



# PHILIPS

FW- P78  
P75

**Mini Hi-Fi System**  
with 3 CD changer



**PHILIPS**

*Let's make things better.*



English

Pyccky

Polski

český

Slovensky

Magyar

## MAGYARORSZÁG (FW-P78)

### Minőségtanúsítás

A garanciajegyen feltüntetett forgalombahozó vállalat a 2/1984. (III.10.) BkM-IpM együttes rendelet értelmében tanúsítja, hogy ezen készülék megfelel a műszaki adatokban megadott értékeknek.

### Figyelem!

A meghibásodott készüléket – beleérte a hálózati csatlakozót is – csak szakember (szerviz) javíthatja.

Ne tegye ki a készüléket esőnek vagy nedvesség hatásának!

### Garancia

A forgalombahozó vállalat a termékre 12 hónap garanciát vállal.

Névleges feszültség .....	220-230 V
Elemes működéshez .....	2 x AA/R06
Névleges frekvencia .....	50 Hz (vagy 50-60 Hz)
Teljesítmény	
maximális .....	145 W
névleges .....	135 W
készzenléti állapotban .....	< 20 W

Érintésvédelmi osztály II.

Tömeg ..... 20,34 kg

### Befoglaló méretek

szélesség .....	745 mm
magasság .....	310 mm
mélység .....	390 mm

Rádiórész vételi tartomány

URH OIRT .....	65,81 - 74 MHz
CIRR .....	87,5 - 108 MHz

### Erősítőrész

Kimeneti teljesítmény .....	2000 W PMPO
.....	2 x 75 W, 40 W, 2 x 20 W RMS

2

## MAGYARORSZÁG (FW-P75)

### Minőségtanúsítás

A garanciajegyen feltüntetett forgalombahozó vállalat a 2/1984. (III.10.) BkM-IpM együttes rendelet értelmében tanúsítja, hogy ezen készülék megfelel a műszaki adatokban megadott értékeknek.

### Figyelem!

A meghibásodott készüléket – beleérte a hálózati csatlakozót is – csak szakember (szerviz) javíthatja.

Ne tegye ki a készüléket esőnek vagy nedvesség hatásának!

### Garancia

A forgalombahozó vállalat a termékre 12 hónap garanciát vállal.

Névleges feszültség .....	220-230 V
Elemes működéshez .....	2 x AA/R06
Névleges frekvencia .....	50 Hz (vagy 50-60 Hz)
Teljesítmény	
maximális .....	73 W
névleges .....	70 W
készzenléti állapotban .....	< 15 W

Érintésvédelmi osztály II.

Tömeg ..... 14.9 kg

### Befoglaló méretek

szélesség .....	685 mm
magasság .....	310 mm
mélység .....	390 mm

Rádiórész vételi tartomány

URH OIRT .....	65,81 - 74 MHz
CIRR .....	87,5 - 108 MHz

### Erősítőrész

Kimeneti teljesítmény .....	1200 W PMPO
.....	2 x 30 W, 20 W, 2 x 10 W RMS

## ČESKA REPUBLIKÁ

### Vystraha!

Tento přístroj pracuje s laserovým paprskem. Při nesprávné manipulaci s přístrojem (v rozporu s tímto návodom) může dojít k nebezpečnému ozáření. Proto přístroj za chodu neotevírejte ani nesnímejte jeho kryt. Jakoukoliv opravu vždy svěřte specializovanému servisu.

### Nebezpečí!

Při sejmání krytu a odjištění bezpečnostních spínačů hrozí nebezpečí neviditelného laserového záření!

### Chraňte se před přímým zásahem laserového paprsku.

### Záruka

Pokud byste z jakéhokoli důvodu přístroj demontovali, vždy nejdříve vytáhněte síťovou zástrčku. Přístroj chráňte před jakoukoliv vlhkostí i před kapkami vody.

## SLOVAK REPUBLIC

Pri stroju sa nesmie pouzívať v mokrom a vlhkom prostredí! Chráňte pred striekajúcou a kvapkajúcou vodou!



## INDEX

**FW-P78**



**FW-P75**



English ..... 5

English

Русский ..... 32

Русский

Polski ..... 62

Polski

Česky ..... 90

Česky

Slovensky ..... 116

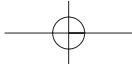
Slovensky

Magyar ..... 142

Magyar

**CLASS 1  
LASER PRODUCT**

3



## OBSAH

<i>Všeobecné informácie</i> .....	<b>117</b>
<i>Informácie o bezpečnosti prevádzky prístroja</i> .....	<b>117</b>
<i>Príprava</i> .....	<b>118 - 119</b>
<i>Dolby Pro Logic</i> .....	<b>120 - 121</b>
<i>Ovládacie gombíky</i> .....	<b>122 - 124</b>
<i>Používanie systému</i> .....	<b>124 - 126</b>
<i>CD</i> .....	<b>127 - 129</b>
<i>Rádioprijímač</i> .....	<b>130 - 132</b>
<i>AUX/CDR</i> .....	<b>132</b>
<i>Magnetofón</i> .....	<b>133 - 134</b>
<i>Karaoke</i> .....	<b>134</b>
<i>Záznam</i> .....	<b>135 - 136</b>
<i>Hodiny</i> .....	<b>136</b>
<i>Časový spínač</i> .....	<b>137</b>
<i>Driemacia funkcia</i> .....	<b>137</b>
<i>Technické údaje</i> .....	<b>138 - 139</b>
<i>Údržba</i> .....	<b>140</b>
<i>Prehľad možných chýb</i> .....	<b>140 - 141</b>

## VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

### Všeobecné informácie

- Štítok (s typovým číslom) je umiestnený na zadnej strane prístroja.
- Nahrávka je povolená len v tom prípade, ak neporušuje autorské práva tretej strany.

### Pre ochranu životného prostredia

Prístroj nie je zabalený do nadbytočných obalov. Urobili sme všetko preto, aby obal mohol byť rozdelený na tri rovnorodé materiály: kartón (obaly), polystyrol (protinárazové vložky) a polyetylén (vrecká, ochranná fólia).

Prístroj je vyrobený z takých materiálov, ktoré je možné znova použiť, ak demontáž vykonáva špeciálne vybavená odborná firma. Obalový materiál, použitie batérie a už nepoužiteľný prístroj vložte, prosím, podľa miestnych predpisov a zvyklosť do nádob na odpadky.

### Energy Star (iba pre typ FW-P78)



Jako partner ENERGY STAR®, Philips stanovuje, že tento výrobok vyhovuje predpisům ENERGY STAR® vztahujúcim sa na účinné využívání energie.

### Osvedčenie



Dolby Pro Logic a symbol dvojitého D je ochranná značka firmy Dolby Laboratories Licensing Corporation.  
Vyrábané v licencii firmy Dolby Laboratories Licensing Corporation.

### Príslušenstvo (odávané s prístrojom)

- Diaľkový ovládač
- Napájacie články k diaľkovému ovládaču (veľkosť 2 x AA)
- AM slučková anténa
- FM drôtová anténa
- AC sieťový kábel
- CS-340 súprava reproduktorov (skladá sa z jedného páru surround reproduktorov a jedného stredového reproduktora) – *iba pre typ FW-P78*
- CS-120 súprava reproduktorov (skladá sa z jedného páru surround reproduktorov a jedného stredového reproduktora) – *iba pre typ FW-P75*

## INFORMÁCIE O BEZPEČNOSTI PREVÁDZKY PRÍSTROJA

### Informácie o bezpečnosti prevádzky prístroja

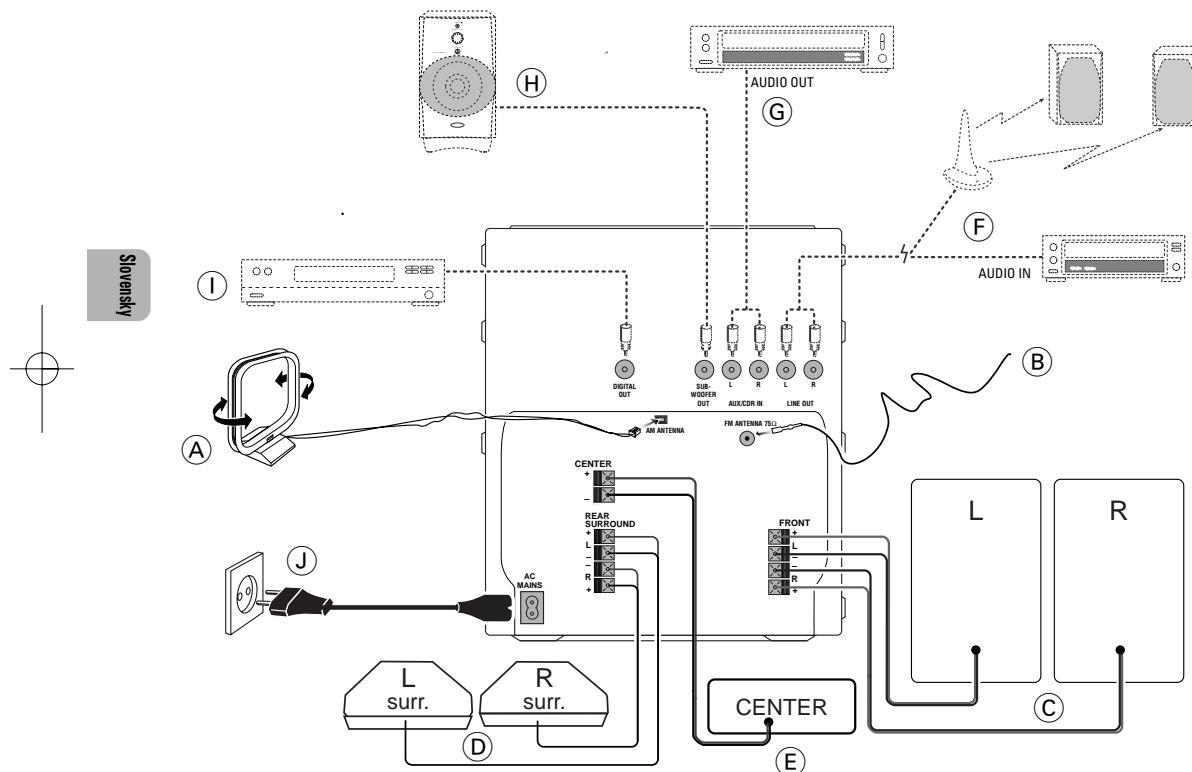
- Pred použitím prístroja sa presvedčte, či napätie miestnej siete odpovedá hodnote uvedenej na štítku (alebo vedľa meniča napäťia). Ak tomu tak nie je, obráťte sa na predajcu alebo na servis. Štítok nájdete na zadnej strane prístroja.
- Ak je prístroj zapnutý, nehýbajte s ním.
- Prístroj umiestnite na pevnom podklade (napr. stojane).
- Systém umiestnite tak, aby ste predišli prehrievaniu, dostatočne vetrajte. Za zadnou a nad hornou stranou prístroja musí byť minimálne 10 cm voľného miesta, vedľa bočných strán 5 cm.
- Prístroj má taký vlastný bezpečnostný systém, ktorý ho chráni pred prehriatím (*iba pre typ FW-P78*).
- Chráňte prístroj pred prílišnou vlhkosťou, daždom, pieskom a tepelnými zdrojmi.
- V žiadnom prípade sa nepokúšajte sami opraviť prístroj, pretože v tomto prípade stratíte právo na záruku!
- Pri náhlom prechode z veľmi studeného do veľmi teplého miesta sa optika CD prehrávača môže zahmlieť. V tom prípade CD prehrávač nefunguje správne. Nechajte prístroj asi hodinu zapnutý tak, že doňho nevložíte platňu; potom bude reprodukcia možná.

Slovensky



## PRÍPRAVA

### Prípoje na zadnej strane prístroja



Slovensky

### (A) Pripojenie slučkovej antény AM

Pripojte slučkovú anténu dodávanú s prístrojom na vstup AM ANTENNA. Slučkovú anténu AM veďte vo väčšej vzdialosti od prístroja a nastavte ju tak, aby príjem bol čo najlepší.

### (B) Pripojenie drôtovej antény FM

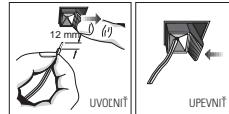
Pripojte drôtovú anténu FM dodávanú s prístrojom na vstup FM ANTENNA 75 Ω. Drôtovú anténu FM nastavte tak, aby príjem bol čo najlepší.

#### Vonkajšia anténa

Príjem stereo FM bude lepší, ak vonkajšiu anténu FM pripojite 75 Ω koaxiálnym káblom na vstup FM ANTENNA 75 Ω.

### (C) Pripojenie reproduktorov

- Zasuňte pravý reproduktor do predného výstupu označeného R tak, aby sa farebný vodič dostal na prípoj + a čierny na prípoj -.
- Zasuňte ľavý reproduktor do predného výstupu označeného L tak, aby sa farebný vodič dostal na prípoj + a čierny na prípoj -.
- Neizolovanú časť vodiča pricviknite podľa obrázku.

***UPOZORNENIE:***

- Odporúčame používať reproduktory dodávané ako príslušenstvo, pomocou ktorých dosiahnete optimálneho zvukového efektu.
- Na žiadny z akustických výstupov +/− nikdy nepripojujte viac ako jeden reproduktor.
- Nikdy nepripojujte reproduktor, ktorého impedancia je nižšia ako impedancia reproduktorov dodávaných s prístrojom. V tejto súvislosti si preštudujte kapitolu TECHNICKÉ ÚDAJE v príručke pre užívateľov.

