul style="list-style-type: none"> • De cassette wordt verkeerd geplaatst. • De accu is bijna leeg. | <ul style="list-style-type: none"> • Plaats de cassette op de juiste wijze (☞ blz. 12). • Plaats een geladen accu (☞ blz. 8, 9). |
| 7 De geheugenkaart kan niet gewoon geladen worden. | <ul style="list-style-type: none"> • De geheugenkaart is verkeerd geplaatst. | <ul style="list-style-type: none"> • Doe de geheugenkaart op de juiste manier in het toestel (☞ blz. 14). |
| 8 De Momentopname functie kan niet worden gebruikt. | <ul style="list-style-type: none"> • De Squeeze (breedbeeld) functie is geselecteerd. | <ul style="list-style-type: none"> • Annuleer de Squeeze (breedbeeld) functie (☞ blz. 48). |
| 9 De kleur van de momentopname is vreemd. | <ul style="list-style-type: none"> • De lichtbron die het onderwerp verlicht bestaat niet uit wit licht, of er zijn verschillende lichtbronnen achter het onderwerp. • De Sepia of Zwart-wit functie is ingeschakeld. | <ul style="list-style-type: none"> • Zoek een wit voorwerp op en maak de uitsnede zo dat dit ook in de opname komt (☞ blz. 26, 42). • Zet de Sepia of Zwart-wit functie uit (☞ blz. 38, 39). |
| 10 Het met de momentopnamefunctie opgenomen beeld is te donker. | <ul style="list-style-type: none"> • De opname werd uitgevoerd bij tegenlicht. | <ul style="list-style-type: none"> • Druk op de BACKLIGHT toets (☞ blz. 44). |
| 11 Het met de momentopnamefunctie opgenomen beeld is te licht. | <ul style="list-style-type: none"> • Het onderwerp is te licht. | <ul style="list-style-type: none"> • Zet "PROGRAM AE" op "SPOTLIGHT" via het Menuschermb (☞ blz. 38). |
| 12 De digitale zoom werkt niet. | <ul style="list-style-type: none"> • De 10X optische zoom is ingesteld. • De VIDEO/MEMORY schakelaar staat op "MEMORY". | <ul style="list-style-type: none"> • Zet "ZOOM" op "40X" of "500X" via het Menuschermb (☞ blz. 47). • Zet de VIDEO/MEMORY schakelaar op "VIDEO" (☞ blz. 17, 18). |
| 13 De zwart/wit fader werkt niet. | <ul style="list-style-type: none"> • De sepia of zwart/wit functie is geactiveerd. | <ul style="list-style-type: none"> • Schakel sepia en zwart/wit uit (☞ blz. 38, 40). |
| 14 De langzame sluitersnelheid is niet gekozen maar het beeld ziet er uit alsof de langzame sluitersnelheid is ingesteld. | <ul style="list-style-type: none"> • Bij opname onder donkere omstandigheden wordt het toestel veel gevoeliger voor licht en krijgt het beeld een effect als van de langzame sluitersnelheid. | <ul style="list-style-type: none"> • Voor een natuurgetrouwere opname moet u GAIN UP in het Menuschermb op "AGC" of "OFF" stellen (☞ blz. 47). |

| SYMPTOOM | MOGELIJKE OORZAKEN | OPLOSSING |
|--|---|--|
| 15 De witbalans kan niet worden ingesteld. | <ul style="list-style-type: none"> • De sepia- of zwart/wit-functie is geactiveerd. | <ul style="list-style-type: none"> • Schakel sepia of zwart/wit uit alvorens de witbalans in te stellen (☞ blz. 39, 45). |
| 16 Verticale strepen bij opname van een helder verlicht onderwerp. | <ul style="list-style-type: none"> • Het contrast is sterk. Dit duidt niet op een defect. | <p style="text-align: center;">_____</p> |
| 17 Het scherm wordt even rood of zwart indien het directe zonlicht tijdens opname op het scherm valt. | <ul style="list-style-type: none"> • Dit duidt niet op een defect. | <p style="text-align: center;">_____</p> |
| 18 Datum/tijd worden niet tijdens opname getoond. | <ul style="list-style-type: none"> • "DATE/TIME" in het Menuschermb is op "OFF" gesteld. | <ul style="list-style-type: none"> • Stel "DATE/TIME" in het Menuschermb op "ON" (☞ blz. 49). |
| 19 Op de geheugenkaart opgeslagen bestanden kunnen niet verwijderd worden. | <ul style="list-style-type: none"> • De bestanden op de geheugenkaart zijn beveiligd. | <ul style="list-style-type: none"> • Annuleer de beveiliging van de bestanden op de geheugenkaart en verwijder vervolgens de bestanden (☞ blz. 30, 31). |
| 20 De tijdcode wordt niet getoond. | <ul style="list-style-type: none"> • "TIME CODE" is op "OFF" gezet via het Menuschermb. | <ul style="list-style-type: none"> • Zet "TIME CODE" "ON" via het Menuschermb (☞ blz. 49, 50). |
| 21 Beelden op de LCD-monitor zijn te donker of licht. | <ul style="list-style-type: none"> • Bij lage temperaturen worden de beelden donkerder vanwege de karakteristieken van de LCD-monitor. De kleuren zullen nu tevens anders zijn dan opgenomen. Dit duidt niet op een defect van de camcorder. • De beelden op de LCD-monitor worden donker wanneer de fluorescerende lamp van de LCD-monitor het eind van zijn levensduur heeft bereikt. Raadpleeg uw JVC handelaar. | <ul style="list-style-type: none"> • Stel de helderheid en hoek van de LCD-monitor in (☞ blz. 16, 17). |

