JVC

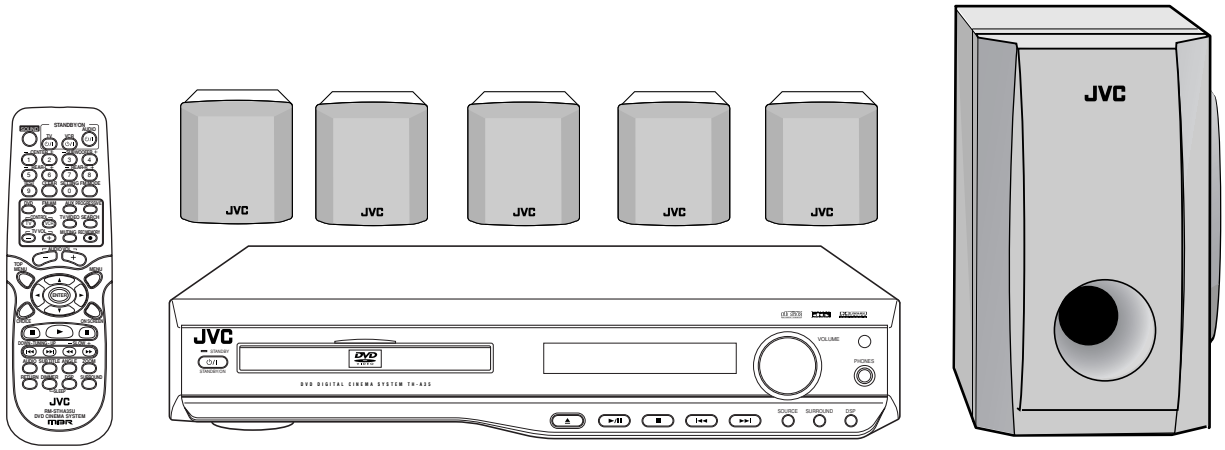
DVD DIGITAL CINEMA SYSTEM

نظام DVD سينمائي رقمي

TH-A35

Consists of XV-THA35 and SP-THA35

يتألف هذا النظام من الاجهزة XV-THA35، SP-THA35



DVD VIDEO · COMPACT disc SUPER VIDEO · DOLBY DIGITAL PRO LOGIC II · DIGITAL dts SURROUND

INSTRUCTIONS

كتيّب تعليمات التشغيل

For Customer Use:

Enter below the Model No. and Serial No. which are located either on the rear, bottom or side of the cabinet. Retain this information for future reference.

Model No. _____

Serial No. _____

LVT1009-009A
[UG]

Warnings, Cautions and Others / تحذيرات ، تنبيهات واشياء اخرى

Caution — STANDBY/ON ⏻/I switch!
Disconnect the mains plug to shut the power off completely. The STANDBY/ON ⏻/I switch in any position does not disconnect the mains line. The power can be remote controlled.

تحذير ــ STANDBY/ON ⏻/I الطاقة!
انزع قابس الطاقة الكهربائية من اجل فصل الطاقة الكهربائية عن الجهاز كليا.
لا يفصل مفتاح الطاقة الكهربائية عندما يكون باي وضعSTANDBY/ON ⏻/I
الطاقة الكهربائية عن الجهاز. يمكن التحكم عن بعد بالطاقة الكهربائية.

CAUTION
To reduce the risk of electrical shocks, fire, etc.:
1. Do not remove screws, covers or cabinet.
2. Do not expose this appliance to rain or moisture.

تحذير
لتجنّب خطر الحريق، الصدمات الكهربائية، الخ.:
١. لا تفك البراغي او الاغطية او الخزانة.
٢. لا تعرّض هذا الجهاز للمطر او الرطوبة.

CAUTION
- Do not block the ventilation openings or holes. (If the ventilation openings or holes are blocked by a newspaper or cloth, etc., the heat may not be able to get out.)
- Do not place any naked flame sources, such as lighted candles, on the apparatus.
- When discarding batteries, environmental problems must be considered and local rules or laws governing the disposal of these batteries must be followed strictly.
- Do not expose this apparatus to rain, moisture, dripping or splashing and that no objects filled with liquids, such as vases, shall be placed on the apparatus.

تحذير
- لا تغلق فتحات التهوية او الثقوب.
(في حالة اغلاق فتحات التهوية او الثقوب بواسطة ورق الصحف او القماش، الخ، فانه يمكن ان لا تخرج الحرارة للخارج.)
- لا تضع اية مصادر حرارية مكشوفة، مثل الشموع المضيئة، على الجهاز.
- عند اتلاف البطاريات، يجب اخذ مشاكل البيئية بعين الاعتبار ويجب التقيّد بالانظمة المحلية او القوانين التي تحكم اتلاف هذه البطاريات بصورة دقيقة.
- لا تعرّض هذا الجهاز للمطر، او الرطوبة، او تنقيط الماء، او رشق الماء ولا تضع اي اوعية مملوءة بالماء او السوائل مثل مزهريات الورد على هذا الجهاز.

Caution: Proper Ventilation

To avoid risk of electric shock and fire and to protect from damage.
Locate the apparatus as follows:

Front:	No obstructions open spacing.
Sides:	No obstructions in 10 cm from the sides.
Top:	No obstructions in 10 cm from the top.
Back:	No obstructions in 15 cm from the back
Bottom:	No obstructions, place on the level surface.

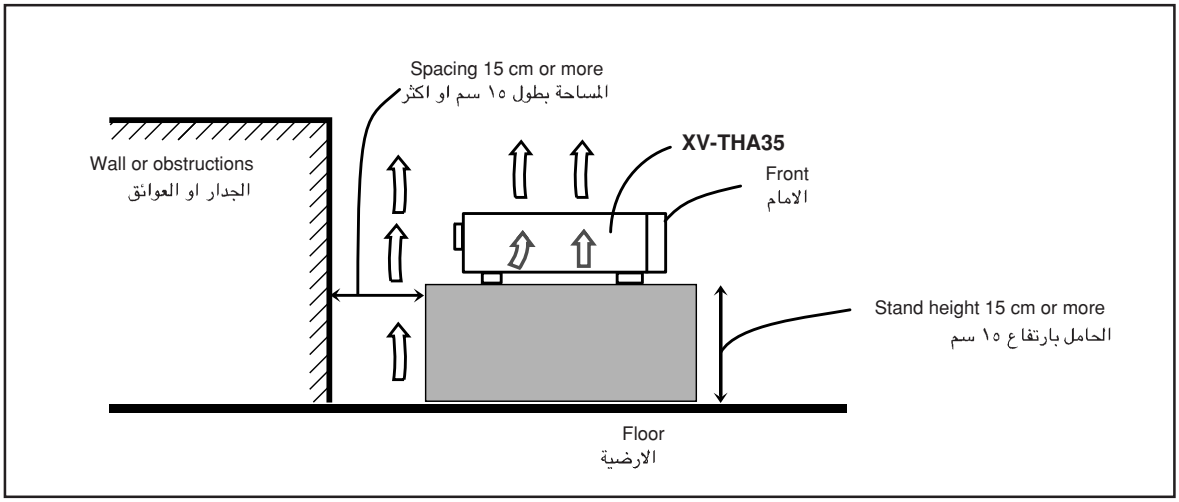
In addition, maintain the best possible air circulation as illustrated.

تحذير: التهوية الصحيحة

لتجنّب حصول صدمات كهربائية واخطار الحريق ومنع حمول
تلف وضرر للجهاز.
ضع الجهاز بالطريقة التالية:

الجهة الامامية:	منطقة مفتوحة بدون عوائق امام الجهاز.
الجهات الجانبية:	بدون عوائق مع ترك مسافة ١٠ سم من الجواتب.
الجهة العلوية:	بدون عوائق مع ترك مسافة ١٠ سم من الجهة العلوية.
الجهة الخلفية:	بدون عوائق مع ترك مسافة ١٥ سم من الجهة الخلقية.
الجهة السفلية:	بدون عوائق مع وضع الجهاز على سطح مستو.

بالاضاقة الى ذلك، احتفظ بأفضل توزيع للهواء كما هو مبين في الرسم.



IMPORTANT FOR LASER PRODUCTS / مهم للمنتجات الليزرية

REPRODUCTION OF LABELS / انتاج الملصقات

① CLASSIFICATION LABEL, PLACED ON EXTERIOR SURFACE

① ملصق التصنيف، موضوع على المرفق الخلفي.

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

② WARNING LABEL, PLACED INSIDE THE UNIT

② ملصق التحذير، موضوع بداخل الجهاز.

CAUTION : INVISIBLE LASER RADIATION WHEN OPEN AND INTERLOCKS DEFEATED AVOID EXPOSURE TO BEAM

ADVARSAL : USYNLING LASERSTRALING VED ÅBNING NÅR SIKKERHEDSAFBRYDERE ER UDE AF FUNKTION UNDGA UDSATTELSE FOR STRALING

VARO : AVATTAESSA JA SUOJALUKITUS OHITETTAESSA OLET ALTTINA NAKYMATTÖ MALLELASERSATEILYLLE ALA KATSO SATEESEEN!

VARNING : OSYNLIG LASERSTRÅLNING NAR DENNA DEL AR OPPNAD OCH SPARREN AR URKOPPLAD BETRAKTA EJ STRÅLEN!

1. CLASS 1 LASER PRODUCT
2. **CAUTION**: Invisible laser radiation when open and interlock failed or defeated. Avoid direct exposure to beam.
3. **CAUTION**: Do not open the top cover. There are no user serviceable parts inside the unit; leave all servicing to qualified service personnel.

١. صنف ١ منتج ليزري
٢. **تحذير**: هناك أشعة ليزرية غير مرئية عند الفتح والاغلاق غير الضروري او غير الصحيح. تجنّب التعرض المباشر للاشعة.
٣. **تحذير**: لا تفتح الغطاء العلوي. لا يوجد اجزاء داخل الجهاز يستطيع المستخدم صيانتها. في حالة الحاجة للصيانة، اترك جميع اعمال الصيانة للاشخاص المختصين فقط.

Table of Contents

English

Parts Identification 2
Center Unit 2
Remote Control 3

Getting Started 4
Before Installation 4
Checking the Supplied Accessories 4
Adjusting the Voltage Selector 4
Putting Batteries in the Remote Control 4
Connecting the FM and AM Antennas 5
Speaker Layout Diagram 6
Connecting the Speakers 7
Connecting Audio/Video Component 8

TV Setting 10
Changing the Color System 10
Changing the Scanning Mode 10
Adjusting the Pictures 11

Basic DVD Operations 12
1 Turn On the Power 12
2 Select the Source 12
3 Load a DVD 12
4 Start Playback 12
5 Adjust the Volume 12
6 Activate Surround or DSP Mode 13
7 Stop Playback 13

Basic VCD/CD Operations 14
1 Turn On the Power 14
2 Select the Source 14
3 Load a VCD/CD 14
4 Start Playback 14
5 Adjust the Volume 14
6 Activate Surround or DSP Mode 15
7 Stop Playback 15

Basic Tuner Operations 16
1 Turn On the Power 16
2 Select the Band 16
3 Adjust the Volume 16
4 Tune into a Station 16
5 Activate Surround or DSP Mode 17

Other Basic Operations 18
Enjoying Sounds from the External Component 18
Listening with the Headphones 19
Adjusting the Brightness 19
Turning Off the Power with the Timer 20

Creating Realistic Sound Fields 21
■ Dolby Surround 21
■ Dolby Digital 21
■ DTS Digital Surround 21
■ DSP (Digital Signal Processor) Modes 22
Activating the Surround Mode 22
Adjusting the Sound 23

Disc Introduction—DVD/VCD/CD 24

Basic Disc Operations 25

DVD Playback 26
Showing the On-Screen Menu 26
Showing the Information on the TV Screen 26
Selecting the Subtitles 27
Selecting the Audio Languages 27
Selecting the Multi-Angle Views 27
Disc Menu-Driven Playback 28
Moving to a Particular Portion Directly 28
Searching for a Particular Point 29
Repeating Playback 29
■ Repeat Play 29
■ A–B Repeat 29
Playing Back Chapters in Random Order—Shuffle Play 30
Programming the Playing Order of the Chapters —Program Play 31
DVD Special Effect Playback 32
■ Still Picture/Frame-by-Frame Playback 32
■ Slow Motion Playback 33
■ Zoom 33

VCD/CD Playback 34
Showing the On-Screen Menu 34
Showing the Information on the TV Screen 34
Disc Menu-Driven Playback (Only for VCD) 35
Selecting Playback Channel 35
Moving to a Particular Portion Directly 35
Searching for a Particular Point 36
Repeating Playback 36
■ Repeat Play 36
■ A–B Repeat 37
Playing Back Tracks in Random Order—Shuffle Play 37
Programming the Playing Order of the Tracks —Program Play 38
VCD Special Effect Playback 39
■ Still Picture/Frame-by-Frame Playback 39
■ Slow Motion Playback 39
■ Zoom 39

MP3 Playback 40
Starting Playback 41
Operations Using the On-Screen Display 42
Moving to a Particular Track Directly 42
Programming the Playing Order of the Tracks —Program Play 42

JPEG Playback 44
Loading the Disc 44
Operations Using the On-Screen Display 45
Moving to a Particular File Directly 46
Programming the Playing Order of the Files —Program Play 46

Tuner Operations 48
Setting the AM Tuner Interval Spacing 48
Tuning in Stations 48
Using Preset Tuning 49
Selecting the FM Reception Mode 49

Setting up the DVD Preferences 50
Using the Choice Menus 50
Language Menu 51
Picture Menu 52
Audio Menu 53
Setting Menu 53
Setting the Parental (Rating) Level 55

Operating JVC's Components 56

Operating Other Manufacturers' TV 57

Maintenance 58

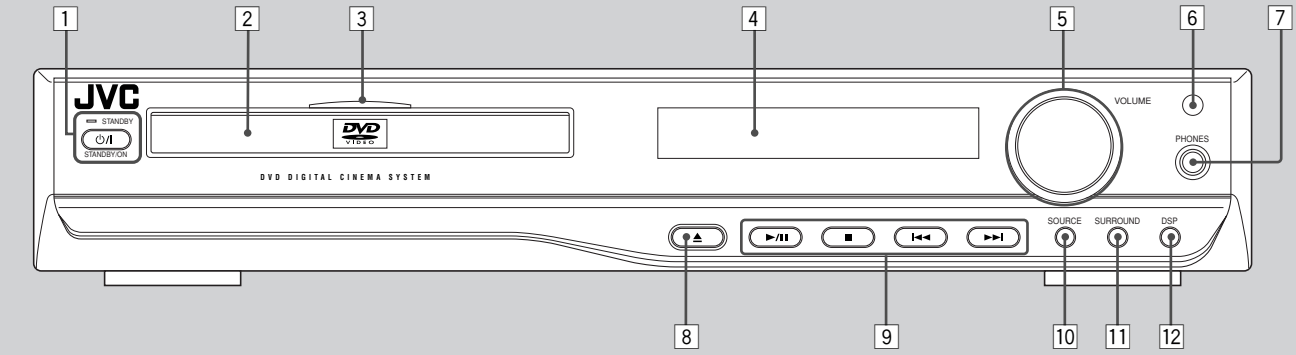
Troubleshooting 59

Specifications 60

Parts Identification

Center Unit

Front Panel

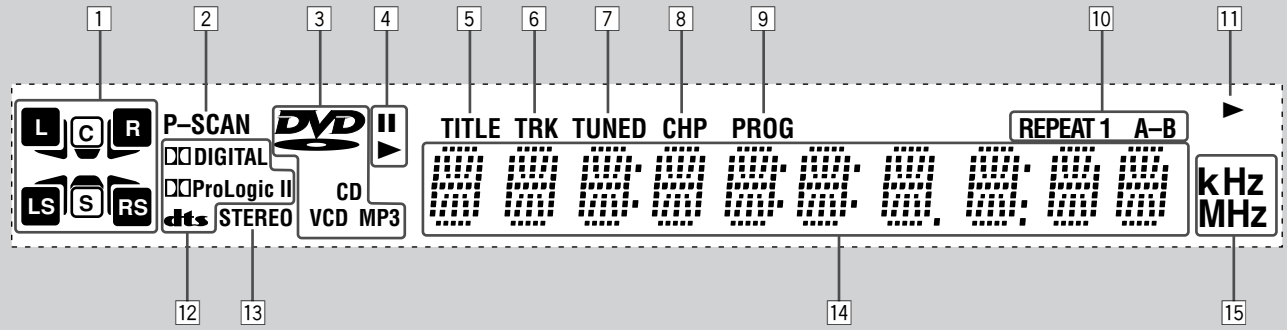


See pages in the parentheses for details.

Front Panel

1 STANDBY/ON ⏻/I button and STANDBY lamp (12 – 17)
2 Disc tray (12, 14)
3 Illumination lamp
4 Display window
5 VOLUME control (12, 14, 16)
6 Remote sensor
7 PHONES jack (19)
8 ⏏ (open/close) button (12 – 15, 25, 41)
  • *Pressing this button also turns on the power and changes the source to the DVD player.*
9 ►/II, ■, I◄◄, and ►►I buttons
  • *Pressing ►/II also turns on the power and changes the source to the DVD player.*
10 SOURCE button (12, 14, 16, 18, 48)
11 SURROUND button (13, 15, 17, 19, 22)
12 DSP button (13, 15, 17, 19, 22)

Display Window



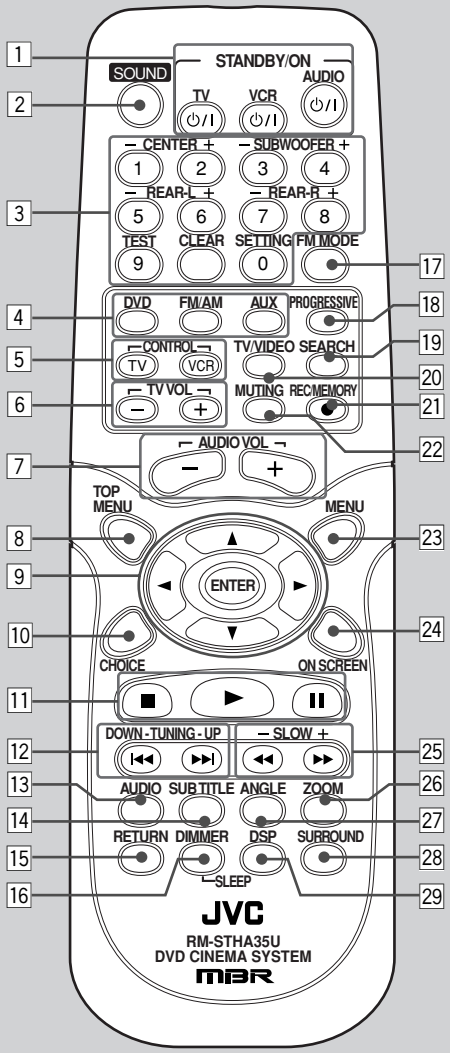
See pages in the parentheses for details.

Display Window

1 Audio channel indicators
  • Indicates audio channels currently source signal.
2 P-SCAN indicator (11)
3 Disc indicators (25)
  • DVD, CD, VCD, and MP3
4 Playback indicators
  • ► (play) and II (pause)
5 TITLE indicator (25)
6 TRK (track) indicator (25)
7 TUNED indicator (16, 48)
8 CHP (chapter) indicator (25)
9 PROG (program) indicator (31, 38)
10 Repeat mode indicators (29, 30, 36, 37)
  • REPEAT, 1, and A–B
11 Sleep indicator (20)
12 Sound signal indicators (21, 22)
  • DIGITAL, PRO LOGIC II, and DTS
13 STEREO indicator (49)
14 Main display
15 Frequency unit indicators
  • MHz (for FM station) and kHz (for AM station)

Remote Control

Remote Control



See pages in the parentheses for details.

1 STANDBY/ON buttons
- TV ⏻/I button (12, 14, 56, 57)
- VCR ⏻/I button (56)
- AUDIO ⏻/I button (12 – 17)

2 SOUND button (23)

3
- Number buttons (25, 28, 30, 35, 38, 42, 43, 46, 47, 49, 55–57)
- CLEAR button (28, 32, 35, 39, 52)
- Sound setting buttons (23)
  CENTER + and – buttons
  SUBWOOFER + and – buttons
  REAR-L + and – buttons
  REAR-R + and – buttons
  TEST button
  SETTING button

4 Source selecting buttons (10, 12, 14, 16, 18, 23, 48, 49)
- DVD, FM/AM, AUX
- *Pressing one of these buttons also turns on the power.*

5 CONTROL buttons
- TV CONTROL button (56, 57)
- VCR CONTROL button (56)

6 TV VOL + and – buttons (56, 57)

7 AUDIO VOL + and – buttons (12, 14, 16, 18)

8 TOP MENU button (28)

9 Menu operation buttons
- cursor ►, ◄, ▲, and ▼ buttons
- ENTER button

10 CHOICE button (11, 50–54)

11 ■, ►, and ❚❚ buttons

12 |◄◄ and ►►| buttons (25, 35, 41, 43, 45, 47, 56)
TUNING UP and DOWN buttons (16, 48)

13 AUDIO button (27, 35)

14 SUB TITLE button (27)

15 RETURN button (35)

16 DIMMER button (19)
SLEEP button (20)

17 FM MODE button (49)

18 PROGRESSIVE button (11)

19 SEARCH button (28, 35)

20 TV/VIDEO button (56, 57)

21 REC/MEMORY button (10, 49, 56)

22 MUTING button (13, 15, 16, 18)

23 MENU button (28, 35)

24 ON SCREEN button (26, 29–32, 34, 36–39)

25 ◄◄ and ►► buttons (29, 33, 36, 39, 49, 56, 57)
SLOW + and – buttons (33, 39)

26 ZOOM button (33, 39, 45, 47)

27 ANGLE button (27)

28 SURROUND button (13, 15, 17, 19, 22)

29 DSP button (13, 15, 17, 19, 22)

Getting Started

Before Installation

General Precautions

- DO NOT insert any metal object into the center unit.
- DO NOT disassemble the center unit or remove screws, covers, or cabinet.
- DO NOT expose the center unit to rain or moisture.

Locations

- Install the center unit in a location that is level and protected from moisture.
- The temperature around the center unit must be between 5˚C and 35˚C.
- Make sure there is good ventilation around the center unit. Poor ventilation could cause overheating and damage the center unit.

Handling the center unit

- DO NOT touch the power cord with wet hands.
- DO NOT pull on the power cord to unplug the cord. When unplugging the cord, always grasp the plug so as not to damage the cord.
- Keep the power cord away from the connecting cords and the antennas. The power cord may cause noise or screen interference. It is recommended to use a coaxial cable for antenna connection, since it is well-shielded against interference.
- When a power failure occurs, or when you unplug the power cord, the preset settings such as preset FM/AM channels and sound adjustments may be erased in a few days.

Checking the Supplied Accessories

Check to be sure you have all of the following supplied accessories. The number in the parentheses indicates the quantity of the pieces supplied.

- **Remote Control (1)**
- **Batteries (2)**
- **AM Loop Antenna (1)**
- **FM Antenna (1)**
- **Video cord (1)**
- **AC Plug Adaptor (1)**
- **Speaker cords**
  6 m (4)*: For left front speaker, right front speaker, center speaker, and subwoofer
  10 m (2)*: For left rear speaker and right rear speaker

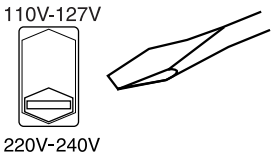
  * The lengths of the speaker cords above are approximate.

If anything is missing, contact your dealer immediately.

Adjusting the Voltage Selector

Before connections, always do the following first if necessary.

Set the correct voltage for your area with the voltage selector switch on the rear panel. Slide the voltage selector using a screw driver, so the voltage number the voltage mark is set at is the same as the voltage where you are plugging in the system.

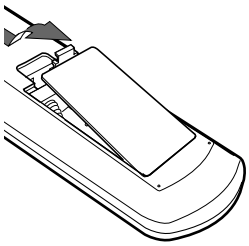


Putting Batteries in the Remote Control

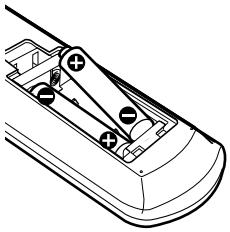
Before using the remote control, put two supplied batteries first.

- When using the remote control, aim the remote control directly at the remote sensor on the center unit.

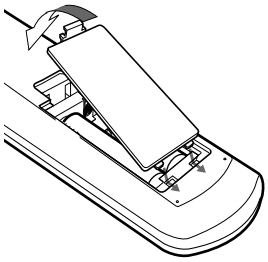
1. On the back of the remote control, remove the battery cover.



2. Insert batteries. Make sure to match the polarity: (+) to (+) and (–) to (–).



3. Replace the cover.



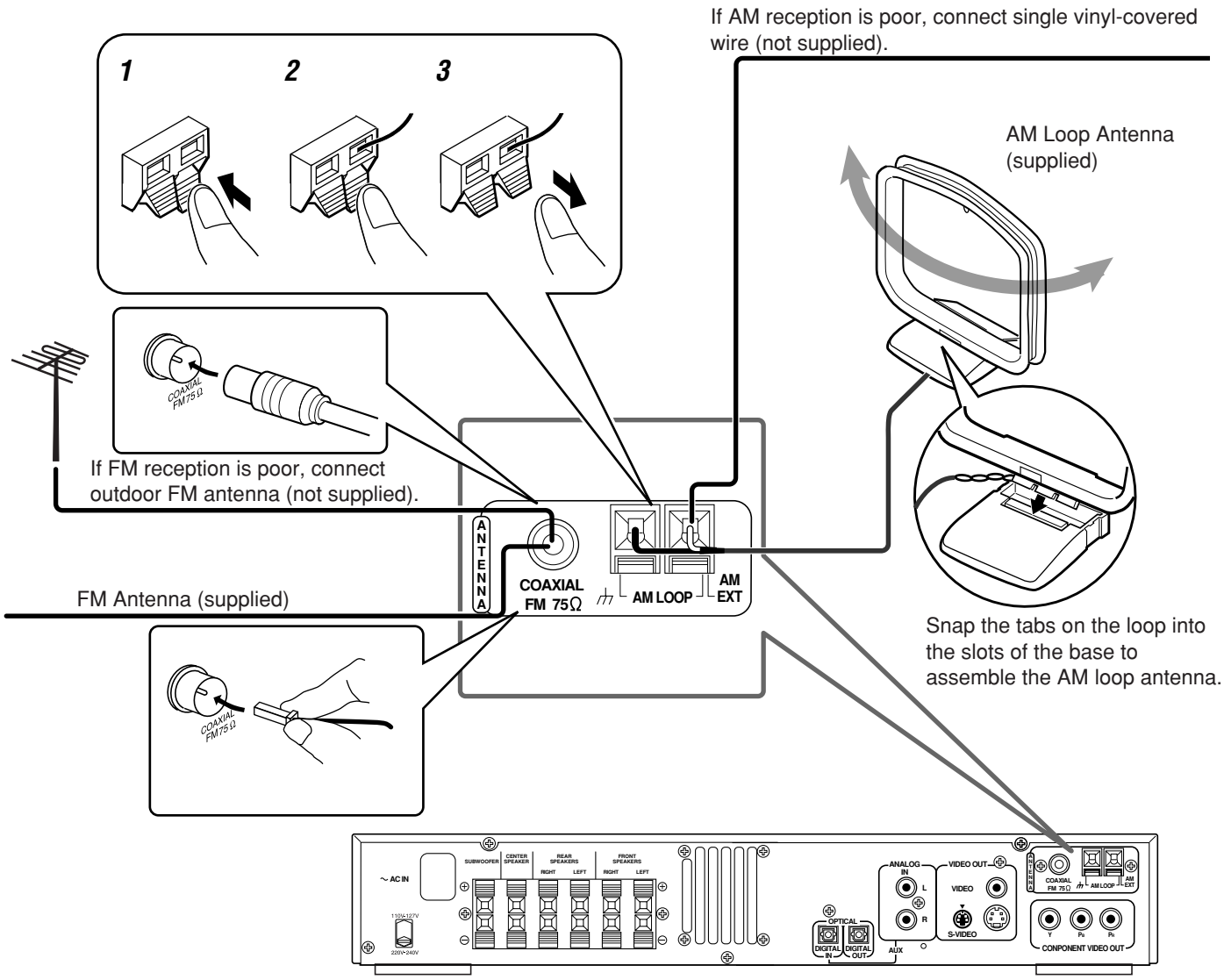
If the range or effectiveness of the remote control decreases, replace the batteries. Use two R6P (SUM-3)/AA(15F) type dry-cell batteries.

CAUTION:

Follow these precautions to avoid leaking or cracking cells:

- Place batteries in the remote control so they match the polarity: (+) to (+) and (–) to (–).
- Use the correct type of batteries. Batteries that look similar may differ in voltage.
- Always replace both batteries at the same time.
- Do not expose batteries to heat or flame.

Connecting the FM and AM Antennas



Center unit

FM antenna connection

Connect the supplied FM antenna to the COAXIAL FM 75 Ω terminal as temporary measure.
Extend the supplied FM antenna horizontally.

- If reception is poor, connect an outdoor antenna.
  Before attaching a 75 Ω coaxial cable (with a standard type connector), disconnect the supplied FM antenna.

AM antenna connection

Connect the supplied AM loop antenna to the AM LOOP terminals.
Connect the white cord to the AM EXT terminal, and the black cord to ⏚ terminal.
Turn the loop until you have the best reception.

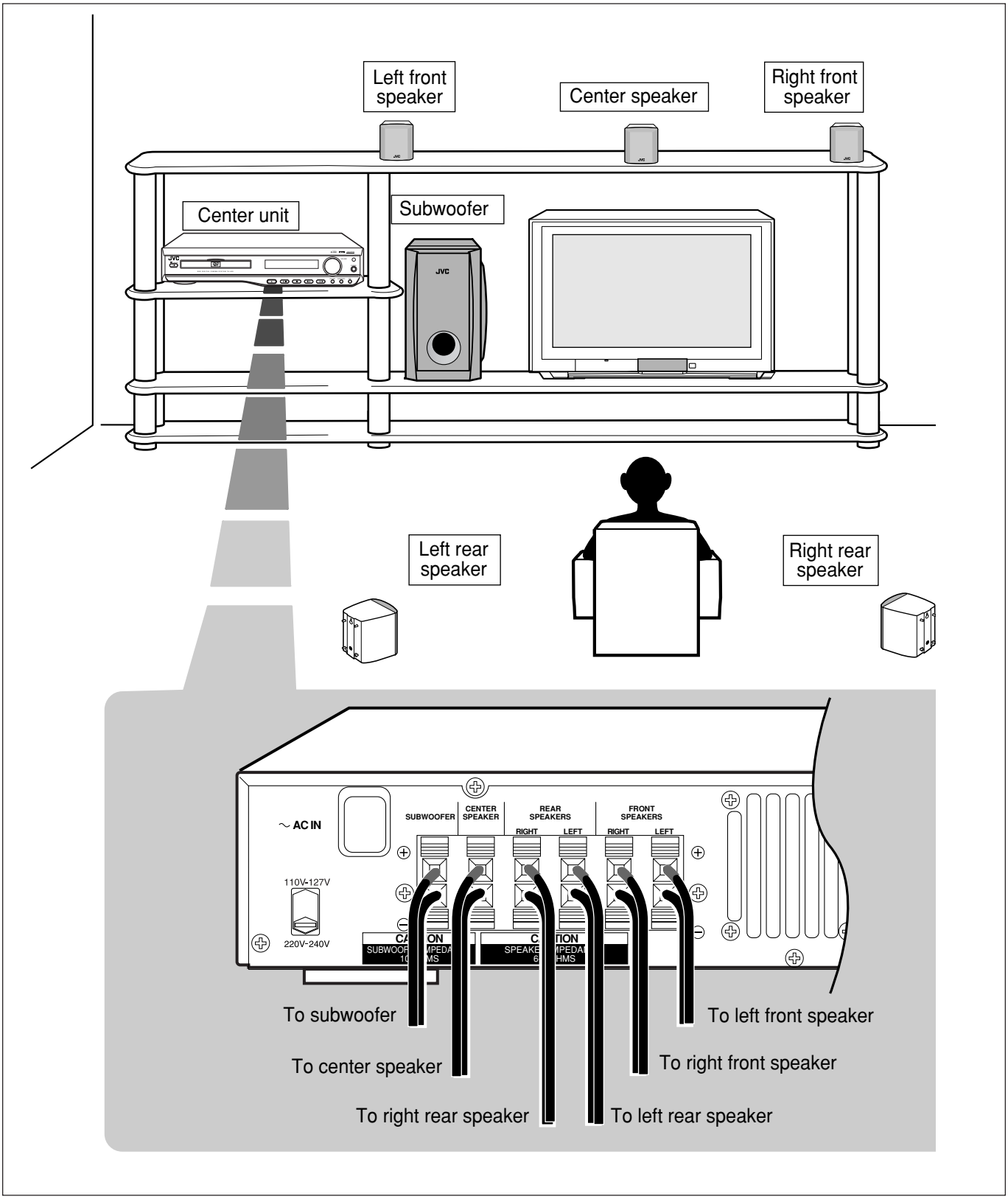
- If reception is poor, connect an outdoor single vinyl-covered wire to the AM EXT terminal. (Keep the AM loop antenna connected.)

Note:

If the AM loop antenna wire is covered with vinyl, remove the vinyl by twisting it as shown in the diagram.

Getting Started

Speaker Layout Diagram



Connecting the Speakers

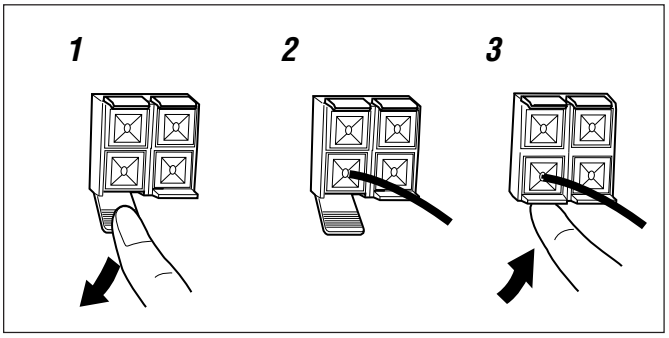
Connect the satellite speakers and subwoofer to the terminals on the rear panel using speaker cords supplied.
Color labels are attached to the speaker cords to indicate the speaker and the terminal to which each is to be connected.

- The five satellite speakers can be used for any positions—center, front left and right, and rear left and right.
- Connect the color labeled cord to the color (+) terminal, and the other cord to the black (–) terminal respectively.

CAUTION:

Use speakers with the SPEAKER IMPEDANCE indicated by the speaker terminals.

Connecting speaker cords to the terminals



1 Open the terminal clamp.

2 Insert the speaker cord.

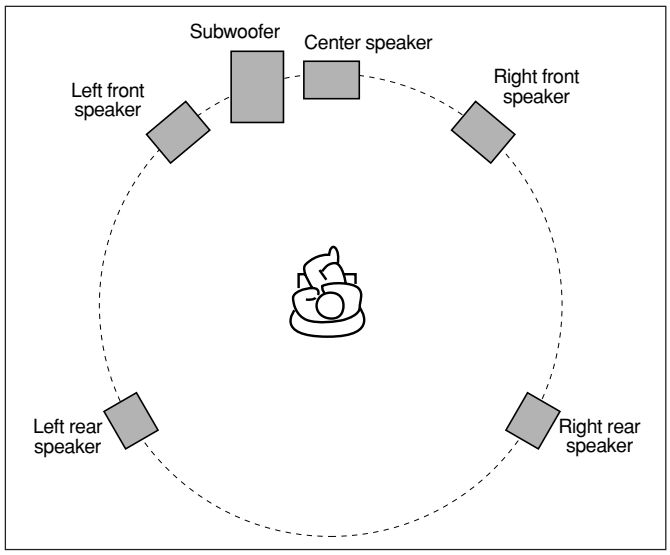
3 Close the clamp.

Notes:

- *If the speaker cord is covered with vinyl, remove the vinyl by twisting it as shown in the diagram.*
- *Make sure the core wire of speaker cords do not expose to out of the terminals. This could cause short-circuit.*

When setting the speakers

To obtain the best possible sound from this system, you need to place all the speakers except the subwoofer at the same distance from the listening position with each front faced toward the listener. Since bass sound is less-directional, but normally place it in between right and left front speaker shown as below.



If your speakers cannot be placed at the same distance from the listening position

You can adjust the delay time of the center speaker and rear speakers. For in-depth information about adjusting the delay time, see “Setting Menu” on pages 53 and 54.

Note:

Subwoofer phase is closely related with the distance from the listening position to the front speakers and subwoofer. You can change the phase to obtain better bass sound by connecting the speaker cords to the terminals of the subwoofer inversely—the color labeled cord to the black terminal, and the black cord to the color terminal.

CAUTION:

- When attaching the satellite speakers on the wall, have them attached to the wall by a qualified person.
  DO NOT attach the satellite speakers on the wall by yourself to avoid an unexpected damage of their falling from the wall, caused by incorrect attachment or weakness in the wall.
- Care is required in selecting a location for attaching speakers to the wall. Injury to personnel, or damage to equipment, may result if the speakers are attached in a location which interferes with daily activities.

Connecting Audio/Video Component

Turn the power off to all components before connections.

Audio Component connection

Connect the other component to the center unit with the audio cord.
Use the cords supplied with the other component or purchase them at an electric appliance store.

A Optical digital cord (not supplied)

B Audio cord (not supplied)

Illustrations of the input/output terminals below are typical examples.
When you connect the other component, refer also to its manuals since the terminal name actually printed on the rear vary among the components.

If you connect a sound-enhancing device such as a graphic equalizer between the source component and the center unit, the sound output through this system may be distorted.

Input Terminals

DIGITAL IN

Before connecting an optical digital cord, unplug the protective plug.

A

DIGITAL OPTICAL OUT

DBS Tuner

MD Recorder

DBS Tuner

MD Recorder

Cassette Deck

VCR

TV

Center unit

ANALOG IN L R
VIDEO OUT
VIDEO
S-VIDEO
ANTENNA
COAXIAL FM 75Ω
AM LOOP
AM EXT
OPTICAL
DIGITAL IN
DIGITAL OUT
AUX
Y PB PR
CONPONENT VIDEO OUT

ANALOG IN L R

B

AUDIO
LEFT
RIGHT
OUT

Output Terminal

DIGITAL OUT

Before connecting an optical digital cord, unplug the protective plug.

A

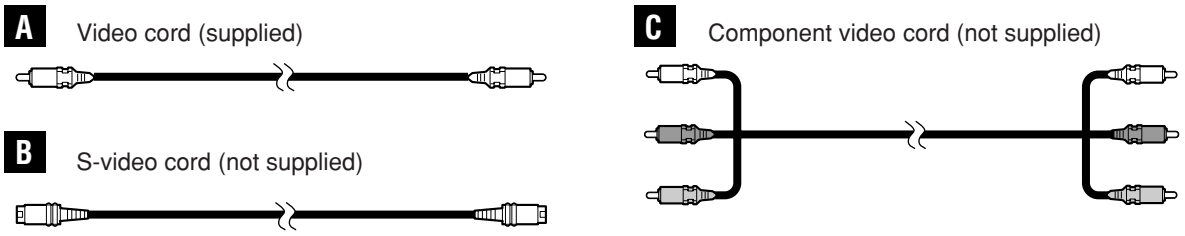
DIGITAL OPTICAL IN

MD Recorder

- *If you use the OPTICAL DIGITAL OUT to connect the external component, you select the output signal type correctly. See "Audio Menu" on page 53.*

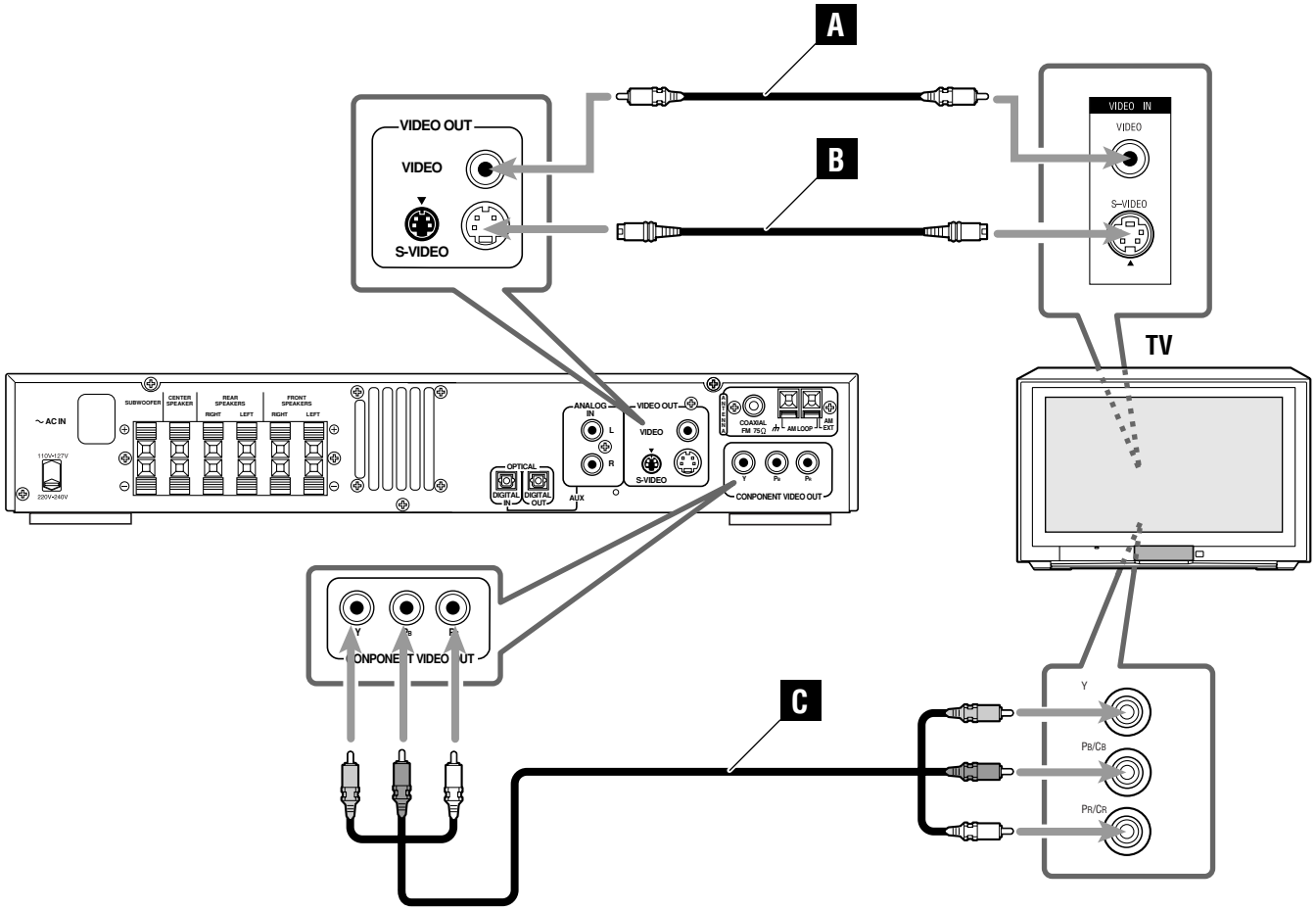
TV connection

The S-video cord and the component video cord are not supplied with this system.
Use the cords supplied with another components or purchase them at an electric appliance store.



*You can select one of three connection types—**A**, **B**, and **C**.*

- *If your TV has S-video (Y/C-separation) and/or component video (Y, PB, PR) jacks, connect them using an S-video cord (not supplied) **B** and/or component video cord (not supplied) **C**. By using these jacks, you can get a better picture quality—in the order : Component video > S-video > Composite video.*
- *If you use the S-video cord to connect the TV, you select the video signal type correctly. See "Picture Menu" on page 52.*
- *If your TV supports the progressive video input, you can enjoy a high quality picture by making the progressive scanning mode active (see page 11.)*

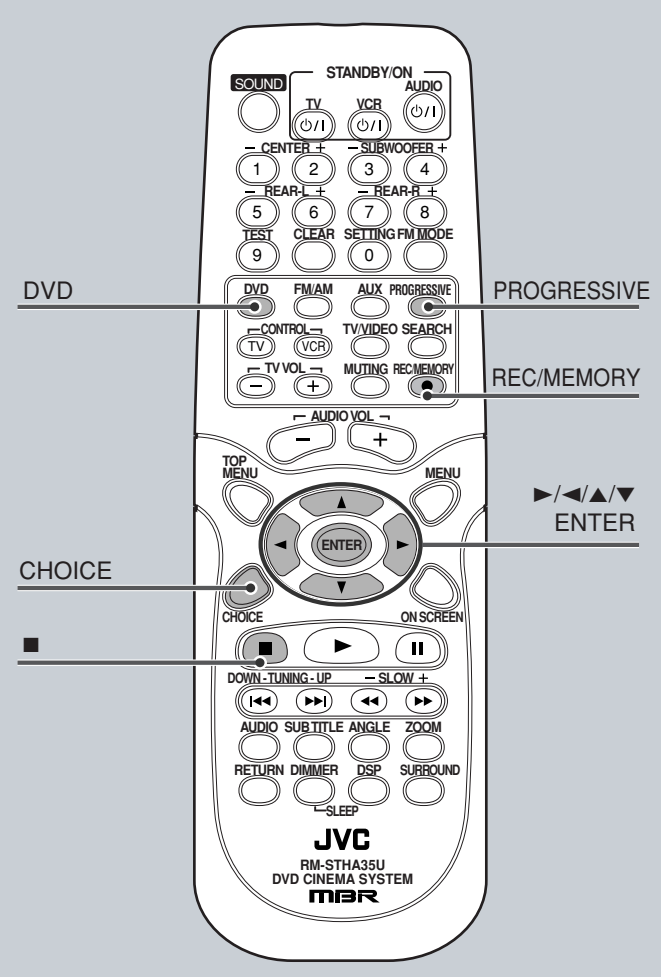


Now, you can plug the power cord of the center unit into the AC outlet.

Notes:

- *Keep the power cord away from the connecting cords and the antenna cords. The power cord may cause noise or screen interference.*
- *Connecting to a TV through a VCR, or to a TV with a built-in VCR, may cause distortion of picture.*
- *If the AC outlets do not match the AC plug, use the supplied AC plug adaptor.*

TV Setting



Changing the Color System

This system is compatible with the PAL and NTSC systems. Select the color system to match the color system of your TV. Make sure that the color system of a DVD, Video CD, or SVCD disc labeled on the package matches your TV.

From the remote control ONLY:

1 Press DVD.

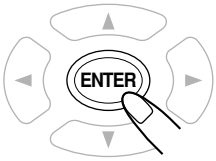
The source changes to DVD.
If a disc is not loaded, go to step **3**.

2 Press ■.

Playback stops.

3 Press REC/MEMORY and ENTER at once.

- Each time you press the both buttons, the TV system alternates between "NTSC" and "PAL."



NTSC: Select this when the color system of your TV is NTSC.
PAL: Select this when the color system of your TV is PAL.

Note:

You can also select the TV system in the choice menu. See "Picture Menu" on page 52.

Changing the Scanning Mode

This system supports the progressive scanning system (480p*) as well as the conventional interlaced scanning system (480i*).
If your TV equipped with component video jacks supports the progressive video input, you can enjoy a high quality picture by activating the progressive scanning mode.

- Refer also to the instruction manuals supplied with your TV.
- If your TV equipped with component video jacks does not support the progressive video input, do not change the scanning mode to the progressive scanning mode (P–SCAN MODE.)

* 480p and 480i indicate the number of scanning lines and scanning format of a video signal.
- 480p indicates 480 scanning lines with progressive format.
- 480i indicates 480 scanning lines with interlaced format.

You can select the scanning mode if your TV equipped with component video jacks supports the progressive video input.

From the remote control ONLY:

1 Press DVD.

2 Press PROGRESSIVE.

- Each time you press the button, the scanning mode alternates between "INTERLACE" and "P–SCAN."

INTERLACE:
Select this if your TV does not support the progressive video input (conventional TV).

P (Progressive)–SCAN:
Select this if your TV equipped with component video jacks supports the progressive video input.

When you select the "P-SCAN", P-SCAN indicator lights up on the display.

Notes:

- *If you press PROGRESSIVE while playing back a disc, playing back stops.*
- *Some progressive TVs and High-Definition TVs are not fully compatible with this system, resulting in the unnatural picture when playing back a DVD in the progressive scanning mode.*
  In such a case, change the scanning mode to "INTERLACE."
  To check the compatibility of your TV, contact your local JVC customer service center.
- *All JVC progressive TVs and High-Definition TVs are fully compatible with this system.*

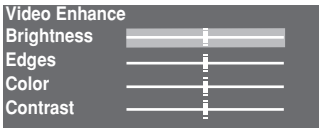
About scanning system

The conventional scanning method to display video signals on the TV screen is called "Interlaced scanning." With this method, only half of the horizontal lines (called a "field") are displayed at a time. So two fields complete a single picture (frame); i.e., the first field, containing all the odd-numbered lines, is followed by the second field, containing all the even-numbered lines.
On the other hand, the Progressive scanning system scans all horizontal lines at a time, so you can double the number of scanning lines displayed at a time, resulting in a flicker-free, high-density picture.
To enjoy the progressive scanned picture, a monitor (or TV or projector) connected to the system must support the progressive video inputs.
Depending on the material source format, DVD video can be classified into two types; film source and video source (note that some DVD video contain both film source and video source).
Film sources are recorded as 24-frame-per-second data, while (NTSC) video sources are recorded as 30-frame-per-second (60-field-per-second interlaced).
When this system plays back a film source data, uninterlaced progressive output signals are created using the original data.
When a video source is played back, the unit interleaves lines between the interlaced lines to create the pseudo uninterlaced picture and outputs as the progressive signals.

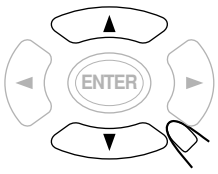
Adjusting the Pictures

You can adjust parameters that affect the appearance of picture.
From the remote control ONLY:

1 Press CHOICE while playing back a disc.
Video Enhance menu appears on TV-screen.



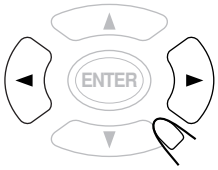
2 Press cursor ▲/▼ repeatedly to select a parameter you want to adjust.



- Adjust gradually to show preferable appearance by confirming the picture.

Brightness:	Controls the brightness of the screen.
Edges:	Controls the sharpness of the screen.
Color:	Controls the color of the screen.
Contrast:	Controls the contrast of the screen.

3 Press cursor ►/◄ repeatedly to change the setting.



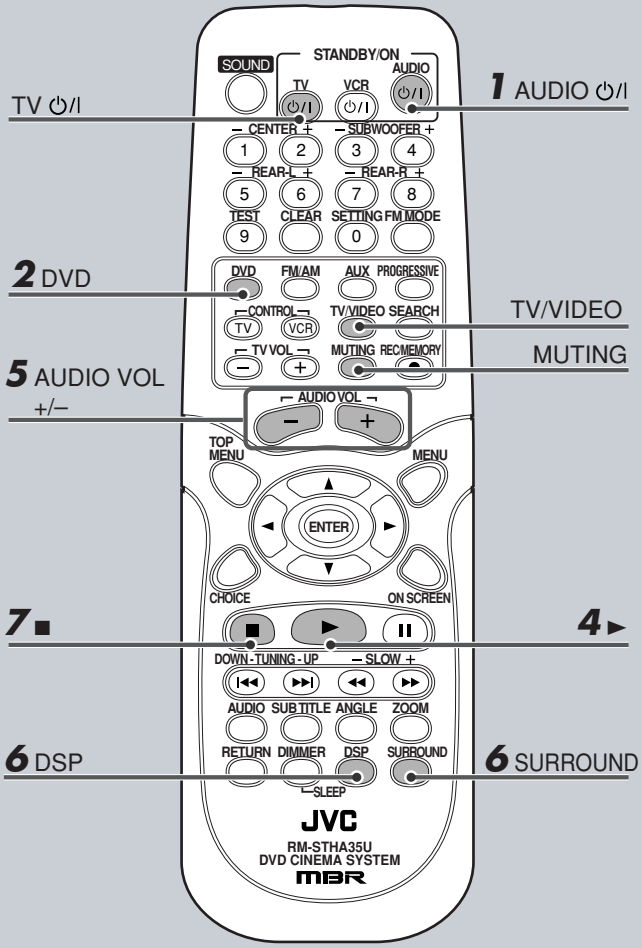
4 Press CHOICE.
Video Enhance menu disappears.

Note:

If you turn off the unit, the video enhance setting return to initial setting.

Basic DVD Operations

This manual mainly explains operations using the buttons on the remote control. You can also use the buttons on the center unit if they have the similar names (or marks) as those on the remote control.
If operations using the center unit are different from those using the remote control, they are then explained.



- **For in-depth information about DVD operations, see pages 24 to 33.**

1 Turn On the Power

Before turning on the system, turn on your TV and select the correct video input. (See the manual supplied with your TV.)

- When you use a JVC's TV, you can turn on your TV by pressing TV ⏻/I on the remote control, and select the video input by pressing TV/VIDEO. (If your TV is not a JVC's, see "Operating Other Manufacturers' TV" on page 57.)
- **For changing the OSD messages—the information on the TV screen—into the desired language, see " Language Menu" on pages 51.**

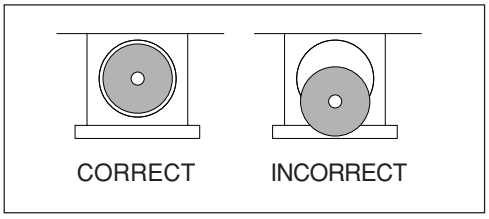
Press AUDIO ⏻/I (or ⏻/I STANDBY/ON on the front panel).
The STANDBY lamp goes off and the illumination lamp on the center unit lights up. The source indication selected previously appears on the display.

2 Select the Source

Press DVD.
The source changes to DVD.

3 Load a DVD

On the front panel ONLY:
Press ⏏ to open the disc tray, then place a DVD correctly with its label side up.

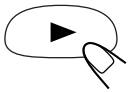


- DO NOT use the disc stabilizer.

4 Start Playback

Press ►.
The disc tray closes. "READING" appears for a while.

- You can also start playback by closing the disc tray using ⏏ on the front panel.



5 Adjust the Volume

From the remote control :

To increase the volume,
press and hold AUDIO VOL +.
To decrease the volume,
press and hold AUDIO VOL –.

On the front panel :

To increase the volume,
turn VOLUME control clockwise.
To decrease the volume,
turn VOLUME control counterclockwise.

CAUTION:

Always set the volume to the minimum before starting any source. If the volume is set at its high level, the sudden blast of sound energy can permanently damage your hearing and/or ruin your speakers.

Notes:

- *By pressing AUDIO VOL + or – repeatedly, you can adjust the volume level step by step.*
- *The volume level can be adjusted within 64 steps— "MIN (minimum)," 01 to 62, and "MAX (maximum)."*
- *If you have turned off the unit with the volume level set at more than level "25," the volume level will be automatically set at level "25" next time you turn on the unit.*

To turn off the sounds temporarily

From the remote control ONLY:

Press MUTING.

To restore the sound, press MUTING again.
- Pressing AUDIO VOL + or – also restores the sound.

6 Activate Surround or DSP Mode

You can enjoy three kinds of surround—Digital Multichannel Surround (Dolby Digital and DTS Digital Surround), Dolby Pro Logic II and DSP modes.

Digital Multichannel Surround—Dolby Digital and DTS Digital Surround

Dolby Digital or DTS Digital Surround takes effect only when you enjoy a disc encoded with its signals.

To activate Dolby Digital or DTS Digital Surround

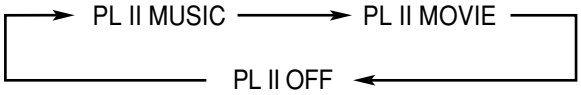
When a disc encoded with the Dolby Digital or DTS Digital Surround is loaded, the system detects it and starts playing the disc automatically with Multichannel Surround activated.
– For in-depth information about surround modes, see "Creating Realistic Sound Fields" on pages 21 to 22.

Dolby Pro Logic II—Pro Logic II Music and Pro Logic II Movie

To activate Pro Logic II modes

Press SURROUND.

The current Pro Logic II mode appears on the display for a while.
- Each time you press the button, Pro Logic II mode changes as follows:



- When Dolby Pro Logic II mode is activated, the DD PRO LOGIC II indicator lights up on the display.

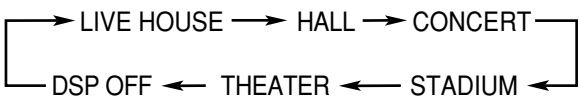
– For in-depth information about Dolby Pro Logic II modes, see "Creating Realistic Sound Fields" on pages 21 to 22.

DSP modes—CONCERT, STADIUM, HALL, THEATER, LIVE HOUSE

To activate DSP modes

Press DSP.

The current DSP mode appears on the display for a while.
- Each time you press the button, DSP mode changes as follows:



– For in-depth information about DSP modes, see "Creating Realistic Sound Fields" on pages 21 to 22.

Note:

Before activating the Surround or DSP mode, adjust the speaker setting to bring out the best performance from this system.
For in-depth information about adjusting the speaker setting, see "Setting Menu" on pages 53.

7 Stop Playback

Press ■ twice.

Playback stops completely.
- This system can memorize the end point even when you press ■ once. When you start playback again by pressing ►, playback begins from where it has been stopped—Resume play.

To remove the loaded disc

Press ⏏.

"OPEN" appears on the display and the disc tray comes out.

To close the disc tray, press ⏏ again.

To prohibit disc ejection

On the front panel ONLY:

Press and hold ►/II and I◄◄ for more than 3 seconds.
"LOCKED" appears on the display, and the disc tray is locked.

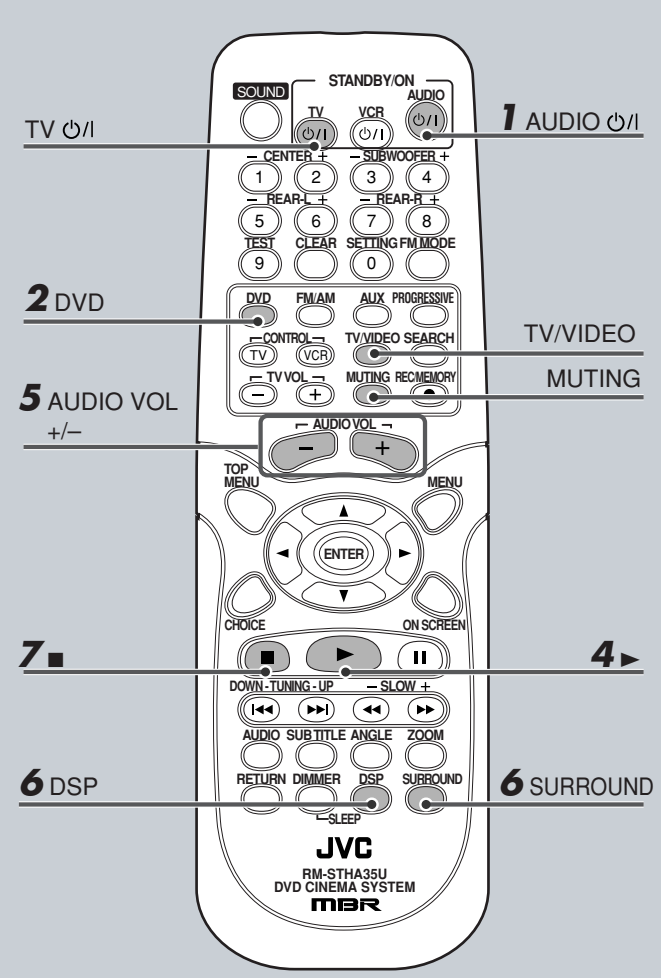
To cancel the prohibition, press and hold ►/II and I◄◄ for more than 3 seconds.
"UNLOCK" appears on the display, and the disc tray is unlocked.

To turn off the power (into standby)

Press AUDIO ⏻/I (or ⏻/I STANDBY/ON on the front panel).

The illumination lamp goes off and the STANDBY lamp lights up.
- If you press AUDIO ⏻/I (or ⏻/I STANDBY/ON on the front panel) while the disc tray is kept open, the disc tray closes automatically, then the system is turned off.
- A small amount of power is consumed even in standby mode. To turn the power off completely, unplug the AC power cord.

Basic VCD/CD Operations



- **SVCD can be operated by using the VCD operation procedure.**
- **For in-depth information about VCD/CD operations, see pages 24, 25, and 34 to 39.**

1 Turn On the Power

Before turning on the system, turn on your TV if necessary and select the correct video input. (See the manual supplied with your TV.)

- When you use a JVC's TV, you can turn on your TV by pressing TV ⏻/I on the remote control, and select the video input by pressing TV/VIDEO. (If your TV is not a JVC's, see "Operating Other Manufacturers' TV" on page 57.)
- **For changing the OSD messages—the information on the TV screen—into the desired language, see " Language Menu" on pages 51.**

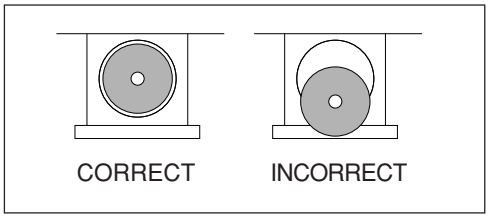
Press AUDIO ⏻/I
(or ⏻/I STANDBY/ON on the front panel).
The STANDBY lamp goes off and the illumination lamp on the center unit lights up. The source indication selected previously appears on the display.

2 Select the Source

Press DVD.

3 Load a VCD/CD

On the front panel ONLY:
Press ⏏ to open the disc tray, then place a disc correctly with its label side up.

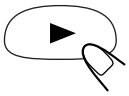


- When using a CD single (8 cm), place it on the inner circle of the disc tray.
- Continued use of irregular shape CDs (heart-shape, octagonal, etc.) can damage the center unit.
- DO NOT use the disc stabilizer.

4 Start Playback

Press ►.
The disc tray closes. "READING" appears for a while.

- You can also start playback by closing the disc tray using ⏏ on the front panel.



5 Adjust the Volume

From the remote control :

To increase the volume,
press and hold AUDIO VOL +.
To decrease the volume,
press and hold AUDIO VOL –.

On the front panel :

To increase the volume,
turn VOLUME control clockwise.
To decrease the volume,
turn VOLUME control counterclockwise.

CAUTION:

Always set the volume to the minimum before starting any source. If the volume is set at its high level, the sudden blast of sound energy can permanently damage your hearing and/or ruin your speakers.

Notes:

- *By pressing AUDIO VOL + or – repeatedly, you can adjust the volume level step by step.*
- *The volume level can be adjusted within 64 steps— "MIN (minimum)," 01 to 62 and "MAX (maximum)."*
- *If you have turned off the unit with the volume level set at more than level "25," the volume level will be automatically set at level "25" next time you turn on the unit.*

To turn off the sounds temporarily

From the remote control ONLY:

Press MUTING.

To restore the sound, press MUTING again.
- Pressing AUDIO VOL + or – also restores the sound.

6 Activate Surround or DSP Mode

You can enjoy Dolby Pro Logic II mode and DSP modes.

Dolby Pro Logic II—Pro Logic II Movie and Pro Logic II Music

To activate Pro Logic II modes

Press SURROUND.

The current Pro Logic II mode appears on the display for a while.
- Each time you press the button, Pro Logic II mode changes as follows:

- When Dolby Pro Logic II mode is activated, the DD PRO LOGIC II indicator lights up on the display.

– For in-depth information about Dolby Pro Logic II modes, see "Creating Realistic Sound Fields" on pages 21 to 22.

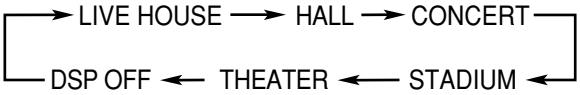
DSP modes—CONCERT, STADIUM, HALL, THEATER, LIVE HOUSE

DSP modes take effect only when you enjoy a disc recorded using Linear PCM.

To activate DSP modes

Press DSP.

The current DSP mode appears on the display for a while.
- Each time you press the button, DSP mode changes as follows:



– For in-depth information about DSP modes, see "Creating Realistic Sound Fields" on pages 21 to 22.

Note:

Before activating the Surround or DSP mode, adjust the speaker setting to bring out the best performance from this system.
For in-depth information about adjusting the speaker setting, see "Setting Menu" on pages 53.

7 Stop Playback

Press ■ twice.

Playback stops completely.
- This system can memorize the end point even when you press ■ once. When you start playback again by pressing ►, playback begins from where it has been stopped—Resume play.

To remove the loaded disc

Press ⏏.

"OPEN" appears on the display and the disc tray comes out.

To close the disc tray, press ⏏ again.

To prohibit disc ejection

On the front panel ONLY:

Press and hold ►/II and I◄◄ for more than 3 seconds.
"LOCKED" appears on the display, and the disc tray is locked.

