

# SONY®

4-261-382-11(1)



# Sistema Integrado de Home Theater com Blu-ray Disc/DVD

## Manual de Instruções

### IMPORTANTE

LEIA DETALHADAMENTE ESTE MANUAL DE INSTRUÇÕES ANTES DE CONECTAR E OPERAR ESTE APARELHO.

O software deste reproduzidor pode ser atualizado no futuro. Para saber mais informações sobre quaisquer atualizações disponíveis, visite o site: <http://esupport.sony.com/BR/>



BDV-E985W

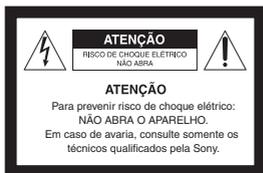
©2011 Sony Corporation

Impresso no Brasil

## ADVERTÊNCIA

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha este aparelho à chuva nem à umidade.

Para reduzir o risco de choque elétrico ou exposição ao raio laser, não abra o gabinete. Sempre que necessário, solicite o Serviço Autorizado Sony.



Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário sobre a presença de “tensões perigosas” não

isoladas, dentro do gabinete do produto, as quais podem ter intensidade suficiente para constituir risco de choque elétrico para as pessoas.



Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário quanto à presença de instruções importantes de

operação e manutenção (serviços) no Manual de Instruções que acompanha o aparelho

Não instale o aparelho em espaços limitados, como estantes de livros ou armários embutidos.

Para evitar risco de incêndio não cubra os furos de ventilação do aparelho com jornal, toalhas de mesa, cortinas, etc. Não coloque fontes de chamas abertas, tais como velas acesas, sobre o aparelho.

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha este aparelho a gotejamentos nem a respingos de água, nem coloque objetos contendo líquido, como vasos, sobre o aparelho.

Não exponha as pilhas nem aparelhos com pilhas instaladas ao calor excessivo como à luz solar direta, ao fogo ou a outras fontes de calor.

Para prevenir ferimentos, este aparelho deve ser fixado firmemente no piso/parede de acordo com as instruções de instalação.

Somente para o uso em ambientes internos.

## CUIDADO

O uso de instrumentos ópticos com este produto aumenta o risco de lesão nos olhos. Como o raio laser usado neste Sistema Integrado de Home Theater com Reprodutor de Discos Blu-ray/DVD é nocivo aos olhos, não tente desmontar o aparelho.

Os reparos do aparelho só devem ser efetuados pelo Serviço Autorizado Sony.



Este aparelho está classificado como um produto CLASS 3R LASER (laser da classe 3R). As radiações laser visíveis ou invisíveis são emitidas quando a caixa protetora do laser é aberta, por isso, evite a exposição direta dos olhos à radiação.

Esta indicação está localizada na caixa protetora do laser no interior do aparelho.



Este aparelho está classificado como um produto LASER

CLASSE 1. A indicação de produto laser da classe 1 está localizada na parte traseira do aparelho.

## Para o aparelho principal

A etiqueta de identificação está localizada na parte externa inferior do aparelho.

## ADVERTÊNCIA

Evite o uso prolongado do aparelho com volume alto (potência superior a 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal nº 11.291/06).

## Recomendações Importantes sobre o Nível de Volume

Maximize o prazer de ouvir música com este aparelho lendo estas recomendações que ensinarão você a tirar o máximo proveito do aparelho quando reproduzir um som a um nível seguro. Um nível que permita que o som seja alto e claro, sem distorção e sem causar desconforto e, o mais importante, de uma forma que proteja a sua sensibilidade auditiva.

Para estabelecer um nível seguro:

- Ajuste o controle de volume a um nível baixo.
- Aumente lentamente o som até poder ouvi-lo claro e confortavelmente, sem distorções

Uma vez estabelecido um nível de som confortável: Ajuste o controle de volume e deixe-o nesta posição. O minuto gasto para fazer este ajuste agora protegerá a sua audição no futuro. Usando sabiamente, o seu novo equipamento de som proporcionará a você uma vida toda de entretenimento e prazer. A Sony recomenda que você evite a exposição prolongada a ruídos muito altos.

A seguir, incluímos uma tabela com os níveis de intensidade sonora em decibéis e os exemplos de situações correspondentes para a sua referência.

Nível de Decibéis	Exemplos
30	Biblioteca silenciosa, sussurros leves.
40	Sala de estar, refrigerador, quarto longe do trânsito.
50	Trânsito leve, conversação normal, escritório silencioso.
60	Ar condicionado a uma distância de 6 m, máquina de costura.
70	Aspirador de pó, secador de cabelos, restaurante ruidoso.
80	Tráfego médio de cidade, coletor de lixo, alarme de despertador a uma distância de 60 cm.

#### OS RUÍDOS ABAIXO PODEM SER PERIGOSOS EM CASO DE EXPOSIÇÃO CONSTANTE

90	Metrô, motocicleta, tráfego de caminhão, cortador de grama.
100	Caminhão de lixo, serra elétrica, furadeira pneumática.
120	Show de banda de rock em frente às caixas acústicas, trovão.
140	Tiro de arma de fogo, avião a jato.
180	Lançamento de foguete.

*Informação cedida pela Deafness Research Foundation, por cortesia*

#### NOTA

Este aparelho destina-se ao uso doméstico e não profissional.

#### AVISO

Qualquer alteração ou modificação, não aprovada expressamente neste manual, pode deixar o aparelho inoperante, além de implicar na perda da garantia proporcionada pelo fabricante.

## DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS

Após o uso, as pilhas e/ou baterias poderão ser entregues ao estabelecimento comercial ou rede de assistência técnica autorizada.



De acordo com as pilhas ou baterias fornecidas com este aparelho, considerar as seguintes informações de descarte:

#### Pilhas e Baterias Não Recarregáveis e Recarregáveis

##### Atenção:

- Verifique as instruções de uso do aparelho certificando-se de que as polaridades (+) e (-) estão no sentido indicado.
- As pilhas poderão vaziar ou explodir se as polaridades forem invertidas, expostas ao fogo, desmontadas ou ao se tentar recarregar pilhas e baterias não recarregáveis.
- Evite misturar com pilhas de outro tipo ou com pilhas usadas, transportá-las ou armazená-las soltas, pois aumenta o risco de vazamento.
- Retire as pilhas caso o aparelho não esteja sendo utilizado, para evitar possíveis danos na eventualidade de ocorrer vazamento.
- As pilhas devem ser armazenadas em local seco e ventilado.
- No caso de vazamento de pilha, evite o contato com a mesma. Lave qualquer parte do corpo afetado com água abundante. Ocorrendo irritação, procure auxílio médico.
- Não remova o invólucro da pilha.
- Mantenha fora do alcance das crianças. Em caso de ingestão procure auxílio médico imediatamente.

## Baterias de Íon-Lítio

### Atenção:

- Se a bateria não for manuseada corretamente, ela poderá explodir, causar incêndio ou até mesmo queimaduras químicas. Observe as seguintes precauções:
- Não desmonte, esmague ou exponha a bateria a qualquer choque ou impacto, como martelar, deixar cair ou pisar.
- Não provoque curto-circuito, nem deixe que objetos metálicos entrem em contato com os terminais da bateria.
- Não exponha a bateria a temperaturas elevadas, acima de 60°C, como sob a luz solar direta ou no interior de um carro estacionado ao sol.
- Não incinere nem jogue no fogo.
- Não manuseie baterias de íon-lítio danificadas ou com vazamentos
- Mantenha a bateria fora do alcance de crianças pequenas.
- Mantenha a bateria seca.
- Substitua apenas por uma bateria do mesmo tipo ou equivalente recomendada pela Sony.

*Conforme Resolução Conama 401/08, em substituição às instruções da Resolução nº 257/99*

Registro do proprietário  
O nome do modelo e o número de série estão localizados na parte traseira externa do aparelho. Anote o número de série no espaço fornecido a seguir. Informe este número sempre que entrar em contato com um Serviço Autorizado Sony para perguntar a respeito deste produto.  
Nome do Modelo: BDV-E985W  
Número de série: \_\_\_\_\_

#### NOTA:

Este equipamento gera, utiliza e pode irradiar energia de frequência de rádio e se não for instalado e utilizado de acordo com as instruções pode causar interferências indesejáveis na comunicação do rádio. Entretanto, não existe nenhuma garantia que

esta interferência não ocorrerá em uma instalação em particular. Se este equipamento causar interferência indesejável na recepção do rádio ou da televisão, a qual pode ser determinada ligando e desligando o aparelho, recomendamos que o usuário tente corrigir estas interferências com uma ou mais medidas citadas a seguir:

- Reorientar ou mudar o lugar da antena de recepção.
- Aumentar a distância entre o aparelho e o receptor.
- Conectar o aparelho a uma tomada de um circuito diferente daquele ao qual o receptor está conectado.
- Consultar um técnico especializado em rádio/TV

## Aviso

Qualquer alteração ou modificação, não aprovada expressamente neste manual, pode deixar o aparelho inoperante, além de implicar na perda da garantia proporcionada pelo fabricante.

## Instruções de segurança importantes

- 1) Leia estas instruções.
- 2) Guarde estas instruções.
- 3) Observe todas as advertências.
- 4) Siga todas as instruções.
- 5) Não utilize este aparelho próximo à água.
- 6) Limpe somente com pano seco.
- 7) Não bloqueie nenhuma abertura de ventilação. Instale de acordo com as instruções do fabricante.
- 8) Não instale próximos a fontes de calor como aquecedores, radiadores, registros de aquecedores ou outros aparelhos (incluindo amplificadores) que podem produzir calor.
- 9) Proteja o cabo de alimentação para que não seja pisado ou prensado, principalmente nas

partes dos plugues, das tomadas e do ponto onde o cabo sai do aparelho.

- 10) Utilize somente os acessórios especificados pelo fabricante.
- 11) Utilize somente com carrinho, pedestal, tripé, suporte ou mesa especificada pelo fabricante ou vendida com o aparelho. Quando utilizar um carrinho, tome cuidado quando mover o carrinho juntamente com o equipamento para evitar que ele cause ferimento.



- 12) Desconecte o aparelho durante tempestades com relâmpagos ou quando não for utilizá-lo por um longo período de tempo.
- 13) Leve o aparelho somente ao Serviço Autorizado Sony. A manutenção é necessária quando o aparelho tiver sido danificado de alguma forma, como, por exemplo, cabo de alimentação ou plugue danificados, o líquido tiver sido derramado ou objetos tiverem caído dentro do aparelho, o aparelho tiver sido exposto à chuva ou umidade excessiva, o aparelho não estiver operando normalmente ou tiver sofrido uma queda.

## Precauções

Sobre fontes de alimentação

- Enquanto o aparelho estiver conectado à tomada da rede elétrica, a alimentação não cessará, mesmo que o aparelho esteja desligado.
- Como o cabo de alimentação é usado para desconectar o aparelho da rede elétrica, conecte o aparelho a uma tomada da rede elétrica CA de fácil acesso. Caso note alguma anormalidade no aparelho, desconecte

imediatamente o cabo de alimentação CA da tomada.

## Sobre a visualização de imagens de vídeo 3D

Algumas pessoas podem sentir desconforto (como cansaço visual, fadiga ou náusea) ao assistir imagens de vídeo 3D. A Sony recomenda que todos os espectadores interrompam a visualização em intervalos regulares ao assistir imagens de vídeo 3D. A duração e a frequência dos intervalos necessários variam de acordo com cada pessoa. Você deve decidir o que é melhor para você. Se sentir qualquer desconforto, pare imediatamente de assistir as imagens de vídeo 3D até sentir-se melhor. Consulte um médico se julgar necessário. Você também deve consultar (i) o manual de instruções e/ou a mensagem de aviso de qualquer outro dispositivo utilizado com este aparelho ou o conteúdo do disco Blu-ray reproduzido neste aparelho e (ii) o nosso site (<http://esupport.sony.com/BR/>) para obter informações atualizadas. A visão das crianças pequenas (especialmente aquelas com menos de seis anos) ainda está em desenvolvimento. Consulte o seu médico (pediatra ou oftalmologista) antes de permitir que crianças pequenas assistam as imagens de vídeo 3D.

Os adultos devem supervisionar as crianças pequenas para garantir que elas sigam as recomendações indicadas acima.

## Proteção contra cópia

Tenha em conta que tanto os Blu-ray Disc™ como os DVD utilizam sistemas avançados de proteção de conteúdo. Estes sistemas, conhecidos como AACS (Advanced Access Content System, Sistema Avançado de Acesso ao Conteúdo) e CSS

(Content Scramble sistema, Sistema de Codificação de Conteúdo), podem conter algumas restrições na reprodução, na saída analógica ou em outras funções semelhantes. A operação deste produto e as restrições implementadas podem variar de acordo com a data de compra, uma vez que o conselho de administração de AACSS pode adotar ou alterar as regras de restrição após a data da compra.

## Direitos Autorais e Marcas Comerciais

• Este sistema incorpora o decodificador de som surround de matriz adaptável Dolby\* Digital e Dolby Pro Logic (II) e o Sistema DTS Digital Surround\*\*.

\* Fabricado sob licença da Dolby Laboratories. Dolby, Pro Logic e o símbolo de dois Ds são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

\*\* Fabricado sob licença das patentes dos E.U.A. de números: 5.451.942; 5.956.674; 5.974.380; 5.978.762; 6.226.616; 6.487.535; 7.212.872; 7.333.929; 7.392.195; 7.272.567 e de outras patentes dos E.U.A. e internacionais expedidas e pendentes. DTS e o símbolo são marcas registradas & DTS-HD e DTS-HD Master Audio e os logotipos DTS são marcas comerciais da DTS, Inc. O produto inclui software. © DTS, Inc. Todos os direitos reservados.

• Este produto incorpora a tecnologia High-Definition Multimedia Interface (Interface Multimídia de Alta Definição (HDMI™)). HDMI, o logotipo HDMI e High-Definition Multimedia Interface são marcas comerciais ou marcas registradas da HDMI Licensing

LLC nos Estados Unidos e em outros países.

- Java é uma marca comercial da Oracle e/ou suas afiliadas.
- “BD-LIVE” e “BONUSVIEW” são marcas comerciais da Blu-ray Disc Association.
- “Blu-ray Disc” é uma marca comercial.
- Os logotipos “Blu-ray Disc”, “DVD+RW”, “DVD-RW”, “DVD+R”, “DVD-R”, “DVD VIDEO” e “CD” são marcas comerciais.
- Os logotipos “Blu-ray 3D” e “Blu-ray 3D” são marcas comerciais da Blu-ray Disc Association.
- “BRAVIA” é uma marca comercial da Sony Corporation.
- “AVCHD” e o logotipo “AVCHD” são marcas comerciais da Panasonic Corporation e Sony Corporation.
- “XMB,” e “xross media bar” são marcas comerciais da Sony Corporation e Sony Computer Entertainment Inc.
- “PLAYSTATION” é uma marca comercial da Sony Computer Entertainment Inc.
- A tecnologia de reconhecimento de vídeo e música e os dados relacionados são fornecidos pela Gracenote®. Gracenote é o padrão de indústria em tecnologia de reconhecimento de música e fornecimento de conteúdos relacionados. Para mais informações, visite [www.gracenote.com](http://www.gracenote.com). CD, DVD, Blu-ray Disc e os dados relacionados com música e vídeo da Gracenote, Inc., copyright © 2000-presente Gracenote. Software da Gracenote, copyright © 2000-presente Gracenote. Uma ou mais patentes pertencentes a Gracenote aplicam-se a este produto e serviço. Visite a página da web da Gracenote para ver uma lista não exaustiva de patentes da Gracenote aplicáveis. Gracenote, CDDB, MusicID, MediaVOCS, o

logotipo Gracenote e o logotipo “Powered by Gracenote” são marcas comerciais ou marcas registradas de Gracenote nos Estados Unidos e/ou em outros países.



- O logotipo Wi-Fi CERTIFIED™ é uma marca de certificação da Wi-Fi Alliance.
- A marca Wi-Fi Protected Setup™ é uma marca da Wi-Fi Alliance.
- “Wi-Fi CERTIFIED™” e “Wi-Fi Protected Setup™” são marcas comerciais da Wi-Fi Alliance.
- “PhotoTV HD” e o logotipo “PhotoTV HD” são marcas comerciais da Sony Corporation.
- Tecnologia de codificação de áudio MPEG Layer-3 e patentes sob licença da Fraunhofer IIS e Thomson.
- iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano e iPod touch são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos Estados Unidos e/ou em outros países.



- “Made for iPod” e “Made for iPhone” significa que um acessório eletrônico foi projetado para ser conectado especificamente ao iPod ou iPhone, respectivamente e foi certificado pelo desenvolvedor para atender aos padrões de desempenho da Apple.
- A Apple não é responsável pelo funcionamento deste aparelho nem pela sua conformidade com as normas regulamentadoras e de segurança. Note que a utilização deste acessório com o iPod ou iPhone pode afetar o desempenho da transmissão sem fio.
- Windows Media é marca registrada ou marca comercial da Microsoft Corporation nos

Estados Unidos e/ou em outros países.

- Este produto contém uma tecnologia sujeita a certos direitos de propriedades intelectuais da Microsoft. O uso ou a distribuição desta tecnologia fora deste produto é proibida sem uma licença apropriada da Microsoft. Os proprietários de conteúdos utilizam a tecnologia de acesso ao conteúdo da Microsoft PlayReady™ para proteger as suas propriedades intelectuais, incluindo conteúdos protegidos por direitos autorais. Este dispositivo utiliza a tecnologia PlayReady para acessar o conteúdo protegido PlayReady e/ou WMDRM. Se o dispositivo falhar em cumprir corretamente as restrições sobre a utilização do conteúdo, o proprietário do conteúdo pode requerer a Microsoft para revogar a habilidade do dispositivo em consumir o conteúdo protegido PlayReady. A revogação não afetará o conteúdo não protegido ou o conteúdo protegido por outras tecnologias de acesso ao conteúdo. O proprietário do conteúdo pode requerer que você faça as atualizações da PlayReady para acessar o conteúdo que necessita da atualização.
- DLNA®, o logotipo DLNA e DLNA CERTIFIED™ são marcas comerciais, marcas de serviço ou marcas certificadas da Digital Living Network Alliance.
- Todas as outras marcas comerciais são marcas registradas dos seus respectivos proprietários.
- Outros sistemas e nomes do produto são geralmente marcas comerciais ou marcas registradas dos fabricantes. As marcas ™ e ® não estão indicadas neste documento.

---

## Sobre este Manual de Instruções

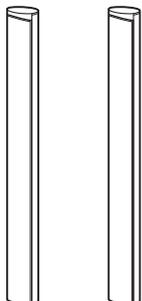
- As instruções contidas neste manual descrevem as operações realizadas pelas teclas do controle remoto. Você também pode utilizar as teclas do aparelho que tiverem nomes iguais ou similares aos das teclas do controle remoto.
- Neste manual, a palavra “disco” é usada como referência geral para BDs, DVDs, Super Audio CDs ou CDs a menos que seja especificado o contrário pelo texto ou ilustrações.
- Algumas ilustrações são apresentadas como figuras conceituais (projeto) e podem ser diferentes do produto real.
- O item exibido na tela da TV pode variar dependendo do da região.
- O ajuste de fábrica está sublinhado.

# Índice

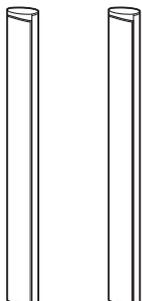
Sobre este Manual de Instruções.....	6
Conteúdo da Embalagem .....	8
Localização e Função dos Controles.....	10
<b>Antes de Iniciar</b>	
Passo 1: Para Instalar o Sistema.....	16
Passo 2: Conectar o Sistema .....	20
Passo 3: Conectar à Rede .....	27
Passo 4: Configurar o Sistema	
Sem Fio.....	28
Passo 5: Realizar a Configuração Fácil	29
Passo 6: Selecionar da Fonte.....	30
Passo 7: Desfrutar o Som Surround .....	31
<b>Reprodução</b>	
Reprodução de um Disco .....	34
Reprodução a partir de um Dispositivo	
USB .....	35
Desfrutando um iPod/iPhone	
(não fornecidos) .....	36
Reprodução através de uma Rede .....	37
Opções Disponíveis .....	40
<b>Ajuste do Som</b>	
Seleção de um Efeito Adequado à	
Fonte .....	43
Seleção do Formato de Áudio, Faixas com	
Vários Idiomas ou Canal .....	43
Apreciando o Som de Transmissão	
Multiplex .....	44
<b>Sintonizador</b>	
Ouvindo o Rádio .....	45
<b>Outras Operações</b>	
Utilizando a Função Controle para HDMI	
de “BRAVIA” Sync.....	47
Calibrando os Ajustes Predeterminados	
Automaticamente.....	48
Ajuste das Caixas Acústicas .....	49
Utilizando o Desligamento	
Automático .....	50
Desativando as Teclas do Aparelho .....	51
Controlando a sua TV com o Controle	
Remoto Fornecido .....	51
Alterando o Brilho do Visor do Painel	
Frontal.....	51
Economizando Energia no Modo de	
Espera .....	51
Navegando nas Páginas da Web.....	52
Ajustes Adicionais para o Sistema	
sem Fio .....	53
Configurar a Rede.....	55
<b>Configurações e Ajustes</b>	
Utilizando as Telas de Ajustes.....	59
[Atualizar Rede] .....	59
[Config Tela] .....	60
[Config Áudio] .....	61
[Config Visualização BD/DVD] .....	62
[Config Restrição de Reprodução] .....	63
[Configurações Música] .....	63
[Config Sistema].....	63
[Config Rede] .....	64
[Config Fácil] .....	65
[Restabelecer] .....	65
<b>Informações Adicionais</b>	
Precauções .....	66
Notas sobre os Discos .....	67
Guia para Solução de Problemas .....	68
Discos que podem ser Reproduzidos....	74
Tipos de Arquivos que podem ser	
Reproduzidos.....	75
Formatos de Áudio Compatíveis .....	76
Especificações Técnicas .....	77
Lista de Códigos de Idioma .....	79
Índice Remissivo .....	80
Termo de Garantia .....	Última capa

# Conteúdo da Embalagem

- Caixas acústicas frontais (2)



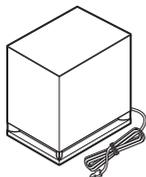
- Caixas acústicas surround (2)



- Caixa acústica central (1)



- Subwoofer (1)



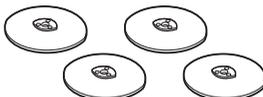
- Cabo das caixas acústicas (5, vermelho/branco/verde/cinza/azul)



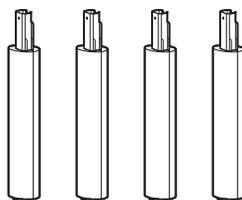
- Tampas inferiores para as caixas acústicas (4)



- Bases (4)



- Partes inferiores das caixas acústicas frontais e surround (4)



- Parafusos (prateados) (4)



- Parafusos (pretos) (12)



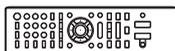
- Antena monofilar de FM (1)



- Cabo de vídeo (1)



- Controle remoto (1)



- Pilhas tipo AA (2)



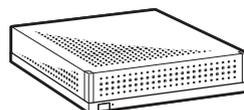
- Microfone de calibração (1)



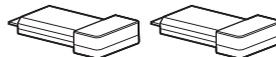
- Cabo HDMI de alta velocidade (1)



- Amplificador de som Surround (1)



- Transceptores (transmissor/receptor) sem fio (2)



- Manual de instruções

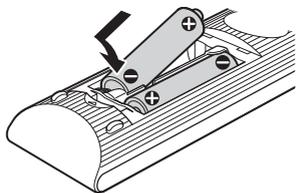
- Guia de Ajuste Rápido

- Guia de Instalação das Caixas Acústicas

- Informação sobre Licença do Software

## Preparando o controle remoto

Insira duas pilhas tipo AA (fornecidas) de forma que as polaridades + e - das pilhas coincidam com as indicações do interior do compartimento de pilhas.



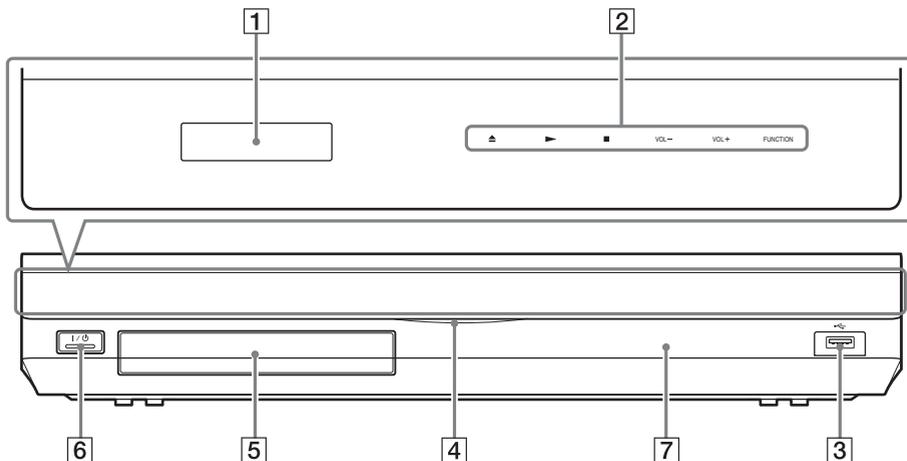
### Notas

- Não deixe o controle remoto em locais extremamente quentes ou úmidos.
- Não misture tipos diferentes de pilhas em conjunto.
- Não misture pilha nova com pilha usada.
- Não deixe objetos estranhos caírem dentro do controle remoto, principalmente quando estiver substituindo as pilhas.
- Se não for usar o controle remoto por um longo período, remova as pilhas para evitar corrosões que podem ser causadas por um eventual vazamento das mesmas.
- Se houver vazamento de pilha, limpe o compartimento de pilhas e substitua as pilhas.
- Não exponha o controle remoto ao calor excessivo, como de luz solar direta, fogo ou objetos de iluminação.