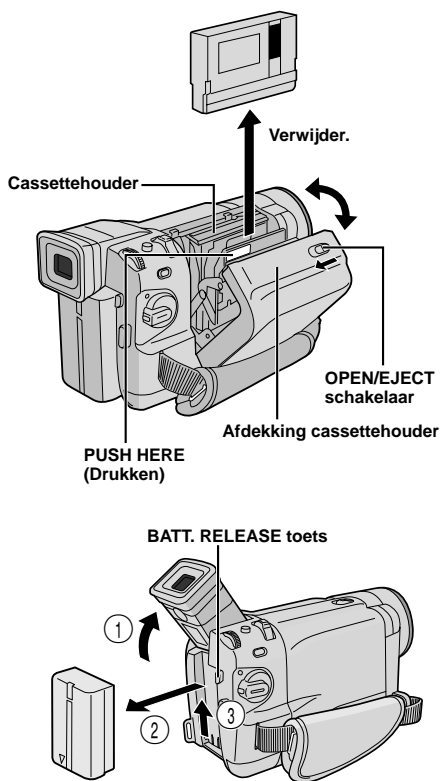
VERVOLG OP VOLGENDE BLADEIJDE

| SYMPTOOM | MOGELIJKE OORZAKEN | OPLOSSING |
|---|--|--|
| 22 De achterkant van de LCD-monitor is heet. | <ul style="list-style-type: none"> • De LCD-monitor wordt warm door de lamp. | <ul style="list-style-type: none"> • Schakel de LCD-monitor even uit door deze te sluiten of druk de spanningsschakelaar naar "OFF" en laat het toestel afkoelen. |
| 23 De indicators en kleuren van het beeld op de LCD-monitor zijn niet helder. | <ul style="list-style-type: none"> • U drukt mogelijk op het oppervlak of de rand van de LCD-monitor. | <p style="text-align: center;">————</p> |
| 24 Aanduidingen op de LCD-monitor of in de zoeker knipperen. | <ul style="list-style-type: none"> • U heeft bepaalde fade/wipe-effecten, functies van Programma AE met speciale effecten, "DIS" en andere functies die niet tegelijk met elkaar kunnen worden gebruikt gekozen. | <ul style="list-style-type: none"> • Lees de aanwijzingen voor het gebruik van fade/wipe-effecten, Programma AE met speciale effecten, en "DIS" opnieuw (☞ blz. 38 – 41, 47). |
| 25 Heldere punten op de LCD-monitor of in de zoeker. | <ul style="list-style-type: none"> • De LCD-monitor en de zoeker bestaan uit nauwkeurig luisterende onderdelen. Het is echter mogelijk dat er zwarte of heldere punten (rood, groen of blauw) voortdurend op de LCD-monitor of in de zoeker worden getoond. Deze punten worden echter niet op de band opgenomen. Dit duidt niet op een defect van het toestel. (Effectieve beeldpunten: meer dan 99,99%.) | <p style="text-align: center;">————</p> |
| 26 U kunt het geluid niet horen tijdens de opname. | <ul style="list-style-type: none"> • Dit is normaal. | <p style="text-align: center;">————</p> |
| 27 Weergave, terugspoelen, doorspoelen niet mogelijk. | <ul style="list-style-type: none"> • De Spanningsschakelaar staat op "AUTO" of "MANUAL". | <ul style="list-style-type: none"> • Druk de spanningsschakelaar naar "PLAY" (☞ blz. 21). |
| 28 Een geheugenkaart kan niet worden weergegeven. | <ul style="list-style-type: none"> • De Spanningsschakelaar staat op "AUTO" of "MANUAL". • De VIDEO/MEMORY schakelaar staat op "VIDEO". | <ul style="list-style-type: none"> • Zet de Spanningsschakelaar op "PLAY" (☞ blz. 28). • Zet de VIDEO/MEMORY schakelaar op "MEMORY". |
| 29 De aanduidingen op de LCD-monitor zijn vervormd. | <ul style="list-style-type: none"> • Tijdens weergave van niet-opgenomen gedeeltes, zoeken met hoge snelheid en stilbeeldweergave zijn de aanduidingen op de LCD-monitor vervormd. Dit duidt niet op een defect. | <p style="text-align: center;">————</p> |
| 30 Beelden trillen op de LCD-monitor. | <ul style="list-style-type: none"> • Het luidsprekervolume is te hoog. | <ul style="list-style-type: none"> • Verlaag het volume (☞ blz. 21). |
| 31 Tijdens weergave verschijnen er blokjes ruis, of er wordt helemaal geen beeld weergegeven en het scherm wordt blauw. | <p style="text-align: center;">————</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Reinig de videokoppen met een los verkrijgbare reinigingscassette (☞ blz. 76). |

| SYMPTOOM | MOGELIJKE OORZAKEN | OPLOSSING |
|--|---|--|
| 32 De LCD-monitor, zoeker en lens zijn vuil (bijvoorbeeld vingerafdrukken). | ———— | <ul style="list-style-type: none"> • Veeg schoon met een zachte doek. Voorkom beschadiging en druk niet te hard (☞ blz. 74). |
| 33 Vreemde markering verschijnt. | ———— | <ul style="list-style-type: none"> • Controleer het gedeelte over aanduidingen op de LCD-monitor en in de zoeker van deze gebruiksaanwijzing (☞ blz. 82 – 86). |
| 34 Foutmelding (E01, E02 of E06) verschijnt. | <ul style="list-style-type: none"> • De camcorder functioneert om een of andere reden niet juist. De camcorder kan in dit geval niet meer gebruikt worden. | <ul style="list-style-type: none"> • Ontkoppel de spanningsbron (accu, enz.), en wacht een paar minuten zodat de aanduiding verdwijnt. Nadat de aanduiding is verdwenen kunt u de camcorder weer in gebruik nemen. Raadpleeg uw JVC handelaar indien na het twee of driemaal herhalen van de hiervoor beschreven handeling de aanduiding niet verdwijnt of direct weer terugkomt. Laat de cassette niet uitwerpen. Dit zal de band beschadigen. |
| 35 Foutmelding (E03 of E04) verschijnt. | <ul style="list-style-type: none"> • De camcorder functioneert om een of andere reden niet juist. De camcorder kan in dit geval niet meer gebruikt worden. | <ul style="list-style-type: none"> • Laat de cassette uitwerpen, doe deze vervolgens terug in het toestel en controleer of de aanduiding nu verdwenen is. Nadat de aanduiding is verdwenen kunt u de camcorder weer in gebruik nemen. Raadpleeg uw JVC handelaar indien na het twee of driemaal herhalen van de hiervoor beschreven handeling de aanduiding niet verdwijnt of direct weer terugkomt. |
| 36 De laadindicator van de camcorder licht niet op. | <ul style="list-style-type: none"> • De temperatuur van de accu is zeer hoog/laag. • Laden is moeilijk bij zeer hoge/lage temperaturen. | <ul style="list-style-type: none"> • Bescherm de accu en laad deze op bij een temperatuur tussen de 10°C en 35°C (☞ blz. 75). |
| 37 Er verschijnt een zwarte balk op de onderkant van het scherm wanneer een beeld met de printer wordt afgedrukt. | <ul style="list-style-type: none"> • Dit duidt niet op een defect. | <ul style="list-style-type: none"> • Gebruik "DIS" voor opname (☞ blz. 47) om dit te voorkomen. |
| 38 Wanneer de camcorder is aangesloten via de DV aansluiting werkt de camcorder niet. | <ul style="list-style-type: none"> • De DV kabel is eruitgetrokken en er weer in gestoken terwijl de stroom was ingeschakeld. | <ul style="list-style-type: none"> • Doe de camcorder uit en weer aan en probeer het opnieuw. |
| 39 De geheugenkaart kan niet uit de camcorder worden gehaald. | ———— | <ul style="list-style-type: none"> • Druk de geheugenkaart nog een paar keer in (☞ blz. 14). |

Na gebruik

- 1** Zet de camcorder uit.
- 2** Schuif en houd **OPEN/EJECT** in de richting van de pijl en trek de afdekking van de cassettehouder open totdat deze inklikt. De cassette houder gaat automatisch open. Verwijder de cassette.
- 3** Druk op "PUSH HERE" om de cassettehouder te sluiten.
 - Nadat de cassettehouder eenmaal is gesloten wordt de houder automatisch verder in het mechanisme getrokken. Wacht totdat de houder geheel in het mechanisme is getrokken alvorens het deksel van de cassettehouder te sluiten.
- 4** Kantel de zoeker omhoog ①. Druk op de **BATT. RELEASE** ② en verwijder de accu ③.

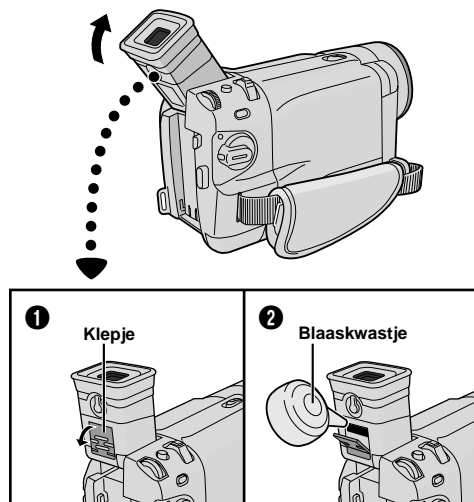


Reinigen van de camcorder

- 1** Maak de buitenkant schoon met een zachte doek. Gebruik een met een mild schoonmaakmiddel en water bevochtigde, goed uitgewrongen doek voor het verwijderen van hardnekkige vlekken. Veeg goed droog met een droge doek.
- 2** Druk op **PUSH OPEN** en open de LCD-monitor. Voorzichtig afvegen met een zachte doek. Wees uitermate voorzichtig zodat u de LCD-monitor niet beschadigt. Sluit daarna de LCD-monitor.
- 3** Maak de lens schoon met een blaaskwastje en veeg vervolgens voorzichtig met een lenstissue.
- 4** Zet de zoeker omhoog voor u deze gaat schoonmaken. Open het reinigingsklepje van de zoeker in de richting van de pijl ①.
- 5** Steek een blaaskwastje of een zachte doek in de opening aan de onderkant van de zoeker ② en maak daarmee de binnenkant van de zoeker schoon.
- 6** Doe het klepje weer dicht. Kantel de zoeker terug naar de horizontale stand.