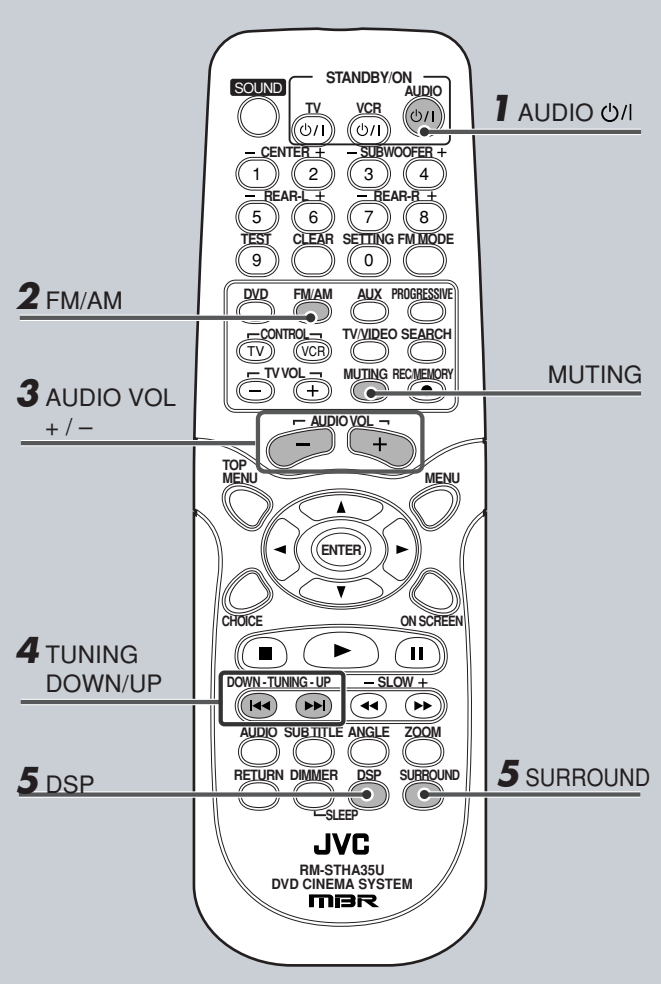
To cancel the prohibition, press and hold ►/II and I◄◄ for more than 3 seconds.
"UNLOCK" appears on the display, and the disc tray is unlocked.

To turn off the power (into standby)

Press AUDIO ⏻/I (or ⏻/I STANDBY/ON on the front panel).

The illumination lamp goes off and the STANDBY lamp lights up.
- If you press AUDIO ⏻/I (or ⏻/I STANDBY/ON on the front panel) while the disc tray is kept open, the disc tray closes automatically, then the system is turned off.
- A small amount of power is consumed even in standby mode. To turn the power off completely, unplug the AC power cord.

Basic Tuner Operations



For in-depth information about tuner operations, see "Tuner Operations" on pages 48 to 49.
- **9 kHz interval spacing is the initial setting for AM tuner. You can change the interval spacing. See "Setting the AM Tuner Interval Spacing" on page 48.**

1 Turn On the Power

Press AUDIO ⏻/I (or ⏻/I STANDBY/ON on the front panel).

The STANDBY lamp goes off and the illumination lamp lights up on the center unit.
The source indication selected previously appears on the display.

2 Select the Band

From the remote control:

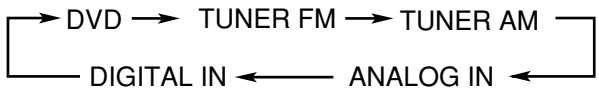
Press FM/AM.

The last received station of the selected band is tuned into.
- Each time you press the button, the band alternates between FM and AM.

On the front panel:

Press SOURCE repeatedly until the desired band (TUNER FM or TUNER AM) appears on the display.

The last received station of the selected band is tuned into.
- Each time you press the button, the source changes as follows:



3 Adjust the Volume

From the remote control :

To increase the volume,
press and hold AUDIO VOL +.
To decrease the volume,
press and hold AUDIO VOL –.

On the front panel :

To increase the volume,
turn VOLUME control clockwise.
To decrease the volume,
turn VOLUME control counterclockwise.

CAUTION:

Always set the volume to the minimum before starting any source. If the volume is set at its high level, the sudden blast of sound energy can permanently damage your hearing and/or ruin your speakers.

Notes:
- *By pressing AUDIO VOL + or – repeatedly, you can adjust the volume level step by step.*
- *The volume level can be adjusted within 64 steps— "MIN (minimum)," 01 to 62 and "MAX (maximum)."*
- *If you have turned off the unit with the volume level set at more than level "25," the volume level will be automatically set at level "25" next time you turn on the unit.*

To turn off the sounds temporarily

From the remote control ONLY:

Press MUTING.

To restore the sound, press MUTING again.
- Pressing AUDIO VOL + or – also restores the sound.

4 Tune into a Station

From the remote control:

Press and hold TUNING UP or DOWN until the station frequency starts changing continuously on the display.

The system starts searching for a station.
When a station of sufficient signal strength is tuned in, the system stops searching, and the TUNED indicator lights up on the display.

On the front panel:

Press and hold ⏮ or ⏭ until the station frequency starts changing continuously on the display.

Notes:

- *When an FM stereo program is received, the STEREO indicator also lights up.*
- *When you press the button repeatedly, the frequency changes step by step.*

5 Activate Surround or DSP Mode

You can enjoy Dolby Pro Logic II mode and DSP modes.

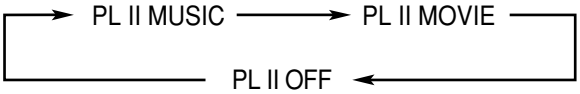
Dolby Pro Logic II—Pro Logic II Movie and Pro Logic II Music

To activate Pro Logic II modes

Press SURROUND.

The current Pro Logic II mode appears on the display for a while.

- Each time you press the button, Pro Logic II mode changes as follows:



- When Dolby Pro Logic II mode is activated, the DD PRO LOGIC II indicator lights up on the display.

– For in-depth information about Dolby Pro Logic II modes, see "Creating Realistic Sound Fields" on pages 21 to 22.

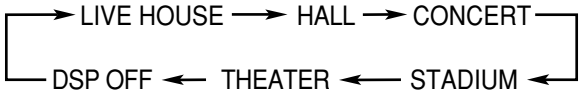
DSP modes—CONCERT, STADIUM, HALL, THEATER, LIVE HOUSE

To activate DSP modes

Press DSP.

The current DSP mode appears on the display for a while.

- Each time you press the button, DSP mode changes as follows:



– For in-depth information about DSP modes, see "Creating Realistic Sound Fields" on pages 21 to 22.

Note:

Before activating the Surround or DSP mode, adjust the speaker setting to bring out the best performance from this system.
For in-depth information about adjusting the speaker setting, see "Setting Menu" on pages 53.

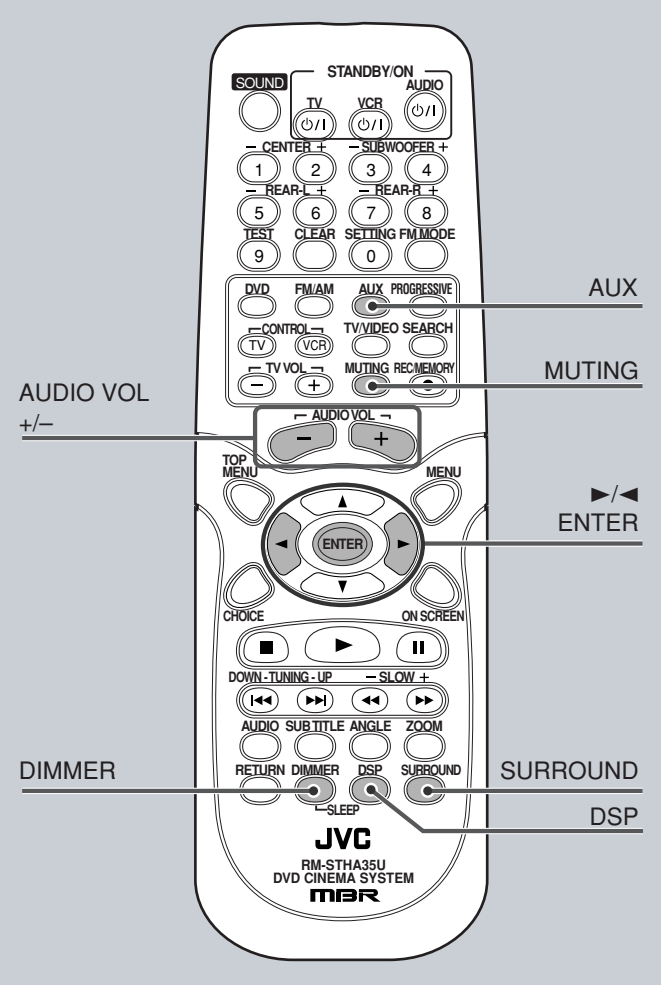
To turn off the power (into standby)

Press AUDIO ⏻/I (or ⏻/I STANDBY/ON on the front panel) again.

The illumination lamp goes off and the STANDBY lamp lights up.

- A small amount of power is consumed even in standby mode. To turn the power off completely, unplug the AC power cord.

Other Basic Operations



Enjoying Sounds from the External Component

You can enjoy sounds from the external equipment connected to the OPTICAL DIGITAL IN terminal or ANALOG IN jacks on the rear panel of the center unit.

1 Select AUX as the source.

From the remote control:

Press AUX.

- Each time you press the button, the source changes as follows:

ANALOG IN ⟷ DIGITAL IN

ANALOG IN : Select this to enjoy the external equipment connected to the ANALOG IN jacks.
DIGITAL IN : Select this to enjoy the external equipment connected to the OPTICAL DIGITAL IN terminal.

On the front panel:

Press SOURCE repeatedly until "ANALOG IN" or "DIGITAL IN" appears on the display.

- Each time you press the button, the source changes as follows:

→ DVD → TUNER FM → TUNER AM → ANALOG IN → DIGITAL IN →

2 Start playback on the external equipment.

- For in-depth information about the external equipment, see the manual supplied for it.

3 Adjust the Volume.

From the remote control :

To increase the volume,
press and hold AUDIO VOL +.
To decrease the volume,
press and hold AUDIO VOL –.

On the front panel :

To increase the volume,
turn VOLUME control clockwise.
To decrease the volume,
turn VOLUME control counterclockwise.

CAUTION:

Always set the volume to the minimum before starting any source. If the volume is set at its high level, the sudden blast of sound energy can permanently damage your hearing and/or ruin your speakers.

Notes:

- *By pressing AUDIO VOL + or – repeatedly, you can adjust the volume level step by step.*
- *The volume level can be adjusted within 64 steps— "MIN (minimum)," 01 to 62 and "MAX (maximum)."*
- *If you have turned off the unit with the volume level set at more than level "25," the volume level will be automatically set at level "25" next time you turn on the unit.*

To turn off the sounds temporarily

From the remote control ONLY:

Press MUTING.

To restore the sound, press MUTING again.

- Pressing AUDIO VOL + or – also restores the sound.

4 Activate Surround or DSP Mode

You can enjoy three kinds of surround—Digital Multichannel Surround (Dolby Digital and DTS Digital Surround), Dolby Pro Logic II and DSP modes.

Digital Multichannel Surround—Dolby Digital and DTS Digital Surround

You can enjoy Dolby Digital or DTS Digital Surround when you playback Multichannel source on the external equipment.

To activate Dolby Digital or DTS Digital Surround

When playback source is encoded with Dolby Digital or DTS Digital Surround, the system detects it and activate Multichannel Surround automatically.

– For in-depth information about surround modes, see "Creating Realistic Sound Fields" on pages 21 to 22.

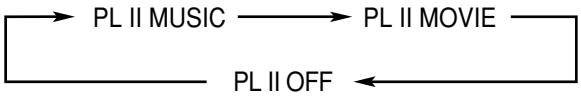
Dolby Pro Logic II—Pro Logic II Music and Pro Logic II Movie

To activate Pro Logic II modes

Press SURROUND.

The current Pro Logic II mode appears on the display for a while.

- Each time you press the button, Pro Logic II mode changes as follows:



- When Dolby Pro Logic II mode is activated, the DD PRO LOGIC II indicator lights up on the display.

– For in-depth information about Dolby Pro Logic II modes, see "Creating Realistic Sound Fields" on pages 21 to 22.

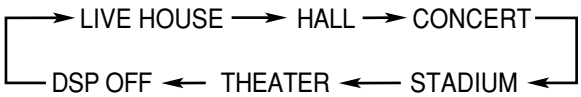
DSP modes—CONCERT, STADIUM, HALL, THEATER, LIVE HOUSE

To activate DSP modes

Press DSP.

The current DSP mode appears on the display for a while.

- Each time you press the button, DSP mode changes as follows:



– For in-depth information about DSP modes, see "Creating Realistic Sound Fields" on pages 21 to 22.

Notes:

- *On some source signals, no sounds come out from the subwoofer.*
- *Before activating the Surround or DSP mode, adjust the speaker setting to bring out the best performance from this system.*
  For in-depth information about adjusting the speaker setting, see "Setting Menu" on pages 53.

Listening with the Headphones

You can enjoy the sound with headphones.
Connect a pair of headphones to the PHONES jack on the front panel. The speakers are diactivated and you can listen the sound with the headphones.

- Disconnecting a pair of headphones from the PHONES jack activate speakers.

CAUTION:

Be sure to turn down the volume:

- Before connecting or putting on headphones, as high volume can damage both the headphones and hearing.
- Before removing headphones, as high volume may output from the speakers.

Adjusting the Brightness

You can dim the indications on the display window and the illumination lamps on the center unit.

There is a time limit in doing the following steps. If the setting is canceled before you finish, start from step **1** again.

From the remote control ONLY:

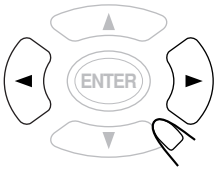
1 Press DIMMER repeatedly until "DIMMER (with the current setting) " appears on the display.

- Each time you press the button, the indication in the main display changes as follows:

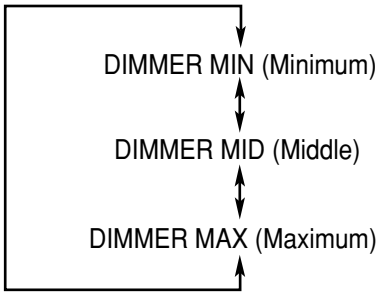
DIMMER* ⟷ **SLEEP****

* With the current level is shown.
** With the remaining time is shown.

2 Press cursor ►/◄ to adjust the brightness level.

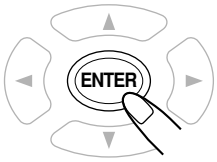


- The brightness level changes as follows:

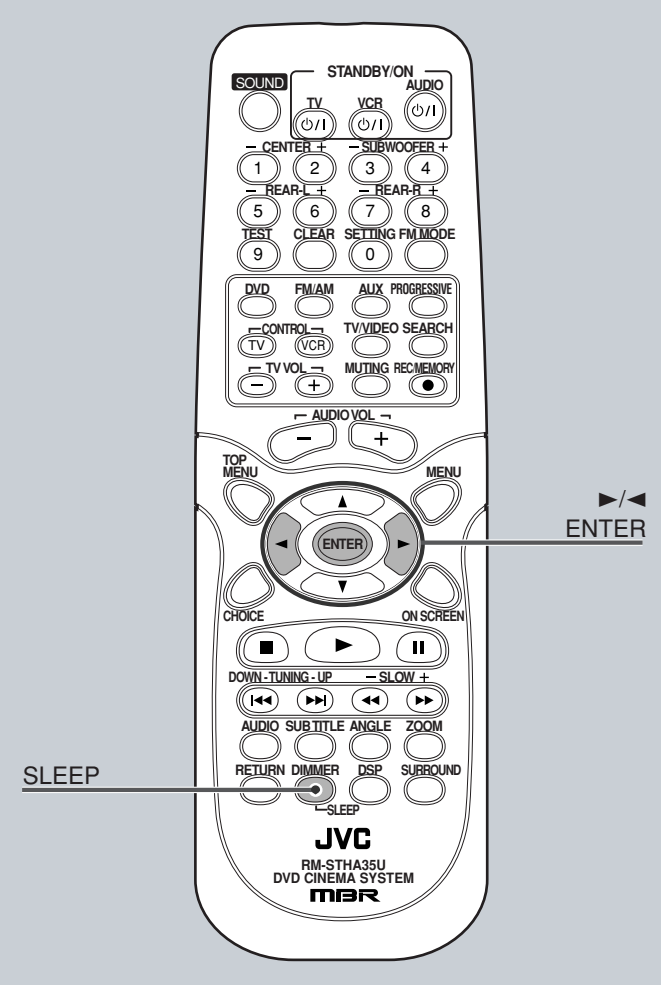


3 Press ENTER.

"OK" appears on the display and the brightness level changes.



Other Basic Operations



Turning Off the Power with the Timer

You can fall asleep while listening to music—Sleep Timer.

There is a time limit in doing the following steps. If the setting is canceled before you finish, start from step **1** again.

From the remote control ONLY:

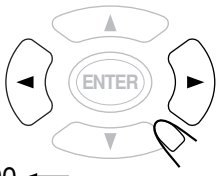
1 Press SLEEP repeatedly until "SLEEP (with the remaining time) " appears on the display.

- Each time you press the button, the indication in the main display changes as follows:

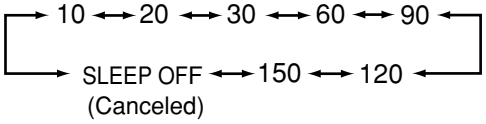
DIMMER* ⟷ **SLEEP****

* With the current level is shown.
** With the remaining time is shown.

2 Press cursor ►/◄ to select the shut-off time.

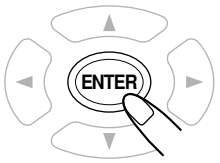


- The shut-off time changes as follows:



3 Press ENTER.

"OK" appears on the display and the sleep indicator lights up.



When the shut-off time comes, the system turns off automatically.

To check or change the time remaining until the shut-off time

Press SLEEP repeatedly until "SLEEP (with the remaining time) " appears on the display.

- You can change the shut-off time by pressing cursor ►/◄ then ENTER .

To cancel the Sleep Timer

Press cursor ►/◄ repeatedly until "SLEEP OFF" appears on the display in procedure above, then ENTER.

- Turning off the power also cancels the Sleep Timer.

Creating Realistic Sound Fields

English

You can use the following surround to reproduce a realistic sound field.

- Dolby Surround
  - Dolby Pro Logic II
- Dolby Digital
- DTS Digital Surround
- DSP modes

■ Dolby Surround

Dolby Pro Logic II*

Dolby Pro Logic II has newly developed multichannel playback format to decode the 2 channel sources—stereo analog source, Linear PCM digital source, and Dolby Surround encoded source—into 5.1 channel.
Matrix-based encoding/decoding method for Dolby Pro Logic II makes no limitation for the cutoff frequency of the rear treble and enables stereo rear sound compared to conventional Dolby Pro Logic.
Dolby Pro Logic II enables to reproduce spacious sound from original sound without adding any new sounds and tonal colorations.
Dolby Pro Logic II has two modes—**Movie mode** and **Music mode:**
Pro Logic II Movie (PL II MOVIE)—suitable for reproduction of Dolby Surround encoded sources bearing the mark DOLBY SURROUND .
You can enjoy sound field very close to the one created with discrete 5.1 channel sounds.
Pro Logic II Music (PL II MUSIC)—suitable for reproduction of any 2 channel stereo music sources. You can enjoy wide and deep sound by using this mode.

- When Dolby Pro Logic II is activated, the PRO LOGIC II indicator lights up on the display window.

■ Dolby Digital*

Used to reproduce multichannel soundtracks of the software encoded with Dolby Digital (DOLBY DIGITAL).
Dolby Digital 5.1 ch (DOLBY D) encoding method (so-called discrete multichannel digital audio format) records and digitally compresses the left front channel, right front channel, center channel, left rear channel, right rear channel, and LFE channel signals.
Since each channel is completely independent from the other channel signals to avoid interference, you can obtain much better sound quality with much stereo and surround effects.

When the system detects Dolby Digital signals, the DIGITAL indicator lights up on the display.

Note:

Dolby Digital software can be roughly grouped into two categories—multichannel (up to "5.1" channel) and 2 channel software. To enjoy surround sounds while playing Dolby Digital 2 ch software, you can use Dolby Pro Logic II.

■ DTS Digital Surround**

Used to reproduce multichannel sound tracks of the software encoded with DTS Digital Surround (dts).

DTS Digital Surround is another discrete 5.1 channel digital audio format available on CD, LD, and DVD software.
Compared to Dolby Digital, audio compression rate is relatively low. This fact allows DTS Digital Surround format to add breadth and depth to the reproduced sounds. As a result, DTS Digital Surround features natural, solid and clear sound.

When the system detects DTS Digital Surround signals, the dts indicator lights up on the display.

Exapmle:
Indications on the display for each surround

- **Dolby Digital**

- **DTS Digital Surround**

- **Dolby Pro Logic II Music**

- **Dolby Pro Logic II Movie**

- **DSP**

* *Manufactured under license from Dolby Laboratories. "Dolby," "Pro Logic," and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories. Confidential unpublished works. ©1992–1997 Dolby Laboratories. All rights reserved.*

** *"DTS" and "DTS Digital Surround" are registered trademarks of Digital Theater Systems, Inc.*

Creating Realistic Sound Fields

■ DSP (Digital Signal Processor) Modes

DSP modes have been designed to create important acoustic surround elements.

The sound heard in a live house, a hall, a concert, a stadium, or a theater consists of direct sound and indirect sound—early reflections and reflections from behind. Direct sounds reach the listener directly without any reflection. On the other hand, indirect sounds are delayed by the distances of the ceiling and walls.
These indirect sounds are important elements of the acoustic surround effects.

The following DSP modes are provided with this unit.

LIVE HOUSE	: Gives the feeling of a live music house with a low ceiling.
HALL	: Gives clear vocal and the feeling of a concert hall.
CONCERT	: Gives the feeling of a large hall designated primarily for classical concert.
STADIUM	: Gives feeling of an outdoor stadium.
THEATER	: Gives the feeling of a theater.

These DSP modes can be used to add the acoustic surround effects while reproducing stereo analog software, Linear PCM digital software, or Dolby Surround encoded source and can give you a real "being there" feeling.

Note:

On some source signals, DSP mode may not work sufficiently. In that case, select another preferred DSP mode.

Activating the Surround Mode

You can enjoy three kinds of surround—Digital Multichannel Surround (Dolby Digital and DTS Digital Surround), Dolby Pro Logic II and DSP modes.
- If you activate the surround mode not available, "INVALID" appears on the display.

For Dolby Digital or DTS Digital Surround

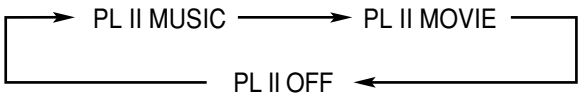
When playback source is encoded with Dolby Digital or DTS Digital Surround, the system detects it and activate Multichannel Surround automatically.

- When Dolby Digital is activated, the DIGITAL indicator lights up on the display.
- When DTS Digital Surround is activated, the dts indicator lights up on the display.

For Pro Logic II modes

Press SURROUND.

The current Pro Logic II mode appears on the display for a while.
- Each time you press the button, Pro Logic II mode changes as follows:

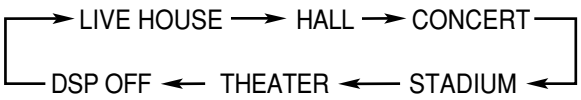


- When Dolby Pro Logic II mode is activated, the PRO LOGIC II indicator lights up on the display.

For DSP modes

Press DSP.

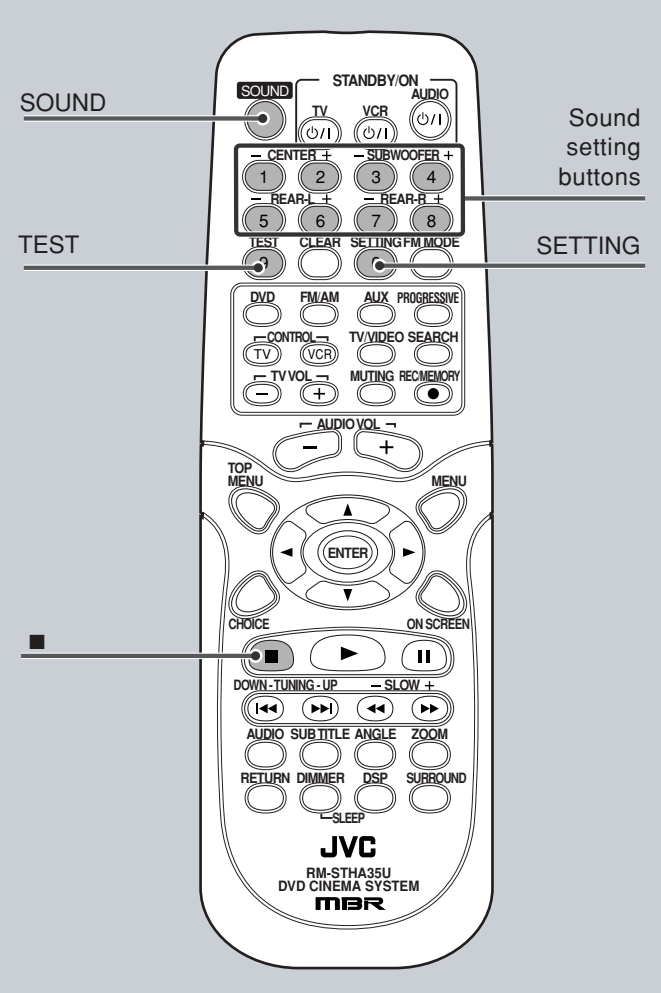
The current DSP mode appears on the display for a while.
- Each time you press the button, DSP mode changes as follows:



Available surround according to the input signal format

○: Possible ×: Impossible

Surround		Multichannel Surround	Pro Logic II		DSP					PL II OFF and DSP OFF (canceled)
			PLII Movie	PLII Music	LIVE HOUSE	HALL	CONCERT	STADIUM	THEATER	
Input Signal format	Analog	×	○	○	○	○	○	○	○	○
	Linear PCM	×	○	○	○	○	○	○	○	○
	Dolby Digital Multichannel	○	×	×	×	×	×	×	×	—
	Dolby 2ch	×	○	○	○	○	○	○	○	○
	DTS Digital Surround	○	×	×	×	×	×	×	×	—
	DTS 2ch	×	×	×	×	×	×	×	×	○
	MP3	×	×	×	×	×	×	×	×	○



Adjusting the Sound

You can adjust the following settings.
It is recommended that you make adjustments from your actual listening point.
– Output level for the center speaker
– Output level for the rear speakers
– Output level for the subwoofer

1 Load a disc, and Press STOP.

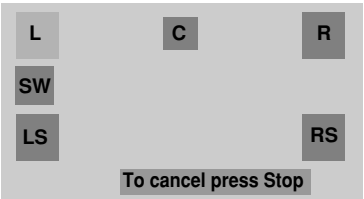
The source changes to DVD and playback stops.

2 Press SOUND.

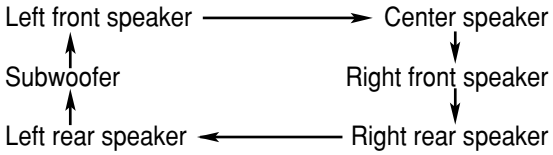
"SOUND" appears on the display and the 10 keys are activated for sound adjustments.

3 Press TEST to check if you can hear the sounds through all the speakers at the equal level.

Test tone menu appears on the TV.



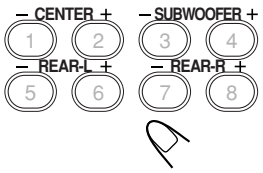
- The test tone comes out of the speakers in the following order:



There is a time limit in doing the following steps. If the setting is canceled before you finish, press SOUND and start from step *4* again.

4 Adjust the speaker output levels (–6 dB to +6 dB).

Adjust the center speaker, rear speakers and subwoofer levels comparing to the sound from the front speakers.



- To adjust the center speaker level, press CENTER +/–.
- To adjust the left rear speaker level, press REAR-L +/–.
- To adjust the right rear speaker level, press REAR-R +/–.
- To adjust the subwoofer level, press SUBWOOFER +/–.

5 Press STOP to stop the test tone.

6 Press SOUND again.

"SOUND OFF" appears on the display.

Notes:

- *If a disc is not loaded, you cannot adjust the settings.*
- *You can adjust the speaker output levels without outputting the test tone.*
- *If there is a speaker from which no sounds comes out, check the speaker's connection (see pages 6 and 7) and setting (see pages 53 and 54).*
- *If you press SETTING while adjusting sound, speaker settings alternate between 5.1ch (use all sattelite speakers and subwoofer) and 2.1ch (use only front speakers and subwoofer.)*
- *You can output the test tone in any surround mode, or even when surround mode is not activated.*
- *When an MP3 disc is loaded, you cannot adjust the subwoofer output level.*

Disc Introduction—DVD/VCD/CD

This system has been designed to play back the following discs: DVD, Video CD, Super Video CD (SVCD), Audio CD, CD-R, and CD-RW.

- This system can also play back MP3 and JPEG files recorded on CD-Rs and CD-RWs. For in-depth information about MP3, see "MP3 Playback" on page 40, and about JPEG, see "JPEG Playback" on page 44.

Discs you can play:

Disc Type	Mark (Logo)	Video Format	Region Code Number*
DVD Video	DVD VIDEO	NTSC PAL	2 ALL
Video CD	COMPACT disc DIGITAL VIDEO Video CD	NTSC PAL	———
Super Video CD	COMPACT disc SUPER VIDEO / VIDEO CD	NTSC PAL	———
Audio CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	———	———
CD-R	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable	———	———
CD-RW	COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable	———	———

- **On some DVD or VCD/SVCD discs, their actual operations may be different from what is explained in this manual. This is due to the disc programming and disc structure, but not a malfunction of this system.**
- DVD-R discs recorded with the DVD VIDEO format can be played back. However, some discs may not be played back because of the disc characteristics or recording conditions. Note that unfinalized disc cannot be played back.
- The following discs cannot be played back:
  – DVD-Audio, DVD-ROM, DVD-RAM, DVD-RW, DVD+RW, CD-ROM, CD-I, (CD-I Ready), Photo CD, etc. Playing back these discs will generate noise and damage the speakers.

*** Note on Region Code**

DVD players and DVD Video discs have their own Region Code numbers. This system only can play back DVD discs whose Region Code numbers include "2."

Examples:

If a DVD with the inadequate Region Code numbers is loaded, "Invalid Region" appears on the TV and playback cannot start.

IMPORTANT: Before performing any operations, make sure of the following....

- Check the connection with the TV.
- Turn on the TV and select the correct input on the TV to view the pictures or on-screen indications on the TV screen.
- For DVD playback, you can change the Setup menu setting to your preference. (See pages 50 to 55.)

If " ⊘ " appears on the TV screen when pressing a button, the disc cannot accept an operation you have tried to do, or information required for that operation is not recorded in the disc.

NOTICE : In some cases, without showing "⊘," operations will not be accepted.

Disc structure—DVD, Video CD (VCD/SVCD) and Audio CD (CD)

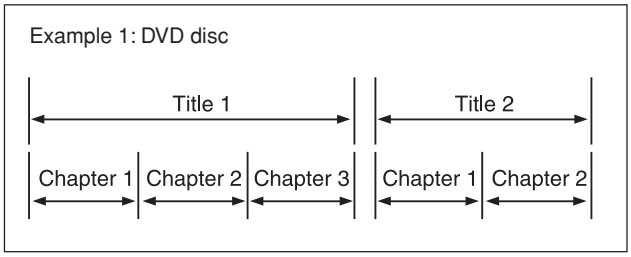
A DVD disc consists of **Titles**, and each title may be divided into some **Chapters**. (See Example 1.)

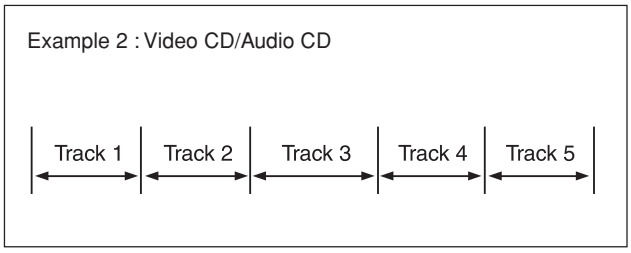
For example, if a DVD disc contains some movies, each movie may have its own title number, and it may be further divided into some chapters.

On the other hand, a VCD/SVCD or CD consists of **Tracks**. (See Example 2.)

In general, each song has its own track number. (On some discs, each track may also be divided by Indexes.)

When playing back a VCD/SVCD with Playback Control (PBC) function, you can select what to view using the menu shown on the TV screen. (While operating a Video CD using the menu, some of the functions such as Repeat and Track Search may not work.)



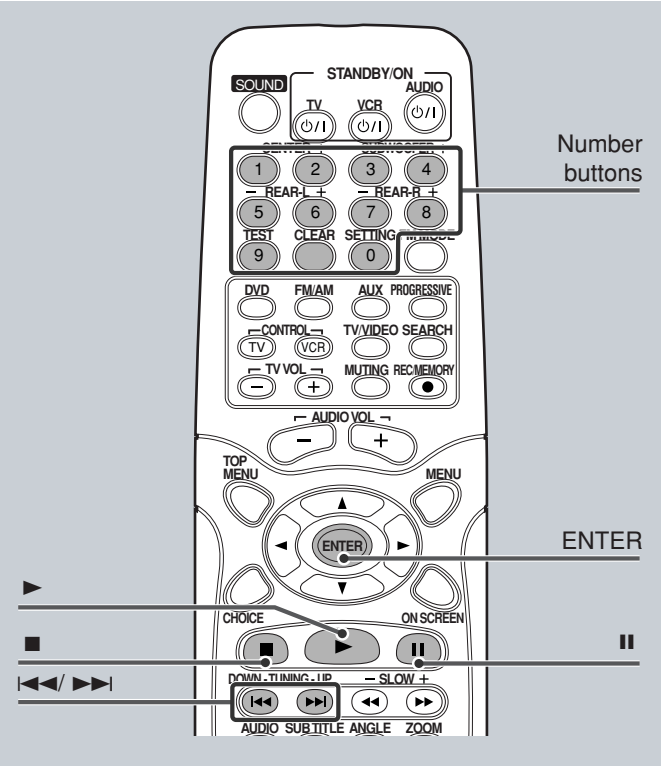


Notes on CD-R and CD-RW

User-edited CD-Rs (Recordable) and CD-RWs (Rewritable) can be played back only if they are already "**finalized**."

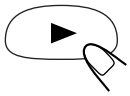
- The system can play back CD-Rs or CD-RWs recorded on a personal computer if they have been recorded in the audio CD format or recorded in MP3 format (see page 40). However, they may not be played back depending on their characteristics or recording conditions.
- Before playing back CD-Rs or CD-RWs, read their instructions or cautions carefully.
- Some CD-Rs or CD-RWs may not be played back on this unit because of their disc characteristics, damage or stain on them.
- CD-RWs may require a longer readout time. This is caused by the fact that the reflectance of CD-RWs is lower than for regular CDs.

Basic Disc Operations



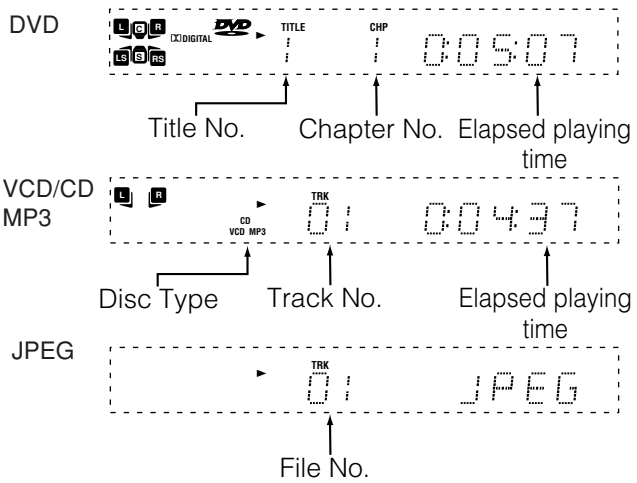
SVCD can be operated by using the VCD operation procedure.

To start playback



Press ►.
The source is automatically changed to the DVD player.
"READING" appears on the display for a while, then the detected disc type appears—DVD, VCD, CD, MP3 or JPEG. (If your TV is turned on, the detected disc type appears on the TV screen.)
- When a disc is not loaded, "NO DISC" appears on the display.

Example:Playback information on the display



Disc play starts from the first chapter or track of the selected disc.
- If a menu appears while playing a DVD or VCD with PBC function, see "Disc Menu-Driven Playback" (for DVD) on page 28 or "Disc Menu-Driven Playback (Only for VCD)" on page 35.

Note:
If "Password – – – –" and "Parental Locked" appear on the TV screen, Parental Lock is in use. You cannot play back a DVD containing violent scenes or those not suitable for your family members.
To play back such a disc, cancel the Parental Lock. (See page 55.)

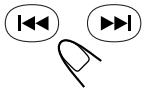
To stop playback for a moment

Press II.

- **To resume play,** press ►.

To go to another chapter or track

Press ►►| or |◄◄ repeatedly during playback.



- ►►| : Skips to the beginning of the next or succeeding chapter or track.
- |◄◄ : **While an MP3 is played back**
  Goes back to the beginning of the previous track.
  While a DVD, a CD, or a VCD is played back
  Goes back to the beginning of the current or previous chapter or track.

To go to another track (only possible on a CD and VCD without PBC) directly using the number buttons

Pressing the number buttons during play allows you to start playing the track number you want.

- To select number 1 to 9, press the corresponding number button, then press ENTER.
- To select number 15, press 1, 5, then press ENTER.
- To cancel a mis-entry, press CLEAR.

To stop during playback

Press ■.

When a DVD, a VCD, or a CD is played back
Playback stops (If your TV is turned on, "■ Resume Stop" appears on the TV screen.)
- This system can memorize the end point even when you press ■. When you start playback again by pressing ►, playback begins from where it has been stopped—Resume play.
- To stop completely, press ■ twice. ("■ Stop" appears on the TV screen.) The disc type appears on the display.

When an MP3 disc or JPEG disc is played back
Playback stops.
- This system can memorize the end point even when you press ■. When you start playback again by pressing ►, playback begins from the beginning of the stopped track—Resume play.

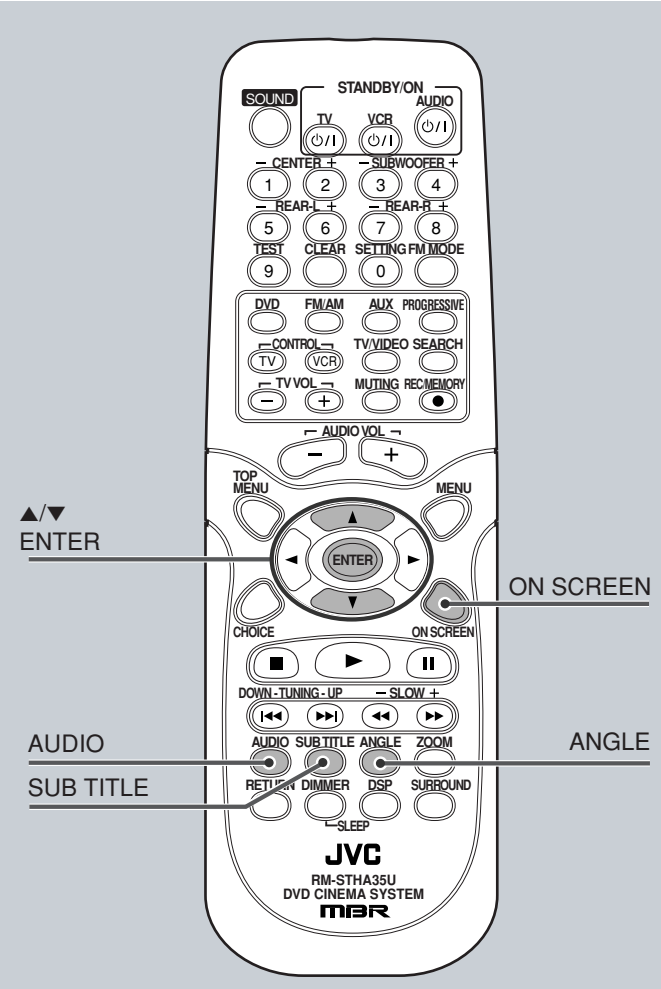
Note:
If you open the disc tray or turn off the unit, the resume play is canceled.

To remove the disc

Press ⏏ on the front panel.
The disc tray comes out.

To close the disc tray, press ⏏ again.

DVD Playback



Some DVDs contain several audio languages, subtitles, and multi-angle views.
When you find the following marks on the DVD or its package, you can select these elements recorded on the DVD.

3	Subtitles are recorded on the disc. The number inside the mark indicates the total number of the recorded subtitles.
3	Several audio languages are recorded on the disc. The number inside the mark indicates the total number of the recorded audio languages.
3	Multi-angle views are recorded on the disc. The number inside the mark indicates the total number of the recorded multi-angle views.

If you cannot find out whether your disc contains these features listed above, you can check it by showing the on-screen display (OSD.)

For basic disc operations such as inserting a disc, starting playback, and moving to another chapters, see "Basic DVD Operations" on pages 12, 13, and "Basic Disc Operations" on page 25.

Showing the On-screen Menu

You can use some functions through the on-screen menu.

From the remote control ONLY:

■ **Whenever a disc is loaded.**

Press ON SCREEN.

On-screen menu appears on the TV.

Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

To turn off the on-screen menu

Press ON SCREEN again.

Showing the Information on the TV Screen

You can show the following information on the TV screen while a disc is loaded.

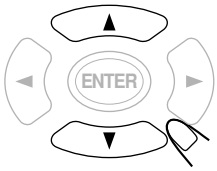
From the remote control ONLY:

1 Press ON SCREEN.

The on-screen menu appears on TV-screen.

Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

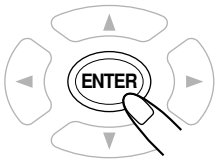
2 Press cursor ▲/ ▼ repeatedly to select "OSD."

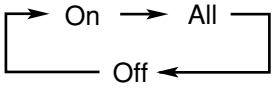


Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

3 Press ENTER repeatedly to select the disc information.

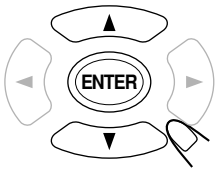
- Each time you press the button, OSD changes as following:





4 Press cursor ▲/ ▼ repeatedly to select "OK," then ENTER.

The on-screen menu disappears and the information appears on the TV.

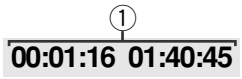


To turn off the disc information

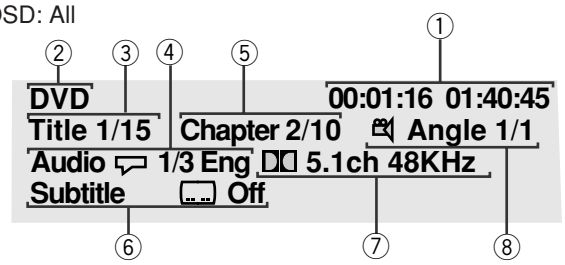
1) Press ENTER repeatedly to select "Off" in step *3*.
2) Press cursor ▲/▼ to select "OK", then press ENTER.

Disc information

OSD: On



OSD: All



① :	Elapsed playing time and remaining time
② :	Disc type
③ :	Current title and total number of the titles on the disc • Ex.: 1st title is playing out of 15 titles recorded.
④ :	Audio language indication • Ex.: English is selected out of 3 audio languages recorded. See right column.
⑤ :	Current chapter and total number of the chapters in the current title • Ex.: 2nd chapter is playing out of 10 chapters recorded.
⑥ :	Subtitle language indication • Ex.: When no subtitle is displayed on the TV screen. See below.
⑦ :	Signal format indicator • Signal format type—Linear PCM (stereo), Dolby Digital, and DTS Digital Surround—and bit rate will be indicated. Ex.: When the disc is encoded with Dolby Digital 5.1 ch.
⑧ :	Multi-angle view indicator • Ex.: When only a single angle-view is recorded on the disc. See right column.

Selecting the Subtitles

While playing back a DVD containing subtitles in different languages, you can select the subtitle to be displayed on the TV screen.

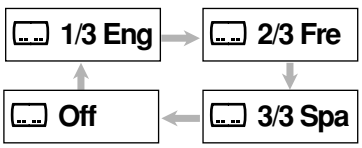
- You can set your favorite subtitle language as the initial language shown on the screen. (See page 51.)

From the remote control ONLY:

Press SUB TITLE.

Subtitle language indicator appears on the TV screen for a while.

- Each time you press the button while the indicator appears on the TV screen, the subtitle language changes as follows:



Ex.: When the disc has 3 selections—English, French, Spanish and no subtitle (OFF)

Selecting the Audio Languages

While playing back a DVD containing audio languages (sound track), you can select the language (sound track) to listen to.

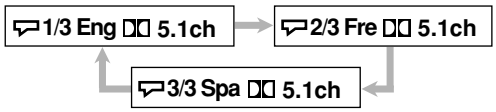
- You can set your favorite audio language as the initial audio language. (See page 51.)

From the remote control ONLY:

Press AUDIO.

Audio language indicator appears on the TV screen for a while.

- Each time you press the button while the indicator appears on the TV screen, the audio language changes as follows:



Ex.: When the disc has 3 selections—English, French, and Spanish

Selecting the Multi-Angle Views

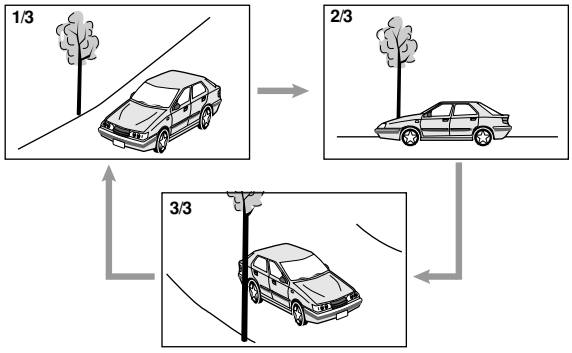
While playing back a DVD containing multi-angle views, you can view the same scene at different angles.

From the remote control ONLY:

Press ANGLE.

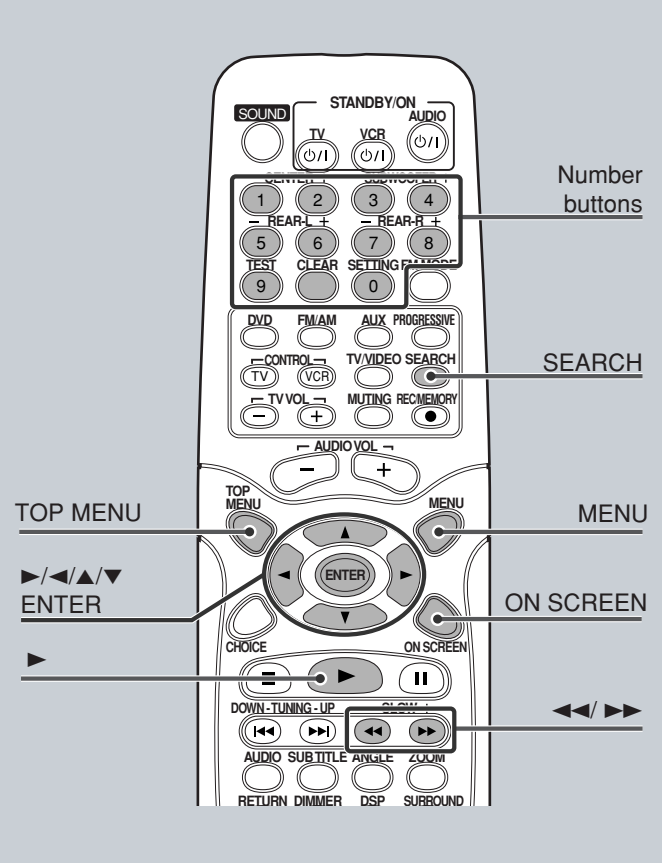
The angle indicator appears on the TV screen for a while.

- Each time you press the button while the angle indicator appears on the TV screen, the view angle changes.



Ex.: When the disc has 3 multi-angle views

DVD Playback



Moving to a Particular Portion Directly

You can move to another title, chapter, or particular scene in the chapter directly.

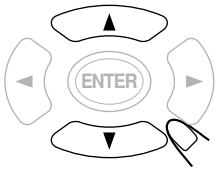
From the remote control ONLY:

1 Press SEARCH.

The search menu appears on the TV.

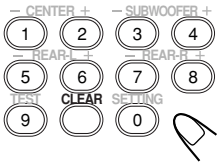
Search	
Time	_ _:_ _:_ _
Title	_ _
Chapter	_ _

2 Press cursor ▲/▼ to select the item.



Time : Select this to move to a particular scene.
Title: Select this to move to another title.
Chapter: Select this to move to another chapter.

3 Press the number buttons to select a desired title, chapter, or playing time.



The unit starts playback of the selected item.

Disc Menu-Driven Playback

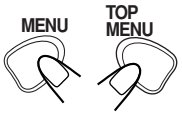
Disc menu-driven playback is possible while playing back a DVD with menu (menu may be still pictures or moving pictures depending on the disc).

- When operating a disc using the disc menu, refer also to the instructions supplied for the disc.

DVD discs generally have their own menus or title lists. A menu usually contains various information about the disc and playback selections. On the other hand, a title list usually contains titles of movies and songs recorded.

From the remote control ONLY:

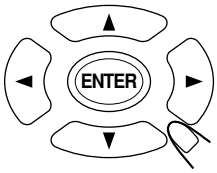
1 Press MENU or TOP MENU.



A menu or title list will appear on the screen.

- On some DVDs, a menu will automatically appear on the screen after playback starts.

2 Select a desired item on the menu or on the title list, using cursor ►/◄/▲/▼ and ENTER.



The unit starts playback of the selected item.

- On some discs, you can also select items by pressing the number buttons corresponding to the item numbers listed.

How to input the title and chapter number

Press the number buttons corresponding to the number, then press ENTER to start playback.

- To select number 5, press 5, then ENTER.
- To select number 12, press 1, 2, then ENTER.
- To select number 22, press 2, 2, then ENTER.
- To cancel a mis-entry, press CLEAR.

How to input the playing time

Press the number buttons to input the playing time, then press ENTER to start playback at the selected elapsed playing time.

- To input time “00:45:23,” press 4, 5, 2, 3, then ENTER.
- To input time “01:23:45,” press 1, 2, 3, 4, 5, then ENTER.
- To cancel a mis-entry, press CLEAR.

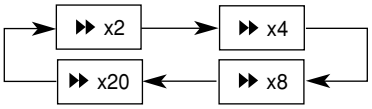
Searching for a Particular Point

You can search for a particular portion while playing a disc—Variable Speed Forward/Reverse Search.
- No sound comes out during Variable Speed Forward/Reverse Search.

To fast-forward the chapter—Variable Speed Forward Search

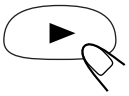
From the remote control ONLY:

Press ►► during playback.
- Each time you press the button, the search speed changes as follows:



To resume normal play

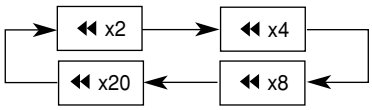
Press ►.



To reverse the chapter—Variable Speed Reverse Search

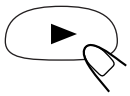
From the remote control ONLY:

Press ◄◄ during playback.
- Each time you press the button, the search speed changes as follows:



To resume normal play

Press ►.



Repeating Playback

Repeat play cannot be used in the following cases:
- When you enjoy program play

■ Repeat Play

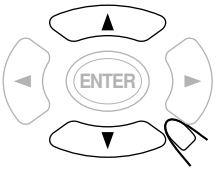
From the remote control ONLY:

1 **Press ON SCREEN.**

The on-screen menu appears on the TV.

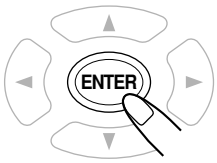
Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

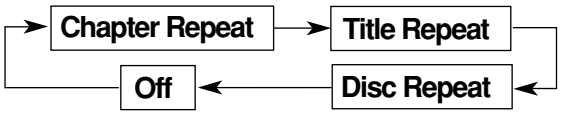
2 **Press cursor ▲/▼ to select "Repeat."**



Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

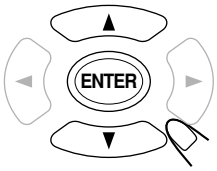
3 **Press ENTER repeatedly to select the repeat mode.**
- Each time you press the button, Repeat mode changes as follows:





Chapter Repeat:	Current chapter will be repeated. (the REPEAT 1 indicator lights up.)
Title Repeat:	Current title will be repeated. (the REPEAT indicator lights up.)
Disc Repeat:	Disc will be repeated. (the REPEAT indicator lights up.)
Off:	Repeat play is canceled. (Normal play is resumed.)

4 **Press cursor ▲/▼ to select "OK," then ENTER.**

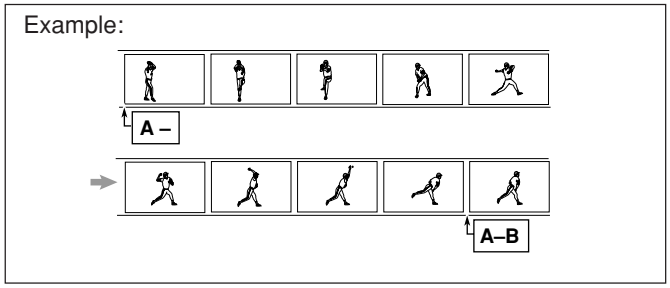


To cancel repeat play

1) Press ENTER repeatedly to select "Off" in step *3*.
2) Press cursor ▲/▼ to select "OK", then press ENTER.

■ A–B Repeat

While playing, you can also select a portion you want to repeat.
- A–B repeat is not performed between different titles.



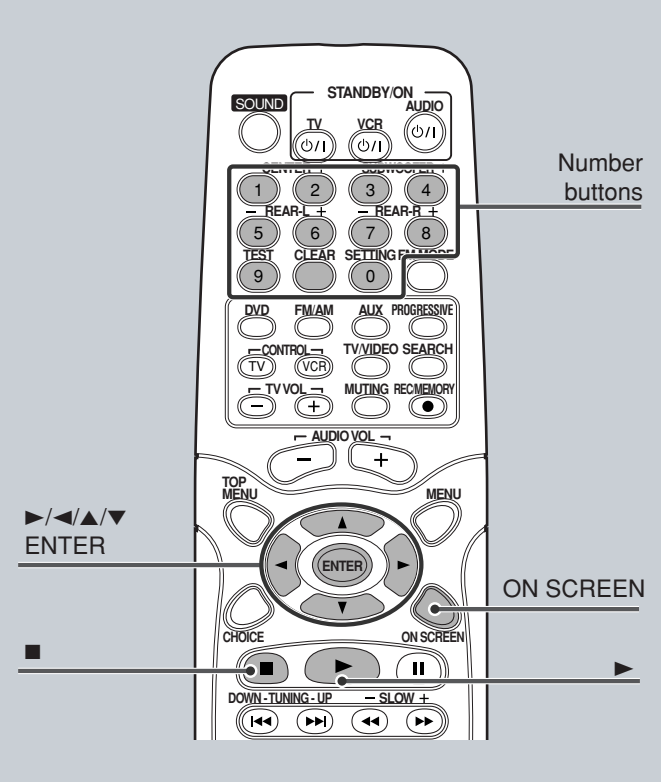
From the remote control ONLY:

1 **Press ON SCREEN.**

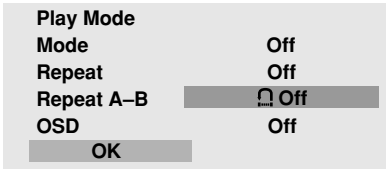
The on-screen menu appears on the TV.

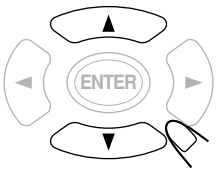
Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

TO BE CONTINUED ON THE NEXT PAGE



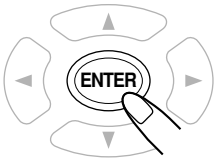
2 **Press cursor ▲/▼ to select "Repeat A–B."**





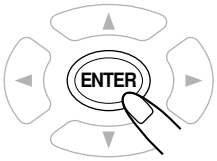
3 **Press ENTER to select the start point.**

"A–" appears on the display and " A–" appears on the TV.



4 **Press ENTER again to select the end point.**

"A–" changes to "A–B", then A–B repeat begins.
The unit automatically locates point A and starts repeated playback between points A and B.



5 **Press ON SCREEN again.**

The on-screen menu disappears.

To cancel A–B Repeat

1) Press ENTER repeatedly to select "Off" in step *3*.
2) Press cursor ▲/▼ to select "OK", then press ENTER.
"A–B" disappears, and resume normal playback.

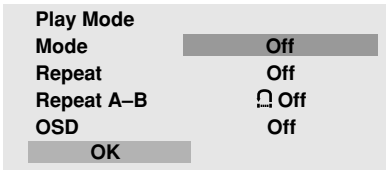
Playing Back Chapters in Random Order — Shuffle Play

You can playback chapters in random order.

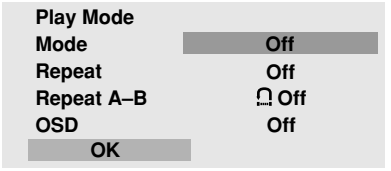
From the remote control ONLY:

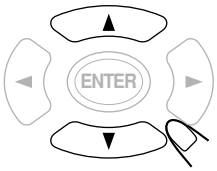
1 **Press ON SCREEN.**

The on-screen menu appears on the TV.



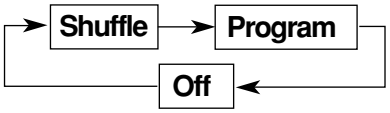
2 **Press cursor ▲/▼ to select "Mode."**

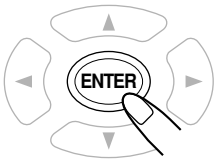




3 **Press ENTER repeatedly to select "Shuffle."**

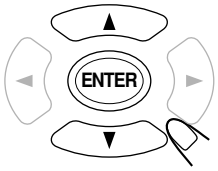
- Each time you press the button, play mode changes as follows:





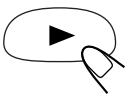
4 **Press cursor ▲/▼ to select "OK", then press ENTER.**

The on-screen menu disappears.



5 **Press ►.**

Playback starts in random order.



To cancel shuffle play

1) Press ENTER repeatedly to select "Off" in step *3*.
2) Press cursor ▲/▼ to select "OK", then press ENTER.

Notes:

- *When all chapters in the current title have been played once, shuffle play ends.*
- *The same chapter will not be played more than once during shuffle play.*

Programming the Playing Order of the Chapters — Program Play

You can arrange the chapter playback order before you start playing. You can program up to 12 steps.

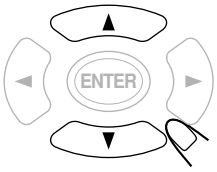
From the remote control ONLY:

1 Press ON SCREEN.

The on-screen menu appears on the TV.

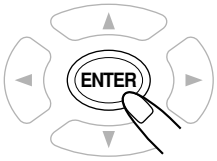
Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

2 Press cursor ▲/▼ to select "Mode."

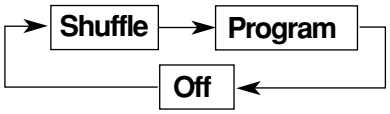


Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

3 Press ENTER repeatedly to select "Program."

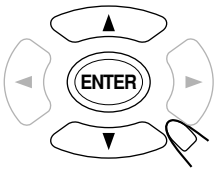


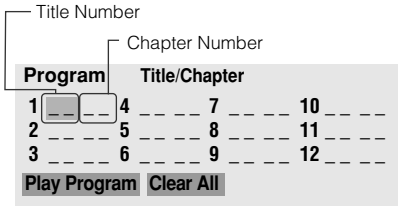
- Each time you press the button, play mode changes as follows:



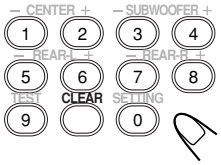
4 Press cursor ▲/▼ to select "OK", then press ENTER.

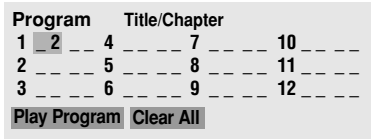
The Program menu appears on the TV.





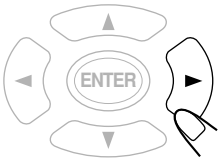
5 Press the number button to enter a title number.

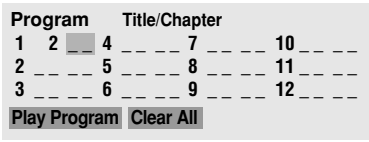




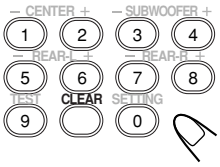
- To select number 5, press 5.
- To select number 12, press 1, 2.
- To cancel a mis-entry, press CLEAR.

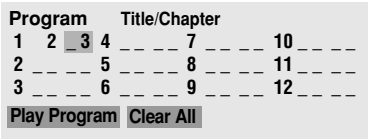
6 Press cursor ► to select the chapter number.





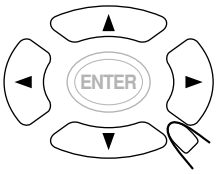
7 Press the number button to enter the chapter number.

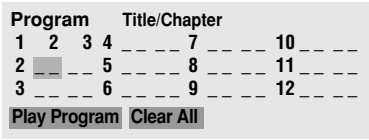




- To select number 5, press 5.
- To select number 12, press 1, 2.
- To cancel a mis-entry, press CLEAR.

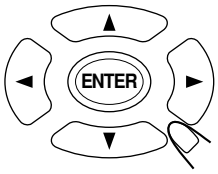
8 Press cursor ►/◄/▲/▼ to select next program step number.





9 Repeat steps *5* to *8* to program other chapters you want.

10 Press cursor ►/◄/▲/▼ to select "Play Program", then press ENTER.



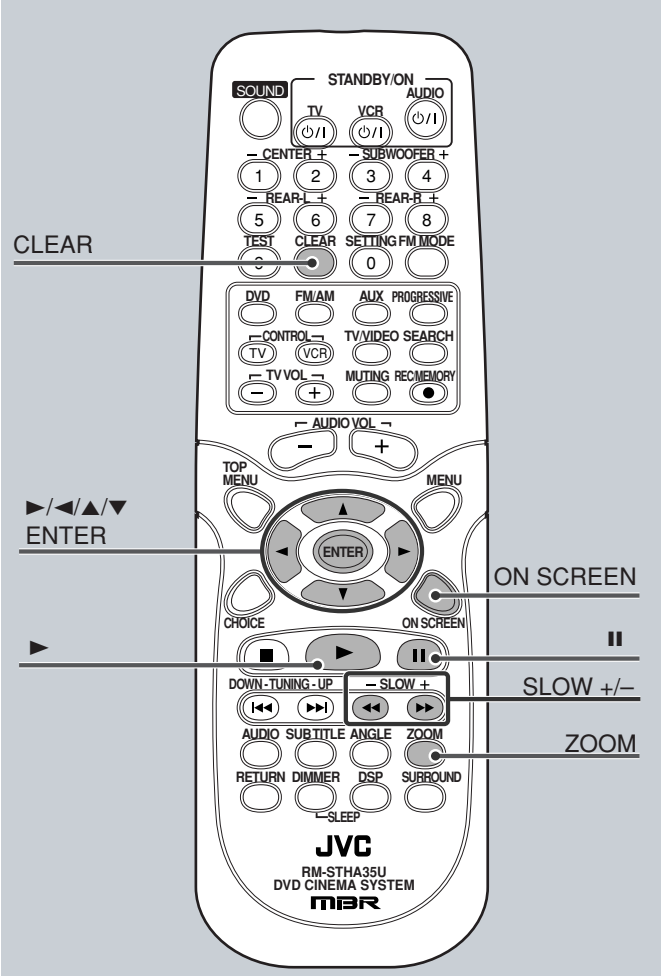
The Program menu disappears and PROG indicator appears on the display. The chapters are played in the order you have programmed.

To stop during playback

Press ■.

TO BE CONTINUED ON THE NEXT PAGE

DVD Playback



To exit from program play

From the remote control ONLY:

1) Press ENTER repeatedly to select "Off" in step *3* on page 31.
2) Press cursor ▲/▼ to select "OK", then ENTER.

To check the program contents

1) Press ON SCREEN.
2) Press cursor ▲/▼ to select "Mode."
3) Press ENTER repeatedly to select "Program" again even though "Program" is selected in Step 2.
4) Press cursor ▲/▼ to select "OK", then ENTER.

The program menu appears on the TV.

To disappear program contents, press ON SCREEN twice.

To erase the stored program

1) Repeat steps *1* to *4* on page 31.
2) Press cursor ►/◄/▲/▼ to select "Clear All", then ENTER.

To modify the program

You can modify the program while the program menu screen is shown on the TV screen.

- **To erase a step:** Press cursor ►/◄/▲/▼ to select (highlight) an title or chapter in unwanted step, then press CLEAR.
- **To modify a step:** Press cursor ►/◄/▲/▼ to select (highlight) a title or chapter you want to modify, then perform steps *5* to *8* on page 31. (Before entering a new number, press CLEAR)
- **To add a step:** Press cursor ►/◄/▲/▼ to select (highlight) an empty program step, then perform steps *5* to *8* on page 31.

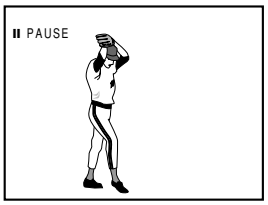
DVD Special Effect Playback

■ Still Picture/Frame-by-Frame Playback

You can advance the still picture frame by frame while playing a DVD.

From the remote control ONLY:

1 Press II once during playback.
A still picture appears on the TV screen.

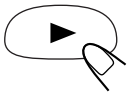


2 Press II repeatedly to advance the picture frame by frame.

- Each time you press the button, the picture advances frame by frame.

To resume normal play

Press ►.



■ Slow Motion Playback

You can enjoy slow motion playback while playing a DVD.

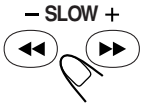
From the remote control ONLY:

1 Press II at the point where you want to start playback in slow-motion.

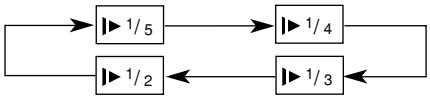
A still picture appears on the TV screen.

2 Press SLOW + or SLOW –.

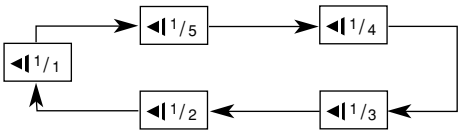
- Each time you press the button, slow motion speed changes as follows.



Forward:



Reverse:



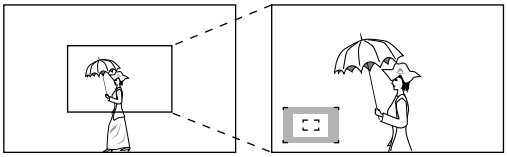
■ Zoom

You can zoom on the picture while playing back a DVD.