***(D) Pripojenie zadných surrojund reproducitorov***

Zasuňte čierny (neoznačený) vodič do čierneho označeného výstupu REAR SURROUND, farebný (označený) vodič do šedivo označeného výstupu REAR SURROUND.

***(E) Pripojenie stredového reproduktora***

Čierny (neoznačený) vodič zasuňte do čierneho výstupu pripoja CENTER, modrý (označený vodič) do modrého výstupu pripoja CENTER.

***(F) Výstup Line Out***

*(k bezvodičovému prístroju)*

Ľavý a pravý audio prípoj výstupu LINE OUT je možné pripojiť na vstup ANALOG IN nahrávača CD. Tako urobíte analógový záznam.

Je možné umiestniť aj ďalšie externé predné reproduktory vzdialene od systému (napr. v inej miestnosti), a predísť nepríjemnostiam spôsobovaným vodičmi reproduktorov, ktoré je nutné tiahnuť cez miestnosti. Máte možnosť umiestniť ľubovoľný počet reproduktorov, ale každý z nich musí byť nastavený na tú istú frekvenciu. Pripojte vysielač bezvodičového systému na výstup LINE OUT.

Umiestnite aktívne reproduktory podľa vašej predstavy. Pri pripojovaní postupujte vždy podľa užívateľskej príručky pre aktívne reproduktory.

*Poznámka:*

- Je možné, že pre používanie vysielača bezvodičového systému a ním riadených reproduktorov je potrebný súhlas miestnych správnych orgánov.

*Informujte sa, prosím, u miestneho bezpečnostného resp. povolovacieho úradu.*

***(G) Pripojenie iných prístrojov k systému***

Na vstup AUX/CDR IN na zadnej strane prístroja je možné pripojiť pravý a ľavý zvukový výstup OUT televízora, videa, externého prehrávača CD, prehrávača DVD alebo nahrávača CD.

***(H) Výstup Subwoofer Out***

Aktívny basový reproduktor je možné pripojiť na výstup SUBWOOFER OUT. Bezvodičový systém funguje pomocou vysielača rádiowej frekvencie. Basový reproduktor vyzárazní veľmi hlboké tóny (napr. hrmenie výbuchu, dunenie kozmickej lode). Pri pripojení sa vždy pridržíte inštrukcií podľa užívateľskej príručky pre basové reproduktory.

***(I) Výstup Digital Out***

Pomocou tohto výstupu je možné urobiť záznam z CD na takom prístroji, ktorý má digitálny vstup (napr. nahrávač CD, DAT deck, digitálny-analogový prevodník, digitálny signálny procesor).

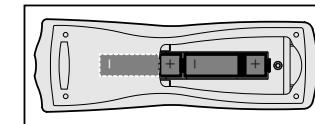
Jeden koniec viacžilového kabelu (nepatrí k príslušenstvu) zasuňte do výstupu DIGITAL OUT, druhý do digitálneho vstupu audio zariadenia. Po pripojení viacžilového kabelu sa presvedčte, či je zasunutý na doraz.

**PRÍPRAVA*****(J) Napájanie zo siete***

Po zapojení všetkých prípojov, zasuňte AC sieťový kábel najprv do zástrčky systému a potom do sieťovej zástrčky.

***Vloženie napájajúcich článkov do diaľkového ovládača***

- Napájacie články (typu R06 alebo AA) vložte do diaľkového ovládača podľa označenia v priestore pre napájacie články.



- Napájacie články, v prípade, že sú vyčerpané alebo ak nebudeť prístroj dlhší čas používať vyberte, aby nevytiekli, pretože môžu poškodiť prístroj. Ak meníte napájacie články, používajte vždy typ R06 alebo AA.

Slovensky

## DOLBY PRO LOGIC

### Dolby Pro Logic

Týmto typom mini systému Dolby Pro Logic dosiahnete aj v byte akustický efekt, z akého inokedy môžete mať pôžitok iba v kinosále. Pomocou systému Pro Logic je možné presnejšie stanoviť jednotlivé zvukové zdroje. Separácia kanálov je dokonalejšia a zvuk je možné presne lokalizovať. Systém Pro Logic má štyri výstupy: menovite ľavý, stredový, pravý a surround (zadný). Čelný zvuk vychádza z páru predných reproduktorov, ľavého a zo stredového reproduktora. Zvuk z pozadia je reprodukovaný reproduktormi surround, ktorí sú umiestnené za poslucháčom. Napriek tomu, že signál surround nie je stereofónny (iba jeden zvukový zdroj), sú pre vytvorenie dokonalého znenia potrebné dva reproduktory.

Pomocou dekódovača Pro Logic je možné dekódovať nasledujúce funkcie: **Dolby Surround**, **Center Phantom**, **Dolby 3 Stereo** alebo **normal Stereo**.

### Nastavenie systému Dolby Pro Logic

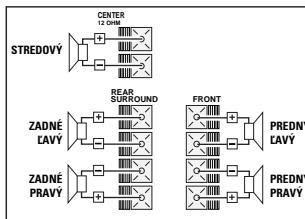
K tomu, aby ste v byte dosiahli akustický efekt dobrej kinosály, musíte urobiť niekoľko vecí. Predovšetkým musíte pripojiť všetky reproduktory.

120

Slovensky

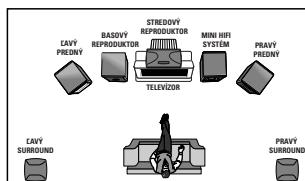
#### Pripojenie 5 reproduktorov

- **Predné reproduktory:** Pripojte predné reproduktory.
- **Stredový reproduktor:** Pripojte stredový reproduktor.
- **Zadné (surround) reproduktory:** Pripojte obidva vodičové alebo párs bezvodičových (nepatria k príslušenstvu) surround reproduktorov na výstup SURROUND OUT.



#### Umiestnenie reproduktorov

Aby ste dosiahli čo najlepšie priestorové akustické vnímanie, musíte reproduktory umiestniť podľa niže uvedeného návodu.



#### Predný ľavý a pravý reproduktor

Najpriaznivejšie akustické vnímanie dosiahnete, ak bude spojnica predného ľavého a predného pravého reproduktora s poslucháčom zvierat uhol 45 stupňov. Ak sa stane, že magnetické pole reproduktorov ruší televízny obraz, zvýšte vzdialenosť medzi televízorom a reproduktormi.

#### Stredový reproduktor

Najpriaznivejšie akustické vnímanie dosiahnete, ak umiestníte stredový reproduktor vo výške ľavého a pravého predného reproduktora. Ak je to možné, umiestníte stredový reproduktor priamo nad alebo pod televízor.

#### Zadné (surround) reproduktory

Surround reproduktory majú byť umiestnené vo výške uší poslucháča alebo na zadnej stene miestnosti. Najdôležitejšie je však to, že pre umiestnenie surround reproduktorov nájdete vhodné miesto obyčajne pokusne, premiestňovaním, až dosiahnete ideálne akustické vnímanie.

#### Kontrola nastavenia

Systém vo funkcií Dolby Pro Logic Vám umožní pomocou testovacieho zvuku nastavenie odpovedajúce hlasitosti ľavého a pravého predného reproduktora, stredového reproduktora a surround reproduktorov.

**Systém nastavujte tak, že si sadnete na najvhodnejšie miesto a nastavovanie robíte pomocou diaľkového ovládača.**

1 Systém zapnite tak, že na prístroji stisnete niektorý z gombíkov **CD**, **TUNER**, **TAPE** alebo **AUX**.

2 Stisnite gombík **TEST TONE**.

→ Prístroj vyšle testovací zvuk do ľavého, stredového, pravého a surround reproduktora.

→ Na displeji sa zobrazí nápis „**TEST TONE**“ a potom „**ADAPT BALANCE, CENTER AND REAR LEVEL**“.

→ Testovací zvuk znie asi 90 sekúnd.

3 Ľavý predný reproduktor nastavíte stisnutím gombíka **BALANCE L**.

→ Na displeji sa zobrazí nápis „**BAL L +XX**“.

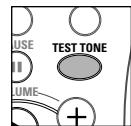
4 Pravý predný reproduktor nastavíte stisnutím gombíka **BALANCE R**.

→ Na displeji sa zobrazí nápis „**BAL R -XX**“.

5 Stredový reproduktor nastavíte stisnutím gombíka **CENTER +** alebo **-**.

→ Na displeji sa zobrazí nápis „**CENT +XX alebo -XX**“.

- 6** Surround reproduktory nastavíte stisnutím gombíka **REAR +** alebo **-**.  
→ Na displeji sa zobrazí nápis „**REAR +XXX**“ alebo „**XXX -**“.



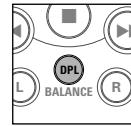
- 7** Silu zvuku všetkých reproduktorov nastavte tak, aby ich hlasitosť bola rovnaká. Keď dosiahnete žiaduce nastavenie, stisnite znova gombík **TEST TONE** a vypnite testovací zvuk.

*Poznámka:*

- Odporúčame nastaviť silu zvuku v reproduktordoch na zvyčajnú úroveň. „XXX“ označuje úroveň sily zvuku.

Keď vykonáte všetky nastavenia systému Dolby Pro Logic, budete mať možnosť kľudne vychutnávať v byte pôžitok z akustického efektu dobrej kinosály.

- Stisnite niekoľkokrát gombík **DPL (PRO LOGIC)** a zvoľte z nasledujúcich opakujúcich sa variácií žiadaný akustický efekt.



**Dolby Surround → Center Phantom**

→ **Dolby 3 Stereo** → **Stereo** → **Dolby Surround** ...

- Na displeji sa zobrazí panel Dolby Pro Logic, ktorý ukazuje zvolenú funkciu.

### Dolby Surround

Túto pozíciu je nutné zvoľiť pre funkciu Dolby Surround Pro Logic.

- Stisnutím gombíka **DPL** zvoľte funkciu Dolby Surround.  
→ Na displeji sa zobrazí nápis „**DOLBY SURROUND**“.
- Kontrolný panel DPL sa rozsvieti.



### Dolby Center Phantom

Túto pozíciu zvoľte, ak chýba stredový reproduktor. Informácie určené pre stredový kanál budú rozdelené medzi ľavý a pravý predný reproduktor a bude tým dosiahnutý štandardný stereofónny efekt.

- Stisnutím gombíka **DPL** zvoľte funkciu Dolby Pro Logic Center Phantom.  
→ Na displeji sa zobrazí nápis „**CENTER PHANTOM**“.
- Kontrolný panel DPL sa rozsvieti.



### Dolby 3 Stereo

Túto pozíciu zvoľte, ak nie je nutný priestorový akustický efekt, ale žiaduci je dokonalý stereofónny efekt. K tomu je potrebný iba ľavý, pravý a stredový reproduktor.

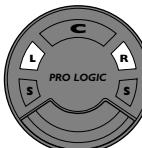
- Stisnutím gombíka **DPL** zvoľte funkciu Dolby 3 Stereo.  
→ Na displeji sa zobrazí nápis „**DOLBY 3 STEREO**“.
- Kontrolný panel DPL sa rozsvieti.



### Normal Stereo

Túto pozíciu zvoľte k zvyčajnej stereofónnej reprodukcii bez systému Dolby Pro Logic. Potrebný je iba ľavý a pravý reproduktor.

- Stisnutím gombíka **DPL** zvoľte funkciu Stereo.  
→ Na displeji sa zobrazí nápis „**STEREO**“.
- Kontrolný panel DPL sa rozsvieti.