OPMERKINGEN:

- Gebruik nooit sterke reinigingsmiddelen, zoals benzine of alcohol.
- Voor het reinigen moet de accu zijn verwijderd of de andere spanningsvoorziening zijn ontkoppeld.
- Er komt mogelijk schimmel op de lens indien deze niet wordt gereinigd indien nodig.
- Lees altijd de aanwijzingen die bij het product zijn geleverd goed door wanneer u een reinigingsmiddel of chemische doek gebruikt.



Videolamp

GEVAAR

- De videolamp kan zeer heet worden. Voorkom brandwonden en raak de videolamp tijdens gebruik of kort nadat deze is aangeschakeld niet aan.
- Plaats de camcorder niet direct na gebruik met de videolamp in de draagtas. De videolamp is namelijk heet en dient eerst af te koelen.
- Houd tijdens gebruik van de lamp een afstand van minimaal 30 cm tussen de lamp en een persoon of onderwerp.
- Gebruik de lamp niet in de buurt van ontvlambare of ontplofbare materialen.
- Doe de camcorder niet in een kast of andere besloten ruimte terwijl de videolamp nog brandt.
- Wanneer u bij gebruik van de videolamp de camcorder wilt vastzetten, gebruik dan een statief of iets dergelijks. Bevestig de camcorder niet direct op een oppervlak zoals een tafelblad.
- Raadpleeg bij voorkeur uw JVC handelaar voor het vervangen van de videolamp.



Algemene voorzorgen batterijen

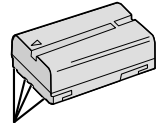
Als de afstandsbediening niet werkt, ook al voert u de juiste handelingen uit, zijn de batterijen leeg. Vervang de batterijen door verse.

Gebruik deze batterijen: R03 (AAA) formaat x 2
 Neemt u alstublieft de volgende regels in acht bij het gebruiken van batterijen. Wanneer batterijen niet op de juiste manier worden behandeld, kunnen ze gaan lekken of zelfs ontploffen.

1. Raadpleeg blz. 54 voor het vervangen van de batterijen.
2. Gebruik geen batterijen van een ander formaat dan wat voorgeschreven is.
3. Controleer of de batterijen in de juiste richting in het batterijvak zitten.
4. Gebruik geen oplaadbare batterijen.
5. Stel de batterijen niet bloot aan te hoge temperaturen, aangezien ze hierdoor kunnen gaan lekken of zelfs ontploffen.
6. Gooi de batterijen niet in het vuur.
7. Haal de batterijen uit het toestel als u dit voor langere tijd niet zult gebruiken om te voorkomen dat de batterijen gaan lekken, hetgeen storingen zou kunnen veroorzaken.
8. Laad de meegeleverde batterijen niet op.

Accu's

De bijgeleverde accu is een lithium-ionaccu. Lees alvorens deze accu of een los verkrijgbare accu te gebruiken de volgende voorzorgen goed door:



Contactpunten

1. **Voorkom gevaar . . .**
 - ... verbrand de accu niet.
 - ... sluit de contactpunten niet kort. Let er op dat het meegeleverde accukapje op de accu zit wanneer u deze gaat vervoeren. Als het accukapje kwijt is, moet u de accu in een plastic zakje vervoeren.
 - ... maak geen veranderingen en demonteer niet.
 - ... stel de accu niet aan temperaturen boven de 60°C bloot daar de accu anders oververhit met mogelijk een ontploffing en brand tot gevolg.
 - ... gebruik uitsluitend de gespecificeerde laders.
2. **Voorkom beschadiging en verleng de levensduur . . .**
 - ... stel de accu niet aan schokken bloot.
 - ... laad bij temperaturen op die binnen het hieronder getoonde bereik ligt. Dit is een accu van het "chemische reactie type" — lagere temperaturen vertragen het laden, en hogere temperaturen belemmeren mogelijk het volledige laden van de accu.
 - ... bewaar de accu op een droge, koele plaats. Door langdurige blootstelling aan hoge temperaturen wordt de accu ontladen en de levensduur verkort.
 - ... laad één keer per half jaar een accu eerst geheel op en onlaad dan geheel wanneer u de accu voor langere tijd opbergt.
 - ... verwijder de accu van de lader of het toestel wanneer u deze niet gebruikt. Sommige toestellen gebruiken namelijk ook spanning wanneer ze zijn uitgeschakeld.

OPMERKINGEN:

- De accu is na het laden of gebruik warm. Dit is normaal.
- Temperatuurbereik**
- | | |
|---------------|----------------|
| Laden | 10°C t/m 35°C |
| Gebruik | 0°C t/m 40°C |
| Opslag | -10°C t/m 30°C |
- De oplaadtijd is gebaseerd op een kamer-temperatuur van 20°C.
 - Hoe lager de temperatuur, hoe langer het opladen duurt.

Cassettes

Lees de volgende voorzorgen door voor een juist gebruik en opslag van uw cassettes.

1. Tijdens gebruik . . .

- ... controleer dat de cassette de Mini DV markering heeft.
- ... vergeet niet dat opname op een reeds opgenomen cassette automatisch de "oude" opname van de video- en audiosignalen wist.
- ... controleer dat de cassette juist wordt geplaatst.
- ... plaats en verwijder een cassette niet herhaaldelijk zonder dat de band is getransporteerd. De band komt hierdoor namelijk los te zitten met mogelijk beschadiging tot gevolg.
- ... open nooit de huls van de cassette. Er zou anders stof of vingerafdrukken op de band kunnen komen.

2. Bewaar cassettes . . .

- ... uit de buurt van de verwarming of andere warmtebronnen.
- ... uit het directe zonlicht.
- ... op een plaats die niet aan schokken of trillingen blootstaat.
- ... op een plaats die niet aan sterke magnetische velden blootstaat (bijvoorbeeld in de buurt van motoren, transformatoren of magneten).
- ... verticaal geplaatst en in het originele cassettedoosje.

Geheugenkaarten

Leest u alstublieft de volgende instructies goed door om er zeker van te zijn dat u uw geheugenkaart correct gebruikt en behandelt.

1. In gebruik . . .

- ... let op het geheugenkaart merkteken op de SD of MultiMediaCard.
- ... let er op dat u de geheugenkaart op de juiste manier in het toestel steekt.

2. Terwijl de geheugenkaart bezig is (tijdens opname, weergave, wissen, initialiseren enz.) . . .

- ... haal de geheugenkaart nooit uit het toestel en schakel de camcorder nooit uit.

3. Bewaar geheugenkaarten . . .

- ... niet in de buurt van kachels of andere warmtebronnen.
- ... niet in direct zonlicht.
- ... op een plek waar ze niet blootstaan aan onnodige schokken of trillingen.
- ... op een plek waar ze niet blootstaan aan sterke magnetische velden (zoals die gegenereerd worden door motoren, transformatoren of magneten).

LCD-monitor

1. Voorkom beschadiging van de LCD-monitor en NIET . . .

- ... hard op de monitor drukken of aan schokken onderhevig stellen.
- ... de camcorder met de LCD-monitor onder ergens neerleggen.

2. Verleng de levensduur . . .

- ... en wrijf niet hard of met een ruwe doek schoon.

3. Let op de volgende punten. Dit zijn karakteristieken van de LCD-monitor.

- Bij gebruik van de camcorder wordt het oppervlak en/of de achterkant van de LCD-monitor warm.
- De oppervlakken rond de LCD-monitor worden mogelijk warm wanneer de spanning lang is ingeschakeld.

Hoofdtoestel

1. Voor de veiligheid, NIET . . .

- ... de behuizing van de camcorder openen.
- ... het toestel demonteren of er veranderingen in aanbrengen.
- ... de contactpunten van de accu kortsluiten. Houd uit de buurt van metalen voorwerpen wanneer niet in gebruik.
- ... ontvlambare stoffen, water of metalen voorwerpen in het toestel laten vallen.
- ... de accu verwijderen of de spanning ontkoppelen wanneer de spanning nog is ingeschakeld.
- ... de accu op de camcorder bevestigd laten wanneer niet in gebruik.