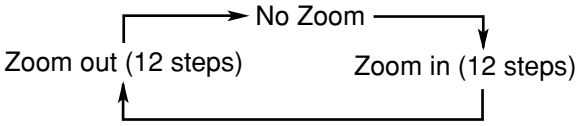
From the remote control ONLY:

1 Press ZOOM.

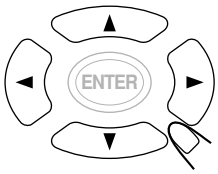
The zoom indicator appears on the TV.



- Each time you press the button while the indicator appears, the magnification changes as follows:

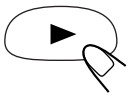


2 Press cursor ►/◄/▲/▼ to move the portion you want to watch.

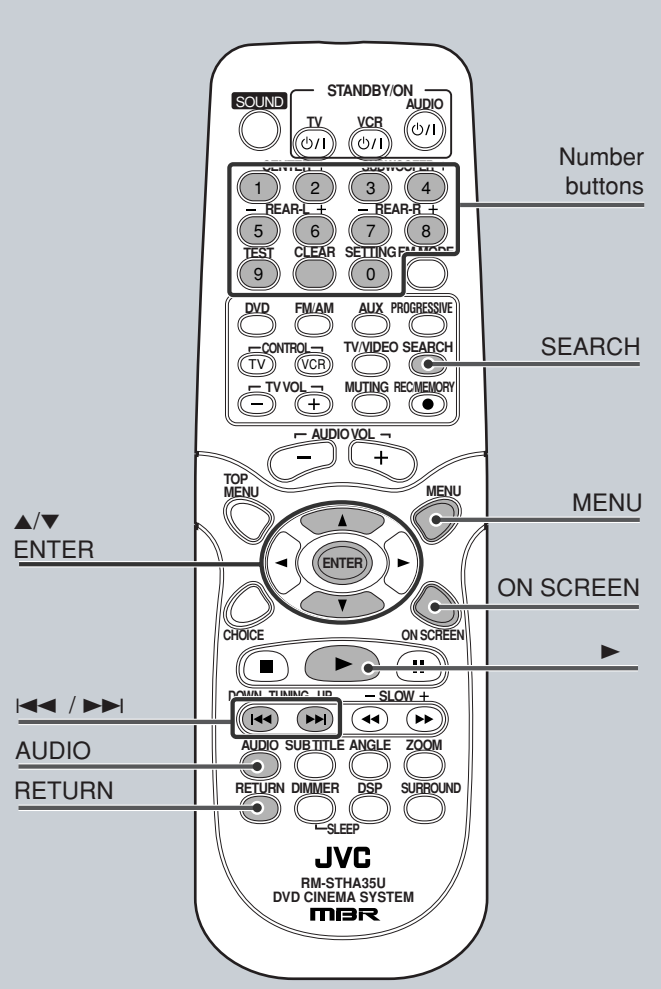


To cancel the zoom

Press ►.



VCD/CD Playback



- **SVCD can be operated by using the VCD operation procedure.**
- For basic disc operations such as inserting a disc, starting playback, and moving to another tracks, see "Basic VCD/CD Operations" on pages 14, 15, and "Basic Disc Operations" on page 25.

Showing the On-screen Menu

You can use some functions through the on-screen menu.

■ **Whenever a disc is loaded.**
Press ON SCREEN.
The on-screen menu appears on the TV.

Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

To turn off the on-screen menu

Press ON SCREEN again.

Showing the Information on the TV Screen

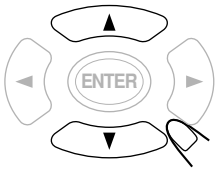
You can show the following information on the TV screen while a disc is loaded.

From the remote control ONLY:

1 Press ON SCREEN.
The on-screen menu appears on TV-screen.

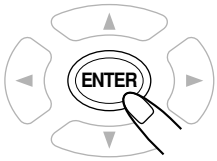
Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

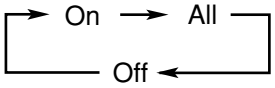
2 Press cursor ▲/▼ repeatedly to select "OSD."



Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

3 Press ENTER repeatedly to select the disc information.
- Each time you press the button, OSD changes as following:





4 Press cursor ▲/▼ repeatedly to select "OK," then ENTER.
The on-screen menu disappears and the information appears on the screen.

To turn off the disc information

1) Press ENTER repeatedly to select "Off" in step 3.
2) Press cursor ▲/▼ to select "OK", then press ENTER.

Disc information

OSD: On	① 00:01:16 01:06:35
OSD: All	② VCD 2.0 Track 1/15 ③ ① 00:01:16 01:06:35
①: Elapsed playing time and remaining time	
②: Disc type and VCD version number • VCD version number appears when only VCD is loaded (On some VCD, the version number is not shown).	
③: Current track and total number of the tracks on the disc • Ex.: 1st track is playing out of 15 tracks recorded.	

Disc Menu–Driven Playback (Only for VCD)

The Play Back Control function (PBC) allows you to operate the VCD using menus.
When you start playing a VCD with PBC function, a menu will automatically appear on the TV screen.

- A menu may be a list of items, divided screens, or some moving pictures. (See "PBC operation concept" below.)

When a menu appears, you can select a desired item on the menu.

- When a list of items is displayed on the TV screen, press the number buttons to select an item.
- When "►" or "SELECT" is displayed on the TV screen, press ► to start playback.

From the remote control ONLY:

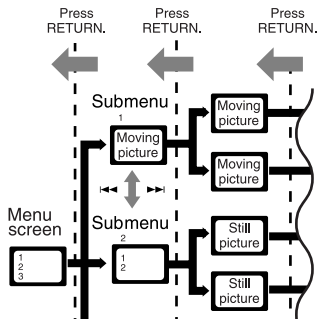
To go to the next submenu

Press ►►I.

To return to the previous submenu

Press I◄◄.

PBC operation concept



From the remote control ONLY:

To cancel the PBC playback

You can turn on and off the PBC function by pressing MENU on the remote control. Each time you press the button, the PBC function turns on and off.

Note:

If you select shuffle play, program play, or repeat play, the PBC function is canceled.

To activate the PBC function

1) **Press ON SCREEN.**
2) **Press cursor ▲/▼ to select "Mode."**
3) **Press ENTER repeatedly to select "PBC."**
4) **Press cursor ▲/▼ to select "OK," then press ENTER.**

Selecting Playback Channel

When you play back VCD or CD, you can only select either the left channel or right channel to listen to.

Press AUDIO repeatedly.
Each time you press the button, the sound mode changes as follows:

Stereo ➡ Left channel ➡ Right channel
➡ (back to the begininng)

Notes:

- *While activating Surround mode or DSP mode, this function does not work.*
- *On some discs, this function does not work.*

Moving to a Particular Portion Directly

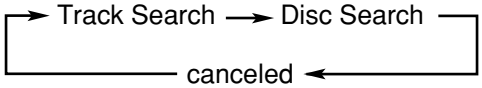
You can move to a particular portion (scene) on the track directly.

- PBC function is canceled when you use this function.

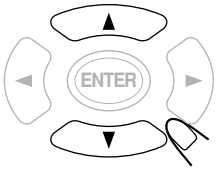
From the remote control ONLY:

1 Press SEARCH during playback or pause.

- Each time you press the button, the following indication appears on the TV screen.



2 Press cursor ▲/▼ to select the item (only for Disc search.)



Track Search:

Time : Select this to move to a particular portion on the current track.

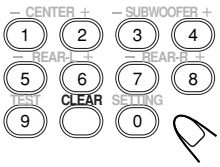
Disc Search:

Time : Select this to move to a particular portion on the current disc.

Track: Select this to move to a particular track on the current disc.

3 Press number buttons to select a desired track or playing time.

The unit starts playback of the selected item.



How to input the playing time

- To input time "09:45," press 9, 4, 5, then ENTER.
- To input time "45:23," press 4, 5, 2, 3, then ENTER.
- To cancel a misentry, press CLEAR.

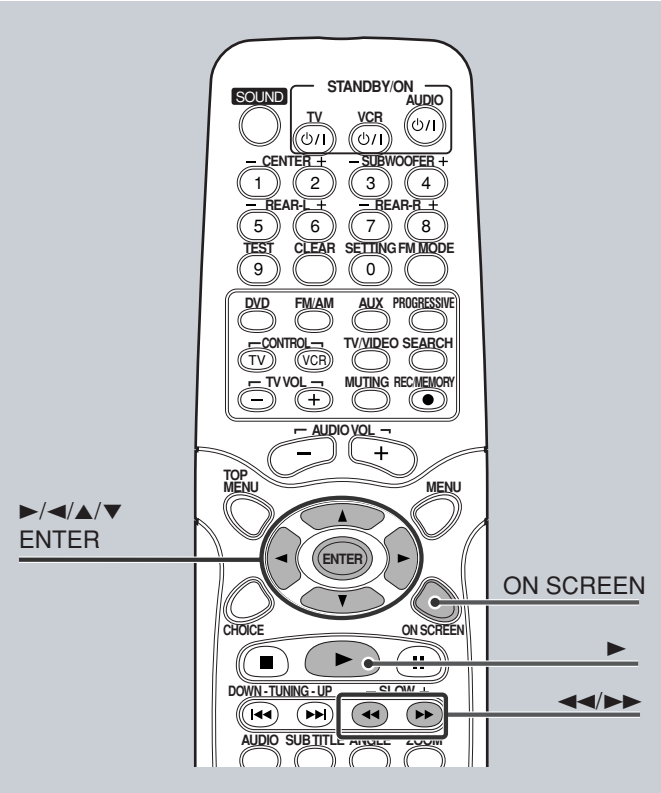
How to input the track number

Press the number buttons corresponding to the number, then press ENTER to start playback.

- To select number 5, press 5, then ENTER.
- To select number 12, press 1, 2, then ENTER.
- To cancel a misentry, press CLEAR.

Note:

When playing back is stopped, you can use only Disc Search.



Searching for a Particular Point

You can search for a particular portion while playing a disc—Variable Speed Forward/Reverse Search.

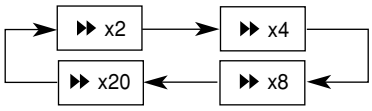
- No sound comes out during Variable Speed Forward/Reverse Search on a VCD.

To fast-forward the tracks—Variable Speed Forward Search

From the remote control ONLY:

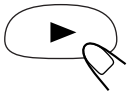
Press ►► during playback.

- Each time you press the button, the search speed changes as follows:



To resume normal play

Press ►.

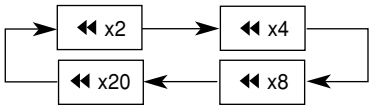


To reverse the tracks—Variable Speed Reverse Search

From the remote control ONLY:

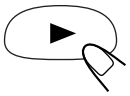
Press ◄◄ during playback.

- Each time you press the button, the search speed changes as follows:



To resume normal play

Press ►.



Repeating Playback

Repeat play cannot be used in the following cases:

- When you enjoy program play

■ Repeat Play

From the remote control ONLY:

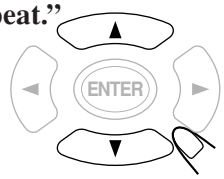
1 Press ON SCREEN.

The on-screen menu appears on the TV.

Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

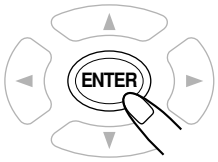
2 Press cursor ▲/▼ to select "Repeat."

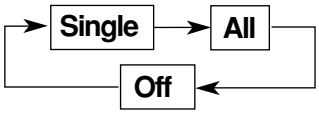
Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	



3 Press ENTER repeatedly to select the repeat mode.

- Each time you press the button, Repeat mode changes as follows:

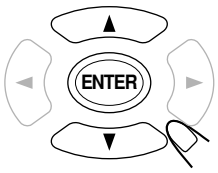




Single:	Current track be repeated. (REPEAT 1 indicator lights up.)
All:	Disc will be repeated. (REPEAT indicator lights up.)
Off:	Repeat play is canceled. (Normal play is resumed.)

4 Press cursor ▲/▼ to select "OK," then ENTER.

The on-screen menu disappears and repeat playback starts.

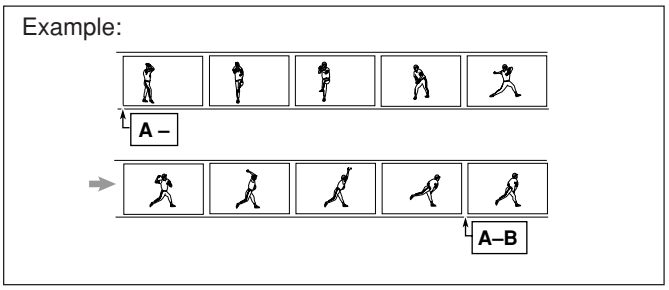


To cancel repeat play

1) Press ENTER repeatedly to select "Off" in step *3*.
2) Press cursor ▲/▼ to select "OK", then press ENTER.

■ A–B Repeat

While playing, you can also select a portion you want to repeat.



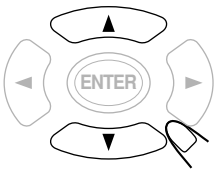
From the remote control ONLY:

1 Press ON SCREEN.

The on-screen menu appears on the TV.

Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

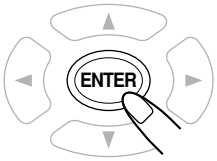
2 Press cursor ▲/▼ to select "Repeat A–B."



Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

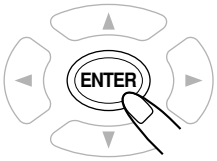
3 Press ENTER to select the start point.

"A–" appears on the display and " A–" appears on the TV.



4 Press ENTER again to select the end point.

"A–" changes to "A–B", then A–B repeat begins.
The unit automatically locates point A and starts repeated playback between points A and B.



5 Press ON SCREEN again.

The on-screen menu disappears.

To cancel A–B Repeat

1) Press ENTER repeatedly to select "Off" in step *3*.
2) Press cursor ▲/▼ to select "OK", then press ENTER.
"A–B" disappears, and resume normal playback.

Playing Back Tracks in Random Order — Shuffle Play

You can playback chapters in random order.

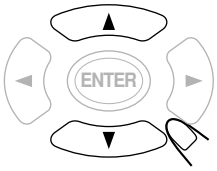
From the remote control ONLY:

1 Press ON SCREEN.

The on-screen menu appears on the TV.

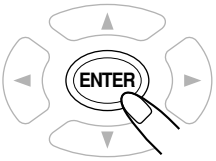
Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

2 Press cursor ▲/▼ to select "Mode."

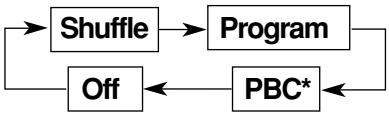


Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

3 Press ENTER repeatedly to select "Shuffle."



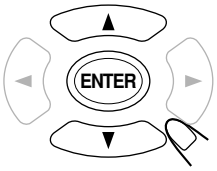
- Each time you press the button, play mode changes as follows:



* Appears when only VCD with PBC is loaded

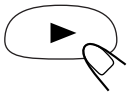
4 Press cursor ▲/▼ to select "OK", then press ENTER.

The on-screen menu disappears.



5 Press ►.

playback starts in random order.



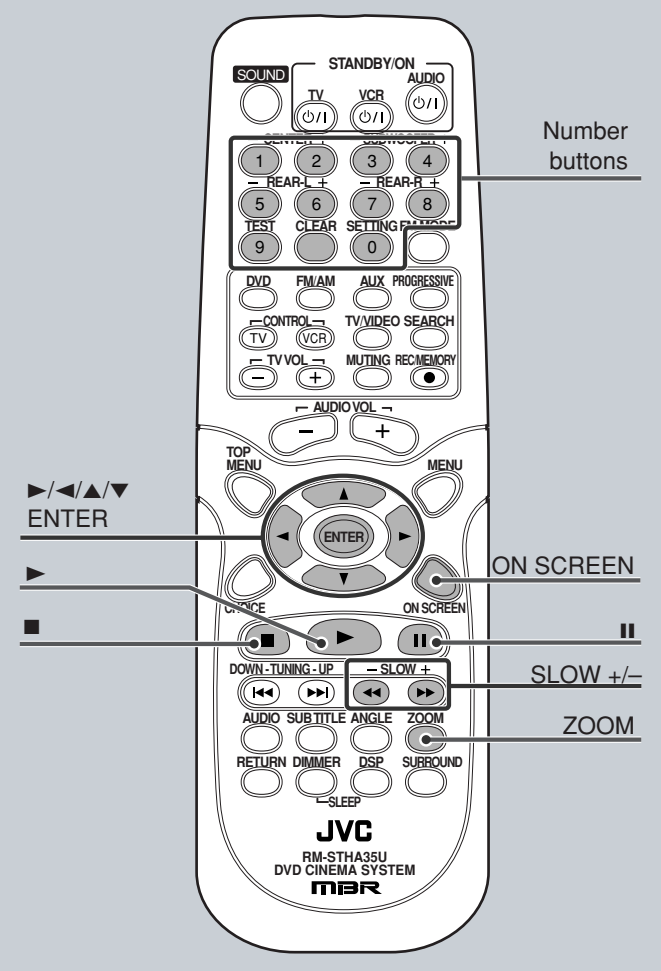
To cancel shuffle play

1) Press ENTER repeatedly to select "Off" in step *3*.
2) Press cursor ▲/▼ to select "OK", then press ENTER.

Notes:

- *When all tracks have been played once, shuffle play ends.*
- *The same track will not be played more than once during shuffle play.*

VCD/CD Playback



Programming the Playing Order of the Tracks — Program Play

You can arrange the track playback order before you start playing. You can program up to 12 steps.

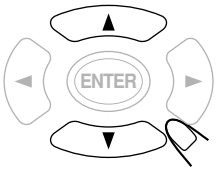
From the remote control ONLY:

1 **Press ON SCREEN.**

The on-screen menu appears on the TV.

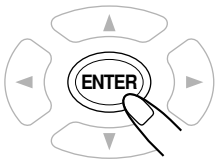
Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

2 **Press cursor ▲/▼ to select "Mode."**

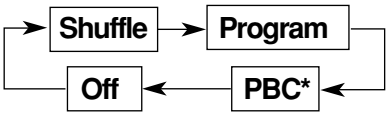


Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

3 **Press ENTER repeatedly to select "Program."**



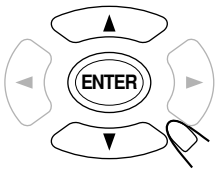
- Each time you press the button, play mode changes as follows:



* Appears when only VCD with PBC is loaded

4 **Press cursor ▲/▼ to select "OK", then press ENTER.**

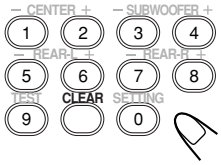
The Program menu appears on the TV.



Track Number

Program			
1 _ _ _	4 _ _ _	7 _ _ _	10 _ _ _
2 _ _ _	5 _ _ _	8 _ _ _	11 _ _ _
3 _ _ _	6 _ _ _	9 _ _ _	12 _ _ _
Play Program	Clear All		

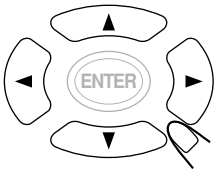
5 **Press the number button to enter a track number.**



Program			
1 _ 1 2	4 _ _ _	7 _ _ _	10 _ _ _
2 _ _ _	5 _ _ _	8 _ _ _	11 _ _ _
3 _ _ _	6 _ _ _	9 _ _ _	12 _ _ _
Play Program	Clear All		

- To select number 5, press 5.
- To select number 12, press 1, 2.
- To cancel a mis-entry, press CLEAR.

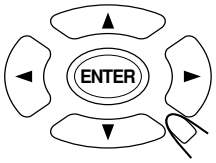
6 **Press cursor ►/◄/▲/▼ to select next program step.**



Program			
1 1 2	4 _ _ _	7 _ _ _	10 _ _ _
2 _ _ _	5 _ _ _	8 _ _ _	11 _ _ _
3 _ _ _	6 _ _ _	9 _ _ _	12 _ _ _
Play Program	Clear All		

7 **Repeat steps *5* to *6* to program other tracks you want.**

8 **Press cursor ►/◄/▲/▼ to select "Play Program", then press ENTER.**



The Program menu disappears and the PROG indicator appears on the display.
The tracks are played in the order you have programmed.

To stop during playback

Press ■.

To exit from program play

From the remote control ONLY:

1) Press ENTER repeatedly to select "Off" in step *3* on page 38.
2) Press cursor ▲/▼ to select "OK", then press ENTER.
Playback changes to normal play and the stored program is cleared.

To check the program contents

1) Press ON SCREEN.
2) Press cursor ▲/▼ to select "Mode."
3) Press ENTER repeatedly to select "Program" again even though "Program" is selected in Step 2.
4) Press cursor ▲/▼ to select "OK", then ENTER.
The program menu appears on the TV.
To disappear program contents, press ON SCREEN twice.

To erase the stored program

1) Repeat steps *1* to *4* on page 38.
2) Press cursor ►/◄/▲/▼ to select "Clear All", then ENTER.

To modify the program

You can modify the program while the program menu screen is shown on the TV.

- **To erase a step:** Press cursor ►/◄/▲/▼ to select (highlight) an unwanted track, then press CLEAR.
- **To modify a step:** Press cursor ►/◄/▲/▼ to select (highlight) a track you want to modify, then perform steps *5* to *6* on page 38 (Before entering a new number, press CLEAR).
- **To add a step:** Press cursor ►/◄/▲/▼ to select (highlight) an empty program step, then perform steps *5* to *6* on page 38.

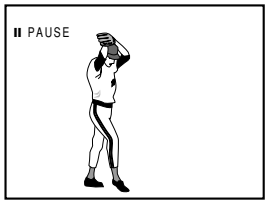
VCD Special Effect Playback

■ Still Picture/Frame-by-Frame Playback

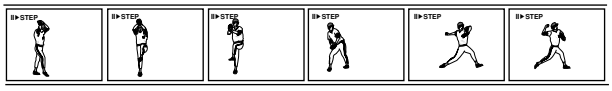
You can advance the still picture frame by frame while playing a VCD.

From the remote control ONLY:

1 Press II once during playback.
A still picture appears on the TV screen.

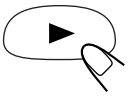


2 Press II repeatedly to advance the picture frame by frame.
- Each time you press the button, the picture advances frame by frame.



To resume normal play

Press ►.



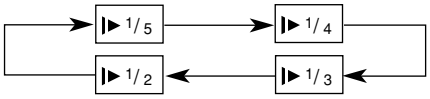
■ Slow Motion Playback

You can enjoy slow motion playback while playing a VCD.

From the remote control ONLY:

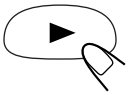
1 Press II at the point where you want to start playback in slow-motion.
A still picture appears on the TV screen.

2 Press SLOW +.
- Each time you press the button, slow motion speed changes as follows.



To resume normal play

Press ►.

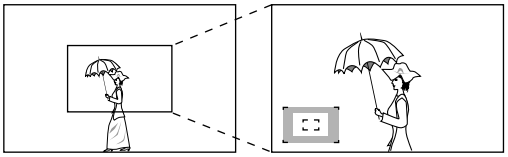


■ Zoom

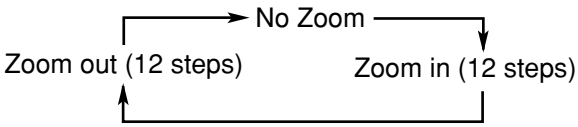
You can zoom on the picture while playing back a VCD.

From the remote control ONLY:

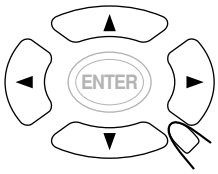
1 Press ZOOM.
The zoom indicator appears on the TV.



- Each time you press the button while the indicator appears, the magnification changes as follows:

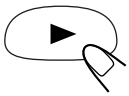


2 Press cursor ►/◄/▲/▼ to move the portion you want to watch.



To cancel the zoom

Press ►.



MP3 Playback

This system is incorporated with an MP3 decoder. You can playback MP3 tracks (files) recorded on CD-Rs, CD-RWs, and CD-ROMs.
• Notice that "files" and "tracks" are used interchangeably.

What is MP3?

MP3 is an abbreviation of Motion Picture Experts Group (or MPEG) Audio Layer 3. MP3 is simply a file format with a data compression ratio of 1:10 (128 Kbps*). That means, by using MP3 format, one CD-R or CD-RW can contain 10 times as much data volume as a regular CD can.
* Bit rate is the average number of bits that one second of audio data will consume. The measuring unit used is Kbps (1000 bits per second).
To get a better audio quality, choose a higher bit rate. The most popular bit rate for encoding (recording) is 128 Kbps.

MP3 File Compatibility

• This system can only read MP3 files that are recorded in the format that is compliant with ISO 9660 Level 1 or Level 2.
• The system can play MP3 files only with the following file extensions: ".MP3," ".Mp3," ".mP3," and ".mp3."
• This unit can show ID3v1* tags on the TV-screen.
* An MP3 file can contain file information called "ID3 Tag" where its album name, performer, track title, etc. are recorded. There are two versions—ID3v1 (ID3 Tag version 1) and ID3v2 (ID3 Tag version 2).
• This unit is not compatible with ID3v2.

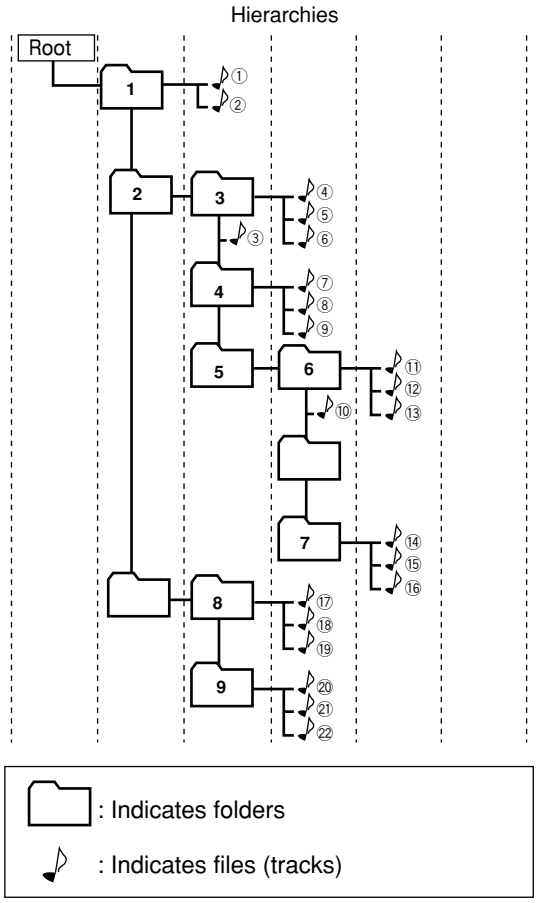
Disc structure—How are MP3 files recorded and played back?

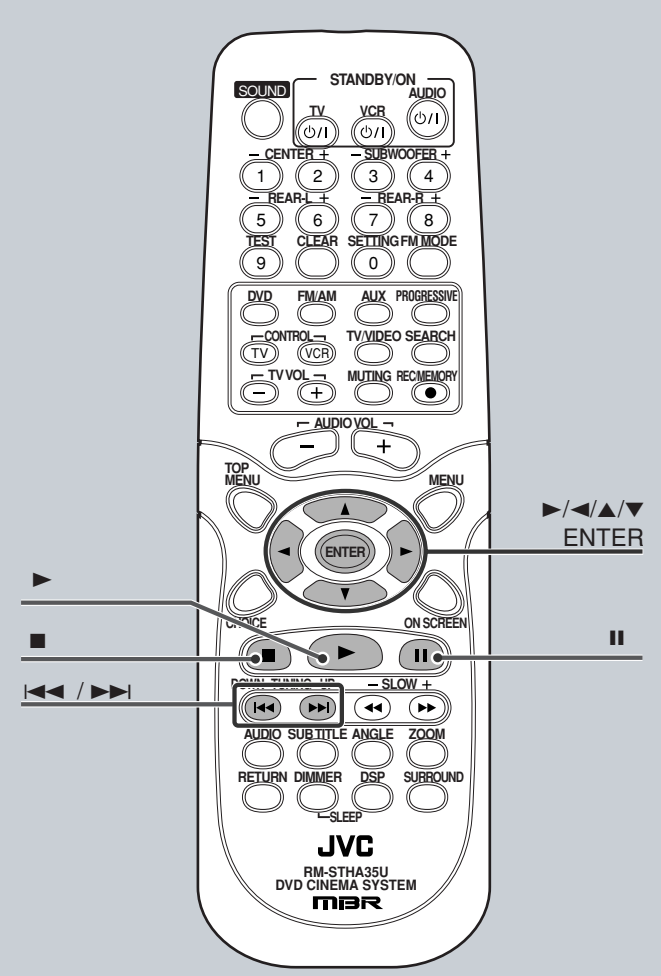
"MP3 files (tracks)" can be recorded in "folders," in PC terminology.
During recording, the files and folders can be arranged in a way similar to arranging files and folders of computer data.
"Root" is similar to the root of a tree. Every file and directory can be linked to the root.
In compliance with ISO 9660, the maximum allowable depth of nested folders—so-called "hierarchy"—is eight (inclusive of the root).
Playback order, files search order, and folder search order of the MP3 files recorded on a disc are determined by the writing (or encoding) application; therefore, playback order may be different from the one you have intended while recording the folders and the files.

NOTES for MP3 disc

• MP3 discs (either CD-R or CD-RW) require a longer readout time. (It differs due to the complexity of the folder/file configuration.)
• When an MP3 disc is loaded, you cannot adjust the subwoofer output level.

Example: MP3 disc structure and playback order





For in-depth information about a disc to be played back, see "Disc Introduction—DVD/VCD/CD" on page 24.

Starting Playback

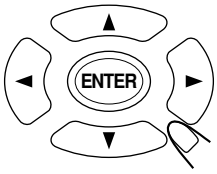
It is recommended to turn on your TV when playing back an MP3 disc.

1 Insert an MP3 disc.

After detecting the disc, on-screen display appears on the TV.

2 Press cursor ►/◄/▲/▼ to select the track, then press ENTER.

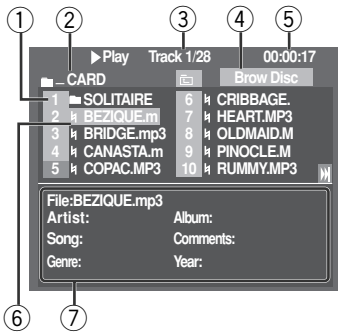
Playback starts.



Note:

If the loaded disc is not recorded in the audio CD format, MP3 format, or JPEG format, "Error" appears on the TV screen.

The on-screen display



①:	Track number
②:	Current folder name
③:	Current track (file) and total number of the tracks in the current folder • Ex.: 1st track is playing out of 28 tracks recorded.
④:	Play mode
⑤:	Elapsed playing time
⑥:	Playback track (highlight)
⑦:	File information • If the MP3 file has ID3v1 tag, file information appears.

To go to another track

Press ►►| or |◄◄ during playback.

• ►►| : Skip to the beginning of the next track.

• |◄◄ : Skip to the beginning of the previous track.

To stop playback for a moment

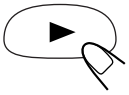
Press II.

To resume play, press ►.

To stop during playback

Press ■.

To start playback again



Press ►.

The marked (highlight) track starts playback.

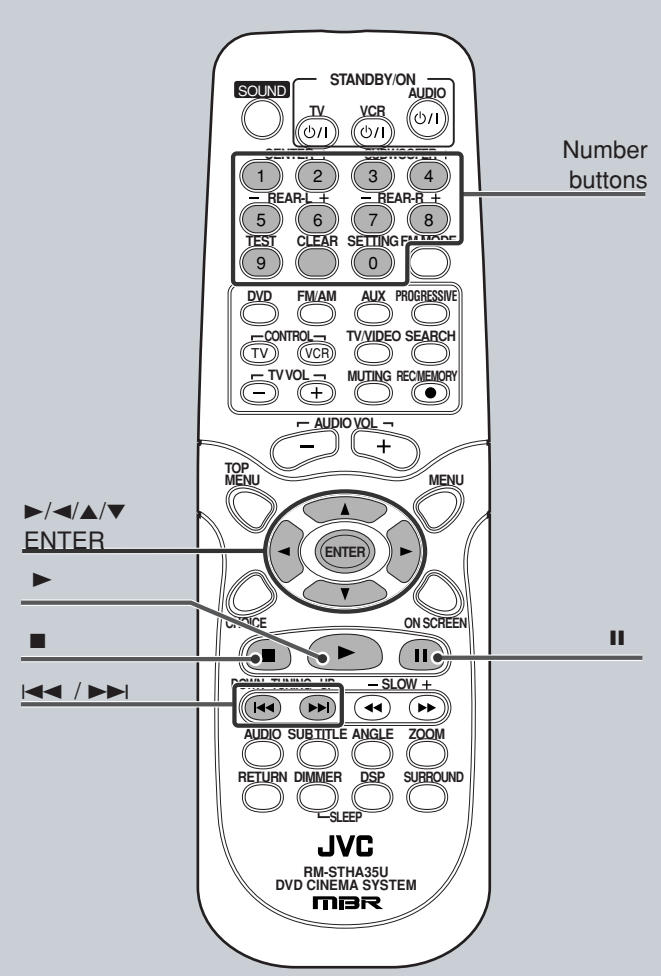
To remove the disc

Press ▲ on the front panel.

The disc tray comes out.

To close the disc tray, press ▲ again.

MP3 Playback



Operations Using the On-Screen Display

It is recommended to turn on your TV when playing back an MP3 disc.

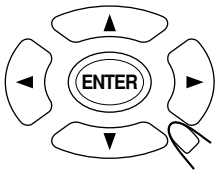
When the loaded MP3 disc is recognized, the following on-screen display appears on the TV screen. (The contents of this on-screen display varies according to the disc—the way MP3 tracks were recorded on the disc.)

From the remote control ONLY:

Button	To do
ENTER	Start playback or go into a folder.
► / ◄ / ▲ / ▼	Select a track or folder.

To start playback of the selected track

Press cursor ►/◄/▲/▼ to select the track, then press ENTER.



Notes:

- *Only 10 tracks can be shown on the TV.*
  To move to next 10 tracks, press cursor ► repeatedly.
  To move to previous 10 tracks, press cursor ◄ repeatedly.
- *If you move to another folder, playing back stops.*

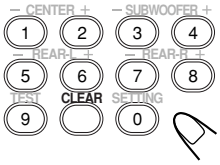
Moving to a Particular Track Directly

You can move to a particular track on the current folder directly.

From the remote control ONLY:

Press the number buttons to select a track number you want.

The system starts playback from the selected track.



- To select number 5, press 5 then press ENTER.
- To select number 10, press 1, 0 then press ENTER.
- To select number 23, press 2, 3 then press ENTER.
- To select number 123, press 1, 2, 3 then press ENTER.

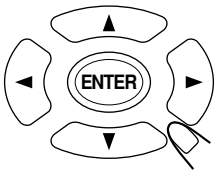
Programming the Playing Order of the Tracks — Program Play

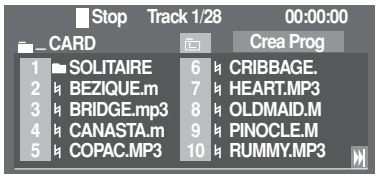
You can arrange the track playback order before you start playing.

From the remote control ONLY:

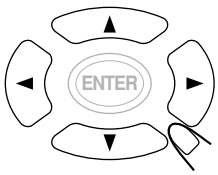
1 Press cursor ►/◄/▲/▼ to select "Brow Disc," then press ENTER.

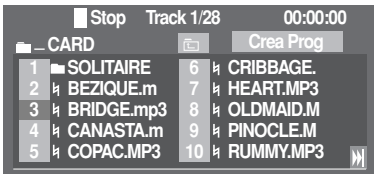
"Brow Disc (Browse Disc) " changes to "Crea Prog (Create Program)."





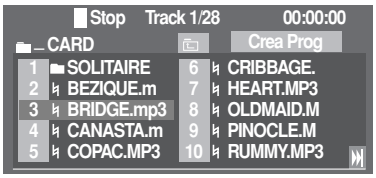
2 Press cursor ►/◄/▲/▼ to select the track.

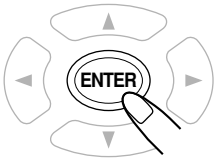




3 **Press ENTER.**

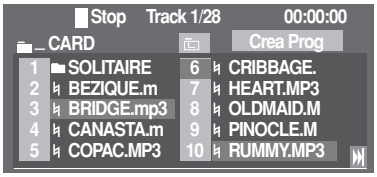
The selected track is marked (highlight).





- If you press ENTER again, the marked track is canceled.

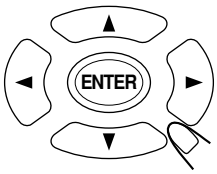
4 **Repeat steps *2* to *3* to program other tracks you want.**

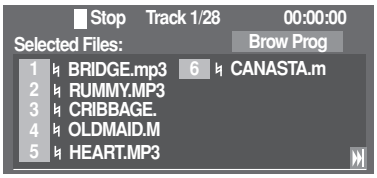


- You can select the track in another folders.
- You cannot select same track more than once during program play.

5 **Press cursor ►/◄/▲/▼ to select "Crea Prog," then press ENTER.**

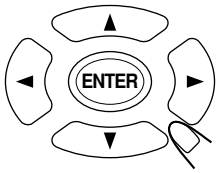
"Crea Prog (Create Program)" changes to "Brow Prog (Browse Program)," and selected tracks appear on the TV.





6 **Press cursor ►/◄/▲/▼ to select the start track, then press ENTER.**

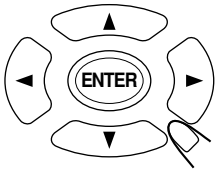
The tracks are played in the order you have programmed.



To exit from program play

<u>**From the remote control ONLY:**</u>

Press cursor ►/◄/▲/▼ to select "Brow Prog," then press ENTER.
"Brow Prog (Browse Program)" changes to "Brow Disc (Browse disc)."
Playback stops and the stored program is cleared.



You can perform following operation same as in normal playback.

To go to another track

Press ►►I or I◄◄ during playback.

- ►►I : Skip to the beginning of the next track.

- I◄◄ : Skip to the beginning of the previous track.

To stop playback for a moment

Press II.

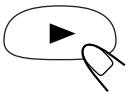
To resume play, press ►.

To stop during playback

Press ■.

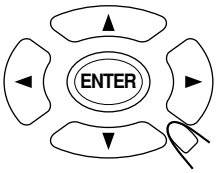
To start playback again

Press ►.



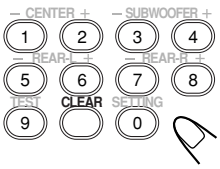
To start playback of the selected track

Press cursor ►/◄/▲/▼ to select the track, then press ENTER.



To move to a particular track directly

Press the number buttons to select a track number you want.



- To select number 5, press 5 then press ENTER.
- To select number 10, press 1, 0 then press ENTER.
- To select number 23, press 2, 3 then press ENTER.
- To select number 123, press 1, 2, 3 then press ENTER.

JPEG Playback

What is JPEG?

A still-picture data compression system proposed by the Joint Photographic Expert Group, which features small decrease in image quality in spite of its high compression ratio.

Disc structure

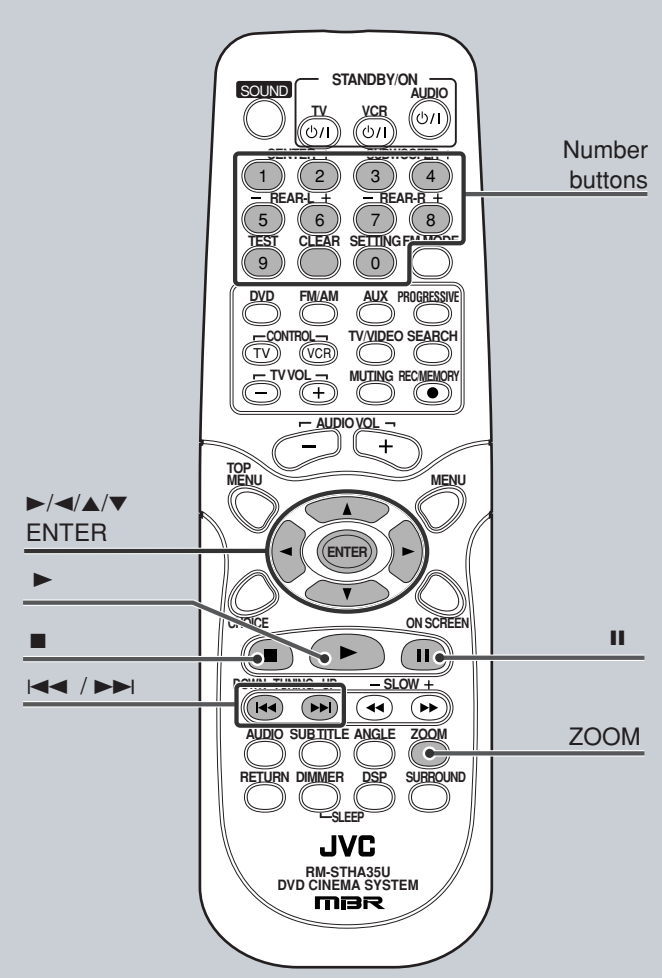
On a JPEG disc, each still picture (material) is recorded as a file. Files are usually grouped into a folder. Folders can also include another folders, creating hierarchical folder layers.
This system simplifies the hierarchical construction of a disc and manages folders by “groups.”
This system can recognize up to 999 items in one folder, items including subfolders and files.

- If there is any type of files other than JPEG files in a folder, those files are also counted in the total number of 999.

NOTES for JPEG disc

- JPEG discs (either CD-R or CD-RW) require a longer readout time. (It differs due to the complexity of the directory/file configuration.)
- When making a JPEG disc, select ISO 9660 Level 1 or Level 2 as the disc format.
- This system supports “multi-session” discs (up to 5 sessions).
- This system cannot play “packet write” discs.
- The system can play JPEG files only with the following file extensions: “.jpg,” “.jpeg,” “.JPG,” “.JPEG” and any uppercase and lowercase combination (such as “.Jpg”).
- We recommend to record a file at 640 x 480 resolution. (If a file has been recorded at a resolution of more than 640 x 480, it will take a longer time to be shown.)
- This system can play only baseline JPEG files*. Progressive JPEG files* or lossless JPEG files* cannot be played.
- Some JPEG discs may not be played back because of their disc characteristics or recording conditions.

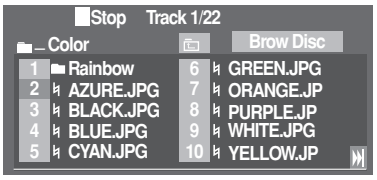
* • Baseline JPEG format: Used for digital cameras, web, etc.
• Progressive JPEG format: Used for web.
• Lossless JPEG format: An old type and rarely used now.



Loading the Disc

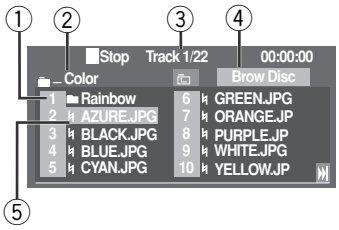
Insert a JPEG disc.

After detecting the disc, on-screen display appears on the TV.



Operations Using the On-Screen Display

The on-screen display



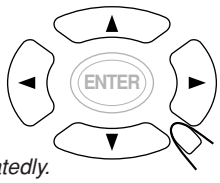
①:	File number
②:	Current folder name
③:	Current file and total number of the files in the current folder • Ex.: 1st file is playing out of 22 files recorded.
④:	Play mode
⑤:	Playback file (highlight) • When press ► to start playback slide-show, playback starts this (highlight) file.

From the remote control ONLY:

Button	To do
ENTER	Start playback or go into a folder.
►/ ◄ / ▲ / ▼	Select a file or folder.

To select the file.

Press cursor ►/◄/▲/▼.

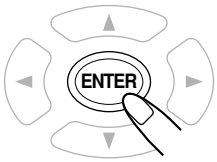


Note:

Only 10 files can be shown on the TV.
To move to next 10 files, press cursor ► repeatedly.
To move to previous 10 files, press cursor ◄ repeatedly.

To show the selected file only

Press ENTER.
The selected file (still picture) is shown on the TV.

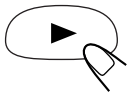


Note:

The picture size changes automatically to fit the TV-screen.

To start the slide-show playback

Press ►.
Each file (still picture) is shown on the TV for about few seconds, then changed to the next file one after another.



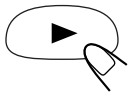
• The showing time varies depending on the file size or other factor.

To stop the slide-show playback temporarily

Press ❚❚ on the remote control.

To resume the slide-show playback

Press ►.



To stop the slide-show playback completely

Press ■.

To skip files forward

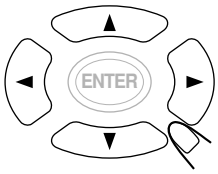
Press ►►I.

To skip files backward

Press I◄◄.

To rotate a still picture

Press cursor ►/◄/▲/▼.
When the slide-show stops and the picture is rotated on the TV.



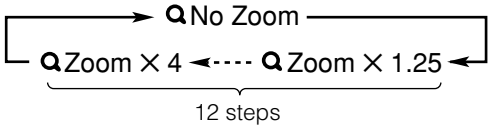
►: ANGLE 90
▼: ANGLE 180
◄: ANGLE 270
▲: ANGLE 0

To return to normal angle, press the button again or press ▲.

To zoom in a still picture

Press ZOOM.
The zoom indicator appears on the TV.

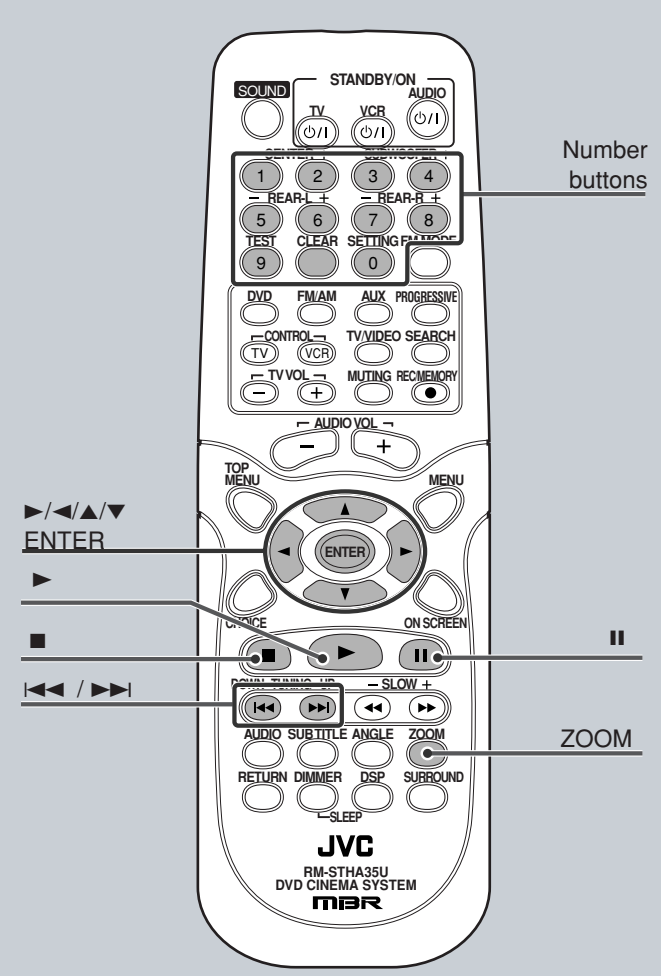
• Each time you press the button while the indicator appears, the magnification changes as follows:



• While the picture is zoomed in, press cursor ►/◄/▲/▼ to move the portion you want to watch.

To cancel the zoom, press ►.

JPEG Playback



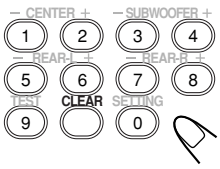
Moving to a Particular File Directly

You can move to a particular file on the current folder directly.

From the remote control ONLY:

Press the number buttons to select a file number you want.

The system starts playback from the selected file.



- To select number 5, press 5 then press ENTER.
- To select number 10, press 1, 0 then press ENTER.
- To select number 23, press 2, 3 then press ENTER.
- To select number 123, press 1, 2, 3 then press ENTER.

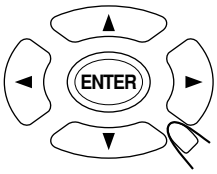
Programming the Playing Order of the Files — Program Play

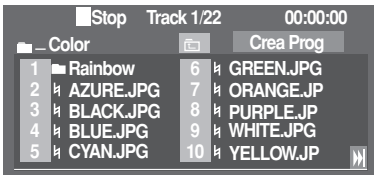
You can arrange the file playback order before you start playing.

From the remote control ONLY:

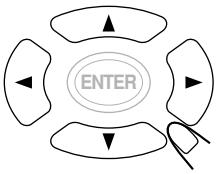
1 Press cursor ►/◄/▲/▼ to select "Brow Disc," then press ENTER.

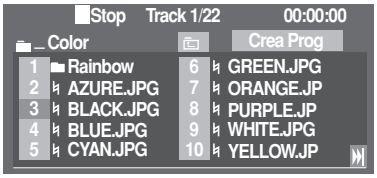
"Brow Disc (Browse Disc) " changes to "Crea Prog (Create Program)."





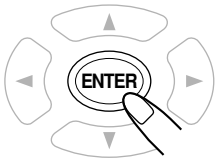
2 Press cursor ►/◄/▲/▼ to select the file.

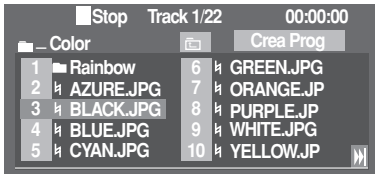




3 Press ENTER.

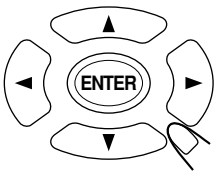
The selected file is marked (highlight).

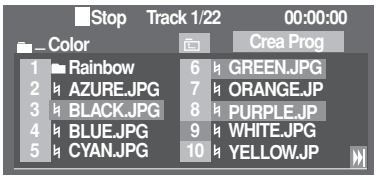




- If you press ENTER again, the marked file is canceled.

4 Repeat steps *2* to *3* to program other files you want.

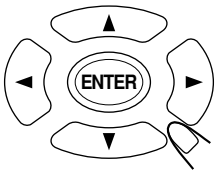


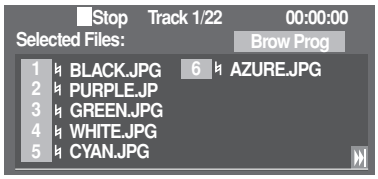


- You can select the files in another folders.
- You cannot select same file more than once during program play.

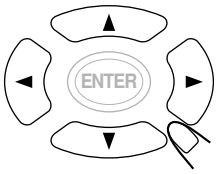
5 **Press cursor ►/◄/▲/▼ to select "Crea Prog," then press ENTER.**

"Crea Prog (Create Program)" changes to "Brow Prog (Browse Program)," and selected files appear on the TV.



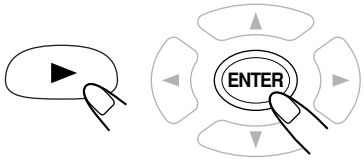


6 **Press cursor ►/◄/▲/▼ to select the start file.**



7 **Press ► or ENTER.**

The selected files are played in the order you have programmed.



To exit from program play

<u>From the remote control ONLY:</u>

Press cursor ►/◄/▲/▼ to select "Brow Prog," then press ENTER.
"Brow Prog (Browse Program)" changes to "Brow Disc (Browse disc)."
Playback stops and the stored program is cleared.

You can perform following operation same as in normal playback.

To go to another file

Press ►►I or I◄◄ during playback.

- ►►I : Skip to the beginning of the next file.

- I◄◄ : Skip to the beginning of the previous file.

To stop playback for a moment

Press II.

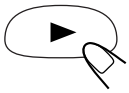
To resume play, press ►.

To stop during playback

Press ■.

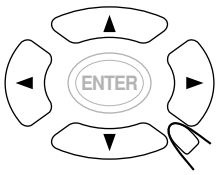
To start playback again

Press ►.



To rotate a still picture

Press cursor ►/◄/▲/▼.

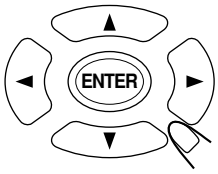


To zoom in a still picture

Press ZOOM.

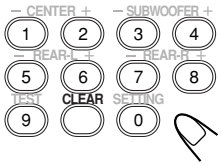
To start playback of the selected file

Press cursor ►/◄/▲/▼ to select the file, then press ENTER.



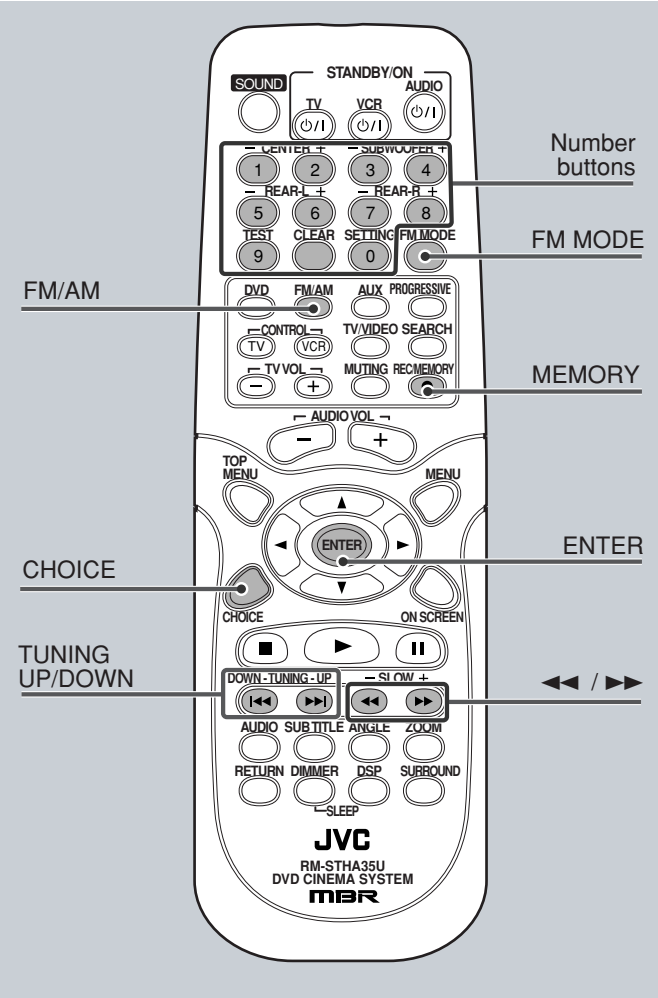
To move to a particular track directly

Press the number buttons to select a file number you want.



- To select number 5, press 5 then press ENTER.
- To select number 10, press 1, 0 then press ENTER.
- To select number 23, press 2, 3 then press ENTER.
- To select number 123, press 1, 2, 3 then press ENTER.

Tuner Operations



For basic tuner operations, see "Basic Tuner Operations" on page 16.

Setting the AM Tuner Interval Spacing

Some countries space AM stations 9 kHz apart, and other countries use 10 kHz spacing.

- 9 kHz interval spacing is the initial setting.
- Each time you do the following procedure, the AM tuner interval spacing alternates between 9 kHz and 10 kHz.

1 Select AM as the band.

2 Press CHOICE.

The current setting appears on the display.

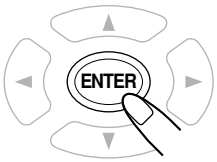
3 Press CHOICE repeatedly to select the AM interval.

- Eah time you press the button, the AM tuner interval changes as follows.

10 kHz ⟷ 9 kHz

4 Press ENTER.

"OK" appears on the display, and the AM tuner interval chages.



Tuning in Stations

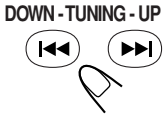
From the remote control:

1 Press FM/AM repeatedly to select the band.

The last received station of the selected band is tuned in.

- Each time you press the button, the band alternates between FM and AM.

2 Press and hold TUNING UP or DOWN until you find the frequency you want.



- TUNING UP : Increases the frequency.
- TUNING DOWN : Decreases the frequency.

The system starts searching for stations and stops when a station of sufficient signal strength is tuned in.

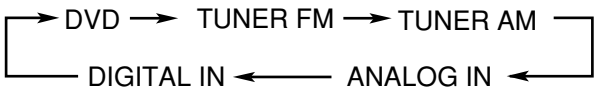
- You can use the number button to enter the station frequency directly

On the front panel:

1 Press SOURCE repeatedly until the desired band appears on the display.

The last received station of the selected band is tuned in.

- Each time you press the button, the source changes as follows:



2 Press and hold ▶▶I or I◀◀ until you find the frequency you want.

- ▶▶I : Increases the frequency.
- I◀◀ : Decreases the frequency.

The system starts searching for stations and stops when a station of sufficient signal strength is tuned in.

Notes:

- *When a station of sufficient signal strength is tuned in, the TUNED indicator lights up on the display.*
- *When an FM stereo program is received, the STEREO indicator also lights up.*
- *When you press the button repeatedly, the frequency changes step by step.*

Using Preset Tuning

Once a station is assigned to a channel number, the station can be quickly tuned. You can preset up to 30 FM and 15 AM stations.

To store the preset stations automatically

From the remote control ONLY:

Press and hold MEMORY for a while.

"AUTO SAVE" appears on the display, and automatic preset starts.

Local stations with the strong signals are searched for and stored automatically in the band. When FM preset is over, the band changes to AM and automatic preset starts.

To store the preset stations

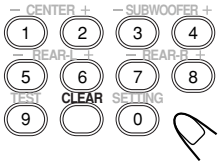
From the remote control ONLY:

1 Tune in the station you want to preset (see "Tuning in Stations").

2 Press MEMORY.

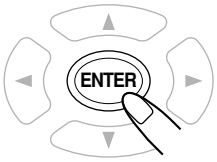
"SAVE TO" appears on the display.

3 Press the number button to select a preset number.



- To select number 1 to 9, press the corresponding number button.
- To select number 15, press 1, 5.
- To cancel a mis-entry, press CLEAR.

4 Press ENTER to store the preset station.



"SAVED" appears on the display and the station is assigned to the selected preset number.

5 Repeat steps *1* to *4* until you store all the stations you want.

To erase a stored preset station

Storing a new station on a used number erases the previously stored one.

To tune in a preset station

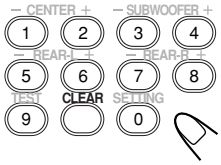
From the remote control ONLY:

1 Press FM/AM repeatedly to select the band.

The last received station of the selected band is tuned in.

- Each time you press the button, the band alternates between FM and AM.

2 Press the number button to select a preset station.



- To select number 1 to 9, press the corresponding number button, then press ENTER.
- To select number 15, press 1, 5 then press ENTER.
- To cancel a mis-entry, press CLEAR.

- You can press ►►/◄◄ to select the preset station.
  - ►►: Increases the preset number.
  - ◄◄: Decreases the preset number.

Selecting the FM Reception Mode

When a stereo FM program tuned currently is noisy, you can change the FM reception mode to improve the reception.

From the remote control ONLY:

Press FM MODE.

The STEREO indicator goes off from the display and the program loses the stereo effect.

To resume the stereo effect, press FM MODE again.

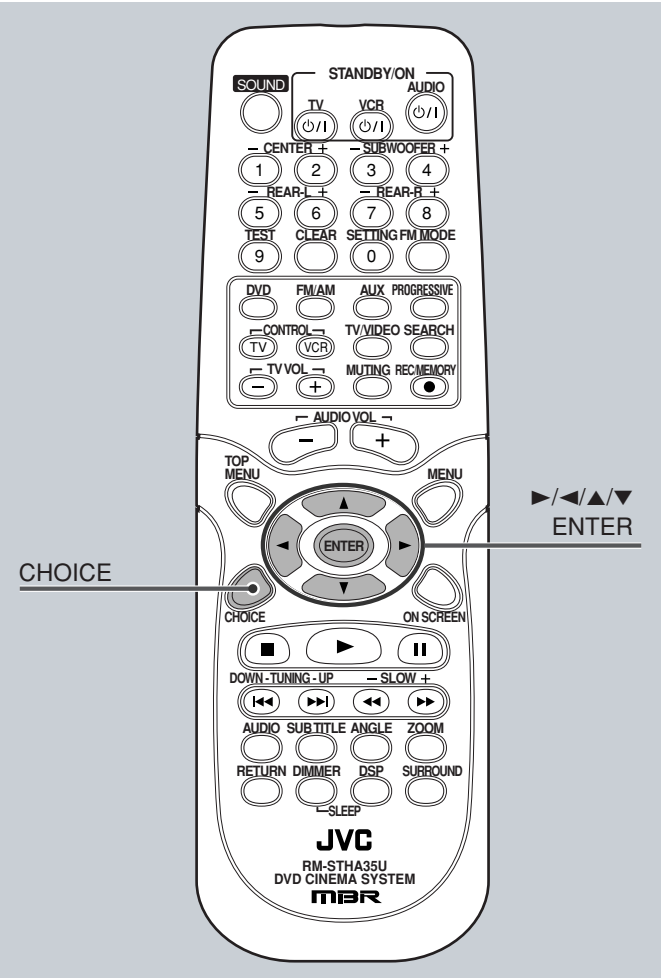
The stereo effect resumes.

Note:

The FM reception mode will also resumes in the following cases:

- *When you change the frequency, the preset number, or the band*
- *When you change the source (If you use SOURCE button on the unit, the FM reception mode is memoried.)*
- *When you turn off the system*

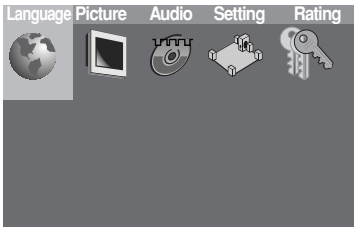
Setting up the DVD Preferences



Using the Choice Menus

You can adjust the initial setting of DVD playback according to your preference or needs through five choice menus.

- You need to turn on your TV and select the correct input mode on the TV.
- You can select the choice menu only when DVD is selected as the source and playback stops.
- You can only use the remote control for the choice menu operations.
- You can change the language used in the choice menus. See page 51.

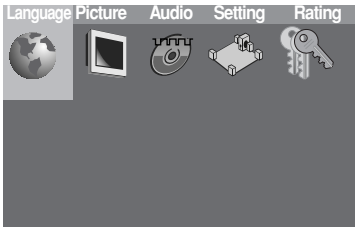


Language:	You can select the initial languages for the disc menu, audio, and subtitle. You can also select the language used on the TV screen while operating this system.
Picture:	You can select the desired options concerning a picture or monitor screen.
Audio:	You can select digital signal type through the DIGITAL OUT terminal.
Setting:	You can make the speaker settings according to the layout of your speakers.
Rating:	You can change the setting the parental lock. See "Setting the Parental (Rating) Level" on page 55.

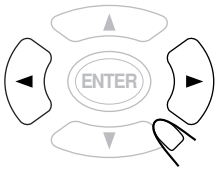
Basic procedure through the choice menus

1 Press CHOICE.

The choice menu appears on the TV.

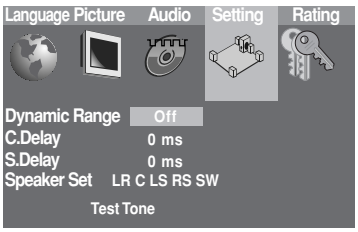


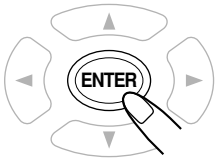
2 Press cursor ►/◄ repeatedly to select one of the choice menus—Language, Picture, Audio, Setting, or Rating.



3 Press ENTER

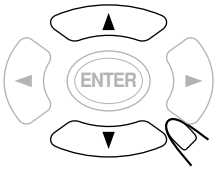
The selected menu appears on the TV.





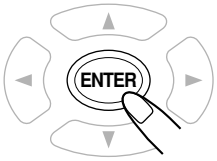
Example: When the Setting menu is selected.

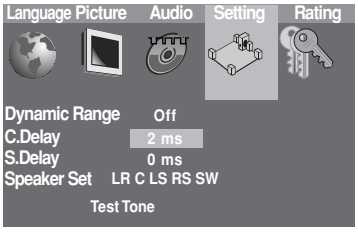
4 Press cursor ▲/▼ repeatedly to select the item you want to set up.



5 Press ENTER

- Each time you press the button, the setting of the item changes.





Example: When the C.Delay is selected.

Notes:

- *Some choice menus consist of two pages. Selecting "Next Page" and pressing ENTER makes its next menu appear on the TV.*
- *Some items in the choice menus consist of sub-menus to set up. Selecting them and pressing ENTER makes its sub-menu appear on the TV. You can set them using cursor ▲/▼ and ENTER (as explained in this basic procedure).*
  To return from the sub-menu, cursor ◄.

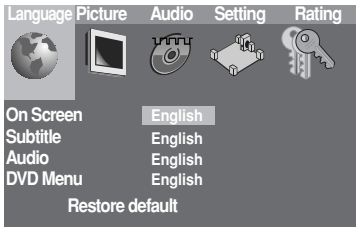
To move to another choice menu

Press cursor ▲ when the top of the items in the menu is selected.

Language Menu

You can select your favorite language you listen to or read on the TV screen.
When you operate this system or watch a DVD, you will be able to operate the system or to enjoy a DVD in the language you have selected and stored.

On the Language menu, you can select the following:



On Screen:	Select the indication language shown on the TV screen while operating the system. (ex. PLAY, STOP, PAUSE, etc.)
Subtitle:	Select the subtitle language you read while watching a DVD.
Audio:	Select the language you listen to while watching a DVD.
DVD Menu:	Select the menu language recorded on a DVD which you use while operating the DVD's own menu.
Restore default:	All choice menu settings (except for "Interlace" setting in the Picture menu, Rating level and the password in the Rating menu) return to initial setting. If you select this item and press ENTER, "System Reset" appears on the TV. To reset the settings, select "OK" and press ENTER. All choice menu settings return to initial setting, the choice menu disappears and the disc is loaded again.