# Localização e Função dos Controles

Para mais informações, consulte as páginas indicadas entre parênteses.

## Painel frontal



### 1 Visor do painel frontal

### 2 Teclas tipo soft-touch/indicadores

#### ▲ (abrir/fechar) (página 34)

Abre ou fecha o compartimento de disco.

#### ▶ (reproduzir)

Inicia ou reinicia a reprodução (retomada de reprodução).

Reproduz uma apresentação de slides quando um disco contendo arquivos de imagem JPEG é inserido.

#### ■ (parar)

Interrompe a reprodução e memoriza o ponto de parada (ponto de retomada).

O ponto de retomada de um título/faixa é o último ponto reproduzido ou a última foto de uma pasta de fotos.

#### VOL +/-

Ajusta o volume do sistema.

#### FUNCTION

Seleciona a fonte de reprodução.

### 3 Porta ↔ (USB) (página 35)

Utilizada para conexão de um dispositivo USB.

### 4 Indicador de alimentação

Fica aceso quando o sistema está ligado.

### 5 Compartimento de disco (página 34)

### 6 I/O (liga/modo de espera)

Liga o aparelho ou coloca-o no modo de espera.

### 7 Sensor remoto do controle remoto

## Sobre as teclas soft-touch/indicadores

Estas teclas funcionam quando os indicadores da tecla soft-touch estão acesos.

Os indicadores podem ser acesos/apagados ajustando o [Iluminação/Visor] (página 63).

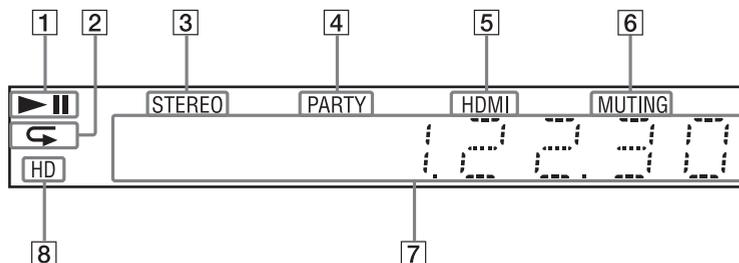
Quando [Iluminação/Visor] é ajustado para [Simples/Deslig.], os indicadores se apagam. Neste caso, toque em qualquer uma das teclas soft-touch. Quando os indicadores ficarem acesos, toque a tecla desejada.

#### Nota

- Estas teclas operam quando tocá-las suavemente. Não as toque com muita força.

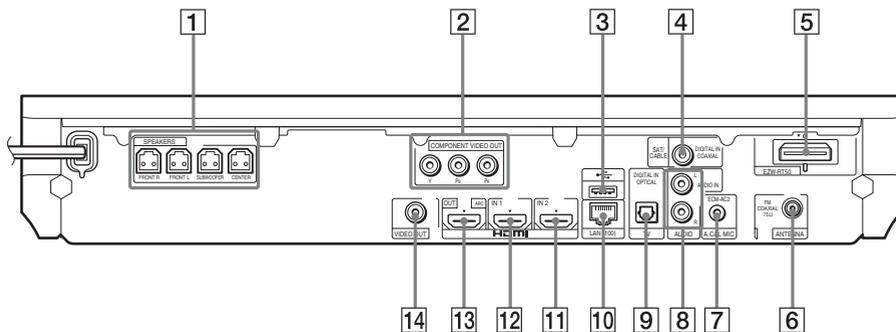
## Visor do painel frontal

Sobre as indicações do visor do painel frontal



- 1** Mostra o estado de reprodução do sistema.
- 2** Acende-se quando a reprodução repetida é ativada.
- 3** Acende-se quando a transmissão de som estéreo é recebida. (Somente rádio)
- 4** Acende-se quando o sistema está reproduzindo através da função PARTY STREAMING.
- 5** Acende-se quando a tomada HDMI (OUT) é conectada corretamente a um dispositivo compatível com HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection) com entrada HDMI ou DVI (Digital Visual Interface).
- 6** Acende-se quando a função de silenciamento de som está ativada.
- 7** Mostra o estado do sistema, como a frequência de rádio, etc.
- 8** Acende-se quando os sinais de vídeo 720p/1080i/1080p são emitidos pela tomada HDMI (OUT) ou quando os sinais de vídeo 720p/1080i são emitidos pelas tomadas COMPONENT VIDEO OUT.

## Painel traseiro



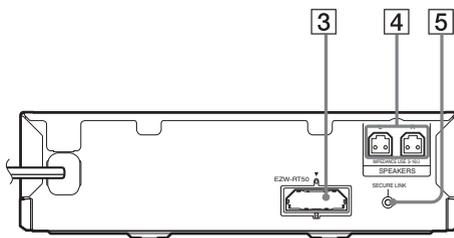
- |  |   |
|--|---|
| <b>1</b> Tomadas SPEAKERS (página 20)                                | <b>7</b> Tomada A.CAL MIC (páginas 29, 48)          |
| <b>2</b> Tomadas COMPONENT VIDEO OUT (página 22)                     | <b>8</b> Tomadas AUDIO (AUDIO IN L/R) (página 24)   |
| <b>3</b> Porta USB (página 35)                                       | <b>9</b> Tomada TV (DIGITAL IN OPTICAL) (página 22) |
| <b>4</b> Tomada SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL) (página 25)           | <b>10</b> Terminal LAN (100) (página 27)            |
| <b>5</b> Compartimento do transceptor sem fio (EZW-RT50) (página 28) | <b>11</b> Tomada HDMI (IN 2) (página 24)            |
| <b>6</b> Tomada ANTENNA (FM COAXIAL 75Ω) (página 26)                 | <b>12</b> Tomada HDMI (IN 1) (página 24)            |
|  | <b>13</b> Tomada HDMI (OUT) (página 22)             |
|  | <b>14</b> Tomada VIDEO OUT (página 22)              |

# Amplificador de som surround

Painel frontal



Painel traseiro



## 1 (Alimentação)

Liga/desliga o amplificador de som surround.

## 2 **Indicador LINK/STANDBY**

É possível verificar o estado da transmissão sem fio entre a unidade principal e o amplificador de som surround.

Indicador	Estado
Acende-se em verde.	O sistema está ligado, a transmissão sem fio está ativada e os sinais de som surround estão sendo recebidos.
Acende-se em laranja.	O sistema está ligado, a transmissão sem fio está ativado com a função Secure Link e o sinal surround está sendo recebido.
Pisca rapidamente na cor verde.	O transceptor sem fio não está inserido corretamente no compartimento do transceptor sem fio.
Pisca lentamente na cor verde ou laranja.	A transmissão sem fio está desativada.
Acende-se na cor vermelha.	O amplificador de som surround está no modo de espera enquanto o sistema está no modo de espera ou a transmissão sem fio está desativada.
Desliga-se.	O amplificador de som surround está desligado.
Pisca em vermelho.	A proteção do amplificador de som surround está ativada.

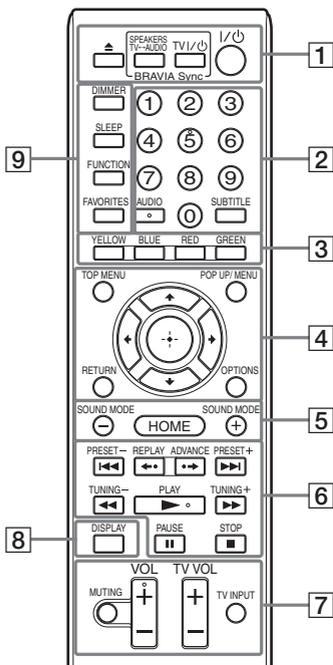
## 3 **Compartimento do transceptor sem fio (EZW-RT50)**

## 4 **Tomadas SPEAKERS**

## 5 **Tecla SECURE LINK (página 53)**

Inicia a função Secure Link (link seguro).

## Controle remoto



As teclas de número 5, AUDIO, VOL + e ► possuem um ponto saliente. Utilize o ponto saliente como referência quando operar o controle remoto.

- : Para operações de TV (Para mais informações, consulte “Controlando a sua TV com o Controle Remoto Fornecido” (página 51).)

### 1 ▲ (abrir/fechar)

Abre ou fecha o compartimento do disco.

### SPEAKERS TV↔AUDIO

Selecione se o som da TV for emitido pelas caixas acústicas do sistema ou pelo(s) alto-falante(s) da TV. Esta função opera somente quando [Controle para HDMI] está ajustado em [Ligado] (página 64).

### TV I/O (liga/modo de espera) (página 51)

Liga a TV ou coloca-a no modo de espera.

### I/O (liga/modo de espera) (páginas 29, 45)

Liga o sistema ou coloca-o no modo de espera.

### 2 Teclas numéricas (páginas 45, 51)

Introduz os números do título/capítulo, os números de memória do rádio, etc.

### AUDIO (áudio) (páginas 43, 44)

Seleciona o formato ou a faixa de áudio.

### SUBTITLE (legenda) (página 62)

Seleciona o idioma da legenda quando legendas em vários idiomas estão gravados em um BD-ROM/DVD VIDEO.

### 3 Teclas coloridas (YELLOW/BLUE/RED/GREEN) (amarela/azul/vermelha/verde)

Teclas de atalho para seleção de itens de menus de alguns BDs (também podem ser utilizadas para operações interativas de Java dos BDs).

### 4 TOP MENU

Abre ou fecha o menu principal do BD ou do DVD.

### POP UP/MENU

Abre ou fecha o menu instantâneo do BD-ROM ou o menu do DVD.

### OPTIONS (páginas 31, 40, 53)

Exibe o menu de opções na tela da TV ou no visor do painel frontal. (A localização será diferente dependendo da função selecionada.)

### RETURN

Retorna à tela anterior.

### ←/↑/↓/→

Move o cursor para um item visualizado.

### ⊕ (ENTER)

Introduz o item selecionado.

### 5 SOUND MODE +/- (página 43)

Seleciona o modo de som.

### HOME (páginas 29, 45, 48, 49, 52, 55, 59)

Entra ou sai do menu principal do sistema.

## 6 Teclas de operações de reprodução

Consulte “Reprodução” (página 34).

### ◀◀/▶▶ (anterior/seguinte)

Pula para o capítulo, faixa ou arquivo anterior ou seguinte.

### ◀◀•REPLAY/ADVANCE•▶▶ (repetição imediata/avanço imediato)

Reproduz novamente a cena/avança rápida e brevemente a cena. Cada vez que se pressiona ADVANCE, as cenas atuais são avançadas rápida e brevemente durante 15 segundos. Cada vez que se pressiona REPLAY, as cenas atuais voltam a ser reproduzidas brevemente durante 10 segundos.

### ◀◀/▶▶ (retrocesso/avanço rápido/câmera lenta/quadro congelado)

Retrocede ou avança rapidamente o disco durante a reprodução. Cada vez que você pressiona a tecla, a velocidade da busca muda.

Ativa a reprodução em câmera lenta quando é pressionada por mais de um segundo no modo de pausa. Reproduz um quadro cada vez que é pressionada no modo de pausa.

A reprodução em câmera lenta e a reprodução de uma cena congelada não estão disponíveis para discos Blu-ray 3D.

### ▶ (reproduzir)

Inicia ou reinicia a reprodução (retomada de reprodução).

Ativa a Reprodução com Apenas Um Toque (página 47) quando o sistema é ligado e ajustado para a função “BD/DVD”.

### II (pausar)

Pausa ou reinicia a reprodução.

### ■ (parada)

Interrompe a reprodução e memoriza o ponto de parada (ponto de retomada). O ponto de retomada de um título/faixa é o último ponto reproduzido ou a última foto de uma pasta de fotos.

## Teclas de operação do rádio

Consulte “Sintonizador” (página 45).

### PRESET +/-

### TUNING +/-

## 7 MUTING (silenciamento)

Desliga o som temporariamente.

### VOL +/- (volume) (página 45)

Ajusta o volume.

### TV VOL +/- TV

Ajusta o volume da TV.

### TV INPUT (entrada TV) TV

Alterna a fonte de entrada da TV entre a TV e outras fontes de entrada.

## 8 DISPLAY (páginas 35, 37, 52)

Mostra as informações de reprodução e de navegação na web na tela da TV.

Mostra a emissora de rádio memorizada, a frequência, etc., no visor do painel frontal.

Mostra informações de fluxo/estado de decodificação no visor do painel frontal quando a função está ajustada para uma função diferente de “BD/DVD”, “FM” e “AUDIO”. Quando o sistema está ajustado para a função “HDMI1”, “HDMI2”, “TV” ou “SAT/CABLE”, a informação de fluxo/estado de decodificação é exibida apenas quando um sinal digital é introduzido.

O fluxo de informação/estado de decodificação pode não aparecer dependendo do fluxo ou item que está sendo decodificado.

## 9 DIMMER (página 51)

Muda o brilho do visor do painel frontal.

### SLEEP (página 50)

Ajusta o desligamento automático.

### FUNCTION (páginas 30, 45)

Seleciona a fonte de reprodução.

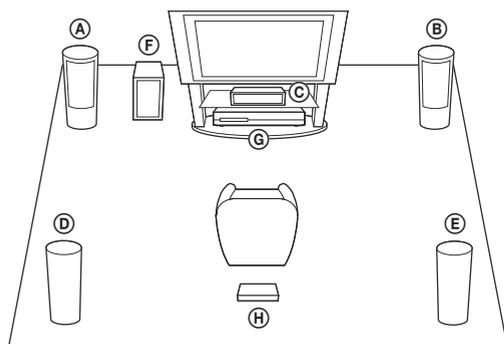
### FAVORITES (favoritos)

Mostra os conteúdos de Internet adicionados à Lista de Favoritos. Você pode salvar 18 conteúdos de Internet favoritos.

## Passo 1: Para Instalar o Sistema

### Como posicionar o sistema

Instale o sistema consultando a ilustração abaixo.



- Ⓐ Caixa acústica frontal esquerda (L)
- Ⓑ Caixa acústica frontal direita (R)
- Ⓒ Caixa acústica central
- Ⓓ Caixa acústica surround esquerda (L)
- Ⓔ Caixa acústica surround direita (R)
- Ⓕ Subwoofer
- Ⓖ Aparelho
- Ⓗ Amplificador surround

#### Notas

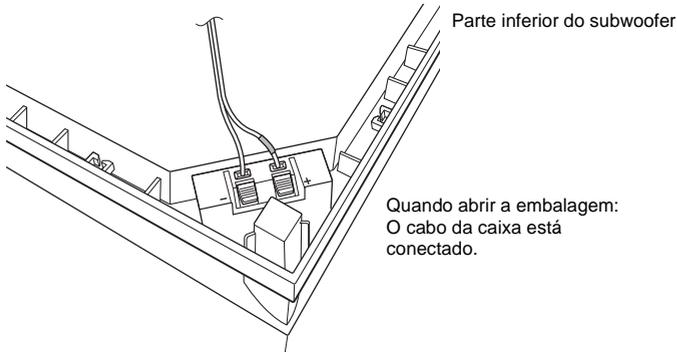
- Tenha cuidado ao colocar as caixas acústicas e/ou os suportes com as caixas acústicas fixadas sobre pisos com tratamento especial (encerados, polidos, etc.). O piso pode ficar manchado ou perder a cor.
- Não se apoie nem se pendure nas caixas acústicas. Elas podem cair.

#### Informações adicionais

- Para montar as caixas acústicas, consulte o “Guia de Instalação da Caixa Acústica” fornecido.
- É possível instalar as caixas acústicas na parede. Para mais informações, consulte “Guia de Instalação da Caixa Acústica” fornecido.

## Sobre o cabo do subwoofer

O cabo do subwoofer pode ser arrumado de forma diferente, dependendo da direção em que o cabo será projetado desde a parte inferior do subwoofer.

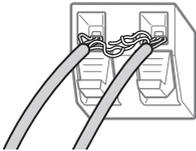


### Nota

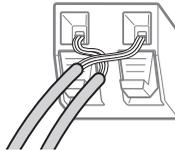
- Para evitar um curto-circuito das caixas acústicas, certifique-se de que a conexão das caixas acústicas não estejam iguais aos exemplos mostrados a seguir. Se a conexão estiver com problemas, corrija-os.

Exemplos de uma conexão do cabo de caixa acústica inadequada

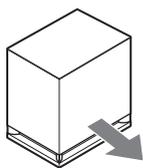
O cabo da caixa acústica desencapado está tocando em um outro terminal de caixa acústica



Os cabos desencapados estão entrando em contato um com o outro devido a remoção excessiva da capa

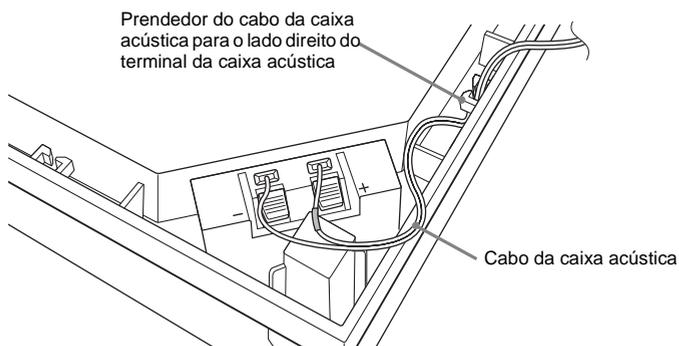


Quando instalar o subwoofer com a parte maior voltada para frente

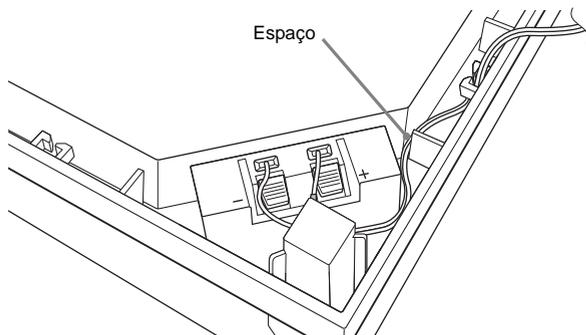


Em direção da posição de escuta

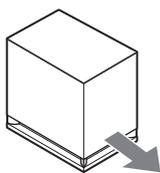
- 1** Fixe o cabo da caixa acústica no prendedor de cabo da caixa acústica no lado direito do terminal da caixa acústica.



- 2** Passe o cabo da caixa acústica pelo espaço existente ao longo da lateral do subwoofer.

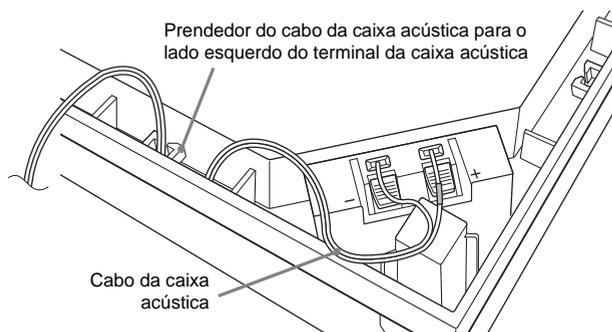


Quando instalar o subwoofer com a parte menor voltada para frente

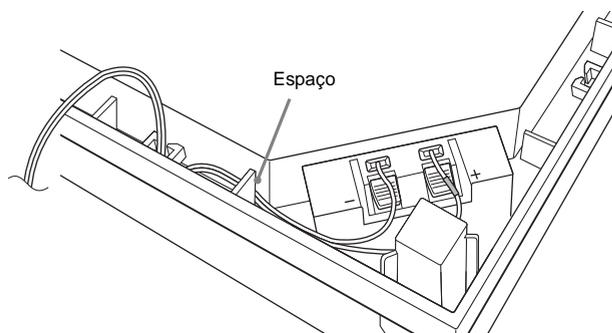


Em direção da posição de escuta

- 1** Fixe o cabo da caixa acústica no prendedor de cabo da caixa acústica no lado esquerdo do terminal da caixa acústica.



- 2** Passe o cabo da caixa acústica pelo espaço existente ao longo da lateral do subwoofer.



## Passo 2: Conectar o Sistema

Para conectar o sistema, leia as informações nas páginas que se seguem.

Não conecte o cabo de alimentação CA do aparelho e do amplificador de som surround à tomada da rede elétrica até que todas as outras conexões estejam concluídas.

Para montar as caixas acústicas, consulte o “Guia de Instalação da Caixa Acústica” fornecido.

### Nota

- Quando conectar outro componente com controle de volume, diminua o volume de outros componentes até um nível em que o som não fique distorcido.

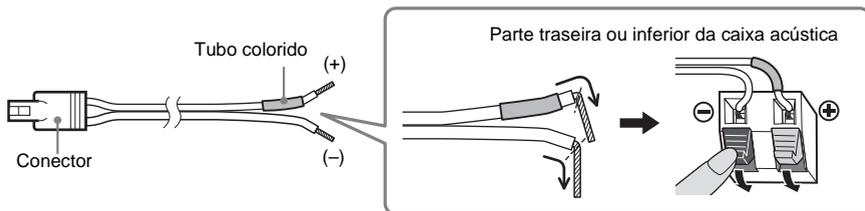
### Conectando as caixas acústicas

Para conectar os cabos das caixas acústicas às caixas acústicas

É necessário conectar cada cabo à sua caixa acústica (frontal, central e surround).

O conector da caixa acústica e o tubo colorido possuem a mesma cor dos terminais aos quais serão conectados.

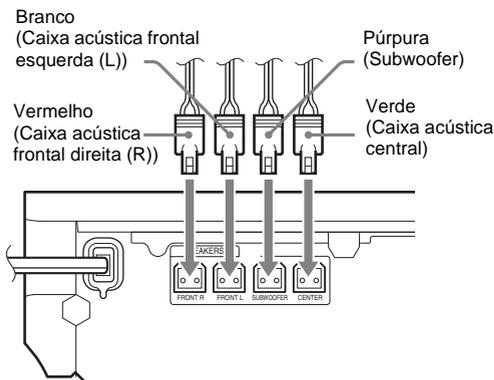
Certifique-se de coincidir os cabos das caixas acústicas com os terminais das caixas acústicas correspondentes: o cabo com tubo colorido com  $\oplus$  e o cabo sem tubo colorido com  $\ominus$ . Não prenda a isolamento do cabo da caixa acústica (capa de borracha) no terminal da caixa acústica.



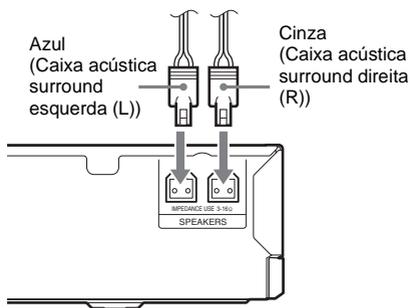
Para conectar os cabos das caixas acústicas ao aparelho e ao amplificador surround

Conecte os cabos das caixas acústicas de forma a coincidir as cores com os terminais SPEAKERS do aparelho e do amplificador surround.

Quando conectar os cabos ao aparelho e ao amplificador de som surround, insira o conector completamente até que se encaixe com um clique.



Painel traseiro do aparelho



Painel traseiro do amplificador surround

## Conectando a TV (conexão de vídeo)

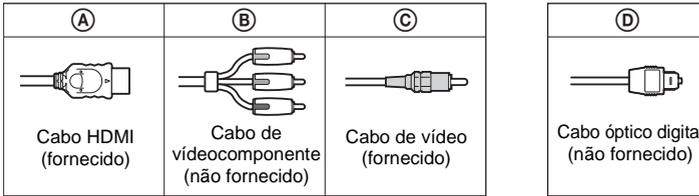
Conecte o sistema à sua TV para exibir a imagem do sistema na TV e ouvir o som da TV pelas caixas acústicas do sistema.

Dependendo das tomadas e das funções disponíveis em sua TV, selecione um dos métodos de conexão a seguir.

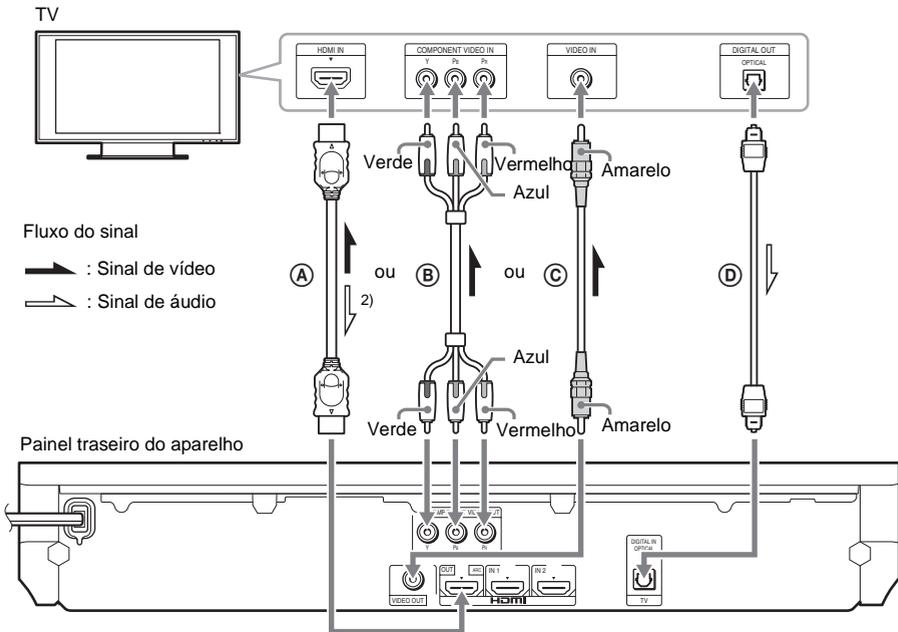
- Quando a TV possuir uma tomada HDMI que está marcada com “ARC<sup>1)</sup>”: Conexão **A**
- Quando a TV possuir uma tomada HDMI: Conexões **A** e **D**
- Quando a TV possuir tomadas de entrada de vídeo componente: Conexões **B** e **D**
- Quando a TV não possuir nenhuma das tomadas citadas acima: Conexões **C** e **D**

### Conexão de vídeo

### Conexão de áudio



←  
Qualidade da imagem



<sup>1)</sup>Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio). Para mais informações, consulte “Sobre o Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio)” (página 23).