2. Vermijd gebruik van het toestel . . .

- ... op zeer vochtige of stoffige plaatsen.
- ... op plaatsen die onderhevig zijn aan roet of stoom, bijvoorbeeld in de buurt van een gasfornuis.
- ... op plaatsen die onderhevig zijn aan sterke schokken of trillingen.
- ... in de buurt van een TV.
- ... in de buurt van apparatuur die sterke magnetische of elektrische velden opwekt (bijvoorbeeld luidsprekers of zendantennes).
- ... op plaatsen die aan zeer hoge (boven 40°C) of zeer lage (onder 0°C) temperaturen onderhevig zijn.

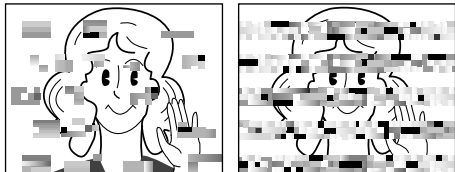
3. Bewaar het toestel NIET . . .

- ... op plaatsen waar de temperatuur hoger is dan 50°C.
- ... op plaatsen met een zeer lage (onder 35%) of hoge (boven 80%) vochtigheidsgraad.
- ... in het directe zonlicht.
- ... in de zomer in een afgesloten auto.
- ... in de buurt van een verwarmingselement.

4. Ter bescherming, het toestel NIET . . .

- ... nat laten worden.
- ... laten vallen of tegen harde voorwerpen stoten.
- ... tijdens transport onderhevig aan sterke schokken of trillingen blootstellen.
- ... met de lens langdurig op een helder onderwerp richten.
- ... met de lens in het directe zonlicht houden.
- ... aan de LCD-monitor of zoeker dragen.
- ... hard heen en weer slingeren met de handriem of greep.

5. Vuile koppen veroorzaken mogelijk de volgende problemen:



- Geen beeld tijdens weergave.
- Ruis of ruisblokken tijdens weergave.
- Tijdens opname of weergave wordt de waarschuwing voor een vuile kop "X" getoond.
- Er kan niet naar behoren worden opgenomen.

Reinig vuile koppen met een in de handel verkrijgbare reinigingscassette. Plaats de reinigingscassette en start de weergave. De koppen worden mogelijk beschadigd indien u deze cassette meerdere malen achter elkaar gebruikt. De weergave wordt automatisch na ongeveer 20 seconden gestopt. Zie tevens de aanwijzingen van de kopreinigingscassette.

Raadpleeg uw JVC handelaar indien na gebruik van deze reinigingscassette het probleem nog niet is opgelost.

De mechanisch bewegende onderdelen voor het bewegen van de videokoppen en het transporteren van de band raken na verloop van tijd verontreinigd en verslijten op den duur. Laat voor een optimale werking en heldere beelden het toestel na ongeveer 1000 gebruiksuren nakijken. Raadpleeg uw JVC handelaar voor deze periodieke check-ups.

Juiste omgang met een CD-ROM

- Zorg dat er geen vuil of krassen komen op de glimmende onderkant (tegenover de labelkant). Schrijf niet op een CD-ROM en plak geen etiketten e.d. op de bovenkant of de onderkant. Als een CD-ROM vuil is, kunt u deze met een zachte does schoonvegen, vanuit het midden naar de rand.
- Gebruik geen reinigingsmiddelen of antistatische spray voor conventionele grammofoonplaten.
- Verbuig een CD-ROM niet en raak de glimmende onderkant niet met uw vingers aan.
- Bewaar een CD-ROM niet op een warme, stoffige of vochtige plaats. Laat niet in de volle zon liggen.

Meer over condensvorming . . .

- Het is u misschien wel eens opgevallen dat wanneer een koude vloeistof in een glas geschonken wordt, er zich waterdampdruppels vormen aan de buitenkant van het glas. Ditzelfde fenomeen, dat we condensatie noemen, kan op de koppen van de camcorder optreden wanneer deze van een koude naar een warme plaats wordt overgebracht, na het verwarmen van een koude kamer, in overmatig vochtige omstandigheden, of op een plek in de directe luchtstroom van een airconditioner.
- Vocht op de kop, een van de meest kwetsbare onderdelen van de camcorder, kan de videoband zowel als het interne mechanisme van de camcorder beschadigen.

Ernstige problemen

Indien er iets mis is met het toestel, moet u het gebruik van de camcorder direct staken en uw JVC handelaar raadplegen.

Deze camcorder wordt door een microcomputer bestuurd. Externe ruis en interferentie (van bijvoorbeeld een TV of radio) heeft mogelijk tot gevolg dat de camcorder niet juist functioneert. Ontkoppel in dat geval eerst de spanningsbron (accu, netadapter, enz.) en wacht een paar minuten. Sluit de spanning weer aan en start de bediening als normaal.

Camcorder


Algemeen

| | |
|---|---|
| Spanningsbro | : 11,0 V gelijkstroom $\overline{\text{---}}$ (Met de Lichtnetadapter) 7,2 V gelijkstroom $\overline{\text{--}}$ (Met de accu) |
| Stroomverbruik | |
| LCD-monitor uitgeschakeld, zoeker ingeschakeld | : Ongeveer 4,5 W (GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765) Ongeveer 4,3 W (GR-DVL567/DVL367/DVL365/DVL167/DVL160) |
| LCD-monitor ingeschakeld, zoeker uitgeschakeld | : Ongeveer 5,7 W (GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765) Ongeveer 5,3 W (GR-DVL567/DVL367/DVL365/DVL167/DVL160) |
| Videolamp | : Ongeveer 2,8 W (GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765) Ongeveer 3,5 W (GR-DVL567/DVL367/DVL365/DVL167/DVL160) |
| Afmetingen (B x H x D) | : 79 mm x 89 mm x 184 mm (GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765) 79 mm x 89 mm x 167 mm (GR-DVL567/DVL367/DVL365/DVL167/DVL160) (Met de LCD monitor dicht en de zoeker helemaal naar beneden.) |
| Gewicht | : Ongeveer 580 g (GR-DVL867/DVL865) Ongeveer 570 g (GR-DVL767/DVL765/DVL567) Ongeveer 560 g (GR-DVL367/DVL365) Ongeveer 550 g (GR-DVL167/DVL160) |
| Bedrijfstemperatuur | : 0°C t/m 40°C |
| Bedrijfsvochtigheid | : 35% t/m 80% |
| Opslagtemperatuur | : -20°C t/m 50°C |
| Pickup | : 1/3,8" CCD (GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765) 1/4" CCD (GR-DVL567/DVL367/DVL365/DVL167/DVL160) |
| Lens | : F 1,8, f = 3,8 mm t/m 38 mm, 10:1 motorzoomlens (GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765) F 1,8, f = 3,6 mm t/m 36 mm, 10:1 motorzoomlens (GR-DVL567/DVL367/DVL365/DVL167/DVL160) |
| Filterdiameter | : Diameter 37 mm |
| LCD-monitor | : 3,5" diagonaal gemeten, LCD paneel/TFT actief matrix systeem (GR-DVL867/DVL865/DVL567) 2,5" diagonaal gemeten, LCD paneel/TFT actief matrix systeem (GR-DVL767/DVL765/DVL367/DVL365/DVL167/DVL160) |
| Zoeker | : Elektronische zoeker met 0,24" zwart/wit LCD |
| Luidspreker | : Mono |

Digitale videocamera

| | |
|---|---|
| Formaat | : DV formaat (SD functie) |
| Signaalformaat | : PAL standaard |
| Opname-/weergave-formaat | : Video: Digitale componenten opname : Audio: PCM digitale opname, 32 kHz 4-kanalen (12-bits), 48 kHz 2-kanalen (16-bits) |
| Cassette | : Mini DV cassette |
| Bandsnelheid | : SP: 18,8 mm/sec. LP: 12,5 mm/sec. |
| Maximale opnametijd | : SP: 80 min. |
| (bij gebruik van een 80 min. cassette) | LP: 120 min. |

Digitale stilbeeldcamera (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365)


| | |
|---|--|
| Opslagmedium | : SD geheugenkaart/MultiMediaCard |
| Compressiesysteem | : Stilbeeld : JPEG (compatibel) Bewegend beeld : MPEG4 (compatibel) |
| Bestandsgrootte | : 3 standen (1280 x 960 beeldpunten*, 1024 x 768 beeldpunten, 640 x 480 beeldpunten) |
| Beeldkwaliteit | : 2 standen (FINE/STANDARD) |
| Aantal beelden dat by benadering kan worden opgeslagen | :  blz. 27. |

* Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765.