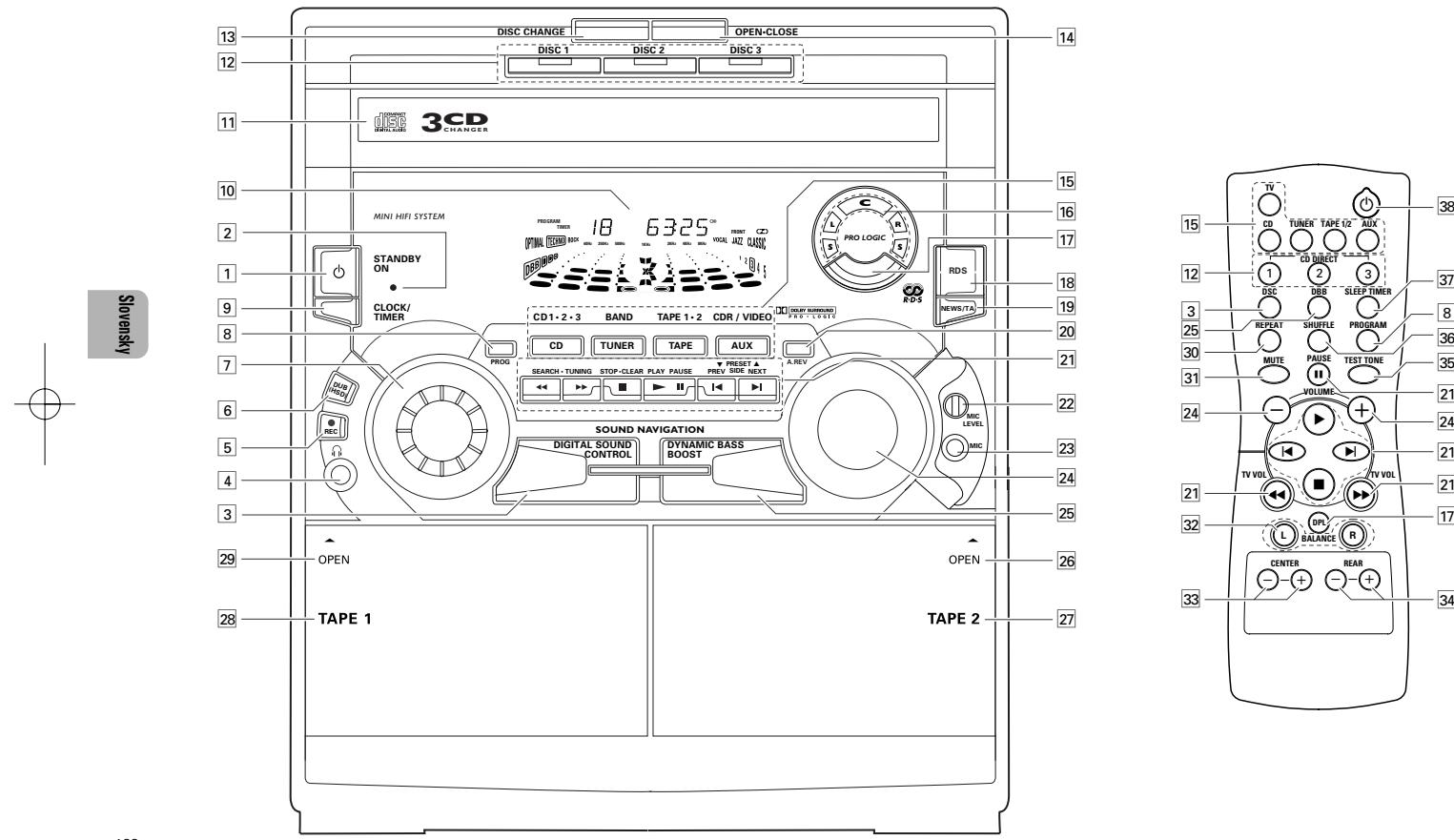
## DOLBY PRO LOGIC

*Dôležité!*

- 1 Ak chcete mať ozajstný pôžitok z dobré nastaveného akustického vnímania systému Dolby Pro Logic, zapnite funkciu **DPL** v kombinácii s funkciou **DSC „Classic“**.
- 2 Ak pripojíte slúchadlá, funkcia Dolby Pro Logic sa automaticky prepne na funkciu **normal Stereo**.
- 3 Pre záznam na kazetu odporúčame používať funkciu **normal Stereo**.

Slovensky

## OVĽÁDACIE GOMBÍKY



## Ovládacie gombíky na prístroji a na diaľkovom ovládači

### **[1] STANDBY ON**

- zapnutie prístroja alebo zapojenie do pohotovostného stavu.
- k funkcií EASY SET.

### **[2] LOW POWER STANDBY LED (iba pre typ FW-P78)**

- svieti, ak je prístroj v prevádzkovom režime pohotovostného stavu s úsporou energie.

### **[3] DIGITAL SOUND CONTROL (DSC)**

- nastavenie žiadaneho zvukového efektu: OPTIMAL, CLASSIC, TECHNO, JAZZ, ROCK alebo VOCAL.

### **[4] ♫**

- prípoj slúchadiel.

### **[5] REC (RECORD)**

- zapojenie záznamu na 2. deku.

### **[6] DUB (HIGH SPEED DUBBING [HSD])**

- prepis pásky štandardnou rýchlosťou alebo zrýchlene.

### **[7] JOG**

- volba spôsobu zobrazenia ozvučenia.
- volba žiadaneho nastavenia DSC. Predtým je nutné zvoliť funkciu DSC.

### **[8] PROG (PROGRAM)**

- pre CD ..... programovanie
- skladieb CD.
- pre TUNER ..... programovanie rozhlasových staníc.

pre CLOCK . . . volba 12 alebo 24 hodinového systému (*iba na systéme*).

### **[9] CLOCK/TIMER**

- zobrazenie hodín, nastavenie hodín a časového spínača.

### **[10] DISPLAY**

- zobrazenie aktuálneho nastavenia systému.

### **[11] MENIČ CD**

### **[12] DISC 1 / DISC 2 / DISC 3 (CD DIRECT PLAY)**

- volba priestoru pre CD, z ktorého má byť zapojená reprodukcia.

### **[13] DISC CHANGE**

- výmena CD.

### **[14] OPEN•CLOSE**

- otvorenie a zatvorenie priestoru pre CD.

### **[15] SOURCE:** možnosť nasledujúcich volieb:

#### **CD / (CD 1•2•3)**

- volba funkcie prehrávača CD. Ak je zastavená reprodukcia CD, volba 1., 2. alebo 3. priestoru pre CD.

#### **TUNER / (BAND)**

- volba funkcie rádioprijímača. Vo funkcií rádioprijímača volba vlnového pásmu FM alebo MW.

#### **TAPE / (TAPE 1•2)**

- volba funkcie magnetofónu. Ak je reprodukcia kazety zastavená, volba 1. alebo 2. kazetového priestoru.

### **AUX / (CDR/VIDEO)**

- volba externého zvukového zdroja (napr. TV, video, externý prehrávač CD, DVD, nahrávač CD). Vo funkcií Aux volba funkcie stisnutím AUX alebo CDR.

### **TV (iba na diaľkovom ovládači)**

- volba televízora.

### **[16] DISPLAY SYSTÉMU DPL**

- zobrazovanie nastavenia systému Dolby Pro Logic.

### **[17] DOLBY PRO LOGIC (DPL)**

- volba funkcií Dolby Surround, Dolby Center Phantom, Dolby 3 Stereo alebo Stereo.

### **[18] RDS (iba pre typ FW-P78)**

- volba zvolenej informácie RDS v nasledujúcim poradí: názov stanice, typ programu a rádiotext.

### **[19] NEWS/TA (iba pre typ FW-P78)**

- počúvanie správ alebo dopravných informácií ak je tento typ programu vysielaný.

### **[20] A. REV (AUTO REVERSE)**

- použiteľné iba pre 2. deku.
- volba žiadaneho spôsobu reprodukcie (↔ / ↔ / ↔ ↔).

### **[21] Mode Selection**

### **SEARCH << >> (TUNING << >>)**

- pre CD ..... zrýchlená reprodukcia

## OVLÁDACIE GOMBÍKY

pre TAPE . . . previjanie pásky  
smerom späť alebo  
zrýchlené previjanie.

pre CLOCK . . . nastavenie hodín (*iba na systéme*).

pre TV VOL. . . nastavenie sily zvuku  
TV, ak je televízor  
riadený diaľkovým  
ovládačom.

### **STOP•CLEAR ■**

pre CD . . . ukončenie reprodukcie  
CD alebo vymazanie  
programu.

pre TUNER . . . ukončenie  
programovania.

pre TAPE . . . ukončenie reprodukcie  
alebo záznamu.

DEMO . . . (*iba na systéme*)  
zapojenie a vypnutie  
demonštračnej funkcie.

### **PLAY ▶ / PAUSE II**

pre CD . . . zapojenie alebo  
prerušenie reprodukcie.

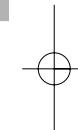
pre TAPE . . . zapojenie reprodukcie.

### **PREV ▲ / SIDE / NEXT ▶ (PRESET ▼ ▲)**

pre CD . . . postup na začiatok  
aktuálnej,  
predchádzajúcej alebo  
nasledujúcej skladby.

pre TUNER . . . volba naprogramovanej  
rozhlasovej stanice.

Slovensky



## OVLÁDACIE GOMBÍKY

- pre TAPE .....voľba žiadanej kazetovej stopy (zadnej alebo prednej) iba pre deck 2.
- pre CLOCK .....nastavenie minút (*iba na systéme*).
- 22 MIC LEVEL** (*iba pre typ FW-P78*)  
– pre karaoke a záznam pomocou mikrofónu nastavenie stupňa mixovania zvuku.
- 23 MIC** (*iba pre typ FW-P78*)  
– pripoj mikrofónu.
- 24 VOLUME**  
– zosilňovanie alebo zoslabovanie sily zvuku.
- 25 DYNAMIC BASS BOOST (DBB)**  
– zapojenie funkcie zvýraznenia basových tónov k dôraznejšiemu ozvučeniu hlbokých tónov a vypnutie tejto funkcie.
- 26 OPEN**  
– otvorenie kazetového priestoru 2. decku.
- 27 2. DECK**
- 28 1. DECK**
- 29 OPEN**  
– otvorenie kazetového priestoru 1. decku.
- 30 REPEAT**  
– opakovanie reprodukcie jednej skladby CD, celej platne alebo všetkých vložených platní.
- 31 MUTE**  
– prechodné vypnutie zvuku.

Slovensky

## POUŽÍVANIE SYSTÉMU

- 32 BALANCE L / R**  
– vyváženie sily zvuku predného ľavého a pravého reproduktora.
- 33 CENTER + / -**  
– nastavenie sily zvuku stredového reproduktora.
- 34 REAR + / -**  
– nastavenie sily zvuku surround reproduktorov.
- 35 TEST TONE**  
– kontrola nastavenia sily zvuku pre ľavý a pravý predný, stredový a surround reproduktor.
- 36 SHUFFLE**  
– reprodukcia všetkých skladieb zo všetkých vložených platní v náhodne volenom poriadku.
- 37 SLEEP TIMER**  
– prepnutie systému do pohotovostného stavu po určitej, vopred nastavenej dobe.
- 38**   
– prepnutie systému do pohotovostného stavu.

### Dôležité:

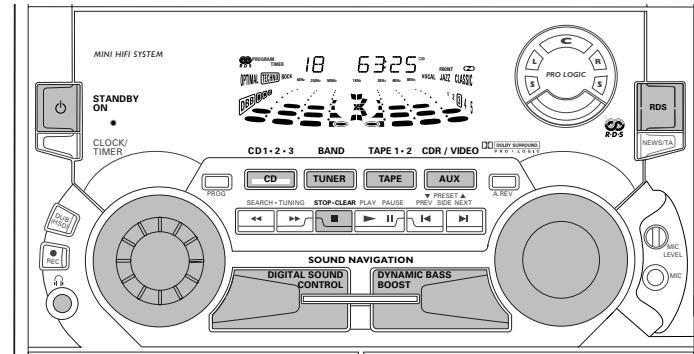
**Predtým, ako začnete prístroj používať, vykonajte prípravné práce.**

### Demonštratívna funkcia

Systém má demonštratívnu funkciu, ktorá umožňuje zoznať sa s možnosťami, ktoré systém ponúka. **Ked' prístroj sieťovým spínačom zapnete, demonštrácia možností automaticky začne.**

#### Poznámky:

- Ak stisnete v demonštratívnej funkcií gombík niektorého zo zdrojov zvuku (alebo gombík pohotovostného stavu), systém sa prepne do zvolenej funkcie (alebo do pohotovostného stavu).
- Ak prepnete systém do pohotovostného stavu, za 5 sekúnd sa znova zapojí demonštrácia možností.



### Vypnutie demonštratívnej funkcie

- Gombík ■ (*iba na systéme*) stisnite a podržte ho stisnutý **5 sekúnd**, ak si želáte demonštratívnu funkciu vypnúť.  
→ Tým demonštratívnu funkciu úplne vypnete.  
→ Zobrazí sa nápis „DEMO OFF“.  
→ Systém prepne na pohotovostný stav.  
→ (*iba pre typ FW-P78*) Asi o 5 sekúnd sa zapojí funkcia úspory energie (< 2 Watt). Svieti označenie nízkeho príkonu STANDBY ON LED.

#### Poznámky:

- Ak je systém zapnutý zapojením napäťia zo siete, stáva sa, že sa otvorí a zatvorí priestor pre CD, aby bol systém inicializovaný.

- Ak odpojite AC sieťový kábel od siete a opäť ho zapojíte, demonštratívna funkcia zostane vypnutá, pokiaľ ju opäť nezapojíte.

#### Zapojenie demonštratívnej funkcie

- Ak je systém v pohotovostnom stave, podržte gombík ■ (iba na systéme) 5 sekúnd stisnuté.
- Zapojí sa demonštrácia možností systému.

#### Zjednodušené programovanie

Funkcia EASY SET umožňuje automatické naprogramovanie dosažiteľných rozhlasových staníc a vysielacov RDS (**ak sú dosažiteľné**).

- 1 Ak je systém v pohotovostnom stave alebo v demonštratívnej funkcií, podržte gombík **STANDBY ON** (iba na systéme) 5 sekúnd stisnuté.
  - Zobrazí sa nápis „EASY SET“, potom „TUNER“ a „AUTO“.
  - Zapojíte tým funkciu EASY SET a prístroj vyhľadá najprv RDS s dosťatočne silným signálom, potom rozhlasové stanice z pásma FM a MW. Rozhlasové stanice RDS so slabým signálom môžu byť naprogramované neskôr.
  - Do pamäti uloží všetky vysielace RDS, ktoré vysielajú dosťatočne silný signál. Do pamäti je možné uložiť maximálne 40 staníc.

- 2 Potom systém znova vyhľadá prvý vysielac RDS a automaticky nastaví podľa vysielaného času RDS presný čas.