<sup>2)</sup>Disponível somente quando a TV for compatível com a função Audio Return Channel.

### Ⓐ Conexão do cabo HDMI

Se a sua TV possuir uma tomada HDMI, conecte à TV com um cabo HDMI. Esta conexão oferece melhor qualidade de imagem do que os outros tipos de conexões.

Quando conectar com um cabo HDMI, será necessário selecionar o tipo de sinal de saída quando realizar a Configuração Fácil (Config Fácil) (página 29).

Para ajustes adicionais de HDMI, consulte “[Definições da HDMI]” (página 64).

Sobre o Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio)

Se a sua TV for compatível com a função Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio), uma conexão do cabo HDMI também enviará um sinal de áudio digital da TV. Não será necessário realizar uma conexão de áudio separada para ouvir o som da TV. Para mais informações sobre o ajuste da função Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio), consulte [Audio Return Channel] (página 64).

### Ⓑ Conexão do cabo de vídeo componente

Se a sua TV não possuir uma tomada HDMI, mas possuir tomadas de entrada de vídeo componente, conecte à TV usando um cabo de vídeo componente. A qualidade da imagem será melhor comparada a uma conexão que utiliza um cabo de vídeo.

Quando conectar com o cabo de vídeo componente, será necessário selecionar o tipo de sinal de saída em Config Fácil (página 29).

### Ⓒ Conexão do cabo de vídeo

Se a TV não possuir uma tomada HDMI ou uma tomada de entrada do vídeo componente, utilize esta conexão.

### Ⓓ Conexão do cabo digital óptico

Esta conexão envia um sinal de áudio para o sistema a partir da TV. Para ouvir o som da TV através do sistema, realize esta conexão. Com esta conexão, o sistema receberá um sinal de transmissão multiplex Dolby Digital e você pode desfrutar o som de transmissão multiplex.

#### Notas

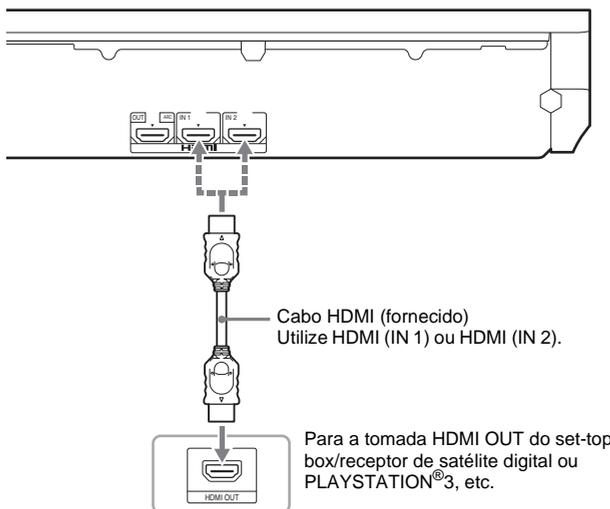
- Você pode desfrutar o som da TV selecionando a função “TV” (página 30).
- Se a sua TV não possuir uma tomada de saída digital óptica, você pode conectar o aparelho e a TV com um cabo de áudio para ouvir o som da TV através do sistema. Para mais informações sobre a conexão, consulte “Conexão de outros componentes” (página 24).

## Conexão de outros componentes

Quando um componente que você deseja conectar ao sistema possuir uma tomada HDMI (OUT)

Você pode conectar um componente que possua uma tomada HDMI (OUT), como um set-top box/receptor de satélite digital ou PLAYSTATION®3, etc., usando um cabo HDMI. A conexão com o cabo HDMI permite o envio de ambos os sinais, o de vídeo e de áudio. Ao conectar o sistema e o componente utilizando um cabo HDMI, é possível apreciar a imagem e o som de alta qualidade digital através da tomada HDMI (IN 1) ou HDMI (IN 2).

Painel traseiro do aparelho

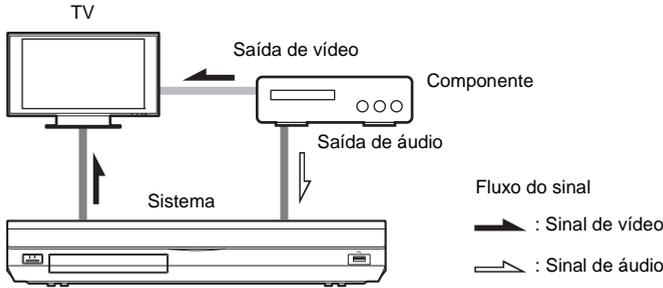


### Notas

- Os sinais de vídeo das tomadas HDMI (IN 1/2) são enviados às tomadas HDMI (OUT) somente quando a função “HDMI1” ou “HDMI2” está selecionada.
- Para enviar um sinal de áudio das tomadas HDMI (IN 1/2) para a tomada HDMI (OUT), será necessário mudar a configuração da saída de áudio. Para mais informações, consulte [Saída de Áudio] em [Config Áudio] (página 61).

## Quando o componente não possui uma tomada HDMI OUT

Conecte o sistema de forma que os sinais de vídeo do sistema e de outros componentes sejam emitidos para a TV, e os sinais de áudio do componente sejam enviados para o sistema conforme a seguir.

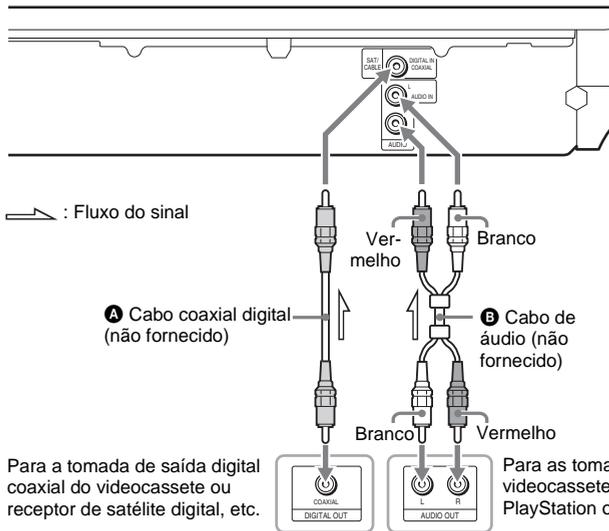


Se o componente reproduz somente o som, conecte a saída de áudio do componente ao sistema.

Dependendo das tomadas disponíveis no componente, selecione um dos métodos de conexão a seguir.

- Componente que possui uma tomada de saída coaxial digital: **A**
- Componente que não possui uma tomada de saída coaxial digital: **B**

Painel traseiro do aparelho

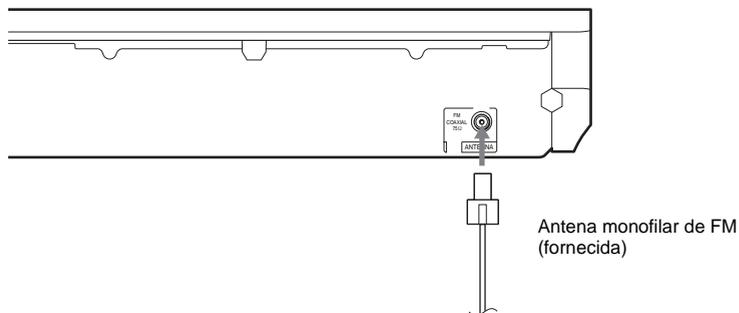


### Notas

- Se você realizar a conexão acima, ajuste [Controle para HDMI] em [Definições da HDMI] de [Config Sistema] para [Deslig] (página 63).
- Você pode apreciar o som do componente selecionando a função "SAT/CABLE" caso tenha efetuado a conexão **A**, ou a função "AUDIO" caso tenha efetuado a conexão **B** (página 30).

## Conectando a antena

Painel traseiro do aparelho



### Notas

- Certifique-se de estender completamente a antena monofilar de FM.
- Após a conexão da antena monofilar de FM, mantenha-a na posição horizontal o máximo possível.

### Informação adicional

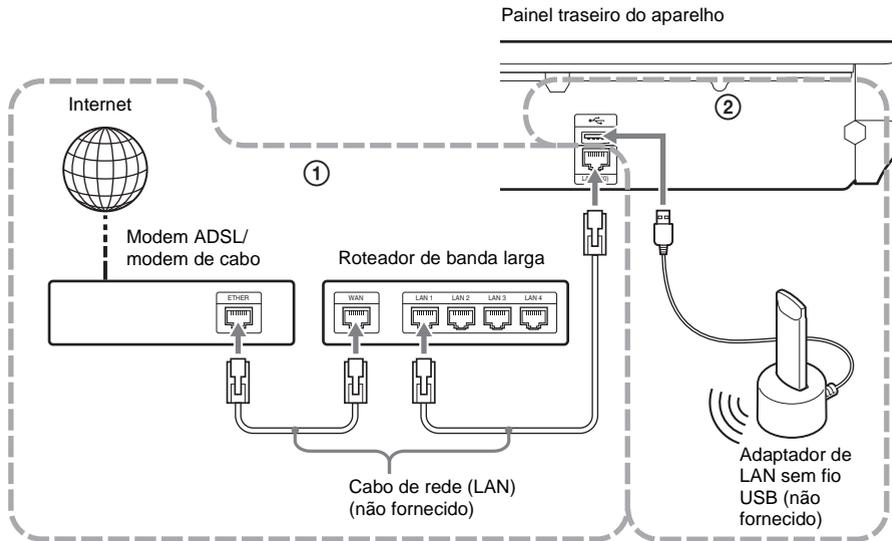
- Se a recepção de FM não estiver boa, utilize um cabo coaxial de 75 ohms (não fornecido) para conectar o aparelho a uma antena externa de FM.

## Passo 3: Conectar à Rede

### Nota

- Para conectar o sistema à sua rede, é necessário realizar as configurações de rede que sejam adequadas ao ambiente e componentes em uso. Para mais informações, consulte “Configurar a Rede” (página 55) e “[Config Rede]” (página 64).

Selecione o método baseado no ambiente LAN (Local Area Network - Rede de Área Local).



### ① Configuração Com Fio

Utilize um cabo de rede (cabo LAN), não fornecido, para conectar o terminal LAN (100) do aparelho à sua fonte de Internet.

### ② Configuração de USB Sem Fio

Utilize uma rede LAN sem fio através do Adaptador de LAN sem fio USB (somente Sony UWA-BR100\*) (não fornecido).

O adaptador de LAN sem fio USB (não fornecido) pode não estar disponível em alguns países.

\* A partir de novembro de 2010.

Desligue o aparelho antes de conectar o cabo de extensão ou inserir o adaptador de LAN sem fio USB. Depois de inserir o adaptador de LAN sem fio USB na base e conectar o cabo de extensão à porta USB (frontal ou traseira), ligue o aparelho novamente.

### Notas

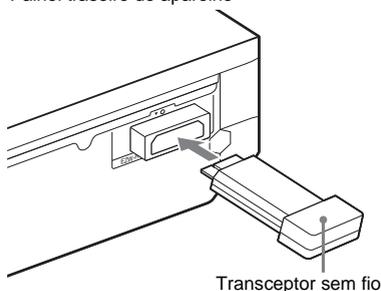
- A distância de localização entre o adaptador de LAN sem fio USB e o roteador de LAN sem fio difere de acordo com o ambiente de utilização. Se não for possível conectar o sistema à rede ou se a conexão de rede for instável, mova o adaptador de LAN sem fio USB para uma posição diferente ou coloque o adaptador de LAN sem fio USB e o roteador de LAN sem fio próximos um do outro.
- É possível obter a informação sobre configurações de rede a partir da página de suporte da Sony a seguir: <http://esupport.sony.com/BR>

## Passo 4: Configurar o Sistema Sem Fio

O aparelho transmitirá o som para o amplificador de som surround que estiver conectado às caixas acústicas surround. Para ativar a transmissão sem fio, realize os passos a seguir.

### 1 Insira o transceptor sem fio no aparelho.

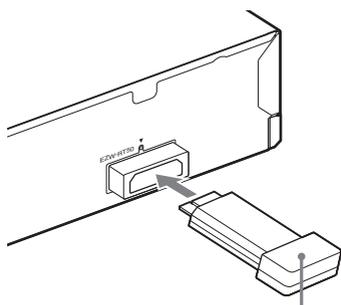
Painel traseiro do aparelho



Transceptor sem fio

### 2 Insira o transceptor sem fio no amplificador de som surround.

Painel traseiro do amplificador de som surround

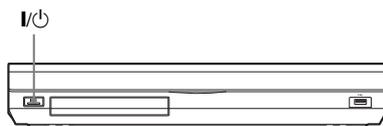


Transceptor sem fio

### 3 Conecte o cabo de alimentação CA do aparelho.

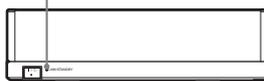
Antes de conectar o cabo de alimentação CA, certifique-se de que todas as conexões de “Passo 2: Conectar o Sistema” (página 20) estão realizadas firmemente.

### 4 Pressione I/⏻ para ligar o sistema.



### 5 Conecte o cabo de alimentação CA do amplificador de som surround.

Indicador LINK/STANDBY



Quando a transmissão sem fio é ativada, o indicador LINK/STANDBY acende-se na cor verde.

Se o indicador LINK/STANDBY não se acender, consulte “Amplificador de som surround” (página 13) e “Som sem fio” (página 71).

### Sobre o modo de espera

O amplificador de som surround entra no modo de espera automaticamente (o indicador LINK/STANDBY acende-se na cor vermelha) quando a unidade principal está no modo de espera ou a transmissão sem fio é desativada.

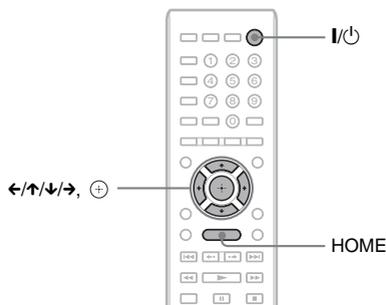
O amplificador de som surround liga automaticamente (o indicador LINK/STANDBY fica verde) quando o sistema é ligado e a transmissão sem fio é ativada.

### Para especificar a conexão sem fio

Se você utilizar vários produtos sem fio ou os seus vizinhos utilizarem produtos sem fio, podem ocorrer interferências. Para evitar isto, especifique a conexão sem fio para conectar o aparelho ao amplificador de som surround (função de Link Seguro). Para mais informações, consulte “Ajustes Adicionais para o Sistema sem Fio” (página 53).

## Passo 5: Realizar a Configuração Fácil

Siga os passos a seguir para realizar os ajustes básicos para a utilização do sistema.



- 1 Ligue a TV.
- 2 Conecte o microfone de calibração (fornecido) à tomada A.CAL MIC localizada no painel traseiro.

Posicione o microfone de calibração à altura das suas orelhas utilizando um tripé (não fornecido). A parte frontal de cada caixa acústica deve estar voltada para o microfone de calibração e não deve haver nenhuma obstrução entre as caixas acústicas e o microfone de calibração.

- 3 Pressione I/⏻.
- 4 Mude o seletor de entrada na sua TV para que o sinal do sistema apareça na tela da TV.

É exibida a tela Config Fácil que permite a seleção do idioma do OSD (indicações de tela).



- 5 Realize a [Config Fácil]. Siga as instruções exibidas na tela para realizar os ajustes básicos utilizando ←/↑/↓/→ e (+).

Dependendo do método de conexão (página 22), realize os ajustes a seguir.

- Conexão com o cabo HDMI: Siga as instruções exibidas na tela da TV.
- Conexão com o cabo de vídeo componente: Selecione a qualidade da imagem. As configurações disponíveis são as seguintes, da menor qualidade até a mais alta qualidade: 480i/576i, 480p/576p, 720p e 1080i.

### Nota

- A reprodução do BD-ROM de conteúdos protegidos através da saída de vídeo componente é suportada somente na resolução de saída 480i/576i. Para mais informações, consulte “Proteção contra cópia” (página 5).
- Conexão do cabo de vídeo: Selecione [16:9] ou [4:3] para que a imagem seja exibida corretamente.

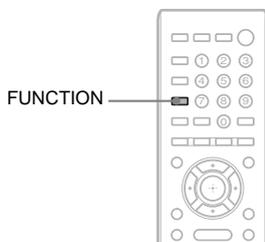
Para mais informações sobre os ajustes de [Calibração Automática] em [Config Fácil], consulte “Calibrando os Ajustes Apropriados Automaticamente” (página 48).

Para visualizar a tela Config Fácil

- 1 Pressione HOME.  
O menu principal aparece na tela da TV.
- 2 Pressione ←/→ para selecionar [Configurar].
- 3 Pressione ↑/↓ para selecionar [Config Fácil] e depois pressione (+).
- 4 Pressione ←/→ para selecionar [Iniciar], e depois pressione (+).  
A tela Config Fácil é exibida.

## Passo 6: Selecionar da Fonte

Você pode selecionar a fonte de reprodução.



**Pressione FUNCTION repetidamente até que a função desejada apareça no visor do painel frontal.**

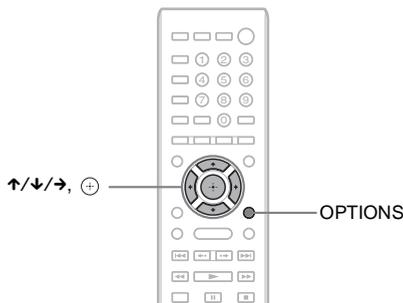
Cada vez que você pressionar FUNCTION, a função mudará conforme a seguir.

“BD/DVD” → “FM” → “HDMI1” →  
 “HDMI2” → “TV” → “SAT/CABLE” →  
 “AUDIO” → “BD/DVD” → ...

Função	Fonte
“BD/DVD”	Disco, dispositivo USB, iPod/iPhone, ou dispositivo de rede a ser reproduzido pelo sistema
“FM”	Rádio FM (página 45)
“HDMI1”/ “HDMI2”	Componente que está conectado à tomada HDMI (IN 1) ou HDMI (IN 2) no painel traseiro (página 24)
“TV”	Componente (TV, etc.) que está conectado à tomada TV (DIGITAL IN OPTICAL) do painel traseiro, ou uma TV compatível com a função Canal de Retorno de Áudio (Audio Return Channel) que está conectada à tomada HDMI (OUT) do painel traseiro (página 22)
“SAT/CABLE”	Componente que está conectado à tomada SAT/CABLE (DIGITAL IN COAXIAL) do painel traseiro (página 25)
“AUDIO”	Componente que está conectado às tomadas AUDIO (AUDIO IN L/R) do painel traseiro (página 25)

## Passo 7: Desfrutar o Som Surround

Depois de realizar os passos anteriores e iniciar a reprodução, você poderá desfrutar o som surround facilmente. Também poderá selecionar os ajustes de som surround programados previamente de acordo com diferentes tipos de fontes de som. O som surround trará o som emocionante e potente das salas de cinema para dentro de sua sala.



### Selecionando os ajustes do som surround baseado na sua preferência de audição

O método de ajuste difere de acordo com a função.

Quando reproduzir através da função "BD/DVD"\* ou "FM"

- 1 Pressione OPTIONS.**  
O menu de opções aparece na tela da TV.
- 2 Pressione ↑/↓ para selecionar [Config. Surround] e depois pressione ⊕.**
- 3 Pressione ↑/↓ repetidamente até aparecer o ajuste de som surround desejado na tela da TV.**  
Veja na tabela da página 32 as descrições do ajuste de som surround.
- 4 Pressione ⊕.**  
O ajuste é realizado.

\* Os ajustes de som surround não se aplicam ao conteúdo da Internet.

Quando reproduzir através da função "HDMI1", "HDMI2", "TV", "SAT/CABLE" ou "AUDIO"

- 1 Pressione OPTIONS.**  
O menu de opções é exibido no visor do painel frontal.
- 2 Pressione ↑/↓ repetidamente até "SUR. SET" aparecer no visor do painel frontal e depois pressione ⊕ ou →.**
- 3 Pressione ↑/↓ repetidamente até o ajuste de som surround desejado aparecer no visor do painel frontal.**  
Veja a tabela da página 32 as descrições do ajuste de som surround.

## 4 Pressione $\oplus$ .

O ajuste é realizado.

## 5 Pressione **OPTIONS**.

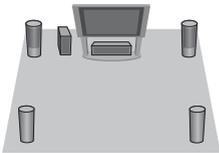
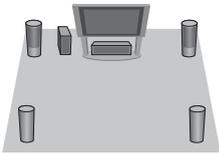
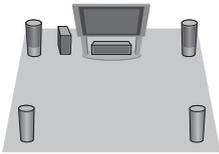
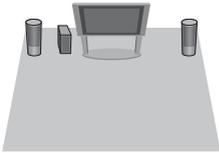
O menu de opções exibido no visor do painel frontal se apaga.

### Nota

- Quando o menu principal é exibido na tela da TV, este ajuste pode ser mudado selecionando o ajuste do som surround através de [Config. Surround] em [Config. Áudio] de [Configurar] (página 61).

## Sobre a saída de caixa acústica de cada ajuste de som surround

A tabela a seguir descreve as opções disponíveis quando se conecta todas as caixas acústicas ao aparelho. O ajuste de fábrica é [A.F.D. Multi] (“A.F.D. MULTI”).

Procedência do som	Ajuste de som surround	Efeito
Depende da fonte.	[A.F.D. Standard] “A.F.D. STD” (AUTO FORMAT DIRECT STANDARD)	O sistema distingue o formato de som da fonte e apresenta o som conforme foi gravado/codificado.
	[A.F.D. Multi] “A.F.D. MULTI” (AUTO FORMAT DIRECT MULTI)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonte de 2 canais: O sistema simula o som surround das fontes de 2 canais e emite o som através das caixas acústicas de 5.1 canais ao duplicar o som da fonte de 2 canais de cada caixa acústica.</li> <li>• Fonte multicanal: O sistema emite o som através das caixas acústicas conforme o número de canais da fonte.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [Dolby Pro Logic] “PRO LOGIC”</li> <li>• [Dolby PL II Movie] “PLII MOVIE”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonte de 2 canais: O sistema simula o som surround das fontes de 2 canais e emite o som através das caixas acústicas de 5.1 canais. <ul style="list-style-type: none"> <li>– O [Dolby Pro Logic] (“PRO LOGIC”) realiza a decodificação Dolby Pro Logic.</li> <li>– O [Dolby PL II Movie] (“PLII MOVIE”) realiza a decodificação do modo Dolby Pro Logic II movie.</li> </ul> </li> <li>• Fonte multicanal: O sistema emite o som através das caixas acústicas conforme o número de canais da fonte.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [DTS Neo:6 Cinema] “NEO6 CIN”</li> <li>• [DTS Neo:6 Music] “NEO6 MUS”</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fonte de 2 canais: O sistema simula o som surround das fontes de 2 canais e produz o som de 6.1 canais. <ul style="list-style-type: none"> <li>– [DTS Neo:6 Cinema] (“NEO6 CIN”) realiza a decodificação do modo DTS Neo:6 Cinema.</li> <li>– [DTS Neo:6 Music] (“NEO6 MUS”) realiza a decodificação do modo DTS Neo:6 Music.</li> </ul> </li> <li>• Fonte multicanal: O sistema emite o som através das caixas acústicas conforme o número de canais da fonte.</li> </ul>
	[2ch Stereo] “2CH ST.”	O sistema emite o som através das caixas acústicas frontais e do subwoofer independentemente do formato de som ou número de canais. Os formatos de som surround multicanal são mixados em 2 canais.

**Notas**

- Quando se seleciona [A.F.D. Multi] (“A.F.D. MULTI”), dependendo do disco ou fonte, o início do som poderá ser cortado enquanto o melhor modo é selecionado automaticamente. Para evitar o corte do som, selecione [A.F.D. Standard] (“A.F.D. STD”).
- Quando um som bilíngue é recebido, os modos [Dolby Pro Logic] (“PRO LOGIC”) e [Dolby PL II Movie] (“PLII MOVIE”) não são efetivos.
- Dependendo do fluxo de entrada, os ajustes de som surround podem não produzir efeito.
- Quando você reproduzir um Super Audio CD, os ajustes de som surround não serão ativados.

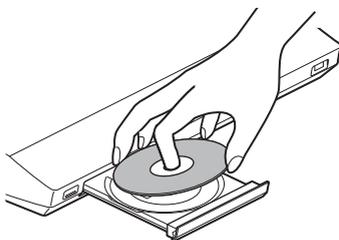
**Informações adicionais**

- O ajuste do som surround pode ser selecionado em [Config. Surround] de [Config. Áudio] (página 61).
- Para as funções que não são “BD/DVD”, você pode verificar se [Dolby Pro Logic] (“PRO LOGIC”), [Dolby PL II Movie] (“PLII MOVIE”), ou o modo DTS Neo:6 é ativado pressionando DISPLAY repetidamente de forma que o estado de informação de fluxo/estado de decodificação seja exibido no visor do painel frontal.