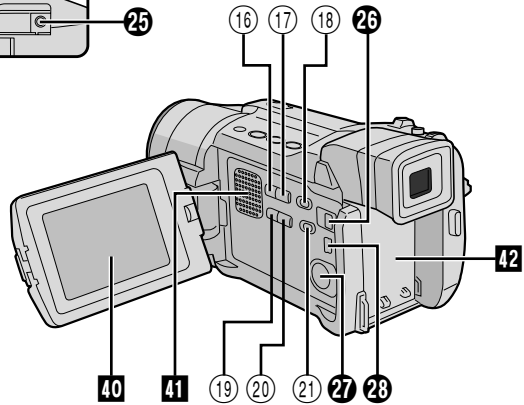
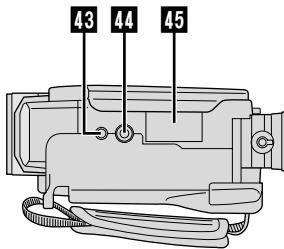
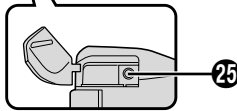
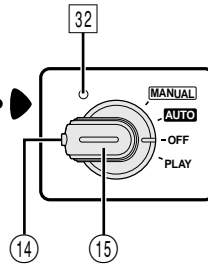
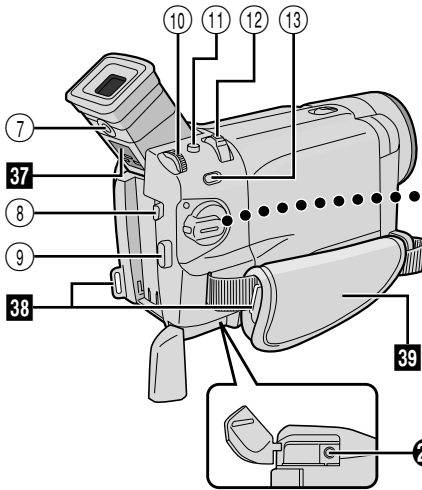
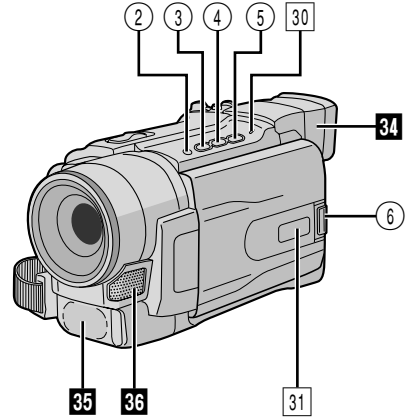
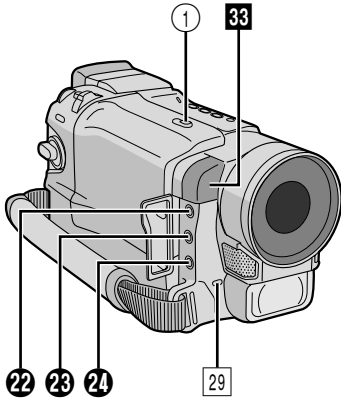
Aansluitingen

| | |
|--|---|
| S-Video | |
| Uitgangsaansluiting | : Y: 1 V (p-p), 75 Ohm, analoog C: 0,29 V (p-p), 75 Ohm, analoog |
| AV | |
| Video uitgangsaansluiting | : 1 V (p-p), 75 Ohm, analoog |
| Audio uitgangsaansluiting | : 300 mV (rms), 1 kiloOhm, analoog, stereo |
| DV | |
| Uitgangsaansluiting | : 4-pens, voldoet aan IEEE 1394 |
| Ingangsaansluiting | |
| (Alleen GR-DVL867/DVL767/ DVL567/DVL367/DVL167) | : 4-pens, voldoet aan IEEE 1394 |
| USB (Alleen GR-DVL867/DVL865/ DVL767/DVL765/DVL567/ DVL367/DVL365) | : 5-pens |
| PC (Alleen GR-DVL167/DVL160) | : Diameter 2,5 mm, 3-polig |
| EDIT (Alleen GR-DVL867/DVL865/ DVL767/DVL765/DVL567/ DVL367/DVL365) | : Diameter 3,5 mm, 2-polig |
| JLIP (Alleen GR-DVL167/DVL160) | : Diameter 3,5 mm, 4-polig |

Lichtnetadapter

| | |
|---------------------------|--|
| Spanningsvereisten | : 110 V tot 240 V wisselstroom, 50 Hz/60 Hz |
| Uitgang | : 11 V  , gelijkspanning; 1 A |

Technische gegevens zijn gebaseerd op de SP functie tenzij anders aangegeven. Ontwerp en technische gegevens zijn zonder voorafgaande kennisgeving wijzigbaar.



Bedieningselementen

- ① OPEN/EJECT schakelaar blz. 12
- ② • Stoptoets [■] blz. 21
- BACKLIGHT toets blz. 44
- ③ • Terugspoeltoets [◀] blz. 21
- NIGHT toets blz. 38
- ④ Weergavetoets/pauzetoets [▶/||] blz. 21
- ⑤ Snel doorspoeltoets [▶▶] blz. 21
- ⑥ Push-Open Toets [PUSH OPEN] blz. 16
- ⑦ Dioptrie-instelregelaar blz. 10
- ⑧ Accu Vergrendel toets
[BATT. RELEASE] blz. 8
- ⑨ Opname start-/stoptoets blz. 16
- ⑩ • MENU keuzeschijf [+ , -, PUSH] blz. 46
- Helderheidsinstelling LCD monitor
[+ , -] blz. 16
- ⑪ Momentopnametoets
[SNAPSHOT] blz. 26, 27, 32, 42
- ⑫ • Motorzoomhendel [T/W] blz. 18
- Luidspreker volume regelaar [VOL.] blz. 21
- ⑬ • FOCUS toets blz. 43
- BLANK toets blz. 24
- ⑭ Vergrendeltoets blz. 17
- ⑮ Spanningsschakelaar
[**AUTO** , **MANUAL** , PLAY , OFF] blz. 17
- ⑯ INDEX toets
(alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/
DVL765/DVL567/DVL367/DVL365) blz. 29
- ⑰ INFO toets
(alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/
DVL567/DVL367/DVL365) blz. 29
- ⑱ VIDEO/MEMORY schakelaar
[VIDEO , MEMORY]
(alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/
DVL765/DVL567/DVL367/DVL365) blz. 17
- ⑲ E-mail clipopnametoets [E-MAIL]
(alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/
DVL567/DVL367/DVL365) blz. 33
- ⑳ SELECT toets
(alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/
DVL567/DVL367/DVL365) blz. 28
- ㉑ Videolampschakelaar
[LIGHT OFF/AUTO/ON] blz. 19

Aansluitingen

Aansluitingen ㉒ t/m ㉕ bevinden zich onder de aansluiting-afdekking.