- Ak nenájde systém vysielac so signálom RDS, vystúpi automaticky z programu.
  - Ak nájde rozhlasovú stanicu, zobrazí sa najprv nápis „EASY SET“, potom „TIME“.
  - Počas hľadania času RDS:
    - Zobrazí sa nápis „SEARCH RDS TIME“.
    - Po prečítaní času RDS sa zobrazí nápis „RDS TIME“. Časový údaj sa na 2 sekundy zobrazí na displeji a automaticky bude uložený do pamäti.

Poznámky:

- Ak je zapojená funkcia EASY SET, systém vyhľadá najprv rozhlasové stanice RDS a ak je možné naprogramovať ďalšie stanice, začne hľadať v pásme FM resp. MW.
- Ak použijete funkciu EASY SET, všetky skôr naprogramované stanice budú z pamäti vymazané.
- Po splnení príkazu funkcie EASY SET bude na displeji zobrazený údaj o naposledy naprogramované rozhlasové stanici alebo o vysielaci RDS, ktorý bol nalezený ako prvý.
- Ak vysielac RDS nevysielal časový údaj počas 90 sekúnd, programovanie sa automaticky ukončí a na displeji sa zobrazí nápis „NO RDS TIME“.

#### Zapnutie systému

- Stisnite niektorý z gombíkov **CD**, **TUNER**, **TAPE** alebo **AUX**.

Systém môžete zapnúť aj stisnutím gombíka **CD DIRECT PLAY**.

#### Prepnutie prístroja do pohotovostného stavu

- Stisnite opäť gombík **STANDBY ON** alebo gombík ⊖ na diaľkovom ovládači.
  - Systém sa prepne do pohotovostného stavu.
  - (iba pre typ FW-P78) Zhruba o päť sekúnd sa systém prepne do stavu úspory energie. Ak bola zablokovaná demonštračná funkcia.

#### Výber zdroja zvuku

- Stisnite gombík zvoleného zdroja zvuku: **CD**, **TUNER**, **TAPE** alebo **AUX**.
  - Na displeji sa zobrazí označenie zvoleného zvukového zdroja.

Poznámka:

- V prípade, že používate externý zdroj zvuku (TV, video, ďalší prehrávač CD alebo DVD, nahrávač CD), presvedčte sa, či je jeho ľavý a pravý zvukový výstup OUT pripojený na vstup AUX/CDR IN.

## POUŽÍVANIE SYSTÉMU

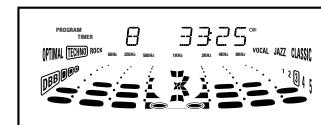
#### Výber funkcie displeja nastavenia charakteru zvuku

Systém umožňuje výber spôsobu zobrazovania nastavenia charakteru zvuku. Pred nastavením regulátorm JOG sa nesmie stisnúť gombík DSC.

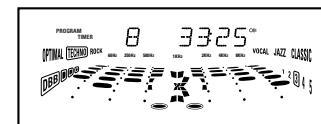
- Otáčaním regulátora JOG zvoľte žiadany spôsob zobrazovania: NORMAL, TOP DOWN alebo NITE MODE.
  - Podľa zvoleného spôsobu sa zobrazí príslušný displej nastavenia charakteru zvuku.

Slovensky

#### NORMAL displej



#### TOP DOWN displej



#### NITE MODE displej



## POUŽÍVANIE SYSTÉMU

### Poznámka:

- Vo funkcií **NITE MODE** kontrolné svetlá nesvetia a jasnosť displeja je nižšia.

### Nastavenie zvuku

#### NASTAVENIE SILY ZVUKU

Ak si želáte zosilniť alebo zoslabiť zvuk, otáčajte regulátorom **VOLUME** doprava alebo doľava.

#### Súkromné počúvanie programu

Pripojte slúchadlá do zásuvky na prednej strane prístroja. Reproduktory nebudú ozvučené.

#### DIGITÁLNE NASTAVENIE CHARAKTERU ZVUKU (DSC)

Pomocou funkcie DSC je možné dosiahnuť najoptimálnejší zvukový efekt podľa charakteru skladby.

- Stisnite gombík **DIGITAL SOUND CONTROL (DSC)** a zvolte niektorý zo zvukových efektov OPTIMAL, CLASSIC, TECHNO, JAZZ, ROCK alebo VOCAL.
  - Zvolená miera nastavenia sa zobrazí v rámciku.
  - Zobrazí sa nápis „**OPTIMAL X, CLASSIC X, TECHNO X, JAZZ X, ROCK X** alebo **VOCAL X**“. „X“ znamená hodnotu základného nastavenia.

Slovensky

Mieru nastavenia charakteru zvuku – s výnimkou CLASSIC – je možné meniť regulátorom JOG.

- Najprv zvolte funkciu DSC, potom otáčajte regulátorom JOG až dosiahnete odpovedajúcu mieru digitálneho nastavenia charakteru zvuku.
  - Hodnota miery digitálneho nastavenia charakteru zvuku sa pohybuje v intervale 1 až 5.

#### Poznámka:

- Ak si neželáte zmeniť pôvodný charakter zvuku, zvolte možnosť **CLASSIC** a vypnite funkciu **DBB**.

#### DYNAMICKÉ ZVÝRAZNENIE BASOVÝCH TÓNOV (DBB)

Na zvýraznenie basových tónov existujú tri možnosti.

- Stisnite krátko gombík **DBB** a zvolte žiadaný stupeň zvýraznenia basových tónov.
  - Nastavená hodnota DBB sa zobrazí v rámciku a svieti.
  - Na displeji sa zobrazí nápis „**BERT, PUNCH** alebo **BLAST**“.

#### Vypnutie funkcie DBB

- Gombík **DBB** podržte stisnutý, kým sa zobrazí nápis „**DBB OFF**“.

### Poznámka:

- Záznamy na niektorých CD a kazetách bolo urobené s príliš veľkou moduláciou. Ak sú reprodukované veľmi hlasito, zvuk sa môže skreslovať. V tomto prípade odporúčame vypnúť funkciu **DBB** alebo znižiť silu zvuku.

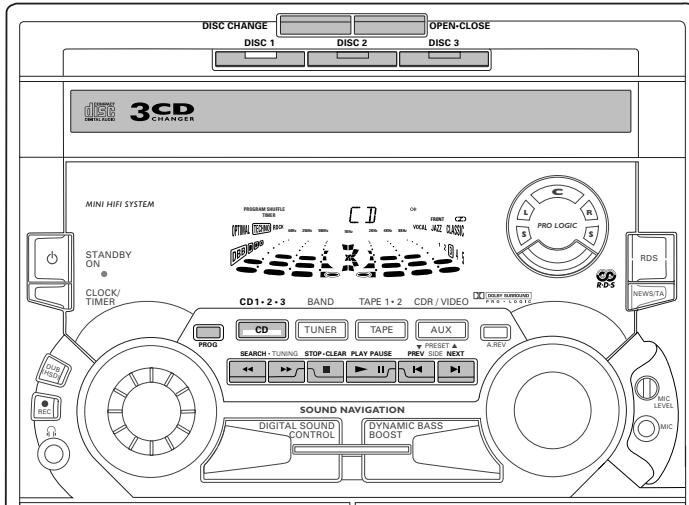
#### Automatické nastavenie DSC-DBB

Pre jednotlivé voľby DSC systém automaticky nastavuje najlepšie hodnoty DBB. Zostáva však otvorená aj možnosť manuálneho nastavenia najlepšej hodnoty DBB odpovedajúcej prostrediu, v ktorom hudbu počúvate.

#### MUTE (iba na diaľkovom ovládači)

Táto funkcia umožňuje pre prípad, že si želáte chvíľu ticha, vypnúť na prechodnú dobu zvuk bez toho, aby bolo nutné vypnúť celý systém.

- 1 Ak si želáte vypnúť zvuk, stisnite na diaľkovom ovládači gombík **MUTE**.
  - Zobrazí sa nápis „**MUTE**“.
- 2 Ak si želáte zvuk opäť zapnúť, stisnite znova gombík **MUTE** alebo zosilnite zvuk regulátorom **VOLUME**.



#### Upozornenie!

- 1) Tento prístroj je spôsobilý reprodukovať štandardné CD. Nepoužívajte žiadne špeciálne písľušenstvo, napr. stabilizačný prsteň alebo ovládač CD, atď., pretože môžu poškodiť mechaniku prehrávača CD.
- 2) Do jednotlivých zásobníkov CD vkladajte súčasne iba jednu platňu.
- 3) Od okamihu, kedy do meniča CD vložíte CD, nesmiete s ním manipulovať, pretože by sa mohla poškodiť jeho mechanika.

Do meniča CD je možné vložiť súčasne tri platne, ktoré môžu byť bez prerušenia reprodukované.

## CD

### Platne na reprodukciu

Týmto systémom je možné reprodukovať všetky digitálne audio CD, finalizované digitálne záznamové audio CD a finalizované digitálne prepisovateľné audio CD.



#### Poznámka:

- V záujme zabezpečenia dobrého výkonu systému vždy vyčkajte, kým menič CD úplne prečíta platne.

### Reprodukcia jednej CD

- Reprodukciu CD je možné okamžite zapojiť stisknutím niektorého z gombíkov **DISC 1**, **DISC 2** alebo **DISC 3**. Po ukončení reprodukcie zvolenej platne sa prehrávač CD zastaví.  
→ Keď gombík svieti, znamená to, že do zásobníka je vložená platňa.

Slovensky

### Reprodukcia CD

- 1 Stisknutím gombíka **CD** zapojte funkciu prehrávača CD.
- 2 Stisnite gombík **OPEN•CLOSE**.  
→ Zásobník CD sa vysunie.
- 3 Do zásobníka na pravej strane vložte CD etiketou smerom hore.  
• Do zásobníka na ľavej strane taktiež môžete vložiť platňu.
- Ak si želáte vložiť platňu aj do tretieho priestoru, stisnite gombík **DISC CHANGE**.  
→ Menič CD sa potočí natolko, že prázdny zásobník sa posunie na pravú stranu a platňu bude možné do zásobníka vložiť.
- 4 Stisknutím gombíka **OPEN•CLOSE** zásobník prehrávača CD zatvorte.  
→ Na displeji sa zobrazí počet nahrávok na naposledy zvolenej platni a jej celkový čas reprodukcie.

#### Poznámka:

- Všetky platne zo všetkých zásobníkov budú jedenkrát zreprodukované a potom sa reprodukcia skončí.

## CD

### Výmena platní

V dvoch vonkajších zásobníkoch je možné vymeniť platňu počas doby, keď tretí zásobník je v pozícii zastavenia alebo práve reprodukuje platňu.

- 1 Stisnite gombík **DISC CHANGE**.
  - Zásobník CD sa vysunie.
- 2 Vymeňte platňu v ľavom a pravom zásobníku.
  - Ak si želáte počas reprodukcie meniť platňu vo vnútornom priestore, stisnite znova gombík **DISC CHANGE**.
  - Na displeji sa zobrazí nápis „**DISC CHANGE**“.
  - Reprodukcia CD sa ukončí.
  - Priestor meniča CD sa zatvorí, aby vyhľadal vnútornú CD, potom sa znova otvorí, aby vnútorná CD bola dostupná.
- 3 Ak si želáte zásobník CD zatvoriť, stisnite gombík **OPEN CLOSE**.

Slovensky

### Volba skladby

#### Volba skladby v pozícii zastavenia

- 1 Gombík **◀** alebo **▶** podržte stisnutý, kým sa číslo hľadanej skladby zobrazí na displeji.
- 2 Stisnutím gombíka **▶** zapojte reprodukciu.
  - Na displeji sa zobrazí číslo zvolenej skladby a čas, ktorý uplynul od jej začiatku.

#### Volba skladby počas reprodukcie

- Gombík **◀** alebo **▶** podržte stisnutý, kým sa číslo hľadanej skladby zobrazí na displeji.
- Na displeji svieti číslo zvolenej skladby a čas, ktorý uplynul od jej začiatku.
- Ak stisnete krátko gombík **◀**, prístroj sa vráti na začiatok práve reprodukovanej skladby a jej reprodukcia bude zopakovaná.

#### Poznámka:

- Ak stisnete gombík **◀** počas reprodukcie v náhodne volenom poradí, postúpite iba na začiatok aktuálnej skladby.

### Vyhľadanie úryvku skladby počas reprodukcie

- Gombík **◀◀** alebo **▶▶** podržte stisnutý, kým nájdete hľadaný úryvok.
- Zvuk reprodukcie sa stlmí.
- Uvoľnením gombíka **◀◀** alebo **▶▶** sa reprodukcia vráti k štandardnému spôsobu.

### Programovanie skladieb

Programovanie skladieb CD už vloženej do prehrávača je možné iba pred zapojením reprodukcie. Na displeji sa zobrazí počet už naprogramovaných skladieb. Do pamäti môžete uložiť spolu 40 skladieb, v libovolnom poriadku. Ak máte naprogramovaných už 40 skladieb a želáte si do pamäti uložiť ďalšie, na displeji sa zobrazí nápis „**FULL**“.

- 1 Zvolené platne vložte do zásobníka prehrávača CD.
- 2 Stisnutím gombíka **PROG** zapojte programovanie.
  - Na displeji bliká nápis **PROGRAM**.
  - Vymažete tým všetky skôr nastavené funkcie opakovania.
- 3 Stisnutím gombíka **CD** (CD 1•2•3) alebo **DISC 1/2/3** zvolte žiadanú platňu.
- 4 Gombíkom **◀** alebo **▶** zvolte číslo žiadanej skladby.
- 5 Stisnutím gombíka **PROG** uložte skladbu do pamäti.

- Opakováním postupu podľa **3-5.** bodu môžete uložiť do pamäti ďalšie skladby.

- 6 Po skončení programovania stisnite krátko gombík **■**.
- Na displeji sa zobrazí údaj, kolko skladieb je naprogramovaných a aká je ich celková doba reprodukcie.

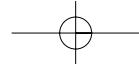
#### Poznámky:

- Ak je celková doba reprodukcie dlhšia ako „**99:59**“ alebo číslo niektornej z naprogramovaných skladieb je vyššie ako 30, na displeji sa zobrazí namiesto celkovej doby reprodukcie „**--- : --**“.
- Dokial systém číta informácie na platni, programovanie nie je možné. Na displeji sa zobrazí nápis „**READING**“, potom nápis „**DISC X**“, v ktorom „**X**“ znamená číslo práve čítanej platne.
- Ak nestisnete počas programovania 20 sekúnd žiadny gombík, systém automaticky vypne programovaciu funkciu.

### Prehľad programu

Program môžete kontrolovať iba v pozícii zastavenia.

- 1 Naprogramovaný výber skladieb sa na displeji zobrazí po opakovanom stisnutí gombíka **◀** alebo **▶**.
- 2 Ak si želáte ukončiť prehľad naprogramovaného výberu skladieb, stisnite gombík **■**.



## CD

### Reprodukcia programu

- 1 Stisnutím gombíka ► zapojte reprodukciu.  
→ Na displeji sa zobrazí nápis „PLAY PROGRAM“.
- Na displeji svieti číslo skladby a čas, ktorý uplynul od jej začiatku.
- Ak stisnete počas reprodukcie programu gombík **REPEAT**, reprodukcia aktuálnej skladby bude zopakovaná.  
→ Na displeji sa zobrazí nápis „TRACK“ alebo „PROGRAM“.
- Zobrazí sa označenie **REPEAT** a **PROGRAM**.

- 2 Ak si želáte ukončiť reprodukciu, stisnite gombík ■.

*Poznámky:*

- Ak stisnete niektorý z gombíkov **CD DIRECT PLAY**, prístroj začne reprodukovať zvolenú platňu alebo skladbu a na prechodný čas preruší reprodukciu programu. Z displeja prechodne zmizne aj nápis **PROGRAM** a zobrazí sa znova až po ukončení reprodukcie zvolenej platne.
- Po zapojení reprodukcie programu sa vypne funkcia **REPEAT DISC**.

### Zotrenie programu skladieb

(v pozícii zastavenia)

- Stisnite gombík ■.  
→ Na displeji sa zobrazí nápis „PROGRAM CLEARED“.

*Poznámka:*

- Program skladieb sa zotrie aj v tom prípade, ak odpojíte prístroj od siete.

### Reprodukcia v náhodne volenom poriadku (iba diaľkovým ovládačom)

Reprodukcia všetkých skladieb zo všetkých platní vložených do zásobníka v náhodne volenom poriadku. Aj v tom prípade, že sú skladby naprogramované.

### Reprodukcia všetkých skladieb zo všetkých platní v náhodne volenom poriadku

- 1 Stisnite gombík **SHUFFLE**.  
→ Zobrazí sa nápis „SHUFFLE“.
- Zobrazí sa označenie **SHUFFLE**, čísla platne a čísla skladieb v náhodne volenom poriadku.
- Reprodukcia skladieb zo všetkých platní v náhodne volenom poriadku pokračuje až do stisnutí gombíka ■.
- Ak stisnete počas reprodukcie v náhodne volenom poriadku gombík **REPEAT**, reprodukcia aktuálnej skladby alebo reprodukcia celej platne bude zopakovaná.

- Na displeji sa zobrazí nápis „TRACK“ alebo „ALL“.

- Zobrazí sa označenie **REPEAT** a **SHUFFLE**.

- 2 Opäťovným stisnutím gombíka **SHUFFLE** sa vrárite k štandardnej reprodukcií.

- Označenie **SHUFFLE** z displeja zmizne.

*Poznámka:*

- Ak zapojíte funkciu priestorového akustického efektu, vystúpíte z funkcie **REPEAT DISC**.

*Poznámky:*

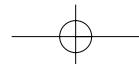
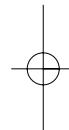
- Funkciu **REPEAT DISC** nie je možné použiť počas reprodukcie programu alebo reprodukcie v náhodne volenom poriadku.

- Aj reprodukciu programu je možné opakovať v náhodne volenom poriadku.

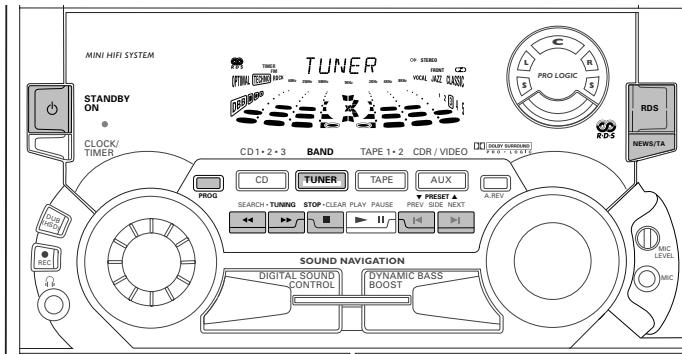
- Na displeji sa zobrazí nápis „TRACK“ alebo „PROGRAM“.

- Zobrazí sa označenie **REPEAT**, **PROGRAM** a **SHUFFLE**.

Slovensky



## RÁDIOPRIJÍMAČ



Slovensky

### Poznámka:

- Informácie o funkcií „EASY SET“ pozri na str. 125.

### Naladenie rozhlasovej stanice

- 1 Stisnutím gombíka **TUNER** (BAND) zvolte funkciu TUNER.  
→ Zobrazí sa nápis „TUNER“. Za niekoľko sekúnd sa na displeji zobrazí frekvencia zvolenej rozhlasovej stanice.
- 2 Stisnite niekoľkokrát gombík **TUNER** (BAND) a zvolte príslušnú frekvenciu: FM alebo MW.

- 3 Gombík **◀▶** alebo **▶▶** podržte stisnutý dlhšie ako sekundu.  
→ Na displeji bude svietiť nápis „SEARCH“, kým systém nájde rozhlasovú stanicu so signálom o potrebnej sile.
  - Opakujte tento postup, kým nájdete hľadanú rozhlasovú stanicu.

- Ak si želáte naladiť slabú rozhlasovú stanicu, držte gombík **◀▶** alebo **▶▶** stisnutý, kým sa na displeji zobrazí správna frekvencia a/alebo kým príjem bude priateľný.

### Programovanie rozhlasových staníc

Do pamäti je možné uložiť 40 rozhlasových staníc. Ak ladíte na naprogramovanú stanicu, na displeji svieti vedaľa frekvencie aj programové číslo rozhlasovej stanice.

#### Automatické programovanie

- 1 Stisnite gombík **TUNER** (BAND).
- 2 Gombík **PROG** podržte stisnutý dlhšie ako sekundu.
  - Označenie **PROGRAM** začne blikat a na displeji sa zobrazí nápis „AUTO“.
  - Systém vyhľadá najprv rozhlasové stanice RDS (ak sú dosiažiteľné), potom rozhlasové stanice z pásom FM a MW.
  - Všetky dosiažiteľné rádiové stanice budú naprogramované. Frekvencia a číslo stanice sa na chvíľu zobrazia na displeji.
  - Po naprogramovaní všetkých dosiažiteľných rádiových staníc alebo ak dosiahne počet naprogramovaných staníc číslo 40, bude postup ukončený.
  - Prístroj zostane stáť na naposledy naprogramovanej stanici.

#### Poznámky:

- Automatické programovanie je možné prerušiť stisnutím gombíka **PROG** alebo **■** (iba na systéme).

- Ak si želáte skoršie naprogramované stanice v programe ponechať, napríklad stanice s poradovým číslom 1–9, zvoľte pred začiatkom automatického programovania 10. programové miesto: programovanie prebehne len pre programové čísla 10–40.

#### Manuálne programovanie

- 1 Stisnite gombík **TUNER** (BAND).
- 2 Stisnite niekoľkokrát gombík **TUNER** (BAND) a zvoľte príslušnú frekvenciu: FM alebo MW.
- 3 Gombík **PROG** držte stisnutý dlhšie ako sekundu.
  - Označenie **PROGRAM** začne blikat.
  - Na displeji sa zobrazí nasledujúce voľné programové miesto.
- 4 Stisnutím gombíka **◀▶** alebo **▶▶** nastavte žiadanú frekvenciu.
  - Ak si želáte rozhlasovú stanicu uložiť na iné programové miesto, zvoľte ho gombíkom **▼** alebo **▲**.
- 5 Opäť stisnite gombík **PROG**.
  - Označenie **PROGRAM** zmizne a stanica je naprogramovaná.
- Opakováním **krokov 3–5**, môžete naprogramovať aj ďalšie rozhlasové stanice.

**Poznámky:**

- Ak je v pamäti uložených už 40 staníc a pokúsite sa uložiť ďalšiu stanicu, na displeji sa zobrazí nápis „FULL“. Ak si želáte na určité programové miesto uložiť inú stanicu, postupujte podľa krokov 3-5.
- Ak si želáte programovanie ukončiť, stisnite gombík □ (iba na systéme).
- Ak nestisnete počas programovania po 20 sekúnd žiadny gombík, systém automaticky vypne programovaciu funkciu.

**Ladenie naprogramovanej rozhlasovej stanice**

- Stisnutím gombíka ▼ alebo ▲ zvoľte príslušné programové číslo.  
→ Na displeji sa zobrazí číslo stanice, frekvencia a vlnová dĺžka.

**Príjem rozhlasových staníc**

**RDS**  (iba pre typ FW-P78)

RDS (Radio Data System) je špeciálna služba rozhlasových staníc, ktorá umožňuje vysielať v pásme FM okrem štandardného rádiového signálu aj iné informácie. Tieto informácie môžu byť nasledujúce:

- **STATION NAME:** Na displeji sa zobrazí názov stanice.
- **PROGRAM TYPE:** Na displeji sa zobrazí niektorý z nasledujúcich typov programov: Správy, Ekonomika, Verejno-prospešné informácie, Šport, Školstvo, Divadlo, Kultúra, Veda, Zábava, Pop music, Rocková hudba, Estrádná hudba, Ľahká hudba, Vážna hudba, Ostatná hudba, Rôzne.
- **RADIO TEXT (RT):** Na displeji sa zobrazia textové informácie.

Ak nalaďte stanicu RDS, na displeji sa zobrazí logo RDS  a názov stanice:

- Ak má stanica názov, obyčajne sa zobrazí na displeji.
- Ak stisnete opakovane gombík **RDS**, bude mať možnosť voliť informáciu, ktorú si želáte zobraziť.  
→ Na displeji sa postupne zobrazí:  
**STATION NAME** →  
**PROGRAM TYPE** → **RADIO TEXT** → **TUNED FREQUENCY** → **STATION NAME ...**

**Poznámka:**

- Keď sa po stisnutí gombíka RDS zobrází na displeji nápis „NO RDS“, znamená to, že vysielač buď práve nevysiela signál RDS alebo to nie je vysielač RDS.

**Hodiny RDS**

Niekteré vysielače RDS vysielajú časový signál, ktorý sa mení po minútach.

**Nastavenie času hodinami RDS**

- 1 Stisnite gombík **CLOCK/TIMER**.
  - Na displeji sa zobrazí „- - : - -“ alebo presný čas.
- 2 Stisnite znova niekoľkokrát gombík **CLOCK/TIMER** a nastavte presný čas.  
→ „00:00“ alebo aktuálny časový údaj začne blikat.
- 3 Stisnite gombík **RDS**.
  - Zobrazí sa nápis „SEARCH RDS TIME“.
  - Ak rozhlasová stanica nevysiela časový údaj RDS, zobrazí sa nápis „NO RDS TIME“.
  - Po prečítaní časového údaja RDS sa na displeji zobrazí nápis „RDS TIME“. Presný čas sa na 2 sekundy zobrazí na displeji a potom je uložený do pamäti.
  - Ak nezačne vysielač počas 90 sekúnd vysielať časový údaj RDS, na displeji sa zobrazí nápis „NO RDS TIME“.

**Poznámka:**

- Niektoré rozhlasové stanice RDS vysielajú presný čas v minútových intervaloch. Presnosť vysielaného časového signálu závisí od rozhlasovej stanice RDS.

**RÁDIOPRIJÍMAČ****News/TA (Správy/dopravné informácie)** (iba pre typ FW-P78)

(iba pre rozhlasové stanice RDS)

Funkciu News alebo TA je možné zapojiť v pohotovostnom stave alebo v demonštratívnej funkcií, resp. vo funkcií ktorohokolvek zvukového zdroja s výnimkou rádioprijímača. Ak vysiela niektorá zo zvolených staníc RDS správy (pre funkciu NEWS) alebo dopravné informácie (pre funkciu TA), prístroj sa automaticky prepne do funkcie TUNER.

Stisnutím gombíka **NEWS/TA** sa funkcie menia v nasledujúcom poradí:

**NEWS** → **TA** → **OFF** → **NEWS**

**Zapojenie funkcie NEWS alebo TA**

- 1 Ak si želáte zvolať funkciu NEWS, stisnite gombík **NEWS/TA**.
  - Zobrazí sa označenie **NEWS** a nápis „**NEWS**“.
- Ak si želáte zvolať funkciu TA, stisnite znova gombík **NEWS/TA**.
  - Zobrazí sa označenie **TA** a nápis „**TA**“.

## RÁDIOPRIJÍMAČ

### 2 Ak je zapojená funkcia NEWS alebo TA:

- Prístroj skontroluje, či prvých 5 naprogramovaných vysielačov RDS vysielá správy/dopravné informácie.  
Počas hľadania:
  - Zvolený zvukový zdroj zostáva aj nadáľ zapojený.
  - Ak nie je v prvých 5 naprogramovaných vysielačoch vysielač RDS, funkcia NEWS/TA sa vypne. Na displeji sa zobrazí nápis „NO RDS NEWS“ alebo „NO RDS TA“ a označenie NEWS resp. TA zmizne.
- Ak nájde prístroj program typu NEWS/TA, prepne sa do funkcie rádioprijímača.  
→ Označenie NEWS alebo TA bliká.

### Vystúpenie z funkcie NEWS resp. TA

- Stisnite niekoľkokrát gombík NEWS/TA, až označenie NEWS resp. TA z displeja zmizne a zobrazí sa nápis „TA OFF“.

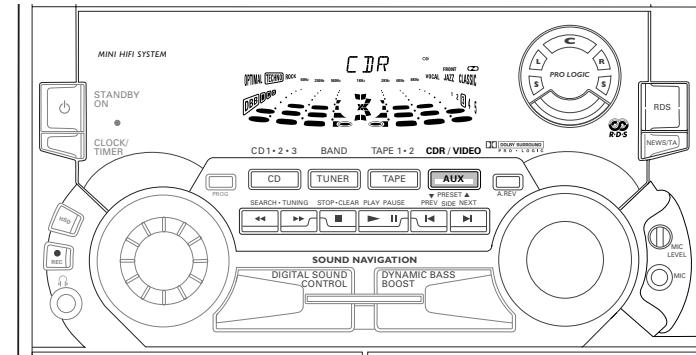
#### Poznámky:

- Ak si želáte zapojiť funkciu NEWS alebo TA a ak nepočúvate práve stanici RDS, musíte najprv zvoliť iný zvukový zdroj (CD, TAPE alebo AUX) a potom stisnúť gombík NEWS/TA.

Slovensky

## AUX/CDR

- Predtým, než zapojíte funkciu NEWS alebo TA, presvedčte sa, či prvých 5 naprogramovaných staníc, sú stanice RDS.
- Zapojenie funkcie NEWS/TA platí iba na jednu príležitosť.
- Počas počúvania správ alebo dopravných informácií je možné kedykoľvek stisnúť gombík iného zvukového zdroja alebo ovládaci gombík rozhlasového prijímača a vystúpiť z funkcie NEWS/TA, resp. zapojiť zvolený zvukový zdroj.
- Ak zvolíte ako zvukový zdroj rozhlasový prijímač, funkcia NEWS/TA sa vypne a ihneď po zobrazení nápisu „TUNER“ sa zobrazí „NEWS OFF“, resp. „TA OFF“.



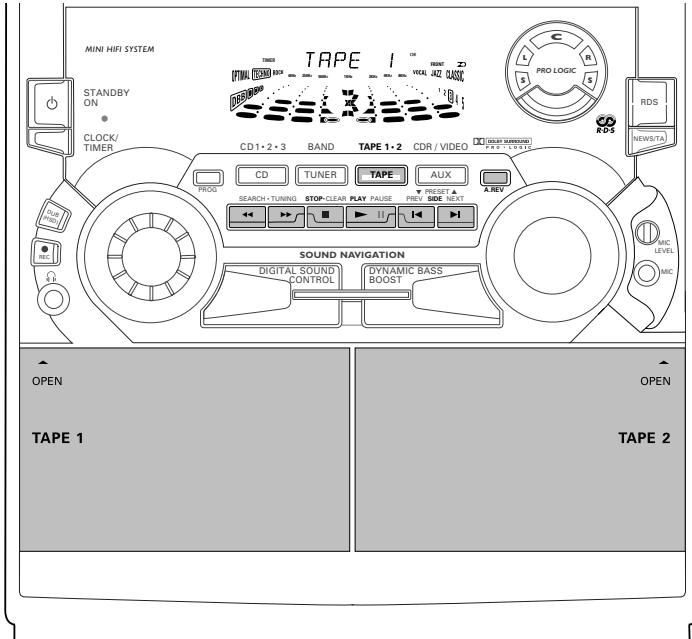
### Volba externého prístroja

Ak pripojíte výstup externého prístroja (napr. TV, video, ďalší prehrávač CD, DVD alebo nahrávač CD) na vstup AUX/CDR IN, zvolený zdroj zvuku budete môcť počúvať prostredníctvom systému.

- 1 Stisnutím gombíka **AUX** a zvoľte funkciu AUX-CDR.  
→ Na displeji sa zobrazí nápis „CDR“.
- 2 Stisnite opäť gombík **AUX** zvoľte funkciu externého zdroja zvuku.  
→ Na displeji sa zobrazí nápis „AUX“.

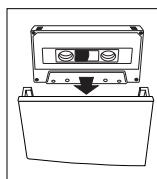
#### Poznámky:

- Je možné voliť z dvoch funkcií:
  - i. štandardná funkcia AUX
  - ii. funkcia CDR: pri ktorej výstup mini systému LINE OUT nie je ozvučený. Pomocou výstupu LINE OUT nie je možné urobiť záznam alebo počúvať reproduciu.
- Neodporúčame používať ten istý zvukový zdroj súčasne na počúvanie aj na robenie záznamu.
- Akékoľvek nastavenie zvuku (napr. DSC, DBB, atď.) je možné.



### Vloženie kazety

- 1 Stisnite gombík **OPEN**.
- 2 Viečko kazetového priestoru sa otvorí.
- 3 Vložte doňho kazetu tak, že otvorená strana bude smerovať dolu a plná cievka bude na ľavej strane.
- 4 Zavorte kazetový priestor.



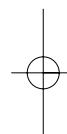
### Kazetová stopa (iba pre 2. deck)

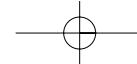
- Stisknutím gombíka **◀** alebo **▶** zvoľte, z ktorej stopy si želáte reprodukciu, resp. na ktorú stopu má byť urobený záZNAM.
- Na displeji sa zobráZ nápis „TAPE 1“ alebo „TAPE 2“ a označenie „T 1 alebo T 2“ resp. „<<< alebo >>>“.
- Stisnite opäť gombík **TAPE (TAPE 1•2)** a zvoľte 1. alebo 2. deck.

### Reprodukcia kazety

- 1 Gombíkom **TAPE (TAPE 1•2)** zvoľte funkciu **TAPE**.
  - Na displeji sa zobráZ nápis „TAPE 1“ alebo „TAPE 2“ a označenie „T 1 alebo T 2“ resp. „<<< alebo >>>“.
- 2 Do zvoleného decku vložte kazetu.
- 3 Stisknutím gombíka **▶** zapojte reprodukciu.
  - Ak prehrávate z magnetofónu 1;
    - Na displeji sa zobráZ „T 1“ a smerom doprava beží označení „>“.
  - Ak prehrávate z magnetofónu 2;
    - Na displeji sa zobráZ nápis „T 2“ a označení „< alebo >“ beží dolava alebo doprava, v závislosti na tom, ktorú stopu kazety ste zvolili.
- 3a (iba pre reprodukciu z decku 2)
  - Stisknutím gombíka **◀** alebo **▶** zvoľte niektorú stopu kazety (pozri Kazetová stopa).
  - Ak si želáte zmeniť spôsob reprodukcie, stisnite gombík **A. REV** (pozri nepretržitá reprodukcia).
- 4 Ak si želáte reprodukciu ukončiť, stisnite gombík **■**.
  - Na displeji sa zobráZ nápis „T 1 alebo T 2“ a označení „<<< alebo >>>“.

Slovensky





## MAGNETOFÓN

### Prevíjanie smerom späť/dopredu

#### Vo funkcií zastavenia

- 1 Stisknutím gombíka **◀◀ alebo ▶▶** môžete pásku zrýchlene prevínúť smerom späť alebo dopredu.  
→ Pri prevíjani dopredu sa zobrazí „T 1 < alebo T2 <“ a označenie „<“ beží smerom doľava.
- Pri zrýchlenom prevíjani sa zobrazí „T 1 > alebo T2 >“ a označenie „>“ beží doprava.
- Po ukončení zrýchleného prevíjania späť alebo dopredu sa kazeta automaticky zastaví.
- 2 Ak si želáte prevíjanie späť alebo dopredu ukončiť, stisnite gombík **■**.

Slovensky

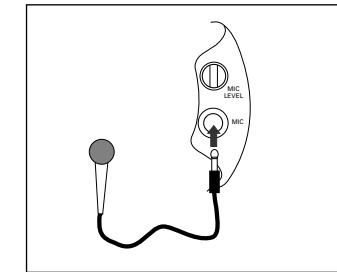
#### Počas reprodukcie

- Podržte gombík **◀◀ alebo ▶▶** stisknutý, kým na páske nájdete hľadaný úryvok skladby.  
→ Na displeji sa zobrazí „T 1 alebo T2“ a označenie „<< alebo >>“ beží doľava alebo doprava, podľa toho, ktorý gombík ste stisli.
- Počas zrýchlenej reprodukcie bude zvuk menej hlasný.
- Keď uvolníte gombík **◀◀ alebo ▶▶**, reprodukcia bude pokračovať štandardným spôsobom.

#### Poznámky:

- Počas prevíjania kazety smerom tam alebo späť je možné voliť aj iný zvukový zdroj (napr. CD, TUNER alebo AUX).
- Pred vložením kazety do prístroja sa presvedčte, či páska nie je uvolnená a podľa potreby ju prípadne pomocou ceruzky napnite. Uvolnená páka môže spôsobiť zablokovanie mechanizmu prístroja alebo sa páska môže pretrhnúť.
- Pásky typu C-120 sú neobyčajne tenké a preto sa ľahko deformujú alebo poškodzujú. Použitie takého typu pásky pre tento systém neodporúčame.
- Kazety uchovávajte pri izbovej teplote, vzdialene od magnetických polí (napr. transformátora, televízora alebo reproduktora).

## KARAOKE

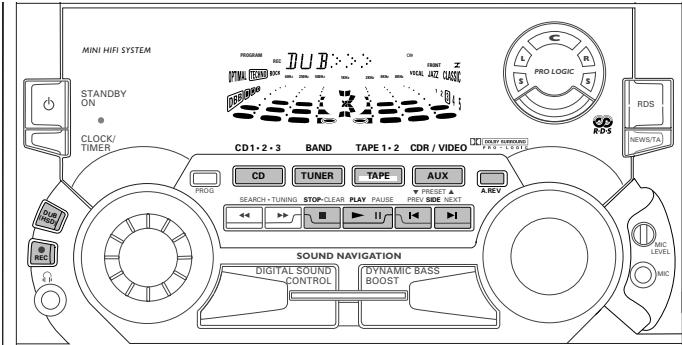


### Mixovanie pri zázname mikrofónom (iba pre typ FW-P78)

- 1 Pred pripojením mikrofónu nastavte regulátor **MIC LEVEL** na najnižšiu hodnotu, aby nedošlo k akustickej spätnej väzbe (silný pískaľavý zvuk).
- 2 Mikrofón pripojte na vstup **MIC**.
- 3 Stisnite gombík **CD**, **TUNER**, **TAPE** alebo **AUX**.
- 4 Zapojte reprodukciu zo zvoleného zvukového zdroja.
- 5 Regulátorom **VOLUME** nastavte silu zvuku.
- 6 Žiadany stupeň mixovania zvuku nastavte regulátorom **MIC LEVEL**.
- 7 Začnite spievať alebo hovoriť do mikrofónu.

#### Poznámka:

- Rezonancii zabráňte tak, že nebudete mikrofón používať v blízkosti reproduktorov.



**PRI ZÁZNAME NA KAZETU  
ODPORÚČAME FUNKCIU DOLBY PRO  
LOGIC VYPNÚT.**

Poznámky:

- Počas záznamu nie je možné meniť stopu pásy.
- Ak si neželáte robiť záznam pomocou mikrofónu, odpojte jeho prípoj, aby zvuk z žiadaneho zvukového zdroja neboli náhodne rušený inými zvukmi (iba pre typ FW-P78).
- Záznam je možné urobiť iba na kazetu typu IEC I (normal) alebo IEC II (CrO<sub>2</sub>).
- Na začiatku a na konci každej stopy je tzv. úvodná fólia. Preto na začiatok a na koniec pásy po dobu 6–7 sekúnd nie je možné urobiť záznam.

- Silu zvuku nastavuje systém automaticky, nezávisle od pozicie nastavenia gombíkov Volume, DBB a DSC.
- Pokial si želáte zabezpečiť určitú nahrávku proti nežiadúcemu záznamu na ktorúkolvek stopu pásy, vylomte uško vždy na ľavej strane kazety.
- Ak sa zobrazí na displeji nápis „CHECK TAPE“ znamená to, že uško kazety je vylomené. Dbajte na to, aby ste prelepenním otvoru po vylomenom ušku neprelepili detektor pásy CrO<sub>2</sub>.

## Záznam z iného zvukového zdroja (iba na 2. deck)

- 1 Gombíkom **TAPE** (TAPE 1•2) zvoľte 2. deck.
- 2 Do 2. decku vložte kazetu bez nahrávky otvorenou stranou smerom hore.
- 3 Stisnutím gombíka **◀** alebo **▶** zvoľte, na ktorú stopu kazety si želáte urobiť záznam (pozri Kazetová stopa v časti MAGNETOFÓN).
- 4 Stisnite niektorý z gombíkov **CD**, **TUNER** alebo **AUX**.
  - Zapojte reprodukciu zo zvoleného zvukového zdroja.
- 5 Stisnutím gombíka **REC** zapojte záznam.  
→ Označenie **REC** začne blikat.
- 6 Ak si želáte zastaviť záznam, stisnite gombík **■**.

Poznámky:

- Záznam je možný iba vo funkcií **◀** alebo **▶**.
- Počas záznamu nie je možné počúvať iný zvukový zdroj.

## ZÁZNAM

### Prepis kazety (z 1. decku na 2. deck)

- 1 Gombíkom **TAPE** (TAPE 1•2) zvoľte 2. deck.
- 2 Vložte kazetu so záznamom do decku 1. tak, aby bola páska na ľavej strane cievky a kazetu bez záznamu do decku 2. tak, aby bola celá páska navinutá na jednu z cievok.
- 3 Stisnutím gombíka **◀** alebo **▶** zvoľte, na ktorú stopu kazety si želáte urobiť záznam (pozri Kazetová stopa v časti MAGNETOFÓN).
- 4 Stisnite gombík **DUB (HSD) jedenkrát**, ak si želáte prepisovať normálou rýchlosťou, alebo **dvakrát** (počas 2 sekúnd), ak si želáte prepisovať zrýchlene.
- 5 Na displeji sa zobrazí nápis „NORMAL“ (normálna rýchlosť) alebo „FAST“ (rýchlo) a „DUB“, okrem toho beží označenie „◀“ alebo „▶“ doľava alebo doprava podľa toho, ktorú stopu pásky ste zvolili.  
→ Počas zrýchleného prepisu sa na displeji zobrazí nápis **HSD**.
- Prepis sa okamžite zapojí.  
→ Označenie **REC** začne blikat.
- 5 Ak si želáte zastaviť záznam, stisnite gombík **■**.

Poznámky:

- Záznam je možné urobiť iba vo funkcií **◀**

Slovensky

## ZÁZNAM

- Na konci stopy A obráťte kazetu a výše uvedeným spôsobom prepíšte aj stopu B.
- Prepis je možný iba z 1. decku na 2. deck.
- Úspešného prepisu dosiahnete iba vtedy, ak budete používať kazety s rovnakou dĺžkou pásy.
- Počas zrýchleného prepisu vo funkcií magnetofónu bude zvuk počúvať iba slabosť.
- Pri prepisu je možné počúvať iný zvukový zdroj.

Slovensky

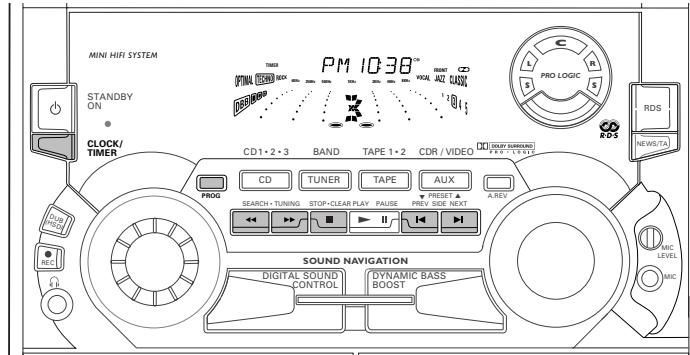
### Synchróne zapojenie záznamu z CD

- 1 Do 2. decku vložte kazetu bez záznamu a do priestoru pre CD platňu.
- 2 Stisnutím gombíka **CD** zapojte funkciu CD.
- Skladby je možné naprogramovať v takom poradí, v akom si ich želáte nahráť (pozri Programovanie skladieb). Ak si to neželáte, zvoľte gombíkom **CD** (CD 1•2•3) platňu a skladby budú nahrávané v takom poradí, v akom sú na zvolenej platni.
- 3 Stisnutím gombíka **REC** zapojte záznam.  
→ Označenie **REC** začne blikat.
- Reprodukcia CD sa automaticky zapojí.
- 4 Ak si želáte záznam ukončiť, stisnite gombík ■.

### Záznam mixovaného zvuku/ Zapojenie záznamu stisnutím jediného gombíka

- Mikrofónom mixovaný záznam je možné nahrať na kazetu v 2. decku, s výnimkou prípadu, keď práve prebieha prepis (iba pre typ FW-P78).
- Záznam pomocou stisnutia jediného gombíka znamená, že ak stisnete gombík **REC**, systém okamžite zapojí záznam z práve počúvaného zdroja zvuku (CD, TUNER alebo AUX) na kazetu v 2. decku.

## HODINY



### Zobrazenie časového údaja

Na hodiny sa môžete pozrieť (ak sú nastavené) ak je systém v pohotovostnom stave alebo pri volbe ktoréhokoľvek zvukového zdroja (CD, TUNER atď.). Hodiny sú zobrazované približne 7 sekúnd.

#### • Stisnite krátko gombík **CLOCK/TIMER**.

→ Na displeji sa zobrazí „PM 10:38“ alebo „22:38“ (presný čas) v závislosti od toho, či bol nastavený 12 alebo 24 hodinový systém zobrazovania.  
→ Ak nie sú hodiny nastavené, zobrazí sa „— : —“.

Poznámka:

– Ak prestúpi systém do pohotovostného stavu s úsporou energie, presný čas nie je zobrazovaný (iba pre typ FW-P78).

### Nastavenie hodín

Je možné nastaviť, aby presný čas bol zobrazovaný v 12 alebo 24 hodinovom systéme, to znamená, že sa zobrazí „AM 12:00“ alebo „00:00“. Pred nastavením hodín je nutné vstúpiť do funkcie zobrazovania hodín.

#### 1 Stisnutím gombíka **CLOCK/TIMER** vstúpte do funkcie zobrazovania hodín.

#### 2 Stisnutím gombíka **PROG** (iba na systéme) zvolte funkciu 12 alebo 24 hodinového zobrazovania.

→ Ak zvolíte funkciu 12 hodinového zobrazovania, „AM 12:00“ začne blikat.

→ Ak zvolíte funkciu 24 hodinového zobrazovania, „00:00“ začne blikat.

#### 3 Gombíkom ▲ alebo ▼ na systéme nastavte hodiny.

## ČASOVÝ SPÍNAČ

- 4 Gombíkom **◀** alebo **▶** na systéme nastavte minúty.
- 5 Stisnite znova gombík **CLOCK/TIMER** a uložte zapísané hodnoty do pamäti.  
→ Hodiny začnú fungovať.
- Ak si želáte z funkcie vystúpiť bez uloženia nových hodôt do pamäti, stisnite gombík **■** na systéme.

*Poznámky:*

- Ak nestisnete počas nastavovania hodín po 90 sekúnd žiadny gombík, systém automaticky vystúpi z funkcie nastavovania hodín.
- Pri výpadku napäťia sa nastavenie hodín zotrie.
- V kapitole „Príjem rozhlasových staníc RDS“ nájdete návod, ako je možné pomocou hodín RDS nastaviť presný čas (iba pre typ FW-P78).

### Nastavenie časového spínača

- Systém automaticky zapne prehrávač CD, TUNER alebo TAPE 2. vo vopred nastavenom čase. Túto funkciu je možné použiť aj ako budík.
- Pred nastavením časového spínača sa presvedčte, či je na hodinách nastavený presný čas.
- Nastavenie časového spínača je platné iba na jednu príležitosť.
- **Sila zvuku sa zapoji na najnižšej hodnote a postupne sa zosilňuje, až dosiahne naposledy nastavenej hodnoty.**

- 1 Gombík **CLOCK/TIMER** podržte stisnutý aspoň **2 sekundy**, takto vstúpite do funkcie časového spínača.

→ „AM 12:00“ alebo „00:00“, alebo hodnota, ktorá bola naposledy nastavená na časovom spínači začne blikáť.  
→ Nápis **TIMER** bliká.  
→ Označenie zvoleného zvukového zdroja svieti, ostatné voliteľné zvukové zdroje blikajú.

- 2 Stisnutím gombíka **CD, TUNER** alebo **TAPE** zvolte zvukový zdroj.

- Predtým, než zvolíte ako zvukový zdroj CD alebo TAPE sa presvedčte, či je vložená CD, resp. do 2. deku kazeta.

- 3 Gombíkmi **◀◀** alebo **▶▶** na systéme nastavte hodinu zapojenia časového spínača.

- 4 Gombíkmi **◀** alebo **▶** na systéme nastavte minútu zapojenia časového spínača.

- 5 Stisnutím gombíka **CLOCK/TIMER** uložte časový údaj do pamäti.

→ Časový spínač je nastavený.  
→ Označenie **TIMER** na displeji aj nadáľ svieti.  
• Časový spínač sa v nastavený časový údaj zapojí.  
→ Zapojí sa reprodukcia zo zvoleného zvukového zdroja.

*Poznámky:*

- Ak nestisnete počas nastavovania časového spínača po 90 sekúnd žiadny gombík, systém automaticky vystúpi z funkcie nastavovania časového spínača.

- Ak zvolíte funkciu **TUNER**, rádioprijímač sa zapne na naposledy nastavenej frekvencii.

- Ak zvolíte ako zvukový zdroj **CD**, reprodukcia sa zapojí zvolenou platňou resp. prvou skladbou programu. Ak je priestor pre **CD** prázdny, bude zvoleným zvukovým zdrojom **TUNER**.

- Ak zvolíte funkciu **TAPE** a v nastavenom čase práve prebieha zrýchlený prepis, bude miesto tejto funkcie zapojená funkcia **TUNER**.

- Počas nahádzania záznamu sa časový spínač nezapojí.

### Vypnutie časového spínača

- 1 Gombík **CLOCK/TIMER** podržte stisnutý aspoň **2 sekundy**.

- 2 Časový spínač vypnite stisnutím gombíka **■** na systéme.

→ Časový spínač je vypnutý.  
→ Na displeji sa zobrazí nápis „OFF“ a označenie **TIMER** z displeja zmizne.

- Ak si želáte časový spínač znova zapnúť (na tú istú dobu a pre ten istý zvukový zdroj):**

- 1 Gombík **CLOCK/TIMER** podržte stisnutý aspoň **2 sekundy**.

- 2 Stisnite niekoľkokrát gombík **CLOCK/TIMER** a uložte čas zapojenia spínača a zvolený zvukový zdroj do pamäti.

→ Časový spínač je zapnutý.  
→ Zobrazí sa označenie **TIMER**.

## DRIEMACIA FUNKCIA

### Časový spínač driemacej funkcie (iba na diaľkovom ovládači)

Táto funkcia umožňuje, aby sa systém po určitej dobe automaticky prepol do pohotovostného stavu.

- 1 Niekolkým stisnutím gombíka **SLEEP TIMER** na diaľkovom ovládači zvolte časový interval.

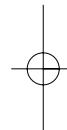
→ Zobrazí sa nasledujúce časové intervale (v minútach):  
60 → 45 → 30 → 15 → OFF → 60 ...  
→ Zobrazí sa nápis „SLEEP XX“ alebo „OFF“. „XX“ znamená minúty.

- 2 Keď nájdete žiadany počet minút, uvoľnite gombík **SLEEP TIMER**.  
→ Po takto nastavenej dobe sa systém prepne do pohotovostného stavu.

### Vypnutie spínača driemacej funkcie

- Stisnite niekoľkokrát gombík **SLEEP TIMER**, až sa zobrazí nápis „OFF“, alebo stisnite gombík **STANDBY ON**.

Slovensky



## TECHNICKÉ ÚDAJE

### Technické údaje (iba pre typ FW-P78)

#### ZOSILŇOVAČ

Príkon

Funkcia DPL

Ľavý/pravý kanál	2 x 150 W MPO / 2 x 75 W RMS <sup>(1)</sup>
Stredový kanál	80 W MPO / 40 W RMS, 12 Ω
Surround kanál	2 x 40 W MPO / 2 x 20 W RMS, 6 Ω
Pomer signál/šum	≥ 75 dB (IEC)
Frekvenčná závislosť	40 – 20000 Hz, ± 3 dB
Vstupná citivosť	AUX/CDR In . . . . . 500 mV
Výstup	
Reproduktovy	≥ 6 Ω
Stredový reproduktor	≥ 12 Ω
Surround reproduktory	≥ 6 Ω
Slúchadlá	32 Ω – 1000 Ω
Subwoofer Out	1,5 V ±2 dB, > 22000 Ω
Line Out	.500 mV ±2 dB, > 22000 Ω
Digital Out	.IEC 958, 44,1 kHz (1) (6Ω, 1 kHz, 10 % úplné harmonické skreslenie)

#### PREHRÁVAČ CD

Max. počet skladieb v pamäti	40
Frekvenčné pásmo	40 – 20000 Hz
Pomer signál/šum	≥ 76 dB
Separácia kanálov	≥ 79 dB (1 kHz)
Úplné harmonické skreslenie	< 0,02% (1 kHz)

Slovensky

#### RÁDIOPRIJÍMAC

Vlnové pásmo FM (krokové ladenie 50 kHz)	87,5 – 108 MHz
Vlnové pásmo MW (krokové ladenie 9 kHz)	.531 – 1602 kHz
Max. počet staníc v pamäti	40
Anténa	
FM	.75 Ω vodič
AM	slučková anténa

#### MAGNETOFÓN

Frekvenčná oblasť

Páska Chrome (typ II)	60 – 15000 Hz (5 dB)
Páska normal (typ I)	60 – 15000 Hz (5 dB)
Pomer signál/šum	
Páska Chrome (typ II)	≥ 50 dBA
Páska normal (typ I)	≥ 47 dBA
Skreslenie a výpadky zvuku	≤ 0,4% DIN

#### REPRODUKTORY

Systém	tienený 3-stupňový; dvojbránový basový reflex
Impedancia	6 Ω
Basový reproduktor	1 x 6,5"
Výškový reproduktor	1 x 2,5"
Ultravýškový reproduktor	2 x 1"
Rozmery (šírka x výška x hĺbka)	.240 x 310 x 315 mm
Hmotnosť	4,2 kg/ks

#### STREDOVÉ REPRODUKTORY

Systém	tienený basový reflex
Impedancia	12 Ω
Reproduktovy driver	1 x 4" plný rozsah
Rozmery (šírka x výška x hĺbka)	.260 x 140 x 240 mm
Hmotnosť	1,5 kg

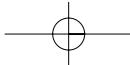
#### SURROUND REPRODUKTORY

Systém	uzavretý satelit
Impedancia	6 Ω
Reproduktovy driver	1 x 4" plný rozsah
Rozmery (šírka x výška x hĺbka)	.234 x 103 x 224 mm
Hmotnosť	0,82 kg/ks

#### VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

Materiál/kryt	.polystyrol/kov
Sieťové napätie	.220 – 230 V / 50 Hz
Príkon	
Prevádzkový	145 W
Pohotovostný	< 20 W
Pohotovostný (funkcia úspory energie)	< 2 W
Rozmery (šírka x výška x hĺbka)	.265 x 310 x 390 mm
Hmotnosť (bez reproduktorov)	8,8 kg

#### Právo na zmeny vyhradené



#### **Technické údaje** (iba pre typ FW-P75)

ZOSILŇOVAC

Príko

Funkcia DPL

Ľavý/pravý kanál	... 2 x 60 W MPO / 2 x 30 W RMS <sup>(1)</sup>
Stredový kanál	..... 40 W MPO / 20 W RMS, 6 Ω
Surround kanál	. 2 x 20 W MPO / 2 x 10 W RMS, 3 Ω
Pomer signál/šum	..... ≥ 75 dB (IEC)
Frekvenčná závislosť	..... 40 – 20000Hz, ± 3 dB
Vstupná citlivosť	
AUX/CDR In	..... 500 mV
Výstup	
Reproduktor	..... ≥ 6 Ω
Stredový reproduktor	..... ≥ 6 Ω
Surround reproduktor	..... ≥ 3 Ω
Slúchadlá	..... 32 Ω – 1000 Ω
Subwoofer Out	..... 1,5 V ±2 dB, > 22000 Ω
Line Out	..... 500 mV ±2 dB, > 22000 Ω
Digital Out	..... IEC 958, 44,1 kHz

PREHRÁVAČ CD

Max. počet skladieb v pamäti	.....	40
Frekvenčné pásmo	.....	40 – 20000 Hz
Pomer signál/šum	.....	≥ 76 dBA
Separácia kanálov	.....	≥ 79 dB (1 kHz)
Úplné harmonické skreslenie	.....	< 0,02% (1 kHz)

RÁDIOPRIJÍMAČ

Vlnové pásmo FM (krokové ladenie 50 kHz)	.87,5 – 108 MHz
Vlnové pásmo MW (krokové ladenie 9 kHz)	.531 – 1602 kHz
Max. počet stanicí v pamäti	..... 40
Anténa	
FM	..... $75\ \Omega$ vodič
AM	..... slučková anténa

MAGNETOFÓN

Frekvenčná oblasť	
Páska Chrome (typ II) . . . . .	60 – 15000 Hz (5 dB)
Páska normal (typ I) . . . . .	60 – 15000 Hz (5 dB)
Pomer signál/šum	
Páska Chrome (typ II) . . . . .	≥ 50 dB(A)
Páska normal (typ I) . . . . .	≥ 47 dB(A)
Skreslenie a výpadky zvuku . . . . .	≤ 0,4% DIN

REPRODUKTORY

Systém . . . . .	2-stupňový, tienený basový reflex
Impedancia . . . . .	6 Ω
Basový reproduktor . . . . .	1 x 5,25"
Výškový reproduktor . . . . .	1 x 2,5" (Ferrofluid)
Rozmery (šírka x výška x hloubka) . . . . .	210 x 310 x 233 mm
Hmotnosť . . . . .	2,9 kg/ks

STREDOVÉ REPRODUKTORY

Systém .....	tienený basový reflex
Impedancia .....	6 Ω
Reprodukторový driver .....	1 x 3" plný rozsah
Rozmery (šírka x výška x hĺbka) .....	260 x 115 x 240 mm
Hmotnosť .....	1,1 kg

## TECHNICKÉ ÚDAJE

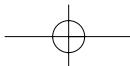
## **SURROUND REPRODUKTORY**

Systém .....	uzavretý satelit
Impedancia .....	3 Ω
Reprodukторový driver .....	1 x 3" plný rozsah
Rozmery (šírka x výška x hlbka) .....	178 x 90 x 178 mm
Hmotnosť .....	0,6 kg/ks

VŠEOBECNÉ INFORMÁCIE

Materiál/kryt	polystyrol/kov
Sieťové napätie	.220 – 230 V / 50 Hz
Prikon	
Prevádzkový	.73 W
Pohotovostný	< 15 W
Rozmery (šírka x výška x hĺbka)	.265 x 310 x 390 mm
Hmotnosť (bez reproduktorov)	.6,8 kg

Slovensky



## ÚDRŽBA

### Údržba

#### Čistenie krytu prístroja

- Prístroj čistite iba ľahko navlhčenou mäkkou handričkou. Nepoužívajte prípravky obsahujúce alkohol, denaturovaný lieh, čpavok alebo mechanické čistiace prostriedky.

#### Čistenie platní

- Znečistené platne čistite mäkkou handričkou. Otierajte ich ľahmi od stredu platne k jej okraju.
- Nepoužívajte na čistenie platní rozpušťadlo, napr. benzín, riedidlo a žiadne chemické čistiace prostriedky ani antistatický spray na čistenie gramofónových platní.

#### Čistenie optiky CD

- Po dlhšom používaní sa optika CD môže zaprášíť. Aby kvalita záznamu zostala dobrá, musíte optiku CD očistiť špeciálnym čistiacim prostriedkom Philips CD Lens Cleaner alebo iným podobným špeciálnym čistiacim prostriedkom.

Slovensky



#### Čistenie magnetofónových hláv a dráhy pásky

- Aby ste zabezpečili kvalitný záznam aj reprodukcii, musíte po 50 hodinách prevádzky vyčistiť hlavy, hriadele a prítačné kladky.
- Na čistenie použite vatový tampón navlhčený v liehu alebo v špeciálnej čistiacej kvapaline.
- Pre čistenie magnetofónových hláv môžete tiež použiť kazetu so špeciálnou čistiacou páskou.

#### Odmagnetovanie magnetofónových hláv

- Pre tieto účely používajte odmagnetovaciu kazetu, ktorú si môžete kúpiť u vášho obchodníka.

## PREHĽAD MOŽNÝCH CHÝB

#### Upozornenie! V žiadnom prípade sa nepokúšajte sami opraviť prístroj, pretože v tomto prípade stratíte právo na záruku.

- V prípade akejkoľvek chyby, predtým než odnesiete prístroj do opravovne, skontrolujte ho podľa niže uvedených bodov.
- Ak sa Vám problém, na základe nami navrhovaného, nepodarí vyriešiť, obráťte sa na predajcu alebo na servis.

#### Používanie prehrávača CD

##### Zobrazí sa nápis „NO DISC“.

- Platňa vložená etiketou smerom dolu.  
→ Obráťte CD etiketou smerom hore.
- Zahmlená optika.  
→ Počkajte, kým teplota optiky dosiahne izbovú teplotu.
- V prehrávači CD nie je platňa.  
→ Vložte CD.
- CD je znečistená, poškodená alebo deformovaná.  
→ Vymenite CD alebo ju očistite.
- Optika CD je znečistená.  
→ Pozri kapitolu Údržba (str. 140).

##### Zobrazí sa nápis „DISC NOT FINALIZED“.

- Záznam na CD-RW alebo na CD-R neboli urobený tak, aby mohol byť reprodukovaný štandardným prehrávačom CD.  
→ Preštudujte si užívateľskú príručku prepisovača CD alebo nahrávača CD o finalizácii záznamu.
- CD je znečistená alebo poškodená.  
→ Vymenite CD alebo ju očistite.

#### Príjem rozhlasových staníc

##### Zlý príjem rozhlasových staníc.

- Slabý signál.  
→ Nastavte anténu.
- Použitím vonkajšej antény sa príjem zlepší.  
→ V blízkosti systému je televízor alebo video.  
→ Umiestnite televízor alebo video vo väčšej vzdialosti od systému.

##### Zobrazí sa nápis „NO RDS TEXT“.

- Vysielač nevysielal signál RDS.  
→ Zvolte iný vysielač RDS.

## PREHĽAD MOŽNÝCH CHÝB

### Používanie magnetofónu

**Reprodukcia ani záznam nie sú možné, resp. kvalita zvuku sa horší.**

- Magnetofónové hlavy, hriadele a prítláčené kladky sú znečistené.  
→ Pozri Údržba magnetofónu (str. 140).
- Záznamová/reprodukčná hlava je zmagnetizovaná.  
→ Použite odmagnetovaciu pásku.

### Kazetový priestor sa neotvára.

- Výpadok napäťia alebo bol prístroj počas reprodukcie vytiahnutím zástrčky zo zásuvky odpojený od siete.  
→ Zasuňte zástrčku do zásuvky a systém opäť zapnite.

### Zlá kvalita záznamu.

- Záznam bol urobený v niektornej z funkcií Dolby Pro Logic.  
→ Pri zázname vypnite funkciu Dolby Pro Logic.

### Všeobecné problémy

#### Prístroj nereaguje na žiadny gombík.

- Elektrostatický výboj.  
→ Spínačom STANDBY ON vypnite prístroj. Sietový kábel vytiahnite zo zásuvky a znova ho do zásuvky zasuňte.

#### Prístroj nereprodukuje alebo iba veľmi slabo.

- Sila zvuku nie je nastavená.  
→ Nastavte silu zvuku.
- Slúchadlá zostali pripojené.  
→ Odpojte slúchadlá.
- Reproduktory buď nie sú pripojené alebo sú pripojené nesprávne.  
→ Skontrolujte pripojenie reproduktorov.
- Presvedčte sa, či sú neizolované časti vodičov reproduktorov dobre spojené.

#### Lavý a pravý kanál je premenený.

- Nesprávne pripojené reproduktory.  
→ Skontrolujte pripojenie a umiestnenie reproduktorov.

#### Basové tóny nie sú počuť alebo je rozmiestenie hudobných nástrojov zdanivo nesprávne.

- Nesprávne pripojené reproduktory.  
→ Presvedčte sa, ako sú pripojené reproduktory; farebný/čierny vodič musí byť zasunutý do farebného/čierneho výstupu.

#### Prístroj nie je možné ovládať diaľkovým ovládačom.

- Nesprávne zvolený zvukový zdroj.  
→ Predtým, než stisnete gombík volby funkcie (►, ▲, ▼, atď.), zvolte zvukový zdroj (CD, TUNER, atď.).
- Ste príliš daleko od prístroja.  
→ Znížte vzdialenosť.
- Nesprávne vložené napájacie články.  
→ Vložte je správne podľa označenia polarity (značky +/-).
- Vybité napájacie články.  
→ Vymeňte napájacie články.

#### Časový spínač nefunguje.

- Hodiny nie sú nastavené.  
→ Nastavte hodiny.
- Časový spínač nie je nastavený.  
→ Stisnite gombík CLOCK/TIMER a zapnite časový spínač.
- Prístroj nahráva.  
→ Zastavte záznam.

#### Nastavenie hodín bolo vymazané.

- Bol výpadok napätie.  
→ Nastavte hodiny.

#### Na displeji sa automaticky zobrazujú nápis; gombíky blikajú.

- Je zapnutá demonštratívna funkcia.  
→ Vypnite demonštratívnu funkciu tak, že po 5 sekúnd podržte gombík ■ stisnutý (iba na systéme).

#### Externý zvukový zdroj je rušený písaním.

- Vo funkcií AUX je počuť spätnú väzbu.  
→ Gombíkom AUX zapojte funkciu CDR.

#### Žiadny zo svetelných gombíkov nesvetí.

- Displej nastavenia charakteru zvuku je vo funkcií NITE.  
→ Gombík JOG otočte do inej funkcie displeja.

Slovensky