Languages you can select on this menu

You can select the following languages separately for each listed item on the menu.

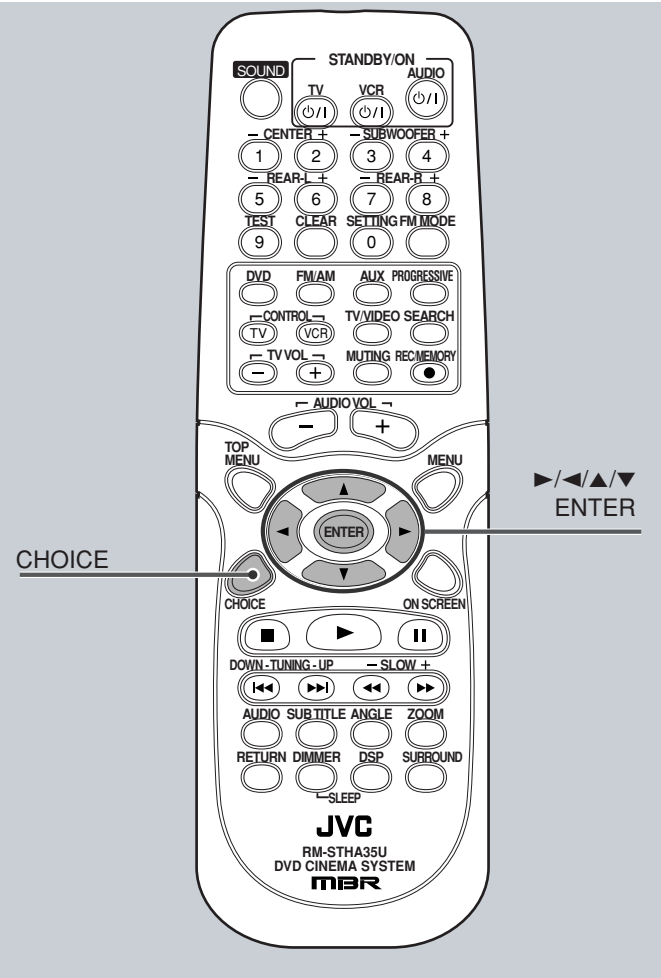
- **For "On screen,""Audio," and "DVD Menu":**
  English, Spanish, and Chinese.
- **For "Subtitle" :**
  English, Spanish, Chinese, Auto and Off.

Note:

The original language will be selected as the initial language regardless of your setting in the following cases:

- *If the language you have selected is not recorded on the disc.*
- *If the disc is programmed to be played back in the original language.*

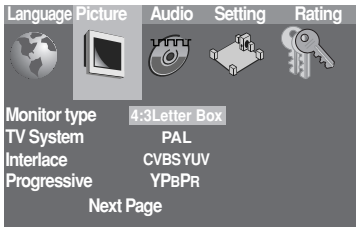
Setting up the DVD Preferences



Picture Menu

You can select the desired options concerning a picture or monitor screen.

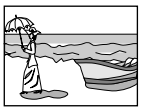
On the Picture menu, you can set the following:



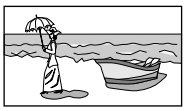
Monitor Type: Select the TV screen size for playing back a DVD recorded with 16:9 wide screen video signal.

- **4:3 Letter Box**: Select "4:3 Letter Box" when the aspect ratio of your TV is 4:3. While viewing a wide screen picture, the black bars appear on the top and the bottom of the screen.

- **4:3 Pan-Scan**: Select "4:3 Pan-Scan" when the aspect ratio of your TV is 4:3. While viewing a wide screen picture, the black bars do not appear, however, the left and right edge sides of the pictures will not be shown on the screen.



- **16:9 Wide**: Select "16:9 Wide" when the aspect ratio of the TV is 16:9. (Set the screen size to full on your TV.)



TV System: Select the color system.

- **NTSC**: Select this when the color system of your TV is NTSC.
- **PAL**: Select this when the color system of your TV is PAL.

Interlace: Select the video signal type.

- **CVBS S_Video**: Select this when you use the S-Video cord to connect a TV.
- **CVBS YUV**: Select this when you do not use the S-Video cord to connect a TV.

Progressive: You cannot select this item.

TE Mode: You can select the TE (Transition Effect) mode.

- **On**: When the picture changes and appears on the TV, the picture appears with transition effect.
- **Off**: The picture appears without effect.

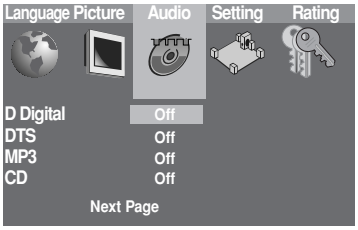
Pause/Still: You can change this mode to get better pictures when the picture is unclear or noisy.
Normally select "AUTO." If the picture on a disc is unclear or noisy, select "Frame" or "Field."

- **Frame**: Select this when the small text or fine patterns cannot be seen clearly.
- **Field**: Select this when the moving picture is noisy.
- **Auto**: Normally select this mode. The system selects the appropriate mode automatically.

Audio Menu

You can select digital signal type through the DIGITAL OUT terminal.

On the Audio menu, you can set the following:



D Digital / DTS:
- **PCM**: Select this when you connect to the DIGITAL OUT terminal to the linear PCM digital input of other audio equipment.
- **STREAM**: Select this when you connect to the digital input of an amplifier to a built-in Dolby Digital or DTS multichannel decoder.
- **Off**: Do not out signals in DIGITAL OUT terminal.

MP3:
- **Off**: Do not out signals in DIGITAL OUT terminal.

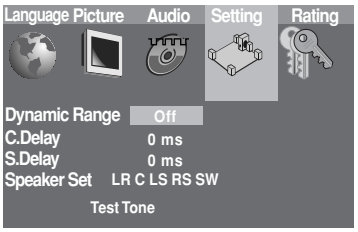
CD / PCM:
- **PCM**: Select this when you connect to the DIGITAL OUT terminal to the linear PCM digital input of other audio equipment.
- **Off**: Do not out signals in DIGITAL OUT terminal.

DownSampling:
- **On**: Select this when you need to downsample the digital output signal.
- **Off**: Select this when you do not need to downsample the digital output signal.

Setting Menu

You can make the speaker settings according to the size and layout of your speakers.

On the Setting menu, you can set the following:



Dynamic Range: You can enjoy a powerful sound at night even at a low volume level when listening to the sound with Dolby Digital.
- **On**: Select this when you want to apply the compression effect fully (useful at midnight.)
- **Off**: Select this when you want to enjoy surround with its full dynamic range (no effect applied.)

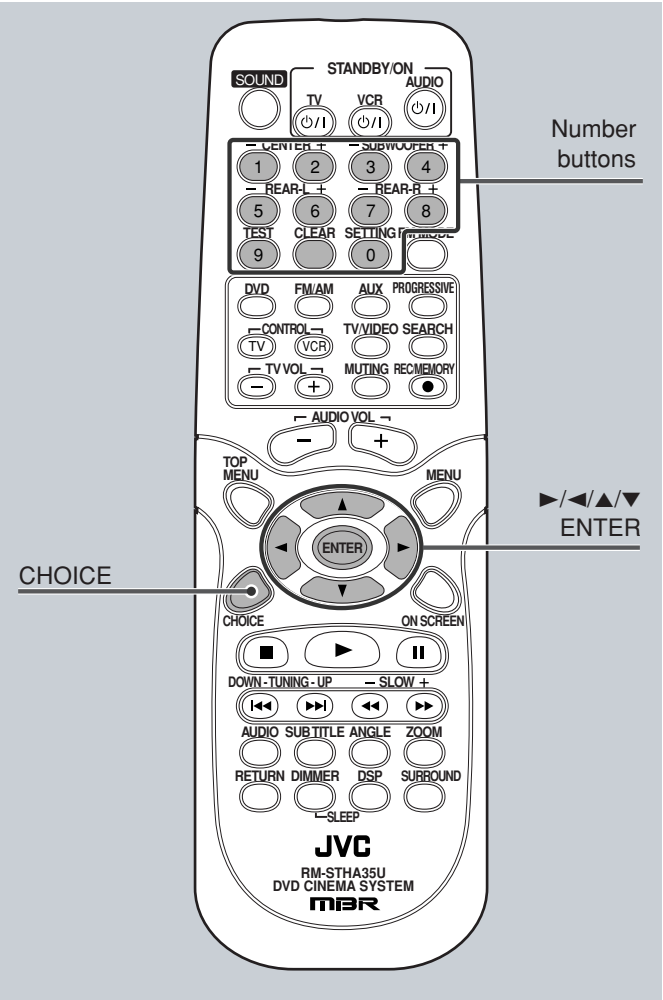
C.Delay: To register delay time for center speaker—from 0 msec to 5 msec. See “Setting the delay time” on the next page.

R.Delay: To register delay time for rear speakers—from 0 msec to 15 msec. See “Setting the delay time” on the next page.

Speaker Set: Enters Speaker setting sub-menu. See “Speaker setting” on the next page.

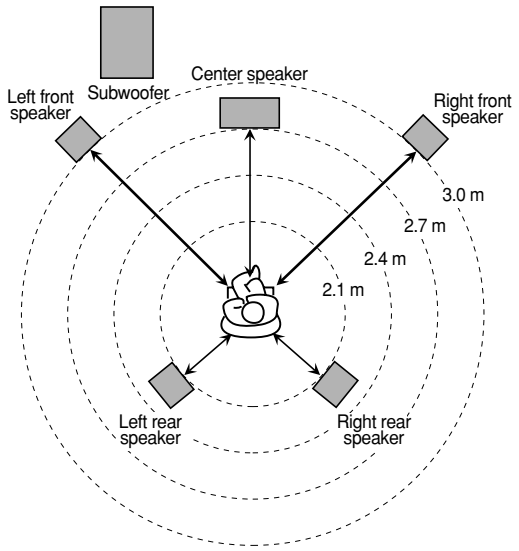
Test Tone: The test tone menu appears on the TV and the test tone comes out from the speakers in the order. See “Adjusting the Sound” on page 23.
- If a disc is not loaded, the test tone does not come out.
- If there is a speaker from which no sounds comes out, check the speaker’s connection (see pages 6 and 7.)

Setting up the DVD Preferences



■ Setting the delay time

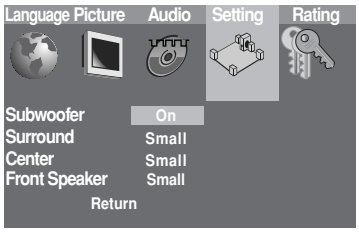
Adjust the delay time of the sounds from the center speaker and the rear speakers, comparing to that of the sounds from the front speakers. If the distance to the center speaker and/or the rear speakers from your listening point is almost the same as from the front speakers, select "0 ms (msec)."



1 msec increase in delay time corresponds to 30 cm increase in distance.

Ex. : In this case, set C.Delay to "1 ms" and R.Delay to "3 ms"

■ Speaker setting



Subwoofer:	You cannot select this item.
Surround / **Center** / **Front Speaker**:	Select the speaker setting according to the layout of your speakers. (You cannot select "Off" for the front speakers.) • **Small**: Select this when the cone speaker unit built in the speaker is smaller than 12 cm. (Select this when using the supplied speakers.) • **Off**: Select this when the center speaker and/or rear speakers are not connected or not in use. If you want to enjoy monaural source with the front speakers, select "Off" for the center speaker.
Return:	Return to the Setting menu.

Setting the Parental (Rating) Level

Using this function, you can restrict playback of DVD containing violent scenes and those not suitable for your family members. Nobody can play such a disc unless this function is canceled (See "To release the parental lock temporarily" below.)

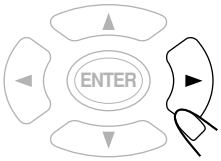
- This setting takes effect only for the DVDs containing the rating level information—"1. Kid Safe" (most restrictive) to "8. Adult" (least restrictive).

From the remote control ONLY:

1 Press CHOICE.

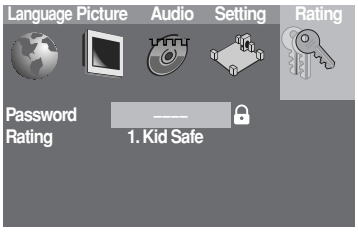
The choice menu appears on the TV.

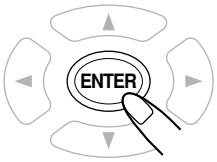
2 Press cursor ► repeatedly to select "Rating."



3 Press ENTER.

The Rating menu appears on the TV.

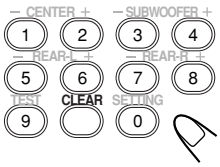


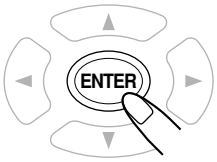


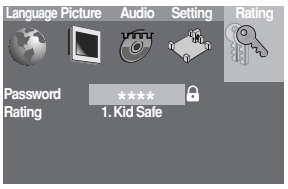
4 Press the number buttons to enter the password (4 digits), then ENTER.

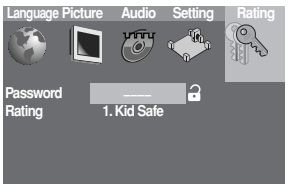
"🔒" changes to "🔓" on the menu.

- If you forget your password, enter "1987"

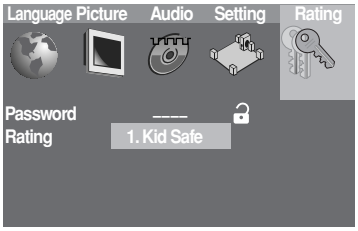


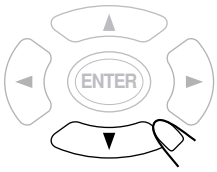






5 Press cursor ▼ to select "Rating."

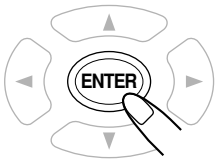




- If you do not release the parental lock ("🔒" appears on the TV), cannot select "Rating."

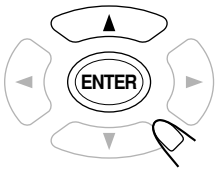
6 Press ENTER repeatedly to select the level you want.

- Each time you press the button, the parental (rating) level changes.



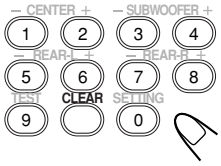
7 Press cursor ▲ to select "Password", then press the number buttons to enter the password (4 digits) and ENTER.

"🔓" changes to "🔒" on the menu, and the parental level changes.



■ To change the password

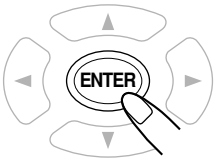
1 Repeat steps *1* to *4* of "Setting the Parental (Rating) Level" procedure.

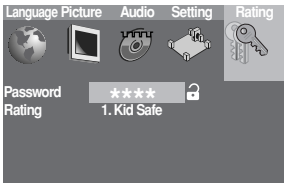


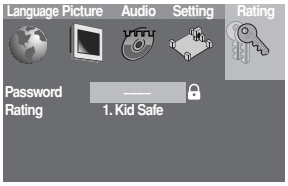
2 Press the number buttons to enter a new password (4 digits), then ENTER.

"🔓" changes to "🔒" on the menu.

Your new password is now stored.







■ To release the parental lock temporarily

When you set a strict parental level, some discs may not be played back at all.

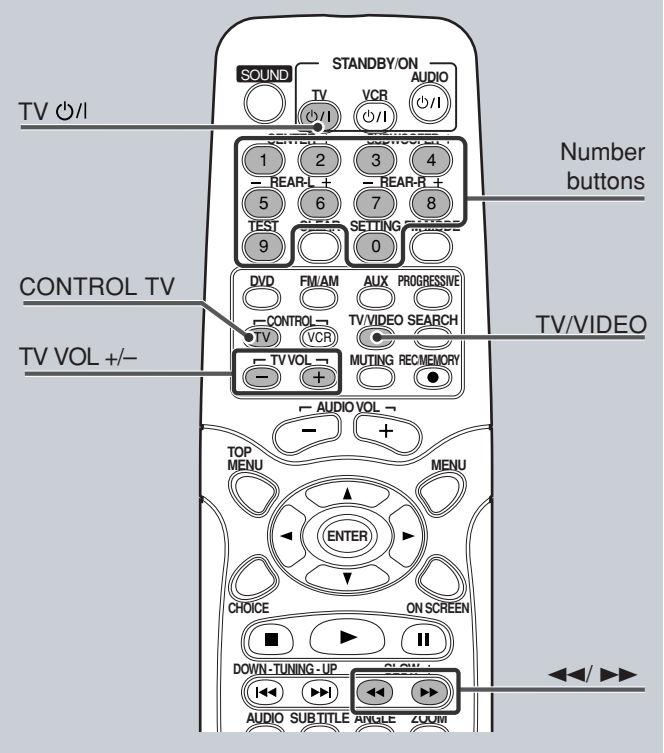
If you try to playback such a disc, you need to input the password to release parental lock temporarily ("Password – – – –" and "Parental Locked" appear on the TV.) You cannot play the disc before you enter the correct password.

When you enter wrong passwords more than three times, "Parental Lock" appears on the TV and playback stops.

Operating JVC's Components

You can use the remote control to operate not only this unit but also other JVC products.
- Refer also to the manuals supplied for the other products.
  – This remote control can operate a VCR whose remote control code is set to A code.
- To operate the other products, aim the remote control directly at the remote sensor on the target product.

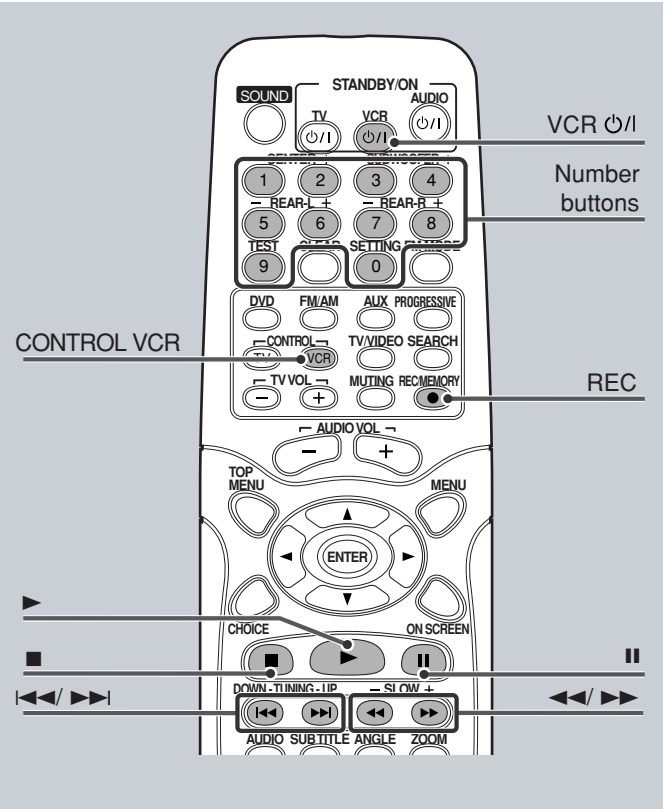
❑ To operate a JVC's TV



After pressing **CONTROL TV** on the remote control, you can perform the following operations on the TV.

TV ⏻/I:	Turn on or off the TV.
TV VOL +/–:	Adjust the volume.
TV/VIDEO:	Set the input mode (either TV or VIDEO).
1 – 9, 0:	Select the channel.
◀◀/ ▶▶:	Change the channels.

❑ To operate a JVC's VCR



After pressing **CONTROL VCR** on the remote control, you can perform the following operations on the VCR.

VCR ⏻/I:	Turn on or off the VCR.
◀◀/ ▶▶:	Change the channels.
1 – 9, 0:	Select TV channel on the VCR.
▶:	Start playback.
■:	Stop operation.
II:	Pause playback. To release it, press ▶.
REC(●):	Press this button with ▶ to start recording. Press this button and II, to enter recording pause. To release it, Press II.
▶▶|:	Fast-wind a tape.
|◀◀:	Rewind a tape.

IMPORTANT:

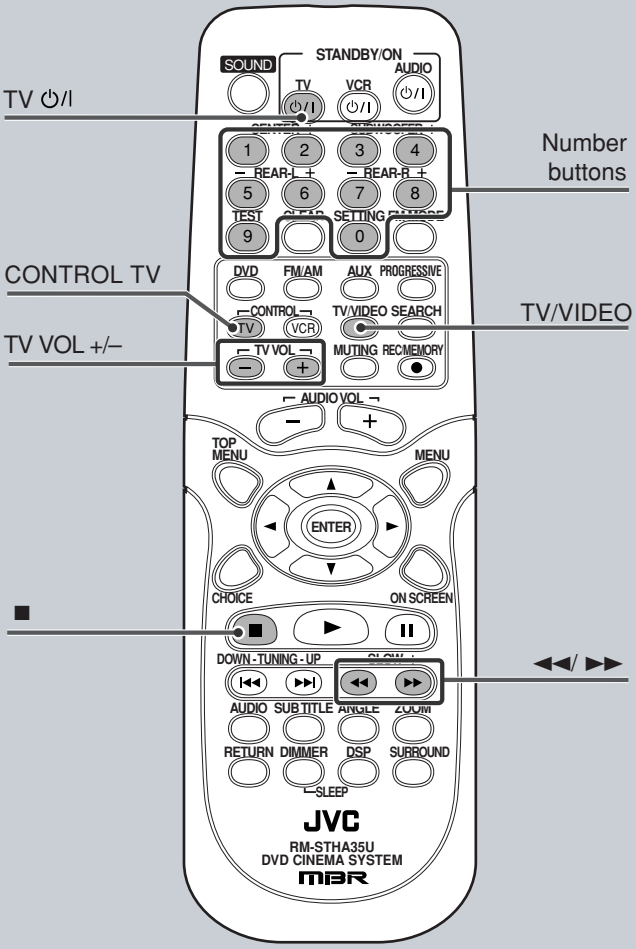
When you press **CONTROL TV** or **CONTROL VCR**, some buttons on the remote control cannot work for operating the system.

To operate the system, press **DVD, FM/AM** or **AUX** .

Operating Other Manufacturers' TV

You can use the remote control to operate other manufactures' TV.

- Refer also to the manuals supplied for the other products.
- To operate the other products, aim the remote control directly at the remote sensor on the target product.



❑ To change the transmittable signals for operating a TV

1. **Press CONTROL TV.**
2. **Press and hold TV ⏻/I.**
3. **Enter manufacturer's code using buttons 1–9, and 0.**
4. **Press ■.**
5. **Release TV ⏻/I.**

Now, you can perform the following operations on the TV.

TV ⏻/I:	Turn on or off the TV.
TV VOL +/–:	Adjust the volume.
TV/VIDEO:	Set the input mode (either TV or VIDEO)
1 – 9, 0:	Select the channel.
◀◀/ ▶▶:	Change the channels.

6. **Try to operate your TV by pressing TV ⏻/I.**
   When your TV turns on or off, you have entered the correct code.

If there are more than one code listed for your brand of TV, try each one until the correct one is entered.

Manufacturers' codes for TV

Manufacturer	Codes
JVC	01, 23, 24, 25
FUNAI	32
GRUNDIG	19
HITACHI	10
LG (GOLDSTAR)	18
MAGNAVOX	02
MITSUBISHI	03
NEC	20
NOKIA	31
PANASONIC	04, 11
PHILIPS	02
RCA	05
SAMSUNG	12, 33, 34, 35
SANYO	13, 16
SHARP	06
SONY	07
THOMSON	26
TOSHIBA	08, 14
ZENITH	09

Manufacturers' codes are subject to change without notice. If they are changed, this remote control cannot operate the equipment.

Maintenance

To get the best performance of the unit, keep your discs and mechanism clean.

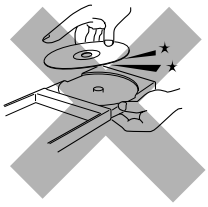
General Notes

In general, you will have the best performance by keeping your discs, and the mechanism clean.

- Store discs in their cases, and keep them in cabinets or on shelves.
- Keep the disc tray closed when not in use.

Handling Discs

- Remove the disc from its case by holding it at the edge while pressing the center hole lightly.
- Do not touch the shiny surface of the disc, or bend the disc.
- Put the disc back in its case after use to prevent warping.



- Be careful not to scratch the surface of the disc when placing it back in its case.
- Avoid exposure to direct sunlight, temperature extremes, and moisture.

To clean the disc
Wipe the disc with a soft cloth in a straight line from center to edge.

DO NOT use any solvent—such as conventional record cleaner, spray, thinner, or benzine—to clean the disc.

Cleaning the unit

- **Stains on the unit**
  Should be wiped off with a soft cloth. If the unit is heavily stained, wipe it with a cloth soaked in water-diluted neutral detergent and wrung well, then wipe clean with a dry cloth.
- **Since the unit may deteriorate in quality, become damaged or get its paint peeled off, be careful about the following.**
  — DO NOT wipe it with a hard cloth.
  — DO NOT wipe it strong.
  — DO NOT wipe it with thinner or benzine.
  — DO NOT apply any volatile substance such as insecticides to it.
  — DO NOT allow any rubber or plastic to remain in contact with it for a long time.

Troubleshooting

Use this chart to help you solve daily operational problems. If there is any problem you cannot solve, contact your JVC service center.

PROBLEM	POSSIBLE CAUSE	SOLUTION
Power does not come on.	The power cord is not plugged in.	Insert the plug into the socket.
The remote control does not work.	• It is too far from the center unit, or is not facing the center unit. • There is something obstructing the remote sensor. • **The CONTROL VCR or CONTROL TV button has been pressed.** • The battery is flat. • The battery has been inserted the wrong way round (+/–). • Sunlight is falling directly on the detector.	• Come close to the center unit. • Avoid any obstacles. • **Press DVD, FM/AM or AUX to operate the system. (See page 56)** • Replace the battery. • Insert the battery correctly. • Shade the remote control from direct sunlight.
No sound.	• There is a short in the speaker cord. • The audio cord is not connected properly. • An incorrect source has been selected. • Muting is on. • The disc is copy–protected CD.	• Reconnect the speaker cord. • Connect the cord properly. (See page 8.) • Select the correct source. (See pages 12 to 18.) • Press MUTING to cancel muting. • Replace the disc.
Sound is emitted from only one speaker.	• The speaker cord is not connected correctly.	• Connect the cord properly. (See page 7.)
No video.	• The video cord is not connected properly. • TV input selection is incorrect.	• Connect the cord properly. (See page 9.) • Select the correct input.
A disc cannot be played.	• The system and disc region code numbers are incompatible. • The disc causes the parental (rating) error.	• Replace the disc. (See page 24.) • Enter password to change the parental (rating) level. (See page 55.)
“Error” appears on the TV screen.	• The CD-R/RW is not recorded in the audio CD format, MP3 format, or JPEG format.	• Replace the disc.
Video and audio are distorted.	• The disc is dirty. • A VCR is connected between the center unit and the TV.	• Clean the disc. • Connect the center unit and TV directly.
The moving picture is noisy.	• “Pause/Still” mode may not be set appropriately for the current disc.	• Select “Field” on “Pause/Still” mode. (See page 52.)
The edge is missing on the video image.	• Initial setup (Monitor Type) was incorrect.	• Set Monitor Type correctly. (See page 52.)
No picture is displayed on the TV screen, the picture is blurred, or the picture is divided into two parts.	• The scanning mode is set to “P-SCAN” though the system is connected to the TV which does not support the progressive video input such a conventional TV.	• Change the scanning mode to “INTERLACE.” (See page 11.)
Continuous static during FM broadcasts.	• The received signal is too weak. • The station is too far away. • The antenna is not connected correctly.	• Connect an external FM antenna (see page 5), or contact your dealer. • Select another station. • Check the connection. (See page 5.)
The system does not work correctly.	• Lightning or electronic noise interferes with operation of the microcomputer. • Immediately after beginning to heat the room, the unit was moved to a cold location causing condensation to form inside.	• Switch power off, and remove and re-insert the power plug in the socket. • Switch power off and leave the unit a few hours before switching power on again.
The VCR cannot be operated using this remote control.	• The remote control is not set for VCR operations. • The VCR is not a JVC’s product.	• Press CONTROL VCR to operate the VCR. (See page 56.) • This remote control can operate a JVC’s VCR whose remote control code is set to A code.

Specifications

Center unit (XV-THA35)

Amplifier section

Front/Center/Rear:
45 watts per channel, min. RMS at 6 ohms as 1 kHz, with no more than 10 % total harmonic distortion.

Subwoofer:
100 watts, min. RMS at 10 ohms as 100 Hz, with no more than 10 % total harmonic distortion.

Audio section

Audio input sensitivity/Impedance (at 1 kHz)
Analog input:
AUX (“AUX IN”): 500 mV/47 kΩ
Digital input*:
DIGITAL IN (OPTICAL):
–21 dBm to –15 dBm (660 nm ±30 nm)
* Corresponding to Linear PCM, Dolby Digital, and DTS Digital Surround (with sampling frequency — 32 kHz, 44.1 kHz, 48 kHz)
Digital output:
DIGITAL OUT (OPTICAL):
–21 dBm to –15 dBm (660 nm ±30 nm)

Video section

Color System: NTSC/PAL

For NTSC discs, the scanning mode can be selected between interlaced scanning and progressive scanning. For PAL discs, only interlaced scanning mode is available.

Horizontal Resolution: 480 lines
Signal-to-Noise Ratio: 68 dB
Output Level
VIDEO(Composite): 1.0 V(p-p)/75 Ω
S-VIDEO(Y): 1.0 V(p-p)/75 Ω
(C): 0.286 V(p-p)/75 Ω
COMPONENT VIDEO OUT
Y: 1.0 V(p-p)/75 Ω
P_B/P_R: 0.7 V(p-p)/75 Ω

Tuner section

Tuning Range FM : 87.50 MHz – 108.00 MHz
AM : 531 kHz – 1 602 kHz (at 9 kHz intervals)
530 kHz – 1 600 kHz (at 10 kHz intervals)

General

Readable Discs: DVD VIDEO, Video CD, Super Video CD, Audio CD, CD–R/RW (Audio CD, Video CD, Super Video CD, MP3 disc, and JPEG disc), DVD–R (Video format)
Power Requirements: AC 110 V – 127 V/220 V – 240 V ∿, adjustable with the voltage selector, 50 Hz/60 Hz
Power Consumption: 180 W (at operation)
2 W (in standby mode)
Dimensions (W × H × D): 360 mm × 65 mm × 360 mm
Mass: 6.6 kg

Subwoofer (SP-WA35)

Speaker: 16 cm
Bass-reflex, Magnetically Shielded
Power Handling Capacity: 100 W
Impedance: 10 Ω (min)
Frequency Range: 25 Hz to 200 Hz
Dimensions (W × H × D): 202 mm × 330 mm × 341 mm
Mass: 4.8 kg

Satellite Speakers (SP-THA35F)

Speakers: 8 cm
Bass-reflex, Magnetically Shielded
Power Handling Capacity: 45 W
Impedance: 6 Ω (min)
Frequency Range: 90 Hz to 20 kHz
Dimensions (W × H × D): 92 mm × 97.5 mm × 92 mm
Mass: 650 g

Designs & specifications are subject to change without notice.

جدول المحتويات

اسماء الاجزاء ٢
الوحدة الرئيسية ٢
وحدة التحكم عن بعد ٣

بدء التركيب ٤
قبل التركيب ٤
فحص الملحقات المرفقة مع الجهاز ٤
ضبط منتخب الفولطية ٤
تركيب البطاريات داخل وحدة التحكم عن بعد ٤
توصيل هوائي موجة FM وموجة AM ٥
مخطط تصميم وضع السماعة ٦
توصيل السماعات ٧
توصيل كمبونانت الصوت/الفيديو ٨

ضبوطات التلفزيون ١٠
تغيير نظام اللون ١٠
تغيير وضع المسح ١٠
ضبط الصور ١١

تشغيلات DVD الاساسية ١٢
١ توصيل الطاقة الكهربائية ١٢
٢ اختيار المصدر ١٢
٣ تحميل اسطوانة DVD ١٢
٤ بدء التشغيل ١٢
٥ ضبط مستوى قوة الصوت ١٢
٦ تنشيط وضع الصوت المحيط او وضع DSP ١٣
٧ ايقاف التشغيل ١٣

تشغيلات اسطوانات VCD/CD الاساسية ١٤
١ توصيل الطاقة الكهربائية ١٤
٢ اختيار المصدر ١٤
٣ تحميل اسطوانة VCD/CD ١٤
٤ بدء التشغيل ١٤
٥ ضبط مستوى قوة الصوت ١٤
٦ تنشيط وضع الصوت المحيط او وضع DSP ١٥
٧ ايقاف التشغيل ١٥

تشغيلات الموالف الاساسية ١٦
١ توصيل الطاقة الكهربائية ١٦
٢ اختيار الموجة ١٦
٣ ضبط مستوى قوة الصوت ١٦
٤ التوليف على المحطة ١٧
٥ تنشيط وضع الصوت المحيط او وضع DSP ١٧

التشغيلات الاساسية الاخرى ١٨
الاستمتاع بالاصوات من الاجهزة الخارجية ١٨
الاستماع بسماعات الراس ١٩
ضبط شدة الاضاءة ١٩
فصل الطاقة الكهربائية باستعمال المؤقت ٢٠

عمل مجالات الصوت الواقعي ٢١
■ نظام الصوت المحيط دولبي ٢١
■ نظام دولبي الرقمي ٢١
■ نظام الصوت المحيط الرقمي DTS ٢١
■ اوضاع (معالج الاشارة الرقمية) DSP ٢٢
تنشيط وضع الصوت المحيط ٢٢
تعديل الصوت ٢٣

مقدمة عن اسطوانات— DVD/VCD/CD ٢٤

تشغيلات الاسطوانة الاساسية ٢٥
تشغيل اسطوانة DVD ٢٦
اظهار شريط العرض على ـ الشاشة ٢٦
اظهار المعلومات على شاشة التلفزيون ٢٦
اختيار العناوين الفرعية ٢٧
اختيار لغات الصوت ٢٧
اختيار مناظر متعددة ـ الزاوية ٢٧
تشغيل الاسطوانة باستعمال ـ القائمة ٢٨
الانتقال الى قسم معيّن مباشرة ٢٨
البحث عن نقطة معينة ٢٩
التشغيل المتكرر ٢٩
■ كرار التشغيل ٢٩
■ تكرار A-B ٢٩
تشغيل الفصول بترتيب عشوائى — التشغيل العشوائي ٣٠
برمجة ترتيب تشغيل المسارات—تشغيل البر ٣١
تشغيل الفعاليات الخصوصية لاسطوانة DVD ٣٢
■ عرض الصورة الثابتة/اطار ـ بعد ـ اطار ٣٢
■ عرض الحركة البطيئة ٣٣
■ التزويم ٣٣

تشغيل اسطوانات VCD/CD ٣٤
اظهار قائمة العرض على ـ الشاشة ٣٤
اظهار المعلومات على شاشة التلفزيون ٣٤
تشغيل الاسطوانة باستعمال ـ القائمة (فقط لاسطوانة VCD) ٣٥
اختيار قناة التشغيل ٣٥
الانتقال الى قسم معيّن مباشرة ٣٥
البحث عن نقطة معينة ٣٦
التشغيل المتكرر ٣٦
■ كرار التشغيل ٣٦
■ تكرار A-B ٣٧
تشغيل المسارات بترتيب عشوائى – التشغيل العشوائي ٣٧
برمجة ترتيب تشغيل المسارات – تشغيل البرنامج ٣٨
تشغيل الفعاليات الخصوصية لاسطوانة VCD ٣٩
■ عرض الصورة الثابتة/اطار ـ بعد ـ اطار ٣٩
■ عرض الحركة البطيئة ٣٩
■ التزويم ٣٩

تشغيل اسطوانة MP3 ..... ٤٠
بدء التشغيل ٤١
التشغيلات باستعمال العرض ـ على الشاشة ٤٢
الانتقال الى مسار معيّن مباشرة ٤٢
برمجة ترتيب تشغيل المسارات— تشغيل البرنامج ٤٢

تشغيل اسطوانة JPEG ٤٤
تحميل الاسطوانة ٤٤
التشغيلات باستعمال العرض ـ على الشاشة ٤٥
الانتقال الى ملف معيّن مباشرة ٤٦
برمجة ترتيب تشغيل الملفات—تشغيل البرنامج ٤٦

تشغيلات الموالف ٤٨
ضبط فاصل التوليف بين محطات موالف موجة **AM** ٤٨
التوليف على المحطات ٤٨
استعمال توليف الضبط المسبق ٤٩
اختيار وضع استقبال موجة **FM** ٤٩

اعداد تفضيلات الاسطوانة DVD ٥٠
استعمال قوائم الاختيار ٥٠
قائمة Language ٥١
قائمة Picture ٥٢
قائمة Audio ٥٣
قائمة Setting ٥٣
ضبط مستوى (تصنيف) قفل الاهل ٥٥

تشغيل اجهزة الكمبونانت صناعة JVC ٥٦

تشغيل اجهزة التلفزيون من صناعة الشركات الاخرى ٥٧

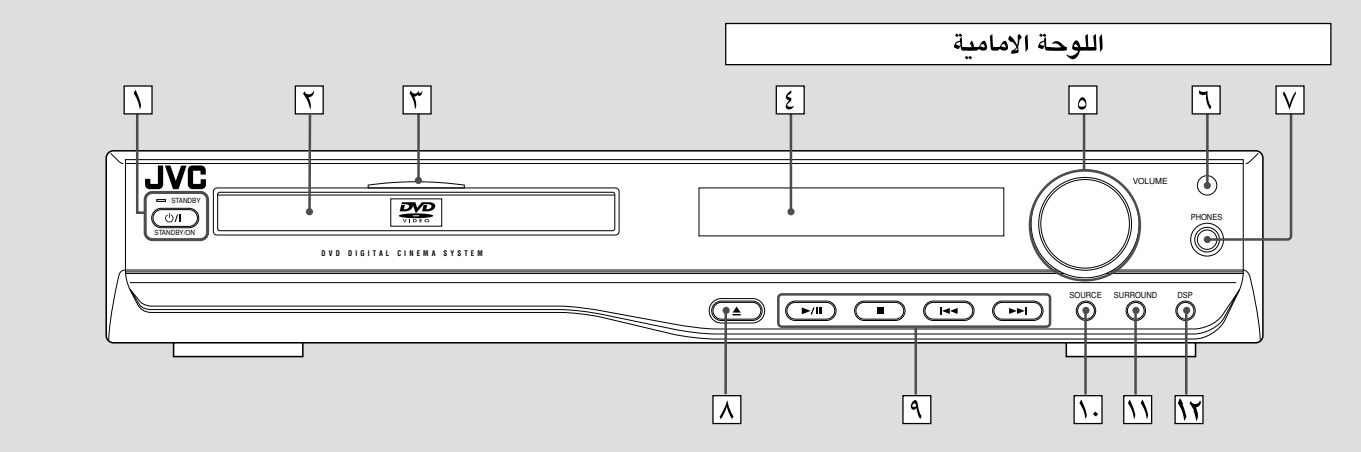
الصيانة ٥٨

دليل ابحث عن الاعطال والاصلاح ٥٩

المواصفات ٦٠

عربي

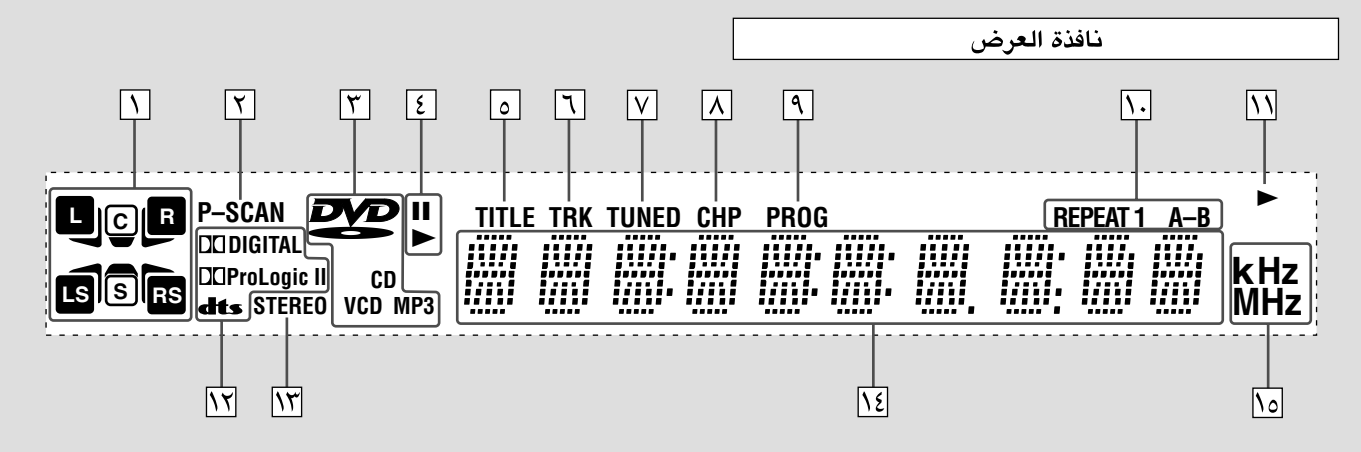
الوحدة الرئيسية



انظر ارقام الصفحات الموجودة داخل الاقواس من اجل التفاصيل.

اللوحة الامامية

١ زر الطاقة الكهربائية/الاستعداد للتشغيل STANDBY/ON ⏻/I ومصباح الاستعداد للتشغيل STANDBY (١٢ – ١٧)
٢ صينية الاسطوانة (١٢، ١٤)
٣ لمبة الاضاءة
٤ نافذة العرض
٥ ضابط مستوى قوة الصوت VOLUME (١٢، ١٤، ١٦)
٦ حساس التحكم عن بعد
٧ مقبس سماعات الراس PHONES (١٩)
٨ زر (الفتح/الاغلاق) ⏏ (١٢ – ١٥، ٢٥، ٤١)
• *ايضا عند ضغط هذا الزر يتم توصيل الطاقة الكهربائية ويغيّر المصدر الى مصدر مشغّل اسطوانة DVD.*
٩ الازرار ►/II، ■، ◄◄I و الزر I►►
• *ايضا عند ضغط الزر ►/II يتم توصيل الطاقة الكهربائية ويغيّر المصدر الى مصدر مشغّل اسطوانة DVD.*
١٠ زر المصدر SOURCE (١٢، ١٤، ١٦، ١٨، ٤٨)
١١ زر الصوت المحيط SURROUND (١٣، ١٥، ١٧، ١٩، ٢٢)
١٢ زر معالج الاشارة الرقمية DSP (١٣، ١٥، ١٧، ١٩، ٢٢)



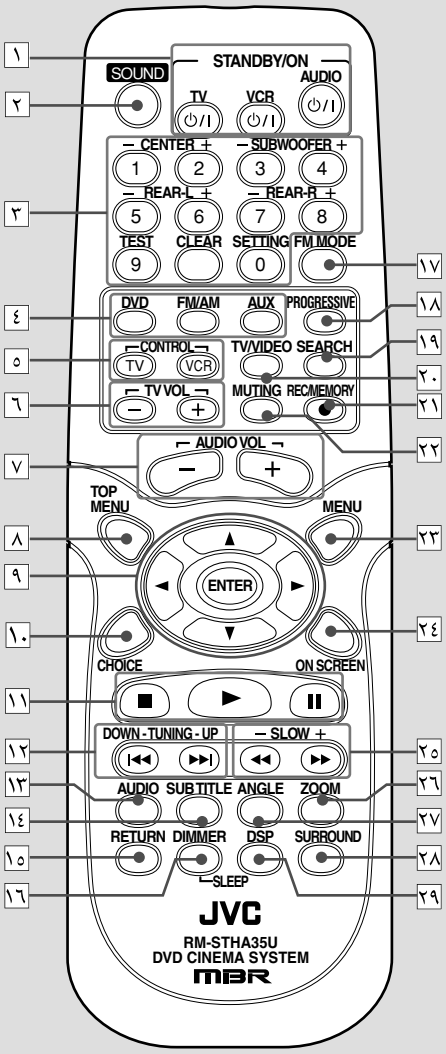
انظر ارقام الصفحات الموجودة داخل الاقواس من اجل التفاصيل.

نافذة العرض

١ مبينات قناة الصوت
• تبيّن قنوات الصوت الحالية لاشارة المصدر
٢ مبيّن العنوان P-SCAN (١١)
٣ مبيّن العنوان *اسطوانة* (٢٥)
• DVD، CD، VCD و MP3
٤ مبينات التشغيل
• زر (التشغيل) ► وزر (الايقاف المؤقت) II
٥ مبيّن العنوان TITLE (٢٥)
٦ مبيّن (المسار) TRK (٢٥)
٧ مبيّن العنوان TUNED (١٦، ٤٨)
٨ مبيّن (الفصل) CHP (٢٥)
٩ مبيّن (البرنامج) PROG (٣١، ٣٨)
١٠ مبينات وضع التكرار (٢٩، ٣٠، ٣٦، ٣٧)
• التكرار REPEAT، 1، و B–A
١١ مبيّن النوم (٢٠)
١٢ مبينات اشارة الصوت (٢١، ٢٢)
• DIGITAL، PRO LOGIC II، DTS
١٣ مبيّن العنوان STEREO (٤٩)
١٤ شاشة العرض الرئيسية
١٥ مبينات وحدة التردد
• MHz (لمحطة FM) و kHz (لمحطة AM)

وحدة التحكم عن بعد

وحدة التحكم عن بعد



انظر ارقام الصفحات الموجودة داخل الاقواس من اجل التفاصيل.

١ ازرار الاستعداد للتشغيل/التشغيل STANDBY/ON
- زر الطاقة الكهربائية للتلفزيون TV ⏻/I (١٢، ١٤، ٥٦، ٥٧)
- زر الطاقة الكهربائية لمسجل كاسيت الفيديو VCR ⏻/I (٥٦)
- زر الطاقة الكهربائية للاوديو AUDIO ⏻/I (١٢ – ١٧)

٢ زر الصوت SOUND (٢٣)

٣
- ازرار الارقام (٢٥، ٢٨، ٣٠، ٣٥، ٣٨، ٤٢، ٤٣، ٤٦، ٤٧، ٤٩، ٥٥ – ٥٧)
- زر الالغاء CLEAR (٢٨، ٣٢، ٣٥، ٣٩، ٥٢)
- ازرار ضبط الصوت (٢٣)

ازرار سماعة المركز – و + CENTER
ازرار سماعة الويفر الفرعية – و + SUBWOOFER
ازرا رالسماعة الخلفية اليسرى – و + REAR-L
ازرا رالسماعة الخلفية اليمنى – و + REAR-R
زر الفحص TEST
زر الضبط SETTING

٤ ازرار اختيار المصدر (١٠، ١٢، ١٤، ١٦، ١٨، ٢٣، ٤٨، ٤٩)
- مشغّل اسطوانة DVD، موجة FM/AM، الجهاز الخارجي AUX
- *عند ضغط احد هذه الازرار يتم ايضا توصيل الطاقة الكهربائية.*

٥ ازرار التحكم CONTROL
- زر التحكم بالتلفزيون TV CONTROL (٥٦، ٥٧)
- زر التحكم بمسجل كاسيت الفيديو VCR CONTROL (٥٦)

٦ ازرار زيادة وخفض مستوى قوة صوت التلفزيون – و + TV VOL (٢٦، ٥٧)

٧ ازرار زيادة وخفض مستوى قوة صوت الاوديو – و + AUDIO VOL (١٢، ١٤، ١٦، ١٨)

٨ زر القائمة العلوية TOP MENU (٢٨)

٩ ازرار تشغيل القائمة
- ازرار المؤشر ►، ◄، ▲ و ▼
- زر الدخول ENTER

١٠ زر الاختيار CHOICE (١١، ٥٠ – ٥٤)

١١ الازار ■، ► و ❚❚

١٢ الازرار ◄◄| و |►► (٢٥، ٣٥، ٤١، ٤٣، ٤٥، ٤٧، ٥٦)
زر التوليف للاعلى TUNING UP وزر للاسفل DOWN (١٦، ٤٨)

١٣ زر الاوديو AUDIO (٢٧، ٣٥)

١٤ زر العنوان الفرعي SUB TITLE (٢٧)

١٥ زر الترجيع RETURN (٣٥)

١٦ زر خافت الاضاءة DIMMER (١٩)
زر النوم SLEEP (٢٠)

١٧ زر وضع موجة FM MODE (٤٩)

١٨ زر المسح التدريجي PROGRESSIVE (١١)

١٩ زر البحث SEARCH (٢٨، ٣٥)

٢٠ زر التلفزيون/الفيديو TV/VIDEO (٥٦، ٥٧)

٢١ زر التسجيل/الذاكرة REC/MEMORY (١٠، ٤٩، ٥٦)

٢٢ زر كتم الصوت MUTING (١٣، ١٥، ١٦، ١٨)

٢٣ زر القائمة MENU (٢٨، ٣٥)

٢٤ زر العرض على الشاشة ON SCREEN (٢٦، ٢٩ – ٣٢، ٣٤، ٣٦ – ٣٩)

٢٥ الازرار ►► و ◄◄ (٢٩، ٣٣، ٣٦، ٣٩، ٤٩، ٥٦، ٥٧)
ازرار البطئ – و + SLOW (٣٣، ٣٩)

٢٦ زر الزووم ZOOM (٣٣، ٣٩، ٤٥، ٤٧)

٢٧ زر الزاوية ANGLE (٢٧)

٢٨ زر الصوت المحيط SURROUND (١٣، ١٥، ١٧، ١٩، ٢٢)

٢٩ زر معالج الاشارة الرقمية DSP (١٣، ١٥، ١٧، ١٩، ٢٢)

قبل التركيب

تنبيهات عامة

- لا تدخل اية اجسام معدنية داخل الوحدة الرئيسية.
- لا تفكك الوحدة الرئيسية، او تنزع الراغي، او الاغطية او الكابينة.
- لا تعرّض الوحدة الرئيسية للمطر او الرطوبة.

اماكن تركيب الجهاز

- ركّب الوحدة الرئيسية في مكان منبسط ومحمي من الرطوبة.
- يجب ان تكون الرطوبة حول الوحدة الرئيسية بين ٥ درجات الى ٣٥ درجة مئوية.
- تأكد من وجود تهوية كافية حول الوحدة الرئيسية. يمكن ان تسبب التهوية الضعيفة زيادة في التسخين تسبب ضرر للوحدة الرئيسية.

التعامل مع الوحدة الرئيسية

- لا تلمس سلك الطاقة الكهربائية عندما تكون يديك مبللة بالماء.
- لا تسحب سلك الطاقة الكهربائية من اجل نزع السلك. عندما تريد فصل سلك الطاقة الكهربائية، امسك دائما القابس واسحب القابس حتى لا يتضرر السلك.
- ابعد سلك الطاقة الكهربائية عن اسلاك التوصيل والهوائي. يمكن ان يسبب سلك الطاقة الكهربائية عندما يكون قريبا من اسلاك التوصيل او الهوائي حصول ضجيج او تشويش على الشاشة. ينصح باستعمال سلك متحد المحور لتوصيل الهوائي لان هذا السلك معزول - بصورة جيدة ضد التشويش.
- عند حصول عطل بالتيار الكهربائي، او عندما نزع سلك الطاقة الكهربائية، فانه يمكن ان يتم مسح الضبوطات المضبوطة مسبقا مثل قنوات موجة FM/AM وضبوطات الصوت المضبوطة مسبقا في عدة ايام.

فحص الملحقات المرفقة مع الجهاز

افحص للتأكد من وجود الملحقات التالية، المرفقة مع الجهاز.
يبيّن الرقم الموجود بين القوسين عدد القطع المرفقة مع الجهاز.

- **وحدة التحكم عن بعد** (١)
- **البطاريات** (٢)
- **هوائي اطاري لموجة AM** (١)
- **هوائي موجة FM** (١)
- **سلك الفيديو** (١)
- **مهايئ قابس سلك الطاقة الكهربائية AC** (١)
- **اسلاك السماعة**

٦ م (٤)* :للسماعة الامامية اليسرى، والسماعة الامامية اليمنى، وسماعة المركز وسماعة الويفر الفرعية.
١٠ م (٢)* :للسماعة الخلفية اليسرى، والسماعة الخلفية اليمنى

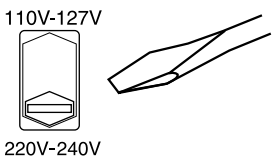
* اطوال الاسلاك المذكورة في الاعلى هي تقريبية.

في حالة نقص ايا من هذه الملحقات، اتصل بعميلك فورا.

ضبط منتخب الفولطية

قبل عمل التوصيلات، دائما اعمل ما يلي اذا كان ذلك ضرويا.

اضبط منتخب الفولطية لمنطقتك بواسطة مفتاح منتخب الفولطية الموجود على اللوحة الخلفية. ازلق منتخب الفولطية باستعمال مفك براغي، بحيث يتم تطابق رقم الفولطية مع علامة الفولطية على نفس فولطية المكان الذي تريد استعمال الجهاز به.

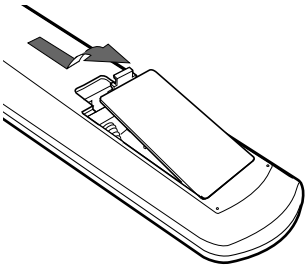


تركيب البطاريات داخل وحدة التحكم عن بعد

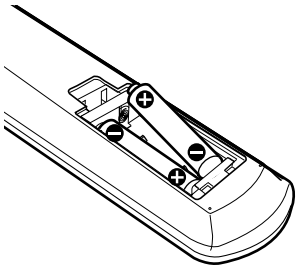
قبل استعمال وحدة التحكم عن بعد، ادخل اولا البطاريات المرفقة.

- عند استعمال وحدة التحكم عن بعد، وجّه وحدة التحكم عن بعد مباشرة علي حساس التحكم عن بعد الموجود الموجود على الوحدة الرئيسية.

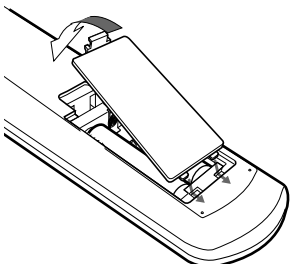
١. على خلفية وحدة التحكم عن بعد، انزع غطاء البطاريات.



٢. ادخل البطاريات. تأكد من تطابق القطبية: القطب الموجب (+) مع الموجب (+) والقطب السالب (–) مع السالب (–).



٣. اعد وضع الغطاء.



اذا انخفض مدى او فعالية وحدة التحكم عن بعد، بدّل البطاريات. استعمل بطاريتين نوع جاف R6P(SUM-3)/AA(15F) .

تنبيه:

اتبع التنبيهات التالية وذلك لتجنب حصول تسريب من البطاريات او تشقق للبطاريات:

- ضع البطاريات داخل وحدة التحكم عن بعد بحيث تتطابق القطبية: القطب الموجب (+) مع الموجب (+) والقطب السالب (–) مع السالب (–).
- استعمل نوع البطاريات الصحيح. يمكن ان تختلف البطاريات المتشابهة في الفولطية.
- بدّل دائما البطاريات مع بعض في نفس الوقت.
- لا تعرّض البطاريات للحرارة او اللهب.

توصيل هوائي موجة FM وموجة AM

اذا كان استقبال موجة AM ضعيفا، اوصل سلك مفرد مغطى بمادة الفينيل (غير مرفق مع الجهاز).

موائي اطاري لموجة AM (مرفق مع الجهاز)

اذا كان استقبال موجة FM ضعيفا، اوصل هوائي خارجي لموجة FM (غير مرفق مع الجهاز).

هوائي موجة FM (مرفق مع الجهاز)

ادخل نقاط التفرع الموجودة على الاطار داخل فتحات القاعدة لتجميع الهوائي الاطاري لموجة AM.

الوحدة الرئيسية

توصيل هوائي موجة FM

اوصل هوائي موجة FM المرفق مع الجهاز مع طرف التوصيل COAXIAL FM 75 Ω كاجراء مؤقت.

مدد هوائي موجة FM المرفق مع الجهاز بصورة افقية.

- اذا كان الاستقبال ضعيفا، اوصل هوائي خارجي. قبل توصيل السلك المتحد المحور ٧٥ اوم (مع موصّل نوع قياسي)، افصل هوائي موجة FM المرفق مع الجهاز.

توصيل هوائي موجة AM

اوصل الهوائي الاطاري لموجة AM المرفق مع الجهاز مع اطراف التوصيل AM LOOP. اوصل السلك الابيض مع طرف التوصيل AM EXT، والسلك الاسود مع طرف التوصيل ⏚.

دوّر الاطار حتى يتم الحصول على افضل استقبال.

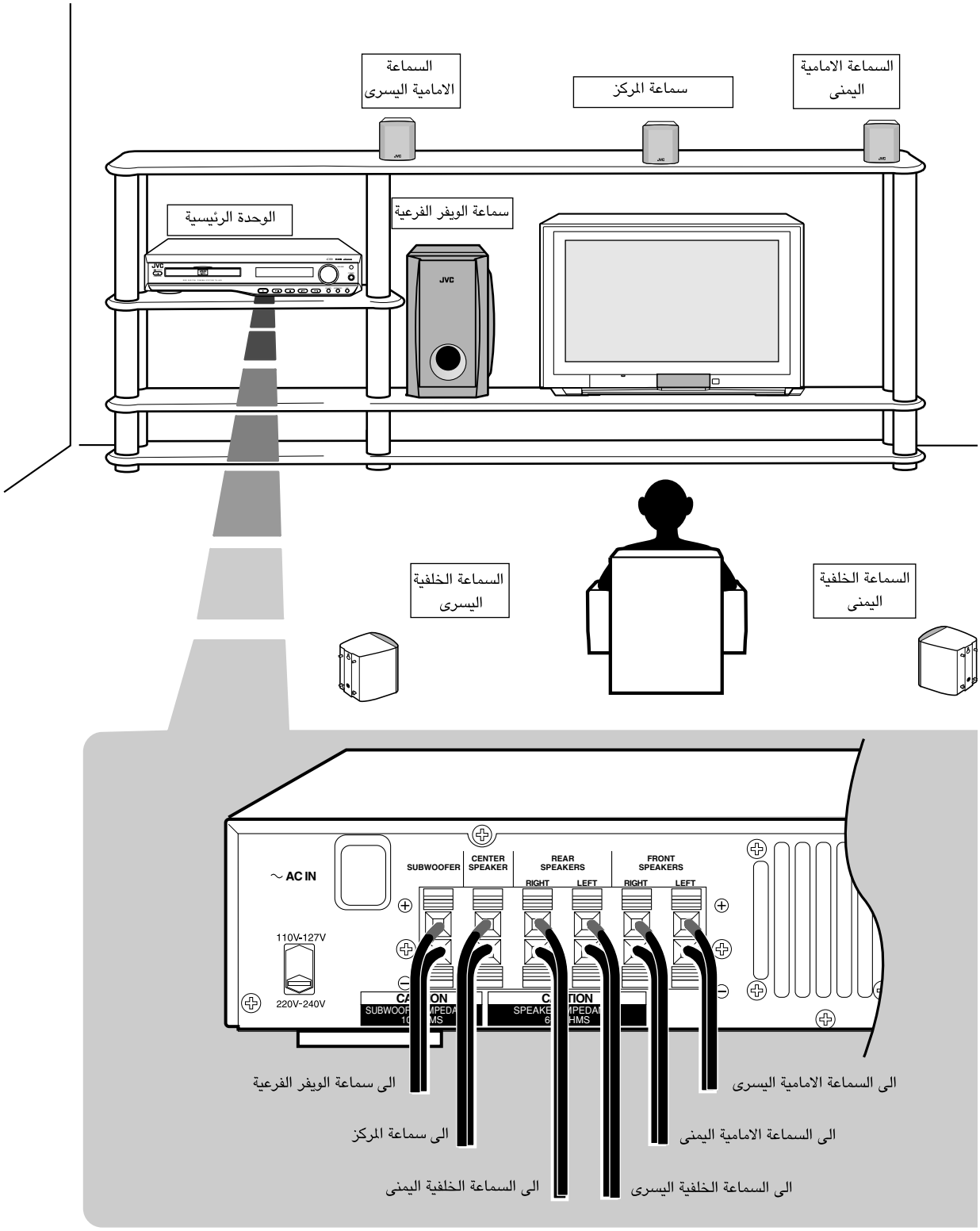
- اذا كان الاستقبال ضعيفا، اوصل سلك خارجي مغطى بمادة الفينيل مع طرف توصيل هوائي موجة AM EXT. (اترك الهوائي الاطاري لموجة AM موصول مع الجهاز.)

ملاحظة:

اذا كان الهوائي الاطاري لموجة AM مغطى بمادة الفينيل، انزع مادة الفينيل بواسطة اللوي والنزع كما هو مبيّن في الرسم.

عربي

مخطط تصميم وضع السماعة



توصيل السماعات

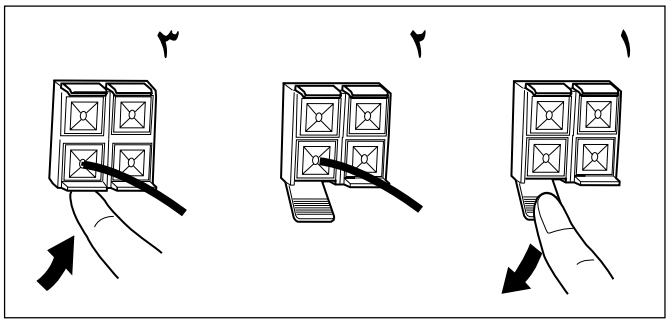
اوصل سماعات الستالايت وسماعة المركز وسماعة الويفر الفرعية مع الاطراف الموجودة على اللوحة الخلفية بواسطة استعمال اسلاك السماعة المرفقة.
الملصقات الملونة مثبّتة على اسلاك السماعة لتبيّن السماعة وطرف التوصيل ولمعرفة كيفية توصيل كل منها.

- يمكن استعمال سماعات الستالايت الخمس لاي اوضاع–كسماعة مركز، وكسماعة امامية يسرى ويمنى، وكسماعات خلفية يسرى ويمنى.
- اوصل السلك الملون الموجود عليه الملصق مع الطرف (+) الملون، والسلك الاخر مع الطرف (–) الاسود على التوالي.

تنبيه:

استعمل سماعات ذات ممانعة السماعة SPEAKER IMPEDANCE المبينة بواسطة اطراف السماعات.

توصيل اسلاك السماعة مع اطراف التوصيل



١ افتح مشبك طرف التوصيل.

٢ ادخل سلك السماعة.

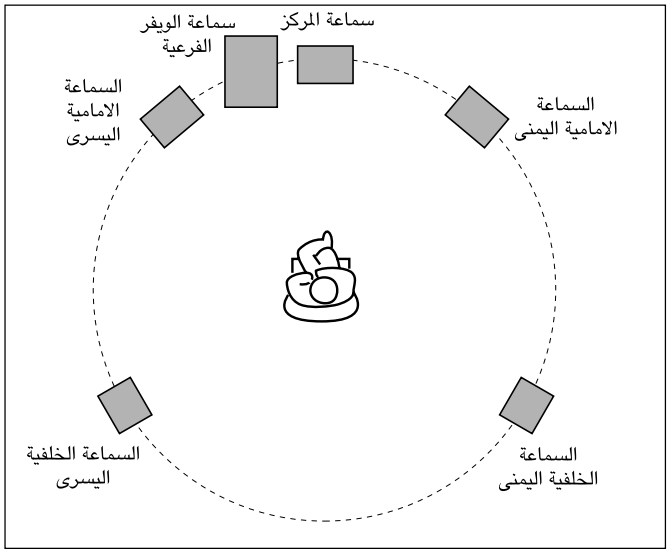
٣ اغلق المشبك.

ملاحظة:

- *اذا كان سلك السماعة مغطى بمادة الفينيل، انزع مادة الفينيل بواسطة اللوي والنزع كما هو مبيّن في الرسم.*
- *تأكد من عدم خروج اسلاك السماعة المكشوفة الى خارج اطراف التوصيل. يمكن ان يسبب ذلك عطل ـ تماس.*

عند ضبط السماعات

للحصول على افضل صوت ممكن من هذا الجهاز، تحتاج لوضع كل السماعات باستثناء سماعة الويفر الفرعية على نفس المسافة من مكان الاستماع بحيث تكون مقدمة السماعة مواجهة للمستمع. صوت الباص اتجاهي بصورة ـ اقل، ولكن عادة ضع سماعة الويفر الفرعية بين السماعة اليمنى واليسرى الامامية كما هو مبيّن في الاسفل.



في حالة عدم مقدرة وضع السماعات على نفس المسافة من مكان الاستماع
يمكنك ضبط وقت التأخير لسماعة المركز والسماعات الخلفية. من اجل معلومات مفصلة حول ضبط وقت التأخير، انظر قسم " قائمة Setting " الموجود على الصفحات ٥٣ و ٥٤.

ملاحظة:

يتعلّق طور سماعة الويفر الفرعية الى حد بعيد بالمسافة من مكان الاستماع الى السماعات الامامية وسماعة الويفر الفرعية. يمكنك تغيير الطور من اجل الحصول على صوت باص افضل بواسطة توصيل اسلاك السماعات مع اطراف توصيل سماعة الويفر الفرعية بصورة معكوسة– السلك الملون الموجود عليه الملصق مع الطرف الاسود، والسلك الاسود مع طرف التوصيل الملون.

تنبيه:

- عند تركيب سماعات الستالايت على الجدار، يجب تركيب السماعات من قبل شخص مخوّل بالتركيب.
  لا تركّب سماعات الستالايت على الجدار بنفسك وذلك لتجنّب الضرر غير المتوقع من سقوط السماعات من الجدار، بسبب التركيب غير الصحيح او ضعف الجدار.
- يجب الانتباه عند اختيار المكان لتركيب السماعات على الجدار. يمكن ان يحصل جروح للاشخاص او ضرر للجهاز اذا تم تركيب السماعات في مكان يتعارض مع النشاطات اليومية.

توصيل كمبونانت الصوت/الفيديو

افصل الطاقة الكهربائية عن كل اجهزة الكمبونانت قبل عمل التوصيلات.

توصيل جهاز كمبونانت صوت

اوصل جهاز الكمبونانت الاخر مع الوحدة الرئيسية بواسطة استعمال سلك صوت.
استعمل سلك الصوت المرفق مع جهاز الكمبونانت الاخر او اشتري سلك صوت من محلات بيع الاجهزة الالكترونية.

A سلك بصري رقمي (غير مرفق مع الجهاز)

B سلك الصوت (غير مرفق مع الجهاز)

الرسومات التوضيحية لاطراف الدخل/الخرج المذكورة في الاسفل هي امثلة نموذجية.
عندما توصّل جهاز الكمبونانت الاخر، ارجع ايضا الى كتيبات تشغيل جهاز الكمبونانت لان اسم طرف التوصيل الحقيقي المطبوع على الخلفية يختلف بين اجهزة الكمبونانت.

في حالة توصيل جهاز تعزيز ـ صوت مثل معادل خطّي بين كمبونانت المصدر والوحدة الرئيسية، فانه يمكن ان يتشوه خرج الصوت من هذا الجهاز.

اطراف توصيل الدخل

موالف DBS

مسجّل MD

موالف DBS

مسجّل MD

دك كاسيت

مسجل كاسيت فيديو

تلفزيون

قبل توصيل السلك البصري الرقمي، انزع قابس الحماية.

DIGITAL IN

DIGITAL OPTICAL OUT

A

الوحدة الرئيسية

ANALOG IN L R — VIDEO OUT — VIDEO — S-VIDEO — ANTENNA — COAXIAL FM 75Ω — AM LOOP — AM EXT — OPTICAL DIGITAL IN DIGITAL OUT — AUX — CONPONENT VIDEO OUT (Y PB PR)

AUDIO LEFT RIGHT OUT

ANALOG IN L R

B

اطراف توصيل الخرج

مسجّل MD

قبل توصيل السلك البصري الرقمي، انزع قابس الحماية.

DIGITAL OUT

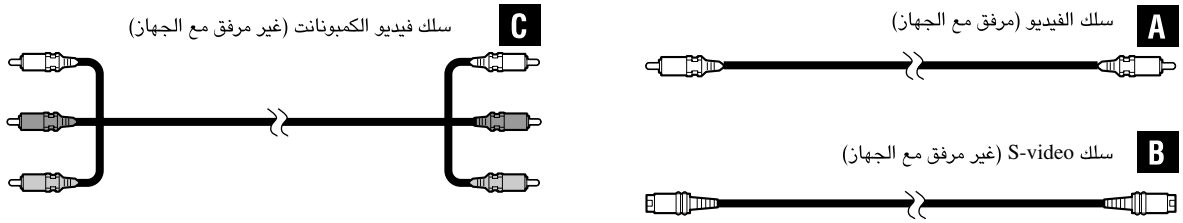
DIGITAL OPTICAL IN

A

- *في حالة استعمال الخرج البصري الرقمي OPTICAL DIGITAL OUT لتوصيل جهاز الكمبونانت الخارجي، اختر نوع اشارة الخرج بصورة صحيحة. انظر قسم "قائمة Audio" الموجود على صفحة ٥٣.*

توصيل التلفزيون

سلك S-video وسلك فيديو الكمبونانت غير مرفقة مع هذا الجهاز.
استعمل اسلاك الفيديو المرفقة مع جهاز الكمبونانت الاخر او اشتري سلك فيديو من محلات بيع الاجهزة الالكترونية.

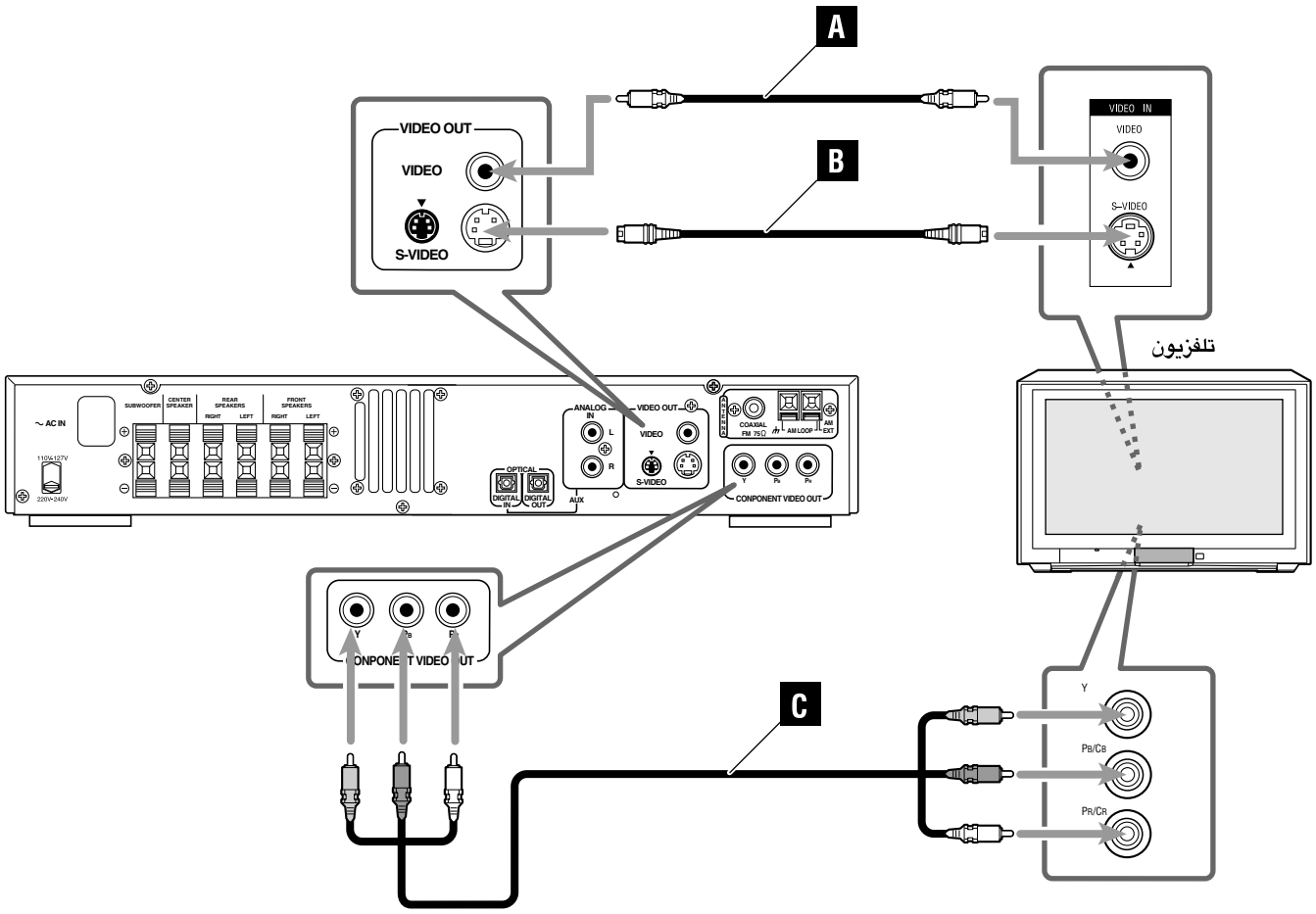


يمكنك اختيار احد انواع التوصيلات الثلاثة — A ، B و C .

- *اذا احتوى تلفزيونك على مقبس S-video (فصل ـ Y/C) و/او مقابس فيديو كمبونانت (Y, PR, PB) ، اوصلهم باستعمال سلك S-video (غير مرفق مع الجهاز) B ، و/او سلك فيديو كمبونانت (غير مرفق مع الجهاز) C .*

بواسطة استعمال هذه المقابس، يمكنك الحصول على جودة صورة افضل — بالترتيب: فيديو كمبونانت S-video فيديو مركّب.

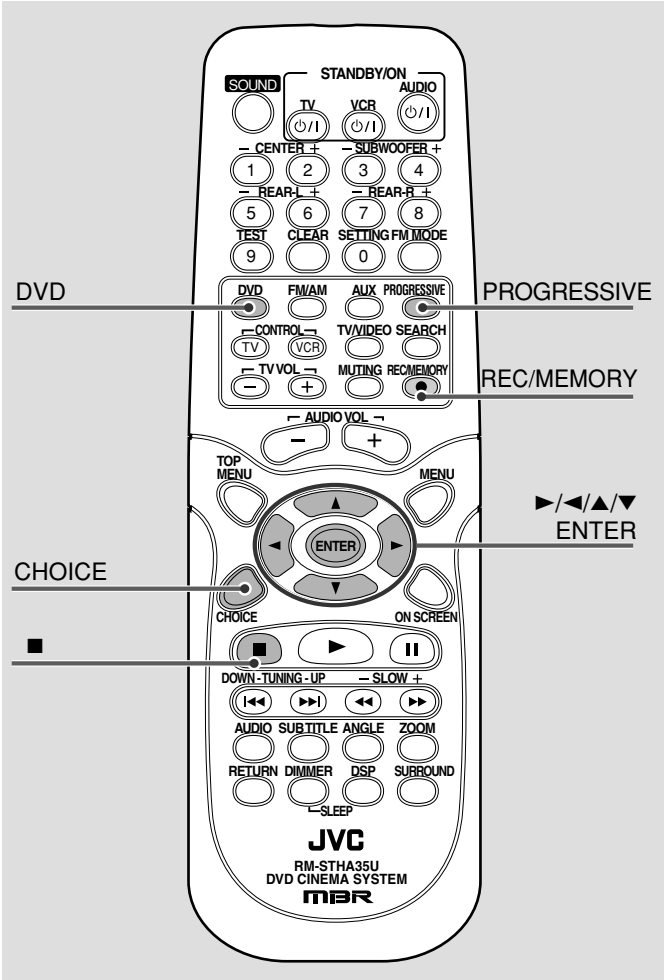
- *في حالة استعمال سلك S-video لتوصيل التلفزيون، اختر نوع اشارة الفيديو بصورة صحيحة. انظر قسم "قائمة Picture" الموجود على صفحة ٥٢ .*
- *اذا كان تلفزيونك يدعم دخل الفيديو التدريجي، يمكنك الاستمتاع بصور نوعية عالية بواسطة تنشيط وضع المسح التدريجي (انظر صفحة ١١).*



الان، يمكنك توصيل سلك الطاقة الكهربائية للوحدة الرئيسية مع فتحة مأخذ التيار الكهربائي AC الموجودة في الحائط.

ملاحظات :

- *ابعد سلك الطاقة الكهربائية عن اسلاك التوصيل واسلاك الهوائي. يمكن ان يسبب سلك الطاقة الكهربائية ضجيج او تشويش على الشاشة.*
- *يمكن ان تتشوه الصورة، عند توصيل هذا الجهاز مع تلفزيون من خلال مسجل كاسيت فيديو VCR او مع تلفزيون يحتوي على مسجل كاسيت فيديو VCR داخلي.*
- *في حالة عدم توافق فتحات مخارج الطاقة الكهربائية AC مع قابس الطاقة الكهربائية AC، استعمل مهايئ قابس الطاقة الكهربائية AC المرفق مع الجهاز.*



تغيير نظام اللون

هذا الجهاز متوافق مع نظام PAL ونظام NTSC. اختر نظام اللون المطابق لنظام تلفزيونك. تأكد من ان نظام لون اسطوانة DVD، او اسطوانة الفيديو CD، او اسطوانة SVCD الموجود على الغلاف مطابق لنظام لون تلفزيونك.

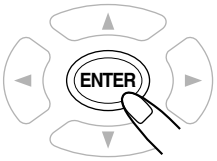
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر الاسطوانة DVD.

يتغيّر المصدر الى مصدر اسطوانة DVD.
اذا كانت الاسطوانة غير مدخلة، اذهب الى الخطوة ٣.

٢ اضغط الزر ■.

يتوقف التشغيل.



٣ اضغط زر التسجيل/الذاكرة REC/MEMORY وزر الدخول ENTER مع بعض.

- في كل مرة تضغط بها كلا من الزرين، يتم تبادل نظام التلفزيون بين نظام "NTSC" و نظام "PAL".

NTSC : اختر هذا الوضع عندما يكون نظام لون تلفزيونك NTSC.
PAL : اختر هذا الوضع عندما يكون نظام لون تلفزيونك PAL.

ملاحظات :

ملاحظة: يمكنك ايضا اختيار نظام لون التلفزيون من قائمة الاختيار. انظر قسم "قائمة Picture" الموجود على صفحة ٥٢.

تغيير وضع المسح

يدعم هذا الجهاز نظام المسح التدريجي (480p*) وكذلك نظام المسح المتشابك الاعتيادي (480i*).
اذا احتوى التلفزيون على مقابس فيديو كمبونانت تدعم دخل الفيديو التدريجي، فانه يمكنك الاستمتاع بصورة جودة عالية بواسطة تنشيط وضع المسح التدريجي.

- ارجع ايضا الى كتيبات تعليمات التشغيل المرفقة مع التلفزيون.
- اذا احتوى التلفزيون على مقابس فيديو كمبونانت لا تدعم دخل الفيديو التدريجي، لا تغيّر وضع المسح على وضع المسح التدريجي (P-SCAN MODE).

* يبيّن الوضع 480p و 480i عدد خطوط المسح مع فورمات المسح لاشارة الفيديو.
- 480p يبيّن ان عدد خطوط المسح هو ٤٨٠ خط مع فورمات مسح تدريجي.
- 480i يبيّن ان عدد خطوط المسح هو ٤٨٠ خط مع فورمات مسح متشابك.

يمكنك اختيار وضع المسح اذا كان تلفزيونك مزودا بمقابس كمبونانت فيديو تدعم دخل الفيديو التدريجي.

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر الاسطوانة DVD.

٢ اضغط زر المسح لتدريجي PROGRESSIVE.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتم تبادل وضع المسح بين وضع المسح المتشابك "INTERLACE" و وضع المسح التدريجي "P-SCAN" .

وضع المسح المتشابك INTERLACE:

اختر هذا الوضع اذا كان تلفزيونك لا يدعم وضع دخل الفيديو التدريجي (تلفزيون اعتيادي).

وضع المسح - P-SCAN (التدريجي):

اختر هذا الوضع اذا كان تلفزيونك مزودا بمقابس فيديو كمبونانت تدعم دخل الفيديو التدريجي.

عندما تختار وضع المسح التدريجي "P-SCAN"، يضيء المبيّن P-SCAN على شاشة العرض.

ملاحظات :

- *اذا ضغطت زر المسح التدريجي PROGRESSIVE اثناء تشغيل الاسطوانة، يتوقف التشغيل.*
- *بعض تلفزيونات المسح التدريجي وتلفزيونات التحليل - العالي غير متوافقة بصورة كاملة مع هذا الجهاز، حيث ينتج عن ذلك صورة غير طبيعية عند تشغيل اسطوانة DVD بوضع المسح التدريجي.*
  في مثل هذه الحالة، غيّر وضع المسح على وضع المسح المتشابك "INTERLACE".
  لفحص توافق تلفزيونك، اتصل بمركز خدمات العملاء JVC المحلي.
- *جميع تلفزيونات المسح التدريجي وتلفزيونات التحليل - العالي من صناعة شركة JVC متوافقة بصورة كاملة مع هذا الجهاز.*

حول وضع المسح

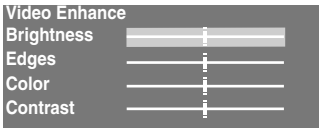
تسمى طريقة المسح التقليدية لعرض الصورة على شاشة التلفزيون بطريقة "المسح المتشابك". بهذه الطريقة، يتم عرض فقط نصف الخطوط الافقية (تسمى "حقل") بوقت واحد. لهذا كل حقلين تكمّل صورة مفردة (اطار)، بمعنى اخر، يتم عرض الحقل الاول، الذي يحتوي على كل الخطوط المرقمة - فرديا متبوعا بالحقل الثاني، الذي يحتوي على كل الخطوط المرقمة - زوجيا.
من جهة اخرى، يمسح نظام المسح التدريجي كل الخطوط الافقية بوقت واحد، لهذا يمكنك مضاعفة عدد خطوط المسح المعروضة بوقت واحد، حيث ينتج عن ذلك صورة بدون - ارتجاج، وذات كثافة عالية.
للاستمتاع بالصور الممسوحة بصورة تدريجية، يجب ان يحتوي المراقب (او التلفزيون او البروجيكتور) المراد توصيله مع هذا الجهاز على ادخالات فيديو مسح تدريجي.
اعتمادا على فورمات مصدر مادة الصور، يمكن تصنيف اسطوانات الفيديو DVD بنوعين: مصادر الافلام ومصادر الفيديو (لاحظ ان بعض اسطوانات الفيديو DVD تحتوي على مصدر افلام ومصدر فيديو).
مصادر الافلام مسجلة كمعلومات ٢٤ - اطار بالثانية، بينما مصادر الفيديو (NTSC) مسجلة كمعلومات ٣٠ - اطار بالثانية (٦٠ حقل متشابك بالثانية).
عندما يشغّل هذا الجهاز مادة مصدر افلام، يتم تكوين اشارات خرج تدريجية وغير متشابكة باستعمال المعلومات الاصلية. عند تشغيل مادة مصدر فيديو، يضع الجهاز خطوط بين الخطوط المتشابكة لعمل صورة وهمية غير متشابكة حيث يخرج الجهاز الصورة كاشارة مسح تدريجي.

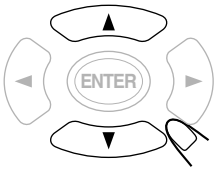
ضبط الصور

يمكنك تعديل البارامترات بحثب تؤثر على مظهر الصورة.
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر الاختيار CHOICE اثناء تشغيل الاسطوانة.

تظهر قائمة التعزيز على شاشة - التلفزيون.

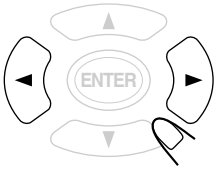




٢ اضغط ازرار المؤشر ▲/▼ بالتتابع لاختيار البارامتر الذي تريد تعديله.

- اضبط بالتدريج لاظهار المظهر المفضل بواسطة تأكيد الصورة.

Brightness (شدة الاضاءة)	:	لضبط شدة اضاءة الشاشة
Edges (الحواف)	:	لضبط حدّة الشاشة.
Color (اللون)	:	لضبط لون الشاشة.
Contrast (التباين)	:	لضبط تباين الشاشة.



٣ اضغط ازرار المؤشر ◄/► بالتتابع لتغيير الضبط.

٤ اضغط زر الاختيار CHOICE.

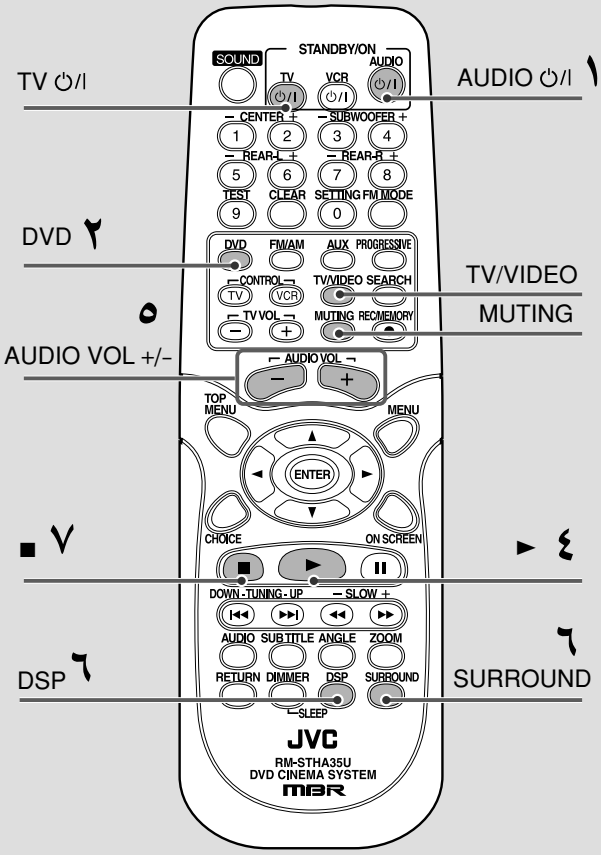
تختفي قائمة تعزيز الصورة.

ملاحظات :

ا ذا اوقفت تشغيل الجهاز، يرجع ضبط تعزيز الصورة الى الضبط الاولي.

عربي

يشرح هذا الكتيّب عمليات التشغيل باستعمال الازرارالموجودة على وحدة التحكم عن بعد. يمكنك ايضا استعمال الازرار الموجودة على الوحدة الرئيسية اذا كانت تحمل اسماء (او علامات) مشابهة للاسماء الموجودة على وحدة التحكم عن بعد.
اذا اختلفت عمليات التشغيل باستعمال الوحدة الرئيسية عن عمليات التشغيل باستعمال وحدة التحكم عن بعد، فانه يوجد شرح بهذا الخصوص.



• **من اجل معلومات مفصلة حول عمليات تشغيل DVD، انظر الصفحات ٢٤ الى ٣٣.**

١ توصيل الطاقة الكهربائية

قبل توصيل الطاقة الكهربائية للجهاز، شغّل التلفزيون واختر دخل الفيديو الصحيح. (انظر كتيّب تعليمات التشغيل المرفق مع التلفزيون.)

• عند استعمال تلفزيون من صناعة شركة JVC، يمكنك تشغيل التلفزيون بواسطة ضغط زر تشغيل التلفزيون TV⏻/I الموجود على وحدة التحكم عن بعد، واختيار دخل الفيديو بواسطة ضغط زر اختيار التلفزيون/الفيديو TV/VIDEO. (اذا كان تلفزيونك ليس من صناعة شركة JVC، انظر قسم "تشغيل اجهزة التلفزيون من صناعة الشركات الاخرى" الموجود على صفحة ٥٧ من هذا الكتيّب.)

• **لتغيير رسائل العرض على الشاشة OSD – عرض المعلومات الموجودة على شاشة التلفزيون – الى لغة مطلوبة، انظر قسم "قائمة Language" الموجود على الصفحة ٥١.**

اضغط الزر AUDIO ⏻/I (او الزر STANDBY/ON ⏻/I الموجود على اللوحة الامامية).

يختفي مبيّن الاستعداد للتشغيل STANDBY وتضيء لمبة الاضاءة الموجودة على الوحدة الرئيسية. يظهر بيان المصدر المُختار في السابق على شاشة العرض.

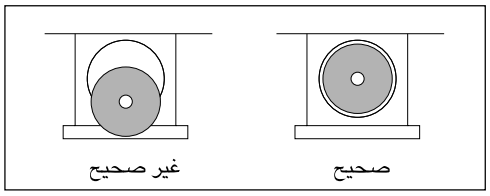
٢ اختيار المصدر

اضغط زر الاسطوانة DVD.
يتغيّر المصدر الى مصدر DVD.

٣ تحميل اسطوانة DVD

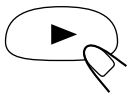
فقط على اللوحة الامامية:

اضغط الزر ⏏ لفتح صينية الاسطوانة، وبعد ذلك ضع اسطوانة DVD بصورة صحيحة مع مراعاة ان يكون جانب الملصق متجها للاعلى.



• لا تستعمل جهاز تثبيت الاسطوانة.

٤ بدء التشغيل



اضغط الزر ►.
تغلق صينية الاسطوانة. تظهر اشارة القراءة "READING" لمدة بسيطة.
تظهر اشارة تحميل الاسطوانة لمدة بسيطة.
• يمكن ايضا بدء التشغيل بوسطة اغلاق صينية الاسطوانة باستعمال الزر ⏏ الموجود على اللوحة الامامية.

٥ ضبط مستوى قوة الصوت

من وحدة التحكم عن بعد:

لزيادة مستوى قوة الصوت، اضغط وتابع الضغط على الزر + AUDIO VOL .
لخفض مستوى قوة الصوت، اضغط وتابع الضغط على الزر – AUDIO VOL .

على اللوحة الامامية:

لزيادة مستوى قوة الصوت، اضغط وتابع دوّر دوّر ضابط مستوى قوة الصوت VOLUME باتجاه عقارب الساعة.
لخفض مستوى قوة الصوت، اضغط وتابع دوّر ضابط مستوى قوة الصوت VOLUME باتجاه عكس عقارب الساعة.

تنبيه:

دائما ضع مستوى قوة الصوت على وضع اقل ما يمكن قبل تشغيل اي مصدر. اذا كان مستوى قوة الصوت موضوعا على مستو عال، فانه يمكن ان تسبب طاقة الصوت العالية والمفاجئة ضررا لسمعك و/او ضرر للسماعات.

ملاحظات:

• *بواسطة ضغط زر الصوت – او + AUDIO VOL بالتتابع، يمكنك ضبط مستوى قوة الصوت خطوة بعد خطوة.*
• *يمكن تعديل مستوى قوة الصوت من خلال ٦٤ خطوة – " MIN (اقل حد)"، ١. الى ٦٢، " MAX (اكثر حد)".*
• *في حالة ايقاف تشغيل الجهاز مع ضبط مستوى قوة الصوت على اكثر من مستوى "٢٥"، سوف يتم ضبط مستوى قوة الصوت اوتوماتيكيا على مستوى "٢٥"" عند تشغيل الجهاز في المرة القادمة.*

لكتم الاصوات بصورة مؤقتة

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

اضغط زر كتم الصوت MUTING.

لاستعادة الصوت، اضغط زر كتم الصوت MUTING مرة ثانية.

- ضغط زر زيادة او خفض مستوى قوة الصوت - او + AUDIO VOL ايضا يستعيد الصوت.

٦ تنشيط وضع الصوت المحيط او وضع DSP

يتم تفعيل نظام دولبي الرقمي ونظام الصوت المحيط الرقمي DTS فقط عند الاستمتاع باسطوانة مشفّرة باشارات هذه الانظمة

الصوت المحيط المتعدد القناة الرقمي – دولبي الرقمي والصوت المحيط الرقمي DTS

يتم تفعيل نظام دولبي الرقمي او نظام الصوت المحيط الرقمي DTS فقط عند الاستمتاع باسطوانة مشفّرة باشارات هذه الانظمة.

لتنشيط نظام دولبي الرقمي او نظام الصوت المحيط الرقمي DTS

عند تحميل اسطوانة مشفّرة باشارات نظام دولبي الرقمي او نظام الصوت المحيط الرقمي DTS، يكتشف الجهاز الاسطوانة ويبدأ تشغيل الاسطوانة اوتوماتيكيا مع تنشيط الصوت المحيط المتعدد القناة.

– من اجل معلومات مفصلة حول اوضاع الصوت المحيط، انظر قسم "عمل مجالات الصوت الواقعي" الموجود على الصفحات ٢١ الى ٢٢.

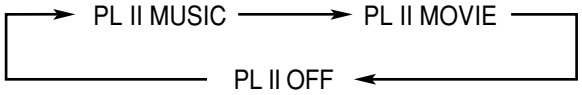
عندما يكون وضع دولبي برو لوجيك II نشيطا، يضيء المبيّن PRO LOGIC II على شاشة العرض.

لتنشيط اوضاع برو لوجيك II

اضغط زر الصوت المحيط SURROUND.

يظهر وضع برو لوجيك II الحالي على شاشة العرض لمدة بسيطة.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر وضع برو لوجيك II كما يلي:



- عندما يكون وضع دولبي برو لوجيك II نشيطا، يضيء المبيّن PRO LOGIC II على شاشة العرض.

– من اجل معلومات مفصلة حول اوضاع دولبي برو لوجيك II، انظر قسم "عمل مجالات الصوت الواقعي" الموجود على الصفحات ٢١ الى ٢٢.

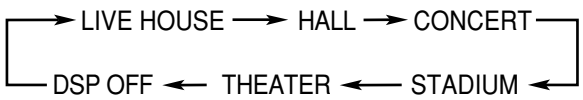
اوضاع معالج الاشارة الرقمية DSP – الاحتفال CONCERT، الستاديوم STADIUM، القاعة HALL، المسرح THEATER، القاعة الحيّة LIVE HOUSE

لتنشيط اوضاع DSP

اضغط الزر DSP.

يظهر وضع DSP الحالي على شاشة العرض لمدة بسيطة.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر وضع DSP كما يلي:



– من اجل معلومات مفصلة حول اوضاع DSP، انظر قسم "عمل مجالات الصوت الواقعي" الموجود على الصفحات ٢١ الى ٢٢.

ملاحظات:

قبل تنشيط الصوت المحيط او وضع معالج الاشارة الرقمية DSP، عدّل ضبط السماعات للحصول على افضل اداء من هذا الجهاز.
من اجل معلومات مفصلة حول تعديل ضبط السماعة، انظر قسم "قائمة Setting" الموجود على الصفحات ٥٣.

٧ ايقاف التشغيل

اضغط الزر ■ مرتين.

يتوقف التشغيل كليا وتظهر الاشا .

- يستطيع هذا الجهاز حفظ نقطة نهاية التشغيل وحتى عند ضغط الزر ■ مرة واحدة. عندما تبدأ التشغيل مرة ثانية بواسطة ضغط الزر ►، يبدأ التشغيل من النقطة التي توقف عندها الجهاز—استئناف التشغيل.

لاخراج الاسطوانة الموجودة داخل الجهاز

اضغط الزر ⏏.

تظهر اشارة الفتح "OPEN" على شاشة العرض وتخرج صينية الاسطوانة للخارج.

لاغلاق صينية الاسطوانة، اضغط الزر ⏏ مرة ثانية.

لمنع اخراج الاسطوانة

فقط على اللوحة الامامية:

اضغط وتابع الضغط على الزر ►/II والزر I◄◄ لمدة اكثر من ٣ ثوان.
تظهر اشارة القفل "LOCKED" على شاشة العرض، وتصبح صينية الاسطوانة مقفلة.

لالغاء منع اخراج الاسطوانة، اضغط وتابع الضغط على الزر ►/II والزر I◄◄ لمدة اكثر من ٣ ثوان.

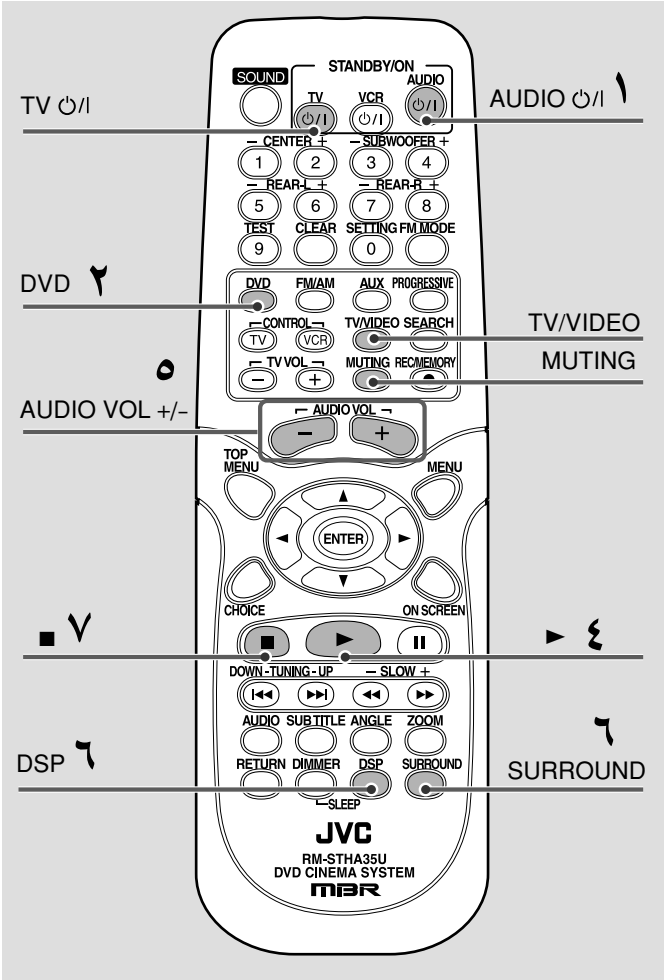
تظهر اشارة فك القفل "UNLOCK" على شاشة العرض، وتصبح صينية الاسطوانة غير مقفلة.

لفصل الطاقة الكهربائية (على وضع الاستعداد للتشغيل)

اضغط الزر AUDIO ⏻/I (او الزر STANDBY/ON ⏻/I الموجود على اللوحة الامامية).

تختفي لمبة الاضاءة ويضيء مبيّن الاستعداد للتشغيل STANDBY.

- اذا ضغطت الزر AUDIO ⏻/I (او الزر STANDBY/ON ⏻/I الموجود على اللوحة الامامية) اثناء بقاء صينية الاسطوانة مفتوحة، تغلق صينية الاسطوانة اوتوماتيكيا، وبعد ذلك يتم ايقاف تشغيل الجهاز.
- يتم استهلاك كمية قليلة من الطاقة الكهربائية حتى في وضع الاستعداد للتشغيل. لفصل الطاقة الكهربائية كليا عن الجهاز، انزع سلك توصيل الطاقة الكهربائية AC من فتحة الطاقة الكهربائية.



- **يمكن تشغيل اسطوانة SVCD بواسطة استعمال اجراء تشغيل اسطوانة VCD.**
- **من اجل معلومات مفصلة حول تشغيلات اسطوانات VCD/CD، انظر الصفحات ٢٤، ٢٥ والصفحات ٣٤ الى ٣٩.**

١ توصيل الطاقة الكهربائية

قبل توصيل الطاقة الكهربائية للجهاز، شغّل التلفزيون واختر دخل الفيديو الصحيح. (انظر كتيّب تعليمات التشغيل المرفق مع التلفزيون.)

- عند استعمال تلفزيون من صناعة شركة JVC، يمكنك تشغيل التلفزيون بواسطة ضغط زر تشغيل التلفزيون TV⏻/I الموجود على وحدة التحكم عن بعد، واختيار دخل الفيديو بواسطة ضغط زر اختيار التلفزيون/الفيديو TV/VIDEO. (اذا كان تلفزيونك ليس من صناعة شركة JVC، انظر قسم "تشغيل اجهزة التلفزيون من صناعة الشركات الاخرى" الموجود على صفحة ٥٧ من هذا الكتيّب.)
- **لتغيير رسائل العرض على الشاشة OSD — عرض المعلومات الموجودة على شاشة التلفزيون — الى لغة مطلوبة، انظر قسم "قائمة Language" الموجود على الصفحات ٥١.**

اضغط الزر AUDIO ⏻/I
(او الزر STANDBY/ON ⏻/I الموجود على اللوحة الامامية).

يختفي مبيّن الاستعداد للتشغيل STANDBY وتضيء لمبة الاضاءة الموجودة على الوحدة الرئيسية. يظهر بيان المصدر المُختار في السابق على شاشة العرض.

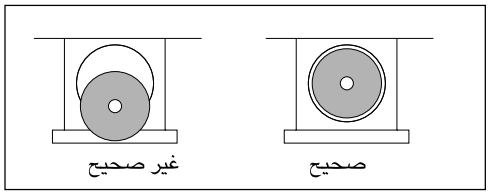
٢ اختيار المصدر

اضغط زر الاسطوانة DVD.

٣ تحميل اسطوانة VCD/CD

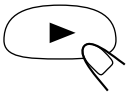
فقط على اللوحة الامامية:

اضغط الزر ⏏ لفتح صينية الاسطوانة، وبعد ذلك ضع اسطوانة DVD بصورة صحيحة مع مراعاة ان يكون جانب الملصق متجها للاعلى.



- عند استعمال اسطوانة مدمجة CD مفردة (٨ سم)، ضع الاسطوانة على الدائرة الداخلية لصينية الاسطوانة.
- يمكن ان يسبب الاستعمال المستمر لاسطوانات CDs ذات اشكال غير منتظمة (اسطوانات على شكل ـ قلب، ثمانية الشكل، الخ) ضرر للوحدة الرئيسية.
- لا تستعمل جهاز تثبيت الاسطوانة.

٤ بدء التشغيل



اضغط الزر ►.

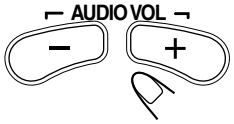
تغلق صينية الاسطوانة. تظهر اشارة القراءة "READING" لمدة بسيطة.

- يمكن ايضا بدء التشغيل بوسطة اغلاق صينية الاسطوانة باستعمال الزر ⏏ الموجود على اللوحة الامامية.

٥ ضبط مستوى قوة الصوت

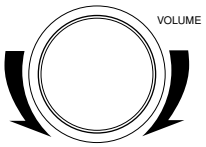
من وحدة التحكم عن بعد:

لزيادة مستوى قوة الصوت، اضغط وتابع الضغط على الزر + AUDIO VOL.



لخفض مستوى قوة الصوت، اضغط وتابع الضغط على الزر − AUDIO VOL .

على اللوحة الامامية:



لزيادة مستوى قوة الصوت، اضغط وتابع دوّر دوّر ضابط مستوى قوة الصوت VOLUME باتجاه عقارب الساعة.

لخفض مستوى قوة الصوت، اضغط وتابع دوّر ضابط مستوى قوة الصوت VOLUME باتجاه عكس عقارب الساعة.

تنبيه:

دائما ضع مستوى قوة الصوت على وضع اقل ما يمكن قبل تشغيل اي مصدر. اذا كان مستوى قوة الصوت موضوعا على مستو عال، فانه يمكن ان تسبب طاقة الصوت العالية والمفاجئة ضررا لسمعك و/او ضرر للسماعات.

ملاحظات:

- *بواسطة ضغط زر الصوت − او + AUDIO VOL بالتتابع، يمكنك ضبط مستوى قوة الصوت خطوة بعد خطوة.*
- *يمكن تعديل مستوى قوة الصوت من خلال ٦٤ خطوة − "MIN (اقل حد)"، ٠١ الى ٦٢، "MAX (اكثر حد)".*
- *في حالة ايقاف تشغيل الجهاز مع ضبط مستوى قوة الصوت على اكثر من مستوى "٢٥"، سوف يتم ضبط مستوى قوة الصوت اوتوماتيكيا على مستوى "٢٥" عند تشغيل الجهاز في المرة القادمة.*

لكتم الاصوات بصورة مؤقتة

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

اضغط زر كتم الصوت MUTING.

لاستعادة الصوت، اضغط زر كتم الصوت MUTING مرة ثانية.
- ضغط زر زيادة او خفض مستوى قوة الصوت – او + AUDIO VOL ايضا يستعيد الصوت.

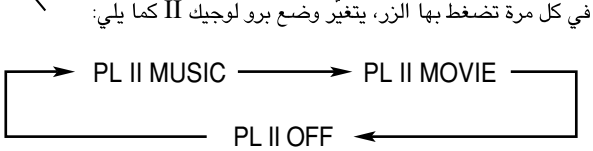
٦ تنشيط وضع الصوت المحيط او وضع DSP

يمكنك الاستمتاع بنظام دولبي برو لوجيك II واوضاع معالج الاشارة الرقمية DSP.

نظام دولبي برو لوجيك II – برو لوجيك II للموسيقى وبرو لوجيك II للافلام

لتنشيط اوضاع برو لوجيك II

اضغط زر الصوت المحيط SURROUND.
يظهر وضع برو لوجيك II الحالي على شاشة العرض لمدة بسيطة.
- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر وضع برو لوجيك II كما يلي:



- عندما يكون وضع دولبي برو لوجيك II نشيطا، يضيء المبيّن PRO LOGIC II DD على شاشة العرض.

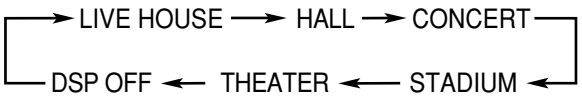
– من اجل معلومات مفصلة حول اوضاع دولبي برو لوجيك II، انظر قسم "عمل مجالات الصوت الواقعي" الموجود على الصفحات ٢١ الى ٢٢.

اوضاع معالج الاشارة الرقمية DSP – الاحتفال CONCERT، الستاديوم STADIUM، القاعة HALL، المسرح THEATER، القاعة الحيّة LIVE HOUSE

يتم تفعيل اوضاع معالج الاشارة الرقمية DSP فقط عند الاستمتاع باسطوانة مسجلة بنظام PCM الخطي.

لتنشيط اوضاع DSP

اضغط الزر DSP.
يظهر وضع DSP الحالي على شاشة العرض لمدة بسيطة.
- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر وضع DSP كما يلي:



– من اجل معلومات مفصلة حول اوضاع DSP، انظر قسم "عمل مجالات الصوت الواقعي" الموجود على الصفحات ٢١ الى ٢٢.

ملاحظة:

قبل تنشيط الصوت المحيط او وضع معالج الاشارة الرقمية DSP، عدّل ضبط السماعات للحصول على افضل اداء من هذا الجهاز.
من اجل معلومات مفصلة حول تعديل ضبط السماعة، انظر قسم "قائمة Setting" الموجود على الصفحات ٥٣.

٧ ايقاف التشغيل

اضغط الزر ■ مرتين.
يتوقف التشغيل كليا وتظهر الاشا .
- يستطيع هذا الجهاز حفظ نقطة نهاية التشغيل وحتى عند ضغط الزر ■ مرة واحدة. عندما تبدأ التشغيل مرة ثانية بواسطة ضغط الزر ►، يبدأ التشغيل من النقطة التي توقف عندها الجهاز—استئناف التشغيل.

لاخراج الاسطوانة الموجودة داخل الجهاز

اضغط الزر ⏏.
تظهر اشارة الفتح "OPEN" على شاشة العرض وتخرج صينية الاسطوانة للخارج.

لاغلاق صينية الاسطوانة، اضغط الزر ⏏ مرة ثانية.

لمنع اخراج الاسطوانة

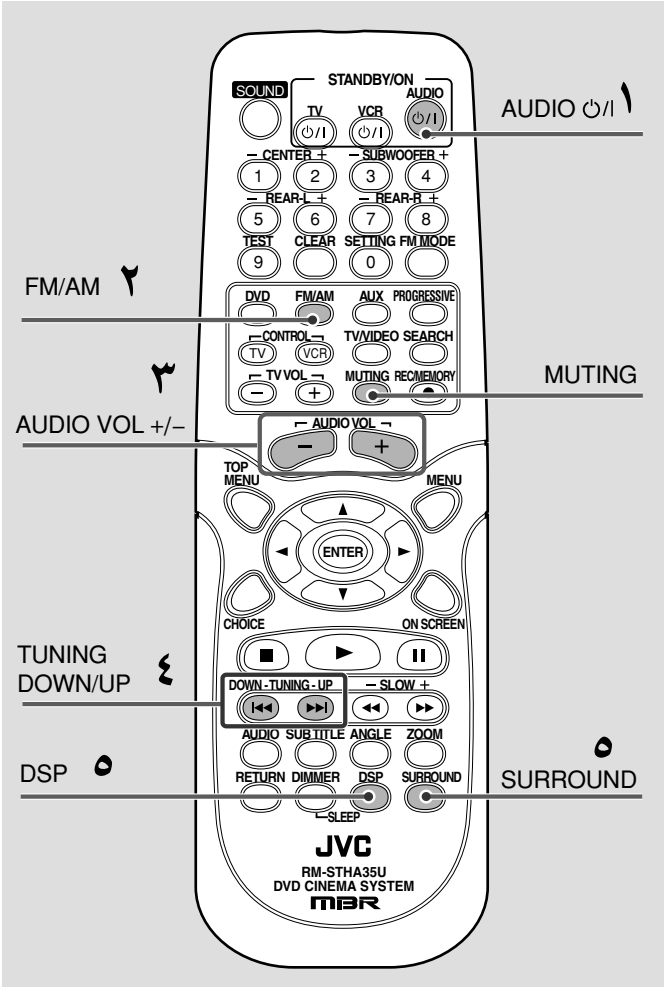
فقط على اللوحة الامامية:

اضغط وتابع الضغط على الزر ►/II والزر ◄◄I لمدة اكثر من ٣ ثوان.
تظهر اشارة القفل "LOCKED" على شاشة العرض، وتصبح صينية الاسطوانة مقفلة.

لالغاء منع اخراج الاسطوانة، اضغط وتابع الضغط على الزر ►/II والزر ◄◄I لمدة اكثر من ٣ ثوان.
تظهر اشارة فك القفل "UNLOCK" على شاشة العرض، وتصبح صينية الاسطوانة غير مقفلة.

لفصل الطاقة الكهربائية (على وضع الاستعداد للتشغيل)

اضغط الزر AUDIO ⏻/I (او الزر STANDBY/ON ⏻/I الموجود على اللوحة الامامية).
تختفي لمبة الاضاءة ويضيء مبيّن الاستعداد للتشغيل STANDBY.
- اذا ضغطت الزر AUDIO ⏻/I (او الزر STANDBY/ON ⏻/I الموجود على اللوحة الامامية) اثناء بقاء صينية الاسطوانة مفتوحة، تغلق صينية الاسطوانة اوتوماتيكيا، وبعد ذلك يتم ايقاف تشغيل الجهاز.
- يتم استهلاك كمية قليلة من الطاقة الكهربائية حتى في وضع الاستعداد للتشغيل. لفصل الطاقة الكهربائية كليا عن الجهاز، انزع سلك توصيل الطاقة الكهربائية AC من فتحة الطاقة الكهربائية.



- **من اجل معلومات مفصلة حول تشغيلات الموالف انظر قسم "تشغيلات الموالف" الموجود على الصفحات ٤٨ او ٤٩.**
- **الضبط الاولي لفاصل توليف المحطات هو ٩ كيلو هرتز لموالف موجة AM. يمكنك تغيير فاصل التوليف. انظر قسم "ضبط فاصل التوليف بين محطات موالف موجة AM" الموجود على صفحة ٤٨.**

١ توصيل الطاقة الكهربائية

اضغط الزر ⏻/I AUDIO (او الزر ⏻/I STANDBY/ON الموجود على اللوحة الامامية).

يختفي مبيّن الاستعداد للتشغيل STANDBY وتضيء لمبة الاضاءة الموجودة على الوحدة الرئيسية. يظهر بيان المصدر المُختار في السابق على شاشة العرض.

٢ اختيار الموجة

من وحدة التحكم عن بعد:

اضغط زر موجة FM/AM.

يتم التوليف على اخر محطة تم استقبالها للموجة المُختارة.

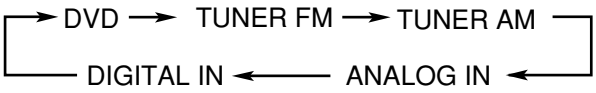
- في كل مرة تضغط بها الزر، يتم التبادل بين موجة FM و AM .

على اللوحة الامامية:

اضغط زر المصدر SOURCE بالتتابع حتى تظهر الموجة المطلوبة (TUNER FM او TUNER AM) على شاشة العرض.

يتم التوليف على اخر محطة تم استقبالها للموجة المُختارة.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر المصدر كما يلي:



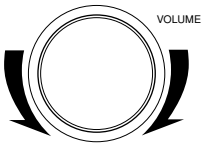
٣ ضبط مستوى قوة الصوت

من وحدة التحكم عن بعد:

لزيادة مستوى قوة الصوت، اضغط وتابع الضغط على الزر + AUDIO VOL .

لخفض مستوى قوة الصوت، اضغط وتابع الضغط على الزر – AUDIO VOL .

على اللوحة الامامية:



لزيادة مستوى قوة الصوت، اضغط وتابع دوّر دوّر ضابط مستوى قوة الصوت VOLUME باتجاه عقارب الساعة.

لخفض مستوى قوة الصوت، اضغط وتابع دوّر ضابط مستوى قوة الصوت VOLUME باتجاه عكس عقارب الساعة.

تنبيه:

دائما ضع مستوى قوة الصوت على وضع اقل ما يمكن قبل تشغيل اي مصدر. اذا كان مستوى قوة الصوت موضوعا على مستو عال، فانه يمكن ان تسبب طاقة الصوت العالية والمفاجئة ضررا لسمعك و/او ضرر للسماعات.

ملاحظات:

- *بواسطة ضغط زر الصوت – او + AUDIO VOL بالتتابع، يمكنك ضبط مستوى قوة الصوت خطوة بعد خطوة.*
- *يمكن تعديل مستوى قوة الصوت من خلال ٦٤ خطوة – " MIN (اقل حد)"، ٠١ الى ٦٢، "MAX (اكثر حد)".*
- *في حالة ايقاف تشغيل الجهاز مع ضبط مستوى قوة الصوت على اكثر من مستوى "٢٥"، سوف يتم ضبط مستوى قوة الصوت اوتوماتيكيا على مستوى "٢٥" عند تشغيل الجهاز في المرة القادمة.*

لكتم الاصوات بصورة مؤقتة

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

اضغط زر كتم الصوت MUTING.

لاستعادة الصوت، اضغط زر كتم الصوت MUTING مرة ثانية.

- ضغط زر زيادة او خفض مستوى قوة الصوت – او + AUDIO VOL ايضا يستعيد الصوت.

٤ التوليف على المحطة

من وحدة التحكم عن بعد:

اضغط زر التوليف للاعلى TUNING UP او للاسفل DOWN حتى يبدأ التردد التغيير بصورة مستمرة على شاشة العرض.

يبدأ الجهاز البحث عن المحطة.
عند التوليف على محطة ذات اشارة قوية بصورة كافية، يتوقف الجهاز عن البحث، ويضيء مبيّن التوليف **TUNED** على شاشة العرض.

على اللوحة الامامية:

اضغط وتابع الضغط على الزر ◄◄| او الزر |►► حتى يبدأ التردد التغيير بصورة مستمرة على شاشة العرض.

ملاحظات:

- عند *استقبال برنامج FM ستيريو، يضيء ايضا مبيّن الستيريو ستيريو STEREO.*
- عند *ضغط الزر بالتتابع، يتغيّر التردد خطوة بعد خطوة.*

٥ تنشيط وضع الصوت المحيط او وضع DSP

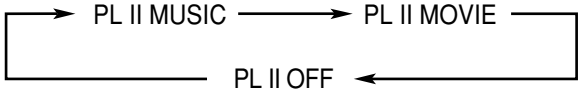
يمكنك الاستمتاع بنظام دولبي برو لوجيك II واوضاع معالج الاشارة الرقمية DSP.

نظام دولبي برو لوجيك II – برو لوجيك II للموسيقى وبرو لوجيك II للافلام

لتنشيط اوضاع برو لوجيك II
اضغط زر الصوت المحيط SURROUND.

يظهر وضع برو لوجيك II الحالي على شاشة العرض لمدة بسيطة.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر وضع برو لوجيك II كما يلي:



- عندما يكون وضع دولبي برو لوجيك II نشيطا، يضيء المبيّن PRO LOGIC II على شاشة العرض.

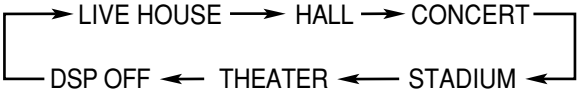
– من اجل معلومات مفصلة حول اوضاع دولبي برو لوجيك II، انظر قسم "عمل مجالات الصوت الواقعي" الموجود على الصفحات ٢١ الى ٢٢.

اوضاع معالج الاشارة الرقمية DSP – الاحتفال CONCERT، الستاديوم STADIUM، القاعة HALL، المسرح THEATER، القاعة الحيّة LIVE HOUSE

لتنشيط اوضاع DSP

اضغط الزر DSP.
يظهر وضع DSP الحالي على شاشة العرض لمدة بسيطة.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر وضع DSP كما يلي:



– من اجل معلومات مفصلة حول اوضاع DSP، انظر قسم "عمل مجالات الصوت الواقعي" الموجود على الصفحات ٢١ الى ٢٢.

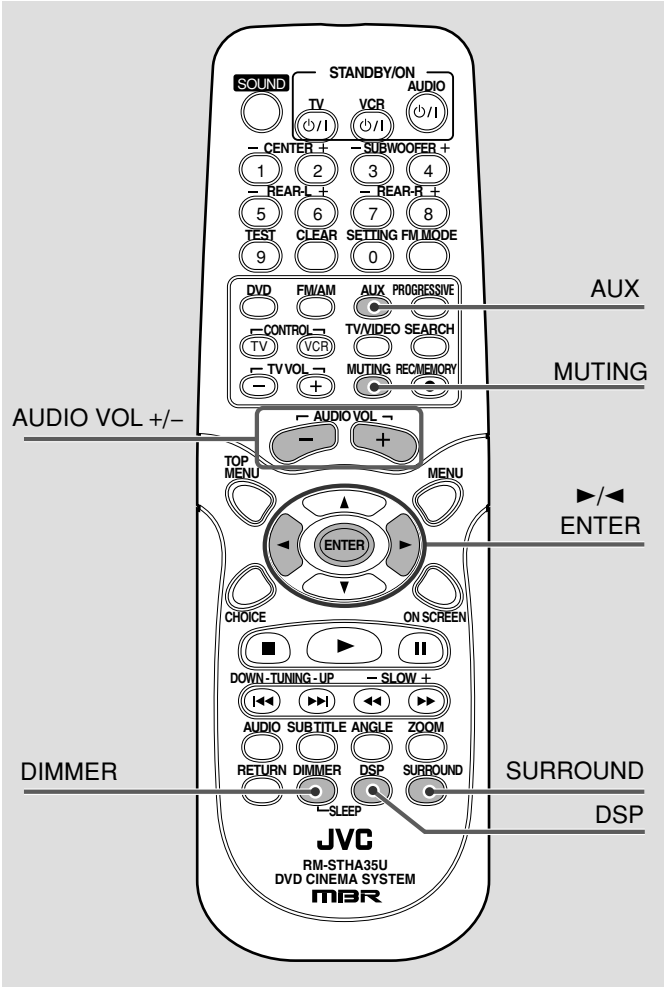
ملاحظة: :

قبل تنشيط الصوت المحيط او وضع معالج الاشارة الرقمية DSP، عدّل ضبط السماعات للحصول على افضل اداء من هذا الجهاز.
من اجل معلومات مفصلة حول تعديل ضبط السماعة، انظر قسم "قائمة Setting" الموجود على صفحة ٥٣.

لفصل الطاقة الكهربائية (على وضع الاستعداد للتشغيل)

اضغط الزر AUDIO ⏻/I (او الزر STANDBY/ON ⏻/I الموجود على اللوحة الامامية).
تختفي لمبة الاضاءة ويضيء مبيّن الاستعداد للتشغيل STANDBY.

- يتم استهلاك كمية قليلة من الطاقة الكهربائية حتى في وضع الاستعداد للتشغيل. لفصل الطاقة الكهربائية كليا عن الجهاز، انزع سلك توصيل الطاقة الكهربائية AC من فتحة الطاقة الكهربائية.



الاستمتاع بالاصوات من الاجهزة الخارجية

يمكنك الاستمتاع بالاصوات من الجهاز الخارجي الموصول مع مقابس الدخل البصري الرقمي OPTICAL DIGITAL IN أو الدخل المتناظر ANALOG IN الموجودة على اللوحة الخلفية للوحدة الرئيسية.

١ اختر الجهاز الخارجي AUX كمصدر.

من وحدة التحكم عن بعد:

اضغط زر الجهاز الخارجي AUX.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر المصدر كما يلي:

ANALOG IN ⟷ DIGITAL IN

ANALOG IN :اختر هذا الوضع للاستمتاع بالجهاز الخارجي الموصول مع مقابس الدخل المتناظر ANALOG IN.

DIGITAL IN : اختر هذا الوضع للاستمتاع بالجهاز الخارجي الموصول مع طرف توصيل الدخل البصري الرقمي OPTICAL DIGITAL IN.

على اللوحة الامامية:

اضغط زر المصدر SOURCE بالتتابع حتى تظهر اشارة الدخل المتناظر "ANALOG IN" او الدخل الرقمي " DIGITAL IN "على شاشة العرض.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر المصدر كما يلي:

DVD → TUNER FM → TUNER AM → ANALOG IN → DIGITAL IN → DVD

٢ ابدأ التشغيل على الجهاز الخارجي.

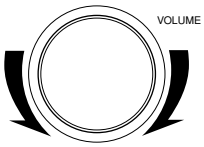
- من اجل معلومات مفصلة حول الجهاز الخارجي، انظر كتيّب تعليمات التشغيل المرفقة مع الجهاز.

٣ من وحدة التحكم عن بعد:

لزيادة مستوى قوة الصوت، اضغط وتابع الضغط على الزر + AUDIO VOL .

لخفض مستوى قوة الصوت، اضغط وتابع الضغط على الزر – AUDIO VOL .

على اللوحة الامامية:



لزيادة مستوى قوة الصوت، اضغط وتابع دوّر دوّر ضابط مستوى قوة الصوت VOLUME باتجاه عقارب الساعة.

لخفض مستوى قوة الصوت، اضغط وتابع دوّر ضابط مستوى قوة الصوت VOLUME باتجاه عكس عقارب الساعة.

تنبيه:

دائما ضع مستوى قوة الصوت على وضع اقل ما يمكن قبل بدء تشغيل اي مصدر.
اذا كان مستوى قوة الصوت موضوعا على مستو عال، فانه يمكن ان تسبب طاقة الصوت العالية والمفاجئة ضررا لسمعك و/او ضرر للسماعات.

ملاحظات:

- *بواسطة ضغط زر الصوت – او + AUDIO VOL بالتتابع، يمكنك ضبط مستوى قوة الصوت خطوة بعد خطوة.*
- *يمكن تعديل مستوى قوة الصوت من خلال ٦٤ خطوة – " MIN (اقل حد)"، ٠١ الى ٦٢، "MAX (اكثر حد)".*
- *في حالة ايقاف تشغيل الجهاز مع ضبط مستوى قوة الصوت على اكثر من مستوى "٢٥"، سوف يتم ضبط مستوى قوة الصوت اوتوماتيكيا على مستوى "٢٥" عند تشغيل الجهاز في المرة القادمة.*

لكتم الاصوات بصورة مؤقتة

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

اضغط زر كتم الصوت MUTING.

لاستعادة الصوت، اضغط زر كتم الصوت MUTING مرة ثانية.

- ضغط زر زيادة او خفض مستوى قوة الصوت - او + AUDIO VOL ايضا يستعيد الصوت.

٤ وضع الصوت المحيط النشيط او وضع معالج الاشارة الرقمية DSP

يمكنك الاستمتاع بانواع الصوت المحيط — الصوت المحيط المتعدد القناة الرقمي (دولبي الرقمي والصوت المحيط الرقمي DTS)، واوضاع دولبي برو لوجيك II و DSP.

الصوت المحيط المتعدد القناة الرقمي – دولبي الرقمي والصوت المحيط الرقمي DTS.

يتم تفعيل نظام دولبي الرقمي او نظام الصوت المحيط الرقمي DTS فقط عند الاستمتاع باسطوانة مشفّرة باشارات هذه الانظمة.

لتنشيط نظام دولبي الرقمي او نظام الصوت المحيط الرقمي DTS

عند تحميل اسطوانة مشفّرة باشارات نظام دولبي الرقمي او نظام الصوت المحيط الرقمي DTS، يكتشف الجهاز الاسطوانة ويبدأ تشغيل الاسطوانة اوتوماتيكيا مع تنشيط الصوت المحيط المتعدد القناة.

– من اجل معلومات مفصلة حول اوضاع الصوت المحيط، انظر قسم "عمل مجالات الصوت الواقعي" الموجود على الصفحات ٢١ الى ٢٢.

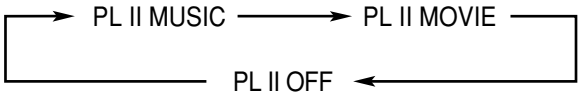
نظام دولبي برو لوجيك II – برو لوجيك II للموسيقى وبرو لوجيك II للافلام

لتنشيط اوضاع برو لوجيك II

اضغط زر الصوت المحيط SURROUND.

يظهر وضع برو لوجيك II الحالي على شاشة العرض لمدة بسيطة.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر وضع برو لوجيك II كما يلي:



- عندما يكون وضع دولبي برو لوجيك II نشيطا، يضيء المبيّن PRO LOGIC II على شاشة العرض.

– من اجل معلومات مفصلة حول اوضاع دولبي برو لوجيك II، انظر قسم "عمل مجالات الصوت الواقعي" الموجود على الصفحات ٢١ الى ٢٢.

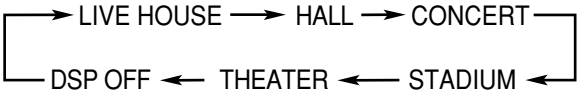
اوضاع معالج الاشارة الرقمية DSP – الاحتفال CONCERT، الستاديوم STADIUM، القاعة HALL، المسرح THEATER، القاعة الحيّة LIVE HOUSE

لتنشيط اوضاع DSP

اضغط الزر DSP.

يظهر وضع DSP الحالي على شاشة العرض لمدة بسيطة.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر وضع DSP كما يلي:



– من اجل معلومات مفصلة حول اوضاع DSP، انظر قسم "عمل مجالات الصوت الواقعي" الموجود على الصفحات ٢١ الى ٢٢.

ملاحظة:

- *قبل تنشيط الصوت المحيط او وضع معالج الاشارة الرقمية DSP، عدّل ضبط السماعات للحصول على افضل اداء من هذا الجهاز.*
- *من اجل معلومات مفصلة حول تعديل ضبط السماعة، انظر قسم "قائمة Setting" الموجود على صفحة ٥٣.*

الاستماع بسماعات الراس

يمكنك الاستماع بالصوت بواسطة سماعات الراس.
اوصل سماعات الراس مع مقبس سماعات الراس PHONES الموجود على اللوحة الامامية. يتم ايقاف تشغيل السماعات الرئيسية ويمكنك الاستماع للصوت بواسطة سماعات الراس.

- فصل سماعات الراس من مقبس سماعات الراس PHONES ينشّط السماعات الرئيسية.

تنبيه:

تأكد من خفض مستوى قوة الصوت:

- قبل توصيل او وضع السماعات على الراس، لان مستوى قوة الصوت العالي يمكن ان تضرر كلا من سماعات الراس واذنيك.
- قبل نزع سماعات الراس، لانه يمكن ان يخرج صوت عالي من السماعات.

ضبط شدة الاضاءة

يمكنك خفض شدة اضاءة المبينات الموجودة على نافذة العرض ومصابيح الاضاءة الموجودة على وحدة المركز.

يوجد وقت محدد لعمل الخطوات التالية. اذا التغى الضبط قبل الانتهاء من الضبط، ابدأ من الخطوة ١ مرة ثانية.

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

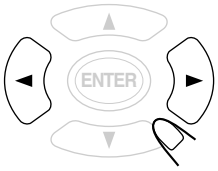
١ اضغط زر خافت الاضاءة DIMMER بالتتابع حتى تظهر اشارة خافت الاضاءة " DIMMER (مع الضبط الحالي)" على شاشة العرض.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر البيان داخل شاشة العرض الرئيسية كما يلي:

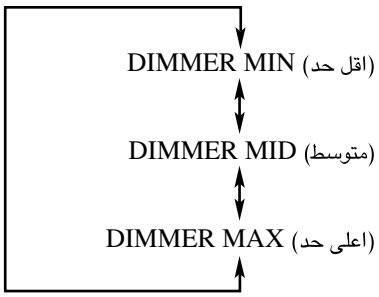
DIMMER* ⟷ SLEEP**

* مع اظهار المستوى الحالي.
** مع اظهار الوقت المتبقي.

٢ اضغط ازرار المؤشر ◄/► لضبط مستوى شدة الاضاءة.

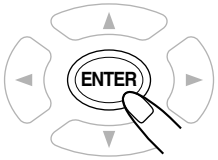


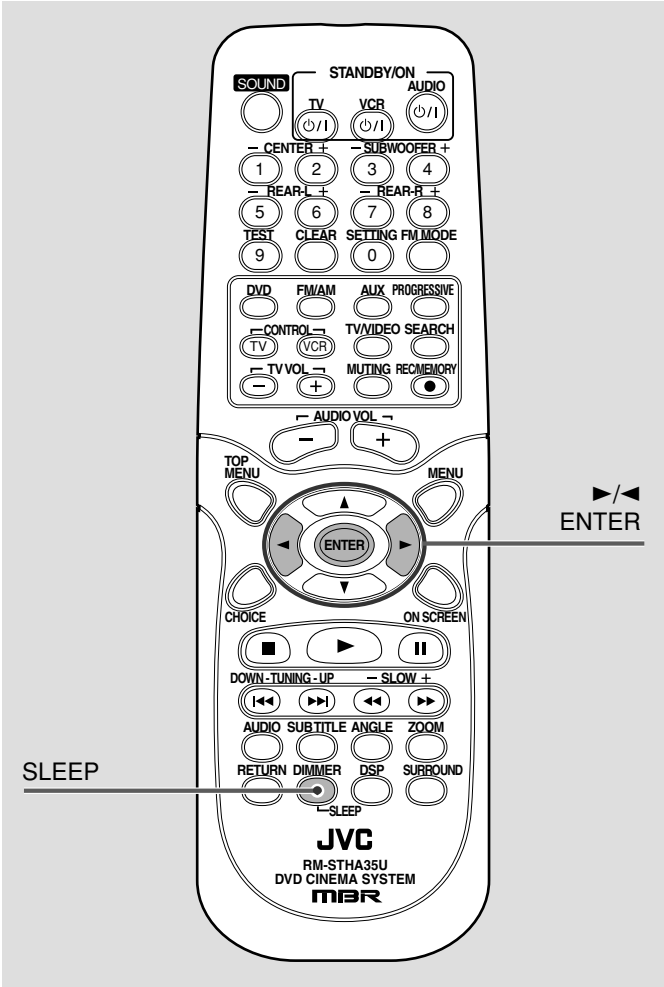
- يتغيّر مستوى شدة الاضاءة كما يلي:



٣ اضغط زر الدخول ENTER.

تظهر الاشارة "OK" على شاشة العرض ويتغيّر مستوى شدة الاضاءة.





فصل الطاقة الكهربائية باستعمال المؤقت

يمكنك الخلود للنوم اثناء الاستماع للموسيقى — مؤقت النوم.

يوجد وقت محدد لعمل الخطوات التالية. اذا التغى الضبط قبل الانتهاء من الضبط، ابدأ من الخطوة ١ مرة ثانية.

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

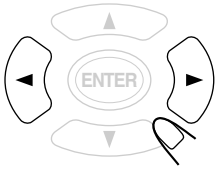
١ اضغط زر النوم SLEEP بالتتابع حتى تظهر اشارة النوم "SLEEP (مع الوقت المتبقي)" على شاشة العرض.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر البيان داخل شاشة العرض الرئيسية كما يلي:

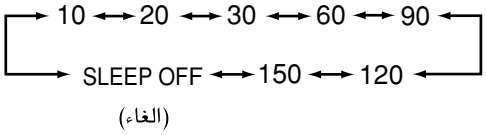
DIMMER* ⟷ SLEEP**

* مع اظهار المستوى الحالي.
** مع اظهار الوقت المتبقي.

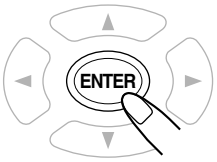
٢ اضغط ازرار المؤشر ►/◄ لاختيار وقت يقاف ـ التشغيل.



- يتغيّر وقت ايقاف ـ التشغيل كما يلي:



٣ اضغط زر الدخول ENTER.



تظهر الاشارة "OK" على شاشة العرض ويضيء مبيّن النوم.

عندما يحين وقت ايقاف ـ التشغيل، يتوقف الجهاز عن التشغيل اوتوماتيكيا.

لفحص او تغيير الوقت المتبقي حتى يحين وقت ايقاف ـ التشغيل

اضغط زر النوم SLEEP بالتتابع حتى تظهر اشارة النوم "SLEEP (مع الوقت المتبقي)" على شاشة العرض.

- يمكنك تغيير وقت ايقاف ـ التشغيل بواسطة ضغط ازرار المؤشر ►/◄ وبعد ذلك ضغط زر الدخول ENTER.

لالغاء مؤقت النوم

اضغط ازرار المؤشر ►/◄ بالتتابع حتى تظهر اشارة ايقاف مؤقت النوم "SLEEP OFF" على شاشة العرض في الاجراء المذكور فى الاعلى، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

- فصل الطاقة الكهربائية ايضا يلغي مؤقت النوم.

يمكنك استعمال الصوت المحيط التالي لعمل مجال صوت واقعي.

- نظام الصوت المحيط دولبي
- نظام دولبي برو لوجيك II
- نظام دولبي الرقمي
- نظام الصوت المحيط الرقمي DTS
- اوضاع معالج الاشارة الرقمية DSP

■ نظام الصوت المحيط دولبي

نظام دولبي برو لوجيك II *

يحتوي نظام دولبي برو لوجيك II على فورمات تشغيل متعدد القناة ومطوّر حديثا لتحليل كل مصادر الـ ٢ قناة — مصدر الستيريو، والمصدر المتناظر، والمصدر الرقمي PCM الخطّي، والمصدر المشفّر بنظام الصوت المحيط دولبي — على 5.1 قناة.

تعمل طريقة التشفير/التحليل بقاعدة ـ ماتركس لنظام دولبي برو لوجيك II على عدم تحديد تردد القطع للتربل الخلفي وتمكّن من خلق صوت ستيريو خلفي مقارنة مع نظام دولبي برو لوجيك الاعتيادي.

يمكّن نظام دولبي برو لوجيك II من تكوين صوت فضائي من الاصوات الاصلية بدون اضافة اي اصوات او الوان نغمية جديدة.

يمتلك نظام دولبي برو لوجيك II وضعين — **وضع فلم** و **وضع موسيقى**:

وضع برو لوجيك II للفلم (PL II MOVIE) — هذا الوضع مناسب لتكوين صوت من المصادر المشفّرة بنظام الصوت المحيط دولبي والتي تحمل العلامة DOLBY SURROUND.

يمكنك الاستمتاع بمجال صوت قريب جدا من الصوت المتكوّن بواسطة اصوات 5.1 قناة منفصلة.

وضع برو لوجيك II للموسيقى **(PL II MUSIC)** — هذا الوضع مناسب لتكوين صوت من اي مصادر موسيقى ستيريو ٢ قناة. يمكنك الاستمتاع بصوت واسع وعميق باستعمال هذه الطريقة.

- عندما يكون نظام دولبي برو لوجيك II نشيطا، يضيء المبين PRO LOGIC II على نافذة العرض.

■ نظام دولبي الرقمي *

يستعمل هذا النظام للاستماع الى مسارات صوت متعدد القناة لبرامج الاسطوانات المشفرة بنظام دولبي الرقمي والتي تحمل العلامة (DOLBY DIGITAL).

طريقة تشفير نظام دولبي الرقمي 5.1 (DOLBY D) (تسمّى فورمات صوت رقمي متعدد القناة ومنفصل) تسجّل وتضغط بشكل رقمي اشارات القناة الامامية اليسرى، والقناة الامامية اليمنى، وقناة المركز، والقناة الخلفية اليسرى، والقناة الخلفية اليمنى واشارات قناة فعاليات التردد المنخفض LFE.

بما ان كل قناة من هذه القنوات منفصلة كليا عن اشارات القنوات الاخرى لتجنّب التداخل، فانه يمكنك الحصول على جودة صوت افضل كثيرا مع فعاليات صوت ستيريو وصوت محيط بصورة اكثر.

عندما يكتشف الجهاز اشارات دولبي الرقمي، يضيء المبيّن DIGITAL على شاشة العرض.

ملاحظات:

يمكن تقريبا تجميع البرامج ا المشفّرة بنظام دولبي الرقمي الى مجموعتين – البرامج المتعددة القناة (لغاية "5.1" قناة) وبرامج ٢ قناة. للاستمتاع باصوات الصوت المحيط اثناء تشغيل برنامج ٢ قناة مشفّر بنظام دولبي الرقمي، يمكنك استعمال نظام دولبي برو لوجيك II.

■ نظام الصوت المحيط الرقمي DTS**

يستعمل هذا النظام للاستماع الى مسارات صوت متعدد القناة لبرامج الاسطوانات المشفرة بنظام الصوت المحيط الرقمي DTS والتي تحمل العلامة (dts).

نظام الصوت المحيط الرقمي DTS هو نظام فورمات صوت رقمي 5.1 قناة منفصل ومتوفر على برامج الاسطوانة المدمجة CD، والاسطوانة الليزرية LD، واسطوانة DVD.

مقارنة مع نظام دولبي الرقمي، نسبة ضغط الصوت منخفضة نسبيا. تمكّن هذه الحقيقة فورمات الصوت المحيط الرقمي DTS من اضافة اتساع وعمق للاصوات المتكونة. وكنتيجة لذلك، يتميّز نظام الصوت المحيط الرقمي DTS بصوت طبيعي وراسخ وصاف.

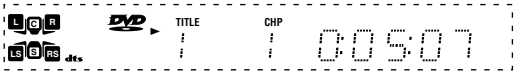
عندما يكتشف الجهاز اشارات نظام الصوت المحيط الرقمي DTS، يضيء مبيّن نظام الصوت المحيط الرقمي **dts** على شاشة العرض.

مثال:

البيانات على شاشة العرض لكل نوع من انواع صوت محيط

- **نظام دولبي الرقمي**

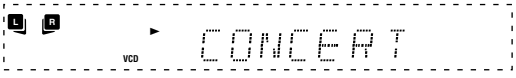
- **نظام الصوت المحيط الرقمي DTS**



- **نظام دولبي برو لوجيك II للموسيقى**

- **نظام دولبي برو لوجيك II للافلام**

- **اوضاع معالج الاشارة الرقمية DSP**



* أنتج بموجب رخصة من شركة Dolby Laboratories. "Dolby" و "Pro Logic" والرمز D المزدوج هي علامات تجارية خاصة بشركة Dolby Laboratories. أعمال سرية غير منشورة. كافة الحقوق محفوظة لشركة Dolby Laboratories ١٩٩٢–١٩٩٧.

** نظام "DTS" ونظام " الصوت المحيط الرقمي DTS" هي علامات تجارية مسجلة لمؤسسة انظمة المسرح الرقمية.

عربي

■ اوضاع (معالج الاشارة الرقمية) DSP

لقد تم تصميم اوضاع معالج الاشارة الرقمية DSP لعمل عناصر صوت محيط مهمة.

يتألف الصوت المسموع داخل المسرح، او قاعة الحفلات، او نادي الموسيقى الحي او نادي الرقص من اصوات مباشرة واصوات غير مباشرة — انعكاسات صوت مبكّرة وانعكاسات من الخلف. تصل الاصوات المباشرة المستمع مباشرة بدون اي انعكاسات. من جهة اخرى، يتم تأخير الاصوات غير المباشرة بسبب مسافات السقف والجدران.
هذه الاصوات غير المباشرة هي عناصر مهمة لفعاليات الصوت المحيط.

اوضع معالج الاشارة الرقمية DSP التالية مزودة في هذا الجهاز.

LIVE HOUSE	:	يعطي شعور نادي الموسيقى الحية ذو السقف المنخفض.
HALL	:	يعطي صوت واضح وشعور قاعة الحفلات.
CONCERT	:	يعطي شعور القاعة الواسعة المصممة بصورة رئيسية للاحتفالات الكلاسيكية.
STADIUM	:	يعطي شعور الستاديوم الخارجي.
THEATER	:	يعطي شعور المسرح الكبير.

يمكن استعمال اوضاع معالج الاشارة الرقمية DSP لاضافة فعاليات صوت محيط اثناء الاستماع الى اسطوانة صوت ستيريو متناظر او اسطوانة صوت رقمي مسجلة بنظام PCM الخطي ، ويمكن ان تقدم لك هذه الاوضاع شعور "حضور شخصي" حقيقي.

ملاحظات:

على بعض اشارات المصدر، يمكن ان لا يشتغل وضع DSP بصورة كافية. في هذه الحالة، اختر وضع DSP مفضل اخر.

تنشيط وضع الصوت المحيط

يمكنك الاستمتاع بثلاثة انواع من الصوت المحيط — الصوت المحيط المتعدد القناة الرقمي (دولبي الرقمي والصوت المحيط الرقمي DTS)، دولبي برو لوجيك II واوضاع معالج الاشارة الرقمية DSP.

- اذا نشّطت وضع الصوت المحيط غير المتوفّر، تظهر الاشارة "INVALID" على شاشة العرض.

لنظام دولبي الرقمي او الصوت المحيط الرقمي DTS

عندما يكون مصدر التشغيل مشفّرا بنظام دولبي الرقمي او الصوت المحيط الرقمي DTS، يكتشف الجهاز الاشارة وينشّط الصوت المحيط المتعدد القناة اوتوماتيكيا.

- عندما يكون نظام دولبي الرقمي نشيطا، يضيئ المبيّن DIGITAL DD على شاشة العرض.
- عندما يكون نظام الصوت المحيط الرقمي DTS نشيطا، يضيئ المبيّن **dts** على شاشة العرض.

لاوضاع دولبي برو لوجيك II

اضغط زر الصوت المحيط SURROUND.

يظهر وضع دولبي برو لوجيك II على شاشة العرض لمدة بسيطة.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر وضع دولبي برو لوجيك II كما يلي:

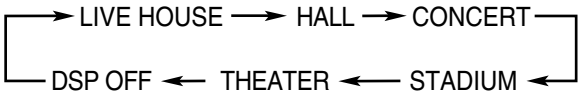
- عندا يكون وضع دولبي برو لوجيك II نشيطا، يضيء المبيّن PRO LOGIC II DD على شاشة العرض.

لاوضاع معالج الاشارة الرقمية DSP

اضغط الزر DSP.

يظهر وضع DSP الحالي على شاشة العرض لمدة بسيطة.

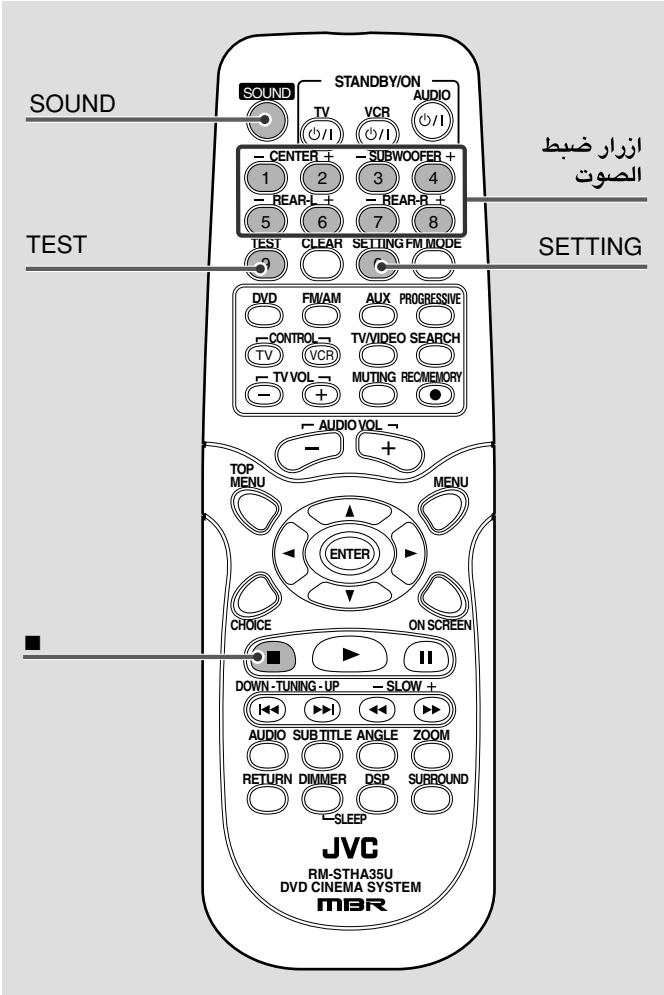
- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر وضع DSP كما يلي:



الصوت المحيط المتوفّر حسب فورمات اشارة الدخل

○ : ممكن ×: غير ممكن

	نظام الصوت المحيط	صوت محيط متعدد القناة	Pro Logic II		DSP					ايقاف PL II OFF و DSP OFF (الغاء)
			PLII Movie	PLII Music	LIVE HOUSE	HALL	CONCERT	STADIUM	THEATER	
فورمات اشارة الدخل	نظام متناظر	×	○	○	○	○	○	○	○	○
	PCM خطي	×	○	○	○	○	○	○	○	○
	دولبي رقمي متعدد القناة	○	×	×	×	×	×	×	×	—
	دولبي ٢ قناة	×	○	○	○	○	○	○	○	○
	صوت محيط دولبي رقمي DTS	○	×	×	×	×	×	×	×	—
	DTS ٢ قناة	×	×	×	×	×	×	×	×	○
	اسطوانة MP3	×	×	×	×	×	×	×	×	○



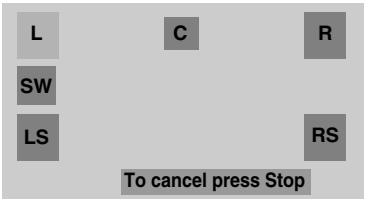
تعديل الصوت

يمكنك تعديل الضبوطات التالية.
ننصح بعمل التعديلات من نقطة الاستماع الحقيقية.
– مستوى الخرج لسماعة المركز
– مستوى الخرج للسماعات الخلفية
– مستوى الخرج لسماعة الويفر الفرعية

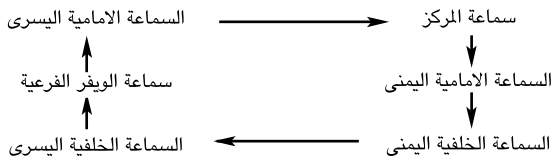
١ حمّل الاسطوانة، واضغط زر الايقاف STOP.
يتغيّر المصدر الى مصدر اسطوانة DVD ويتوقف التشغيل.

٢ اضغط زر الصوت SOUND.
تظهر اشارة الصوت "SOUND" على شاشة العرض، ويتم تنشيط الـ ١٠ مفاتيح لضبوطات الصوت.

٣ اضغط زر نغمة الفحص TEST للتأكد من امكانية سماع الاصوات عبر كل السماعات بدرجة متساوية.
تظهر قائمة النغمة على شاشة التلفزيون.

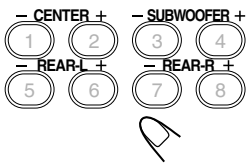


• تخرج نغمة الفحص من السماعات بالترتيب التالي:



وجد وقت محدد لعمل الخطوات التالية. اذا التغى الضبط قبل الانتهاء من الضبط، اضغط زر الصوت SOUND وابدأ من الخطوة ٤ مرة ثانية.

٤ اضبط مستويات خرج السماعات (– ٦ ديسبل الى + ٦ ديسبل).
اضبط مستويات سماعة المركز والسماعات الخلفي وسماعة الويفر الفرعية مقارنة مع الصوت من السماعات الامامية.



• لضبط مستوى سماعة المركز، اضغط الزر –/+ CENTER .
• لضبط مستوى السماعة الخلفية اليسرى، اضغط الزر –/+ REAR-L.
• لضبط مستوى السماعة الخلفية اليمنى، اضغط الزر –/+ REAR-R.
• لضبط مستوى سماعة الويفر الفرعية، اضغط الزر –/+ SUBWOOFER.

٥ اضغط زر الايقاف STOP لايقاف نغمة الفحص.

٦ اضغط زر الصوت SOUND مرة ثانية.
يظهر مبيّن ايقاف الصوت "SOUND OFF" على شاشة العرض.

ملاحظات:

- *اذا كانت الاسطوانة غير محمّلة، لا يمكنك تعديل الضبوطات.*
- *يمكنك ضبط مستويات خرج السماعات بدون اخراج نغمة الفحص.*
- *في حالة وجود سماعة لا يخرج منها صوت، افحص توصيل السماعة (انظر الصفحات ٦ و ٧) والضبط (انظر الصفحات ٥٣ و ٥٤).*
- *اذا ضغطت زر الضبط SETTING اثناء تعديل الصوت، يتم تبادل ضبط السماعات بين 5.1 قناة (استعمل كل سماعات الستلايت وسماعة الويفر الفرعية) و 2.1 قناة (استعمل فقط السماعات الامامية وسماعة الويفر الفرعية.)*
- *يمكنك اخراج نغمة الفحص في اي وضع من اوضاع الصوت المحيط، او حتى عند عدم تنشيط وضع الصوت المحيط.*
- *عندما تكون اسطوانة MP3 محمّلة، لا يمكنك تعديل مستوى خرج سماعة الويفر الفرعية.*

لقد تم تصميم هذا الجهاز لتشغيل الاسطوانات التالية: اسطوانة DVD، واسطوانة فيديو CD، واسطوانة سوبر فيديو CD (SVCD) واسطوانة صوت CD، واسطوانة CD-R القابلة للتسجيل، واسطوانة CD-RW القابلة للكتابة.

- يستطيع هذا الجهاز تشغيل ملفات MP3 و JPEG المسجلة على اسطوانات CD-Rs القابلة للتسجيل، واسطوانات CD-RWs القابلة للكتابة. من اجل معلومات مفصلة حول ما هو MP3، انظر قسم "تشغيل اسطوانة MP3" الموجود على صفحة ٤٠ انظر قسن "تشغيل اسطوانة JEPG" الموجود على صفحة ٤٤.

الاسطوانات التي يمكن تشغيلها:

نوع الاسطوانة	العلامة (الرمز)	فورمات الفيديو	رقم شيفرة المنطقة *
الفيديو DVD	DVD VIDEO	NTSC PAL	2 ALL
الفيديو CD	COMPACT disc DIGITAL VIDEO Video CD		———
سوبر فيديو CD	COMPACT disc SUPER VIDEO VIDEO CD		———
الصوت CD	COMPACT disc DIGITAL AUDIO	———	———
CD-R	COMPACT disc DIGITAL AUDIO Recordable	———	———
CD-RW	COMPACT disc DIGITAL AUDIO ReWritable	———	———

- **على بعض اسطوانات DVD او اسطوانات VCD/SVCD، يمكن ان تختلف عمليات التشغيل الفعلية عن العمليات المشروحة في هذا الكتيّب. هذا بسبب برمجة الاسطوانة وتركيب الاسطوانة، ولا يدل ذلك على وجود نقص بتأدية هذا الجهاز.**
- يمكن تشغيل اسطوانات DVD-R المسجلة بفومات DVD VIDEO. ومع ذلك، يمكن ان لا تشتغل بعض الاسطوانات بسبب خصائص او حالات تسجيل هذه الاسطوانات. لاحظ انه لا يمكن تشغيل الاسطوانات غير المنجزة.
- لا يمكن تشغيل الاسطوانات التالية:
  - DVD-Audio، DVD-ROM، DVD-RAM، DVD-RW، DVD+RW، CD-ROM، CD-I، (CD-I Ready)، Photo CD الخ.
  سوف يسبب تشغيل هذه الاسطوانات ضجيج وضرر للسماعات.

*** ملاحظة حول شيفرة المنطقة:**
تمتلك مشغلات اسطوانة DVD واسطوانات الفيديو DVD ارقام شيفرة منطقة خاصه بهم.
يستطيع هذا الجهاز تشغيل فقط اسطوانات DVD المسجلة بنظام لون NTSC و PAL والتي تتضمن ارقام شيفرة منطقتها الرقم "٢".

امثلة:

اذا تم تحميل اسطوانة DVD تحتوي على ارقام شيفرة منطقة غير ملائمة، تظهر اشارة خطأ المنطقة "Invalid Region" على شاشة العرض ولا يمكن بدء التشغيل.

هام: قبل عمل اية تشغيلات، تأكد مما يلي . . .

- افحص التوصيل مع التلفزيون.
- شغّل التلفزيون واختر الدخل الصحيح على التلفزيون لمشاهدة الصور او بيانات التشغيل على ـ الشاشة على شاشة التلفزيون.
- لتشغيل اسطوانة DVD، يمكنك تغيير ضبط قائمة الاعداد حسب رغبتك. (انظر الصفحات ٥٠ الى ٥٥.)

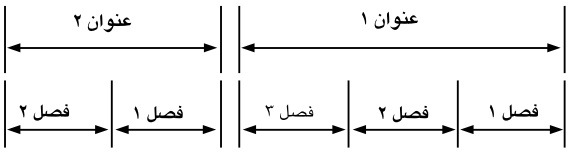
اذا ظهرت الاشارة " ⊘ " على الشاشة عند ضغط زر، هذا يعني ان الاسطوانة لا تقبل التشغيل الذي حاولت عمله، او المعلومات المطلوبة لعملية التشغيل غير مسجلة على الاسطوانة.

أنتباه : في بعض الحالات، بدون ظهور الاشارة " ⊘ "، لا يمكن قبول عمليات التشغيل.

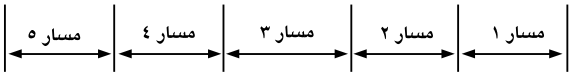
تركيب الاسطوانة — اسطوانة DVD، اسطوانة الفيديو CD (VCD/SVCD) واسطوانة الصوت CD (CD)

تتألف اسطوانة DVD من **عناوين**، وكل عنوان يمكن ان يكون مقسوما الى بعض **الفصول**. (انظر مثال ١.)
مثلا، اذا احتوت اسطوانة DVD على عدة افلام، فانه يمكن ان يكون هناك رقم عنوان خاص بكل فلم، ويمكن ان يكون الفلم مقسوما الى عدة فصول.
من جهة اخرى، يمكن ان تتألف اسطوانة VCD/SVCD او اسطوانة CD من **مسارات**. (انظر مثال ٢.)
بشكل عام، تمتلك كل اغنية رقم مسار خاص بها. (في بعض الاسطوانات، يمكن ايضا ان يكون كل مسار مقسّم بواسطة فهارس.)
عند تشغيل اسطوانة VCD/SVCD مع وظيفة ضبط التشغيل (PBC)، يمكنك اختيار ما تريد مشاهدته باستعمال القائمة المبينة على شاشة التلفزيون. (اثناء تشغيل اسطوانة فيديو CD باستعمال القائمة، يمكن ان لا تشتغل بعض الوظائف مثل وظيفة التكرار وبحث المسار.)

مثال ١: اسطوانة DVD



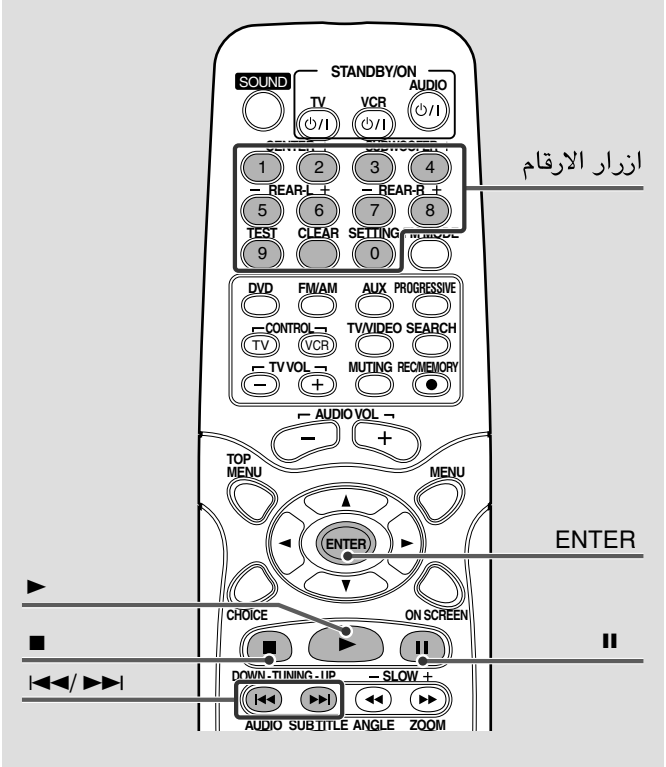
مثال ٢: اسطوانة فيديو CD/اسطوانة صوت CD



ملاحظة حول اسطوانة CD-R و CD-RW

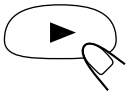
يمكن تشغيل الاسطوانات CD-Rs (الاسطوانة المدمجة CD — القابلة للتسجيل) والاسطوانات CD-RWs (الاسطوانة المدمجة CD — القابلة لاعادة الكتابة) ـ المحررة من قبل المستعمل فقط اذا كانت **"جاهزة"**.

- ستطيع هذا الجهاز تشغيل اسطوانات CD-Rs او اسطوانات CD-RWs المسجلة على كمبيوتر شخصي اذا تم تسجيل هذه الاسطوانات بفورمات اسطوانة مدمجة CD موسيقي او مسجلة بفورمات MP3 (انظر صفحة ٤٠).
  ومع ذلك، يمكن ان لا تشتغل هذه الاسطوانات وذلك اعتمادا على خصائص هذه الاسطوانات او حالات تسجيل هذه الاسطوانات.
- قبل تشغيل اسطوانات CD-Rs او اسطوانات CD-RWs، اقرأ تعليمات او تحذيرات تشغيل هذه الاسطوانات بعناية.
- يمكن ان لا تشتغل بعض اسطوانات CD-Rs او اسطوانات CD-RWs على هذا الجهاز وذلك بسبب خصائص هذه الاسطوانات، او بسبب ضرر او وجود بقع وسخة على هذه الاسطوانات، او اذا كانت عدسة المشغّل غير نظيفة.
- يمكن ان تتطلّب اسطوانات CD-RWs مدة اطول للقراءة. سبب ذلك ان معامل انعكاس اسطوانات CD-RWs هو اقل من الاسطوانات العادية CDs.



يمكن تشغيل اسطوانة SVCD بواسطة استعمال اجراء تشغيل اسطوانة VCD.

لبدء التشغيل

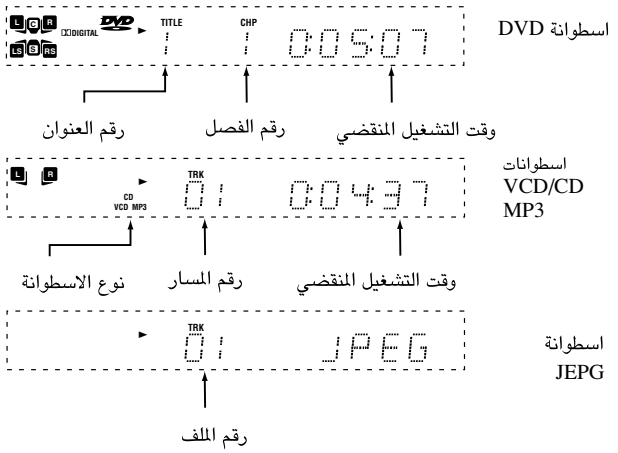


اضغط الزر ►.

يتغيّر المصدر اوتوماتيكيا على مشغّل اسطوانة DVD.
تظهر اشارة القراءة "READING" على شاشة العرض لمدة بسيطة، وبعد ذلك يظهر نوع الاسطوانة المكتشفة – اسطوانة DVD، او اسطوانة VCD، او اسطوانة CD، او اسطوانة MP3 او JPEG. (اذا كان التلفزيون في حالة تشغيل، يظهر نوع الاسطوانة المكتشفة على شاشة التلفزيون.)

- اذا كانت الاسطوانة غير محمّلة، تظهر اشارة عدم وجود اسطوانة "NO DISC" على شاشة العرض.

مثال: معلومات التشغيل على شاشة العرض



يبدأ تشغيل الاسطوانة من الفصل او المسار الاول للاسطوانة المختارة.

- اذا ظهرت القائمة اثناء تشغيل اسطوانة DVD او VCD مع وظيفة ضبط التشغيل PBC، انظر قسم "تشغيل الاسطوانة باستعمال ـ القائمة" (لاسطوانة DVD) الموجود على صفحة ٢٨ او قسم "تشغيل الاسطوانة باستعمال ـ القائمة (فقط لاسطوانة VCD)" الموجود على صفحة ٣٥.

ملاحظات:

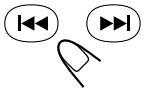
اذا ظهرت الاشارة "- - - - Password" ولاشارة "Parental Locked" على شاشة التلفزيون، تكون وظيفة قفل الاهل في حالة استعمال. لا يمكنك تشغيل اسطوانة DVD تحتوي على مناظر رعب او مناظر غير مناسبة لافراد عائلتك. لتشغيل مثل هذه الاسطوانة، يجب الغاء وظيفة قفل الاهل (انظر صفحة ٥٥.)

لايقاف التشغيل بشكل مؤقت

اضغط الزر II.

- **لاستئناف التشغيل**، اضغط الزر ►.

للذهاب الى فصل او مسار اخر

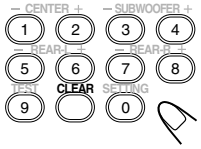


اضغط الزر |►► او الزر |◄◄ بالتتابع اثناء التشغيل.

- |►► : للتخطي الى بداية الفصل او المسار التالي او التابع.
- |◄◄ : **اثناء تشغيل اسطوانة MP3**
  يرجع الى بداية المسار السابق.

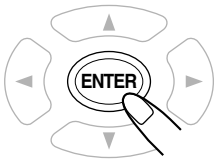
  اثناء تشغيل اسطوانة DVD، او اسطوانة CD او اسطوانة VCD
  يرجع الى بداية المسار او الفصل الحالي او السابق.

للرجوع الى مسار اخر (ممكن فقط اثناء تشغيل اسطوانة CD او VCD بدون وظيفة ضبط التشغيل PBC) مباشرة باستعمال ازرار الارقام



يمكّنك ضغط ازرار الرقام قبل او اثناء الشغيل من بدء تشغيل رقم العنوان/المسار الذي تريده. (اذا كان التلفزيون في حالة تشغيل، يتم خفض شريط العرض على ـ الشاشة اوتوماتيكيا للاسفل على شاشة التلفزيون.)

- لاختيار الارقام ١ الى ٩، اضغط زر الرقم المناظر وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER .
- لاختيار الرقم ١٥، اضغط ازرار الارقام 5.1 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER .
- لالغاء الادخال ـ الخاطئ، اضغط زر الالغاء CLEAR.



للايقاف اثناء التشغيل

اضغط الزر ■.

عند تشغيل اسطوانة DVD، او VCD او CD
يتوقف التشغيل (اذا كان التلفزيون في حالة تشغيل، وتظهر اشارة "Resume Stop ■" على شاشة التلفزيون.)

- يستطيع هذا الجهاز حفظ نقطة نهاية التشغيل وحتى عند ضغط الزر ■.

- لايقاف التشغيل كليا، اضغط الزر ■ مرتين. (تظهر اشارة الايقاف ("Stop ■" على شاشة التلفزيون.) يظهر نوع الاسطوانة على شاشة العرض.

عند تشغيل اسطوانة MP3 او JPEG
يتوقف التشغيل.

- يستطيع هذا الجهاز حفظ نقطة نهاية التشغيل وحتى عند ضغط الزر ■.
- عندما تبدأ التشغيل مرة ثانية بواسطة ضغط الزر ►، يبدأ التشغيل من النقطة التي توقف عندها الجهاز — استئناف التشغيل.

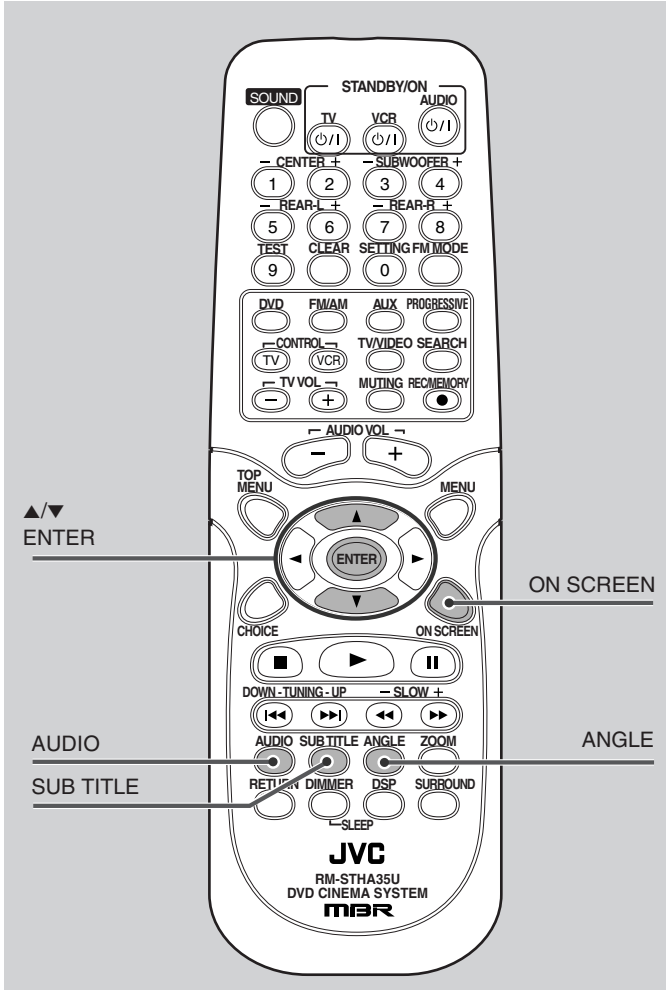
ملاحظات:

اذا فتحت صينية الاسطوانة او اوقفت تشغيل الجهاز، يتم الغاء وظيفة استئناف التشغيل.

لاخراج الاسطوانة الموجودة داخل الجهاز

اضغط الزر ⏏ الموجود على اللوحة الامامية.
تخرج صينية الاسطوانة للخارج.

لاغلاق صينية الاسطوانة، اضغط الزر ⏏ مرة ثانية.



تحتوي بعض اسطوانات DVDs على عدة لغات صوت وعناوين فرعية ومناظر متعددة ـ الزاوية.
عندما تجد العلامات التالية على اسطوانة DVD او على طرودها، فانه يمكنك اختيار هذه العناصر المسجلة على اسطوانة DVD.

العناوين الفرعية مسجلة على الاسطوانة. يبيّن الرقم الموجود داخل العلامة العدد الكلي للعناوين الفرعية المسجلة.	3
عدة لغات صوت مسجلة على الاسطوانة. يبيّن الرقم الموجود داخل العلامة العدد الكلي للغات الصوت المسجلة.	3
مناظر متعددة ـ الزاوية مسجلة على الاسطوانة. يبيّن الرقم الموجود داخل العلامة العدد الكلي للمناظر المسجلة بزاوية ـ متعددة.	3

في حالة انك لا تستطيع ايجاد فيما اذا كانت الاسطوانة تحتوي على هذه المميزات المدمجة في الاعلى، يمكنك فحص الاسطوانة بواسطة اظهار شريط العرض على ـ الشاشة (OSD).

من اجل عمليات تشغيل الاسطوانة الاساسية، مثل ادخال الاسطوانة وبدء التشغيل والانتقال الى فصول اخرى، انظر قسم "تشغيلات DVD الاساسية" الموجود على الصفحات ١٢ و ١٣، وقسم "تشغيلات الاسطوانة الاساسية" الموجود على صفحة ٢٥.

اظهار شريط العرض على ـ الشاشة

يمكنك استعمال بعض الوظائف من خلال قائمة العرض على ـ الشاشة.

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

■ **عندما تكون الاسطوانة محمّلة.**

اضغط زر العرض على ـ الشاشة ON SCREEN.

ON SCREEN

تظهر قائمة العرض على ـ الشاشة على التلفزيون.

Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

لايقاف تشغيل قائمة العرض على ـ الشاشة

اضغط زر العرض على ـ الشاشة ON SCREEN مرة ثانية.

اظهار المعلومات على شاشة التلفزيون

يمكنك اظهار المعلومات التالية على شاشة التلفزيون اثناء تحميل الاسطوانة.

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر العرض على ـ الشاشة ON SCREEN.

ON SCREEN

تظهر قائمة العرض على ـ الشاشة على شاشة ـ التلفزيون.

Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

٢ ضغط ازرار المؤشر ▼ /▲ بالتتابع لاختيار العرض على الشاشة "OSD".

Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

٣ اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار معلومات الاسطوانة.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر العرض على الشاشة OSD كما يلي:

On → All → Off

٤ اضغط ازرار المؤشر ▼ /▲ بالتتابع لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

تختفي قائمة العرض على ـ الشاشة وتظهر المعلومات على التلفزيون.

لايقاف تشغيل معلومات الاسطوانة

١) **اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار "Off" في الخطوة ٣.**
٢) **اضغط ازرار المؤشر ▼/▲ لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.**

معلومات الاسطوانة

OSD: On (تشغيل) ①

00:01:16 01:40:45

OSD: All (الكل) ①

② DVD ③ Title 1/15 ④ Chapter 2/10 ⑤ 00:01:16 01:40:45 Angle 1/1

Audio 1/3 Eng 5.1ch 48KHz

Subtitle Off ⑥ ⑦ ⑧

① : وقت التشغيل المنقضي او الوقت المتبقي

② : نوع الاسطوانة

③ : **العنوان الحالي والعدد الكلي للعناوين الموجودة على الاسطوانة.**
- مثال: يشتغل المسار ١ من بين الـ ١٥ عنوان المسجلة.

④ : **بيان لغة الصوت**
- مثال: عندما لا يكون العنوان الفرعي معروض على شاشة التلفزيون. انظر في الاسفل.

⑤ : **الفصل الحالي والعدد الكلي للفصول داخل العنوان الحالي.**
- مثال يشتغل الفصل ٢ من بين ١٠ فصول مسجلة.

⑥ : **بيان لغة العنوان الفرعي**
- مثال: عندما لا يكون العنوان الفرعي معروض على شاشة التلفزيون. انظر في الاسفل.

⑦ : **مبيّن فورمات الاشارة**
- سوف يتم بيان نوع فورمات الاشارة PCM— خطي (ستيريو)، ودولبي الرقمي، والصوت المحيط الرقمي DTS— ونسبة البت.
مثال: عندما تكون الاسطوانة مشفّرة بنظام دولبي الرقمي 5.1 قناة.

⑧ : **مبيّن منظر الزاوية ـ المتعددة**
- مثال: عندما يكون المنظر مسجل ـ بزاوية واحدة فقط على الاسطوانة. انظر العمود الايسر.

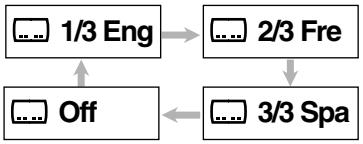
اختيار العناوين الفرعية

اثناء تشغيل اسطوانة DVD تحتوي على عناوين فرعية بلغات مختلفة، فانه يمكنك اختيار العنوان الفرعي لعرضه على شاشة التلفزيون.
- يمكنك ضبط لغة العنوان الفرعي المفضلة كلغة اولية مبينة على الشاشة. (انظر صفحة ٥١.)

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

SUB TITLE

اضغط زر العنوان الفرعي SUB TITLE.
يظهر مبيّن اللغة على شاشة التلفزيون لمدة بسيطة.
- في كل مرة تضغط بها الزر اثناء ظهور المبيّن على شاشة التلفزيون، تتغيّر لغة العنوان الفرعي كما يلي:



مثال: عندما تمتلك الاسطوانة ٣ اختيارات – انجليزي، فرنسي، اسباني وعدم وجود عنوان فرعي (ايقاف) (OFF)

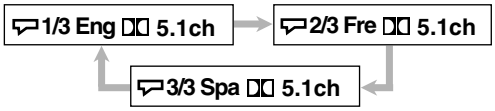
اختيار لغات الصوت

اثناء تشغيل اسطوانة DVD تحتوي على لغات صوت (مسار صوت)، فانه يمكنك اختيار اللغة (مسار صوت) للاستماع بها.
- يمكنك ضبط لغة الصوت المفضلة كلغة صوت اولية. (انظر صفحة ٥١.)

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

AUDIO

اضغط الزر AUDIO.
يظهر مبيّن اللغة على شاشة التلفزيون لمدة بسيطة.
- في كل مرة تضغط بها الزر اثناء ظهور المبيّن على شاشة التلفزيون، تتغيّر لغة الصوت كما يلي:



مثال: عندما تمتلك الاسطوانة ٣ اختيارات – انجليزي، فرنسي، اسباني.

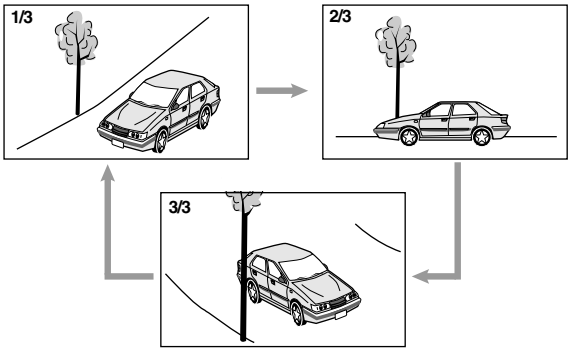
اختيار مناظر متعددة ـ الزاوية

اثناء تشغيل اسطوانة DVD تحتوي على مناظر بزوايا ـ متعددة، فانه يمكنك مشاهدة المنظر على زوايا مختلفة.

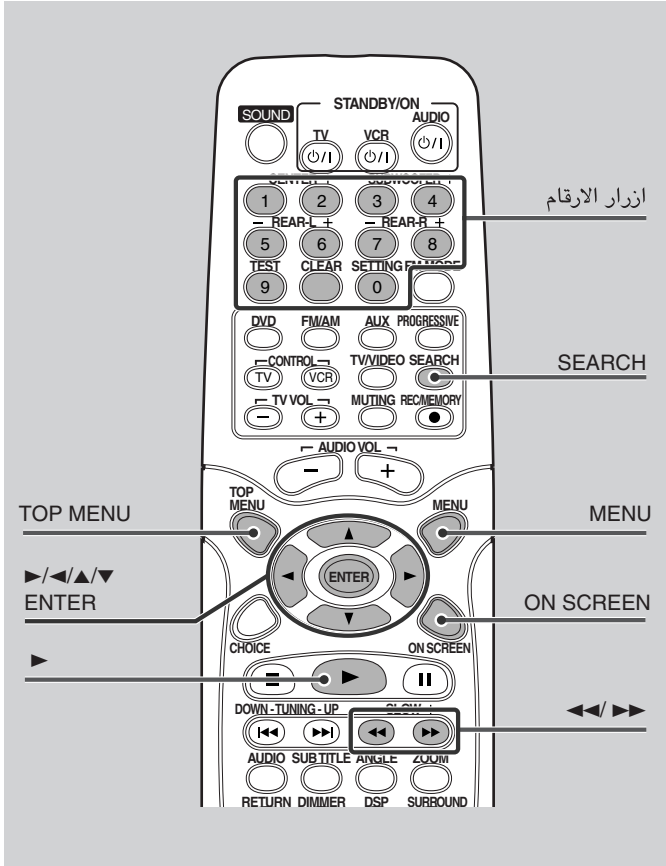
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

ANGLE

اضغط زر الزاوية ANGLE.
يظهر بيان مبيّن الزاوية على شاشة التلفزيون لمدة بسيطة.
- في كل مرة تضغط بها الزر اثناء ظهور مبيّن الزاوية على شاشة التلفزيون، تتغيّر زاوية المنظر.



مثال: عندما تحتوي الاسطوانة على ٣ مناظر بزاوية ـ متعددة.



تشغيل الاسطوانة باستعمال ـ القائمة

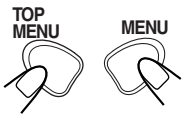
تشغيل الاسطوانة باستعمال ـ القائمة ممكن اثناء تشغيل اسطوانة DVD تحتوي على قائمة (يمكن ان تكون القائمة صور ثابتة او صور متحركة وذلك اعتمادا على الاسطوانة).

- عند تشغيل اسطوانة باستعمال قائمة الاسطوانة، ارجع ايضا الى تعليمات التشغيل المرفقة مع الاسطوانة.

عادة تمتلك اسطوانات DVD قوائم تشغيل او جداول عناوين خاصة بها. عادة تحتوي القائمة على معلومات مختلفة حول الاسطوانة واختيارات التشغيل. من جهة اخرى، عادة يحتوي جدول العنوان على عناوين الافلام والاغاني المسجلة.

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

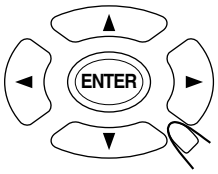
١ اضغط زر القائمة MENU او القائمة العلوية TOP MENU.



تظهر القائمة او يظهر جدول العنوان على الشاشة.

- على بعض اسطوانات DVDs، تظهر القائمة اوتوماتيكيا على الشاشة بعد ان يبدأ التشغيل.

٢ اختر البند المطلوب والموجود على القائمة او الموجود على جدول العنوان، باستعمال ازرار المؤشر ►/◄/▲/▼ وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.



يبدأ الجهاز تشغيل البند المختار.

- على بعض الاسطوانات، يمكنك ايضا اختيار البنود بواسطة ضغط ازرار الارقام المناظرة لارقام البنود المدرجة.

الانتقال الى قسم معيّن مباشرة

يمكنك الانتقال الى عنوان، او فصل، او مشهد معيّن اخر داخل الفصل مباشرة.

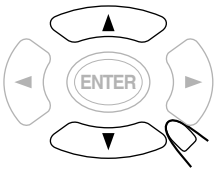
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر البحث SEARCH.

تظهر قائمة البحث على التلفزيون.

Search	
Time	_ _:_ _:_ _
Title	_ _
Chapter	_ _

٢ ضغط ازرار المؤشر ▼ /▲ لاختيار البند.

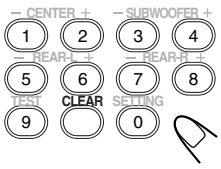


TIME: اختر هذا الوضع للانتقالي الى مشهد معيّن.

TITLE: اختر هذا الوضع للانتقال الى عنوان اخر.

CHAPTER: اختر هذا الوضع للانتقال الى فصل اخر.

٣ اضغط ازرار الارقام لاختيار العنوان، او الفصل المطلوب، او وقت التشغيل.



يبدأ الجهاز تشغيل البند المختار.

كيفية ادخال رقم العنوان او الفصل

اضغط ازرار الارقام المناظر للرقم، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER لبدء التشغيل.

- لاختيار الرقم ٥، اضغط الزر 5، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لاختيار الرقم ١٢، اضغط الازرار 1، 2، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لاختيار الرقم ٢٢، اضغط الازرار 2، 2، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لالغاء الادخال الخاطئ، اضغط زر الالغاء CLEAR.

كيفية ادخال وقت التشغيل

اضغط ازرار الارقام لادخال وقت التشغيل، وبعد ذلك انتظر ٥ ثواني تقريبا او اضغط زر الدخول ENTER لبدء التشغيل عند وقت التشغيل المنقضي المُختار.

- لادخال الوقت "00:45:23"، اضغط الازرار 4، 5، 2، 3. زر الدخول ENTER.
- لادخال الوقت "01:23:45"، اضغط الازرار1، 2، 3، 4، 5. زر الدخول ENTER.
- لالغاء الادخال الخاطئ، اضغط زر الالغاء CLEAR.

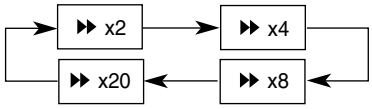
البحث عن نقطة معينة

يمكنك البحث عن نقطة معينة اثناء تشغيل الاسطوانة—البحث للامام/للخلف بسرعة متغيرة.
• لا يتم سماع صوت اثناء البحث للامام/للخلف بسرعة متغيرة.

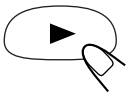
لتقديم الفصل للامام ـ بسرعة— البحث للامام بسرعة متغيرة

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

اضغط الزر ►► اثناء التشغيل.
• في كل مرة تضغط بها الزر، تتغيّر سرعة البحث كما يلي:



لاستئناف التشغيل العادي

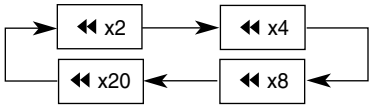


اضغط الزر ►.

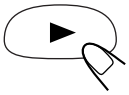
لترجيع الفصل للخلف — البحث للخلف بسرعة متغيرة

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

اضغط الزر ◄◄ اثناء التشغيل او اثناء الايقاف المؤقت.
• في كل مرة تضغط بها الزر، تتغيّر سرعة البحث كما يلي:



لاستئناف التشغيل العادي



اضغط الزر ►.

التشغيل المتكرر

لا يمكن استعمال التشغيل المتكرر في الحالات التالية:
• عند الاستمتاع بالتشغيل المبرمج.

■ كرار التشغيل

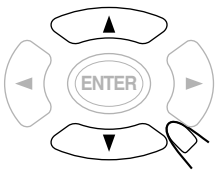
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر العرض على الشاشة ON SCREEN.

تظهر قائمة العرض على ـ الشاشة على شاشة التلفزيون.

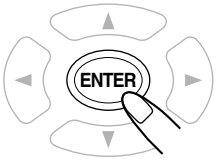
Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

٢ ضغط ازرار المؤشر ▲/▼ لاختيار التكرار "Repeat".

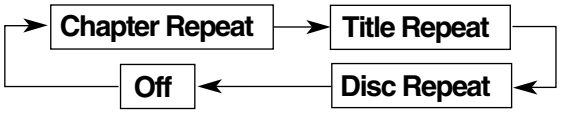


Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

٣ اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار وضع التكرار.

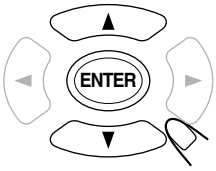


• في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر وضع التكرار كما يلي:



Chapter Repeat:	سوف يتم تكرار الفصل الحالي. (يضيء المبيّن REPEAT1.)
Title Repeat:	سوف يتم تكرار العنوان الحالي. (يضيء المبيّن REPEAT.)
Disc Repeat:	سوف يتم تكرار الاسطوانة. (يضيء المبيّن REPEAT.)
Off:	يتم الغاء تكرار التشغيل. (يتم استئناف التشغيل العادي.)

٤ اضغط زر المؤشر ▲/▼ لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.



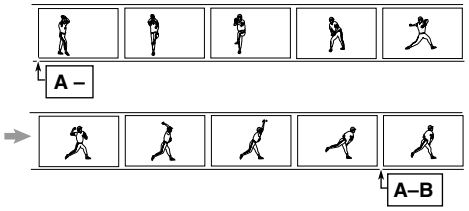
لالغاء تكرار التشغيل

١) اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار "Off" في الخطوة ٣.
٢) اضغط ازرار المؤشر ▲/▼ لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

■ تكرار A-B

اثناء التشغيل، يمكنك ايضا اختيار قسم تريد تكراره.
• لا يمكن تشغيل تكرار A-B بين العناوين المختلفة.

مثال:



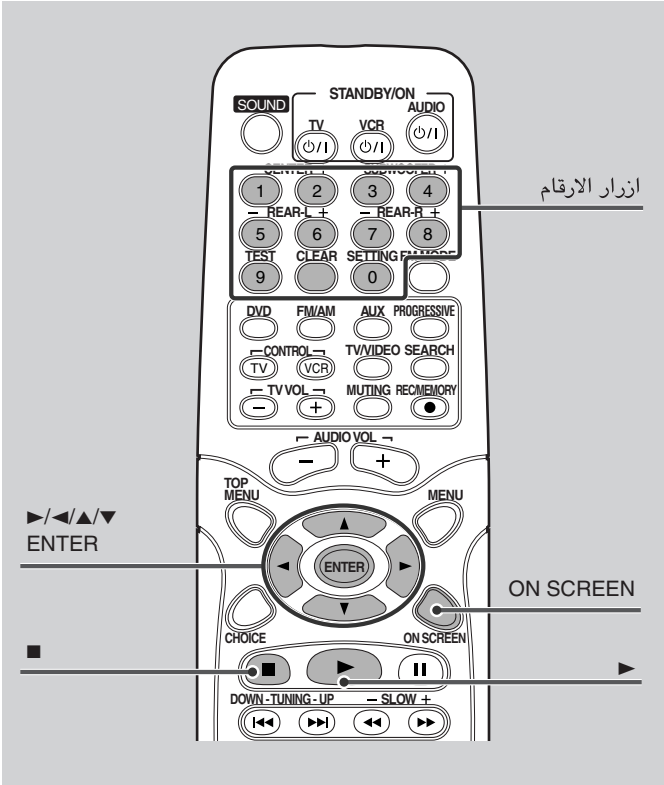
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر العرض على الشاشة ON SCREEN.

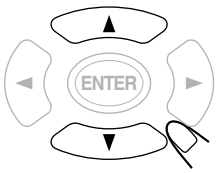
تظهر قائمة العرض على ـ الشاشة على التلفزيون.

Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

يتبع على الصفحة التالية

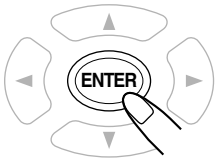


٢ ضغط ازرار المؤشر ▼/▲ لاختيار تكرار "Repeat A-B".



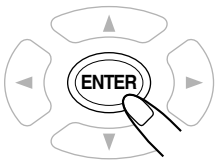
Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Ω Off
OSD	Off
OK	

٣ ضغط زر الدخول ENTER لاختيار نقطة البداية.



تظهر الاشارة "A–" على شاشة العرض وتظهر الاشارة "A– Ω" على التلفزيون.

٤ اضغط زر الدخول ENTER مرة ثانية لاختيار نقطة النهاية.



تتغيّر الاشارة "A–" الى اشارة "A-B"، وبعد ذلك يبدأ تشغيل القسم A-B.
يجد الجهاز اوتوماتيكيا النقطة A ويبدأ تكرار التشغيل بين النقطة A والنقطة B.

٥ اضغط زر العرض على الشاشة ON SCREEN مرة ثانية.

تختفي قائمة العرض على ـ الشاشة.

لالغاء تكرار القسم A-B

١) **اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار "Off" في الخطوة ٣.**
٢) **اضغط ازرار المؤشر ▼/▲ لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.**

تختفي الاشارة "A-B"، ويتم استئناف التشغيل العادي.

تشغيل الفصول بترتيب عشوائى — التشغيل العشوائي

يمكنك تشغيل الفصول بترتيب عشوائي.

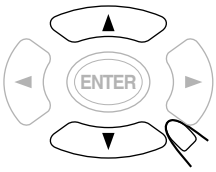
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر العرض على الشاشة ON SCREEN.

تظهر قائمة العرض على ـ الشاشة على شاشة التلفزيون.

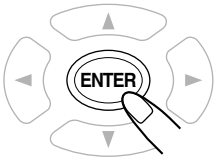
Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Ω Off
OSD	Off
OK	

٢ ضغط ازرار المؤشر ▼/▲ لاختيار الوضع "Mode".

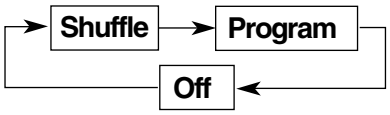


Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Ω Off
OSD	Off
OK	

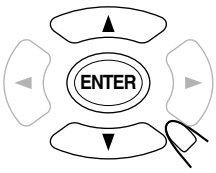
٣ اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار وضع العشوائي "Shuffle".



- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر وضع التشغيل كما يلي:

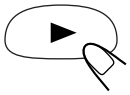


٤ اضغط زر المؤشر ▼/▲ لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.



تختفي قائمة العرض على ـ الشاشة.

٥ اضغط الزر ►.



يبدأ التشغيل بترتيب عشوائي.

لالغاء التشغيل العشوائي

١) **اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار "Off" في الخطوة ٣.**
٢) **اضغط ازرار المؤشر ▼/▲ لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.**

ملاحظات:

- *عندما يتم تشغيل كل الفصول في العنوان الحالي مرة واحدة، ينتهي التشغيل العشوائي.*
- *سوف لا يتم اعادة نفس الفصل اكثر من مرة واحدة اثناء التشغيل العشوائي.*

برمجة ترتيب تشغيل المسارات—تشغيل البرنامج

يمكنك تنظيم ترتيب تشغيل الفصل قبل بدء التشغيل .
يمكنك برمجة لغاية ١٢ خطوة.

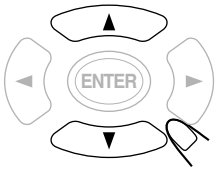
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر العرض على الشاشة ON SCREEN.

تظهر قائمة العرض على ـ الشاشة على شاشة التلفزيون.

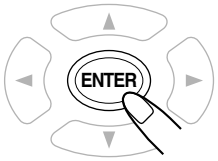
Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

٢ ضغط ازرار المؤشر ▲/▼ لاختيار الوضع "Mode".

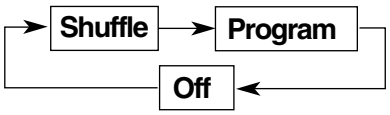


Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

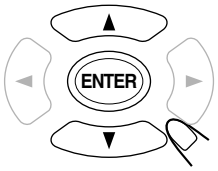
٣ اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار البرنامج "Program".



- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر وضع التشغيل كما يلي:



٤ اضغط زر المؤشر ▲/▼ لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

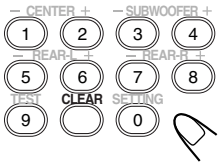


تظهر قائمة البرنامج على التلفزيون.

رقم العنوان
رقم الفصل

Program	Title/Chapter		
1 __ __	4 __ __ __	7 __ __ __	10 __ __ __
2 __ __ __	5 __ __ __	8 __ __ __	11 __ __ __
3 __ __ __	6 __ __ __	9 __ __ __	12 __ __ __
Play Program	Clear All		

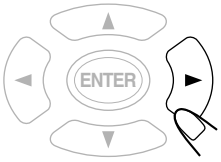
٥ اضغط زر الرقم لادخال رقم العنوان.



Program	Title/Chapter		
1 _ 2 __	4 __ __ __	7 __ __ __	10 __ __ __
2 __ __ __	5 __ __ __	8 __ __ __	11 __ __ __
3 __ __ __	6 __ __ __	9 __ __ __	12 __ __ __
Play Program	Clear All		

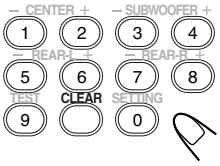
- لاختيار ٥، اضغط 5.
- لاختيار ١٢، اضغط 1، 2.
- لالغاء الادخال الخاطئ، اضغط زر الالغاء CANCEL.

٦ اضغط زر المؤشر ► لاختيار رقم الفصل.



Program	Title/Chapter		
1 2 __	4 __ __ __	7 __ __ __	10 __ __ __
2 __ __ __	5 __ __ __	8 __ __ __	11 __ __ __
3 __ __ __	6 __ __ __	9 __ __ __	12 __ __ __
Play Program	Clear All		

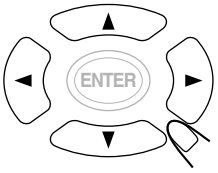
٧ اضغط زر الرقم لادخال رقم الفصل.



Program	Title/Chapter		
1 2 _ 3	4 __ __ __	7 __ __ __	10 __ __ __
2 __ __ __	5 __ __ __	8 __ __ __	11 __ __ __
3 __ __ __	6 __ __ __	9 __ __ __	12 __ __ __
Play Program	Clear All		

- لاختيار ٥، اضغط 5.
- لاختيار ١٢، اضغط 1، 2.
- لالغاء الادخال الخاطئ، اضغط زر الالغاء CANCEL.

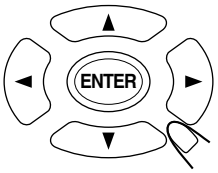
٨ اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار رقم خطوة البرنامج التالي.



Program	Title/Chapter		
1 2 3	4 __ __ __	7 __ __ __	10 __ __ __
2 __ __ __	5 __ __ __	8 __ __ __	11 __ __ __
3 __ __ __	6 __ __ __	9 __ __ __	12 __ __ __
Play Program	Clear All		

٩ اعد الخطوات ٥ الى ٨ لبرمجة الفصول الاخرى التي تريدها.

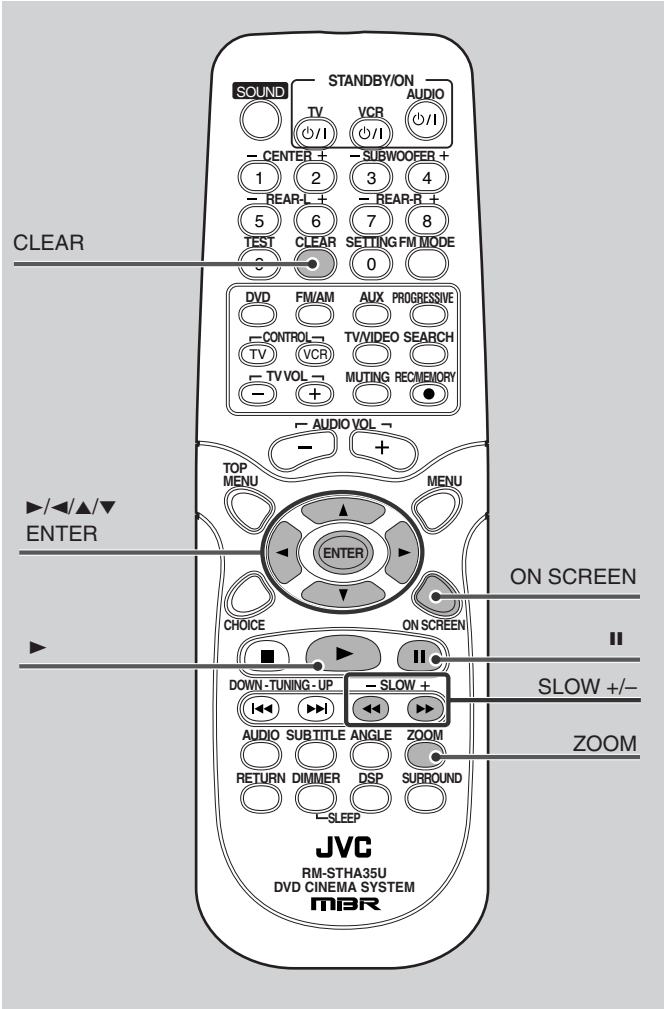
١٠ اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار تشغيل البرنامج "Play Program"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.



تختفي قائمة البرنامج ويظهر مبيّن البرنامج PROG على شاشة العرض.
يتم تشغيل الفصول بالترتيب الذي برمجته.

للايقاف اثناء التشغيل
اضغط الزر ■.

يتبع على الصفحة التالية



للخروج من وضع تشغيل البرنامج

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١) اضغط زر الدخول **ENTER** بالتتابع لاختيار **"Off"** في الخطوة ٣ الموجودة على صفحة ٣١.
٢) اضغط ازرار المؤشر ▲/▼ لاختيار **"OK"**، وبعد ذلك اضغط زر الدخول **ENTER**.

لفحص محتويات البرنامج

١) اضغط زر العرض على الشاشة **ON SCREEN**.
٢) اضغط ازرار المؤشر ▲/▼ لاختيار الوضع **"Mode"**.
٣) ضغط زر الدخول **ENTER** بالتتابع لاختيار البرنامج **"Program"** ومع ان البرنامج **"Program"** مختار في الخطوة ٢.
٤) اضغط ازرار المؤشر ▲/▼ لاختيار **"OK"**، وبعد ذلك اضغط زر الدخول **ENTER**.

تظهر قائمة البرنامج على التلفزيون.

لاخفاء محتويات البرنامج، اضغط زر العرض على الشاشة ON SCREEN مرتين.

لمسح البرنامج المخزون

١) اعد الخطوات ١ الى ٤ الموجودة على صفحة ٣١.
٢) اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار الغاء الكل **"Clear All"**، وبعد ذلك اضغط زر الدخول **ENTER**.

لتعديل البرنامج

يمكنك تعديل البرنامج اثناء ظهور شاشة قائمة البرنامج البرنامج على التلفزيون على شاشة التلفزيون.

- **لالغاء الخطوة**: اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار (تأشير) عنوان او فصل في الخطوة غير المطلوبة، وبعد ذلك اضغط زر الالغاء CLEAR.
- **لتعديل الخطوة**: اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار (تأشير) عنوان او فصل تريد تعديله، وبعد ذلك اعمل الخطوات ٥ الى ٨ الموجودة على صفحة ٣١. (قبل ادخال رقم جديد، اضغط زر الالغاء CLEAR).
- **لاضافة خطوة**: اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار (تأشير) خطوة برنامج فارغة، وبعد ذلك اعمل الخطوات ٥ الى ٨ الموجودة على صفحة ٣١.

تشغيل الفعاليات الخصوصية لاسطوانة DVD

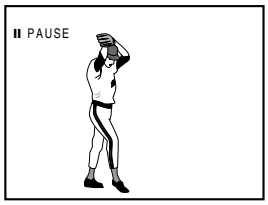
■ عرض الصورة الثابتة/اطار ـ بعد ـ اطار

يمكنك تقديم الصورة الثابتة اطار بعد اطار اثناء تشغيل اسطوانة DVD.

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

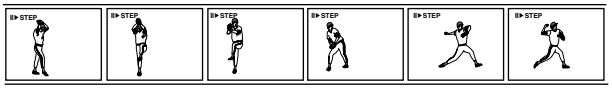
١ اضغط زر الخطوة II مرة واحدة اثناء التشغيل.

تظهر صورة ثابتة على شاشة التلفزيون.

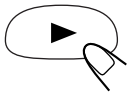


٢ اضغط زر الخطوة II بالتتابع لتقديم الصورة اطار بعد اطار.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتم تقديم الصورة اطار بعد اطار.



لاستئناف التشغيل العادي



اضغط الزر ►.

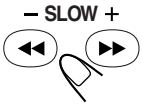
■ عرض الحركة البطيئة

يمكنك الاستمتاع بتشغيل الحركة البطيئة اثناء تشغيل اسطوانة DVD.

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط الزر II عند النقطة التي تريد عندها عرض الحركة ـ البطيئة.

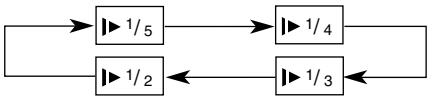
تظهر صورة ثابتة على شاشة التلفزيون.



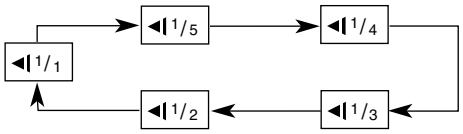
٢ اضغط الزر + SLOW او – SLOW.

- في كل مرة تضغط بها الزر، تتغيّر سرعة الحركة البطيئة كما يلي:

للامام:



للخلف:



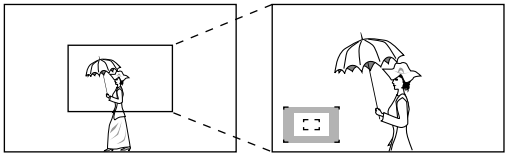
■ التزويم

يمكنك تزويم الصورة اثناء تشغيل اسطوانة DVD.

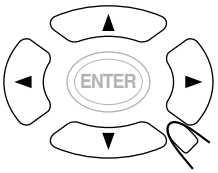
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر الزووم ZOOM.

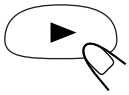
يظهر مبيّن الزووم على شاشة التلفزيون.



- في كل مرة تضغط بها الزر اثناء ظهور المبيّن، يتغيّر التكبير كما يلي:

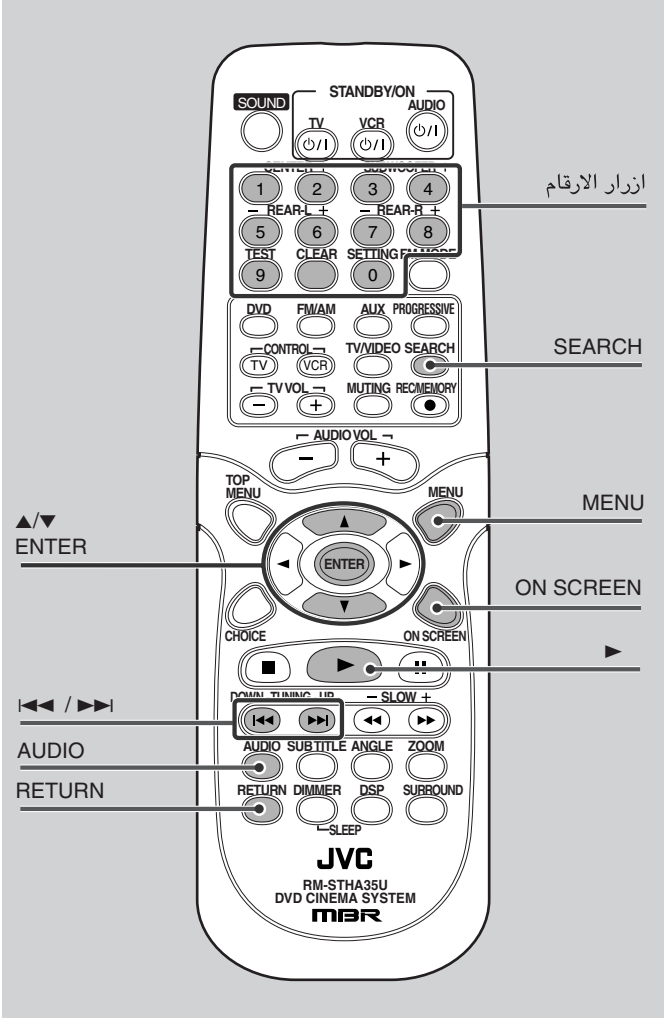


٢ اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لتحريك القسم الذي تريد مشاهدته.



لالغاء الزووم ZOOM

اضغط الزر ►.



- **يمكن تشغيل اسطوانة SVCD بواسطة استعمال اجراء تشغيل اسطوانة VCD.**
- من اجل عمليات تشغيل الاسطوانة الاساسية، مثل ادخال الاسطوانة وبدء التشغيل والانتقال الى مسارات اخرى، انظر قسم "تشغيلات اسطوانات VCD/CD الاساسية" الموجود على الصفحات ١٣ و ١٤، وقسم "تشغيلات الاسطوانة الاساسية" الموجود على صفحة ٢٨.

اظهار قائمة العرض على ـ الشاشة

يمكنك اظهار بعض المعلومات من خلال قائمة العرض على ـ الشاشة.

■ **عندما تكون الاسطوانة محمّلة.**

اضغط زر العرض على الشاشة ON SCREEN.

تظهر قائمة العرض على ـ الشاشة على شاشة التلفزيون.

Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

لايقاف تشغيل قائمة العرض على ـ الشاشة

اضغط زر العرض على الشاشة ON SCREEN مرة ثانية.

اظهار المعلومات على شاشة التلفزيون

يمكنك اظهار المعلومات التالية على شاشة التلفزيون اثناء تحميل الاسطوانة.

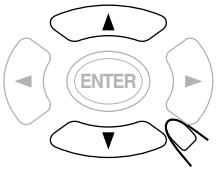
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر العرض على ـ الشاشة ON SCREEN.

تظهر قائمة العرض على ـ الشاشة على شاشة ـ التلفزيون.

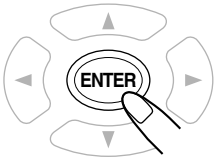
Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

٢ اضغط ازرار المؤشر ▲/▼ بالتتابع لاختيار العرض على الشاشة "OSD".



Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

٣ اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار معلومات الاسطوانة.



- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر العرض على الشاشة OSD كما يلي:

On → All → Off

٤ اضغط ازرار المؤشر ▲/▼ بالتتابع لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

تختفي قائمة العرض على ـ الشاشة وتظهر المعلومات على التلفزيون.

لايقاف تشغيل معلومات الاسطوانة

١) اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار"Off" في الخطوة ٣.

٢) اضغط ازرار المؤشر ▲/▼ لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

معلومات الاسطوانة

OSD: On (تشغيل) ①

00:01:16 01:06:35

OSD: All (الكل) ① ② ③

00:01:16 01:06:35

VCD 2.0

Track 1/15

① : وقت التشغيل المنقضي او الوقت المتبقي

② : نوع الاسطوانة و رقم نسخة الاسطوانة VCD.

- ظهر رقم نسخة الاسطوانة VCD فقط عندما تكون اسطوانة VCDمحمّلة.

(على بعض اسطوانات VCD، لا يظهر رقم نسخة الاسطوانة)

③ : المسار الحالي والعدد الكلي للمسارات الموجودة على الاسطوانة

- مثال: يشتغل المسار الاول من بين الـ ١٥ مسار المسجلة.

تشغيل الاسطوانة باستعمال - القائمة (فقط لاسطوانة VCD)

تمكّنك وظيفة ضبط التشغيل (PBC) من تشغيل اسطوانة VCD باستعمال القوائم. عندما تبدأ تشغيل اسطوانة VCD مع وظيفة ضبط التشغيل PBC، سوف تظهر القائمة اوتوماتيكيا على شاشة التلفزيون.

- يمكن ان تكون القائمة جدول بنود، او شاشات مقسّمة، او صور متحركة. (انظر قسم "مفهوم تشغيل وظيفة PBC" المذكور في الاسفل.)

عندما تظهر القائمة، يمكنك اختيار البند المطلوب من القائمة.

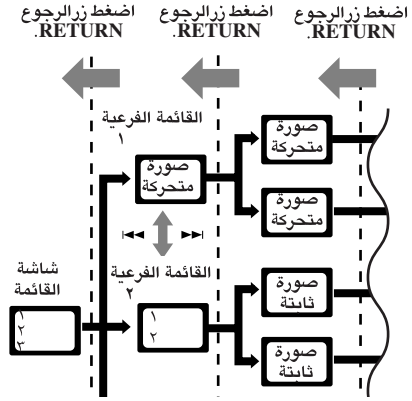
- عندما يتم عرض جدول البنود على شاشة التلفزيون، اضغط ازرار الارقام لاختيار بند.
- عندما يتم عرض الاشارة "►" او كلمة اختيار "SELECT" على شاشة التلفزيون، اضغط زر التشغيل/الايقاف المؤقت ► لبدء التشغيل.

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

للذهاب الى القائمة الفرعية التالية
اضغط الزر ►►I.

للرجوع الى القائمة الفرعية السابقة
اضغط الزر I◄◄.

مفهوم تشغيل وظيفة PBC



فقط من وحدة التحكم عن بعد:

يمكنك تشغيل وايقاف وظيفة ضبط التشغيل PBC بواسطة ضغط زر القائمة MENU الموجود على وحدة التحكم عن بعد. في كل مرة تضغط بها الزر، يتم تشغيل وايقاف وظيفة ضبط التشغيل PBC.

ملاحظة:

اذا اخترت التشغيل العشوائي، او التشغيل المبرمج، او التشغيل المتكرر، يتم الغاء وظيفة ضبط التشغيل PBC.

لتنشيط وظيفة ضبط التشغيل PBC

١) **اضغط زر العرض على الشاشة ON SCREEN.**
٢) **اضغط ازرار المؤشر ▼/▲ لاختيار الوضع "Mode".**
٣) **اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار وظيفة ضبط التشغيل "PBC".**
٤) **اضغط ازرار المؤشر ▼/▲ لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.**

اختيار قناة التشغيل

عند تشغيل اسطوانة VCD او CD، يمكنك فقط اختيار اما القناة اليسرى او القناة اليمنى للاستماع بها.

اضغط الزر AUDIO بالتتابع.

في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر وضع الصوت كما يلي:

ستيريو ← القناة اليسرى ← القناة اليمنى ← (رجوع الى البداية)

ملاحظة:

- *اثناء تشغيل اسطوانة VCD باستعمال القائمة، بعض الوظائف مثل وظيفة تشغيل التكرار يمكن ان لا تشتغل.*
- *على بعض الاسطوانات، لا تشتغل هذه الوظيف.*

الانتقال الى قسم معيّن مباشرة

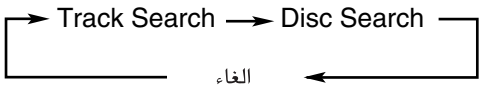
يمكنك الانتقال الى قسم معيّن (مشهد) موجود على المسار مباشرة.

- يتم الغاء وظيفة ضبط التشغيل PBC عند استعمال هذه الوظيفة.

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر البحث SEARCH اثناء التشغيل او الايقاف المؤقت.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يظهر البيان التالي على شاشة التلفزيون:



٢ اضغط ازرار المؤشر ▼ /▲ لاختيار البند (فقط لبحث الاسطوانة.)

Track Search (بحث المسار):

Time: اختر هذا الوضع للانتقال الى قسم معيّن موجود على الاسطوانة الحالية.

Disc Search (بحث الاسطوانة):

Time: اختر هذا الوضع للانتقال الى قسم معيّن موجود على الاسطوانة الحالية.

Track: اختر هذا الوضع للانتقال الى قسم معيّن موجود على المسار الحالي.

٣ اضغط ازرار الارقام لاختيار مسار او وقت التشغيل.

يبدأ الجهاز تشغيل البند المختار.

كيفية ادخال وقت التشغيل

- لادخال الوقت "09:45"، اضغط الازرار 9، 4، 5، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لادخال الوقت "45:23"، اضغط الازرار4، 5، 2، 3، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لالغاء الادخال الخاطئ، اضغط زر الالغاء CLEAR.

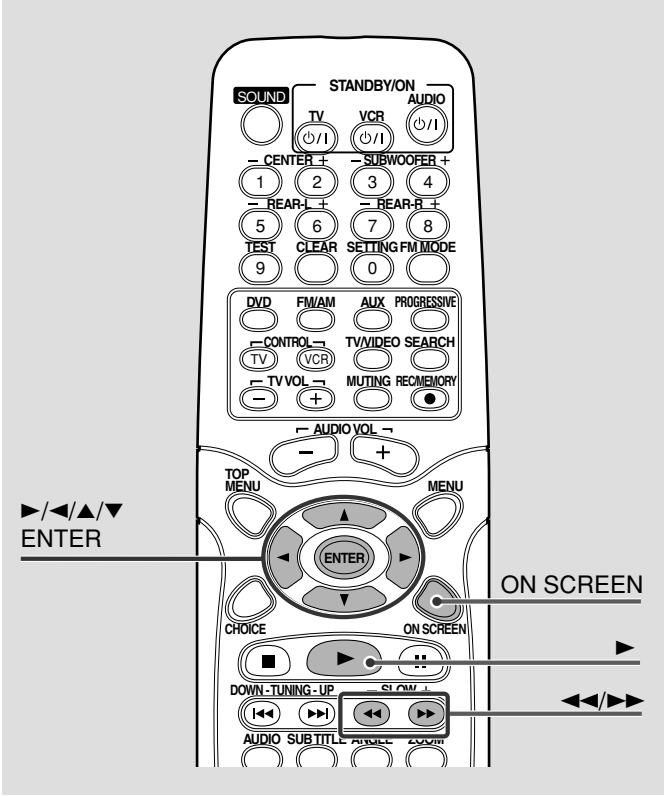
كيفية ادخال رقم المسار

اضغط ازرار الارقام المناظر للرقم، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER لبدء التشغيل.

- لاختيار الرقم ٥، اضغط الزر 5، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لاختيار الرقم ١٢، اضغط الازرار 1، 2، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لالغاء الادخال الخاطئ، اضغط زر الالغاء CLEAR.

ملاحظة:

- *عندما يتوقف التشغيل، يمكنك فقط استعمال بحث الاسطوانة.*



البحث عن نقطة معينة

يمكنك البحث عن نقطة معينة اثناء تشغيل الاسطوانة – البحث للامام/للخلف بسرعة متغيرة.

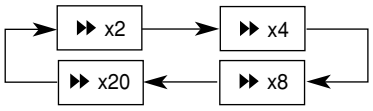
- لا يتم سماع صوت اثناء البحث للامام/للخلف بسرعة متغيرة على اسطوانة VCD.

لتقديم المسارات للامام ـ بسرعة – البحث للامام بسرعة متغيرة

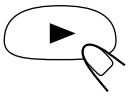
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

اضغط الزر ►► اثناء التشغيل.

- في كل مرة تضغط بها الزر، تتغيّر سرعة البحث كما يلي:



لاستئناف التشغيل العادي



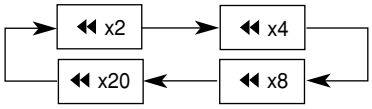
اضغط الزر ►.

لترجيع المسارات للخلف – البحث للخلف بسرعة متغيرة

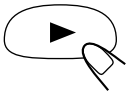
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

اضغط الزر ◄◄ اثناء التشغيل.

- في كل مرة تضغط بها الزر، تتغيّر سرعة البحث كما يلي:



لاستئناف التشغيل العادي



اضغط الزر ►.

التشغيل المتكرر

لا يمكن استعمال التشغيل المتكرر في الحالات التالية:

- عند الاستمتاع بالتشغيل المبرمج.

■ تكرار التشغيل

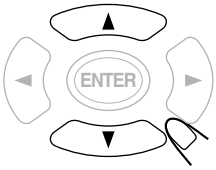
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر العرض على الشاشة ON SCREEN.

تظهر قائمة العرض على ـ الشاشة على شاشة التلفزيون.

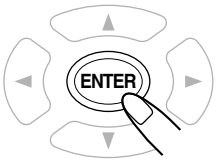
Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

٢ اضغط ازرار المؤشر ▲/▼ لاختيار التكرار "Repeat".

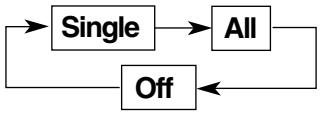


Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

٣ اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار وضع التكرار.

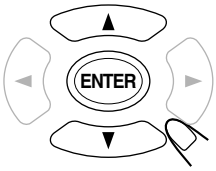


- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغير وضع التكرار كما يلي:



Single	:	سوف يتم تكرار المسار الحالي. (يضيء المبيّن REPEAT1.)
All	:	سوف يتم تكرار كل الاسطوانة. (يضيء المبيّن REPEAT.)
Off	:	يتم الغاء تكرار التشغيل. (يتم استئناف التشغيل العادي.)

٤ اضغط زر المؤشر ▲/▼ لاختيار "OK"، بعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.



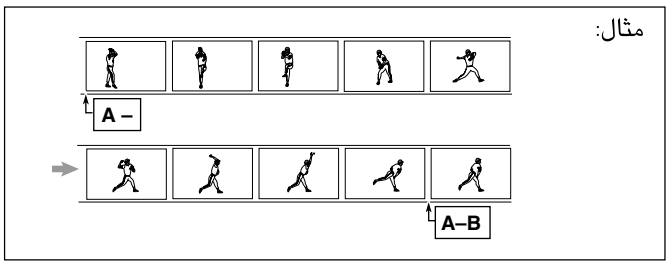
تختفي قائمة العرض على ـ الشاشة ويبدأ التشغيل المتكرر.

لالغاء تكرار التشغيل

١) اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار "Off" في الخطوة ٣.
٢) اضغط ازرار المؤشر ▲/▼ لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

■ تكرار A–B

اثناء التشغيل، يمكنك ايضا اختيار قسم تريد تكراره.



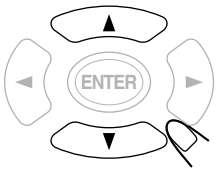
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر العرض على الشاشة ON SCREEN.

تظهر قائمة العرض على ـ الشاشة على التلفزيون.

Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Ω Off
OSD	Off
OK	

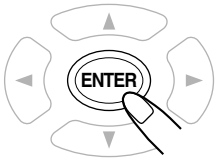
٢ اضغط ازرار المؤشر ▼/▲ لاختيار تكرار "Repeat A-B".



Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Ω Off
OSD	Off
OK	

٣ اضغط زر الدخول ENTER لاختيار نقطة البداية.

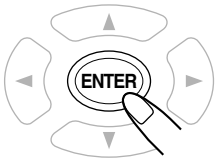
تظهر الاشارة "A–" على شاشة العرض وتظهر الاشارة "A– Ω " على التلفزيون.



٤ اضغط زر الدخول ENTER مرة ثانية لاختيار نقطة النهاية.

تتغيّر الاشارة "A–" الى اشارة "A–B" ، وبعد ذلك يبدأ تشغيل القسم A–B.

يجد الجهاز اوتوماتيكيا النقطة A ويبدأ تكرار التشغيل بين النقطة A والنقطة B.



٥ اضغط زر العرض على الشاشة ON SCREEN مرة ثانية.

تختفي قائمة العرض على ـ الشاشة.

لالغاء تكرار القسم A–B

١) اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار "Off" في الخطوة ٣.
٢) اضغط ازرار المؤشر ▼/▲ لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

تختفي الاشارة "A–B" ، ويتم استئناف التشغيل العادي.

تشغيل المسارات بترتيب عشوائى - التشغيل العشوائي

يمكنك تشغيل الفصول بترتيب عشوائي.

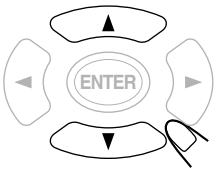
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر العرض على الشاشة ON SCREEN.

تظهر قائمة العرض على ـ الشاشة على التلفزيون.

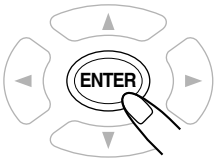
Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Ω Off
OSD	Off
OK	

٢ اضغط ازرار المؤشر ▼/▲ لاختيار التكرار "Mode".

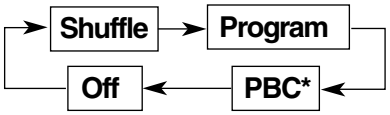


Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Ω Off
OSD	Off
OK	

٣ اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار وضع العشوائي "Shuffle".



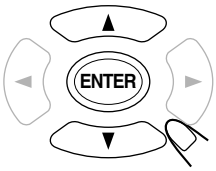
- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر وضع التشغيل كما يلي:



* يظهر فقط عند تحميل اسطوانة VCD مع وظيفة ضبط التشغيل PBC.

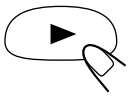
٤ اضغط زر المؤشر ▼/▲ لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

تختفي قائمة العرض على ـ الشاشة.



٥ اضغط الزر ►.

يبدأ التشغيل بترتيب عشوائي.

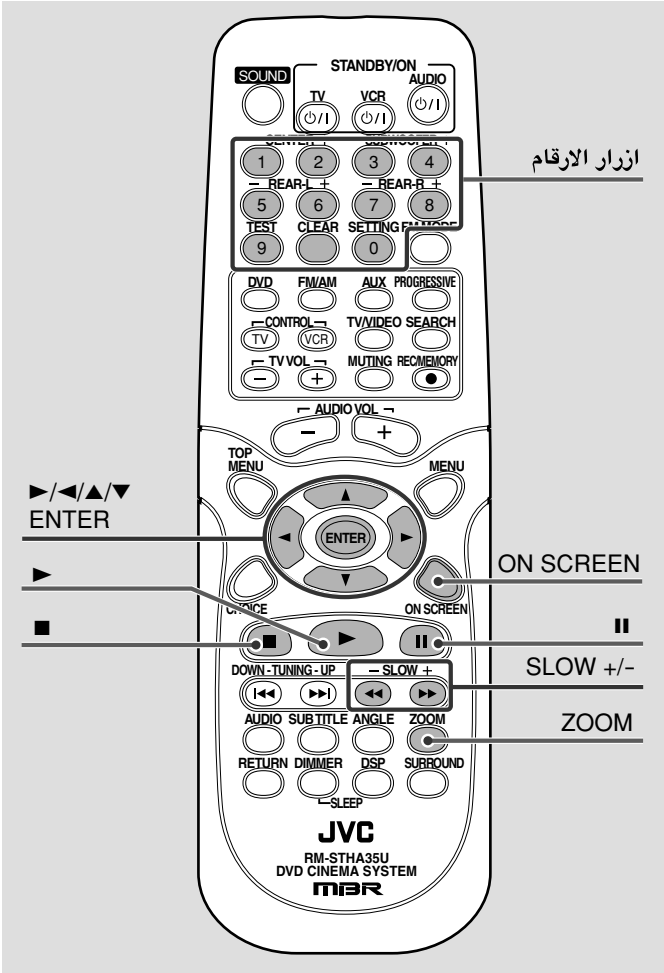


لالغاء التشغيل العشوائي

١) اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار "Off" في الخطوة ٣.
٢) اضغط ازرار المؤشر ▼/▲ لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

ملاحظات :

- *عندما يتم تشغيل كل المسارات في العنوان الحالي مرة واحدة، ينتهي التشغيل العشوائى.*
- *سوف لا يتم اعادة نفس المسار اكثر من مرة واحدة اثناء التشغيل العشوائي.*



برمجة ترتيب تشغيل المسارات - تشغيل البرنامج

يمكنك تنظيم ترتيب تشغيل الفصل قبل بدء التشغيل .
يمكنك برمجة لغاية ١٢ خطوة.

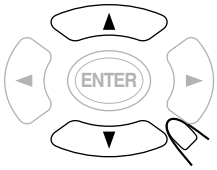
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر العرض على الشاشة ON SCREEN.

تظهر قائمة العرض على ـ الشاشة على شاشة التلفزيون.

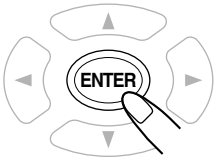
Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

٢ اضغط ازرار المؤشر ▼/▲ لاختيار التكرار "Mode".

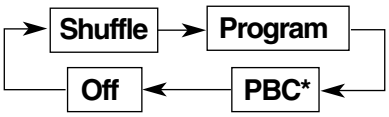


Play Mode	
Mode	Off
Repeat	Off
Repeat A–B	Off
OSD	Off
OK	

٣ اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار وضع العشوائي "Program".

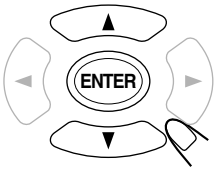


- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر وضع التشغيل كما يلي:



* يظهر فقط عند تحميل اسطوانة VCD مع وظيفة ضبط التشغيل PBC.

٤ اضغط زر المؤشر ▼/▲ لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.



تختفي قائمة العرض على ـ الشاشة.

رقم المسار

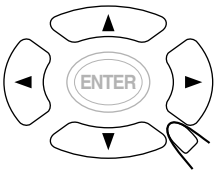
Program			
1 ___	4 ___	7 ___	10 ___
2 ___	5 ___	8 ___	11 ___
3 ___	6 ___	9 ___	12 ___
Play Program	Clear All		

٥ اضغط زر الرقم لادخال رقم المسار.

Program			
1 _ 1 2	4 ___	7 ___	10 ___
2 ___	5 ___	8 ___	11 ___
3 ___	6 ___	9 ___	12 ___
Play Program	Clear All		

- لاختيار ٥، اضغط 5.
- لاختيار ١٢، اضغط 1، 2.
- لالغاء الادخال الخاطئ، اضغط زر الالغاء CLEAR.

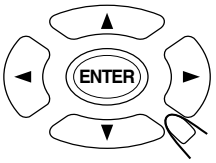
٦ اضغط زر المؤشر ►/◄/▲/▼ لاختيار خطوة البرنامج التالي.



Program			
1 1 2	4 ___	7 ___	10 ___
2 ___	5 ___	8 ___	11 ___
3 ___	6 ___	9 ___	12 ___
Play Program	Clear All		

٧ اعد الخطوات ٥ الى ٦ لبرمجة المسارات الاخرى التي تريدها.

٨ اضغط ازرار المؤشر ►/◄/▲/▼ لاختيار تشغيل البرنامج "Play Program"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.



تختفي قائمة البرنامج ويظهر مبيّن البرنامج PROG على شاشة العرض.
يتم تشغيل المسارات بالترتيب الذي برمجته.

للايقاف اثناء التشغيل
اضغط الزر■.

للخروج من وضع تشغيل البرنامج

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١) اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار "Off" في الخطوة ٣ الموجودة على صفحة ٣٨.
٢) اضغط ازرار المؤشر ▼/▲ لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

يتغيّر التشغيل الى التشغيل العادي ويتم الغاء البرنامج المخزون.

لفحص محتويات البرنامج

١) اضغط زر العرض على الشاشة ON SCREEN.
٢) اضغط ازرار المؤشر ▼/▲ لاختيار الوضع "Mode".
٣) اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار البرنامج "Program" ومع ان البرنامج "Program" مختار في الخطوة ٢.
٤) اضغط ازرار المؤشر▼/▲ لاختيار "OK"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

تظهر قائمة البرنامج على التلفزيون.

لاخفاء محتويات البرنامج، اضغط زر العرض على الشاشة ON SCREEN مرتين.

لمسح البرنامج المخزون

١) اعد الخطوات ١ الى ٤ الموجودة على صفحة ٣٨.
٢) اضغط ازرار المؤشر ►/◄/▲/▼ لاختيار الغاء الكل "Clear All"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

لتعديل البرنامج

يمكنك تعديل البرنامج اثناء ظهور شاشة قائمة البرنامج على شاشة التلفزيون.

- **لالغاء الخطوة:** اضغط ازرار المؤشر ►/◄/▲/▼ لاختيار (تأشير) المسيار غير المطلوب، وبعد ذلك اضغط زر الالغاء CLEAR.
- **لتعديل الخطوة:** اضغط ازرار المؤشر ►/◄/▲/▼ لاختيار (تأشير) مسار تريد تعديله، وبعد ذلك اعمل الخطوات ٥ الى ٦ الموجودة على صفحة ٣٨. (قبل ادخال رقم جديد، اضغط زر الالغاء CLEAR).
- **لاضافة خطوة:** اضغط ازرار المؤشر ►/◄/▲/▼ لاختيار (تأشير) خطوة برنامج فارغة، وبعد ذلك اعمل الخطوات ٥ الى ٦ الموجودة على صفحة ٣٨.

تشغيل الفعاليات الخصوصية لاسطوانة VCD

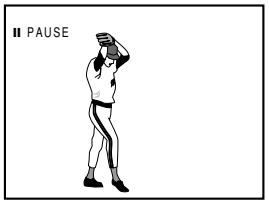
■ عرض الصورة الثابتة/اطار ـ بعد ـ اطار

يمكنك تقديم الصورة الثابتة اطار بعد اطار اثناء تشغيل اسطوانة VCD.

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

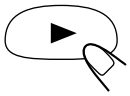
١ اضغط الزر II اثناء التشغيل.

تظهر صورة ثابتة على شاشة التلفزيون.



٢ اضغط الزر II بالتتابع لتقديم الصورة اطار بعد اطار.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتم تقديم الصورة اطار بعد اطار.



لاستئناف التشغيل العادي
اضغط الزر ►.

■ عرض الحركة البطيئة

يمكنك الاستمتاع بتشغيل الحركة البطيئة اثناء تشغيل اسطوانة VCD.

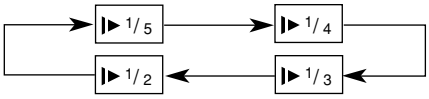
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

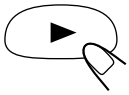
١ اضغط الزر II عند النقطة التي تريد عندها عرض الحركة ـ البطيئة.

تظهر صورة ثابتة على شاشة التلفزيون.

٢ اضغط الزر + SLOW.

- في كل مرة تضغط بها الزر، تتغيّر سرعة الحركة البطيئة كما يلي:





لاستئناف التشغيل العادي
اضغط الزر ►.

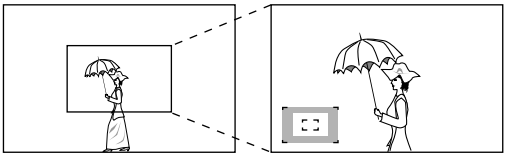
■ التزويم

يمكنك تزويم الصورة اثناء تشغيل اسطوانة VCD.

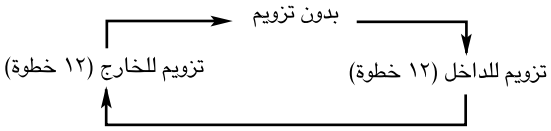
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

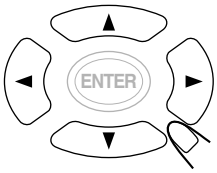
١ اضغط زر الزووم ZOOM.

يظهر مبيّن الزووم على شاشة التلفزيون.

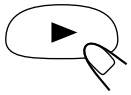


- في كل مرة تضغط بها الزر اثناء ظهور المبيّن، يتغيّر التكبير كما يلي:





٢ اضغط ازرار المؤشر ►/◄/▲/▼ لتحريك القسم الذي تريد مشاهدته.



لالغاء التزويم
اضغط الزر ►.

يستخدم هذا الجهاز محلل MP3. يمكنك تشغيل مسارات (ملفات) MP3 المسجلة على اسطوانات CD-Rs، واسطوانات CD-RWs و اسطوانات CD-ROMs.
• لاحظ ان سالملفاتز و سالمساراتز مستعملة بشكل قابل للتبادل.

ما هو MP3؟

MP3 هو اختصار لعبارة "MPEG Audio Layer 3". MP3 هو ببساطة فورمات ملف يحتوي على ضغط معلومات بنسبة ١٠:١ (١٢٨ كيلوبت بالثانية*). هذا يعني، بواسطة استعمال فورمات MP3، فانه يمكن ان تتسع اسطوانة CD-R او CD-RW ١٠ اضعاف حجم المعلومات التي يمكن ان تسعها الاسطوانة المدمجة CD العادية.

* نسبة البت هي متوسط عدد البت الذي تستهلكه ثانية واحدة من معلومات الصوت. تستخدم الوحدة كيلو بت بالثانية (١٠٠٠ بت/ثانية).
للحصول على جودة صوت افضل، اختر نسبة بت اعلى. نسبة البت الاكثر شيوعا لتحويل (تسجيل) الرموز هي ١٢٨ كيلو بت بالثانية.

قابلية توافق ملف MP3

• يستطيع هذا الجهاز قراءة فقط ملفات MP3 المسجلة بفورمات متوافق مع ISO 9660 مستوى ١ او مستوى ٢.
• ستطيع هذا الجهاز تشغيل فقط ملفات MP3 مع موسعات الملف التالية: ".MP3"، ".Mp3"، ".mP3"، و ".mp3".
• ستطيع هذا الجهاز اظهار بطاقات *ID3v1 على شاشة ـ التلفزيون.
* يمكن ان يحتوى ملف MP3 على معلومات ملف وتسمى "ID3 Tag" حيث يتم تسجيل اسم الالبوم، والمغني، وعنوان المسار الخ. يوجد نسختان ر—ID3v1 (ID3 Tag نسخة ١) و ID3v2 (ID3 Tag نسخة ٢).
• هذا الجهاز غير متوافق مع بطاقات ID3v2.

تركيب الاسطوانة—كيف يتم تسجيل ملفات MP3 وتشغيلها؟

يمكن تسجيل "ملفات (مسارات)MP3" في "حوافظ"، بتقنية الكمبيوتر الشخصي PC.

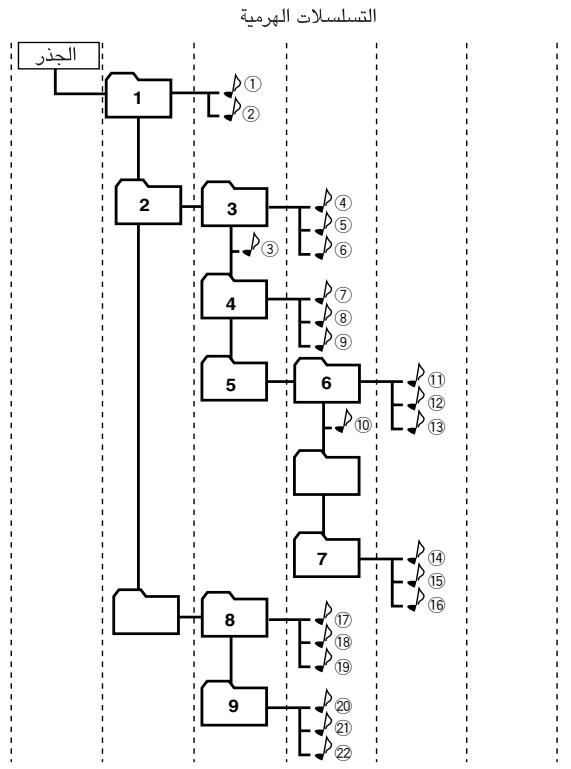
اثناء التسجيل، يمكن تنظيم الملفات والحوافظ بطريقة مشابهة الى تنظيم المسارات والحوافظ لمعلومات الكمبيوتر.

"الجذر" مشابه لجذر الشجرة. يمكن ربط كل مسار ومجموعة مع الجذر.

للتوافق مع ISO 9660، الحد الاقصى المسموح به لتجميع الحوافظ—ويدعى "التسلسل الهرمي"—هو ثمانية (ويشمل الجذر).

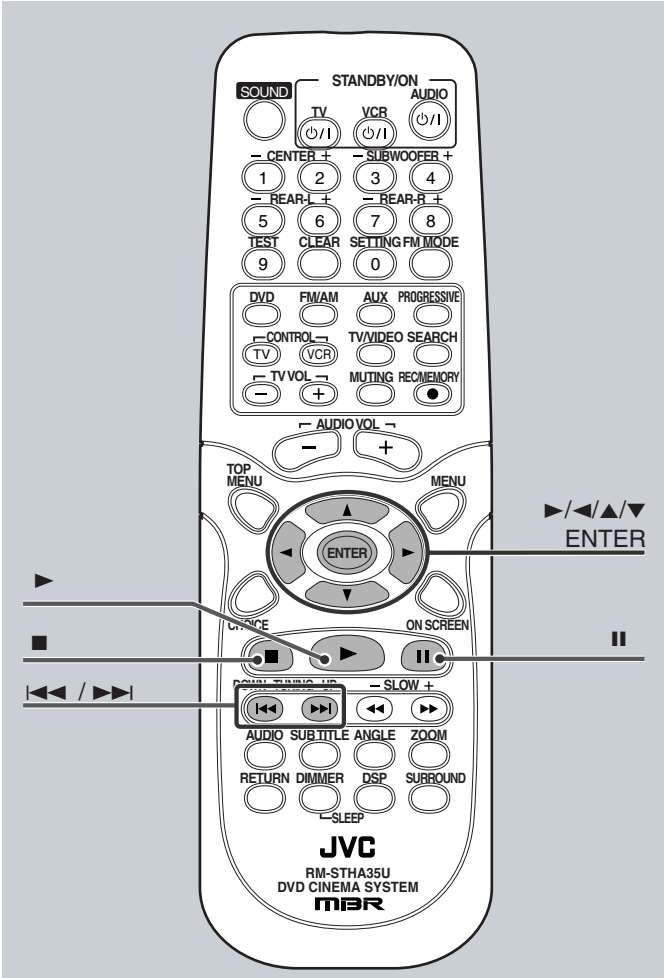
يتم تقرير ترتيب التشغيل وترتيب بحث الملفات وترتيب بحث الحافظة لملفات MP3 المسجلة على الاسطوانة بواسطة برنامج كتابي (او تشفير)؛ ولهذا، يمكن ان يختلف ترتيب التشغيل عن الترتيب المطلوب اثناء تسجيل الحوافظ والملفات.

مثال: تركيب اسطوانة MP3 مع ترتيب التشغيل



ملاحظات لاسطوانة MP3

• يمكن ان تتطلب اسطوانات MP3 (اما اسطوانات CD-R او اسطوانات CD-RW) وقت اطول للقراءة.
(يختلف طول الوقت بسبب تعقيد تشكيل الحافظة/الملف.)
• عندما تكون اسطوانة MP3 محمّلة، لا يمكنك تعديل مستوى خرج سماعة الويفر الفرعية.



من اجل معلومات مفصلة حول الاسطوانة المراد تشغيلها، انظر قسم "مقدمة عن اسطوانات — DVD/VCD/CD" الموجود على صفحة ٢٤.

بدء التشغيل

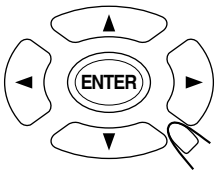
ننصح بتشغيل التلفزيون عند تشغيل اسطوانة MP3.

١ ادخل اسطوانة MP3.

بعد اكتشاف الاسطوانة، يظهر العرض على ـ الشاشة على شاشة التلفزيون.

٢ اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار المسار، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

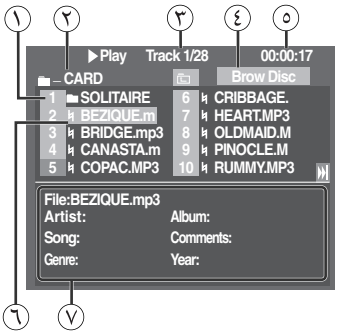
يبدأ التشغيل.



ملاحظة:

اذا كانت الاسطوانة المحمّلة غير مسجلة بفورمات CD صوتية، او فورمات MP3، او فورمات JPEG، تظهر اشارة الخطأ "Error" على شاشة التلفزيون.

العرض على ـ الشاشة



١	: رقم المسار
٢	: اسم الحافظة الحالية
٣	: المسار (الملف) الحالي والعدد الكلي للمسارات الموجودة داخل الحافظة الحالية. • مثال: يشتغل المسار الاول من بين الـ ٢٨ مسار المسجلة.
٤	: وضع التشغيل
٥	: وقت التشغيل المنقضي
٦	: مسار التشغيل (المؤكد)
٧	: معلومات الملف • اذا امتلك ملف MP3 بطاقة ID3v1، تظهر معلومات الملف.

للذهاب الى مسار اخر

اضغط الزر ►►| او الزر |◄◄ اثناء التشغيل.

• ►►| : للتخطي الى بداية المسار التالي.

• |◄◄ : للتخطي الى بداية المسار السابق.

لايقاف التشغيل لمدة بسيطة

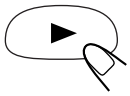
اضغط الزر II.

لاستئناف التشغيل، اضغط الزر ►.

للايقاف اثناء التشغيل

اضغط الزر ■.

لبدء التشغيل مرة ثانية



اضغط الزر ►.

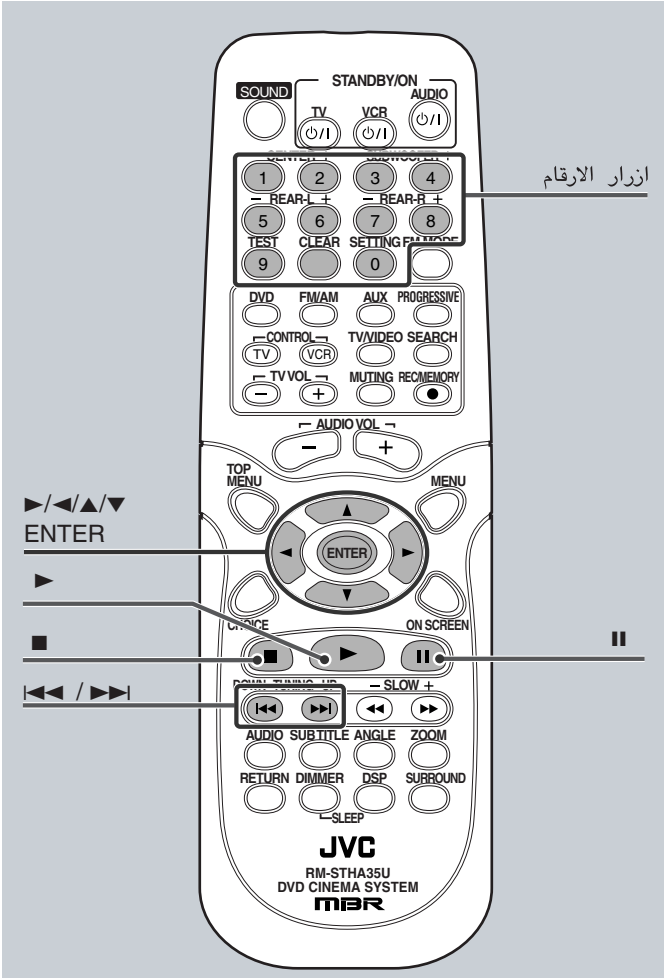
يبدأ تشغيل المسار المعلّم (المؤكد).

لاخراج الاسطوانة

اضغط الزر ⏏ الموجود على اللوحة الامامية.

تخرج صينية الاسطوانة للخارج.

لاغلاق صينية الاسطوانة، اضغط الزر ⏏ مرة ثانية.



التشغيلات باستعمال العرض ـ على الشاشة

ننصح بتشغيل التلفزيون عند تشغيل اسطوانة MP3.

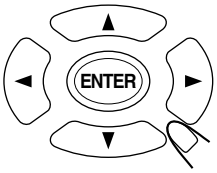
عند التعرّف على اسطوانة MP3 المحمّلة، تظهر شاشة العرض على ـ الشاشة على شاشة التلفزيون. (تختلف محتويات شاشة العرض على ـ الشاشة حسب نوع الاسطوانة ر حسب طريقة تسجيل مسارات MP3 على الاسطوانة.)

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

الزر	لعمل
ENTER	لبدء التشغيل او الذهاب الى حافظة.
►/◄/▲/▼	لاختيار مسار او حافظة.

لبدء تشغيل المسار المختار

اضغط ازرار المؤشر ►/◄/▲/▼ لاختيار المسار، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.



ملاحظات:

- *يمكن اظهار فقط ١٠ مسارات على شاشة التلفزيون.*
  للانتقال الى الـ ١٠ مسارات التالية، اضغط زر المؤشر ► بالتتابع.
  للانتقال الى الـ ١٠ مسارات السابقة، اضغط زر المؤشر ◄ بالتتابع.
- *اذا انتقلت الى حافظة اخرى، يتوقف التشغيل.*

الانتقال الى مسار معيّن مباشرة

يمكن الانتقال الى مسار معيّن موجود على الحافظة الحالية مباشرة.

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

اضغط ازرار الارقام لاختيار رقم المسار المطلوب.

يبدأ الجهاز التشغيل من المسار المُختار.

- لاختيار الرقم ٥، اضغط الزر 5 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لاختيار الرقم ١٠، اضغط الزر 1، 0 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لاختيار الرقم ٢٣، اضغط الزر 2، 3 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لاختيار الرقم ١٢٣، اضغط الزر 1، 2، 3 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

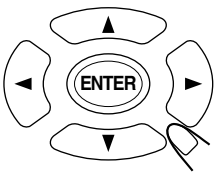
برمجة ترتيب تشغيل المسارات— تشغيل البرنامج

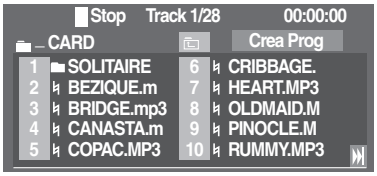
يمكنك ترتيب تشغيل المسارات قبل بدء التشغيل.

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

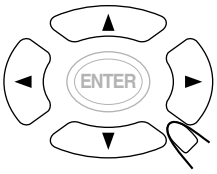
١ **اضغط ازرار المؤشر ►/◄/▲/▼ لاختيار اشارة تصفّح الاسطوانة "Brow Disc"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.**

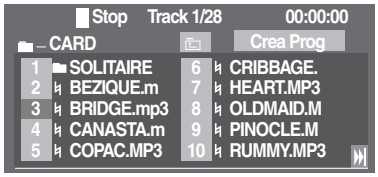
تتغيّر اشارة "(تصفّح الاسطوانة) Brow Disc" الى اشارة "(عمل البرنامج) Crea Prog".



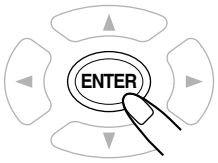


٢ **اضغط ازرار المؤشر ►/◄/▲/▼ لاختيار المسار.**

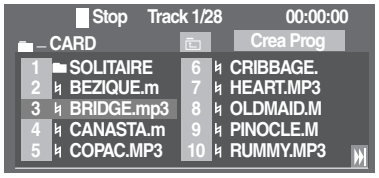




٣ اضغط زر الدخول ENTER.

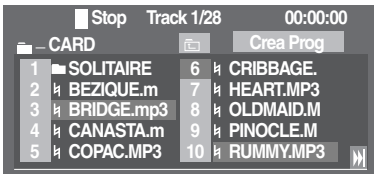


يصبح المسار المختار معلّما (مؤكدا).



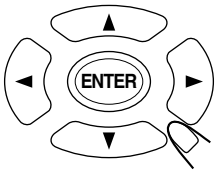
- اذا ضغطت زر الدخول ENTER مرة ثانية، يتم الغاء المسار المعلّم.

٤ اعد الخطوات ٢ الى ٣ لبرمجة المسارات الاخرى التي تريدها.

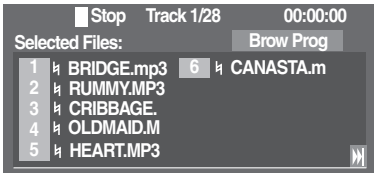


- يمكنك اختيار المسار من حوافظ اخرى.
- لا يمكنك اختيار نفس المسار اكثر من مرة واحدة اثناء تشغيل البرنامج.

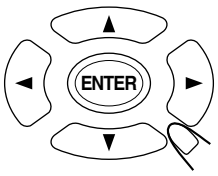
٥ اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار اشارة عمل البرنامج "Crea Prog"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.



تتغيّر اشارة "(عمل البرنامج) Crea Prog" الى اشارة "(تصفّح البرنامج) Brow Prog"، وتظهر المسارات المختارة على شاشة التلفزيون.



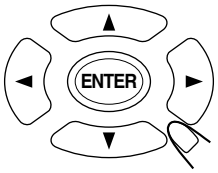
٦ اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار مسار بدء التشغيل، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.



يتم تشغيل المسارات بالترتيب الذي برمجته.

للخروج من التشغيل المبرمج

فقط من وحدة التحكم عن بعد:



اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار اشارة تصفّح البرنامج "Brow Prog"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
تتغيّر اشارة "(تصفّح البرنامج) Brow Prog" الى اشارة "(تصفّح الاسطوانة) Brow Disc".
يتوقف التشغيل ويتم الغاء البرنامج المخزون.

يمكنك اجراء العمليات التالية كما في حالة التشغيل العادي.

للذهاب الى مسار اخر

اضغط الزر ►►I او الزر I◄◄ اثناء التشغيل.

- ►►I : للتخطي الى بداية المسار التالي.

- I◄◄ : للتخطي الى بداية المسار السابق.

لايقاف التشغيل لمدة بسيطة

اضغط الزر II.

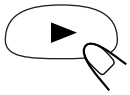
لاستئناف التشغيل، اضغط الزر ►.

للايقاف اثناء التشغيل

اضغط الزر ■.

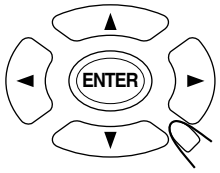
لبدء التشغيل مرة ثانية

اضغط الزر ►.



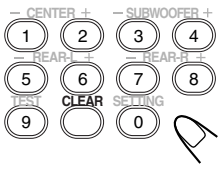
لبدء تشغيل المسار المختار

اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار لاختيار المسار، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.



للانتقال الى مسار معيّن مباشرة

اضغط ازرار الارقام لاختيار رقم المسار المطلوب.



- لاختيار الرقم ٥، اضغط الزر 5 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لاختيار الرقم ١٠، اضغط الزر 1، 0 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لاختيار الرقم ٢٣، اضغط الزر 2، 3 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لاختيار الرقم ١٢٣، اضغط الزر 1، 2، 3 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

ما هو JPEG؟

هذا النظام هو نظام ضغط معلومات صورة ـ ثابتة مقترح من قبل مجموعة Joint Photographic Expert Group، ويتميز بنقصان قليل في جودة الصورة بالرغم من نسبة الضغط العالي لمعلومات الصورة.

تركيب الاسطوانة

على اسطوانة JPEG، كل صورة ثابتة (مادة) مسجلة كملف. عادة الملفات مجمّعة داخل حافظة. يمكن ايضا ان تحتوي الحوافظ على حوافظ اخرى، حيث تكوّن طبقات حوافظ ذات تسلسل هرمي.

يسهّل هذا الجهاز بناء التلسلسل الهرمي للاسطوانة ويرتّب الحوافظ على شكل "مجموعات".

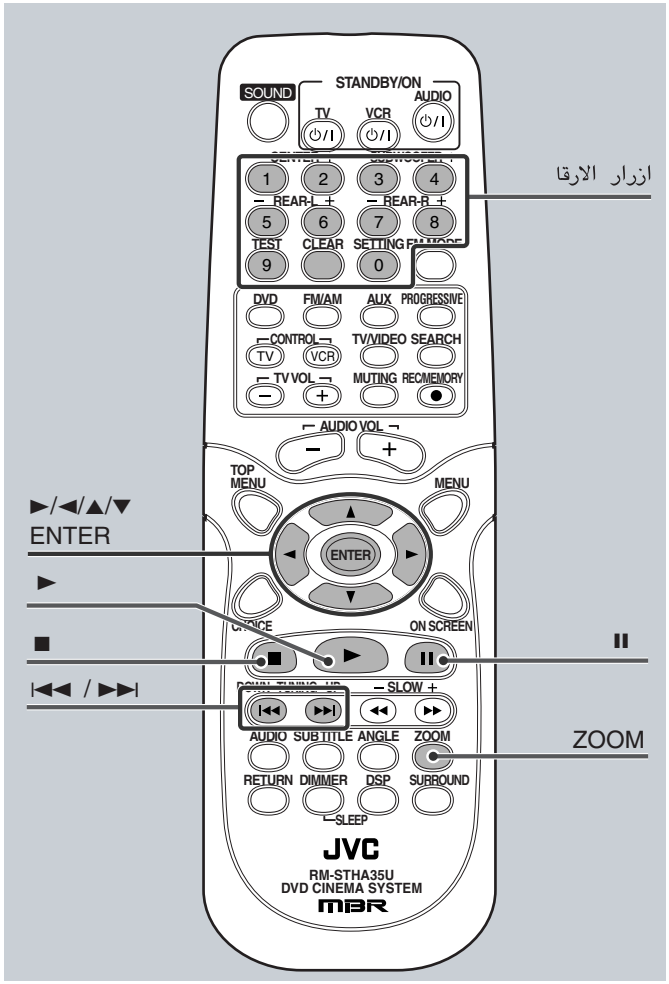
يستطيع هذا الجهاز التعرّف على لغاية ٩٩٩ ملف بحافظة واحدة، وتشمل البنود الحوافظ الفرعية والملفات.

- في حالة وجود اي نوع ملفات غير ملفات JPEG في الحافظة، يتم ايضا احتساب هذه الملفات من ضمن العدد الكلي للعدد ٩٩٩.

ملاحظات حول اسطوانة JPEG

- تتطلب اسطوانات JPEG (اما اسطوانات CD-R او اسطوانات CD-RW) وقت اطول للقراءة. (يختلف الوقت بسبب تعقيد تشكيل المجموعة/الملف.)
- عند عمل اسطوانة JPEG، اختر ISO 9660 مستوى ١ او مستوى ٢ كفورمات للاسطوانة.
- يدعم هذا الجهاز اسطوانات التسجيل المتعدد "multi-session" (لغاية ٥ تسجيلات).
- لا يستطيع هذا الجهاز تشغيل اسطوانات "packet write".
- يستطيع هذا الجهاز فقط تشغيل ملفات JPEG مع موسعات الملف التالية: ".jpg"، ".jpeg"، ".JPG"، ".JPEG" واي مجموعة مؤلفة من حروف كبيرة او صغيرة (مثل ".Jpg").
- ننصح بتسجيل الملف بتحليل ٦٤٠ × ٤٨٠. (اذا تم تسجيل ملف بتحليل اكثر من ٦٤٠ × ٤٨٠، سوف يتحمّل وقت اطول حتى يظهر.)
- يستطيع هذا الجهاز تشغيل فقط ملفات JPEG* ذات الخط القاعدي. لا يمكن تشغيل ملفات JPEG* ذات المسح التدريجي او ملفات JPEG* بدون فقدان.
- يمكن ان لا تشتغل بعض اسطوانات JPEG بسبب خصائص او حالات تسجيل هذه الاسطوانات.

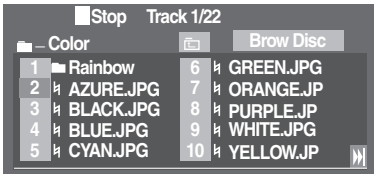
* • فورمات JPEG ذات الخط القاعدي: يستعمل هذا الفورمات للكاميرات الرقمية، صفحات الانترنت، الخ.
- فورمات JPEG ذات المسح التدريجي: يستعمل هذا الفورمات لصفحات الانترنت.
- فورمات JPEG بدون فقدان: هذا الفورمات هو قديم ونادرا ما يستعمل .



تحميل الاسطوانة

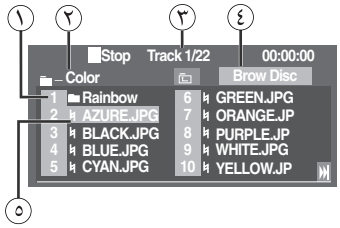
ادخل اسطوانة JPEG.

بعد اكتشاف الاسطوانة، يظهر العرض على ـ الشاشة على شاشة التلفزيون.



التشغيلات باستعمال العرض ـ على الشاشة

العرض على ـ الشاشة

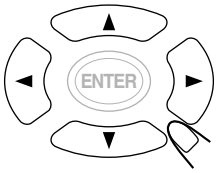


١	: رقم الملف
٢	: اسم الحافظة الحالية
٣	: الملف الحالي والعدد الكلي للملفات الموجودة داخل الحافظة الحالية. • مثال: يشتغل المسار الاول من بين الـ ٢٢ مسار المسجلة.
٤	: وضع التشغيل
٥	: ملف التشغيل (مؤكد) • عندما تضغط الزر ► لبدء تشغيل عرض ـ السلايدات، يبدأ تشغيل هذا الملف (المؤكد).

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

الزر	لعمل
ENTER	لبدء التشغيل او الذهاب الى حافظة.
► / ◄ / ▲ / ▼	لاختيار الملف او حافظة.

لاختيار الملف

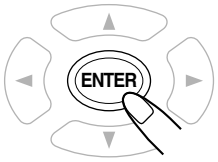


اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/►.

ملاحظة:

يمكن اظهار فقط ١٠ ملفات على شاشة التلفزيون.
للانتقال الى الـ ١٠ ملفات التالية، اضغط زر المؤشر ► بالتتابع.
للانتقال الى الـ ١٠ ملفات السابقة، اضغط زر المؤشر ◄ بالتتابع.

لاظهار فقط الملف المختار



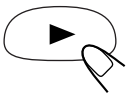
اضغط زر الدخول ENTER.

يتم اظهار الملف المختار (صورة ثابتة) على شاشة التلفزيون.

ملاحظة:

يتغيّر مقاس الصورة اوتوماتيكيا ليتناسب مع شاشة ـ التلفزيون.

لبدء تشغيل عرض ـ السلايدات



اضغط الزر ►.

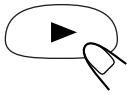
يتم عرض كل ملف (صورة ثابتة) على شاشة التلفزيون لعدة ثوان، وبعد ذلك يتم التغيير على الملف التالي واحد بعد الاخر.

• يختلف وقت عرض الملف اعتمادا على مقاس الملف او على عامل اخر.

لايقاف تشغيل عرض ـ السلايدات بشكل مؤقت

اضغط زر الايقاف المؤقت II الموجود على وحدة التحكم عن بعد.

لاستئناف تشغيل عرض ـ السلايدات



اضغط الزر ►.

لايقاف تشغيل عرض ـ السلايدات كليا

اضغط الزر ■.

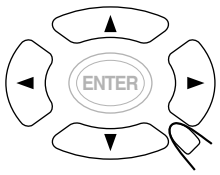
لتخطي الملفات للامام

اضغط الزر ►►I.

لتخطي الملفات للخلف

اضغط الزر I◄◄.

لتدوير الصورة الثابتة



اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► .

عندما يتوقف عرض ـ السلايدات والصورة مدوّرة على شاشة التلفزيون.

►: زاوية ٩٠ درجة
▼: زاوية ١٨٠ درجة
◄: زاوية ٢٧٠ درجة
►: زاوية صفر درجة

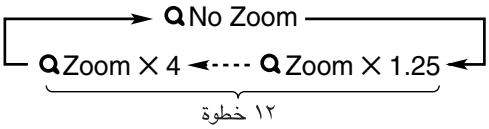
للرجوع الى الزاوية العادية، اضغط الزر مرة ثانية او اضغط الزر ▲.

لتزويم الصورة الثابتة

اضغط زر الزووم ZOOM.

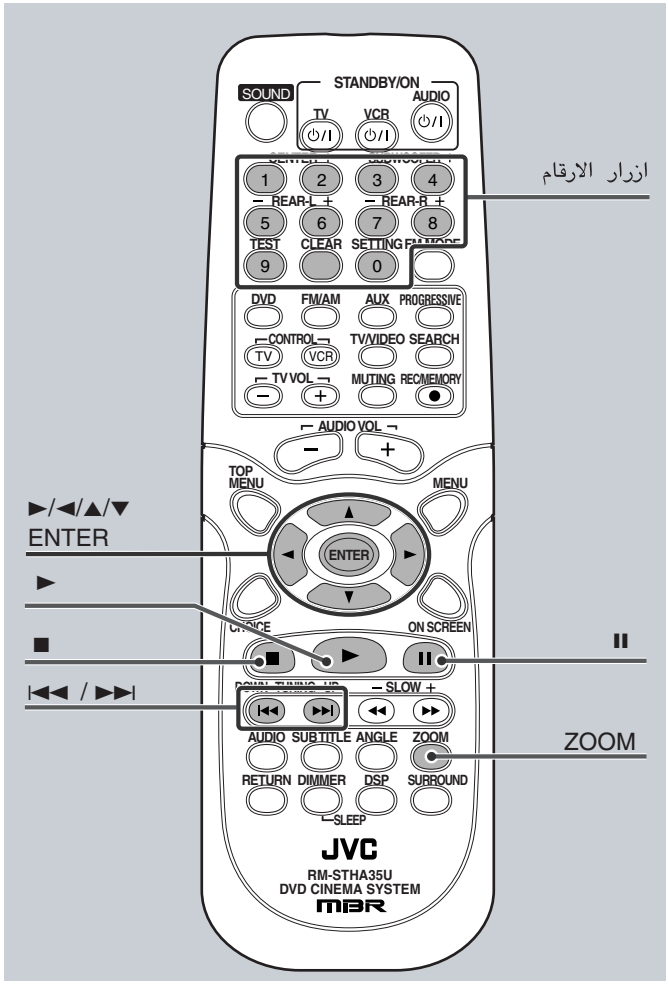
يظهر مبيّن الزووم على شاشة التلفزيون.

• في كل مرة تضغط بها الزر اثناء ظهور المبيّن، يتغيّر التكبير كما يلي



• اثناء تزويم الصورة للداخل، اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لتحريك القسم الذي تريد مشاهدته.

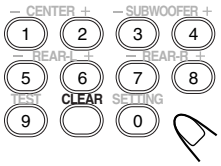
لالغاء الزووم، اضغط الزر ►.



الانتقال الى ملف معيّن مباشرة

يمكن الانتقال الى مسار معيّن موجود على الحافظة الحالية مباشرة.

فقط من وحدة التحكم عن بعد:



اضغط ازرار الارقام لاختيار رقم الملف المطلوب.

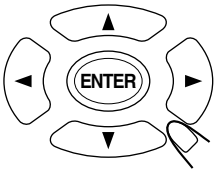
يبدأ الجهاز التشغيل من المسار المُختار.

- لاختيار الرقم ٥، اضغط الزر 5 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لاختيار الرقم ١٠، اضغط الزر 1، 0 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لاختيار الرقم ٢٣، اضغط الزر 2، 3 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لاختيار الرقم ١٢٣، اضغط الزر 1، 2، 3 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

برمجة ترتيب تشغيل الملفات—تشغيل البرنامج

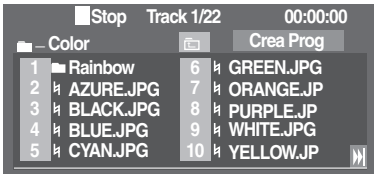
يمكنك ترتيب تشغيل الملف قبل بدء التشغيل.

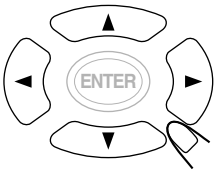
فقط من وحدة التحكم عن بعد:



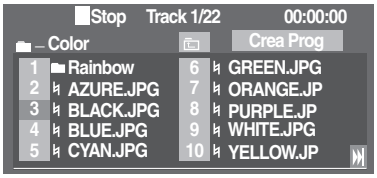
١ اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار اشارة تصفّح الاسطوانة "Brow Disc"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

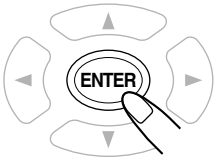
تتغيّر اشارة "(تصفّح الاسطوانة) Brow Disc" الى اشارة "(عمل البرنامج) Crea Prog".





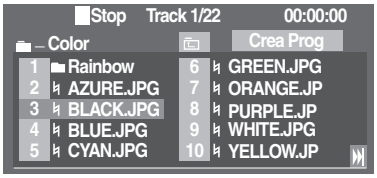
٢ اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار الملف.



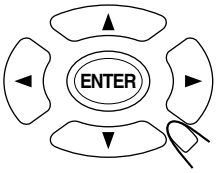


٣ اضغط زر الدخول ENTER.

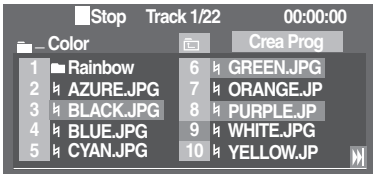
يصبح الملف المختار معلّما (مؤكدا).



- اذا ضغطت زر الدخول ENTER مرة ثانية، يتم الغاء المسار المعلّم.



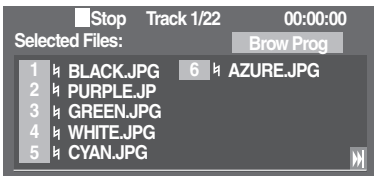
٤ اعد الخطوات ٢ و ٣ لبرمجة المسارات الاخرى التي تريدها.



- يمكنك اختيار الملفات من حوافظ اخرى.
- لا يمكنك اختيار نفس الملف اكثر من مرة واحدة اثناء تشغيل البرنامج.

٥ **اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار اشارة عمل البرنامج "Crea Prog"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.**

تتغيّر اشارة "(عمل البرنامج) Crea Prog" الى اشارة "(تصفّح البرنامج) Brow Prog"، وتظهر الملفات المختارة على شاشة التلفزيون.



٦ **اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار ملف بدء التشغيل.**

٧ **اضغط الزر ► او زر الدخول ENTER.**

يتم تشغيل الملفات بالترتيب الذي برمجته.

للخروج من التشغيل المبرمج

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار اشارة تصفّح البرنامج "Brow Prog"، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
تتغيّر اشارة "(تصفّح البرنامج) Brow Prog" الى اشارة "(تصفّح الاسطوانة) Brow Disc".

يتوقف التشغيل ويتم الغاء البرنامج المخزون.

يمكنك اجراء العمليات التالية كما في حالة التشغيل العادي.

للذهاب الى مسار اخر

اضغط الزر ►►I او الزر I◄◄ اثناء التشغيل.

- ►►I : للتخطي الى بداية المسار التالي.
- I◄◄ : للتخطي الى بداية المسار السابق.

لايقاف التشغيل لمدة بسيطة

اضغط الزر II.

لاستئناف التشغيل، اضغط الزر ►.

لايقاف اثناء التشغيل

اضغط الزر ■.

لبدء التشغيل مرة ثانية

اضغط الزر ►.

لتدوير الصورة الثابتة

اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/►.

لتزويم الصورة الثابتة

اضغط زر الزووم ZOOM.

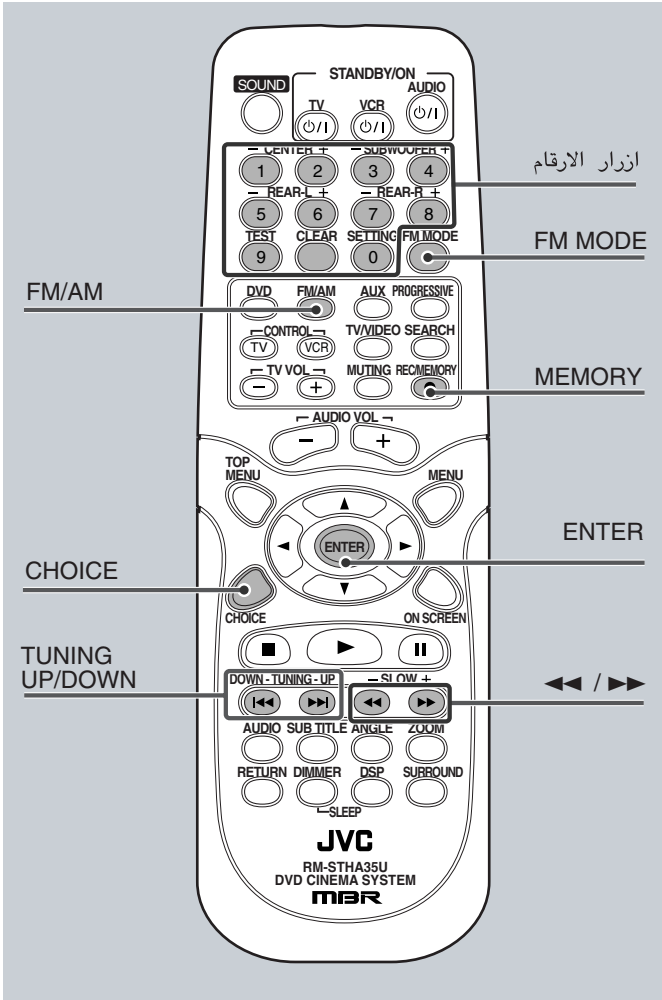
لبدء تشغيل الملف المختار

اضغط ازرار المؤشر ▼/▲/◄/► لاختيار الملف، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

للانتقال الى مسار معيّن مباشرة

اضغط ازرار الارقام لاختيار رقم المسار المطلوب.

- لاختيار الرقم ٥، اضغط الزر 5 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER
- لاختيار الرقم ١٠، اضغط الزر 1، 0 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER
- لاختيار الرقم ٢٣، اضغط الزر 2، 3 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER
- لاختيار الرقم ١٢٣، اضغط الزر 1، 2، 3 وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER



من اجل عمليات تشغيل الموالف الرئيسية، انظر قسم "تشغيلات الموالف الاساسية" الموجود على صفحة ١٦.

ضبط فاصل التوليف بين محطات موالف موجة AM

في بعض الاقطار يكون الفاصل بين محطات AM بمقدار ٩ كيلو هرتز، وفي بعض الاقطار الاخرى يكون الفاصل بمقدار ١٠ كيلو هرتز.

- الفاصل ٩ كيلو هرتز هو الضبط الاولي.
- في كل مرة تعمل الاجراء التالي، يتم تبادل فاصل توليف موجات AM بين ٩ كيلو هرتز و ١٠ كيلو هرتز.

١ اختر AM كموجة.

٢ اضغط زر الاختيار CHOICE.

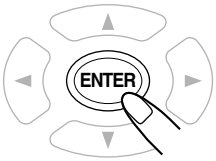
يظهر الضبط الحالي على شاشة العرض.

٣ اضغط زر الاختيار CHOICE بالتتابع لاختيار فاصل التوليف بين محطات موجة AM.

في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر فاصل توليف موالف موجة AM كما يلي.

١٠ كيلو هرتز ⟵⟶ ٩ كيلو هرتز

٤ اضغط زر الدخول ENTER.



تظهر اشارة "OK" على شاشة العرض، ويتغيّر فاصل توليف موالف موجة AM.

التوليف على المحطات

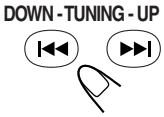
من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر موجة FM/AM بالتتابع لاختيار الموجة.

يتم التوليف على اخر محطة تم استقبالها للموجة المُختارة.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتم التبادل بين موجة FM و AM.

٢ اضغط وتابع الضغط على زر التوليف للاعلى TUNING UP او للاسفل DOWN حتى تجد التردد الذي تريده.



- TUNING UP : لزيادة التردد.
- TUNING DOWN : لتقليل التردد.

يبدأ الجهاز البحث عن المحطات ويتوقف عند التوليف على محطة ذات اشارة قوية بصورة كافية.

- يمكنك استعمال ازرار الارقام لادخال تردد المحطة مباشرة.

على اللوحة الامامية:

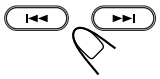
١ اضغط زر المصدر SOURCE بالتتابع حتى تظهر الموجة المطلوبة على شاشة العرض.

يتم التوليف على اخر محطة تم استقبالها للموجة المُختارة.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر المصدر كما يلي:

DVD ⟶ TUNER FM ⟶ TUNER AM ⟶ ANALOG IN ⟶ DIGITAL IN ⟶ DVD

٢ ضغط وتابع الضغط على الزر ►►I او الزر I◄◄ حتى يتم ايجاد التردد الذي تريده.



- ►►I : لزيادة التردد.
- I◄◄ : لتقليل التردد.

يبدأ الجهاز البحث عن المحطات ويتوقف عند التوليف على محطة ذات اشارة قوية بصورة كافية.

ملاحظة:

- *عند التوليف على محطة ذات اشارة قوية بصورة كافية، يتوقف الجهاز عن البحث، ويضيء مبيّن التوليف TUNED على شاشة العرض.*
- *عند استقبال برنامج FM ستيريو، يضيء ايضا مبيّن الستيريو STEREO .*
- *عند ضغط الزر بالتتابع، يتغيّر التردد خطوة بعد خطوة.*

استعمال توليف الضبط المسبق

بعد تعيين المحطة على رقم قناة، يمكن التوليف على المحطة بسرعة. يمكنك عمل الضبط المسبق لغاية ٣٠ محطة FM و ١٥ محطة AM.

لخزن محطات الضبط المسبق اوتوماتيكيا
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

اضغط وتابع الضغط على زر الذاكرة MEMORY لمدة بسيطة.

تظهر اشارة الحفظ التلقائي "AUTO SAVE" على شاشة العرض، يبدأ الضبط المسبق الاوتوماتيكي.

يتم البحث عن المحطات المحلية ذات الاشارات القوية ويتم خزنها اوتوماتيكيا داخل الموجة. عند انتهاء الضبط المسبق لمحطات FM، يتغيّر الموجة الى موجة AM ويبدأ الضبط المسبق الاوتوماتيكي.

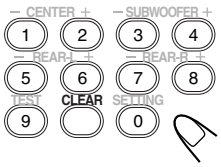
لخزن محطات الضبط المسبق
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ والف على المحطة التي تريد ضبطها بصورة مسبقة (انظر قسم "التوليف على المحطات").

٢ اضغط زر الذاكرة MEMORY.

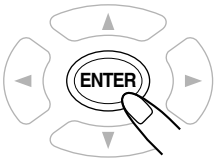
تظهر اشارة الحفظ على "SAVE TO" على شاشة العرض.

٣ اضغط ازرار الارقام لاختيار رقم الضبط المسبق.



- لاختيار الرقم ١ الى ٩، اضغط زر الرقم المناظر.
- لاختيار الرقم ١٥، اضغط زر الرقم 1، 5.
- لالغاء الادخال ـ الخاطئ، اضغط زر الالغاء CLEAR.

٤ اضغط زر الدخول ENTER لخزن محطة الضبط المسبق.



تظهر اشارة الحفظ "SAVED" على شاشة العرض ويم تعيين المحطة على رقم الضبط المسبق المختار.

٥ اعد الخطوات ١ الى ٤ لخزن كل المحطات التي تريد خزنها.

لمسح محطة الضبط المسبق المخزونة

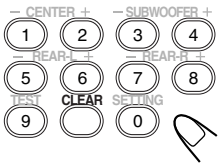
خزن محطة جديدة على رقم مستعمل يمسح المحطة المخزونة في السابق.

للتوليف على محطة مضبوطة مسبقا
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر موجة FM/AM بالتتابع لاختيار الموجة.

يتم التوليف على اخر محطة تم استقبالها للموجة المُختارة.
- في كل مرة تضغط بها الزر، يتم التبادل بين موجة FM و AM.

٢ اضغط ازرار الارقام لاختيار المحطة المضبوطة مسبقا.



- لاختيار الرقم ١ الى ٩، اضغط زر الرقم المناظر، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لاختيار الرقم ١٥، اضغط زر الرقم 1، 5، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.
- لالغاء الادخال ـ الخاطئ، اضغط زر الالغاء CLEAR.

- يمكنك ضغط الازرار ►►/◄◄ لاختيار محطة الضبط المسبق.
  - ►► : لزيادة رقم الضبط المسبق.
  - ◄◄ : لتقليل رقم الضبط المسبق.

اختيار وضع استقبال موجة FM

عندما يحتوي برنامج موجة FM الستيريو الموالف حاليا على ضجيج، يمكنك تغيير وضع استقبال موجة FM لتحسين الاستقبال.

فقط من وحدة التحكم عن بعد:

اضغط الزر FM MODE.

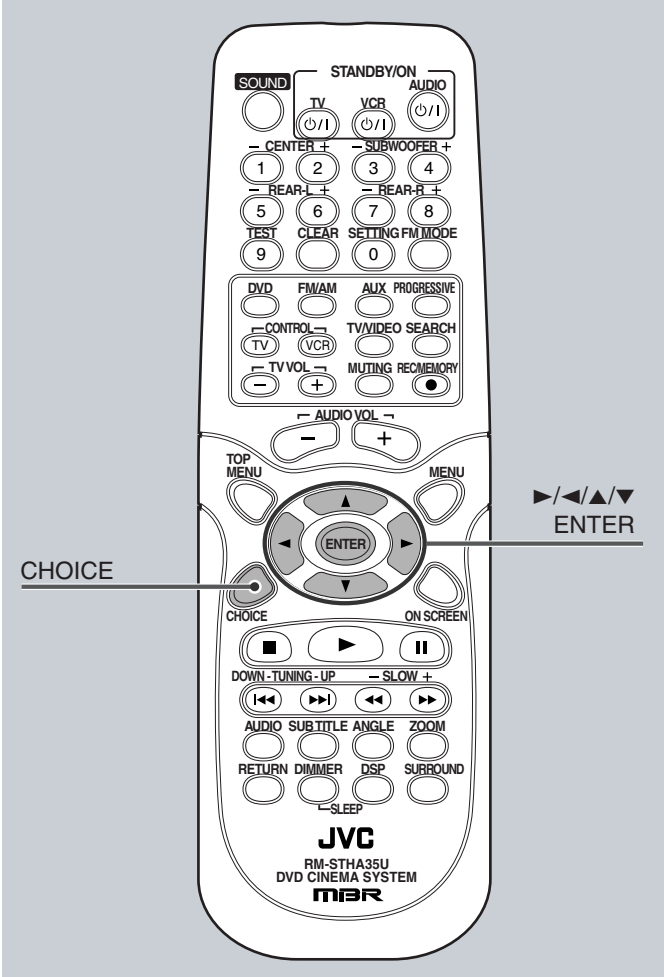
يختفي مبيّن الستيريو STEREO من شاشة العرض ويفقد البرنامج فعالية الستيريو.

لاستعادة فعالية صوت الستيريو، اضغط الزر FM MODE.

يتم استعادة فعالية صوت الستيريو.

ملاحظة:

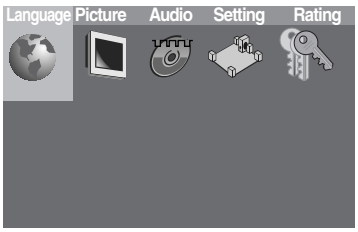
يتم ايضا استئناف وضع استقبال موجة FM في الحالات التالية:
- *عند تغيير التردد، او رقم الضبط المسبق، او الموجة.*
- *عند تغيير المصدر (اذا استعملت زر المصدر SOURCE الموجود على الجهاز، يتم حفظ وضع استقبال موجة FM.)*
- *عند ايقاف تشغيل الجهاز.*



استعمال قوائم الاختيار

يمكنك تعديل الضبط الاولي لتشغيل الاسطوانة المدمجة DVD حسب تفضيلك او حاجاتك من خلال خمس قوائم اختيار.

- تحتاج لتشغيل التلفزيون واختيار وضع الدخل الصحيح على التلفزيون.
- يمكنك اختيار قائمة الاختيار فقط عندما يكون مشغّل اسطوانة DVD مختارا كمصدر مع ايقاف التشغيل.
- يمكنك فقط استعمال وحدة التحكم عن بعد لتشغيلات قائمة الاختيار.
- يمكنك تغيير اللغة المستعملة في قوائم الاختيار. انظر صفحة ٥١.

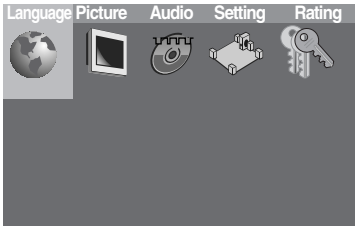


Language:	يمكنك اختيار اللغات الاولية لقائمة الاسطوانة، الصوت والعنوان الفرعي. يمكنك ايضا اختيار اللغة المستعملة على شاشة التلفزيون اثناء تشغيل هذا الجهاز.
Picture:	يمكنك اختيار الاختيارات المطلوبة حسب الصورة وشاشة المراقب.
Audio:	يمكنك اختيار نوع الاشارة الرقمية من خلال طرف توصيل الخرج الرقمي DIGITAL OUT.
Setting:	يمكن عمل ضبوطات السماعة حسب مخطط السماعات.
Rating:	يمكنك تغيير ضبط قفل الاهل. انظر قسم "ضبط مستوى (تصنيف) قفل الاهل" الموجود على صفحة ٥٥.

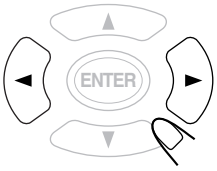
الاجراء الاساسي من خلال قوائم الاختيار

١ اضغط زر الاختيار CHOICE.

تظهر قائمة الاختيار على شاشة التلفزيون.

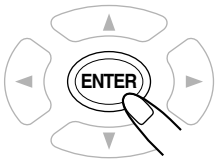


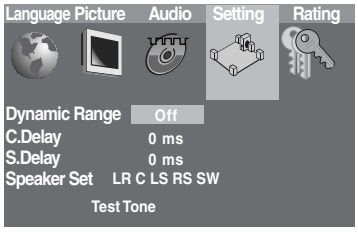
٢ اضغط ازرار المؤشر ►/◄ بالتتابع لاختيار احدى قوائم الاختيار—اللغة Language، الصورة Picture، الصوت Audio، الضبط Setting، او التصنيف Rating.



٣ اضغط زر الدخول ENTER.

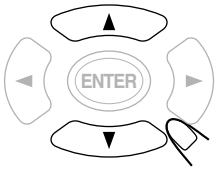
تظهر القائمة المختارة على شاشة التلفزيون.





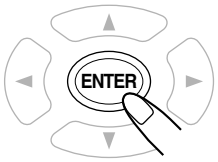
مثال: عندما يتم اختيار قائمة الضبط Setting.

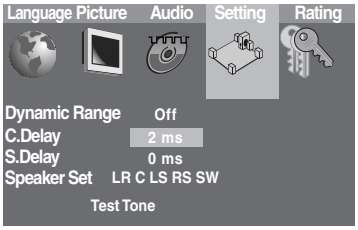
٤ اضغط ازرار المؤشر ▲/▼ بالتتابع لاختيار البند الذي تريد ضبطه.



٥ اضغط زر الدخول ENTER.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر ضبط البند.





مثال: عندما يكون وقت تأخير سماعة المركز "C. Delay" مختارا.

ملاحظات:

- *تتألف بعض قوائم الاختيار من صفحتين. اختيار "Next Page" وضغط زر الدخول ENTER يجعل الصفحة التالية لقائمة الاختيار تظهر على التلفزيون.*
- *تتألف بعض البنود في قوائم الاختيار من قوائم - فرعية للإعداد.*
  اختيار هذه البند وضغط زر الدخول ENTER يجعل القائمة - الفرعية للبنود تظهر على التلفزيون. يمكنك ضبط هذة البنود باستعمال ازرار المؤشر ▲/▼ والدخول ENTER (كما هو مشروح في هذا الاجراء الاساسي).
- *للرجوع الى القائمة - الفرعية، اضغط زر المؤشر ◄.*

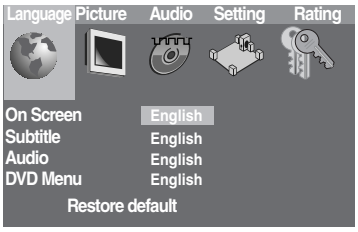
للانتقال الى قائمة اختيار اخرى

اضغط زر المؤشر ▲ عندما يتم اختيار قمة البنود في القائمة.

قائمة Language

يمكنك اختيار اللغة المفضلة للاستماع او للقراءة على شاشة التلفزيون.
عند تشغيل هذا الجهاز او مشاهدة اسطوانة DVD، سيكون باستطاعتك تشغيل الجهاز او الاستمتاع بمشاهدة اسطوانة DVD باللغة التي اخترتها وخزنتها.

على قائمة اختيار Language، يمكنك اختيار ما يلي:



On Screen:	اختر لغة البيان الظاهرة على شاشة التلفزيون اثناء تشغيل هذا النظام. (مثال التشغيل PLAY، الايقاف STOP، الايقاف المؤقت PAUSE، الخ.)
Subtitle:	اختر لغة العنوان الفرعي التي تقرأها اثناء مشاهدة اسطوانة DVD.
Audio:	اختر اللغة التي تستمع اليها اثناء مشاهدة اسطوانة DVD.
DVD Menu:	اختر لغة القائمة المسجلة على اسطوانة DVD التي تستعملها اثناء تشغيل قائمة اسطوانة DVD الخاصة بها.
Restore default:	ترجع كل ضبوطات قائمة الاختيار (باستثناء ضبط المسح "المتشابك" داخل قائمة الصورة، ومستوى التصنيف وكلمة السر داخل قائمة التصنيف) الى الضبط الاولي. اذا اخترت هذا البند وضغطت زر الدخول ENTER، تظهر اشارة اعادة ضبط الجهاز "System Reset" على التلفزيون. لاعادة ضبط الضبوطات، اختر الاشارة "OK" واضغط زر الدخول ENTER. ترجع كل ضبوطات قائمة الاختيار الى الضبط الاولي، وتختفي قائمة الاختيار ويتم تحميل الاسطوانة مرة ثانية.

اللغات التي يمكن اختيارها على هذه القائمة

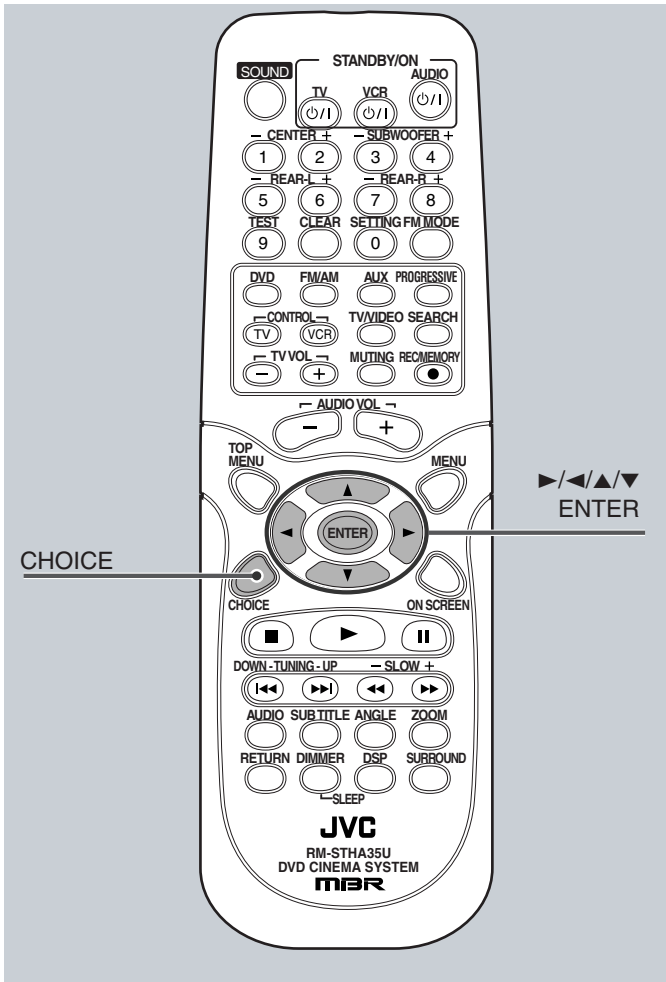
يمكنك اختيار اللغات التالية بصورة منفصلة لكل بند مدرج على القائمة.

- **للعرض على الشاشة "On screen"، الصوت "Audio"، وقائمة اسطوانة DVD "DVD Menu":**
  الانجليزية، الاسبانية، والصينية.
- **للعنوان الفرعي "Subtitle":**
  الانجليزية، الاسبانية، والصينية، وتلقائي وايقاف.

ملاحظة:

سوف يتم اختيار اللغة الاصلية كلغة اولية بغض النظر عن ضبطك في الحالات التالية:

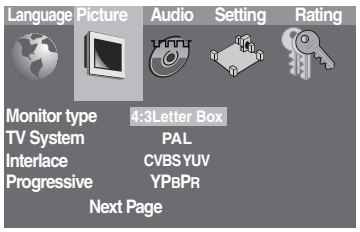
- اذا كانت اللغة التي اخترتها غير مسجلة على الاسطوانة.
- اذا كانت الاسطوانة مبرمجة للتشغيل باللغة الاصلية.



قائمة Picture

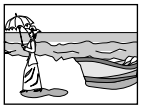
يمكنك اختيار الاختيارات المطلوبة حسب الصورة وشاشة المراقب.

على قائمة Picture يمكنك ضبط ما يلي:

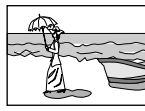


Monitor Type: اختر مقاس الشاشة لتشغيل اسطوانة DVD مسجلة باشارة فيديو شاشة عريضة مقاس 16:9.

- **4:3 Letter Box:** اختر مقا"4:3 Letter Box" عندما تكون نسبة طول الى عرض تلفزيونك هي 4:3. اثناء مشاهدة صورة شاشة عريضة، تظهر اعمدة سوداء في الجزء العلوي والسفلي من الشاشة.



- **4:3 Pan-Scan:** اختر مقا "4:3 Pan-Scan" عندما تكون نسبة طول الى عرض تلفزيونك هي 4:3. اثناء مشاهدة صورة شاشة عريضة، لا تظهر اعمدة سوداء، ومع ذلك، سوف لا تظهر جوانب حواف الصورة اليسرى واليمنى على الشاشة.



- **16:9 Wide:** اختر مقا"16:9 Wide" عندما تكون نسبة طول الى عرض تلفزيونك هي 16:9. (يضبط هذا الوضع مقاس الشاشة على مقاس كامل على التلفزيون.)

TV System: اختر نظام اللون.

- **NTSC:** اختر هذا الوضع عندما يكون نظام تلفزيونك NTSC.
- **PAL:** اختر هذا الوضع عندما يكون نظام تلفزيونك PAL.

Interlace: اختر نوع اشارة الفيديو.

- **CVBS S_Video:** اختر هذا الوضع عند استعمال سلك فيديو S-Video للتوصيل مع تلفزيون.
- **CVBS YUV:** اختر هذا الوضع عند عدم استعمال سلك فيديو S-Video للتوصيل مع تلفزيون.

Progressive: لا يمكنك اختيار هذا البند.

TE Mode: يمكنك اختيار وضع (فعالية الانتقال) TE.

- **On:** عندما تتغيّر الصورة وتظهر على التلفزيون، تظهر الصورة مع فعالية الانتقال.
- **Off:** تظهر الصورة بدون فعالية الانتقال.

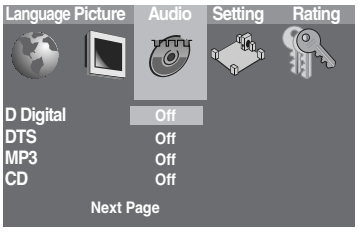
Pause/Still: يمكنك تغيير هذا الوضع للحصول على صور افضل عندما تكون الصورة غير واضحة او مشوشه.
عادة اختر الوضع التلقائي "AUTO". اذا كانت الصورة الموجودة على الاسطوانة غير واضحة او مشوشه، اختر وضع اطار "Frame" او حقل "Field".

- **Frame:** اختر هذا الوضع عندما لا يمكن مشاهدة النص الصغير او الانماط الدقيقة بصورة واضحة.
- **Field:** اختر هذا الوضع عندما تكون الصورة المتحركة مشوشه.
- **Auto:** عادة اختر هذا الوضع. يختار الجهاز الوضع الملائم اوتوماتيكيا.

قائمة Audio

يمكنك اختيار نوع الاشارة الرقمية من خلال طرف توصيل الخرج الرقمي DIGITAL OUT.

على قائمة Audio، يمكنك ضبط ما يلي:



D Digital / DTS:

- **PCM:** اختر هذا الوضع عند التوصيل طرف الخرج الرقمي DIGITAL OUT مع الدخل الرقمي PCM الخطي لجهاز الصوت الخارجي.
- **STREAM:** اختر هذا الوضع عند توصيل الدخل الرقمي لمضخم صوت مع محلل دولبي الرقمي داخلي او محلل متعدد القناة DTS داخلي.
- **Off:** لا تخرج اشارات من طرف الخرج الرقمي DIGITAL OUT .

MP3:

- **Off:** لا تخرج اشارات من طرف الخرج الرقمي DIGITAL OUT .

CD / PCM:

- **PCM:** اختر هذا الوضع عند التوصيل طرف الخرج الرقمي DIGITAL OUT مع الدخل الرقمي PCM الخطي لجهاز الصوت الخارجي.
- **Off:** لا تخرج اشارات من طرف الخرج الرقمي DIGITAL OUT .

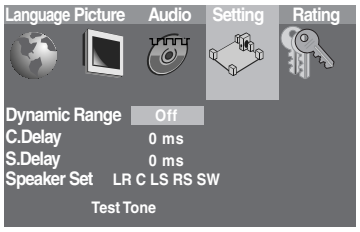
DownSampling:

- **On:** اختر هذا الوضع عندما تحتاج تنزيل عينة اشارة الخرج الرقمي.
- **Off:** اختر هذا الوضع عندما لا تحتاج تنزيل عينة اشارة الخرج الرقمي.

قائمة Setting

يمكن عمل ضبوطات السماعة حسب مقاس ومخطط السماعات.

على قائمة Setting، يمكنك ضبط ما يلي:



Dynamic Range: يمكنك الاستمتاع بالصوت الضخم اثناء الليل وحتى على مستوى قوة صوت منخفظة عند الاستماع الى الصوت بنظام دولبي الرقمي.

- **On:** اختر هذا الوضع عندما تريد تطبيق فعالية الضغط بصورة كاملة (مفيد في منتصف الليل.)
- **Off:** اختر هذا الوضع عندما تريد الاستمتاع بالصوت المحيط بمدى ديناميكي كامل (بدون تطبيق الفعالية.)

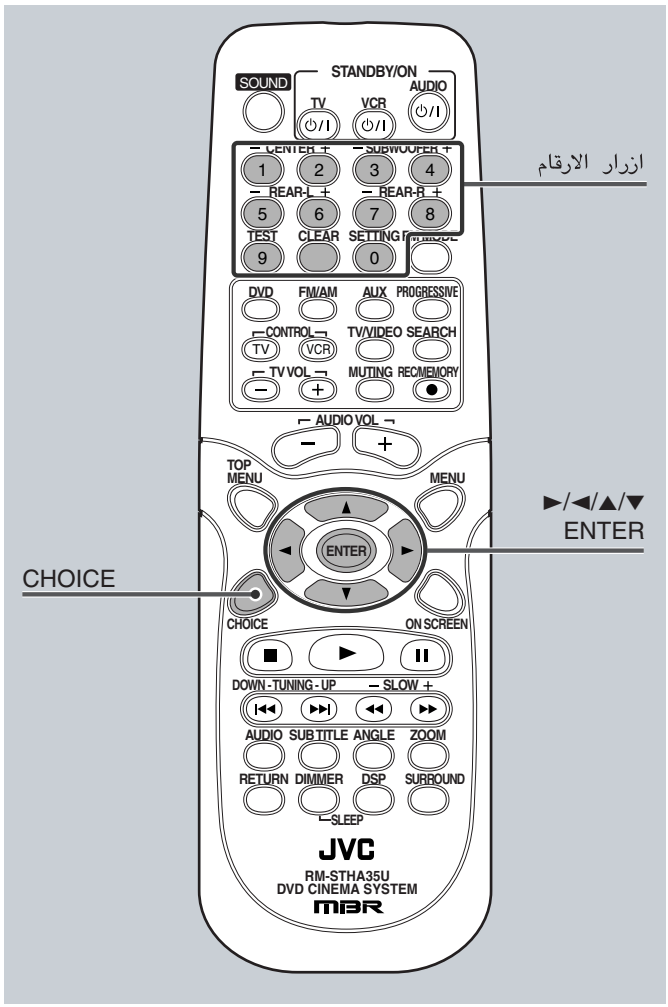
C.Delay: لتسجيل وقت التأخير لسماعة المركز– من صفر 0 msec الى 5 msec. انظر قسم "ضبط وقت التأخير" الموجود على الصفحة التالية.

R.Delay: لتسجيل وقت التأخير للسماعات الخلفية – من صفر 0 msec الى 15 msec. انظر قسم "ضبط وقت التأخير" الموجود على الصفحة التالية.

Speaker Set: لادخال القائمة ـ الفرعية لضبط السماعة. انظر قسم "ضبط السماعة" الموجود على الصفحة التالية.

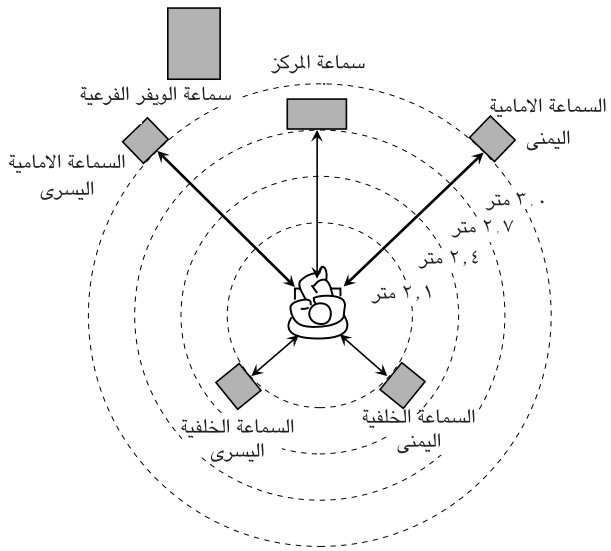
Test Tone: تظهر قائمة نغمة الفحص على التلفزيون وتخرج نغمة الفحص من السماعات بالترتيب. انظر قسم "ضبط الصوت" الموجود على صفحة ٢٣.

- اذا كانت الاسطوانة غير محمّلة، لا تخرج نغمة الفحص.
- في حالة وجود سماعة لا يخرج منها صوت، افحص توصيل السماعة (انظر الصفحات ٦ و ٧.)



■ ضبط وقت التأخير

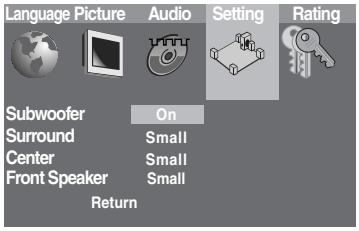
اضبط وقت تأخير الاصوات من سماعة المركز والسماعات الخلفية، مقارنة مع الاصوات من السماعات الامامية. اذا كانت المسافة الى سماعة المركز و/او السماعات الخلفية من نقطة الاستماع هي نفس المسافة كم هي من السماعات الامامية، اختر وضع "0 ms (msec)".



تقابل زيادة 1 msec في وقت التأخير زيادة ٣٠ سم في المسافة

مثال: في هذه الحالة، اضبط وقت تأخير C.Delay على وضع "1 ms" و R.Delay على وضع "3 ms".

■ ضبط السماعة



:Subwoofer	لا يمكن اختيار هذا البند
:Surround / Center / Front Speaker	اختر ضبط السماعة حسب مخطط السماعات. (لا يمكنك اختيار وضع الايقاف "Off" للسماعات الامامية).
• **:Small**	اختر هذا الوضع عندما يكون مقاس السماعة المخروطية الموجودة داخل السماعة اصغر من ١٢ سم.
• **:Off**	اختر هذا الوضع عندما تكون سماعة المركز و/او السماعات الخلفية غير موصولة او غير مستعملة. اذا اردت الاستمتاع بالمصدر الاحادي مع السماعات الامامية، اختر وضع الايقاف "Off" لسماعة المركز.
:Return	يرجع الى قائمة Setting.

ضبط مستوى (تصنيف) قفل الاهل

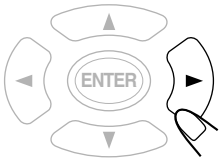
باستعمال هذه الوظيفة، يمكنك تقييد تشغيل اسطوانة DVD التي تحتوي على مناظر رعب والاسطوانات التي تحتوي على مناظر غير مناسبة لافراد عائلتك. لا احد يستطيع تشغيل مثل هذه الاسطوانات إلا اذا تم الغاء هذه الوظيفة.
(انظر قسم "لتحرير قفل الاهل بصورة مؤقتة" المذكور في الاسفل.)

- يتم تفعيل هذه الضبط فقط لاسطوانات DVDs التي تحتوي على معلومات مستوى تصنيف – من "1. Kid Safe" (الاكثر تقييدا) الى "8. Adult" (الاقل تقيدا).

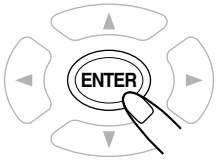
فقط من وحدة التحكم عن بعد:

١ اضغط زر الاختيار CHOICE.

تظهر قائمة الاختيار على شاشة التلفزيون.

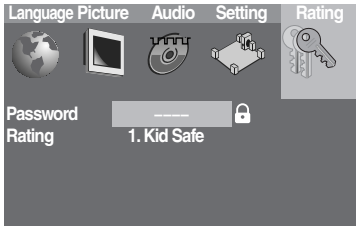


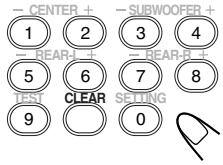
٢ اضغط ازرار المؤشر ► لاختيار التصنيف "Rating".



٣ اضغط زر الدخول ENTER.

تظهر قائمة التصنيف على شاشة التلفزيون.

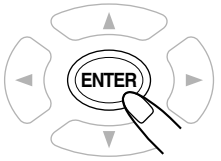


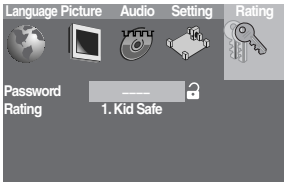


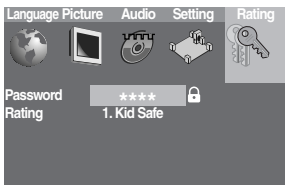
٤ اضغط زرار الارقام لادخال الرقم السرّي (٤ ارقام)، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.

تتغيّر اشارة القفل "🔒" الى اشارة فقك القفل "🔓" على القائمة.

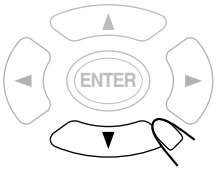
- اذا نسيت كلمة السر، ادخل الرقم"1987".

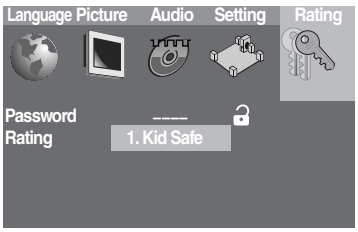




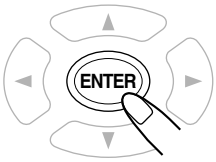


٥ اضغط زر المؤشر ▼ لاختيار التصنيف "Rating".



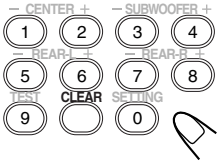


- في حالة عدم تحرير قفل الاهل (تظهر الاشارة "🔒" على التلفزيون)، لا يمكنك اختيار التصنيف "Rating".

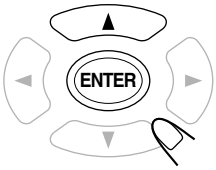


٦ اضغط زر الدخول ENTER بالتتابع لاختيار المستوى الذي تريده.

- في كل مرة تضغط بها الزر، يتغيّر مستوى (تصنيف) قفل الاهل.

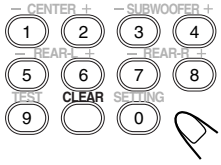


٧ اضغط زر المؤشر ▲ لاختيار كلمة السر "Password"، وبعد ذلك اضغط ازرار الارقام لادخال كلمة السر (٤ ارقام) وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.



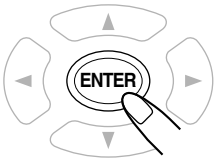
تتغيّر اشارة فك القفل "🔓" الى اشارة القفل "🔒" على القائمة ويتغيّر مستوى قفل الاهل.

■ لتغيير كلمة السر

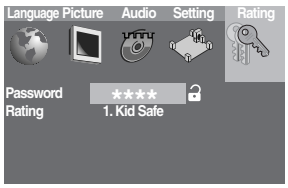


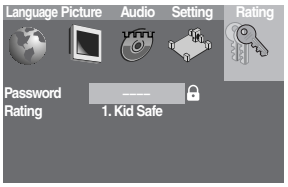
١ اعد الخطوات ١ الى ٤ لاجراء "ضبط مستوى (تصنيف) قفل الاهل".

٢ اضغط زرار الارقام لادخال الرقم السرّي (٤ ارقام)، وبعد ذلك اضغط زر الدخول ENTER.



تتغيّر اشارة فك القفل "🔓" الى اشارة القفل "🔒" على القائمة.
يتم خزن كلمة السر الجديدة.





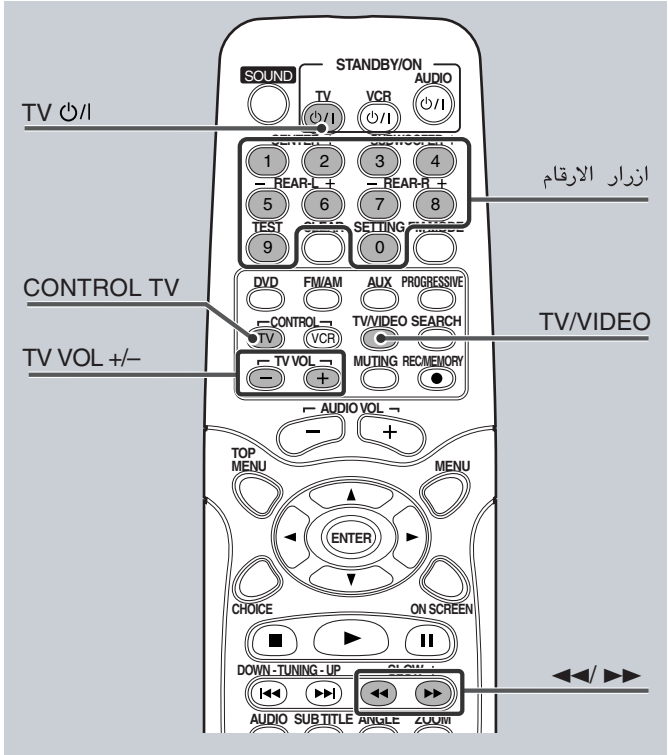
■ لتحرير قفل الاهل بصورة مؤقتة

عندما تضبط مستوى وظيفة قفل الاهل بصورة كاملة، فانه يمكن ان لا تشتغل بعض الاسطوانات على الاطلاق.
عندما تحاول تشغيل مثل الاسطوانات، تحتاج لادخال كلمة السر لتحرير وظيفة قفل الاهل بصورة مؤقتة. (تظهر اشارة كلمة السر "- - - - Password" و قفل الاهل "Parental Locked" على التلفزيون.) لا يمكنك تشغيل الاسطوانة قبل ادخال كلمة السر الصحيحة.
اذا ادخلت كلمة سر خاطئة، اكثر من ثلاث مرات، تظهر اشارة قفل الاهل "Parental Lock" على التلفزيون ويتوقف التشغيل.

يمكنك استعمال وحدة التحكم عن بعد ليس فقط لتشغيل هذا الجهاز بل ايضا لتشغيل منتجات شركة JVC الاخرى.

- ارجع ايضا الى تعليمات التشغيل المرفقة مع هذه المنتجات.
  - تستطيع وحدة التحكم هذه تشغيل مسجل كاسيت الفيديو VCR عندما يكون كود التحكم عن بعد مضبوط على كود A.
- لتشغيل المنتجات الاخرى، وجّه وحدة التحكم عن بعد مباشرة باتجاه حساس التحكم عن بعد الموجود على الجهاز الاخر.

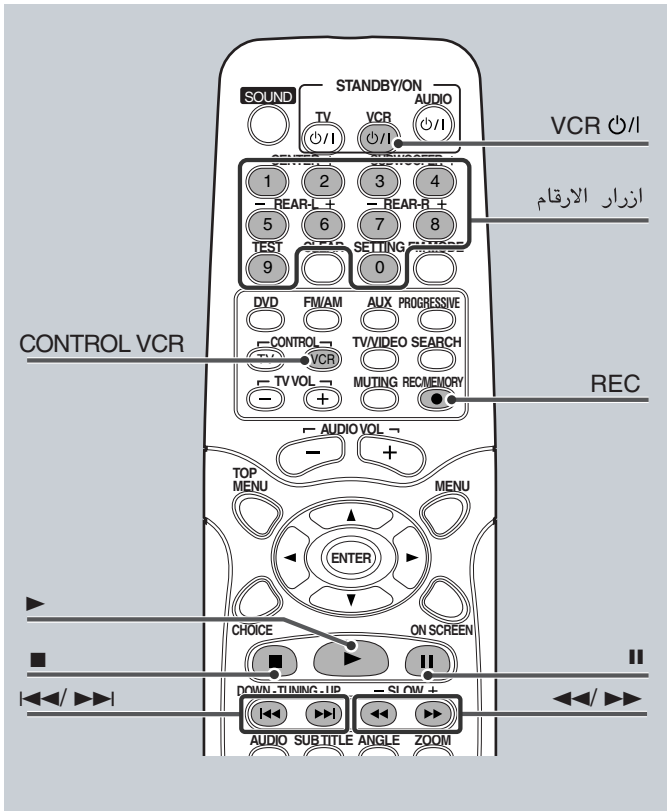
❑ لتشغيل جهاز تلفزيون من صناعة شركة JVC



بعد ضغط زر التحكم بالتلفزيون **CONTROL TV** الموجود على وحدة التحكم عن بعد، يمكنك عمل التشغيلات التالية على التلفزيون.

TV ⏻/I:	لتشغيل وايقاف التلفزيون.
TV VOL +/–:	لتعديل مستوى قوة الصوت.
TV/VIDEO:	لضبط وضع الدخل (اما تلفزيون TV او فيديو VIDEO).
1 – 9, 0:	لاختيار القناة.
►►/ ◄◄:	لتغيير القنوات.

❑ لتشغيل مسجل كاسيت فيديو VCR من صناعة شركة JVC



بعد ضغط زر التحكم بمسجل كاسيت الفيديو **CONTROL VCR** الموجود على وحدة التحكم عن بعد، يمكنك اجراء العمليات التالية على مسجل كاسيت الفيديو VCR.

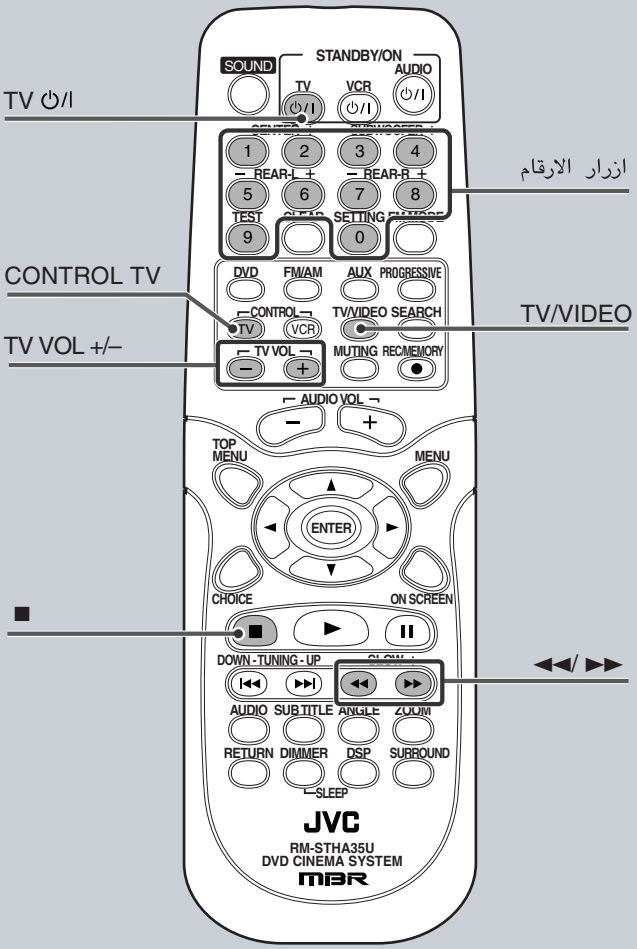
VCR ⏻/I:	لتشغيل وايقاف مسجل كاسيت الفيديو VCR.
►►/ ◄◄:	لتغيير القنوات.
1 – 9, 0:	لاختيار قنوات التلفزيون TV على مسجل كاسيت الفيديو VCR.
►:	لبدء التشغيل.
■:	للايقاف التشغيل.
II:	لايقاف التشغيل بشكل مؤقت. لاستئناف التشغيل، اضغط زر التشغيل/الايقاف المؤقت ►.
REC(●):	اضغط هذا الزر مع الزر ► لبدء التسجيل. اضغط هذا الزر مع الزر II للدخول في وضع الايقاف المؤقت للتسجيل. لتحرير الزر اضغط الزر II مرة ثانية.
►►I:	لتقديم الشريط ـ بسرعة.
I◄◄:	لترجيع الشريط.

هام:

عندما تضغط زر التحكم بالتلفزيون **CONTROL TV** او زر التحكم بمسجل **CONTROL VCR**، يمكن ان لاتشتغل بعض الازرار الموجودة على وحدة التحكم عن بعد لتشغيل الجهاز.
لتشغيل هذا الجهاز، اضغط زر الاسطوانة **DVD**، موجة **FM/AM** او **AUX**.

يمكنك استعمال وحدة التحكم عن بعد لتشغيل التلفزيونات من صناعة الشركات الاخرى.

- ارجع ايضا الى تعليمات التشغيل المرفقة مع هذه المنتجات.
- لتشغيل المنتجات الاخرى، وجّه وحدة التحكم عن بعد مباشرة باتجاه حساس التحكم عن بعد الموجود على الجهاز الاخر.



❑ **لتغيير اشارات الارسال لتشغيل التلفزيون**

١. **اضغط الزر CONTROL TV.**
٢. **اضغط وتابع الضغط على زر تشغيل التلفزيون TV ⏻/I.**
٣. **ادخل شيفرة الشركة الصانعة باستعمال الازرار 9–1، و 0.**
٤. **اضغط الزر ■.**
٥. **حرر زر تشغيل التلفزيون TV ⏻/I.**

الان، يمكنك اجراء العمليات التالية على التلفزيون.

TV ⏻/I:	لتشغيل وايقاف التلفزيون.
TV VOL +/–:	لتعديل مستوى قوة الصوت.
TV/VIDEO:	لضبط وضع الدخل (اما تلفزيون TV او فيديو VIDEO).
1 – 9, 0:	لاختيار القناة.
◄◄/ ►►:	لتغيير القنوات.

٦. **حاول تشغيل تلفزيونك بواسطة ضغط زر تشغيل التلفزيون TV ⏻/I.**
عندما يشتغل او يتوقف تشغيل التلفزيون، هذا يعني انك ادخلت رقم الشيفرة الصحيح.

اذا كان موجود اكثر من شيفرة واحدة لتلفزيونك، حاول كل شيفرة حتى يتم ادخال الشيفرة الصحيحة.

شيفرات الشركات الاخرى للتلفزيون

الشركة الصانعة	الشيفرات
JVC	01, 23, 24, 25
FUNAI	32
GRUNDIG	19
HITACHI	10
LG (GOLDSTAR)	18
MAGNAVOX	02
MITSUBISHI	03
NEC	20
NOKIA	31
PANASONIC	04, 11
PHILIPS	02
RCA	05
SAMSUNG	12, 33, 34, 35
SANYO	13, 16
SHARP	06
SONY	07
THOMSON	26
TOSHIBA	08, 14
ZENITH	09

شيفرات الشركات الصانعة معرضة للتغيير بدون اشعار مسبق. في حالة تغيير الشيفرات، لا تستطيع وحدة التحكم عن بعد هذه تشغيل الجهاز.

للحصول على افضل اداء من هذا الجهاز، احفظ الاسطوانات المدمجة واشرطة الكاسيت وآليّة التشغيل دائما بصورة نظيفة.

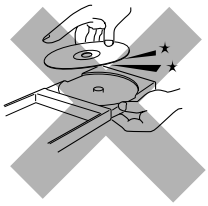
ملاحظات عامة

بشكل عام، سوف تحصل على افضل تأدية من هذا الجهاز بواسطة المحافظة على الاسطوانات المدمجة وآليّة التشغيل بشكل نظيف.

- ضع الاسطوانات المدمجة في الحوافظ المخصصة لها واخزنهم في خزائن او على رفرف مخصصة لهذا الغرض.
- يجب دائما ان تكون صينية الاسطوانة مغلقة في حالة عدم الاستعمال.

العناية بالاسطوانات المدمجة

- انزع الاسطوانة من الحافظة بواسطة مسكها من الحواف اثناء الضغط على الثقب المركزي بشكل خفيف.
- لا تلمس السطح اللامع من الاسطوانة ولا تحاول ثني الاسطوانة.
- اعد الاسطوانة الى حافظتها بعد الاستعمال لمنع التواء وتصدع الاسطوانة المدمجة.



- انتبه من اجل عدم خدش سطح الاسطوانة عند اعادتها الى حافظتها.
- لا تعرّض الاسطوانات المدمجة الى اشعة الشمس المباشرة او الى درجات الحرارة العالية او الى الرطوبة العالية.

لتنظيف الاسطوانة

امسحها بقطعة قماش ناعمة بخط مستقيم من مركز الاسطوانة الى حافتها الخارجية.

لا تستعمل ايا من المنظفات المذيبة—مثل منظفات رؤوس التسجيل الاعتيادية او الرشاش او الثنر او البنزين—لتنظيف الاسطوانات المدمجة.

تنظيف الجهاز

- **البقع الموجودة على الجهاز**

يجب ازالة البقع بواسطة استعمال قطعة قماش ناعمة. اذا كانت البقع الموجودة على الجهاز صعبة الازالة، امسحها بواسطة قطعة قماش مبللة بمنظف متعادل ومخفف بالماء، وبعد ذلك امسح ونظّف الجهاز بواسطة قطعة قماش جافة.

- **بما انه يمكن ان تتأثر جودة الجهاز من الخارج، وحصول ضرر للجهاز او زوال اللون عنه، يرجى الانتباه للامور التالية:**

— لا تمسح الجهاز بقطعة قماش خشنة.
— لا تمسح الجهاز بقوة.
— لا تمسح الجهاز بواسطة استعمال الثنر او البنزين.
— لا تضع على الجهاز اي مواد متطايرة مثل المبيدات الحشرية.
— لا تسمح ببقاء اي مواد مطاطية او بلاستيكية ملامسة للجهاز لمدة طويلة.

استعمل هذا الجدول من اجل المساعدة على حل مشاكل التشغيل اليومية. في حالة وجود اية مشكلة لا يمكنك حلها، اتصل مع مركز خدمات اجهزة JVC.

المشكلة	السبب المحتمل	الاصلاح
لا يتم توصيل الطاقة الكهربائية.	سلك الطاقة الكهربائية غير موصول بصورة صحيحة.	ادخل القابس داخل فتحة مخرج الطاقة الكهربائية.
لا تشتغل وحدة التحكم عن بعد.	• وحدة التحكم عن بعد بعيدة عن الوحدة الرئيسية، او انها غير موجهة نحو الوحدة الرئيسية. • هناك شيء يعيق حساس التحكم عن بعد. • **تم ضغط الزر CONTROL VCR او CONTROL TV.** • البطارية فارغة. • تم تركيب اقطاب البطارية بوضع خاطىء (–/+). • تسقط اشعة الشمس مباشرة على الكاشف.	• اقترب من الجهاز الرئيسي. • تجنب وجود اي عوائق. • **اضغط زر DVD، او FM/AM او AUX لتشغيل الجهاز. (انظر صفحة ٥٦.)** • بدّل البطاريات. • ادخل البطاريات بشكل صحيح. • ابعد وحدة التحكم عن بعد عن اشعة الشمس المباشرة.
لا يوجد صوت.	• يوجد قطع في سلك السماعة. • سلك الصوت غير موصول بشكل صحيح. • تم اختيار مصدر غير صحيح. • وظيفة كتم الصوت في وضع تشغيل. • اسطوانة CD ذات حقوق نسخ ـ محفوظة.	• اعد توصيل سلك السماعة. • اوصل السلك بصورة صحيحة. (انظر صفحة ٨.) • اختر المصدر الصحيح. (انظر الصفحات ١٢الى ١٨.) • اضغط زر وظيفة كتم الصوت MUTING لالغاء كتم الصوت. • غيّر الاسطوانة.
يخرج الصوت فقط من سماعة واحدة.	• سلك السماعة غير موصول بصورة صحيحة.	• اوصل السلك بصورة صحيحة. (انظر صفحة ٧.)
لا يوجد صورة.	• سلك الصورة غير موصول بصورة صحيحة. • اختيار دخل التلفزيون غير صحيح.	• اوصل السلك بصورة صحيحة. (انظر صفحة ٩.) • اختر الدخل الصحيح.
لا يمكن تشغيل الاسطوانة.	• رقم شيفرة الجهاز ورقم شيفرة المنطقة غير متوافقة. • تسبب الاسطوانة حصول خطأ مستوى (تصنيف) قفل الاهل.	• بدّل الاسطوانة. (انظر صفحة ٢٤.) • ادخل الرقم السرّي لتغيير مستوى (تصنيف) قفل الاهل. (انظر صفحة ٥٥.)
يمتظهر عبارة خطأ فورمات الاسطوانة "Error" على شاشة التلفزيون.	• اسطوانة CD-R/RW غير مسجلة بفورمات اسطوانة CD صوتية، او MP3، او JPEG.	• غيّر الاسطوانة.
الصورة والصوت مشوه.	• الاسطوانة متسخة. • يوجد مسجل كاسيت فيديو VCR موصول بين الوحدة الرئيسية والتلفزيون.	• نظّف الاسطوانة. • اوصل الوحدة الرئيسية مع التلفزيون مباشرة.
الصورة المتحركة مشوه.	• يمكن ان لا يكون وضع الايقاف المؤقت/التثبيت "Pause/Still" مضبوط بصورة مناسبة للاسطوانة الحالية.	• اختر وضع الحقل "Field" او الايقاف المؤقت/التثبيت "Pause/Still". (انظر صفحة ٥٢.)
حافة صورة الفيديو مفقودة.	• الإعداد الحالي (نوع المراقب) غير صحيح.	• اضبط نو المراقب بصورة صحيحة. (انظر صفحة ٥٢.)
لا يوجد صورة معروضة على شاشة التلفزيون، او الصورة ملطخة، او الصورة مقسومة الى قسمين	• وضع المسح مضبوط على وضع المسح التدريجي "P-SCAN" والجهاز موصول مع تلفزيون لا يدعم دخل الفيديو التدريجي مثل التلفزيون العادي.	• غيّر وضع المسح على وضع المسح المتشابك "INTERLACE". (انظر صفحة ١١.)
تشويش ستاتيكي متواصل اثناء تشغيل بث موجة FM.	• الاشارة المستقبلة ضعيفة جدا. • المحطة بعيدة جدا. • الهوائي غير موصول بصورة صحيحة.	• اوصل هوائي موجة FM خارجي (انظر صفحة ٥)، او اتصل بعميلك المحلي. • اختر محطة اخرى. • افحص التوصيل. (انظر صفحة ٥.)
لا يشتغل الجهاز بصورة صحيحة.	• يوجد تداخل بتشغيل الميكروكمبيوتر بسبب البرق او التشويش الالكتروني. • بعد بدء تدفئة الغرفة، تم نقل الوحدة مباشرة الى مكان بارد حيث يسبب ذلك تكوين تكاثف للماء داخل الوحدة.	• افصل الطاقة الكهربائية، وانزع قابس الطاقة الكهربائية ثم اعد توصيله داخل فتحة مخرج الطاقة الكهربائية. • افصل الطاقة الكهربائية، واترك الوحدة عدة ساعات قبل توصيل الطاقة الكهربائية مرة ثانية.
لا يمكن تشغيل مسجل كاسيت الفيديو VCR بواسطة وحدة التحكم عن بعد.	• وحدة التحكم عن بعد غير مضبوطة لتشغيلات مسجل كاسيت الفيديو VCR. • مسجل كاسيت الفيديو VCR ليس من منتجات شركة JVC.	• اضغط زر التحكم بمسجل كاسيت الفيديو CONTROLVCR لتشغيل مسجل كاسيت الفيديو VCR. (انظر صفحة ٥٦.) • تستطيع وحدة التحكم هذه تشغيل مسجل كاسيت الفيديو VCR من صناعة شركة JVC عندما يكون كود التحكم عن بعد مضبوط على كود A.

الوحدة الرئيسية (XV-THA35)

قسم مضخم الصوت

امامية/مركز/خلفية:
٤٥ واط لكل قناة، اقل حد RMS على ٦ اوم بتردد ١ كيلو هرتز، مع تشويش توافقي كلي لا يزيد عن ١٠ ٪.

سماعة الويفر ـ الفرعية:
١٠٠ واط، اقل حد RMS على ١٠ اوم بتردد ١٠٠ هرتز، مع تشويش توافقي كلي لا يزيد عن ١٠ ٪.

قسم الصوت

حساسية دخل الصوت/المانعة (على ١ كيلو هرتز)
الدخل المتناظر:
AUX (“AUX IN”): ٥٠٠ ميلي فولت/٤٧ كيلو اوم
الدخل الرقمي*:
DIGITAL IN (OPTICAL):
– ٢١ ديسبل – ١٥ ديسبل
(٦٦٠ نانومتر ± ٣٠ نانومتر)

* متطابق مع نظام PCM الخطي، دولبي الرقمي، الصوت المحيط الرقمي DTS (مع تردد عينة – ٣٢ كيلو هرتز، ٤٤,١ كيلو هرتز، ٤٨ ميلو هرتز)

الدخل الخرج:
DIGITAL OUT (OPTICAL):
– ٢١ ديسبل – ١٥ ديسبل
(٦٦٠ نانومتر ± ٣٠ نانومتر)

قسم الفيديو

نظام اللون: NTSC / PAL
لاسطوانات نظام NTSC، يمكن اختيار وضع المسح بين وضع المسح المتشابك والمسح التدريجي. لاسطوانات نظام PAL، يتوفر فقط وضع المسح المتشابك.
التحليل الافقي: ٤٨٠ خط
نسبة الاشارة الى الضجيج: ٦٨ ديسبل
مستوى الخرج
VIDEO (مركب) : ١,٠ V (p-p) /٧٥ اوم
S-VIDEO (Y): ١,٠ V (p-p)/٧٥ اوم
(C): ٢٨٦, mV (p-p)/٧٥ اوم
COMPONENT VIDEO OUT (خرج الكمبونانت)
Y: ١,٠ V (p-p)/٧٥ اوم
PB/PR: ٠,٧ V (p-p)/٧٥ اوم

قسم الموالف

مدى التوليف
FM: ٨٧,٥٠ ميجا هرتز الى ١٠٨,٠٠ ميجا هرتز
AM: ٥٣١ كيلو هرتز الى ١٦٠٢ كيلو هرتز
(على فاصل قناة ٩ كيلو هرتز)
٥٣٠ كيلو هرتز الى ١٦٠٠ كيلو هرتز
(على فاصل قناة ١٠ كيلو هرتز)

عام

الاسطوانات القابلة للقراءة: اسطوانات DVD VIDEO، فيديو CD، سوبر فيديو CD، صوت CD، CD-R/RW (صوت CD، فيديو CD، سوبر فيديو CD، لاسطوانات MP3 و لاسطوانات JPEG)، DVD-R (فورمات فيديو)
متطلبات الطاقة الكهربائية: تيار متردد AC ١١٠ فولت – ١٢٧ فولت/٢٢٠ فولت – ٢٤٠ فولت ∿ ، قابل للتعديل بواسطة منتخب الفولطية، ٥٠/٦٠ هرتز
استهلاك الطاقة الكهربائية: ١٨٠ واط (بوضع التشغيل)
٢ واط (بوضع الاستعداد للتشغيل)
الابعاد (عرض × ارتفاع × عمق): ٣٦٠ مم × ٦٥ مم × ٣٦٠ مم
الكتلة: ٦,٦ كجم

سماعة الويفر ـ الفرعية (SP-WA35)

السماعة: ١٦ سم
باص ـ ريفلكس، محجوبة مغنطيسيا
سعة استعمال الطاقة: ١٠٠ واط
الممانعة: ١٠ اوم (اقل حد)
مدى التردد: ٢٥ هرتز الى ٢٠٠ هرتز
الابعاد (عرض × ارتفاع × عمق): ٢٠٢ مم × ٣٣٠ مم × ٣٤١ مم
الكتلة: ٤,٨ كجم

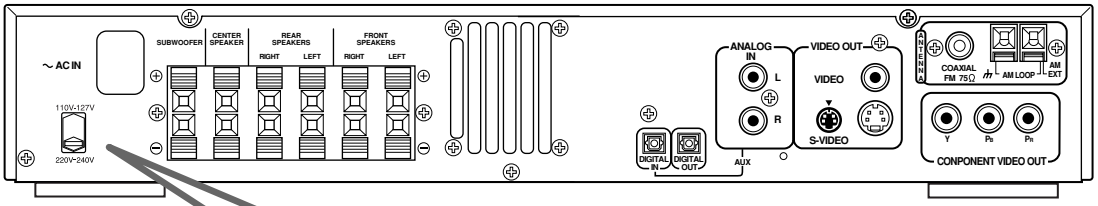
سماعات الستالايت (SP-THA35F)

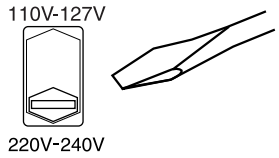
السماعات: ٨ سم
باص ـ ريفلكس، محجوبة مغناطيسيا
سعة استعمال الطاقة: ٤٥ واط
الممانعة: ٦ اوم (اقل حد)
مدى التردد: ٩٠ هرتز الى ٢٠ كيلو هرتز
الابعاد (عرض × ارتفاع × عمق): ٩٢ مم × ٩٧,٥ مم × ٩٢ مم
الكتلة: ٦٥٠ غرام

التصميم والمواصفات معرضة للتغيير بدون اشعار مسبق.

Mains (AC) Line Instruction (not applicable for Europe, U.S.A., Canada, Australia and U.K.)

تعليمات خط التيار الكهربائي المتردد الرئيسي (المتردد) (لا تنطبق على هونج كونج واوروبا والولايات المتحدة الامريكية وكندا واستراليا والمملكة المتحدة)





CAUTION for mains (AC) line
BEFORE PLUGGING IN, do check that your mains (AC) line voltage corresponds with the position of the voltage selector switch provided on the outside of this equipment and, if different, reset the voltage selector switch, to prevent from a damage or risk of fire/electric shock.

هام من اجل خط التيار الكهربائي الرئيسي الرئيسي (المتردد)
قبل ادخال قابس الطاقة الكهربائية، تأكد من تطابق منتخب فولطية التيار الكهربائي الرئيسي (المتردد) الموجود على خلفية الجهاز مع فولطية التيار الكهربائي في بلدك. في حالة عدم التطابق، اعد ضبط مفتاح منتخب الفولطية على فولطية التيار الكهربائي في بلدك. عدم عمل ذلك، يمكن ان يؤدي الى حصول ضرر او حريق او صدمة كهربائية.

JVC
VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED

© 2003 VICTOR COMPANY OF JAPAN, LIMITED
0503TMMMDWBET