- ㉒ Audio/video uitgangsaansluiting
[AV] blz. 22, 52, 59
- ㉓ Externe stereomicrofoon ingangsaansluiting
[MIC] (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/
DVL765/DVL567/DVL367/DVL365) blz. 63

- ㉔ • JLIP (Joint Level Interface Protocol) aansluiting .
(alleen GR-DVL167/DVL160 only) blz. 59
U kunt ook een camcorder of videorecorder met
JLIP aansluiten en via de computer aansturen
met de los verkrijgbare software kit HS-V16KITE.
- Montage aansluiting [EDIT]
(alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/
DVL567/DVL367/DVL365) blz. 59
- ㉕ Gelijkstroom aansluiting blz. 8, 9
- ㉖ Digitale video aansluiting
[DV IN/OUT: GR-DVL867/DVL767/DVL567/
DVL367/DVL167, DV OUT: GR-DVL865/DVL765/
DVL365/DVL160] (i.Link*) blz. 53, 65
* i.Link refereert aan de IEEE1394-1995 industrie
specificatie en de uitbreidingen daarop. Het
logo wordt gebruikt voor producten die
conformeren aan de i.Link standaard.
- ㉗ S-VIDEO uitgangsaansluiting
[S-VIDEO] blz. 22, 52, 59
- ㉘ • PC aansluiting
(alleen GR-DVL167/DVL160) blz. 65
- USB (Universal Serial Bus) aansluiting
(alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/
DVL567/DVL367/DVL365) blz. 65, 66

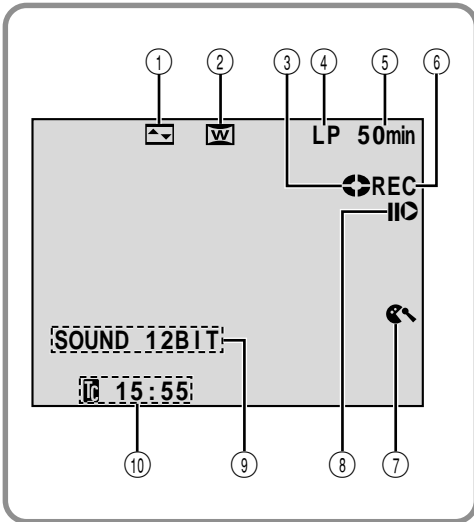
Indicators

- ㉙ Opname-indicatielampje blz. 16, 48
- ㉚ CHARGE lampje blz. 8
- ㉛ LED indicator zijkant (alleen GR-DVL867/
DVL865/DVL767/DVL765) blz. 49
- ㉜ Spanningsindicator blz. 16, 17

Overige onderdelen

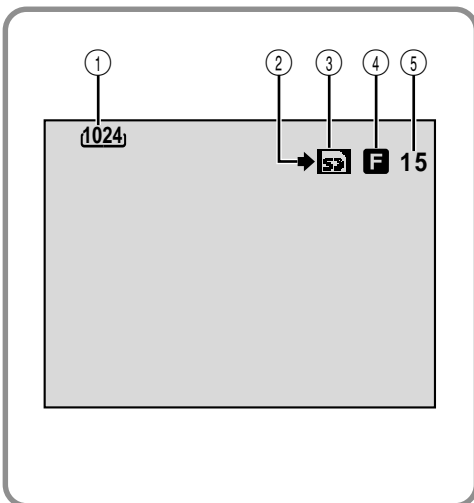
- ㉝ • Afstandsbedieningssensor blz. 54
- Camerasensor
Bedek dit gedeelte niet; de sensor voor
opname is hier namelijk ingebouwd.
- ㉞ Zoeker blz. 10
- ㉟ Videolamp blz. 19
- ㊱ Stereomicrofoon blz. 63
- ㊲ Reinigingsklepje zoeker blz. 74
- ㊳ Aanhaakoogjes schouderriem blz. 10
- ㊴ Handgriepriem blz. 10
- ㊵ LCD-monitor blz. 16, 17
- ㊶ Luidspreker blz. 21
- ㊷ Accubevestiging blz. 8
- ㊸ Geleidegat blz. 10
- ㊹ Statiefaansluiting blz. 10
- ㊺ MEMORY CARD kaartklepje
(alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/
DVL765/DVL567/DVL367/DVL365) blz. 14

LCD monitor/zoekeraanduidingen alleen tijdens opname op een cassette



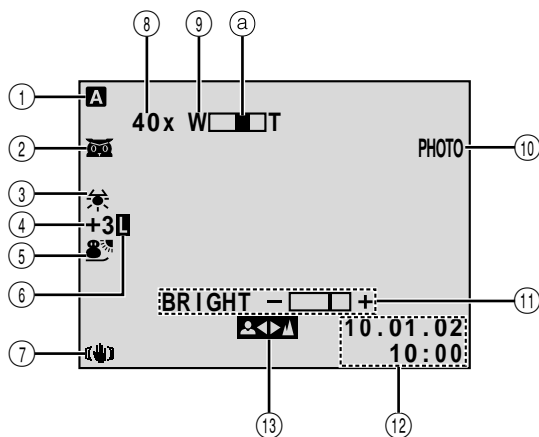
- ① Toont het gekozen fade/wipe-effect. (blz. 40, 41)
- ② Verschijnt in de Squeeze, Cinema. (blz. 48)
- ③ Draait wanneer de band wordt getransporteerd. (blz. 16)
- ④ Toont de ingestelde opnamesnelheid (SP of LP). (blz. 13)
- ⑤ Toont de resterende bandtijd (blz. 16)
- ⑥ • "REC" verschijnt bij het opnemen
• "PAUSE" verschijnt in de opname-standbyfunctie. (blz. 16)
- ⑦ Verschijnt wanneer de windschermfunctie is geactiveerd om de door de wind veroorzaakte ruis te verminderen. (blz. 48)
- ⑧ Verschijnt wanneer de invoeg-montage (▶) of invoeg-montage pauze-stand (⏸) is ingeschakeld. (blz. 64)
- ⑨ Toont de geluidsfunctie gedurende ongeveer 5 seconden na het inschakelen van de camcorder. (blz. 47)
- ⑩ Laat de tijdcode zien. (blz. 20, 49)

LCD monitor/zoekeraanduidingen alleen tijdens opname op een geheugenkaart (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365)



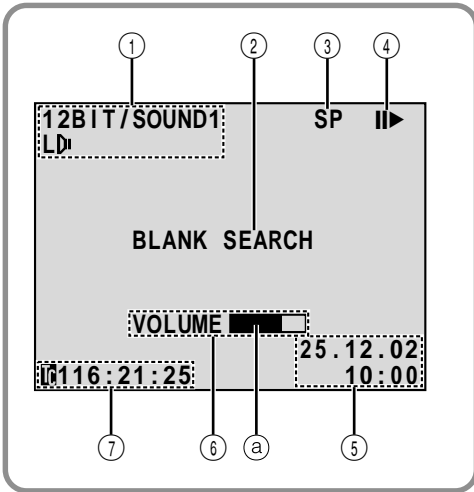
- ① Toont het beeldformaat. (blz. 14)
- ② Verschijnt en knippert tijdens het opnemen (blz. 26)
- ③ • Verschijnt tijdens het opnemen.
• Knippert wanneer er geen geheugenkaart in het toestel zit. (blz. 26)
- ④ Toont de beeldkwaliteit. Er zijn twee standen: F (fijn) en S (standaard) (in afnemende volgorde van kwaliteit). (blz. 14)
- ⑤ Toont het resterende aantal foto's dat kan worden opgeslagen. (blz. 26)

