

Super Audio CD multicanal

avec enceintes arrières surround sans fil

Cet ensemble Home Entertainment Philips, avec enceintes surround arrière sans fil, au design compact et élégant, vous plonge au centre d'une scène tridimensionnelle. Vous retrouvez l'ambiance des salles de cinéma et de concert avec la pureté du son et la qualité d'image.

Reproduction du son pur multicanal

- Super Audio CD multicanal - au plus près de l'expérience musicale "LIVE"
- Tweeters à ruban multidirectionnels Neodymium
- Sur-échantillonnage CD
- Une voie centrale cinéma centrale pour une incroyable expérience cinématographique
- Décodeurs Dolby Digital 5.1, DTS et Dolby Prologic II
- Amplificateur numérique 6 voies Class D™
- Puissance totale 600 W RMS

Performance Video

- Progressive Scan pour des images nettes, précises et sans scintillement
- Sur-échantillonnage video x 4

Lecture d'une multitude de formats de disque

- Vidéo : Lecture des disques DVD Vidéo, DVD+R, DVD+RW, DVD-R, DVD-RW (en mode compatible), VCD, SVCD, DivX® 3.11 / 4.x / 5.x et XviD
- Musique : Super Audio CD, CD Audio, CD-MP3, CD-R et CD-RW
- Photos : Picture CD (JPEG) simultanément avec MP3

Facilité d'installation

- Enceintes arrière surround sans fil (liaison FM) - plus de fil qui traverse votre salon !
- Connecteurs de couleur Easy-Fit™ - pour une installation rapide et simple du système Home Entertainment
- Livré avec 4 colonnes pour support enceintes



PHILIPS

Informations produit

Lecteur de disques

- Vidéo : DVD Vidéo, DVD+R, DVD+RW (sans besoin de finalisation), DVD-R, DVD-RW (en mode compatible), VCD, SVCD, MPEG-4, DivX® 3.11 / 4.x / 5.x
- Audio : Super Audio CD, CD Audio, CD - R, CD - RW, CD - MP3
- Photos : Picture CD (JPEG) avec MP3 simultanément

Fonctionnalités DVD

- Sélection des prises de vue "multi-angles"
- Son multicanal, stéréo
- Sélection de la langue
- Sélection des sous-titres
- Format d'écran : 16/9 - 4/3 Letterbox - 4/3 PanScan
- Menu pour disque
- Contrôle parental
- Répétition plage / disque / A-B
- Stop / lecture / pause
- Retour / avance rapide
- Zoom
- Résumé disque

Fonctionnalités Picture CD

- Lecture automatique des images
- Sélection image
- Zoom
- Possibilités d'édition des photos : rotation, basculement
- Sélection album / plage

Performance Vidéo

- Décodage Vidéo : MPEG - 4 / MPEG - 2 / MPEG - 1
- Format Vidéo : 4:3 / 16:9
- Système vidéo multistandard (NTSC / PAL)
- Vidéo DAC : 12 bits

Performance Audio

- Modes Surround :
 - Multicanal (5.1) : DTS, Dolby Digital, Dolby Prologic II, MPEG, Super Audio CD multicanal.
 - Stéréo (2.1), Super Audio CD stéréo
- Modes sons pré-définis : concert, rock, jazz, classique, drame, science-fiction, action, numérique
- Mode nuit (ajustement des volumes dynamiques)
- Suréchantillonnage CD
- Contrôle de basse et des aigus
- Audio DAC : 24 bits / 96 kHz
- Signal - bruit (1 kHz) : > 95 dB
- Dynamique (1 kHz) : > 65 dB
- Séparation des voies (1 kHz) : 64 dB
- Réponse fréquence : 20 Hz - 48 kHz

Tuner (radio)

- Tuner numérique FM/MW
- RDS - nom de la station
- 20 présélections

Amplificateur

- Amplificateur Class D™
- Décodeur Dolby Digital (AC-3), DTS, Dolby Prologic II et DSD intégré
- Puissance totale 600 W RMS

Système d'enceintes

- Protection magnétisée des enceintes avant et de l'enceinte centrale
- Tweeters à ruban omni-multidirectionnels
- 4 enceintes satellites 2 voies :
 - Avant : 2 x 100 W RMS
 - Arrière : 2 x 75 W RMS
 - Bande passante : 120 Hz - 50 kHz
 - Impédance : 8 Ohms
 - Hauts-parleurs : 1 x 3" woofers mi-bande et 1 x 6" tweeter à ruban
- 1 enceinte centrale cinéma 2 voies :
 - 100 W RMS
 - Bande passante : 120 Hz - 30 kHz
 - Impédance : 6 Ohms
 - Hauts-parleurs : 4 x 2" woofers mi-bande et 1 x 1 3/4" tweeter à ruban
- 1 subwoofer :
 - 150 W RMS
 - Bande passante : 30 Hz - 120 Hz
 - Impédance : 4 Ohms
 - Haut-parleur : 1 x 6,5" woofer haute efficacité

Système sans fils pour enceintes surround arrière

- Fréquence 2.4 GHz
- 4 canaux disponibles

Connectique

- Entrées audio :
 - Analogique D / G : AUX cinch
 - numérique : 1 coaxiale
 - pèritel : audio bi-directionnel
- Sortie audio analogique : cinch
- Sorties vidéo :
 - composite : cinch
 - 1 YUV
 - S-Vidéo : Hosiden
 - 1 pèritel
 - 1 CVBS
- Antenne FM coaxiale et antenne cadre AM
- Connecteurs enceintes : connecteurs de couleur Easy-Fit™

Généralités

- Secteur : 230V, 50 Hz
- Consommation :
 - En fonctionnement : 140 W
 - En veille : < 1 W
- Dimensions L x H x P :
 - Ampli-tuner / DVD intégré : 360 x 40,5 x 310 mm
 - Enceintes satellites : 230 x 1100 x 100 mm
 - Voie centrale : 435 x 70 x 65 mm
 - Subwoofer : 300 x 401 x 300 mm
 - Colis : 996 x 518 x 568 mm
- Poids :
 - Appareil : 36,5 kg
 - Colis : 41,1 kg

Contenu du colis

- Ampli-tuner avec DVD intégré
- Télécommande avec piles (12NC : 9073 100 11899)
- 6 enceintes (incl. subwoofer)
- Câbles pour connexion
- Câble d'alimentation
- Mode d'emploi

Code EAN

- LX8500W/01 : 87 10895 80721 0

Plus produit

Super Audio CD multicanal

Le Super Audio CD est le nec plus ultra de l'expérience musicale avec une richesse et pureté de son qui vous plonge au cœur d'une salle de concert. Le Super Audio CD est le nouveau format audio qui succède au CD. Il reproduit la dynamique de la musique avec beaucoup plus de naturel et de pureté grâce à la technologie révolutionnaire du DSD (Direct Stream Digital).

De plus, ce nouveau format offre une compatibilité à double sens : vous pouvez écouter les disques CD sur un lecteur DVD/ Super Audio CD et lire les disques hybrides Super Audio CD sur une platine CD, radio-cassette CD etc) que vous possédez déjà.

Tweeters à ruban

Les tweeters conventionnels à dôme et à cônes sont basés sur un enroulement mobile (principe dynamique). Ces modèles de tweeters ne peuvent émettre qu'à 180 degrés, ce qui veut dire qu'ils sont très directionnels et limités en reproduction stéréo. Avec les tweeters en ferrite, qui sont typiquement des dipôles, les hautes fréquences sont émises à 360 degrés. Cela produit un son simultanément en avant et en arrière. Le résultat est une reproduction à large spectre des hautes fréquences qui met en valeur l'expérience du son Surround d'une installation multicanale.

Enceintes arrière surround sans fil

Les enceintes arrière surround sans fil vous procurent toutes les sensations de l'expérience cinéma, sans l'inconvénient des fils qui traversent votre salon. Ce système d'enceintes utilise les hautes fréquences radio pour transmettre les signaux audio au récepteur situé à l'arrière de votre pièce. L'amplificateur intégré à ce récepteur alimente les enceintes arrière d'une puissance de son qui vous fait pleinement profiter de l'expérience Home Cinema.

Voie centrale cinéma

La voie centrale joue un rôle prépondérant dans la restitution des dialogues dans un système Home Cinema. Les 5 Hauts-parleurs internes à la voie centrale sont positionnées sous différents angles. Cela permet d'obtenir un son plus harmonieux. Il en résulte plus de profondeur pour une séparation plus claire des dialogues par rapport au fond sonore.

Dolby Prologic II

Le Dolby Prologic II analyse constamment les signaux stéréo entrées / sorties de vos CD-Audio, CD-MP3, ou DVD Vidéo classiques ayant uniquement des pistes stéréo et recrée grâce à un nouvel algorithme audio complexe un son multicanal. Ainsi, quelle que soit la source sonore utilisée (CD-Audio, CD-MP3, DVD classiques n'ayant que des pistes stéréo), vous profiterez toujours du son multicanal de votre ampli-DVD. Immersion garantie dans le cinéma et la musique.

Amplificateur Class D™

Ce type d'amplificateur permet de convertir un signal audio entrant analogique bas niveau en un signal numérique de haute puissance afin d'avoir le meilleur du son numérique.

Sur-échantillonnage CD

Le sur-échantillonnage DSD est une technologie de traitement du son qui améliore et convertit le signal d'un CD audio standard en obtenant une meilleure qualité de son.

Progressive Scan

Sans Progressive Scan, il existe un décalage en temps entre la première trame et la seconde. Du coup, l'œil perçoit un scintillement. Cet inconvénient est d'autant plus visible lorsque l'image est grande (ex : avec un vidéo-projecteur), ou encore dans les parties de l'image qui sont lumineuses.

Grâce au Progressive Scan, les trames A et B sont transmises simultanément à l'écran. Cela signifie qu'une image complète est créée en une seule fois en utilisant une résolution maximale. Cette avancée technologique, disponible en PAL sur le LX8500W a pour effet de doubler la résolution verticale de l'image. L'image est donc nette, précise et sans scintillement.

Lecture DivX® 3.11 / 4.x / 5.x

Avec le Home Cinema LX8500W, vous pouvez lire vos CD au format DivX®, format en vogue lié à l'explosion du taux d'équipement haut-débit. Il est donc aujourd'hui possible de regarder ses films téléchargés à partir d'Internet avec une bonne qualité d'image et de son, non plus seulement sur un PC, mais désormais dans son salon directement sur sa télévision, avec le confort en plus.



Imprimé en France - Juillet 2004

R.C.S Nanterre B 402 805 527

Dans un souci d'amélioration constant de nos produits, nous nous réservons le droit d'en modifier les caractéristiques à tout moment.

www.philips.com/ce