## Reprodução de um Disco

Para conhecer os discos que podem ser reproduzidos, consulte “Discos que podem ser Reproduzidos” (página 74).

- 1 Mude o seletor de entrada na sua TV de modo que o sinal do sistema apareça na tela da TV.**
- 2 Pressione  $\blacktriangle$  e coloque um disco no compartimento de disco.**



- 3 Pressione  $\blacktriangle$  para fechar o compartimento de disco.**
  - $\bullet$  aparece no menu principal e a reprodução inicia-se.

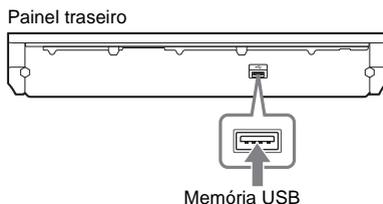
Se a reprodução não se iniciar automaticamente, selecione  $\bullet$  na categoria  $\text{[Ícone de Vídeo]}$  [Vídeo],  $\text{[Ícone de Música]}$  [Música] ou  $\text{[Ícone de Foto]}$  [Foto] e pressione  $\oplus$ .

### Utilizando BONUSVIEW/ BD-LIVE

Alguns BD-ROMs com o logotipo “BD-LIVE\*” possuem conteúdos adicionais e outros dados que podem ser baixados da Internet para fins de entretenimento.

\* BD-LIVE™

- 1 Conecte o dispositivo USB à porta  $\text{[Ícone de USB]}$  (USB) da parte traseira do aparelho.**  
Para o armazenamento local, utilize uma memória USB de 1 GB ou maior.



- 2 Prepare o BD-LIVE (somente BD-LIVE).**
  - Conecte o sistema a uma rede (página 27).
  - Ajuste [Ligação à Internet de BD] em [Permitir] (página 62).
- 3 Insira um disco BD-ROM com BONUSVIEW/BD-LIVE.**

O método de operação varia de acordo com o disco. Consulte as instruções de operação do disco.

#### Informação adicional

- Para apagar os dados armazenados na memória USB, selecione [Apagar Dados BD] em  $\text{[Ícone de Vídeo]}$  [Vídeo] e depois pressione  $\oplus$ . Todos os dados armazenados na pasta buda serão apagados.

## Desfrutando Blu-ray 3D

Você pode desfrutar discos Blu-ray 3D que possuírem o logotipo 3D\*.



- 1 Prepare o disco Blu-ray 3D para a reprodução.**
  - Conecte o sistema à sua TV compatível com 3D utilizando um cabo HDMI de alta velocidade (fornecido).
  - Ajuste [Configur. Saída 3D] e [Config. tamanho tela TV para 3D] em [Config. Tela] (página 60).
- 2 Insira um disco Blu-ray 3D.**  
O método de operação varia conforme o disco. Consulte as instruções fornecidas com o disco.

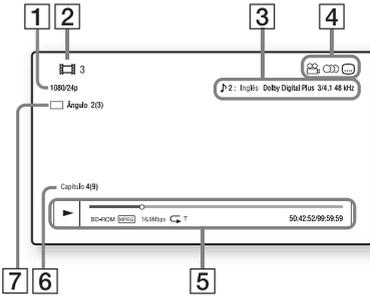
#### Informação adicional

- Consulte também o manual de instruções da sua TV compatível com 3D.

## Visualizando as informações de reprodução

Você pode consultar as informações de reprodução, pressionando DISPLAY. As informações mostradas diferem de acordo com o tipo de disco ou estado do sistema.

Exemplo: quando um BD-ROM é reproduzido



- 1 Resolução de saída/Frequência de vídeo
- 2 Número ou nome do título
- 3 O ajuste de áudio selecionado atualmente
- 4 Funções disponíveis (ângulo, áudio, legenda)
- 5 Informação de reprodução  
Mostra o modo de reprodução, barra de estado de reprodução, tipo de disco, codec de vídeo, taxa de bits, tipo de repetição, tempo de reprodução decorrido e tempo total de reprodução
- 6 Número do capítulo
- 7 O ângulo atualmente selecionado

## Reprodução a partir de um Dispositivo USB

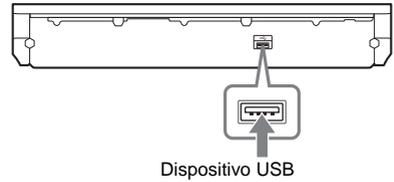
Você pode reproduzir arquivos de vídeo/música/foto armazenados no dispositivo USB conectado.

Para conhecer os tipos de arquivo que podem ser reproduzidos, consulte “Tipos de Arquivos que podem ser Reproduzidos” (página 75).

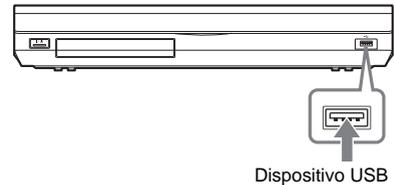
### 1 Conecte o dispositivo USB à porta (USB) do aparelho.

Consulte o manual de instruções do dispositivo USB antes de conectá-lo.

Panel traseiro



Panel frontal



### 2 Pressione HOME.

O menu principal aparece na tela da TV.

### 3 Pressione </> para selecionar [Vídeo], [Música] ou [Foto].

### 4 Pressione ↑/↓ para selecionar [Dispositivo USB (frontal)] ou [Dispositivo USB (traseiro)] e depois pressione +.

#### Nota

- Não remova o dispositivo USB durante a operação. Para evitar que os dados ou o dispositivo USB sejam danificados, desligue o sistema antes de conectar ou remover o dispositivo USB.

# Desfrutando um iPod/iPhone (não fornecidos)

Você pode desfrutar as músicas e carregar a bateria de um iPod/iPhone através do sistema.

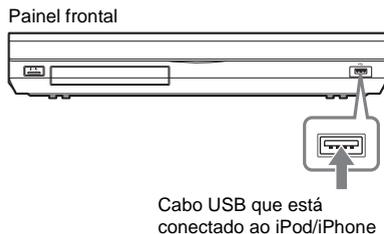
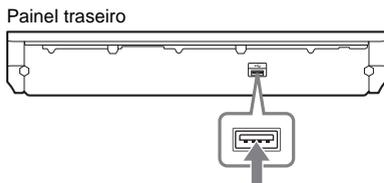
## Modelos de iPod/iPhone compatíveis

Os modelos de iPod/iPhone compatíveis são descritos a seguir. Atualize o seu iPod/iPhone com o software mais recente antes de utilizar com o sistema.

Made for iPod classic, iPod 5ª geração (vídeo), iPod nano 6ª geração, iPod nano 5ª geração (câmera de vídeo), iPod nano 4ª geração (vídeo), iPod nano 3ª geração (vídeo), iPod nano 2ª geração (alumínio), iPod nano 1ª geração, iPod touch 4ª geração, iPod touch 3ª geração, iPod touch 2ª geração, iPod touch 1ª geração, iPhone 4, iPhone 3GS, iPhone 3G, iPhone

## Para desfrutar um iPod/iPhone através do sistema

### 1 Conecte o iPod/iPhone à porta (USB) do aparelho com o cabo USB do iPod/iPhone.



### 2 Pressione HOME.

O menu principal aparece na tela da TV.

### 3 Pressione / para selecionar [Música].

### 4 Pressione / para selecionar [iPod (frontal)] ou [iPod (traseiro)] e depois pressione .

A lista de arquivos de música é exibida na tela da TV.

### 5 Pressione / / / e para selecionar o arquivo que deseja reproduzir.

O som do iPod/iPhone é reproduzido no sistema.

Você pode operar o iPod/iPhone utilizando as teclas do controle remoto.

Para obter detalhes sobre a operação do iPod/iPhone, consulte o manual de instruções do iPod/iPhone.

## Para operar o iPod/iPhone utilizando o controle remoto

Você pode operar o iPod/iPhone utilizando as teclas do controle remoto. A tabela a seguir mostra um exemplo das teclas que podem ser utilizadas. (Dependendo do modelo do iPod/iPhone, a operação pode ser diferente.)

Pressione	Operação
	Inicia a reprodução.
	Faz uma pausa na reprodução.
	Para a reprodução.
 ou 	Retrocede ou avança rapidamente.
 ou 	Vai para o arquivo ou capítulo anterior ou posterior (se houver).

#### Notas

- O iPod/iPhone é carregado quando ele está conectado ao sistema com a alimentação ligada.
- Quando [Standby automático] estiver ajustado em [Ligado], o sistema poderá se desligar automaticamente enquanto estiver utilizando um iPod/iPhone.
- Não é possível transferir músicas para o iPod/iPhone deste sistema.
- A Sony não se responsabiliza por nenhuma perda ou dano ocorrido nos dados gravados no iPod/iPhone durante a utilização de um iPod/iPhone conectado a este sistema.
- Este produto foi projetado especificamente para funcionar com o iPod/iPhone e foi certificado para atender aos padrões de desempenho da Apple.

- Não remova o iPod/iPhone durante a operação. Para evitar que os dados ou o iPod/iPhone sejam danificados, desligue o sistema antes de conectar ou remover o iPod/iPhone.
- O sistema reconhece apenas os iPods/iPhones que tenham sido previamente conectados ao sistema.
- O sistema pode reconhecer até 3.000 arquivos (incluindo pastas).

## Reprodução através de uma Rede

### BRAVIA Internet Video em tempo real

BRAVIA Internet Video funciona como uma porta de conexão que oferece conteúdo da Internet selecionado e uma variedade de entretenimento sob pedido diretamente para o seu aparelho.

#### Informação adicional

- Alguns conteúdos de Internet requerem o registro através de um PC antes de poderem ser reproduzidos.

#### 1 Prepare o BRAVIA Internet Video.

Conecte o aparelho a uma rede (página 27).

#### 2 Pressione **←/→** para selecionar **[Vídeo]**, **[Música]** ou **[Foto]**.

#### 3 Pressione **↑/↓** para selecionar um ícone do provedor de conteúdo de Internet e depois pressione **+**.

Se a lista de conteúdo de Internet não for recuperada, ela será representada por um ícone desconhecido ou um novo ícone.

Para utilizar o painel de controle

O painel de controle aparece quando o arquivo de vídeo começa a ser reproduzido. Os itens exibidos podem variar de acordo com os provedores de conteúdo de Internet.

Para exibi-lo novamente, pressione DISPLAY.



- 1 Tela de controle  
Pressione **←/↑/↓/→** ou **+** para as operações de reprodução.
- 2 Barra de estado da reprodução  
Barra de estado, cursor indicando a posição

atual, tempo de reprodução e duração do arquivo de vídeo

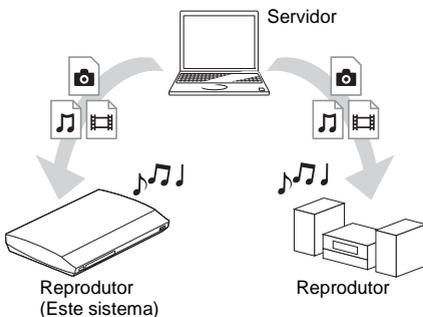
- 3 Indicador da condição de rede  
|||| Indica a intensidade do sinal de uma conexão sem fio.  
☐☐ Indica uma conexão com cabo.
- 4 Velocidade de transmissão da rede
- 5 O nome de arquivo de vídeo seguinte
- 6 O nome do arquivo de vídeo selecionado atualmente

## Reprodução de arquivos armazenados em uma Rede Doméstica (DLNA)

Você pode reproduzir arquivos de vídeo/música/foto armazenados em outros componentes com certificação DLNA conectando-os à rede doméstica.

Este aparelho pode ser utilizado como um reproduzidor e um renderizador.

- Servidor: armazena e envia arquivos
- Reprodutor: Recebe e reproduz arquivos de um servidor
- Renderizador: Recebe e reproduz arquivos de um servidor e pode ser operado por outro componente (controlador)
- Controlador: Opera o componente renderizador

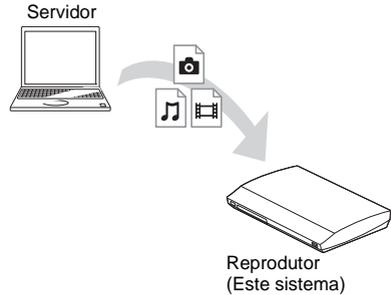


### Prepare a utilização da função DLNA.

- Conecte o aparelho a uma rede (página 27).
- Prepare outros componentes com certificação DLNA. Para mais informações, consulte o manual de instruções dos componentes.

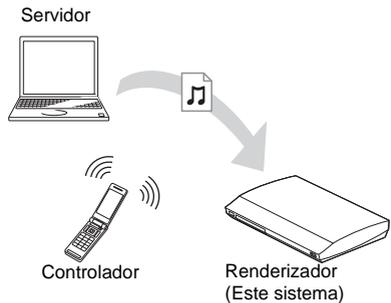
Para reproduzir arquivos armazenados em um servidor DLNA através do sistema (Reprodutor DLNA)

Selecione o ícone do servidor DLNA de [Vídeo], [Música] ou [Foto] no menu principal e depois selecione o arquivo que deseja reproduzir.



Para reproduzir arquivos remotos operando o sistema (Renderizador) através de um controlador DLNA

É possível operar o sistema com um controlador com DLNA-certificado, como o iPhone, quando reproduzir arquivos armazenados em um servidor DLNA.



Controla este sistema utilizando um controlador de DLNA.

Para mais informações sobre a operação, consulte o manual de instruções do controlador de DLNA.

#### Notas

- Não opere o sistema com o controle remoto fornecido e um controlador DLNA ao mesmo tempo.

- Para mais informações sobre o controlador DLNA, consulte o manual de instruções do controlador DLNA.

#### Informação adicional

- O sistema é compatível com a função “Play To” do Windows Media® Player 12 que vem como padrão com o Windows 7.

## Reproduzindo o mesmo áudio em diferentes salas (PARTY STREAMING)

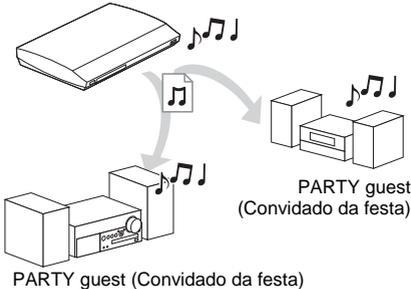
Você pode reproduzir o mesmo áudio ao mesmo tempo através de todos os componentes Sony que forem compatíveis com a função PARTY STREAMING e estiverem conectados à sua rede doméstica.

Existem dois tipos de componentes compatíveis com PARTY STREAMING.

- PARTY host (Anfitrião da festa): Envia e reproduz arquivos
- PARTY guest (Convidado da festa): Recebe e reproduz arquivos

Este aparelho pode ser utilizado como um PARTY host (Anfitrião da festa) ou PARTY guest (Convidado da festa).

PARTY host (Anfitrião da festa)  
(Este sistema)



### Prepare para a função PARTY STREAMING.

- Conecte o sistema a uma rede (página 27).
- Conecte os componentes que são compatíveis com a função PARTY STREAMING.

Para utilizar o sistema como um PARTY host (anfitrião da festa) Selecione uma faixa em [Música] e depois selecione [Iniciar Party] do menu de opções para iniciar a função PARTY. Para fechar a função PARTY, pressione HOME.

Para utilizar o sistema como PARTY guest (Convidado da festa)

Selecione [Party] em [Música] e depois selecione o ícone do dispositivo do PARTY host (Anfitrião da festa).

Para sair da função PARTY, pressione OPTIONS e depois selecione [Sair de Party].

Para fechar a função PARTY, pressione OPTIONS e depois selecione [Fechar Party].

#### Nota

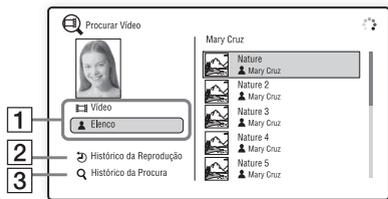
- O lançamento e a venda dos produtos que são compatíveis com a função PARTY STREAMING varia conforme a área.

## Procurando informações sobre o vídeo/música

Você pode obter informações do conteúdo utilizando a tecnologia Gracenote e procurar as informações relacionadas.

- 1 Conecte o sistema a uma rede (página 27).**
- 2 Insira um disco ou conecte um dispositivo USB com conteúdo sobre o qual deseja pesquisar.**  
Você pode realizar uma busca de vídeo em um BD-ROM ou DVD-ROM, e a busca de música em um CD-DA (CD de música) ou dispositivo USB.
- 3 Pressione para selecionar [Vídeo] ou [Música].**
- 4 Pressione para selecionar [Procurar Vídeo] ou [Procurar Música].**

A informação do conteúdo é exibida.



- 1 **Detalhes do conteúdo**  
Exibe uma lista de informações relacionadas, tais como o título, elenco, faixa ou artista.
- 2 **[Histórico da Reprodução]**  
Exibe uma lista de títulos de BD-ROM/DVD-ROM/CD-DA (CD de música) previamente reproduzidos. Selecione um título para obter a informação do conteúdo.
- 3 **[Histórico da Procura]**  
Exibe uma lista das pesquisas anteriores realizadas através da função [Procurar Vídeo] ou [Procurar Música].

Para procurar mais informações relacionadas

Selecione um item nas listas e depois selecione [Procurar Informação] ou [Procurar Vídeo da Internet].

## Opções Disponíveis

Vários ajustes e operações de reprodução encontram-se disponíveis quando se pressiona OPTIONS. Os itens disponíveis variam conforme a situação.

### Opções comuns

Itens	Descrição
[Config. Surround]	Muda o ajuste do som surround (página 31).
[Repetir Config.]	Ajusta a reprodução repetida.
[Menu 3D]	[Ajuste da profundidade 3D]: Ajusta a profundidade das imagens 3D.
[Lista de Favoritos]	Mostra a Lista de Favoritos.
[Reproduzir/Parar]	Inicia ou para a reprodução.
[Reprod Início]	Reproduz o item desde o início.

Itens	Descrição
[Reprod Início]	Reproduz o item a partir do início.
[Adicionar aos Favoritos]	Adiciona um item de conteúdo da Internet à Lista de Favoritos.
[Remover dos Favoritos]	Apaga um item de conteúdo da Internet da Lista de Favoritos.
[Iniciar Party]	Inicia uma festa com a fonte selecionada. Dependendo da fonte, este item pode não aparecer.
[Sair de Party]	Sai de uma festa da qual o sistema está participando. A função PARTY STREAMING continua entre outros dispositivos participantes.
[Fechar Party]	Fecha uma festa que o sistema está participando. A função PARTY STREAMING termina para todos os outros dispositivos participantes.

Somente [Vídeo]

Itens	Descrição
[SINC A/V]	Ajusta a diferença e sincronismo entre a imagem e o som. Para mais informações, consulte “Ajustando o sincronismo entre a imagem e som” (página 42).
[Configur. Saída 3D]	Define se emite ou não automaticamente o vídeo 3D. <b>Nota</b> • O vídeo em 3D da tomada de entrada HDMI (IN 1) ou HDMI (IN 2) é emitido independentemente deste ajuste.

Itens	Descrição
[Config Vídeo]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [Mod Qualid Imag]: Selecciona os ajustes de imagem para diferentes ambientes de iluminação.</li> <li>• [FNR]: Reduz o ruído aleatório que aparece na imagem.</li> <li>• [BNR]: Reduz o ruído de bloco tipo mosaico que aparece na imagem.</li> <li>• [MNR]: Reduz ruídos menores que aparecem em torno das bordas da imagem (ruído de efeito mosquito).</li> </ul>
[Pause]	Inicia ou pausa a reprodução.
[Menu Principal]	Mostra o menu principal do BD ou DVD.
[Menu/Menu Popup]	Mostra o menu instantâneo do BD-ROM ou o menu do DVD.
[Procurar Título]	Procura por um título no BD-ROMs/DVD VIDEOS e inicia a reprodução desde o início.
[Procurar Capítulo]	Procura um capítulo e inicia a reprodução desde o início.
[Ângulo]	Muda para outros ângulos de visualização quando há vários ângulos gravados em BD-ROMs/DVD VIDEOS.
[Redução Ruído Dados IP]	Ajusta a qualidade do vídeo para o conteúdo da Internet.
[Procurar Vídeo]	Mostra informações sobre o BD-ROM/DVD-ROM baseado na tecnologia Gracenote.

## Somente 🎵 [Música]

Itens	Descrição
[Adic Slideshow BGM]	Registra os arquivos de música na memória USB como música de fundo de apresentação de slides (BGM).
[Procurar Música]	Mostra informações sobre o CD de áudio (CD-DA) com base na tecnologia Gracenote.
[Config Aleatória] (somente iPod/iPhone)	Ajusta a reprodução aleatória.

## Somente 📷 [Foto]

Itens	Descrição
[Slideshow]	Inicia uma apresentação de slides.
[Vel Slideshow]	Muda a velocidade da apresentação de slides.
[Efeito Slideshow]	Define o efeito para a apresentação de slides.
[Slideshow BGM]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [Deslig]: Desativa a função.</li> <li>• [My Music do USB]: Define os arquivos de música registrados em [Adic Slideshow BGM].</li> <li>• [Reprod do CD mus]: Define as faixas de CD-DAs (CDs de música).</li> </ul>
[Rodar esquerda]	Gira a foto 90 graus no sentido anti-horário.
[Rodar direita]	Gira a foto 90 graus no sentido horário.
[Ver Imagem]	Mostra a imagem selecionada.

## Ajustando o sincronismo entre a imagem e som

### (SINC A/V)

Quando o som não coincide com as imagens da tela da TV, você pode ajustar o tempo de atraso entre a imagem e o som.

O método de ajuste é diferente dependendo da função.

#### Nota

- Dependendo do fluxo de entrada, o ajuste SINC A/V pode não produzir efeito.

Quando reproduzir o conteúdo de vídeo através da função "BD/DVD"

#### 1 Pressione **OPTIONS**.

O menu opções aparece na tela da TV.

#### 2 Pressione **↑/↓** para selecionar **[SINC A/V]** e depois pressione **⊕**.

#### 3 Pressione **←/→** para ajustar o atraso entre a imagem e o som.

Você pode ajustar de 0 ms a 300 ms em incrementos de 25 ms.

#### 4 Pressione **⊕**.

O ajuste é realizado.

Quando reproduzir através da função "HDMI1", "HDMI2", "TV", "SAT/CABLE" ou "AUDIO"

#### 1 Pressione **OPTIONS**.

O menu opções aparece no visor do painel frontal.

#### 2 Pressione **↑/↓** repetidamente até aparecer "SINC A/V" no visor do painel frontal e depois pressione **⊕** ou **→**.

#### 3 Pressione **↑/↓** para ajustar o atraso entre a imagem e o som.

Você pode ajustar de 0 ms a 300 ms em incrementos de 25 ms.

#### 4 Pressione **⊕**.

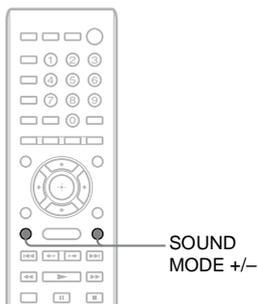
O ajuste é realizado.

#### 5 Pressione **OPTIONS**.

O menu de opções exibido no visor do painel frontal se apaga.

## Seleção de um Efeito Adequado à Fonte

Você pode selecionar um modo de som adequado para filmes ou música.



**Pressione SOUND MODE +/- repetidamente durante a reprodução até que o modo desejado apareça no visor do painel frontal.**

- **“AUTO”**: O sistema seleciona “MOVIE” ou “MUSIC” automaticamente para produzir o efeito de som de acordo com o disco ou fluxo de som.
- **“MOVIE”**: O sistema proporciona o som dos filmes.
- **“MUSIC”**: O sistema proporciona o som de música.
- **“SPORTS”**: O sistema adiciona reverberação dos programas de esporte.
- **“GAME ROCK”**: O sistema proporciona o som dos jogos de ritmo e música.
- **“OMNI-DIR”**: O mesmo som pode ser ouvido em qualquer lugar da sala.
- **“3D SUR.”**: “3D SUR.” é um algoritmo exclusivo da Sony utilizado para reproduzir o conteúdo 3D (tridimensional) e fornecer uma experiência de som 3D, com profundidade e presença, criando um campo sonoro virtual próximo dos seus ouvidos.
- **“HALL”**: O sistema reproduz o som de uma sala de concerto.

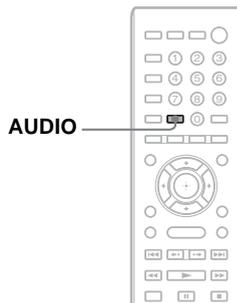
- **“NIGHT”**: Você pode desfrutar os efeitos de som ou diálogos, como se estivesse em uma sala de cinema, mesmo com volume baixo. Esta função é útil quando for assistir a filmes à noite.

### Notas

- Dependendo do disco ou fonte, quando você seleciona “AUTO”, o início do som pode ser cortado, enquanto o sistema seleciona automaticamente o melhor modo. Para evitar o corte do som, selecione um ajuste diferente de “AUTO.”
- Dependendo do fluxo de entrada, o modo de som pode não produzir efeito.
- Esta função não atuará na reprodução de um Super Audio CD.
- Quando “NIGHT” é selecionado e o som é emitido pela caixa acústica central, este efeito ficará mais acentuado, como a fala (diálogo de filme, etc.) que será mais fácil de ouvir. Quando o som não é emitido através da caixa acústica central, o sistema ajusta o volume de forma otimizada.

## Seleção do Formato de Áudio, Faixas com Vários Idiomas ou Canal

Quando o sistema estiver reproduzindo um BD/DVD VIDEO gravado em vários formatos de áudio (PCM, Dolby Digital, áudio MPEG ou DTS) ou com faixas em vários idiomas, você poderá mudar o formato de áudio ou o idioma. Com um CD, você poderá selecionar o som do canal direito ou esquerdo e ouvir o som do canal selecionado através de ambas as caixas acústicas esquerda e direita.



## Pressione **AUDIO** repetidamente durante a reprodução para selecionar o sinal de áudio desejado.

As informações de áudio aparecerão na tela da TV.

### ■ **BD/DVD VIDEO**

Dependendo do BD/DVD VIDEO, a escolha do idioma pode variar.

Quando 4 dígitos são exibidos, eles indicam um código de idioma. Consulte “Lista de Códigos de Idioma” (página 79) para confirmar qual idioma o código representa. Quando o mesmo idioma é exibido duas ou mais vezes, o BD/DVD VIDEO está gravado em vários formatos de áudio.

### ■ **DVD-VR**

Os tipos de faixa de som gravados em um disco são exibidos.

Exemplo:

- [♪ Estéreo]
- [♪ Estéreo (Audio1)]
- [♪ Estéreo (Audio2)]
- [♪ Principal]
- [♪ Secundário]
- [♪ Principal/Secundário]

#### **Nota**

- [♪ Estéreo (Audio1)] e [♪ Estéreo (Audio2)] não aparecem quando somente um fluxo de áudio está gravado no disco.

### ■ **CD**

- [♪ Estéreo]: O som estéreo padrão.
- [♪ 1/E]: O som do canal esquerdo (mono).
- [♪ 2/D]: O som do canal direito (mono).
- [♪ Esq + Dir]: O som de ambos os canais esquerdo e direito por cada caixa acústica.

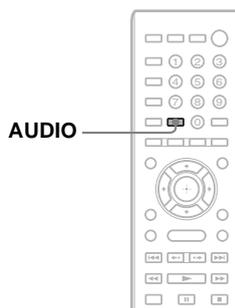
## Apreciando o Som de Transmissão Multiplex

### (DUAL MONO)

Você pode desfrutar do som de transmissão multiplex quando o sistema receber ou reproduzir um sinal de transmissão multiplex Dolby Digital.

#### **Nota**

- Para receber o sinal Dolby Digital, você precisa conectar uma TV ou outro componente ao aparelho usando um cabo digital coaxial ou um cabo óptico (páginas 22, 23). Se a sua TV for compatível com a função Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio) (páginas 22, 64), você pode receber um sinal Dolby Digital através de um cabo HDMI.

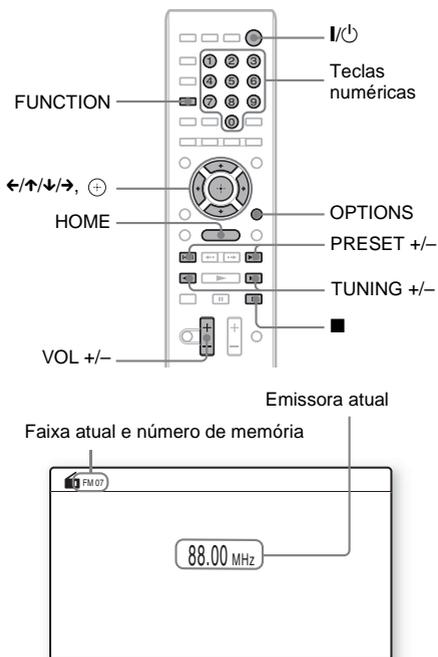


Pressione **AUDIO** repetidamente até aparecer o sinal desejado no visor do painel frontal.

- “**MAIN**”:
- “**SUB**”:
- “**MAIN/SUB**”:

## Ouvindo o Rádio

Você pode desfrutar o som do rádio através das caixas acústicas do sistema.



**1** Pressione **FUNCTION** repetidamente até aparecer “FM” no visor do painel frontal.

**2** Selecione a emissora de rádio.

### Sintonização automática

Mantenha pressionada **TUNING +/-** até que a busca automática seja iniciada. [Sintonização Automática] aparece na tela da TV. A busca cessa quando o sistema sintoniza uma emissora.

Para parar a sintonização automática manualmente, pressione **TUNING +/-** ou ■.

### Sintonização manual

Pressione **TUNING +/-** repetidamente.

**3** Ajuste o volume pressionando **VOL +/-**.

Quando a recepção de um programa em FM apresentar ruído

Quando a recepção de um programa em FM apresentar ruído, você pode selecionar a recepção em mono. Não haverá efeito estéreo, porém a recepção melhorará.

**1** Pressione **OPTIONS**.

O menu de opções é exibido na tela da TV.

**2** Pressione **↑/↓** para selecionar [Modo de FM] e depois pressione **⊕**.

**3** Pressione **↑/↓** para selecionar [Mono].

- [Stereo]: Recepção em estéreo.
- [Mono]: Recepção em mono.

**4** Pressione **⊕**.

O ajuste é realizado.

Para desligar o rádio

Pressione **I/⏻**.

## Memorizando as emissoras de rádio

Você pode memorizar até 20 emissoras. Antes de sintonizar uma emissora, diminua o volume ao mínimo.

**1** Pressione **FUNCTION** repetidamente até aparecer “FM” no visor do painel frontal.

**2** Mantenha pressionada **TUNING +/-** até que a busca automática seja iniciada.

A busca cessa quando o sistema sintoniza uma emissora.

**3** Pressione **OPTIONS**.

O menu de opções é exibido na tela da TV.

**4** Pressione **↑/↓** para selecionar [Memória predefinida] e depois pressione **⊕**.

- 5** Pressione  $\uparrow/\downarrow$  para selecionar o número de memória desejado e depois pressione  $\oplus$ .
- 6** Repita os passos de 2 a 5 para memorizar outras emissoras.

Para mudar o número de memória

Selecione o número de memória desejado pressionando PRESET +/- e depois realize o procedimento a partir do passo 3.

## Selecionando a emissora memorizada

- 1** Pressione **FUNCTION** repetidamente até aparecer “FM” no visor do painel frontal.  
A última emissora acessada será sintonizada.
- 2** Pressione **PRESET +/-** repetidamente para selecionar a emissora memorizada.

O número de memória e a frequência aparecem na tela da TV e no visor do painel frontal.

Cada vez que se pressiona a tecla, o sistema sintoniza uma emissora memorizada.

### Informações adicionais

- Você pode selecionar o número da emissora memorizada diretamente através das teclas numéricas.
  - Cada vez que você pressiona **DISPLAY**, o visor do painel frontal muda conforme a seguir:  
Frequência → Número da memória →  
Informação de fluxo/status da decodificação\*  
→ Frequência → ...
- \* Não aparece dependendo do ajuste de [Config. Surround].

## Utilizando a Função Controle para HDMI de “BRAVIA” Sync

Esta função está disponível em TVs que possuem a função “BRAVIA” Sync. Mediante a conexão de componentes Sony compatíveis com a função Controle para HDMI através de um cabo HDMI, a operação é simplificada.

### Notas

- Algumas funções só podem ser utilizadas se a TV conectada for compatível, e necessitam de prévio ajuste através da TV. Consulte o manual de instruções da TV.
- Para utilizar a função Controle de Áudio do Sistema é necessário fazer uma conexão entre o sistema e a TV (página 22).

## Utilizando “BRAVIA” Sync

### Controle para HDMI - Configuração Fácil

Você pode ajustar a função [Controle para HDMI] do sistema automaticamente, permitindo o ajuste correspondente na TV. Para mais informações sobre a função Controle para HDMI, consulte “[Definições da HDMI]” (página 64)

### Desligamento do Sistema

Você pode desligar o sistema em sincronia com a TV.

### Nota

- O sistema não se desliga automaticamente durante a reprodução de música ou quando estiver ajustado para a função “FM”.

## Reprodução com Apenas Um Toque

Quando você pressiona ► no controle remoto, o sistema e a sua TV são ligados e a entrada da TV é ajustada para a entrada HDMI à qual o sistema está conectado.

### Controle de Áudio do Sistema

Você pode simplificar a operação para desfrutar o som da TV ou de outros componentes.

Você pode utilizar a função Controle de Áudio do Sistema conforme a seguir:

- Quando o sistema é ligado, o som da TV ou de outros componentes pode ser emitido pelas caixas acústicas do sistema.
- Quando o som da TV ou de outros componentes é emitido pelas caixas acústicas do sistema, você pode alterar as caixas acústicas para qual o som da TV é emitido pressionando: **SPEAKERS TV ↔ AUDIO**.
- Quando o som da TV ou de outros componentes é emitido pelas caixas acústicas do sistema, você pode ajustar o volume e desligar o som do sistema operando a TV.

### Nota

- Dependendo da TV, quando se ajusta o volume do aparelho, o nível de volume aparece na tela da TV. Neste caso, o nível de volume que aparecer na tela da TV pode não coincidir com o nível de volume exibido no visor do painel frontal do aparelho.

### Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio)

Você pode apreciar o som da TV através do sistema usando apenas um cabo HDMI. Para mais informações sobre a configuração, consulte “Conectando a TV (conexão de vídeo)” (página 22).

## Controle Fácil do Controle Remoto

Você pode controlar as funções básicas do sistema através do controle remoto da TV quando a saída de vídeo do sistema estiver aparecendo na tela da TV.

## Language Follow (Conforme Áudio)

Quando você muda o idioma das indicações de tela da TV, o idioma das indicações de tela do sistema também muda quando você desliga e liga o sistema.

## Routing Control (Controle de Roteamento)

Quando você executa a Reprodução com Apenas Um Toque no componente conectado, o sistema é ligado e a função do sistema é ajustada para “HDMI1” ou “HDMI2” (dependendo da entrada HDMI em uso), e a entrada da TV é automaticamente ajustada para a entrada HDMI à qual o sistema está conectado.

### Nota

- Certifique-se de que o componente esteja conectado ao sistema através de um cabo HDMI e que a função Controle para HDMI do componente conectado esteja ativada.

---

# Calibrando os Ajustes Predeterminados Automaticamente

## [Calibração Automática]

O D.C.A.C. (Digital Cinema Auto Calibration - Calibração Automática de Cinema Digital) possibilita o ajuste do som surround adequado automaticamente.

### Nota

- O sistema emite um som de teste alto quando [Calibração Automática] se inicia. Não é possível reduzir o volume. Leve em consideração a presença de crianças e vizinhos.

## 1 Pressione HOME.

O menu principal aparece na tela da TV.

## 2 Pressione $\leftarrow/\rightarrow$ para selecionar [Configurar].

## 3 Pressione $\uparrow/\downarrow$ para selecionar [Config Áudio] e depois pressione $\oplus$ .

## 4 Pressione $\uparrow/\downarrow$ para selecionar [Calibração Automática] e depois pressione $\oplus$ .

A tela de confirmação da [Calibração Automática] aparece.

## 5 Conecte o microfone de calibração à tomada A.CAL MIC do painel traseiro.

Posicione o microfone de calibração na altura das suas orelhas usando um tripé (não fornecido). A parte frontal de cada caixa acústica deverá estar voltada para o microfone de calibração e não deverá haver nenhuma obstrução entre as caixas acústicas e o microfone de calibração.

## 6 Pressione $\uparrow/\downarrow$ para selecionar [OK].

Para cancelar, selecione [Cancelar].

## 7 Pressione $\oplus$ .

[Calibração Automática] é iniciada.

O sistema configurará automaticamente os ajustes das caixas acústicas.

Mantenha-se em silêncio durante a medição.

### Nota

- Antes de realizar a [Calibração Automática], certifique-se de que o amplificador surround está ligado e instalado no local apropriado. Se instalar o amplificador surround em um local inapropriado, como em outra sala, a medição apropriada não será obtida.

## 8 Confirme o término da [Calibração Automática].

As caixas acústicas conectadas ao aparelho são listadas como [Sim] na tela da TV.

### Notas

- Se a medição falhar, siga a mensagem e realize novamente a [Calibração Automática].
- A medição para [Subwoofer] é sempre [Sim] e [Config Alto-falantes] retorna ao ajuste de fábrica quando você realiza a [Calibração Automática].

## 9 Pressione $\uparrow/\downarrow$ para selecionar [OK] ou [Cancelar] e depois pressione $\oplus$ .

### ■ A medição está OK.

Desconecte o microfone de calibração e selecione [OK]. O resultado será implementado.

### ■ A medição não está OK.

Siga a mensagem, depois selecione [OK] para tentar novamente.

#### Nota

- Durante a função de Calibração Automática não opere o sistema.

## Ajuste das Caixas Acústicas

### [Config Alto-falantes]

Para obter o melhor som surround possível, ajuste a conexão e a distância das caixas acústicas em relação à posição de escuta. Depois, utilize o tom de teste para ajustar o nível e o balanço das caixas acústicas para o mesmo nível.

#### 1 Pressione HOME.

O menu principal aparece na tela da TV.

#### 2 Pressione ←/→ para selecionar [Configurar].

#### 3 Pressione ↑/↓ para selecionar [Config Áudio] e depois pressione ⊕.

#### 4 Pressione ↑/↓ para selecionar [Config Alto-falantes] e depois pressione ⊕.

A tela [Config Alto-falantes] é exibida.

#### 5 Pressione ↑/↓ para selecionar o item e depois pressione ⊕.

Verifique os ajustes descritos a seguir.

### ■ [Conexão]

Se você não conectar as caixas acústicas central ou surround, ajuste os parâmetros de [Central] e [Surround]. Como os ajustes das caixas acústicas frontais e do subwoofer são fixos, não é possível alterá-los.

[Frontal]

[Sim]

[Central]

[Sim]: Normalmente selecione esta opção.

[Não]: Selecione esta opção se não utilizar a caixa acústica central.

[Surround]

[Sim]: Normalmente selecione esta opção.

[Não]: Selecione esta opção se não utilizar a caixa acústica surround.

[Subwoofer]

[Sim]

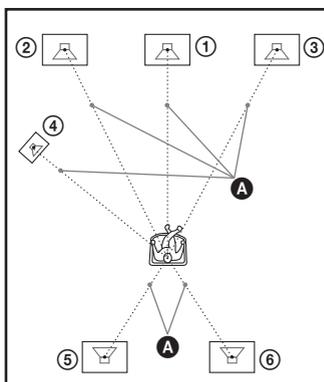
### ■ [Distância]

Quando mover as caixas acústicas, certifique-se de ajustar os parâmetros da distância (A) da posição de escuta até as caixas acústicas.

Você pode ajustar os parâmetros de 0,0 a 7,0 metros.

As caixas acústicas da ilustração correspondem às caixas abaixo:

- ① Caixa acústica central
- ② Caixa acústica frontal esquerda (L)
- ③ Caixa acústica frontal direita (R)
- ④ Subwoofer
- ⑤ Caixa acústica surround esquerda (L)
- ⑥ Caixa acústica surround direita (R)



[Frontal Esq./Dir.] 3.0 m: Ajusta a distância da caixa acústica frontal.

[Central]\* 3.0 m: Ajusta a distância da caixa acústica central.

[Surround Esq./Dir.]\* 3.0 m: Ajusta a distância das caixas acústicas surround.

[Subwoofer] 3.0 m: Ajusta a distância do subwoofer.

\* Este item aparece quando você ajusta as caixas acústicas para [Sim] no ajuste [Conexão].

**Nota**

- Dependendo do fluxo de entrada, o ajuste de [Distância] pode não produzir efeito.

**■ [Nível]**

Você pode ajustar o nível de som das caixas acústicas. Para ajustar, use os parâmetros de -6.0 dB a +6.0 dB. Certifique-se de ajustar [Tom de Teste] para [Ligado] para facilitar o ajuste.

[Frontal Esq./Dir.] 0.0 dB: Ajusta o nível da caixa acústica frontal.

[Central]\* 0.0 dB: Ajusta o nível da caixa acústica central.

[Surround Esq./Dir.]\* 0.0 dB: Ajusta o nível das caixas acústicas surround.

[Subwoofer] 0.0 dB: Ajusta o nível do subwoofer.

- \* Este item aparece quando você ajusta as caixas acústicas para [Sim] no ajuste [Conexão].

**■ [Tom de Teste]**

As caixas acústicas emitirão um tom de teste para ajustar a opção [Nível].

[Deslig]: O tom de teste não é emitido pelas caixas acústicas.

[Ligado]: O tom de teste é emitido por cada caixa acústica em sequência durante o ajuste do nível. Quando você seleciona um dos itens de [Config Alto-falantes], o tom de teste é emitido por cada caixa em sequência. Ajuste o nível de som conforme a seguir.

- 1 Ajuste [Tom de Teste] para [Ligado].**
- 2 Pressione  $\uparrow/\downarrow$  para selecionar [Nível] e depois pressione  $\oplus$ .**
- 3 Pressione  $\uparrow/\downarrow$  para selecionar o tipo de caixa acústica desejado e depois pressione  $\oplus$ .**
- 4 Pressione  $\leftarrow/\rightarrow$  para selecionar a caixa acústica esquerda ou direita e depois pressione  $\uparrow/\downarrow$  para ajustar o nível.**
- 5 Pressione  $\oplus$ .**
- 6 Repita os passos de 3 a 5.**
- 7 Pressione RETURN.**

O sistema retorna à tela anterior.

**8 Pressione  $\uparrow/\downarrow$  para selecionar [Tom de Teste] e depois pressione  $\oplus$ .**

**9 Pressione  $\uparrow/\downarrow$  para selecionar [Deslig] e depois pressione  $\oplus$ .**

**Nota**

- Os sinais de tom de teste não são emitidos pela tomada HDMI (OUT).

**Informação adicional**

- Para ajustar o volume de todas as caixas acústicas de uma só vez, pressione VOL +/-.

## Utilizando o Desligamento Automático

Você pode ajustar o sistema para que ele se desligue no tempo programado e você possa dormir ouvindo música.

O tempo pode ser programado em intervalos de 10 minutos.

**Pressione SLEEP.**

Cada vez que se pressiona SLEEP, a indicação dos minutos (o tempo restante) do visor do painel frontal muda em intervalos de 10 minutos.

Quando você ajusta o desligamento automático, o tempo restante aparece a cada 5 minutos.

Quando o tempo restante é inferior a 2 minutos, "SLEEP" pisca no visor do painel.

Para verificar o tempo restante

Pressione SLEEP uma vez.

Para mudar o tempo restante

Pressione SLEEP repetidamente para selecionar o tempo desejado.

## Desativando as Teclas do Aparelho

### (Child Lock - Bloqueio Infantil)

Você pode desativar as teclas do aparelho (exceto I/⏻) para evitar operações indevidas como, por exemplo, o mau uso por parte das crianças (função Bloqueio Infantil).

#### Pressione ■ do aparelho por mais de 5 segundos.

“LOCKED” aparecerá no visor do painel frontal.

A função Bloqueio Infantil é ativada e as teclas do aparelho são bloqueadas. (Você pode operar o sistema utilizando o controle remoto.) Para cancelar, pressione ■ por mais de 5 segundos até que “UNLOCK” apareça no visor do painel frontal.

#### Nota

- Quando você operar as teclas do aparelho enquanto a função Bloqueio Infantil estiver ativa, “LOCKED” piscará no visor do painel frontal.

## Controlando a sua TV com o Controle Remoto Fornecido

Mediante o ajuste do sinal do controle remoto, você poderá controlar a sua TV com o controle remoto fornecido.

#### Nota

- Quando as pilhas do controle remoto são substituídas, é possível que o código volte ao ajuste predeterminado na fábrica (SONY). Ajuste novamente o código apropriado.

### Preparando o controle remoto para controlar a TV

Mantenha a tecla TV I/⏻ pressionada enquanto introduz o código do fabricante da sua TV (veja a tabela) utilizando as

teclas numéricas. Em seguida, solte a tecla TV I/⏻.

Se o ajuste não for bem sucedido, o código registrado atualmente não mudará. Introduza novamente o código.

### Códigos de TVs que podem ser controlados

Se mais de um código estiver listado na tabela, tente introduzi-los um de cada vez até encontrar o código que funcione com a sua TV.

Fabricante	Código
SONY	01 (ajuste de fábrica)
LG	05
PANASONIC	06
PHILIPS	02, 03, 07
SAMSUNG	02, 08
TOSHIBA	04

## Alterando o Brilho do Visor do Painel Frontal

### Pressione DIMMER.

Cada vez que você pressionar DIMMER, o brilho do visor do painel frontal mudará.

## Economizando Energia no Modo de Espera

Verifique se ambos os ajustes abaixo foram realizados:

- O [Controle para HDMI] em [Definições da HDMI] está ajustado para [Deslig] (página 64).
- [Modo Início Rápido] está ajustado para [Deslig] (página 64).

# Navegando nas Páginas da Web

Você pode se conectar à Internet e desfrutar dos sites como o homepage da Sony utilizando o sistema.

- 1 Prepare a navegação na Internet.**  
Conecte o sistema a uma rede (página 27).
- 2 Pressione HOME.**  
O menu principal aparece na tela da TV.
- 3 Pressione  $\leftarrow/\rightarrow$  para selecionar [Rede].**
- 4 Pressione  $\uparrow/\downarrow$  para selecionar [Browser de Internet] e depois pressione  $\oplus$ .**  
A tela [Browser de Internet] aparece.

## Nota

- Alguns sites podem não ser exibidos corretamente ou não funcionar.

## Para inserir uma URL

Selecione [Introduzir URL] no menu de opções. Digite a URL utilizando o teclado do software e selecione [Enter].

## Para definir a página inicial padrão

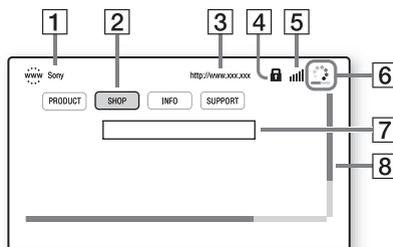
Enquanto a página que deseja configurar é exibida, selecione [Definir página inicial] no menu de opções.

## Para sair do Browser de Internet (Navegador de Internet)

Pressione HOME.

## Tela do Browser de Internet (Navegador de Internet)

Você pode verificar informações do site pressionando DISPLAY. As informações que aparecem na tela variam conforme o site e o estado da página.



- 1** Título da página
- 2** Cursor  
Mova pressionando  $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$ . Coloque o cursor no link que deseja visualizar e pressione  $\oplus$ . O site conectado é exibido.
- 3** Endereço da página
- 4** Ícone SSL  
Aparece quando a URL conectada é segura.
- 5** Indicador de intensidade do sinal  
Aparece quando o sistema está conectado a uma rede sem fio.
- 6** Barra de progresso/ícone de carregando  
Aparece quando a página está sendo lida, ou durante o download/transferência de arquivo.
- 7** Campo de entrada de texto  
Pressione  $\oplus$  e depois selecione [Entrada] no menu de opções para abrir o teclado do software.
- 8** Barra de rolagem  
Pressione  $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$  para mover a visualização da página para a esquerda, para cima, para baixo e para a direita.

## Opções disponíveis

Várias configurações e operações estarão disponíveis quando se pressiona OPTIONS. Os itens disponíveis diferem de acordo com a situação.

Itens	Descrição
[Config Browser]	Mostra as configurações do navegador de Internet. <ul style="list-style-type: none"><li>• [Zoom]: Aumenta ou diminui o tamanho do conteúdo exibido.</li><li>• [Config JavaScript]: Ajusta se habilita ou desabilita o JavaScript.</li><li>• [Configuração Cookie]: Ajusta se aceita ou não os cookies do navegador.</li><li>• [Visor Alarme SSL]: Ajusta se deseja ativar ou desativar o SSL.</li></ul>
[Entrada]	Mostra o teclado do software para permitir a introdução de caracteres enquanto navega em um site.
[Nov linha]	Move o cursor para a próxima linha no campo de entrada de texto.
[Apagar]	Apaga um caractere que está à esquerda do cursor durante a entrada de texto.
[Lista de janelas]	Mostra uma lista de todos os sites abertos no momento. Permite que você retorne a um site visualizado anteriormente selecionando a janela.
[Lista de marcadores]	Mostra a lista de marcadores.
[Codific de caracteres]	Define o código de caracteres.
[Página anterior]	Vai para uma página exibida anteriormente.
[Página seguinte]	Vai para a página seguinte exibida previamente.
[Cancel carregamento]	Interrompe o carregamento da página.
[Recarregar]	Recarrega a mesma página.

Itens	Descrição
[Introduzir URL]	Permite digitar uma URL quando o teclado do software é exibido.
[Adicion ao Marcador]	Adiciona o site atualmente exibido à lista de favoritos.
[Definir página inicial]	Define o site atualmente exibido como a página inicial padrão.
[Abrir em nova janela]	Abre um link em uma nova janela.
[Exibir atestado]	Mostra certificados de servidor enviados da página que suporta SSL.

## Ajustes Adicionais para o Sistema sem Fio

### Ativando a transmissão sem fio entre aparelhos específicos

#### [Secure Link]

Você pode especificar a conexão sem fio para conectar o aparelho principal ao amplificador surround utilizando a função Secure Link. Esta função pode ajudar a prevenir interferência se você utilizar vários equipamentos sem fio ou o seu vizinho utilizar aparelhos sem fio.

#### 1 Pressione HOME.

O menu principal aparece na tela da TV.

#### 2 Pressione ←/→ para selecionar [Configurar].

#### 3 Pressione ↑/↓ para selecionar [Config Sistema] e depois pressione .

#### 4 Pressione ↑/↓ para selecionar [Conexão de Som Sem fio] e depois pressione .

O visor [Conexão de Som Sem Fio] aparece.



**5** Pressione **↑/↓** para selecionar **[Secure Link]** e depois pressione **⊕**.

**6** Pressione **↑/↓** para selecionar **[Ligado]** e depois pressione **⊕**.

**7** Pressione **SECURE LINK** no painel traseiro do amplificador surround.

Vá para o próximo passo dentro de alguns minutos.

**8** Pressione **←/→** para selecionar **[Iniciar]** e depois pressione **⊕**.

Para retornar para a tela anterior, selecione **[Cancelar]**.

**9** Depois que a mensagem **[A configuração de Secure Link está concluída.]** aparecer, pressione **⊕**.

O amplificador surround é conectado ao aparelho principal e o indicador **LINK/STANDBY** acende-se em laranja.

Se a mensagem **[Impossível configurar Secure Link.]** aparecer, siga as mensagens da tela.

Para cancelar a função **Secure Link**

Para o aparelho principal  
Selecione **[Deslig.]** no passo 6 acima.

Para o amplificador surround  
Mantenha pressionada **SECURE LINK** na parte traseira do amplificador surround até o indicador **LINK/STANDBY** acender em verde ou piscar em verde.

## Se a transmissão sem fio estiver instável

### [Canal de RF]

Se você utilizar vários sistemas sem fio, tais como uma LAN (rede local) sem fio ou Bluetooth, os sinais sem fio podem ficar instáveis. Neste caso, a transmissão pode ser melhorada mudando o ajuste do **[Canal de RF]**.

**1** Pressione **HOME**.

O menu principal aparece na tela da TV.

**2** Pressione **←/→** para selecionar **[Configurar]**.

**3** Pressione **↑/↓** para selecionar **[Config Sistema]** e depois pressione **⊕**.

**4** Pressione **↑/↓** para selecionar **[Conexão de Som Sem Fio]** e depois pressione **⊕**.

O visor **[Conexão de Som Sem Fio]** aparece.

**5** Pressione **↑/↓** para selecionar **[Canal de RF]** e depois pressione **⊕**.

**6** Pressione **↑/↓** para selecionar o ajuste desejado e depois pressione **⊕**.

- **[Automático]**: Normalmente selecione esta opção. O sistema seleciona automaticamente o melhor canal para a transmissão.
- **[1], [2], [3]**: O sistema transmite o som fixando o canal para transmissão. Selecione o canal com a melhor transmissão.

#### Nota

A transmissão pode ser melhorada mudando o canal de transmissão (frequência) de outro(s) sistema(s) sem fio(s). Para mais informações, consulte o manual de instruções do(s) outro(s) sistema(s) sem fio(s).

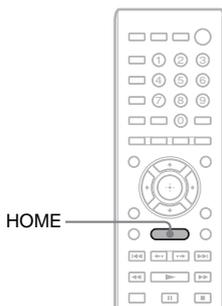
# Configurar a Rede

## [Config Internet]

Antes de configurar, conecte o sistema à rede. Para mais informações, consulte “Passo 3: Conectar à Rede” (página 27).

Para abrir a tela de ajustes

### 1 Pressione HOME.

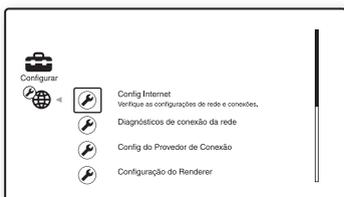


O menu principal aparece na tela da TV.

### 2 Pressione ←/→ para selecionar [Configurar].

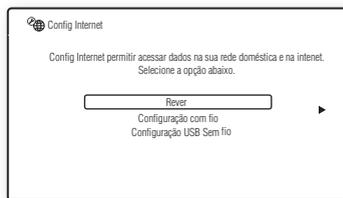


### 3 Pressione ↑/↓ para selecionar [Config Rede] e depois pressione (+).



### 4 Pressione ↑/↓ para selecionar [Config Internet] e depois pressione (+).

A tela [Config Internet] aparece.



#### Notas

- Os itens de [Config Internet] são necessários para se conectar à Internet. Digite os respectivos valores (alfanuméricos) para o seu roteador de banda larga ou roteador de LAN sem fio. Os itens que precisam ser ajustados podem variar conforme o provedor de Internet ou roteador. Para mais informações, consulte os manuais de instruções fornecidos pelo seu provedor de Internet ou com o roteador.
- Para mais informações, visite a URL abaixo. <http://esupport.sony.com/BR>

## Quando conectar à LAN com um cabo LAN (cabo de rede)

Siga os passos a seguir para conectar a uma LAN (Rede Local).

Configuração automática

### 1 Pressione ↑/↓ para selecionar [Configuração com fio] na tela [Config Internet] e depois pressione (+).

### 2 Pressione ↑/↓ para selecionar [Auto] e depois pressione (+).

O sistema executa a configuração de rede automaticamente, e as configurações de Internet aparecem na tela da TV.

### 3 Pressione →.

### 4 Pressione ↑/↓ para selecionar [Salvar] e depois pressione (+).

O sistema inicia a verificação da conexão de rede.

**5** Verifique se a mensagem [A Configuração de Internet está concluída.] é exibida e depois pressione (+).

A configuração está concluída. Se a mensagem não aparecer, siga as mensagens da tela.

### Configuração manual

**1** Pressione ↑/↓ para selecionar [Configuração com fio] na tela [Config Internet] e depois pressione (+).

**2** Pressione ↑/↓ para selecionar [Pessoal] e depois pressione (+).

**3** Pressione ↑/↓ para selecionar o tipo de configuração de rede e depois pressione (+).

- [Auto]: O sistema configura o endereço IP automaticamente, e a tela [Configurações DNS] é exibida.

Quando você selecionar [Auto] e pressionar (+), o sistema realiza a configuração de DNS automaticamente.

Quando você selecionar [Especif. endereço IP] e pressionar (+), digite as configurações de DNS manualmente.

Pressione ←/↑/↓/→ e as teclas numéricas para configurar os itens a seguir e depois pressione (+).

– [DNS Primário]

– [DNS Secundário]

- [Especif. endereço IP]: Digite as configurações de rede manualmente de acordo com seu ambiente de rede.

Pressione ←/↑/↓/→ e as teclas numéricas para configurar os itens a seguir e depois pressione (+).

– [Endereço IP]

– [Máscara de Sub-rede]

– [Gateway padrão]

– [DNS Primário]

– [DNS Secundário]

**4** Pressione ↑/↓ para selecionar a configuração do servidor proxy e depois pressione (+).

- [Não]: Um servidor proxy não é utilizado.

- [Sim]: Digite a configuração do servidor proxy.

Pressione ←/↑/↓/→ e as teclas numéricas e depois pressione (+).

O valor das configurações de internet é exibido na tela da TV.

**5** Pressione →.

**6** Pressione ↑/↓ para selecionar [Salvar] e depois pressione (+).

O sistema inicia a verificação da conexão de rede.

**7** Verifique se a mensagem [A Configuração de Internet está concluída.] é exibida e depois pressione (+).

A configuração está concluída. Se a mensagem não aparecer, siga as mensagens na tela.

## Quando conectar à LAN sem fio com o Adaptador de LAN sem fio USB

Siga os passos a seguir para se conectar a uma LAN (Rede Local) sem fio.

Quando o seu roteador sem fio é compatível com a função WPS

**1** Pressione ↑/↓ para selecionar [Configuração USB Sem Fio] na tela [Config Internet] e depois pressione (+).

**2** Pressione ↑/↓ para selecionar [Wi-Fi Protected Setup (WPS)] e depois pressione (+).

**3** Ative a função WPS do seu roteador sem fio, pressione ↑/↓ para selecionar [Iniciar] e depois pressione (+).

Para mais informações sobre a ativação da função WPS, consulte o manual de instruções do seu roteador.

#### 4 Verifique se a mensagem [A Configuração Wi-Fi Protected está concluída.] é exibida e depois pressione →.

A configuração da conexão de LAN sem fio e do endereço IP está completa.

Em seguida, introduza a configuração do servidor proxy. Siga os passos de 4 a 7 de “Configuração manual” em “Quando conectar à LAN com um cabo LAN (cabo de rede)” da página 55.

Quando o seu roteador sem fio não é compatível com a função WPS

#### 1 Pressione ↑/↓ para selecionar [Configuração USB Sem Fio] na tela [Config Internet] e depois pressione ⊕.

#### 2 Pressione ↑/↓ para selecionar [Scan] e depois pressione ⊕.

O sistema procura por LANs sem fio disponíveis e, em seguida, a lista de LANs sem fio é exibida.

#### 3 Pressione ↑/↓ para selecionar nome da LAN sem fio e depois pressione ⊕.

##### ■ Quando a LAN sem fio selecionada é insegura

A configuração da conexão de LAN sem fio está completa. Em seguida, digite as configurações do endereço IP seguindo os passos de “Configuração automática” ou “Configuração manual” em “Quando conectar à LAN com um cabo LAN (cabo de rede)” (página 55).

##### ■ Quando a LAN sem fio selecionada é segura

A tela para introdução da chave WEP ou WPA aparece. Vá para o passo 5.

##### ■ Para especificar o nome de LAN sem fio

Selecione [Introduzir Manual].

A tela de entrada é exibida. Digite o nome de LAN sem fio seguindo as mensagens na tela e depois pressione →.

#### 4 Pressione ↑/↓ para selecionar o modo de segurança e depois pressione ⊕.

- [None]: Selecione esta opção se a LAN sem fio for insegura. A configuração da conexão de LAN sem fio está completa. Em seguida, digite as configurações do endereço IP seguindo os passos de “Configuração automática” ou “Configuração manual” em “Quando conectar à LAN com um cabo LAN (cabo de rede)” (página 55).
- [WEP]: A LAN sem fio é protegida por uma chave WEP.
- [WPA/WPA2-PSK]: A LAN sem fio é protegida por um WPA-PSK ou WPA2-PSK.
- [WPA2-PSK]: A LAN sem fio é protegida por um WPA2-PSK.

#### 5 Introduza a chave WEP/WPA seguindo as mensagens na tela e depois pressione →.

A configuração da conexão de LAN sem fio está completa. Em seguida, digite as configurações do endereço IP seguindo os passos de “Configuração automática” ou “Configuração manual” em “Quando conectar à LAN com um cabo LAN (cabo de rede)” (página 55).

### Sobre segurança de rede LAN sem fio

Como a comunicação através da função LAN sem fio é estabelecida por ondas de rádio, o sinal sem fio pode ser suscetível à interceptação. Para proteger a comunicação sem fio, este sistema é compatível com várias funções de segurança. Certifique-se de configurar corretamente os ajustes de segurança de acordo com o seu ambiente de rede.

## Sem segurança

Apesar de você poder fazer as configurações facilmente, qualquer pessoa pode interceptar a comunicação sem fio ou invadir a sua rede sem fio, mesmo sem nenhuma ferramenta sofisticada. Não se esqueça de que existe um risco de acesso não autorizado ou de interceptação de dados.

### WEP

A WEP aplica segurança às comunicações para impedir que terceiros interceptem comunicações ou invadam a sua rede sem fio. A WEP é uma tecnologia de segurança proprietária que permite a conexão dos dispositivos mais antigos não compatíveis com TKIP/AES.

### WPA-PSK (TKIP), WPA2-PSK (TKIP)

A TKIP é uma tecnologia de segurança desenvolvida para corrigir as deficiências da WEP. A TKIP garante um nível de segurança mais elevado do que a WEP.

### WPA-PSK (AES), WPA2-PSK (AES)

A AES é uma tecnologia de segurança que utiliza um método de segurança avançado diferente da WEP e TKIP.

A AES garante um nível de segurança mais elevado do que a WEP ou TKIP.

# Utilizando as Telas de Ajustes

Você pode realizar vários ajustes de itens como imagens e som. Selecione  (Configurar) no menu principal quando tiver que mudar os ajustes do sistema. Os ajustes de fábrica estão sublinhados.

**Nota**

- Os ajustes de reprodução armazenados no disco têm prioridade sobre as configurações realizadas na tela de ajustes. Além disso, nem todas as funções descritas podem ser operadas.

## 1 Pressione HOME.

O menu principal aparece na tela da TV.

## 2 Pressione para selecionar [Configurar].



## 3 Pressione para selecionar o ícone da categoria de configuração que deseja mudar e depois pressione .

Exemplo: [Config Tela]



Você pode configurar as seguintes opções.

Ícone	Explicação
	<b>[Atualizar Rede] (página 59)</b> Atualiza o software do sistema.
	<b>[Config Tela] (página 60)</b> Realiza os ajustes de tela de acordo com o tipo de tomadas de conexão.
	<b>[Config Áudio] (página 61)</b> Realiza os ajustes de tela de acordo com o tipo de tomadas de conexão.
	<b>[Config Visualização BD/DVD] (página 62)</b> Realiza ajustes detalhados para a reprodução de BD/DVD.
	<b>[Config Restrição de Reprodução] (página 63)</b> Realiza ajustes detalhados para a função de Restrição de Reprodução.
	<b>[Configurações Música] (página 63)</b> Realiza ajustes detalhados para a reprodução de Super Audio CD.
	<b>[Config Sistema] (página 63)</b> Realiza os ajustes relacionados ao sistema.
	<b>[Config Rede] (página 64)</b> Realiza ajustes detalhados de rede e Internet.
	<b>[Config Fácil] (página 65)</b> Volta a executar a Configuração Fácil para realização dos ajustes básicos.
	<b>[Restabelecer] (página 65)</b> Restaura os ajustes de fábrica do sistema.

## [Atualizar Rede]



Você pode atualizar e melhorar as funções do sistema.

Para mais informações sobre as funções de atualização, consulte a páginas da web a seguir: <http://esuport.sony.com/BR>

Durante uma atualização de software, “UPDATING” é exibido no visor do painel frontal. Depois que a atualização é concluída, o aparelho desliga-se automaticamente. Por favor, aguarde até que a atualização do software seja concluída. Não ligue nem desligue o aparelho, nem opere o aparelho ou a TV.

---

## [Config Tela]

---

### ■ [Configur. Saída 3D]

[Automático]: Normalmente selecione esta opção.

[Deslig]: Selecione esta opção para visualizar todo o conteúdo em 2D.

#### Nota

- O vídeo em 3D da tomada HDMI (IN 1) ou HDMI (IN 2) é emitido independentemente deste ajuste.

---

### ■ [Config. tamanho tela TV para 3D]

Ajusta o tamanho da tela da sua TV compatível com 3D.

#### Nota

- Este ajuste não se aplica ao vídeo 3D da tomada HDMI (IN 1) ou HDMI (IN 2).

---

### ■ [Tipo TV]

[16:9]: Selecione esta opção quando conectar a uma TV widescreen (tela panorâmica) ou a uma TV com função de modo panorâmico.

[4:3]: Selecione esta opção quando conectar a uma TV de formato 4:3 sem a função de modo panorâmico.

---

### ■ [Formato da Tela]

[Original]: Selecione esta opção quando conectar a uma TV com função de modo panorâmico. Mostra uma imagem de formato 4:3 em uma relação de aspecto 16:9 mesmo em uma TV widescreen (tela panorâmica).

[Relaç. aspecto fixa]: Muda o tamanho da imagem para ajustá-lo ao tamanho da tela com a relação de aspecto da imagem original.

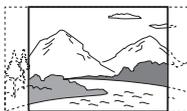
---

### ■ [Relação de aspecto DVD]

[Letter Box]: Mostra uma imagem panorâmica com faixas pretas na parte superior e inferior.



[Panscan]: Mostra uma imagem de altura completa em toda a tela, com as laterais cortadas.



---

### ■ [Modo Conversão Cinema]

[Automático]: Normalmente selecione esta opção. O aparelho detecta automaticamente se o material é baseado em vídeo ou em filme e muda para o método de conversão apropriado.

[Vídeo]: O método de conversão adequado para o material baseado em vídeo será sempre selecionado independentemente do tipo de material.

---

### ■ [Formato de Saída de Vídeo]

[HDMI]: Normalmente selecione [Automático]. Selecione [Resolução Original] para emitir a resolução gravada no disco. (Quando a resolução é menor que a resolução de definição padrão (SD), ela é elevada até a resolução de definição padrão.)

[Vídeo Componente] Selecione a resolução adequada à sua TV.

[Vídeo]: Ajusta automaticamente para a resolução mais baixa.

#### Notas

- Se nenhuma imagem aparecer ao selecionar a resolução [HDMI] ou [Vídeo Componente], tente utilizar outros ajuste de resolução.
- Quando a conexão se realizar através da tomada COMPONENT VIDEO OUT e [Vídeo Componente] for selecionado, a reprodução de discos BD-ROM de

conteúdo protegido será aceita somente na resolução de saída de 480i/576i (páginas 22, 29).

---

### ■ [Saída BD/DVD-ROM 1080/24p]

[Automático]: Emite sinais de vídeo 1920 × 1080p/24Hz apenas quando uma TV compatível com 1080/24p é conectada utilizando a tomada HDMI (OUT).

[Deslig]: Selecione esta opção quando a sua TV não for compatível com os sinais de vídeo 1080/24p.

---

### ■ [YCbCr/RGB (HDMI)]

[Automático]: Detecta automaticamente o tipo de dispositivo externo e muda para o ajuste de cor correspondente.

[YCbCr (4:2:2)]: Emite sinais de vídeo YCbCr 4:2:2.

[YCbCr (4:4:4)]: Emite sinais de vídeo YCbCr 4:4:4.

[RGB]: Selecione esta opção quando conectar a um dispositivo que tenha uma tomada DVI compatível com HDCP.

---

### ■ [Saída de Cor Profunda HDMI]

[Automático]: Normalmente selecione esta opção.

[16bits], [12bits], [10bits]: Emite sinais de vídeo de 16 bits/12 bits/10 bits quando a TV conectada é compatível com Cor Profunda.

[Deslig]: Selecione esta opção quando a imagem estiver instável ou as cores parecerem pouco naturais.

---

### ■ [Modo de Pausa] (somente BD/DVD VIDEO/DVD-R/DVD-RW)

[Automático]: A imagem, incluindo objetos que se movem dinamicamente, é reproduzida sem tremulações. Normalmente selecione esta posição.

[Quadro]: A imagem, incluindo objetos que não se movem dinamicamente, é reproduzida em alta resolução.

---

## [Config Áudio]

---

### ■ [Config Áudio BD MIX]

[Ligado]: Emite o áudio obtido através da mixagem de áudio interativo e áudio secundário com o áudio principal.

[Deslig]: Emite somente o áudio principal.

---

### ■ [Áudio DRC]

Você pode comprimir a faixa dinâmica da faixa e som.

[Automático]: Executa a reprodução na faixa dinâmica especificada pelo disco (somente BD-ROM).

[Ligado]: O sistema reproduz a faixa sonora com o tipo de faixa dinâmica planejado pelo engenheiro de gravação.

[Deslig]: Sem compressão da faixa dinâmica.

---

### ■ [Atenuar - AUDIO]

A distorção pode ocorrer quando você ouve um componente conectado às tomadas AUDIO (AUDIO IN L/R). Você pode evitar distorções reduzindo o nível de entrada do aparelho.

[Ligado]: Atenua o nível de entrada. O nível de saída é alterado.

[Deslig]: Nível de entrada normal.

---

### ■ [Saída de Áudio]

Você pode selecionar o método de saída por onde o sinal de áudio será emitido.

[Alto-falantes]: Emite som multicanal somente pelas caixas acústicas do sistema.

[Alto-falantes + HDMI]: Emite som multicanal pelas caixas acústicas do sistema e os sinais PCM linear de 2 canais pela tomada HDMI (OUT).

[HDMI]: Emite som somente pela tomada HDMI (OUT). O formato do som depende do componente conectado.

#### Notas

- Quando [Controle para HDMI] é ajustado para [Ligado] (página 64), [Saída de Áudio] é ajustado automaticamente para [Alto-falantes + HDMI] e este ajuste não pode ser alterado.
- Quando [Saída de Áudio] é ajustada para [HDMI], o formato do sinal de saída para as funções “TV” e “SAT/CABLE” é PCM linear de 2 canais.

---

#### ■ [Efeito de Som]

Você pode ativar ou desativar os efeitos de som do sistema (SOUND MODE e [Config. Surround]) em ligado/desligado.

[Ligado]: Ativa todos os efeitos de som do sistema. O limite máximo da frequência de amostragem é ajustado para 48 kHz.

[Deslig]: Os efeitos de som são desativados. Selecione esta opção quando não desejar ajustar o limite máximo da frequência de amostragem.

---

#### ■ [Config. Surround]

Você pode selecionar o ajuste de som surround. Para mais informações, consulte “Passo 7: Desfrutar o Som Surround” (página 31)

---

#### ■ [Config Alto-falantes]

Para obter o melhor som surround possível, ajuste as caixas acústicas. Para mais informações, consulte “Ajuste das Caixas Acústicas” (página 49).

---

#### ■ [Calibração Automática]

Você pode calibrar os ajustes adequados automaticamente. Para mais informações, consulte “Calibrando os Ajustes Apropriados Automaticamente” (página 48).

---

## [Config Visualização BD/DVD]

Você pode realizar ajustes detalhados para a reprodução BD/DVD.

---

#### ■ [Menu BD/DVD]

Você pode selecionar o idioma do menu predefinido para BD-ROMs ou DVD VIDEOS. Quando se seleciona [Selec Código Idioma], aparece a tela para introdução do código do idioma. Introduza o código do idioma desejado consultando a “Lista de Códigos de Idioma” (página 79).

---

#### ■ [Áudio]

Você pode selecionar o idioma da faixa predefinido para BD-ROMs ou DVD VIDEOS. Quando se seleciona [Original], o idioma com prioridade no disco é selecionado. Quando se seleciona [Selec Código Idioma], aparece a tela para introdução do código do idioma. Introduza o código do idioma desejado consultando a “Lista de Códigos de Idioma” (página 79).

---

#### ■ [Legenda]

Você pode selecionar o idioma da legenda predefinido para BD-ROMs ou DVD VIDEOS. Quando se seleciona [Selec Código Idioma], aparece a tela para introdução do código do idioma. Introduza o código do idioma desejado consultando a “Lista de Códigos de Idioma” (página 79).

---

#### ■ [Cam Repr Disco Híbrido BD]

[BD]: Reproduz a camada de BD.

[DVD/CD]: Reproduz a camada de DVD ou CD.

---

#### ■ [Ligação à Internet de BD]

[Permitir]: Normalmente selecione esta opção.

[Não permitir]: Proíbe a conexão com a Internet.



## [Config Restrição de Reprodução]

### ■ [Senha]

Ajusta ou altera a senha da função Restrição de Reprodução. Uma senha permite restringir a reprodução de BD-ROM, DVD VIDEO ou vídeo da Internet. Se necessário, você pode diferenciar os níveis de restrição para BD-ROMs e DVD VIDEOS.

### ■ [Cód Reg Restr Reprod] (Código de região de restrição de reprodução)

A reprodução de alguns BD-ROMs ou DVD VIDEOS pode ser limitada de acordo com a área geográfica. As cenas podem ser bloqueadas ou substituídas por cenas diferentes. Siga as instruções exibidas na tela e introduza sua senha de 4 dígitos.

### ■ [Restrição de Reprodução BD]

A reprodução de alguns BD-ROMs pode ser limitada de acordo com a idade dos usuários. As cenas podem ser bloqueadas ou substituídas por outras cenas. Siga as instruções exibidas na tela e introduza sua senha de 4 dígitos.

### ■ [Restrição de Reprodução DVD]

A reprodução de alguns DVD VIDEOS pode ser limitada por níveis de restrição predeterminados como a idade do usuário. As cenas podem ser bloqueadas ou substituídas por outras cenas. Siga as instruções exibidas na tela e introduza sua senha de 4 dígitos.

### ■ [Restr Reprod Vídeo Internet]

A reprodução de alguns vídeos da Internet pode ser limitada de acordo com a idade dos usuários. As cenas podem ser bloqueadas ou substituídas por outras cenas. Siga as instruções exibidas na tela e introduza sua senha de 4 dígitos.

### ■ [Vídeo Internet Não Classificado]

[Permitir]: Permite a reprodução de vídeos de Internet sem classificação.

[Bloquear]: Bloqueia a reprodução de vídeos de Internet sem classificação.



## [Configurações Música]

Você pode realizar ajustes detalhados para a reprodução de Super Audio CD.

### ■ [Cam Repr Super Audio CD]

[Super Audio CD]: Reproduz a camada de Super Audio CD.

[CD]: Reproduz a camada CD.

### ■ [Canal Reprod Super Audio CD]

[DSD 2ch]: Reproduz a área de 2 canais.

[DSD Multi]: Reproduz a área multicanal.



## [Config Sistema]

Você pode realizar ajustes relacionados ao sistema.

### ■ [OSD]

Você pode selecionar o seu idioma para as indicações de tela do aparelho.

### ■ [Conexão de Som Sem Fio]

Você pode realizar outros ajustes para o sistema sem fio. Para mais informações, consulte “Ajustes Adicionais para o Sistema sem Fio” (página 53).

Também é possível verificar o estado da transmissão sem fio. Quando a transmissão sem fio está ativada, [OK] aparece no lado direito de [Estado].

### ■ [Iluminação/Visor]

Você pode selecionar o estado das teclas soft-touch (página 9) e do visor do painel frontal (página 10).

[Padrão/Ligado]: As teclas soft-touch e o visor do painel frontal ficam iluminados.

[Simples/Deslig.]: As teclas soft-touch e o visor do painel frontal se apagam quando o sistema não está sendo operado.

---

### ■ [Definições da HDMI]

[Controle para HDMI]

[Ligado]: Ativado. Você pode operar reciprocamente entre os componentes que estão conectados com um cabo HDMI.

[Deslig]: Desativado.

[Audio Return Channel] (Canal de Retorno de Áudio)

Esta função está disponível quando se conecta o sistema e a TV que é compatível com a função Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio).

[Auto]: O sistema pode receber o sinal de áudio digital da TV automaticamente através de um cabo HDMI.

[Deslig]: Desativado.

#### Nota

- Esta função está disponível apenas quando [Controle para HDMI] está ajustada para [Ligado].

---

### ■ [Modo Início Rápido]

[Ligado]: Diminui o tempo de ativação do modo de espera. Você pode operar rapidamente o sistema após ligá-lo.

[Deslig]: Ajuste de fábrica.

---

### ■ [Standby automático]

[Ligado]: Ativa a função [Standby automático]. Quando você não opera o sistema por aproximadamente 30 minutos, o sistema entra no modo de espera automaticamente.

[Deslig]: Desativa a função.

---

### ■ [Visualização Automática]

[Ligado]: Mostra automaticamente informações na tela quando os títulos de visualização, modos de imagem, sinais de áudio, etc. são modificados.

[Deslig]: Mostra informações apenas quando se pressiona DISPLAY.

---

### ■ [Proteção de Tela]

[Ligado]: Ativa a função de proteção da tela.

[Deslig]: Desativado.

---

### ■ [Notificação de Atualiz. de Software]

[Ligado]: Ajusta o aparelho para que lhe forneça informação sobre a versão do software mais recente (página 59).

[Deslig]: Desativado.

---

### ■ [Configurações Gracenet]

[Automático]: Realiza automaticamente o download (transferência) das informações do disco quando você interrompe a reprodução do disco. Para a realização do download, o sistema deve estar conectado à rede.

[Manual]: Realiza o download das informações do disco quando [Procurar Vídeo] ou [Procurar Música] é selecionado.

---

### ■ [Informação do Sistema]

Você pode ver a informação da versão do software do sistema e o endereço MAC.

---

## [Config Rede]

Você pode realizar ajustes detalhados de rede e Internet.

---

### ■ [Config Internet]

Primeiro conecte o sistema à rede. Para mais informações, consulte “Passo 3: Conectar à Rede” (página 27).

---

### ■ [Diagnósticos de conexão da rede]

Você pode executar o diagnóstico de rede para verificar se a conexão de rede foi realizada corretamente.

---

### ■ [Config do Provedor de Conexão]

Define se deseja ou não visualizar o servidor DLNA conectado.

---

### ■ [Configuração do Renderer]

[Permissão de Acesso Automático]: Define se deseja ou não permitir o acesso automático a partir dos controladores DLNA recém-detectados.

[Seleção Inteligente]: Permite que um controlador DLNA da Sony encontre o sistema

para que funcione como componente de destino mediante o uso dos raios infravermelhos. Você pode ativar ou desativar esta função.

[Nome do Renderer]: Mostra o nome do sistema tal como aparece na lista de outros dispositivos DLNA da rede.

---

#### ■ [Controle de Acesso ao Renderer]

Define se aceita ou não comandos a partir dos controladores DLNA.

---

#### ■ [Início Automático Party]

[Ligado]: Inicia uma festa ou se junta a uma festa existente a pedido de um dispositivo conectado à rede compatível com a função PARTY STREAMING.

[Deslig]: Desativado.

---

#### ■ [Registro Dispositivo Media Remote]

Registra o seu dispositivo “Media remote”.

---

#### ■ [Dispositivos Media Remote Registrados]

Mostra uma lista de seus dispositivos “Media remote” registrados.



## 1-2-3 [Config Fácil]

Volta a executar a Configuração Fácil (Config Fácil) para realizar os ajustes básicos. Siga as instruções exibidas na tela.

---

## [Restabelecer]

---

#### ■ [Restab. Config. Orig. de Fábrica]

Você pode restaurar os ajustes de fábrica do sistema selecionando o grupo de ajustes. Todos os ajustes realizados no grupo serão restaurados.

---

#### ■ [Inicializar informações Pessoais]

Você pode apagar as informações pessoais armazenadas no sistema.

# Precauções

## Sobre segurança

- Para reduzir o risco de incêndio ou choque elétrico, não coloque objetos contendo líquido, como vasos, em cima do aparelho, nem coloque o aparelho perto de água, como perto de uma banheira ou box de chuveiro. Se entrar algum objeto sólido ou líquido dentro do gabinete, desconecte o aparelho imediatamente da tomada da rede elétrica e leve-o ao Serviço Autorizado Sony.
- Não toque no cabo de alimentação CA com as mãos molhadas. Você pode levar um choque elétrico.

## Sobre a fonte de alimentação

- Se não for utilizar o aparelho por um período longo, desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica. Para desconectar o cabo, puxe-o pelo plugue e nunca pelo cabo.

## Sobre a instalação

- Coloque o aparelho em um local com ventilação adequada para evitar o superaquecimento do aparelho.
- Quando o aparelho é utilizado com volume elevado e de forma contínua, o gabinete fica quente. Isto não é um mau funcionamento. Entretanto, evite tocar no gabinete. Não coloque o aparelho em um local fechado com pouca ventilação, pois isto pode causar o superaquecimento.
- Não bloqueie os furos de ventilação colocando qualquer objeto sobre o aparelho. O aparelho é equipado com um amplificador de alta potência. Se os furos de ventilação forem bloqueados, o aparelho pode se superaquecer causando um mau funcionamento.
- Não coloque o aparelho em cima de superfícies como tapetes, mantas, etc. ou próximo a materiais como cortinas que podem bloquear os furos de ventilação.
- Não instale este aparelho em um espaço limitado, como estantes de livros ou armários embutidos.
- Não instale o aparelho próximo a fontes de calor como aquecedores, dutos de ar ou em locais sujeitos à luz solar direta, poeira excessiva, vibração mecânica ou choque.
- Não instale o aparelho em uma posição inclinada. Ele foi projetado para ser operado somente na posição horizontal.

- Mantenha o aparelho e os discos longe de componentes que geram campos magnéticos fortes como fornos de micro-ondas ou alto-falantes grandes.
- Não coloque objetos pesados sobre o aparelho.
- Não coloque objetos de metal em frente ao painel frontal. Eles podem limitar a recepção de ondas de rádio.
- Não coloque o sistema em um local onde os equipamentos médicos estão em uso. Isso pode causar um mau funcionamento nos equipamentos médicos.
- Se você utiliza um marca-passo ou outro equipamento médico, consulte o seu médico ou o fabricante do dispositivo médico antes de utilizar a função LAN sem fio.

## Sobre a operação

- Se o aparelho for transportado diretamente de um local frio para um local quente, ou se ele for colocado em uma sala com muita umidade, ocorrerá condensação de umidade nas lentes internas do aparelho. Se isto ocorrer, o aparelho poderá não operar adequadamente. Neste caso, remova o disco e deixe o aparelho ligado por aproximadamente 30 minutos até que a umidade se evapore.
- Quando mover o aparelho, retire o disco de dentro. Se não o fizer, o disco pode ser danificado.
- Se algum objeto cair dentro do gabinete, desconecte o aparelho e leve-o a um Serviço Autorizado Sony antes de operá-lo novamente.

## Sobre o ajuste do volume

- Não aumente o volume enquanto estiver ouvindo um trecho com sinais muito baixos ou sem sinais de áudio. Se aumentar o volume, as caixas acústicas podem ser danificadas quando um trecho com nível máximo for reproduzido subitamente.

## Sobre a limpeza

- Limpe o gabinete, o painel e os controles com um pano macio levemente umedecido em uma solução diluída de detergente neutro. Não use nenhum tipo de material abrasivo, pó para limpeza ou solvente como álcool ou benzina. Se você tiver alguma dúvida ou problema em relação ao seu aparelho, entre em contato com um Serviço Autorizado Sony.

## Sobre discos de limpeza e limpadores de disco/lentes

- **Não utilize discos de limpeza ou limpadores de disco/lentes (em forma de líquido ou spray). Eles podem causar danos ou mau funcionamento no aparelho.**

## Sobre a substituição de peças

- Caso este aparelho venha a ser reparado, as peças reparadas podem ser recolhidas para a sua reutilização ou para a reciclagem.

## Sobre a cor da sua TV

- Se as caixas acústicas causarem problemas de cor na tela da TV, desligue a TV e ligue-a novamente depois de 15 a 30 minutos. Se o problema persistir, afaste as caixas acústicas da TV.

### INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Cuidado: Este aparelho é capaz de reter imagens congeladas de vídeo ou as indicações de tela na tela da TV permanentemente. Se você deixar uma imagem congelada de vídeo ou a indicação de tela na tela da TV por um período longo, você estará correndo o risco de causar danos permanentes à tela da sua TV. As TVs de projeção, em particular, são muito sensíveis a isto.

## Sobre o transporte do aparelho

- Antes de transportar o aparelho, certifique-se de retirar o disco do aparelho e remover o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica.

# Notas sobre os Discos

## Sobre o manuseio dos discos

- Para manter o disco limpo, segure-o pelas bordas. Não toque em sua superfície.
- Não cole papel, fita adesiva ou etiquetas no disco.



- Não exponha o disco a raios solares diretos ou às fontes de calor como dutos de ar quente, nem o deixe no interior de um carro estacionado ao sol, pois a temperatura interna poderá aumentar deformando o disco.
- Após a reprodução, guarde o disco em sua embalagem.

## Sobre a limpeza

- Antes de reproduzir, limpe o disco com um pano macio e limpo, passando-o no sentido do centro para as bordas.



- Não utilize solventes como benzina e tñer, produtos de limpeza ou sprays antiestáticos destinados aos discos de vinil.

Este aparelho reproduz somente discos circulares padrão. O uso de discos fora do padrão, como discos em formato de cartão, coração ou estrela, pode causar o mau funcionamento do aparelho.

Não utilize discos que possuam acessórios como etiquetas ou anéis anexados.

# Guia para Solução de Problemas

Se ocorrer algum problema durante a utilização do sistema, consulte este guia para tentar solucioná-lo antes de chamar uma assistência técnica. Se o problema persistir, procure um Serviço Autorizado Sony. Para sua informação, as peças que forem substituídas durante o conserto poderão ser retidas pelo pessoal técnico.

Caso ocorra um problema com a função de som sem fio, chame um técnico de um Serviço Autorizado Sony para verificar todo o sistema junto com você (unidade principal e amplificador surround).

## Geral

Sintoma	Problemas e soluções
Não é possível ligar o sistema.	• Verifique se o cabo de alimentação CA está conectado firmemente.
O controle remoto não funciona.	• A distância entre o controle remoto e o aparelho é muito grande. • As pilhas do controle remoto estão fracas.
O compartimento de disco não se abre e você não consegue remover o disco mesmo depois de pressionar ▲.	• Tente o seguinte: ① Mantenha pressionadas ► e ▲ do aparelho por mais de 5 segundos para abrir o compartimento de disco. ② Remova o disco. ③ Desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica e depois volte a conectá-lo depois de alguns minutos.
O sistema não opera normalmente.	• Desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica e depois volte a conectá-lo depois de alguns minutos.

## Mensagens

Sintoma	Problemas e soluções
Aparece na tela a mensagem “Encontrada nova versão do software na rede. Realizar a atualização?” quando se liga o reprodutor.	• Consulte [Atualizar Rede] (página 59) para atualizar o sistema para uma versão de software mais recente.
“PROTECTOR” e “PUSH PWR” aparecem alternadamente no visor do painel frontal.	• Pressione I/⏻ para desligar o sistema e verifique os seguintes itens depois que “STANDBY” desaparecer do visor. • Os cabos + e – das caixas acústicas estão em curto-circuito? • Você está utilizando somente as caixas acústicas especificadas? • Há algo bloqueando os orifícios de ventilação do sistema? • Após a verificação dos itens acima e correção de qualquer problema detectado, ligue o sistema. Se a causa do problema não for identificada mesmo após a verificação de todos os itens acima, procure um Serviço Autorizado Sony.
“LOCKED” aparece no visor do painel frontal.	• Desative a função Child Lock (Bloqueio Infantil) (página 51).
“DEMO LOCK” aparece no visor do painel frontal.	• Entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.
“Exxxx” aparece no visor do painel frontal.	• Entre em contato com o Serviço Autorizado Sony e forneça o código de erro.
▲ aparece sem nenhuma mensagem na tela da TV.	• Entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

# Imagem

Sintoma	Problemas e soluções
Sem imagem.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verifique o método de saída em seu sistema (página 22).</li></ul>
Não há imagem quando se realiza uma conexão com o cabo HDMI.	<ul style="list-style-type: none"><li>• O aparelho está conectado a um dispositivo de entrada que não é compatível com HDCP (High-bandwidth Digital Content Protection - Proteção de Conteúdo Digital de Banda Larga) (a indicação “HDMI” não aparece no visor do painel frontal) (página 11).</li></ul>
As imagens em 3D da tomada HDMI (IN 1) ou HDMI (IN 2) não aparecem na tela da TV.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dependendo da TV ou do componente de vídeo, as imagens em 3D podem não ser exibidas.</li></ul>
Nenhuma imagem aparece ou a resolução de saída é baixa quando se realiza uma conexão de cabo de vídeo componente.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Quando se reproduz um disco BD-ROM, uma imagem de alta resolução pode não ser emitida devido às limitações de proteção contra cópias. Recomendamos que você realize uma conexão HDMI (página 22).</li></ul>
Nenhuma imagem aparece quando a resolução da saída de vídeo selecionada em [Formato de Saída de Vídeo] está incorreta.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mantenha pressionadas as teclas <b>►</b> e <b>VOL</b> – no aparelho por mais de 5 segundos para reajustar a resolução da saída de vídeo para a resolução mais baixa.</li></ul>
A área escura da imagem é muito escura/a área clara é muito brilhante ou pouco natural.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ajuste [Mod Qualid Imag] para [Padrão] (ajuste de fábrica) (página 41).</li></ul>
A imagem não é emitida corretamente.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verifique os ajustes de [Formato de Saída de Vídeo] em [Config Tela] (página 60).</li><li>• Se os sinais analógicos e digitais são emitidos simultaneamente, ajuste [Saída BD/DVD-ROM 1080/24p] em [Config Tela] para [Deslig] (página 61).</li><li>• Com relação aos BD-ROMs, verifique os ajustes de [Saída BD/DVD-ROM 1080/24p] em [Config Tela] (página 61).</li></ul>
Aparece ruído de imagem.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Limpe o disco.</li><li>• Se a imagem emitida pelo seu sistema passa para a sua TV através do videocassete, o sinal de proteção contra cópias utilizado em alguns programas de BD/DVD pode afetar a qualidade da imagem. Se o problema persistir mesmo após a conexão do aparelho diretamente à TV, tente conectar o aparelho a outras tomadas de entrada.</li></ul>
Uma imagem não é exibida em toda a tela da TV.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verifique o ajuste de [Tipo TV] em [Config Tela] (página 60).</li><li>• A relação de aspecto do disco está fixada.</li></ul>
Irregularidade na cor da tela da TV.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Se as caixas acústicas são utilizadas com uma TV ou projetor baseado em CRT, instale as caixas acústicas a uma distância de no mínimo 0,3 m da TV.</li><li>• Se a irregularidade da cor persistir, desligue a TV e volte a ligar depois de 15 a 30 minutos.</li><li>• Não coloque objetos magnéticos (fecho de imã de um rack de TV, equipamentos médicos, brinquedos, etc.) próximos às caixas acústicas.</li></ul>

## Som

Sintoma	Problemas e soluções
Não há som.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Os cabos das caixas acústicas não estão conectados firmemente.</li><li>• Verifique os ajustes das caixas acústicas (página 49).</li></ul>
O som do Super Audio CD de um componente que está conectado à tomada HDMI (IN 1) ou HDMI (IN 2) não é emitido.	<ul style="list-style-type: none"><li>• HDMI (IN 1) e HDMI (IN 2) não aceitam um formato de áudio que contém proteção contra cópias. Conecte a saída de áudio analógico do componente às tomadas AUDIO (AUDIO IN L/R) do aparelho.</li></ul>
Não há emissão do som pela TV, através da tomada HDMI (OUT), quando se utiliza a função Canal de Retorno de Áudio (Audio Return Channel).	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ajuste [Controle para HDMI] em [Definições da HDMI] de [Config Sistema] para [Ligado] (página 64). Também, ajuste [Audio Return Channel] em [Definições da HDMI] de [Config Sistema] para [Auto] (página 64).</li><li>• Certifique-se de que a sua TV é compatível com a função Audio Return Channel.</li><li>• Certifique-se de que um cabo HDMI está conectado a uma tomada da TV que seja compatível com a função Audio Return Channel.</li></ul>
O sistema não emite som corretamente quando está conectado a um set-top box.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ajuste [Audio Return Channel] em [Definições da HDMI] de [Config Sistema] para [Deslig] (página 64).</li></ul>
Zumbidos ou ruídos fortes são ouvidos.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Afaste a TV dos componentes de áudio.</li><li>• Limpe o disco.</li></ul>
O som perde o efeito estéreo quando um CD é reproduzido.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Selecione o som estéreo pressionando AUDIO (página 43).</li></ul>
O som é emitido somente pela caixa acústica central.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dependendo do disco, o som pode vir somente da caixa acústica central.</li></ul>
Nenhum som ou somente um som muito baixo é emitido pelas caixas acústicas surround.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verifique as conexões e os ajustes das caixas acústicas (páginas 20, 49).</li><li>• Verifique o ajuste de som surround (página 31).</li><li>• Dependendo da fonte, o efeito das caixas acústicas surround pode ser menos perceptível.</li><li>• Uma fonte de 2 canais está sendo reproduzida.</li></ul>
Ocorre distorção no som emitido por um componente conectado.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reduza o nível de entrada do componente conectado ajustando [Atenuar - AUDIO] (página 61).</li></ul>

Sintoma	Problemas e soluções
A transmissão sem fio não é ativada ou o som não é emitido pelas caixas acústicas surround.	<p>Verifique o status do indicador LINK/STANDBY do amplificador surround.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desligado. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verifique se o cabo de alimentação CA do amplificador surround está conectado firmemente.</li> <li>– Ligue o amplificador surround pressionando <b>I/⏻</b> no amplificador surround.</li> </ul> </li> <li>• Pisca em verde rapidamente. <ul style="list-style-type: none"> <li>– ① Pressione <b>I/⏻</b> no amplificador surround. ② Insira um transceptor sem fio corretamente no amplificador surround. ③ Pressione <b>I/⏻</b> no amplificador surround.</li> </ul> </li> <li>• Pisca em vermelho. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Pressione <b>I/⏻</b> para desligar o amplificador surround e depois verifique os itens a seguir: <ul style="list-style-type: none"> <li>① Os cabos + e – das caixas acústicas estão em curto-circuito?</li> <li>② Há algo bloqueando os orifícios de ventilação do amplificador surround?</li> </ul> <p>Após a verificação dos itens acima e correção de qualquer problema detectado, ligue o amplificador surround. Se a causa do problema não for identificada mesmo após a verificação de todos os itens acima, procure um Serviço Autorizado Sony.</p> </li> </ul> </li> <li>• Pisca em verde ou laranja lentamente ou fica vermelho. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Certifique-se de que o transceptor sem fio está inserido corretamente no aparelho principal.</li> <li>– Realize novamente o ajuste [Secure Link] (página 53).</li> <li>– A transmissão do som é ruim. Mova o amplificador surround de forma que o indicador LINK/STANDBY acenda em verde ou laranja.</li> <li>– Mova o sistema longe de outros dispositivos sem fio.</li> <li>– Evite utilizar outros dispositivos sem fio.</li> </ul> </li> <li>• Acende-se em verde ou laranja. <ul style="list-style-type: none"> <li>– Verifique a conexão e o ajuste da caixa acústica.</li> </ul> </li> </ul>
Ouve-se ruído das caixas acústicas surround ou o som das caixas acústicas surround pula.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A transmissão sem fio está instável. Mude o ajuste [Canal de RF] em [Conexão de Som Sem Fio] (página 54).</li> <li>• Instale o aparelho e o amplificador surround perto um do outro.</li> <li>• Não instale o aparelho e o amplificador surround em uma estante fechada, numa estante de metal ou embaixo da mesa.</li> </ul>

## Rádio

Sintoma	Problemas e soluções
Não é possível sintonizar as emissoras de rádio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Verifique se a antena está conectada firmemente. Ajuste a antena ou conecte uma antena externa, se necessário.</li> <li>• A intensidade do sinal das emissoras está muito fraca (quando se utiliza a sintonização automática). Utilize a sintonização manual.</li> </ul>

## Reprodução

Sintoma	Problemas e soluções
Não é possível reproduzir o disco.	<ul style="list-style-type: none"><li>• O código de região do BD/DVD não coincide com o do sistema.</li><li>• Ocorreu condensação de umidade no interior do aparelho, que pode causar danos à lente. Remova o disco e deixe o aparelho ligado por aproximadamente meia hora.</li><li>• O sistema não pode reproduzir um disco gravado que não esteja finalizado corretamente (página 74).</li></ul>
Os nomes dos arquivos não aparecem corretamente.	<ul style="list-style-type: none"><li>• O sistema pode exibir somente os formatos de caracteres compatíveis com ISO 8859-1. Outros formatos de caracteres podem aparecer de forma diferente.</li><li>• Dependendo do software de gravação utilizado, os caracteres introduzidos podem aparecer de forma diferente.</li></ul>
A reprodução do disco não começa desde o início.	<ul style="list-style-type: none"><li>• A Retomada de Reprodução foi selecionada. Pressione <b>OPTIONS</b> e selecione [Reprod Início] e depois pressione <b>⏪</b>.</li></ul>
A reprodução não se inicia a partir do ponto de retomada, onde você parou a reprodução.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dependendo do disco, o ponto de retomada pode ser apagado da memória nos seguintes casos:<ul style="list-style-type: none"><li>– Quando se abre o compartimento de disco.</li><li>– Quando o dispositivo USB é desconectado.</li><li>– Quando um conteúdo diferente é reproduzido.</li><li>– Quando o aparelho é desligado.</li></ul></li></ul>
Não é possível alterar o idioma da faixa de som/legenda, nem mudar os ângulos.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tente utilizar o menu do BD ou do DVD.</li><li>• Faixas/legendas em vários idiomas ou múltiplos ângulos não estão gravados no BD ou DVD que está sendo reproduzido.</li></ul>
O conteúdo adicional ou outros dados incluídos em um BD-ROM não podem ser reproduzidos.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tente o seguinte: ① Remova o disco. ② Desligue o sistema. ③ Desconecte e reconecte o dispositivo USB (página 35). ④ Ligue o sistema. ⑤ Insira o BD-ROM com BONUSVIEW/BD-LIVE.</li></ul>

## Dispositivo USB

Sintoma	Problemas e soluções
O dispositivo USB não é reconhecido.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Tente o seguinte: ① Desligue o aparelho. ② Desconecte e reconecte o dispositivo USB. ③ Ligue o sistema.</li><li>• Certifique-se de que o dispositivo USB está conectado firmemente à porta <b>↔</b> (USB).</li><li>• Verifique se o dispositivo USB ou um cabo estão danificados.</li><li>• Verifique se o dispositivo USB está ligado.</li><li>• Se o dispositivo USB estiver conectado através de um hub USB, desconecte-o e conecte o dispositivo USB diretamente ao aparelho.</li></ul>

## BRAVIA Internet Video

Sintoma	Problemas e soluções
A qualidade da imagem/som não é boa, alguns programas são exibidos com perdas de detalhes, especialmente durante cenas escuras ou com movimentos rápidos.	<ul style="list-style-type: none"><li>• A qualidade da imagem/som pode se deteriorar dependendo dos provedores de conteúdo de Internet.</li><li>• A qualidade da imagem/som pode ser melhorada alterando-se a velocidade de conexão. A Sony recomenda uma velocidade de conexão de no mínimo 2,5 Mbps para vídeos de definição padrão e 10 Mbps para vídeos de alta definição.</li><li>• Nem todos os vídeos contêm som.</li></ul>
A imagem está pequena.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pressione <b>↑</b> para aumentar o zoom.</li></ul>

## “BRAVIA” Sync ([Controle para HDMI])

Sintoma	Problemas e soluções
A função [Controle para HDMI] não opera (“BRAVIA” Sync).	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verifique se [Controle para HDMI] está ajustado para [Ligado] (página 64).</li><li>• Se você mudar a conexão HDMI, desligue e ligue novamente o sistema.</li><li>• Se ocorrer queda de energia, ajuste [Controle para HDMI] para [Deslig] e depois ajuste [Controle para HDMI] para [Ligado] (página 64).</li><li>• Verifique a seguir e consulte o manual de instruções fornecido com o componente.<ul style="list-style-type: none"><li>– se o componente conectado é compatível com a função [Controle para HDMI].</li><li>– se o ajuste do componente conectado para a função [Controle para HDMI] está correto.</li></ul></li></ul>

## Conexão de rede

Sintoma	Problemas e soluções
Não é possível conectar o sistema à rede.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verifique a conexão de rede (página 27) e as configurações de rede (página 64).</li></ul>

## Conexão da LAN sem fio USB

Sintoma	Problemas e soluções
Não é possível conectar o seu PC à Internet após a execução do [Wi-Fi Protected Setup (WPS)].	<ul style="list-style-type: none"><li>• As configurações sem fio do roteador podem se alteradas automaticamente se você utilizar a função Wi-Fi Protected Setup antes de realizar as configurações do roteador. Nesse caso, mude as configurações sem fio do seu PC de forma correspondente.</li></ul>
Não é possível conectar o sistema ao roteador LAN sem fio.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Verifique se o roteador LAN sem fio está ligado.</li><li>• Dependendo do ambiente de utilização, incluindo o material da parede, as condições de recepção das ondas de rádio e os obstáculos existentes entre o sistema e o roteador LAN sem fio, é possível que a distância de comunicação fique reduzida. Coloque o sistema e o roteador LAN sem fio mais próximos um do outro.</li><li>• Os equipamentos que utilizam uma faixa de frequência de 2,4 GHz, como um forno de micro-ondas, um dispositivo Bluetooth ou um dispositivo digital sem fios, podem interromper a comunicação. Coloque o aparelho longe desses equipamentos ou desligue-os.</li></ul>
O roteador sem fio desejado não é detectado mesmo realizando a [Scan].	<ul style="list-style-type: none"><li>• Pressione RETURN para voltar à tela anterior e realize novamente a operação [Scan]. Se o roteador sem fio desejado não for detectado novamente, pressione RETURN para selecionar [Registro Manual].</li></ul>
O sistema não pode se conectar à rede ou a conexão de rede é instável.	<ul style="list-style-type: none"><li>• A distância entre o aparelho e o adaptador LAN sem fio é muito grande (página 27).</li></ul>

# Discos que podem ser Reproduzidos

<b>Blu-ray Disc</b>	BD-ROM <sup>1)</sup> BD-R/BD-RE <sup>2)</sup>
<b>DVD<sup>3)</sup></b>	DVD-ROM DVD-R/DVD-RW DVD+R/DVD+RW
<b>CD<sup>3)</sup></b>	CD-DA (Music CD) CD-ROM CD-R/CD-RW Super Audio CD

<sup>1)</sup>Como as especificações do Blu-ray Disc são novas e estão sempre evoluindo, alguns discos podem não ser reproduzidos dependendo do tipo de disco e da versão. Além disso, a saída de áudio difere de acordo com a fonte, tomada de saída conectada e ajustes de áudio selecionados.

<sup>2)</sup>BD-RE: Versão 2.1

BD-R: Versão 1.1, 1.2, 1.3 incluindo o BD-R do tipo de pigmento orgânico (tipo LTH)

Os BD-Rs gravados em um PC não podem ser reproduzidos se os postscripts forem graváveis.

<sup>3)</sup>Um disco CD ou DVD não será reproduzido se não estiver finalizado corretamente. Para mais informações, consulte o manual de instruções fornecido com o dispositivo de gravação.

## Discos que não podem ser reproduzidos

- BDs com cartucho
- BDXLs
- DVD-RAMs
- HD DVDs
- Discos DVD Audio
- PHOTO CDs
- Parte de dados de CD-Extras
- Super VCDs
- Lado do material de áudio de DualDiscs

## Nota sobre os discos

Este produto foi projetado para reproduzir discos que estão de acordo com o padrão de discos compactos (CD).

DualDiscs e alguns discos de música codificados com a tecnologia de proteção de direitos autorais não estão de acordo com o

padrão de discos compactos (CD) e, por isso, estes discos podem não ser reproduzidos neste produto.

## Nota sobre as operações de reprodução de BD/DVD

Algumas operações de reprodução de BDs/DVDs podem estar intencionalmente definidas pelos fabricantes do software. Uma vez que este sistema reproduz BDs/DVDs de acordo com o conteúdo do disco estabelecido pelos fabricantes do software, é possível que algumas funções de reprodução não estejam disponíveis.

## Nota sobre BDs/DVDs de duas camadas

As imagens e som em reprodução podem ser interrompidos momentaneamente quando ocorre a mudança de camada.

## Código de região (somente BD-ROM/DVD VIDEO)

O seu reproduzidor tem um código de região impresso na parte traseira do aparelho e apenas reproduzirá BD-ROM/DVD VIDEO (somente reprodução) que apresentarem o mesmo código ou .

# Tipos de Arquivos que podem ser Reproduzidos

## Vídeo<sup>1)</sup>

Formato de arquivo	Extensões
MPEG-1 Vídeo/PS <sup>2)5)</sup>	“.mpg,” “.mpeg,” “.m2ts,”
MPEG-2 Vídeo/PS, TS <sup>2)6)</sup>	“.mts”
Xvid	“.avi”
MPEG4/AVC <sup>2)5)</sup>	“.mkv,” “.mp4,” “.m4v,” “.m2ts,” “.mts”
WMV9 <sup>2)5)</sup>	“.wmv,” “.asf”
AVCHD	3)5)

## Música

Formato de arquivo	Extensões
MP3 (MPEG-1 Audio Layer III)	“.mp3”
AAC <sup>2)4)5)</sup>	“.m4a”
WMA9 Standard <sup>2)4)</sup>	“.wma”
LPCM	“.wav”

## Foto<sup>1)</sup>

Formato de arquivo	Extensões
JPEG	“.jpg,” “.jpeg”
GIF	“.gif”
PNG	“.png”

<sup>1)</sup>O sistema não reproduz esses arquivos através da função renderer DLNA.

<sup>2)</sup>O sistema não reproduz arquivos codificados com DRM.

<sup>3)</sup>O sistema reproduz arquivos de formato AVCHD gravados em uma câmera de vídeo digital, etc. Para ver os arquivos de formato AVCHD, o disco que contém os arquivos de formato AVCHD deverá estar finalizado corretamente.

<sup>4)</sup>O sistema não reproduz arquivos codificados com Lossless, etc.

<sup>5)</sup>O sistema não reproduz esses arquivos através da função DLNA.

<sup>6)</sup>O sistema reproduz resolução SD somente através da função DLNA.

### Notas

- Alguns arquivos podem não ser reproduzidos dependendo do formato do arquivo, codificação do arquivo, condição de gravação ou condição do servidor DLNA.
- Alguns arquivos editados em um PC podem não ser reproduzidos.
- O sistema pode reconhecer os seguintes arquivos ou pastas de BDs, DVDs, CDs e dispositivos USB:
  - até pastas da 3ª árvore
  - até 500 arquivos de uma única árvore
- O sistema pode reconhecer os seguintes arquivos ou pastas armazenados no servidor DLNA:
  - até pastas da 18ª árvore
  - até 999 arquivos de uma única árvore
- Alguns dispositivos USB podem não funcionar com este sistema.
- O sistema pode reconhecer dispositivos de Classe de Armazenamento em Massa (MSC) (tais como memória flash ou um HDD), Dispositivos de Captura de Imagens Fixas (SICDs) e teclados com 101 teclas (somente porta USB (USB) frontal).
- Para evitar danos nos dados ou na memória USB ou outros dispositivos, desligue o sistema antes de conectar ou remover a memória USB ou outros dispositivos.
- O sistema pode não reproduzir de maneira uniforme arquivos de vídeo de um DATA CDs com alta taxa de bits. É recomendada a reprodução de arquivos de vídeo de alta taxa de bits utilizando um DATA DVD.

# Formatos de Áudio Compatíveis

Os formatos de áudio suportados por este sistema são os seguintes.

Função	Formato							
	LPCM 2ch	LPCM 5.1ch LPCM 7.1ch	Dolby Digital	Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus	DTS	DTS-ES Discrete 6.1, DTS-ES Matrix 6.1, DTS96/24	DTS-HD High Resolution Audio	DTS-HD Master Audio
“BD/DVD”	○	○	○	○	○	○	○	○
“HDMI1” “HDMI2”	○	–	○	–	○	–	–	–
“SAT/CABLE” “TV” (DIGITAL IN)	○	–	○	–	○	–	–	–

○: Formato compatível.

–: Formato não compatível.

## Notas

- As tomadas HDMI (IN 1) e HDMI (IN 2) não recebem sinais de som em caso de um formato de áudio que contenha proteção contra cópia, como o Super Audio CD ou DVD-Audio.
- Em relação ao formato LPCM 2ch, a frequência de amostragem suportada do sinal digital é de até 96 kHz quando se utiliza a função “HDMI1” ou “HDMI2”, e 48 kHz quando se utiliza a função “TV” ou “SAT/CABLE”.

# Especificações Técnicas

## Amplificador

POTÊNCIA DE SAÍDA TOTAL RMS

850 W<sup>1</sup>

Potência de saída RMS

Saída frontal esquerda/frontal direita/central

143 W (por canal x3, a

3 ohms, 1 kHz,

10% THD<sup>2</sup>)

Subwoofer:

143 W (por canal, a

3 ohms, 80 Hz,

10% THD<sup>2</sup>)

<sup>1</sup> Medição realizada à 127 V

<sup>2</sup> Distorção Harmônica Total

Entradas (Analogicas)

AUDIO (AUDIO IN)

Sensibilidade:

450/250 mV

Entradas (Digitais)

SAT/CABLE (COAXIAL)

TV (Audio Return Channel (Canal de Retorno de

Áudio)/OPTICAL)

Formatos compatíveis:

LPCM 2CH (até 48 kHz),

Dolby Digital, DTS

HDMI (IN 1)/HDMI (IN 2)

Formatos compatíveis:

LPCM 2CH (até 96 kHz),

Dolby Digital, DTS

## Vídeo

Saídas

VIDEO: 1 Vp-p 75 ohms

COMPONENT:

Y: 1 Vp-p 75 ohms

PB, Pr: 0.7 Vp-p

75 ohms

## HDMI

Conector

Tipo A (19pinos)

## Sistema BD/DVD/Super Audio CD/CD

Sistema de formato de sinal

NTSC/PAL

## USB

Porta  (USB):

Tipo A (Para conexão de memória USB, leitor de cartão de memória, câmera fotográfica digital e câmera de vídeo digital)

## LAN

Terminal LAN (100)

Terminal 100BASE-TX

## Sintonizador de FM

Sistema

Sintetizador digital a

quartzo PLL

Faixa de sintonia

87,5 MHz - 108,0 MHz

(Intervalo de 100 kHz)

Antena

Antena monofilar de FM

Terminais de antena

75 ohms, não balanceados

## Caixas acústicas

### Frontal (SS-TSB108)

Dimensões (aprox.)

96 mm × 775 mm × 72 mm

(L×A×P) (parte montada

na parede)

275 mm × 1,205 mm × 245

mm (L×A×P) (caixa

completa)

Peso (aprox..)

1,4 kg (parte montada na

parede)

2,9 kg (caixa completa)

### Surround (SS-TSB109)

Dimensões (aprox.)

96 mm × 775 mm × 72 mm

(L×A×P) (parte montada

na parede)

275 mm × 1,205 mm × 245

mm (L×A×P) (caixa

completa)

Peso (aprox.)

1,3 kg (parte montada na

parede)

2,8 kg (caixa completa)

### Central (SS-CTB103)

Dimensões (aprox.)

315 mm × 59 mm × 53 mm

(L×A×P)

Peso (aprox.)

0,4 kg

### Subwoofer (SS-WSB105)

Dimensões (aprox.)

415 mm × 340 mm ×

215 mm (L×A×P)

Peso (aprox.)

7,8 kg

## Geral

Requisitos de alimentação

110 V - 240 V CA,

50/60 Hz

Consumo

Ligado: 125 W

Modo espera: 0,3 W (no

modo de Economia de

Energia)

Dimensões (aprox.)

430 mm × 75 mm ×

320 mm (L×A×P),

incluindo partes salientes

430 mm × 75 mm ×

333 mm (L×A×P) (com o

transceptor sem fio

inserido)

Peso (aprox.)

4,1 kg

## **Amplificador de som surround (TA-SA300WR)**

Seção do amplificador

POTÊNCIA DE SAÍDA TOTAL RMS:

278 W

Potência de saída RMS

Saídas surround esquerda/direita

139 W<sup>1</sup> (por canal x2, a  
3 ohms, 1 kHz,  
10 THD<sup>2</sup>)

<sup>1</sup> Medição realizada à 127V

<sup>2</sup> Distorção Harmônica Total

Impedância nominal: 3 - 16 Ω

Requisitos de alimentação 110 V - 240 V CA,  
50/60 Hz

Consumo Ligado: 50 W

Modo espera 0,5 W (no modo de  
Economia de Energia)  
0,18 W (desligado)

Dimensões (aprox.) 206 mm × 60 mm ×  
236 mm (L×A×P),  
incluindo o transceptor

Peso (aprox.) 1,3 kg

## **Transceptor sem fio (EZW-RT50)**

Sistema de comunicação Especificação do som sem  
fio versão 1.0

Faixa de frequência 5.725 GHz - 5.875 GHz

Método de modulação DSSS

Requisitos de alimentação DC 3,3 V, 300 mA

Dimensões (aprox.) 30 mm × 9 mm × 60 mm  
(w/h/d)

Peso (aprox.) 10 g

Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações  
sem prévio aviso.

- Consumo de energia em modo de espera: 0,3W (unidade principal), 0,18W (amplificador de som surround).
- É alcançado mais de 85% de eficiência de energia do bloco do amplificador com o amplificador digital total, S-Master.

# Lista de Códigos de Idioma

A grafia do idioma está conforme a norma ISO 639: 1988 (E/F).

Código idioma	Código idioma	Código idioma	Código idioma
1027	Afar	1183	Irish
1028	Abkhazian	1186	Scots Gaelic
1032	Afrikaans	1194	Galician
1039	Amharic	1196	Guarani
1044	Arabic	1203	Gujarati
1045	Assamese	1209	Hausa
1051	Aymara	1217	Hindi
1052	Azerbaijani	1226	Croatian
1053	Bashkir	1229	Hungarian
1057	Byelorussian	1233	Armenian
1059	Bulgarian	1235	Interlingua
1060	Bihari	1239	Interlingue
1061	Bislama	1245	Inupiak
1066	Bengali; Bangla	1248	Indonesian
1067	Tibetan	1253	Icelandic
1070	Breton	1254	Italian
1079	Catalan	1257	Hebrew
1093	Corsican	1261	Japanese
1097	Czech	1269	Yiddish
1103	Welsh	1283	Javanese
1105	Danish	1287	Georgian
1109	German	1297	Kazakh
1130	Bhutani	1298	Greenlandic
1142	Greek	1299	Cambodian
1144	English	1300	Kannada
1145	Esperanto	1301	Korean
1149	Spanish	1305	Kashmiri
1150	Estonian	1307	Kurdish
1151	Basque	1311	Kirghiz
1157	Persian	1313	Latin
1165	Finnish	1326	Lingala
1166	Fiji	1327	Laothian
1171	Faroese	1332	Lithuanian
1174	French	1334	Latvian; Lettish
1181	Frisian	1345	Malagasy
1347	Maori	1403	(Afan)Oromo
1349	Macedonian	1408	Oriya
1350	Malayalam	1417	Punjabi
1352	Mongolian	1428	Polish
1353	Moldavian	1435	Pashto;
1356	Marathi	1435	Pushto
1357	Malay	1436	Portuguese
1358	Maltese	1463	Quechua
1363	Burmese	1481	Rhaeto-
1365	Nauru	1482	Romance
1369	Nepali	1483	Kirundi
1376	Dutch	1483	Romanian
1379	Norwegian	1489	Russian
1393	Occitan	1491	Kinyarwanda
1403	(Afan)Oromo	1495	Sanskrit
1408	Oriya	1498	Sindhi
1417	Punjabi	1501	Sangho
1428	Polish	1502	Serbo-Croatian
1435	Pashto;	1503	Singhalese
1435	Pushto	1505	Slovak
1436	Portuguese	1506	Slovenian
1463	Quechua	1507	Samoan
1481	Rhaeto-	1508	Shona
1482	Romance	1509	Somali
1483	Kirundi	1511	Albanian
1483	Romanian	1512	Serbian
1489	Russian	1513	Siswati
1491	Kinyarwanda	1514	Sesotho
1495	Sanskrit	1515	Sundanese
1498	Sindhi	1516	Swedish
1501	Sangho	1517	Swahili
1502	Serbo-Croatian	1521	Tamil
1503	Singhalese	1525	Telugu
1505	Slovak	1527	Tajik
1506	Slovenian	1528	Thai
1507	Samoan	1529	Tigrinya
1508	Shona	1531	Turkmen
1509	Somali	1532	Tagalog
1511	Albanian	1534	Setswana
1512	Serbian	1535	Tonga
1513	Siswati	1538	Turkish
1514	Sesotho	1539	Tsonga
1515	Sundanese	1540	Tatar
1516	Swedish	1543	Twi
1517	Swahili	1557	Ukrainian
1521	Tamil	1564	Urdu
1525	Telugu	1572	Uzbek
1527	Tajik	1581	Vietnamese
1528	Thai	1587	Volapük
1529	Tigrinya	1613	Wolof
1531	Turkmen	1632	Xhosa
1532	Tagalog	1665	Yoruba
1534	Setswana	1684	Chinese
1535	Tonga	1697	Zulu
1538	Turkish		
1539	Tsonga		
1540	Tatar		
1543	Twi		
1557	Ukrainian		
1564	Urdu		
1572	Uzbek		
1581	Vietnamese		
1587	Volapük		
1613	Wolof		
1632	Xhosa		
1665	Yoruba		
1684	Chinese		
1697	Zulu		
		1703	Não especificado

## Restrição de Reprodução/Lista de Códigos de Área

Código Área	Código Área	Código Área	Código Área
2109	Alemanha	2115	Dinamarca
2044	Argentina	2149	Espanha
2047	Austrália	2424	Filipinas
2046	Áustria	2165	Finlândia
2057	Bélgica	2174	França
2070	Brasil	2200	Grécia
2090	Chile	2219	Hong Kong
2092	China	2248	Índia
2501	Cingapura	2238	Indonésia
2093	Colômbia	2239	Irlanda
2304	Coreia	2254	Itália
2276	Japão	2333	Luxemburgo
2363	Malásia	2363	Malásia
2362	México	2379	Noruega
2379	Noruega	2390	Nova Zelândia
2390	Nova Zelândia	2376	Países Baixos
2376	Países Baixos	2427	Paquistão
2427	Paquistão	2428	Polónia
2428	Polónia	2436	Portugal
2436	Portugal	2184	Reino Unido
2184	Reino Unido		

# Índice Remissivo

## Numéricos

3D 34

## A

Amplificador de som surround 13

Atenuar - AUDIO 61

Atualizar 59

Atualizar Rede 59

Áudio 62

Áudio DRC 61

Audio Return Channel (Canal de Retorno de Áudio) 64

## B

BD-LIVE 34

BONUSVIEW 34

BRAVIA Internet Video 37

BRAVIA Sync 47

## C

Calibração Automática 48, 62

Cam Repr Disco Híbrido BD (Camada de reprodução de disco híbrido) 62

Cam Repr Super Audio CD (Camada de reprodução de Super Audio CD) 63

Canal Reprod Super Audio CD 63

CD 74

Child Lock - Bloqueio Infantil 51

Código de região de restrição de reprodução 63

Conexão de Som Sem Fio 63

Config Alto-falantes 49, 62

Conexão 49

Distância 49

Nível 50

Config Áudio 61

Config Áudio BD MIX 61

Config do Provedor de

Conexão 64

Config Fácil 65

Config Internet 55, 64

Config Rede 64

Config Restrição de

Reprodução 63

Config. Surround 62

Config Tela 60

Config Visualização

BD/DVD 62

Config. tamanho tela TV para 3D 60

Configur. Saída 3D 60

Configuração do Renderer 64

Configuração Fácil 29

Configurações Gracenote 64

Configurações Música 63

Controle de Acesso ao

Renderer 65

Controle para HDMI 47, 64

Controle remoto 14

## D

D.C.A.C. (Digital Cinema Auto

Calibration - Calibração

Automática de Cinema

Digital) 48

Diagnósticos de conexão da rede 64

Discos que podem ser

Reproduzidos 74

DLNA 38, 64

Dolby Digital 43

DTS 43

DVD 74

## E

Efeito de Som 62

## F

Formato da Tela 60

Formato de Saída de Vídeo 60

## H

HDMI

YCbCr/RGB (HDMI) 61

## I

Iluminação/Visor 63

Informação do Sistema 64

Informações de reprodução 35

Inicializar Informações

Pessoais 65

Início Automático Party 65

Conteúdo da internet 37

## L

Legenda 62

Ligação à Internet de BD 62

Lista de Código de Idioma 79

## M

Menu BD/DVD 62

Modo Conversão Cinema 60

Modo de Pausa 61

## O

OSD 63

## P

Painel frontal 10

Painel traseiro 12

Proteção de Tela 64

## R

Registro Dispositivo Media

Remote 65

Relação de aspecto DVD 60

Restab. Config. Orig. de Fábrica 65

Restabelecer 65

Restr Reprod Vídeo Internet 63

Restrição de Reprodução BD 63

Restrição de Reprodução DVD 63

## S

Saída BD/DVD-ROM 1080/24p 61

Saída de Áudio 61

Saída de Cor Profunda HDMI 61

Senha 63

SINC A/V 42

SLEEP 50

Slideshow 41

Som de Transmissão

Multiplex 44

Standby automático 64

## T

Tipo TV 60

Tom de Teste 50

## U

USB 35

## **V**

Vídeo Internet Não

Classificado 63

Visor do painel frontal 11

Visualização Automática 64

## **W**

WPA2-PSK (AES) 57, 58

WPA2-PSK (TKIP) 57, 58

WPA-PSK (AES) 57, 58

WPA-PSK (TKIP) 57, 58

Modelo: EZW-RT50



0650-11-4401



(01) 07898901535928

**Resolução 365 - ANATEL:**

"Este equipamento opera em caráter secundário, isto é, não tem direito a proteção contra interferência prejudicial, mesmo de estações do mesmo tipo, e não pode causar interferência a sistemas operando em caráter primário."





# SONY®

## TERMO DE GARANTIA

Modelo: BDV-E985W

### I-CONTEÚDO E PRAZO DE GARANTIA

1. A Sony Brasil Ltda. garante o produto acima identificado, o qual foi recebido devidamente lacrado, pelo prazo de **12 (doze) meses**, incluído o da garantia legal (primeiros noventa dias), contados a partir da aquisição pelo primeiro consumidor, contra defeitos de projeto, fabricação, montagem, ou solidariamente em decorrência de vícios de qualidade do material, que o torne impróprio ou inadequado ao consumo a que se destina.
2. A garantia acima mencionada não se refere aos acessórios que acompanham este produto, sendo que para estes o prazo é de **90 (noventa) dias** conforme legislação.
3. A Garantia se faz mediante a exibição deste termo, bem como da Nota Fiscal correspondente.

### II-EXCLUDENTES DA GARANTIA

1. O presente Termo exclui despesas de transporte, frete, seguro, constituídos tais itens, ônus e responsabilidade do consumidor, além de não cobrir:
  - a) peças que se desgastam naturalmente com o uso regular, tais como cabeças gravador(a)/reprodutora, cabo de microfone, cabos e espumas dos fones de ouvido, agulha, lâmpadas de mostrador, etc. (para linha áudio, vídeo e TVs com vídeo integrado);
  - b) bateria de fito, bateria de hidreto de metal níquel (Ni-MH), pilhas AA, pilhas AAA;

### ATENÇÃO

Este Termo de Garantia só tem validade quando acompanhado da Nota Fiscal correspondente.

Conserve-os em seu poder.

### III-INVALIDADE DA GARANTIA

1. A Garantia fica automaticamente invalidada, se:
  - a) não for apresentada a Nota Fiscal de venda no Brasil, ou documento fiscal equivalente, conjuntamente com o Termo de Garantia;
  - b) o produto for ligado em rede elétrica fora dos padrões especificados ou sujeita a flutuação excessiva de voltagem;
  - c) o produto for aberto para conserto, manuseado ou tiver o circuito original alterado por técnico não autorizado ou não credenciado;
  - d) o número de série do produto for removido ou alterado;
  - e) o produto for utilizado em ambientes sujeitos a gases corrosivos, umidade excessiva ou em locais com altas baixas temperaturas, poeira, acidez, etc.;



**PRODUZIDO NO  
POLO INDUSTRIAL  
DE MANAUS**



**PROJETO O MEIO AMBIENTE  
AMAZÔNIA,  
A NATUREZA EM NOSSAS MÃOS**

- f) o produto sofrer qualquer dano por acidente (quebra), ou agente da natureza (raio, enchente, mancha, etc.);
- g) o produto for manuseado ou usado em desacordo com o Manual de Instruções que o acompanha;
- h) qualquer modificação for introduzida no aparelho, não prevista no Manual de Instruções.

### IV-FORMA E LOCAL DE UTILIZAÇÃO DA GARANTIA

1. Para usufruir desta garantia adicional à legal, o consumidor deverá utilizar-se de um dos Postos de Serviço Autorizado Sony, dentre aqueles que constam na relação que acompanha o produto.
2. Esta Garantia é válida apenas em território brasileiro.
3. O transporte do produto ao Posto de Serviço Autorizado é de responsabilidade do consumidor.



Centro de Serviço Autorizado

**Unidade comercial:** Sony Brasil Ltda.

Rua Inocêncio Tobias, 125, Bloco A,  
Barra Funda, São Paulo - SP CEP 01144-000

Central de Relacionamento Sony:

- Capitais e regiões metropolitanas

- 4003 SONY (7669)

- Demais localidades 0800 880 SONY (7669)

(<http://www.sony.com.br>)