LCD monitor/zoekeraanduidingen tijdens opname op een cassette en geheugenkaart



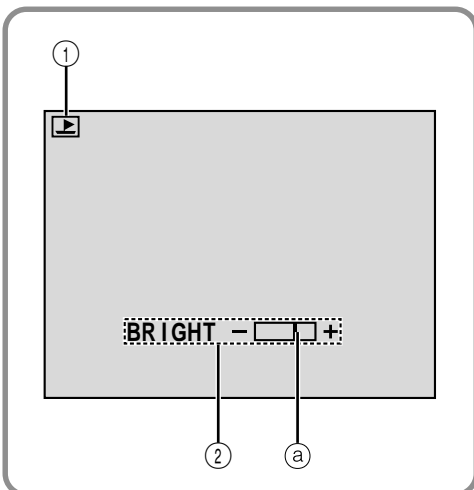
- ① Verschijnt wanneer de bedieningsschakelaar op "AUTO" staat. (☞ blz. 17)
- ② •  : Verschijnt wanneer Night-Scope in werking is. (☞ blz. 38)
 -  A : Verschijnt wanneer "GAIN UP" op "AUTO" staat en de sluitertijd automatisch wordt geregeld. (☞ blz. 47)
- ③ Verschijnt wanneer de witbalans wordt ingesteld. (☞ blz. 45)
- ④ • "±": Verschijnt wanneer de belichting wordt ingesteld. (☞ blz. 44)
 -  : Verschijnt wanneer er tegenlichtcompensatie gebruikt wordt. (☞ blz. 44)
- ⑤ Toont het gekozen Programma AE met speciale effecten. (☞ blz. 38)
- ⑥ Verschijnt wanneer het diafragma is vergrendeld. (☞ blz. 44)
- ⑦ Verschijnt wanneer de beeldstabilisator ("DIS") is geactiveerd. (☞ blz. 47)
- ⑧ Zoombereik bij benadering: Verschijnt tijdens het zoomen. (☞ blz. 18)
- ⑨ Verschijnt tijdens het zoomen.
 -  a : Zoomniveau-indicator (☞ blz. 18)
- ⑩ Verschijnt bij opname van een snapshot. (☞ blz. 26, 42)
- ⑪ Toont de helderheid van de LCD-monitor. (☞ blz. 16)
- ⑫ Toont de datum/tijd. (☞ blz. 11)
- ⑬ Verschijnt wanneer de scherpstelling handmatig wordt ingesteld. (☞ blz. 43)

LCD monitor/zoekeraanduidingen tijdens weergave van een cassette




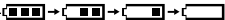








- ① Toont de geluidsfunctie. (☞ blz. 50, 51)
 - ② Toont de functie voor het opzoeken van blanco stukken. (☞ blz. 24)
 - ③ Toont de bandsnelheid. (☞ blz. 13)
 - ④ Verschijnt wanneer de band wordt getransporteerd.
 - ▶ : Weergave
 - ▶▶ : Snel doorspoelen/snel voorwaarts zoeken
 - ◀◀ : Snel terugspoelen/snel achterwaarts zoeken
 - || : Pauze
 - ||▶ : Voorwaarts slow-motion
 - ◀|| : Achterwaarts slow-motion
 - : Audio-dubben
 - ||● : Audio-dubben pauze
 - ⑤ Toont de datum/tijd. (☞ blz. 50, 51)
 - ⑥ • BRIGHT : Toont de helderheid van de LCD monitor. (☞ blz. 16)
 - VOLUME : Toont het volume van de luidspreker. (☞ blz. 21)
 - ⑦ Toont de tijdcode. (☞ blz. 50, 51)
- a De niveau-indicator beweegt.

LCD monitor/zoekeraanduidingen tijdens weergave van een geheugenkaart (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365)



- ① Toont de bedieningsfunctie. (☞ blz. 29)
- ② Toont de ingestelde helderheid (BRIGHT) van de LCD monitor. (☞ blz. 16)
- a De niveau-indicator beweegt.

Waarschuwingen

| Aanduidingen | Functie |
|---|---|
|  | <p>Toont de resterende accuspanning.</p> <p>Accu vol  →  →  → </p> <p>Accu bijna leeg </p> <p>De  accu-indicator knippert wanneer de accu bijna leeg is. De spanning wordt automatisch uitgeschakeld wanneer de accu is uitgeput.</p> |
|  | <p>Wordt getoond wanneer er geen cassette is geplaatst. (☞ blz. 12)</p> |
| <p>CHECK TAPE'S ERASE PROTECTION TAB</p> | <p>Verschijnt wanneer het wispreventielipje van de cassette op "SAVE" (bewaren) staat terwijl de spanningschakelaar op "AUTO" of "MANUAL" staat en de VIDEO/MEMORY schakelaar op "VIDEO" (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365). (☞ blz. 12)</p> |
| <p> HEAD CLEANING REQUIRED USE CLEANING CASSETTE</p> | <p>Wordt getoond indien er tijdens opname of weergave stof of vuil op de koppen is. Gebruik een los verkrijgbare reinigingscassette. (☞ blz. 76)</p> |
| <p> CONDENSATION OPERATION PAUSED PLEASE WAIT</p> | <p>Verschijnt als er condensatie is opgetreden. Wanneer deze aanduiding verschijnt, dient u tenminste 1 uur te wachten totdat de condensatie verdwenen is.</p> |
| <p>TAPE!</p> | <p>Verschijnt wanneer er geen cassette in het toestel zit maar er toch op de opname start-/ stop-toets of SNAPSHOT toets wordt gedrukt terwijl de spanningschakelaar op "AUTO" of "MANUAL" staat en de VIDEO/MEMORY schakelaar op "VIDEO" (alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365).</p> |
| <p>TAPE END</p> | <p>Wordt getoond wanneer tijdens opname of weergave het eind van de band wordt bereikt. (☞ blz. 68)</p> |
| <p>DIFFERENT FORMATTED TAPE</p> | <p>Verschijnt als er een cassette met een afwijkende formattering in het toestel zit en de VIDEO/MEMORY schakelaar (Alleen GR-DVL867/DVL865/DVL767/DVL765/DVL567/DVL367/DVL365) op "VIDEO" staat.</p> |
| <p>SET DATE/TIME!</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Wordt getoond wanneer de datum/tijd niet is ingesteld. (☞ blz. 11) • Wordt getoond wanneer de batterij voor de ingebouwde klok leeg is en de eerder ingestelde datum/tijd gewist is. Raadpleeg uw dichtst bijzijnde JVC dealer voor vervanging. |
| <p>LENS CAP of LENS COVER</p> | <p>Wordt 5 seconden lang getoond na het inschakelen van de stroom als de dop nog op de lens zit.</p> |
| <p>A. DUB ERROR!</p> | <p>Wordt getoond wanneer audio-dubben wordt geprobeerd op een blanco gedeelte van de band. (☞ blz. 63)</p> |
| <p>A. DUB ERROR! <CANNOT DUB ON A LP RECORDED TAPE> <CANNOT DUB ON A 16BIT RECORDING> <CHECK TAPE'S ERASE PROTECTION TAB></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Wordt getoond wanneer audio-dubben wordt geprobeerd op een band die met de LP functie is opgenomen. (☞ blz. 63) • Wordt getoond wanneer audio-dubben wordt geprobeerd op een band die met 16-bits audio is opgenomen. (☞ blz. 63) • Wordt getoond wanneer er op A.DUB (⊕) op de afstandsbediening wordt gedrukt terwijl het wispreventielipje op "SAVE" (bewaren) staat. (☞ blz. 63) |

| Aanduidingen | Functie |
|---|---|
| INSERT ERROR! | Verschijnt wanneer invoeg-montage wordt geprobeerd op een blanco stuk band. (☞ blz. 64) |
| INSERT ERROR! <CANNOT EDIT ON A LP RECORDED TAPE> <CHECK TAPE'S ERASE PROTECTION TAB> | <ul style="list-style-type: none"> ● Verschijnt wanneer invoeg-montage wordt geprobeerd op een band die met de LP functie is opgenomen. (☞ blz. 64) ● Verschijnt wanneer INSERT (Ⓢ) op de afstandsbediening wordt ingedrukt terwijl het wispreventielijpje op "SAVE" (bewaren) staat. (☞ blz. 64) |
| MEMORY IS FULL | Verschijnt wanneer het geheugen van de geheugenkaart vol is en u er geen opname meer op kunt maken. |
| COPYING FAILED | <ul style="list-style-type: none"> ● Verschijnt als u probeert tegen kopiëren beveiligde signalen te kopiëren terwijl deze camcorder als recorder wordt gebruikt. ● Verschijnt in de volgende gevallen bij het kopiëren van band naar een geheugenkaart: <ul style="list-style-type: none"> – wanneer er geen geheugenkaart in de camcorder zit. – wanneer het geheugen van de geheugenkaart vol is. – wanneer de geheugenkaart nog niet geformateerd is. (☞ blz. 32, 33) |
| MEMORY CARD! of PLEASE INSERT CARD | Verschijnt als er geen geheugenkaart in het toestel zit wanneer u probeert op te nemen of gegevens te openen op een geheugenkaart. |
| PLEASE FORMAT | Verschijnt wanneer er een probleem is met een geheugenkaart en het geheugen daarvan niet meer leesbaar is of deze nog niet geïnitieerd is. Initialiseer de geheugenkaart. (☞ blz. 36) |
| NO IMAGES STORED | Verschijnt als er geen beeldbestanden zijn opgeslagen op een geheugenkaart wanneer u probeert beelden van een geheugenkaart weer te laten geven. |
| NO E-MAIL CLIP STORED | Verschijnt als er geen E-Mail clips zijn opgeslagen op een geheugenkaart wanneer u probeert E-Mail Clips van een geheugenkaart weer te laten geven. (☞ blz. 33) |
| CARD ERROR! | Verschijnt wanneer de camcorder de geheugenkaart in het toestel niet kan herkennen. Haal de geheugenkaart uit het toestel en doe hem weer terug. Herhaal deze procedure tot de melding niet meer verschijnt. Als de melding terug blijft komen, is de geheugenkaart waarschijnlijk defect. |
| UNSUPPORTED FILES | Verschijnt wanneer er een bestand in een afwijkende formattering wordt geselecteerd. |
| CHECK CARD'S WRITE PROTECTION SWITCH | <ul style="list-style-type: none"> ● Verschijnt wanneer u probeert op te nemen op een SD geheugenkaart die tegen kopiëren beveiligd is. ● Verschijnt wanneer u een handeling via het geheugenkaart menu probeert te verrichten terwijl de SD geheugenkaart in het toestel tegen kopiëren beveiligd is. |
| E01, E02 of E06 UNIT IN SAFEGUARD MODE REMOVE AND REATTACH BATTERY | De foutmelding (E01, E02 of E06) toont wat het probleem is. De camcorder wordt automatisch uitgeschakeld nadat een foutmelding verschijnt. U moet de spanningsbron (accu, enz.) en vervolgens een paar minuten wachten zodat de aanduiding verdwijnt. Nadat de aanduiding is verdwenen kunt u de camcorder weer in gebruik nemen. Raadpleeg uw JVC handelaar indien na het uitvoeren van de hiervoor beschreven handeling de aanduiding niet verdwijnt of direct weer terugkomt. |
| E03 of E04 UNIT IN SAFEGUARD MODE EJECT AND REINSERT TAPE | De foutmelding (E03 of E04) toont wat het probleem is. De camcorder wordt automatisch uitgeschakeld nadat een foutmelding verschijnt. Laat de cassette uitwerpen, doe deze vervolgens terug in het toestel en controleer of de aanduiding nu verdwenen is. Nadat de aanduiding is verdwenen kunt u de camcorder weer in gebruik nemen. Raadpleeg uw JVC handelaar indien na het uitvoeren van de hiervoor beschreven handeling de aanduiding niet verdwijnt of direct weer terugkomt. |

A

Aansluitingen blz. 8,9,22,23,52,59,65,66
 Accu blz. 8, 9, 75
 Accu bijna leeg blz. 85
 Afstandsbediening blz. 54
 Audio-dubben blz. 63
 Automatische scherpstelling blz. 43
 Automatisch tonen van de datum blz. 49
 Automatische uitschakeling blz. 16, 21, 27
 Automatische weergave blz. 28

B

Beeld-voor-beeld weergave blz. 21, 56
 Bestanden beveiligen blz. 30
 Bestanden Wissen blz. 31
 Belichtingsregeling blz. 44
 Bevestigen op een statief blz. 10
 Bijgeleverde accessoires blz. 5
 Breedbeeldfunctie blz. 48

C

Cinema blz. 48

D

Datum/Tijd-display blz. 49 – 51
 Datum/Tijd-instellingen blz. 11
 Demonstratiefunctie blz. 6, 49
 Diafragma blz. 44
 Diafragmavergrendeling blz. 44
 Digitale zoom blz. 18, 47
 DIS (Digitale Beeld Stabilisator) blz. 47
 Donkerder beeld op LCD-monitor blz. 16

F

Fade-in/Fade-out blz. 40, 41

G

Geheugenkaart blz. 14, 76
 Geluidsfunctie blz. 47, 50, 51
 Geluidssignaal blz. 48

H

Handmatige scherpstelling blz. 43

I

Index-scherm blz. 29
 Index-weergave blz. 29
 Initialiseren van een geheugenkaart blz. 36
 Instellen afdruk-informatie (DPOF) blz. 34
 Instellen van de afstandsbedieningscode voor de videorecorder blz. 58
 Instelling beeldkwaliteit/beeldformaat blz. 14
 Instellen van de dioptrie blz. 10
 Instellen van de handgreep blz. 10
 Invoeg-montage blz. 64

J

Journalistenopname blz. 17

K

Kanalen (Links/Rechts) blz. 51
 Klassieke film blz. 39
 Kopiëren van een cassette blz. 52, 53

L

LCD-monitor/zoekeraanduidingen blz. 82 – 86
 Langzame sluiters blz. 39
 Lichter beeld op LCD-monitor blz. 16
 Lichtversterking blz. 47
 Luidspreker-volume blz. 21

M

Menuschermb, CAMERA blz. 47
 Menuschermb, DISPLAY blz. 49, 50
 Menuschermb, DSC blz. 14, 49
 Menuschermb, MANUAL blz. 47, 48
 Menuschermb, SYSTEM blz. 48 – 50
 Menuschermb, VIDEO blz. 50
 Momentopname blz. 26, 42
 Momentopname functie blz. 42
 Motordrive-functie blz. 42
 MultiMediaCard blz. 14, 76

N

Netadapter blz. 8, 9
 Night-Scope blz. 38

O

Opladen van de accu blz. 8
 Opnamefunctie blz. 13
 Opname-indicatielampje blz. 48
 Opnamestandbyfunctie blz. 16
 Opname van een E-Mail Clip blz. 33
 Opzoeken blanco stukken blz. 24

| | |
|--|--------------|
| P | |
| Pictogrammen | blz. 47 - 49 |
| Plaatsen van een cassette | blz. 12 |
| Programma AE met speciale effecten | blz. 38, 39 |

| | |
|---------------------------------|---------|
| R | |
| Reinigen van de camcorder | blz. 74 |
| Reset | blz. 49 |

| | |
|-------------------------------------|-------------|
| S | |
| Schermerlicht | blz. 39 |
| SD geheugenkaart | blz. 14, 76 |
| Sepia | blz. 39 |
| Slow-motion weergave | blz. 21, 56 |
| Sluittijd | blz. 39 |
| Sneeuw | blz. 39 |
| Snel doorspoelen van de band | blz. 21 |
| Snelzoeken | blz. 21 |
| Squeeze | blz. 48 |
| Sport | blz. 39 |
| Spotlichtcompensatie | blz. 39 |
| Stand Spanningsschakelaar | blz. 17 |
| Stand VIDEO/MEMORY schakelaar | blz. 17 |
| Stilbeeldweergave | blz. 21 |
| Stroboscoop | blz. 39 |

| | |
|--------------------------------|------------------|
| T | |
| Technische gegevens | blz. 78, 79 |
| Tegenlichtcompensatie | blz. 44 |
| Telemacro | blz. 48 |
| Terugspoelen van de band | blz. 21 |
| Tijdcode | blz. 20, 49 - 51 |

| | |
|------------------------------------|---------|
| V | |
| Verwijderen van een cassette | blz. 12 |
| Videolamp | blz. 19 |

| | |
|--|--------------|
| W | |
| Webcam | blz. 66 |
| Weergave speciale effecten | blz. 56 |
| Willekeurige montage van meerdere scènes | blz. 58 - 62 |
| Windscherm | blz. 48 |
| Wipe-in/Wipe-out | blz. 40, 41 |
| Wisprotectie | blz. 12 |
| Witbalans | blz. 45 |

| | |
|-------------------------------|---------|
| Z | |
| Zelfopname | blz. 17 |
| Zoomen | blz. 18 |
| Zoomen tijdens weergave | blz. 57 |
| Zwart/wit | blz. 39 |

Zie ook de vorige bladzijde.

JVC

VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED