

SAMSUNG

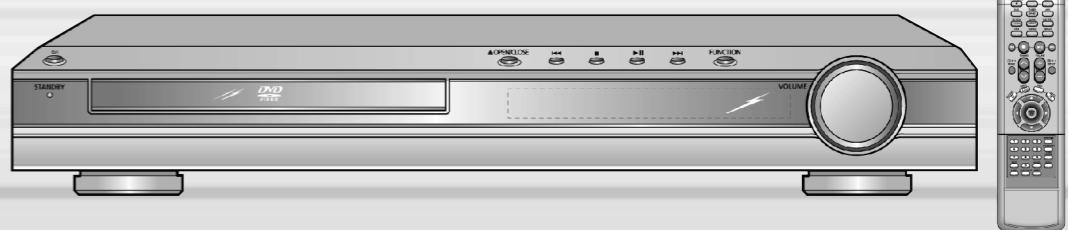
ໂຮມເຣຍເຕວ່ອ[®]
ຮະບບດິຈິຕວລ
HT-DB120

THIS APPLIANCE IS MANUFACTURED BY:

SAMSUNG

ELECTRONICS

ຄູ່ມືອກາຮໃຫ້ຈານ



ข้อควรระวังและคำเตือน

CLASS 1 LASER PRODUCT
KLASSE 1 LASER PRODUKT
LUOKAN 1 LASER LAITE
KLASS 1 LASER APPARAT
PRODUCTO LASER CLASE 1

การใช้เพื่อความคุณ ปั้บบเปลี่ยน หรือใช้ขั้นตอนการใช้งาน
นอกเหนือจากที่ระบุไว้ในคู่มือนี้ อาจก่อให้เกิดการแพร่รังสีอย่างรุนแรงได้

**คำเตือน - รังสีเลเซอร์ที่มองไม่เห็นอาจแพร่กระจายเมื่อมีการ
เปิดไฟเครื่องจึงควรระวังที่จะโดนแสงนั้น**

 เครื่องหมายนี้แสดงถึงอันตรายจากการแสไฟฟ้าแรงสูง
ที่อาจทำอันตรายได้

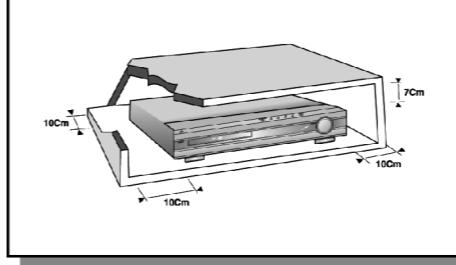
 เครื่องหมายนี้ตือนให้คุณระวังการใช้งาน และนำรุ่งรักษากา
ตามคำแนะนำอย่างเคร่งครัด

คำเตือน:
เพื่อลดความเสี่ยงที่เกิดจากไฟฟ้าลัดวงจร ห้ามถอด
ผ่าครอบด้านหลัง ภายในไม่มีชิ้นส่วนที่สามารถซ่อมได้
โปรดใช้การบริการจากผู้ที่ได้รับการรับรองคุณภาพแล้ว
เท่านั้น

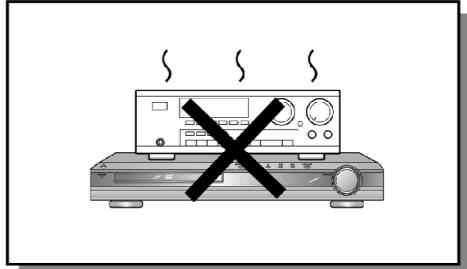
CLASS 1 LASER PRODUCT

เครื่องเล่นแผ่นคอมแพคดิสก์
จัดอยู่ใน CLASS 1 LASER PRODUCT

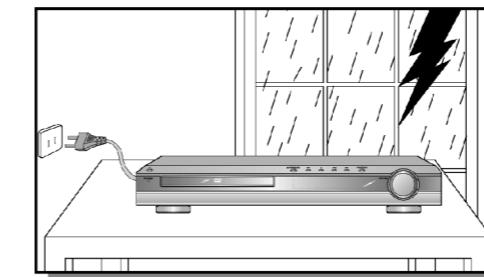
ข้อควรระวัง



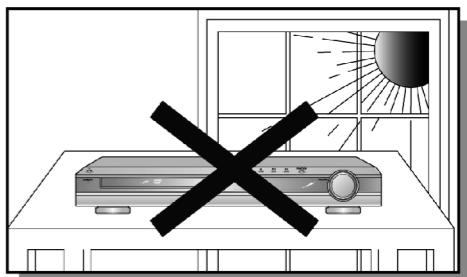
ตรวจสอบให้แน่ใจว่า กระ散ไฟที่ใช้ในบ้านของคุณสามารถใช้กับเครื่องตามข้อมูลบนสติกเกอร์ที่แสดงบนวิธีเดินทางของเครื่อง ติดตั้งเครื่องตาม
แนวอนบนพื้นที่เหมาะสม (เพอร์ฟิเนเจอร์) ที่มีพื้นที่เพียงพอในการถ่ายเทของอากาศ (ประมาณ 3-4 นิ้ว) ถูกห้ามใช้เครื่องหากไม่สามารถดำเนินการได้ ตรวจสอบให้แน่ใจว่า
ห้ามวางสิ่งของบนเครื่อง ห้ามวางเครื่องบนขยายเสียง หรืออุปกรณ์อื่นที่อาจมีความร้อนก่อนทำการเดลอนย้ายเครื่อง ตรวจสอบให้แน่ใจว่า
ช่องไส้แผ่นดิสก์ว่างอยู่ เครื่องนี้ได้ถูกออกแบบมา เพื่อการใช้งานอย่างต่อเนื่อง การปิดเครื่องเล่นดิสก์ไว้ทั้งหมดแต่ด้วยสาเหตุใดๆ ก็ตาม ห้ามใช้เครื่อง



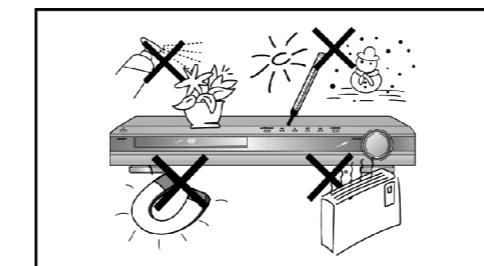
โปรดระวัง: เพื่อป้องกันไฟฟ้าลัดวงจร เสียบข้ามลักษณะของเสียบจนสุด



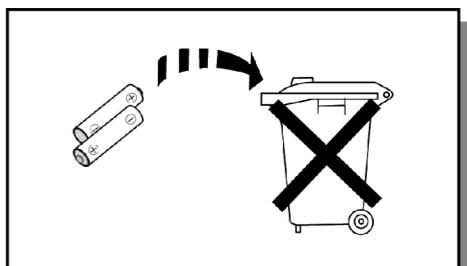
ในระหว่างมีพายุฝน ให้ถอดปลั๊กออกจากช่องเสียบ
กระเส้าไฟที่เกิดจากไฟฟ้าผ่าอาจทำให้เครื่องเสียหายได้



อย่านำเครื่องวางไว้บริเวณที่แสงแดดส่องถึงได้โดยตรง
หรือบริเวณที่เป็นแหล่งความร้อน ซึ่งจะทำให้เครื่องมี
ความร้อนสูง และใช้การไม่ได้



ป้องกันเครื่องจากความชื้น (เช่น แจกลิน) และความร้อน
(เช่น เตาไฟ) หรืออุปกรณ์ที่ก่อให้เกิดสนามแม่เหล็กแรงสูง
หรือสนามไฟฟ้า (เช่น ประจุไฟฟ้า) ถอดสายไฟออกจาก
แหล่งพลังงาน หากเครื่องทำงานเพิดปกติ เครื่องของคุณ
ไม่ได้สร้างมาเพื่อใช้งานอุตสาหกรรม
ใช้เครื่องเพื่อการใช้งานส่วนบุคคลเท่านั้น
การรวมตัวของไอน้ำอาจเกิดชั่นได้ หากเครื่องแผ่นดิสก์
ของคุณเก็บไว้ในที่มีอากาศเย็น
หากขยับเครื่องในฤดูหนาวให้รอประมาณ 2 ชั่วโมง
จนกว่าเครื่องปรับอุณหภูมิเท่ากับห้องก่อนการใช้งาน



แบตเตอรี่ที่ใช้กับลินค้าน้ำบรรจุสารเคมีที่เป็นอันตราย
กับลิ้นแมเดลล้ม
ห้ามทิ้งแบตเตอรี่ในถังขยะใช้ในบ้านทั่วไป

การใช้งาน

สารบัญ

เล่นแผ่นดิสก์ได้หลายฟอร์แมทและวิทยุ AM/FM (Multi-Disc Playback & AM/FM TUNER)

HT-DB 120 รวมรวมความสะดวกในความสามารถ เล่นแผ่นดิสก์ ออนไลน์ ดังนี้
ดีวีดี (DVD) ชีดี (CD) เอ็มพี 3 (MP3) ชีดี-อาร์ (CD-R) ชีดี-อาร์ดับบลิว (CD-RW)
และดีวีดี-อาร์ดับบลิว (DVD-RW) พร้อมวิทยุที่ทันสมัยคลื่น AM/FM รวมในเครื่องเดียวกัน

ระบบเสียงดอลบี โปรโลจิก II (Dolby Pro Logic II)

ระบบเสียงดอลบี โปรโลจิก II เป็นรูปแบบใหม่ของเทคโนโลยีแปลงสัญญาณเสียงหลากหลายทิศทาง
ที่พัฒนาจากระบบเสียงดอลบี โปรโลจิกที่มีอยู่

ระบบเสียงดิจิตอลเสียงเตอร์ (DTS (Digital Theater Systems))

DTS เป็นรูปแบบการบีบอัดสัญญาณเสียงที่พัฒนาโดยดิจิตอลเสียงเตอร์ ซิลิสเต็ม อิงค์
ที่ให้เสียงเต็มความถี่ 5.1 ช่อง

การใช้งานทีวีสกรีนเซฟเวอร์ (TV Screen Saver Function)

HT-DB 120 ทำภาระรับความร่วง และความเมื่อยของหน้าจอโทรทัศน์โดยอัตโนมัติ
หลังจากอยู่ในโหมดหยุด (Stop) หรือหยุดค้าง (Pause) ไว้เป็นเวลา 2 นาที
HT-DB 120 จะเปิดตัวเองเข้าสู่โหมดประทัยด้วยการพลั้งงานหลังจากอยู่ในโหมดสกรีนเซฟเวอร์
เป็นเวลา 20 นาที

การใช้งานประหยัดพลังงาน (Power Saving Function)

HT-DB 120 จะปิดตัวเองลงยังตัวโน้มัติ หลังจากอยู่ในโหมดหยุด (Stop)
หรือหยุดค้าง (Pause) เป็นเวลา 20 นาที

ตั้งค่าหน้าจอโทรศัพท์ด้วยตัวเอง (Customized TV Screen Display)

HT-DB 120 ให้คุณเลือกภาพที่ชอบในระหว่างการเปิดชม JPEG ดีวีดี
และใช้ภาพนั้นเป็นภาพพื้นหลัง (wallpaper)

การเลือกรูปแบบภาพ (Selecting the Video Format)

ปิดเครื่องแล้วจากนั้นกดปุ่ม NTSC/PAL

- ค่าเดิมที่ตั้งไว้ของรูปแบบภาพ คือ ระบบ “PAL”
- ในแต่ละครั้งของการกดปุ่ม รูปแบบภาพจะสลับระหว่าง “NTSC” และ “PAL”
- ในแต่ละประเทศมีมาตรฐานรูปแบบภาพที่แตกต่างกัน
- สำหรับการเปิดชมภาพตามปกติ รูปแบบของภาพของแผ่นดิสก์ต้องเป็นรูปแบบเดียวกัน
กับรูปแบบภาพของโทรทัศน์ของคุณ

การเตรียมการใช้งาน (PREPARATION)

ข้อควรระวัง และความปลอดภัย (Safety Warning 3).....	1
ข้อควรระวัง (Precautions).....	2
การใช้งาน (Features).....	3
คำแนะนำเกี่ยวกับแผ่นดิสก์ (Note on Discs).....	5
รายละเอียด (Description).....	7

การเชื่อมต่อ (Connections)

การเชื่อมต่อหัวลำโพง (Connecting the Speakers).....	11
การเชื่อมต่อสายอากาศวิทยุ FM และ AM (MW) (Connecting the FM and AM (MW) Antennas).....	13
การเชื่อมต่อภาพเข้ากับโทรทัศน์ (Connecting the Video to TV).....	14
การเชื่อมตอกับอุปกรณ์ภายนอก (Connecting External Components).....	15

การใช้งาน (OPERATION)

การเล่นแผ่นดิสก์ (Disc Playback).....	17
การแสดงข้อมูลของแผ่นดิสก์ (Displaying Disc Information).....	18
การเล่นภาพเร็ว/ช้า (fast/slow Playback).....	19
การข้ามช่วงของภาพ/เพลง (Skipping Scenes/Songs).....	20
การเล่นภาพซ้ำ (Repeat Playback).....	21
การเล่น A-B ซ้ำ (A-B Repeat Playback).....	22
การใช้งานมุมกล้อง (Angle Function).....	23
การซูมภาพ (Zoom Function).....	24
การเลือกภาษาของเสียง/คำบรรยาย (Selecting Audio/Subtitle Language).....	25
การย้ายไปยังช่วงของภาพ/เพลงโดยตรง (Moving Directly to a Scene/song).....	26
การเล่นภาพไฟล์ JPEG (JPEG File Playback).....	27
การใช้เมนูแผ่นดิสก์ (Using Disc Menu).....	29
การใช้หัวข้อเมนู (Using the Title Menu).....	30

การตั้งค่า (SET UP)

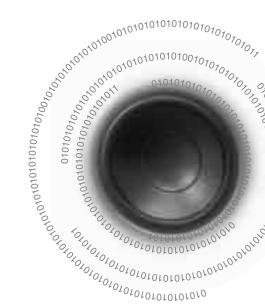
การตั้งค่าภาษา (Setting the Language).....	31
การตั้งค่าประเภทหน้าจอ (Setting TV Screen type).....	33
การตั้งค่าการรับชมภาพพยนต์ (Rating Level).....	35
การตั้งค่ารหัสผ่าน (Setting the Password).....	37
การตั้งค่าวอลเปเปอร์ (Setting the Wallpaper).....	39
การตั้งค่าโหมดลำโพง (Setting the Speaker Mode).....	41
การตั้งค่าเสียงทดสอบ (Setting the Test Tone).....	42
การตั้งค่าการหน่วงเวลา (Setting the Delay Time).....	43
การตั้งค่ารายละเอียดเสียง (Setting the Audio Quality).....	45
การตั้งค่าการบีบอัดสัญญาณอย่างต่อเนื่อง (Setting the DRC (Dynamic Range Compression)).....	47
พื้นที่เสียง (DSP/การใช้งานอิควอลайเซอร์ (Sound Field (DSP)/EQ Function).....	48
โหมดดอลบี โปรโลจิก II (Dolby Pro Logic II Mode).....	49
เอฟเฟกต์ดอลบี โปรโลจิก II (Dolby Pro Logic II Effect).....	50

การใช้งานวิทยุ (RADIO OPERATION)

การฟังวิทยุ (Listening to Radio).....	51
การตั้งสถานีล่วงหน้า (Presetting Stations).....	52

การใช้งานอื่นๆ (MISCELLANEOUS)

การใช้งานเพื่อความสะดวก (Convenient Functions).....	53
ก่อนการโทรเพื่อการบริการ (Before Calling for Service).....	55
คำเตือนการใช้งานและการเก็บแผ่นดิสก์ (Cautions on Handling and storing Discs).....	57
ข้อมูลทางเทคนิค (Specifications).....	58
อธิบายศัพท์ (Notes on Terminology).....	59



คำแนะนำเกี่ยวกับแผนติดตาม



ดีวีดี (ดิสก์ดิจิตอลอเนกประสงค์) (DVD (Digital Versatile Disc))

ให้ภาพ และเสียงอย่างน่าอัศจรรย์ของบุคคล เสียงเชอร์ราวน์ด์จิคอลดอลบ์ และเทคโนโลยีการบีบลัญญาณภาพ MPEG-2 จากนี้ไปคุณสามารถสนุกสนานไปกับแอฟเพ็คสมาร์ทิงเทล่านี้ได้ที่บ้าน เช่นเดียวกับอยู่ในโรงภาพยนตร์ หรือคอนเสิร์ตออลล์



เครื่องเล่นเด็ก และแผ่นดิสก์จะมีรหัสเข็มกำกับอยู่ที่สติ๊กเกอร์ที่ติดไว้บนแผ่นดิสก์ ให้เด็กๆ นำรหัสไปใส่ในเครื่องเล่นเด็ก ตามขั้นตอนที่ระบุไว้ในคู่มือ



แผ่นดิสก์ที่เปิดชุมได้ (Playback Discs)

ประเภทแผ่นดิสก์	ลักษณะ	บันทึกด้วยลัญญาณ	ขนาดแผ่นดิสก์	เวลาการใช้งานสูงสุด
ดีวีดี (DVD)		เลี้ยง+ภาพ	12 ซม.	ประมาณ 240 นาที (ด้านเดียว)
			8 ซม.	ประมาณ 480 นาที (2 ด้าน)
			8 ซม.	ประมาณ 80 นาที (ด้านเดียว)
			8 ซม.	ประมาณ 160 นาที (2 ด้าน)
วิดีโอ-ซีดี (VIDEO-CD)		เลี้ยง+ภาพ	12 ซม.	74 นาที
			8 ซม.	20 นาที
ซีดี-เสียง (AUDIO-CD)		เลี้ยง	12 ซม.	74 นาที
			8 ซม.	20 นาที



ห้ามใช้แผ่นดิสก์ประเภทต่อไปนี้! (Do not use the following types of disc)

- แอลดี (LD) ซีดี-จี (CD-G) ซีดี-ไอ (CD-I) ซีดี-รอม (CD-ROM) และดีวีดี-รอม (DVD-ROM) ไม่สามารถเล่นด้วยเครื่องนี้ได้ หากนำแผ่นดิสก์เหล่านี้มาปิดข้อความ “รูปแบบแผ่นดิสก์ผิดพลาด” (WRONG DISC FORMAT) จะปรากฏหน้าจอໂທຮັກ
 - แผ่นดิสก์ສົງເວີດທີ່ຂຶ້ນຈາກຕ່າງປະເທດຈະໄມ້ລາມາດປັບປຸງຈາກເຄື່ອງເລັນນີ້
หากนำแผ่นดิสก์เหล่านີ້ນໍາມາປິດ ข້ອຄວາມ “ຮ່າສ້າງເຊື້ອຜິດພາລັດ” (WRONG REGION CODE) ຈະປາກກູນໜ້າຈຳໂທຮັກ

การป้องกันการคัดลอก (COPY Protection)

- แผ่นดิสก์ดีจิทัลจำนวนมากจะถูกใจรุ่นหลังป้องกันการตัดลอกด้วยเทคโนโลยี คุณควรเชื่อมต่อเครื่องเปลี่ยนเดี๋ยวเข้าสู่โทรศัพท์โดยตรงไม่ใช่เข้าสู่เครื่องเปลี่ยนเดี๋ยว การเชื่อมต่อเข้าสู่เครื่องเปลี่ยนเดี๋ยว จะทำให้ภาพที่แสดงมีค่าเพียงไปจากการป้องกันการตัดลอกของแผ่นดิสก์
 - ผลิตภัณฑ์นี้ได้รับรางวัลเทคโนโลยีการป้องกันลิขสิทธิ์ที่ป้องกันตามวิธีที่ระบุไว้ของลิขสิทธิ์จัดทำเป็นของสรรพสูตรเมืองไทย และลิขสิทธิ์ที่รัฐพย়ลิขสิทธิ์ที่เป็นของมาโคโรวิชั่น คอร์เปอเรชั่น และเจ้าของลิขสิทธิ์อื่น การใช้เทคโนโลยีการป้องกันลิขสิทธิ์นี้ ต้องได้รับการอนุญาตจากมาโคโรวิชั่น คอร์เปอเรชั่น และเพื่อการใช้งานในบ้าน หรือชุมชนอื่นๆ ที่จำกัด มิใช่นั้นต้องได้รับการอนุญาตจากมาโคโรวิชั่น คอร์เปอเรชั่น การแก้ไขทางวิศวกรรม หรือการลดประจุก่อนใหม่เป็นการละเมิดกฎหมาย

รูปแบบการบันทึกแผ่นดิสก์ (Disc Recording Format)

แผ่นดิสก์ ซีดี-อาร์ (CD-R Discs)

- ขั้นตอนที่กับอุปกรณ์การบันทึกแผ่นดิสก์ (เครื่องบันทึกซีดีหรือคอมพิวเตอร์) และสภาพของแผ่นดิสก์ แผ่นดิสก์ ซีดี-อาร์ บางประเภทไม่สามารถเปิดชมได้
 - ใช้แผ่น ซีดี-อาร์ ความจุ 650 MB/ 74นาที หลักเลี้ยงแผ่นซีดี-อาร์ มีเดีย เพราะไม่สามารถเปิดชมได้
 - แผ่น ซีดี-อาร์ ที่ปิดอย่างถูกต้องแล้วนั้นที่สามารถเปิดชมได้ทั้งหมด หากมีการปิดบางส่วนแต่ยังมีส่วนที่เปิดไว้ คุณไม่สามารถเปิดชมแผ่นดิสก์ได้ทั้งหมด

แผ่นดิสก์ ชีดี-อาร์ เอ็มพี 3 (CD-R MP3 Discs)

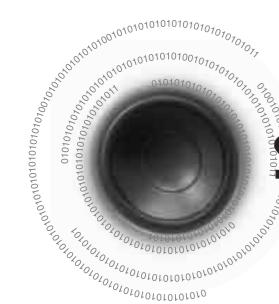
- แผ่นดิสก์ ชีดี-อาร์ ที่มีไฟล์ อัลมพี 3 ในรูปแบบของ ISO9660 หรือ Joliet เท่านั้นที่สามารถเปิดได้
 - ชีฟล์อัลมพี 3 สมควรมีความยาว 8 ตัวอักษรหรือน้อยกว่ากันนั้น และไม่มีเครื่องหมายวรคตอน หรือสัญลักษณ์พิเศษ (./=+)
 - หากชื่อของไฟล์เป็นภาษาเกาหลี ชื่อจะแสดงบนหน้าจอโทรศัพท์เป็นภาษาเกาหลีและเครื่องหมายจะแสดงบนหน้าจอของจอกลักษณ์
 - ใช้แผ่นดิสก์ที่บันทึกด้วยอัตราการบีบสัญญาณมากกว่า 128 Kbps.
 - ไฟล์ที่มีอาการ ".mp3" และ ".MP3" เป็นส่วนเพิ่มเติมเท่านั้นที่สามารถเล่นได้
 - แผ่นดิสก์ที่มีการบันทึกเป็นหลายส่วนอย่างต่อเนื่อง สามารถนำมาเล่นได้หากมีช่องว่างบนแผ่นดิสก์ การเล่นจะทำงานถึงส่วนที่ว่างเท่านั้น
 - หากแผ่นดิสก์บันทึกไม่ถูกปิด การเริ่มเล่นจะใช้เวลานานขึ้นและไฟล์ที่ถูกบันทึกไว้อาจไม่ถูกเล่นทุกไฟล์
 - สำหรับไฟล์ที่ทำการอัดครั้งในรูปแบบอัตราความจุที่แตกต่างกัน (VBR(Variable Bit Rate)) เช่น ไฟล์ที่อัดรหัสทั้งอัตราความจุต่ำและอัตราความจุสูง (เช่น 32 Kbps-320 Kbps) เลี้ยงจะกระโดดข้ามไปในขณะทำการเล่น
 - หากมีการบันทึกมากกว่า 500 เพลงบนแผ่นดิสก์ได้ด้านเดียว เพลงที่เล่นจะมีจำนวนสูงสุด 500 เพลง
 - หากมีการบันทึกมากกว่า 300 ไฟล์เดอร์ บนแผ่นดิสก์ได้ด้านเดียว ไฟล์เดอร์ที่เล่นจะมีจำนวนสูงสุด 300 ไฟล์เดอร์

อะไรคือ MP3 (What is MP3?)

MP3 คือตัวย่อของ MPEG-1 Audio Layer 3 และ MPEG เป็นอักษรย่อของ Moving Pictures Experts Group MP3 เป็นรูปแบบของไฟล์ที่มีการบีบสูญเสีย 1:2 (128 Kbps) ที่คุณสามารถใช้รูปแบบ MP3 ในการบันทึกได้ประมาณ 12 เท่าของข้อมูลที่บรรจุในแฟ้มนี้ดี

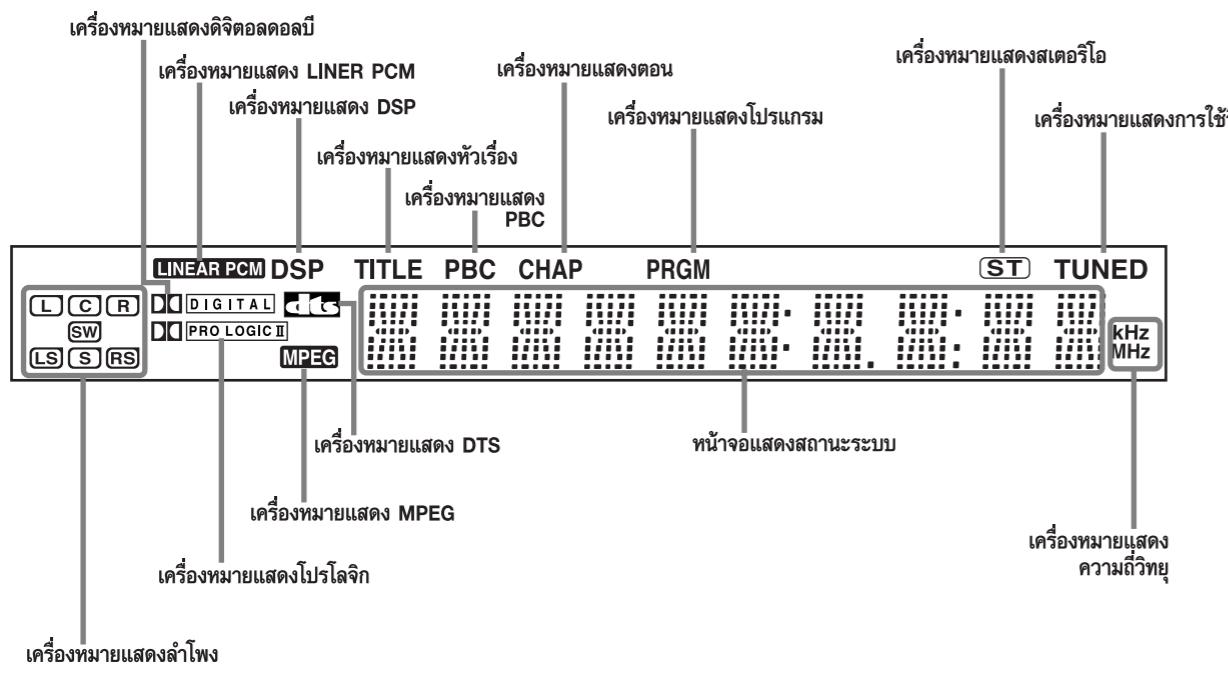
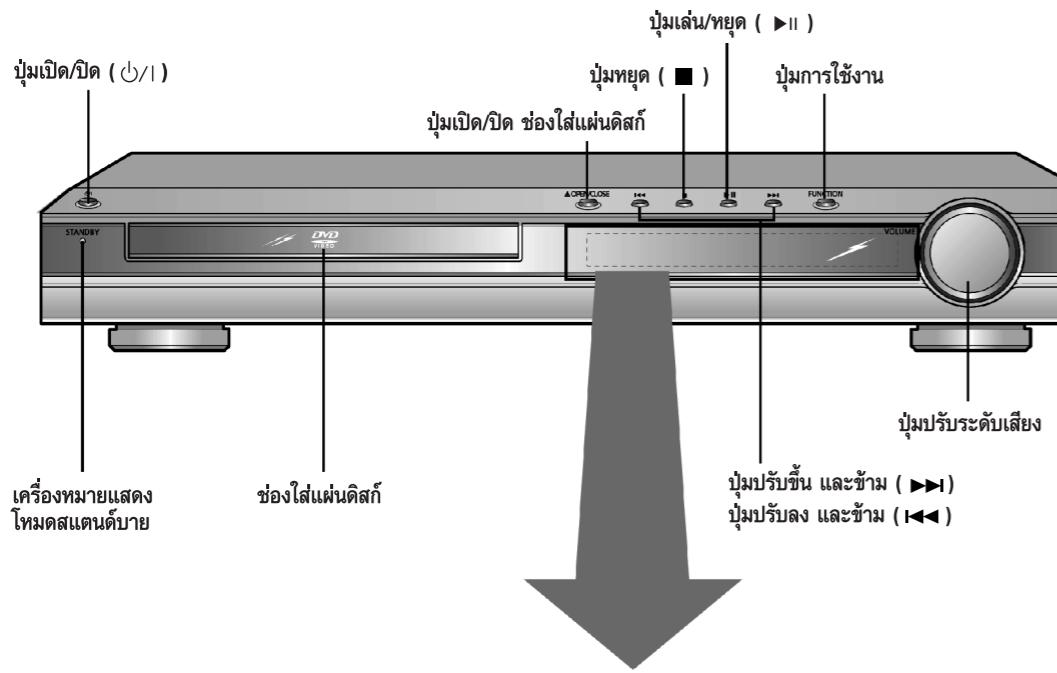
แผ่นดิสก์ ชีดี-อาร์ (CD-R JPEG Discs)

- เจาะไฟล์ที่มีส่วนเพิ่มเติมด้วยข้อความ ".jpeg" และ ".JPEG" เท่านั้นที่สามารถเปิดชมได้
 - หากแฟ้มเดิมถูกปิดการเริ่มเปิดชมภาพจะใช้เวลานานขึ้นและไฟล์ที่ถูกบันทึกไว้อาจไม่ถูกเปิดทุกไฟล์
 - แผ่นดิสก์ ชีดี-อาร์ ที่มีไฟล์ JPEG ในรูปแบบของ ISO9660 หรือ Joliet เท่านั้นที่สามารถเปิดได้
 - ชีดีไฟล์ JPEG สมควรเมื่อความยาว 8 ตัวอักษรหรือน้อยกว่านั้นและไม่มีเครื่องหมายวรรคตอนหรือลัญลักษณ์พิเศษ(./=+)
 - แผ่นดิสก์ที่มีการบันทึกเป็นหลายส่วนอย่างต่อเนื่องสามารถนำมาเล่นได้หากมีซ่องว่างบนแผ่นดิสก์ การเล่นจะทำจนถึงส่วนที่ว่างท่านั้น
 - จำนวนภาพสูงสุดที่จัดเก็บไว้ในแฟ้มชีดีต้านเดียวคือ 9,999 ภาพ
 - เมื่อเปิดชมชีดีภาพของ Kodak/Fuji ไฟล์ JPEG ในโฟลเดอร์ภาพเท่านั้นที่เปิดชมได้
 - แผ่นดิสก์ภาพชนิดอื่นนอกจาก Kodak/Fuji อาจใช้เวลา ในการเริ่มเปิดนานกว่าหรืออาจไม่สามารถเปิดชมได้

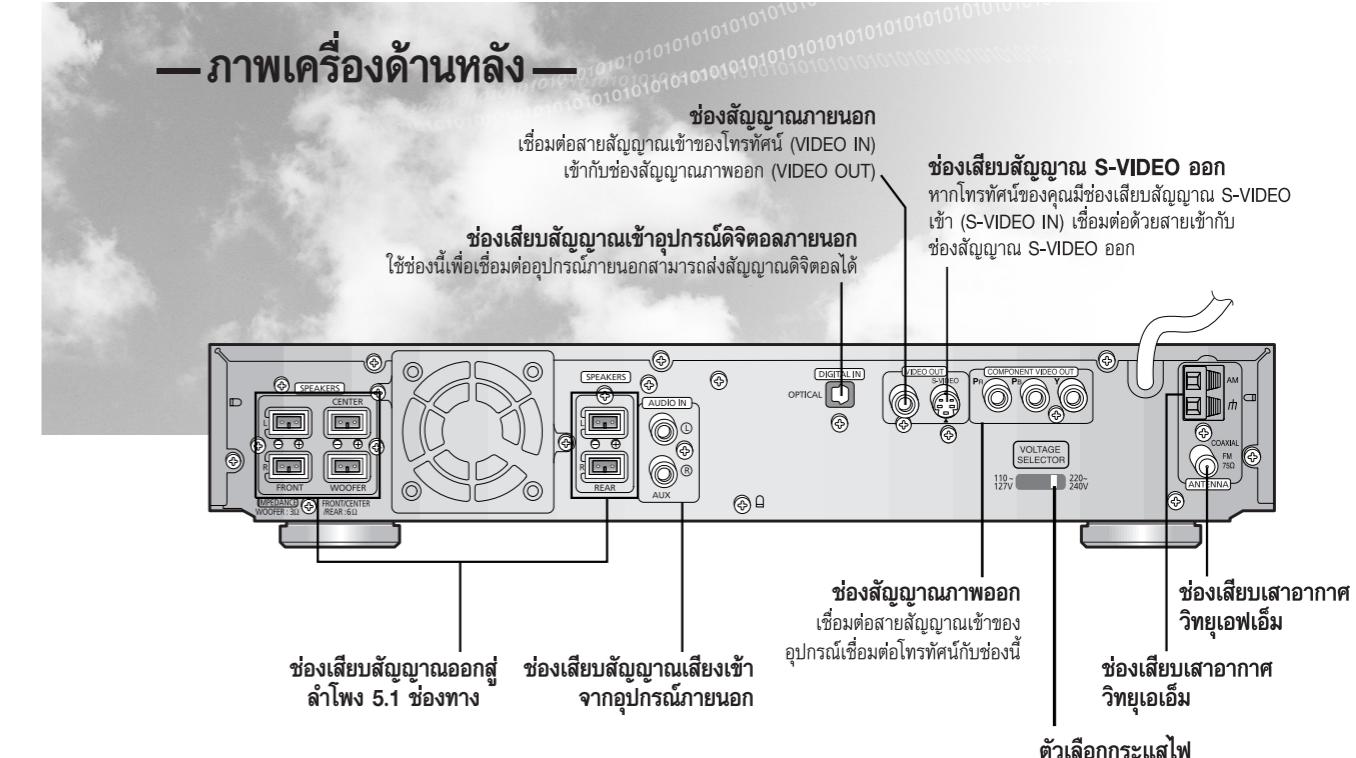


รายละเอียดของเครื่อง

— ภาพเครื่องด้านหน้า —



— ภาพเครื่องด้านหลัง —

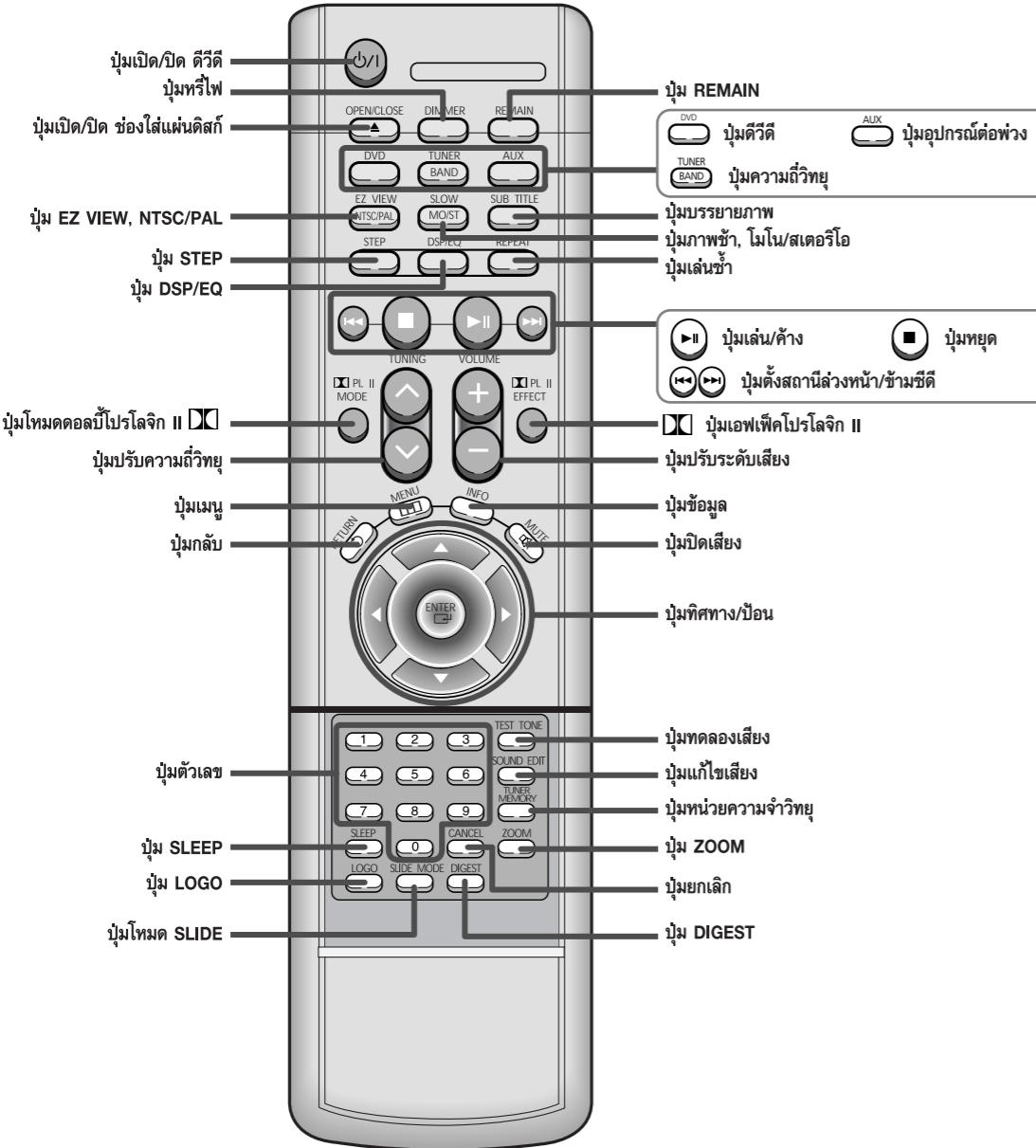


อุปกรณ์ต่างๆ



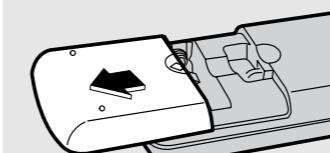
รายละเอียดของเครื่อง

— รีโมทคอนโทรล (Remote Control) —

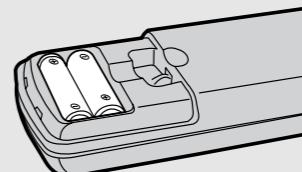


การใส่แบตเตอรี่ของรีโมทคอนโทรล

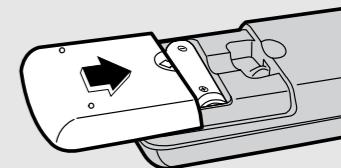
1 ดึงฝาครอบแบตเตอรี่บริเวณด้านหลังของรีโมทคอนโทรล และเลื่อนลงตามแนวลูกศร



2 ใส่แบตเตอรี่ขนาด 1.5V AAA จำนวน 2 ก้อนตามตำแหน่งชี้ไว้ให้ถูกต้อง (+ และ -)



3 ปิดฝาครอบแบตเตอรี่เข้าที่เดิม



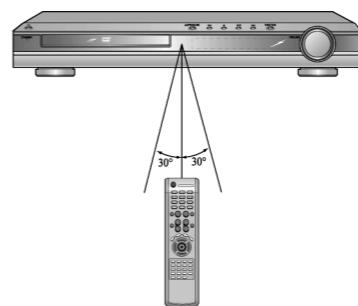
คำเตือน

โปรดปฏิบัติตามข้อควรระวังเหล่านี้ เพื่อหลีกเลี่ยงการร้าว และแตกของแบตเตอรี่

- วางแบตเตอรี่ในรีโมทคอนโทรลให้ถูกต้องตามตำแหน่งของชิ้ว (+) ลงบนเครื่องหมาย (+) และ (-) ลงบนเครื่องหมาย (-)
- ใช้แบตเตอรี่ที่ถูกต้องตามประเภทแบตเตอรี่ที่ระบุไว้
- เปลี่ยนแบตเตอรี่ทิ้ง 2 ก้อนในเวลาเดียวกัน แต่อาจมีกระแสไฟที่แตกต่างกัน
- ห้ามทิ้งแบตเตอรี่ไว้ในความร้อนหรือเปลวไฟ

ระยะทางการใช้งานของรีโมทคอนโทรล

รีโมทคอนโทรลสามารถใช้ได้ห่างจากเครื่องถึง 23 พุต/7 เมตร ในแนวเส้นตรงรีโมทคอนโทรลยังสามารถใช้งานในแนวอน เป็นมุม 30° จากตัวรับสัญญาณ

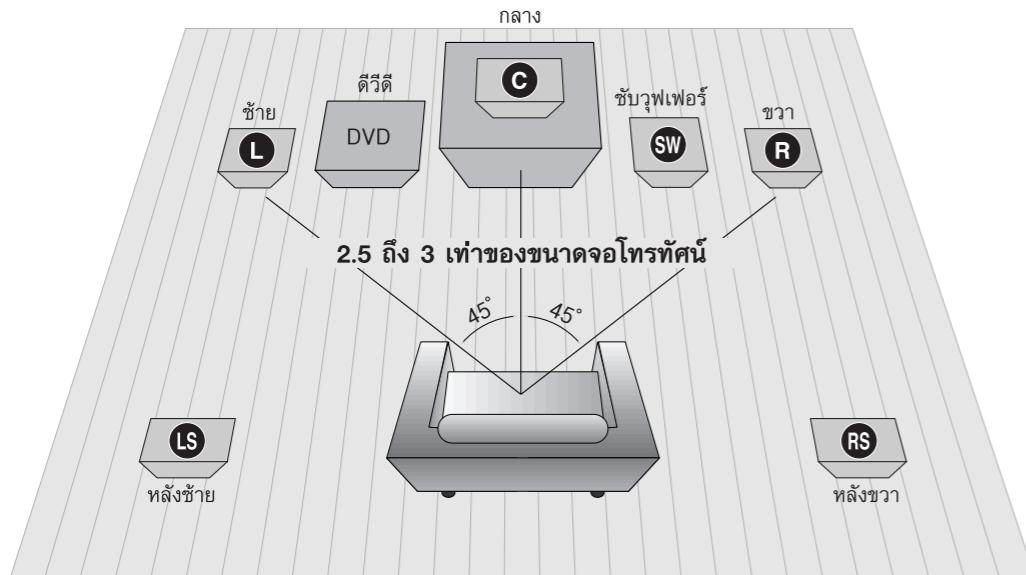


ในการเปิดฝาครอบรีโมทคอนโทรล ให้กดด้านบนของฝาครอบจากนั้นเลื่อนฝาครอบลง



การเชื่อมต่อกับลำโพง

ก่อนการรับฟัง หรือติดตั้งผลิตภัณฑ์นี้ โปรดตรวจสอบให้แน่ใจว่าเครื่องปิด และถอดสายไฟออกแล้ว



ตำแหน่งของเครื่องเล่นดีวีดี

- วางเครื่องเล่นดีวีดีไว้บนที่วาง หรือชั้นวาง ในตู้ หรือด้านล่างของชั้นวางโทรทัศน์

ลำโพงหน้า L R (ซ้าย ขวา)

- ลำโพงเหล่านี้ริบเวนด้านหน้าตำแหน่งที่คุณฟัง โดยหันเข้าด้านใน (ประมาณ 45°) เข้าหาคุณ
- วางลำโพงให้ลำโพงสูงอยู่ในระดับเดียวกับทุขของคุณ
- วางด้านหน้าของลำโพงหน้า โดยให้ส่วนกลางของลำโพง สูงในแนวเดียวกัน หรือค่อนไปทางด้านหน้าของลำโพง

ลำโพงกลาง C (กลาง)

- เป็นการดีที่สุดที่จัดวางลำโพงที่มีความสูงเท่ากับลำโพงหน้า
- คุณยังสามารถจัดวางด้านบน หรือด้านล่างของโทรทัศน์ได้โดยตรง

การเลือกตำแหน่งในการรับฟัง

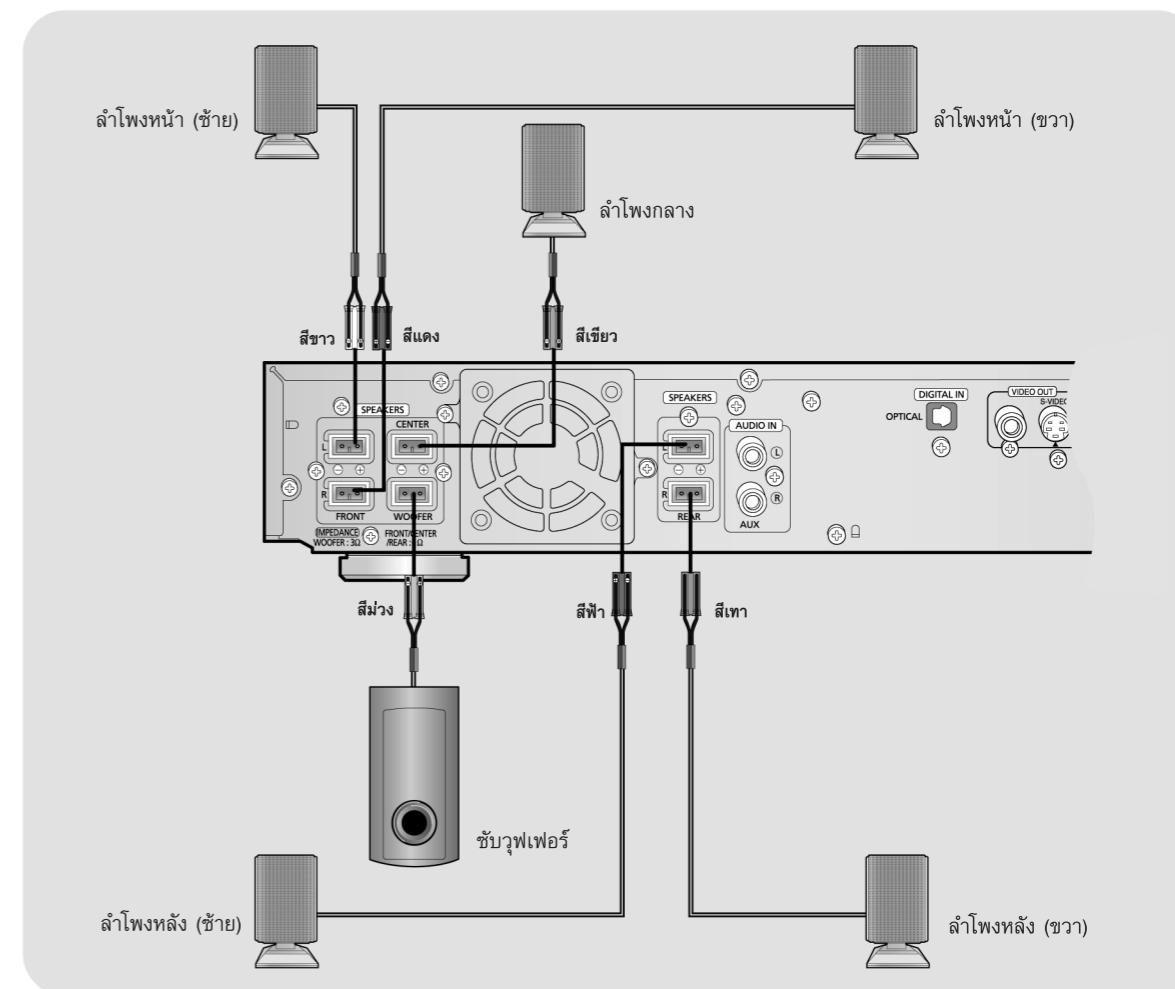
- ตำแหน่งในการรับฟังควรอยู่ที่บริเวณระยะห่างจากโทรทัศน์ 2.5-3 เท่า ของขนาดจอโทรทัศน์ ตัวอย่าง: โทรทัศน์ขนาด 32" ระยะห่าง 2-2.4 เมตร (6-8 ฟุต)
โทรทัศน์ขนาด 55" ระยะห่าง 3.5-4 เมตร (11-13 ฟุต)

ลำโพงหลัง LS RS (หลังซ้าย หลังขวา)

- วางลำโพงเหล่านี้ลงริบเวนด้านหลังของตำแหน่งในการรับฟัง
- หากไม่มีพื้นที่ให้วางลำโพงหลัง ทันหน้าเข้าหากัน
- ความสูงในการวางอยู่ที่ประมาณ 60 ซม-90 ซม (2-3 ฟุต)
สูงกว่าระดับทุขของคุณโดยให้หันหน้าของลำโพงอีียงลง
* ความแตกต่างของลำโพงหลังกับลำโพงหน้าและลำโพงกลาง ก็คือ ลำโพงหลังใช้เพื่อเล่นเสียงชานน์เดอฟเฟิร์ค และลำโพงหลังเล่นเสียง เป็นครั้งคราว

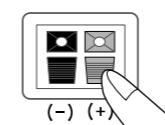
ซับวูฟเฟอร์ SW

- ตำแหน่งของซับวูฟเฟอร์ไม่มีความสำคัญ ดังนั้นคุณสามารถ วางได้ตามที่คุณต้องการ
- โดยปกติแล้วซับวูฟเฟอร์จะวางบริเวณมุมห้องใกล้กับลำโพงหน้า



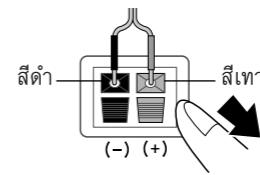
ด้านหลังของลำโพง

- 1 กดปุ่มซ่องเลี่ยบสายบริเวณ ด้านหลังของลำโพง



- 2 เลี่ยบสายเข้าสู่ช่อง และปล่อยปุ่ม ช่องเลี่ยบสายออก

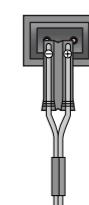
- ใส่สายสีดำในช่องเลี่ยบสายสีดำ (-) และสายสีเทาลงในช่องเลี่ยบสายสีเทา (+)
- ตรวจสอบให้แน่ใจว่า (+ และ -) ใส่ยังถูกต้อง



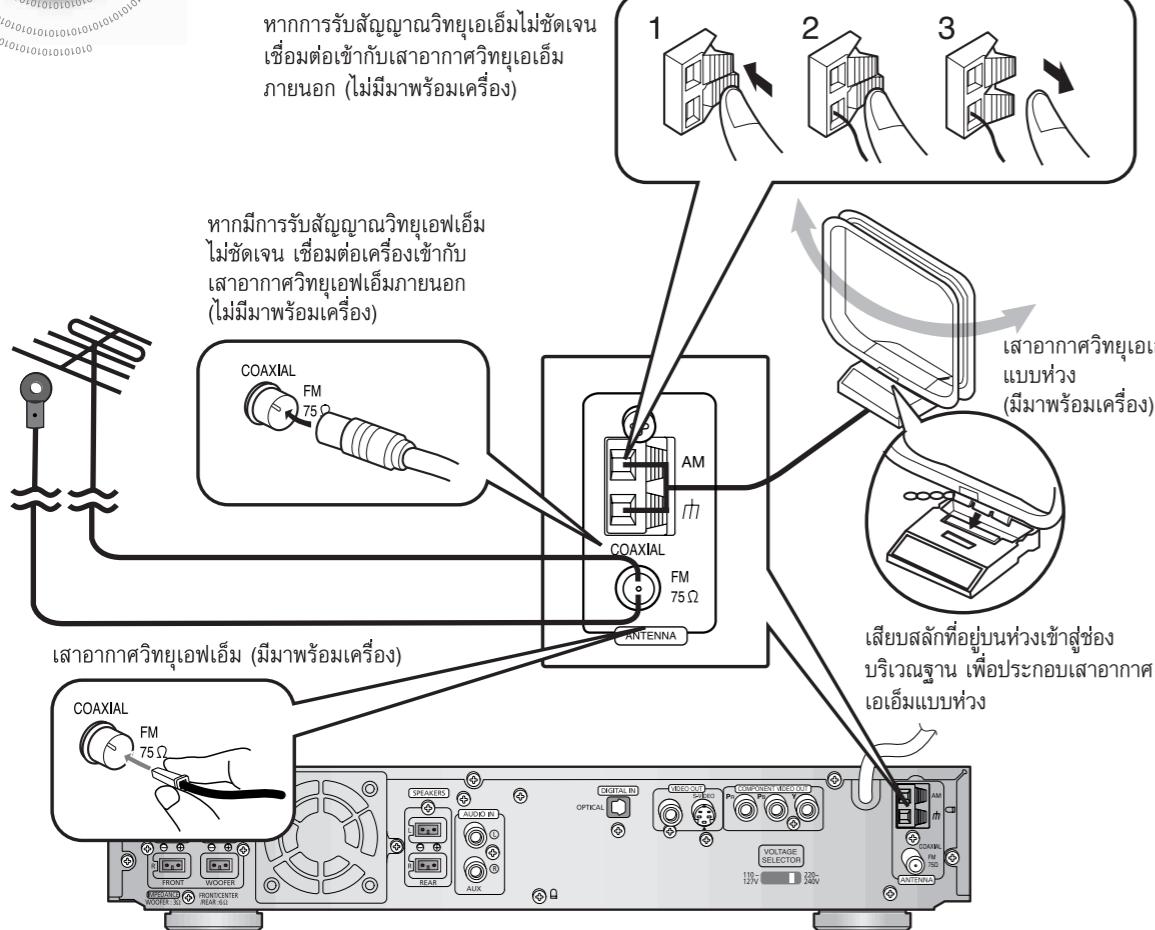
ด้านหลังของลำโพง

- 3 เชื่อมต่อสายต่างๆ เข้าสู่ด้านหลังของ เครื่องเล่นดีวีดี

- คุ้นเคยกับช่องเสียงเลี่ยบสายตรงกับสีของ สายที่นำมาต่อเชื่อม
- คุ้นเคยกับช่องเสียงเลี่ยบสายต่อสาย (- และ +) สำหรับสายที่ต้องเชื่อม



การเชื่อมต่อเส้าอากาศวิทยุ เอฟเอ็ม และเอเอ็ม



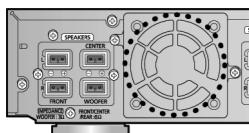
การเชื่อมต่อเส้าอากาศวิทยุเอฟเอ็ม

- เชื่อมต่อเส้าอากาศวิทยุเอฟเอ็มที่มาพร้อมเครื่องเข้ากับช่องเสียบสายคเบิลร่วมแกนเอฟเอ็ม 75Ω ตามขนาดที่วัด
- ขยับเส้าอากาศไปรอบๆ อ่อนๆ จนกระทั้งพับตามแน่นที่รับสัญญาณได้ จากนั้นติดปลายสายเข้ากับกำแพง หรือพื้นผิวที่แข็งแรง

- หากการรับสัญญาณยังไม่ดี เชื่อมต่อเข้ากับเส้าอากาศภายนอก ก่อนการเชื่อมต่อสายคเบิลร่วมแกน 75Ω (ด้วยตัวเชื่อมมาตรฐาน) ถอดเส้าอากาศที่มาพร้อมเครื่องออกก่อน

พัดลมระบายความร้อน

พัดลมจะระบายความร้อนที่เกิดขึ้นภายในเครื่อง เพื่อให้เครื่องสามารถใช้งานได้ตามปกติ พัดลมระบายความร้อน จะทำงานโดยอัตโนมัติ เพื่อให้เกิดอากาศเย็นภายในเครื่อง

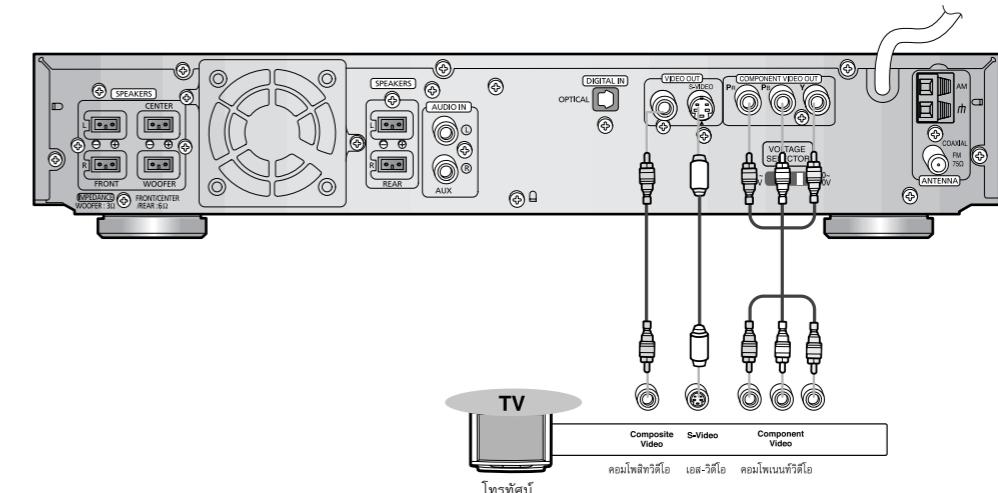


การเชื่อมต่อเส้าอากาศวิทยุเอเอ็ม

- เชื่อมต่อเส้าอากาศวิทยุเอเอ็มที่มาพร้อมเครื่องเข้าสู่ช่องเสียบเส้าอากาศวิทยุเอเอ็ม ก
- หากการรับสัญญาณยังไม่ดี เชื่อมต่อเส้าอากาศสายหุ้มอนุชั่นเข้ากับช่องเสียบเส้าอากาศวิทยุเอเอ็ม (เชื่อมต่อเส้าอากาศวิทยุเอเอ็มแบบทั่วไว้)

- หากการรับสัญญาณยังไม่ดี เชื่อมต่อเข้ากับเส้าอากาศภายนอก ก่อนการเชื่อมต่อสายคเบิลร่วมแกน 75Ω (ด้วยตัวเชื่อมมาตรฐาน) ถอดเส้าอากาศที่มาพร้อมเครื่องออกก่อน
- โปรดสังเกต คำเตือนต่อไปนี้เพื่อความปลอดภัย
 - ดูไฟแจ้งว่าเครื่องยังในที่ที่มีการถ่ายเทอากาศที่ดี หากมีการถ่ายเทอากาศไม่ดีอุณหภูมิภายในตัวเครื่องอาจทำความเสียหายแก่เครื่องได้
 - ห้ามปิดช่องพัดลมระบายความร้อน หรือซ่อนตัวเครื่อง (หากซ่อนพัดลมระบายความร้อน หรือซ่อนถ่ายเทอากาศถูกบิดด้วยหนังสือพิมพ์ หรือล้า ความร้อนอากาศเกิดขึ้นได้ในเครื่อง และอาจเป็นสาเหตุให้ไฟไหม้ได้)

การเชื่อมต่อสัญญาณภาพเข้ากับโทรทัศน์



* ขึ้นอยู่กับโทรทัศน์ของคุณ ช่องสัญญาณคอมโพเนนท์วิดีโอดูจะแสดงด้วยช่องสัญญาณดีวีดีเข้า

คอมโพเนนท์วิดีโอ (Component Video)

เชื่อมต่อสายคเบิลสัญญาณวิดีโอดูที่มาพร้อมเครื่องจากช่องสัญญาณภาพออก (VIDEO OUT) บริเวณด้านหลังเครื่องเข้าสู่ช่องสัญญาณภาพเข้า (VIDEO IN) บนโทรทัศน์

เอส-วิดีโอ (S-Video)

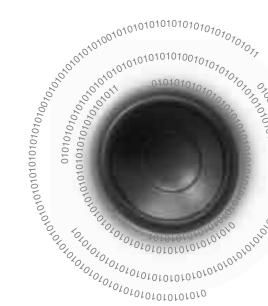
หากโทรทัศน์ของคุณมีช่องสัญญาณ เอส-วิดีโอ (S-Video) เข้าติดตั้งมา เชื่อมต่อสายคเบิลเอส-วิดีโอ (S-Video) (ไม่มีมาพร้อมเครื่อง) จากช่องสัญญาณเอส-วิดีโอออก (S-VIDEO OUT) บริเวณด้านหลังของเครื่องเข้าสู่ช่องสัญญาณเอส-วิดีโอเข้า (S-VIDEO IN) บนโทรทัศน์

คอมโพเนนท์วิดีโอ (Component Video) (คุณภาพดีที่สุด)

หากโทรทัศน์ของคุณมีช่องสัญญาณคอมโพเนนท์วิดีโอดู (Component Video Inputs) ติดตั้งมา เชื่อมต่อสายคเบิลคอมโพเนนท์วิดีโอ (ไม่มีมาพร้อมเครื่อง) จากช่อง Pr Pb และ Y บริเวณด้านหลังเครื่องเข้าสู่ช่องเสียบสัญญาณที่สามพื้นที่กับบนโทรทัศน์

หมายเหตุ

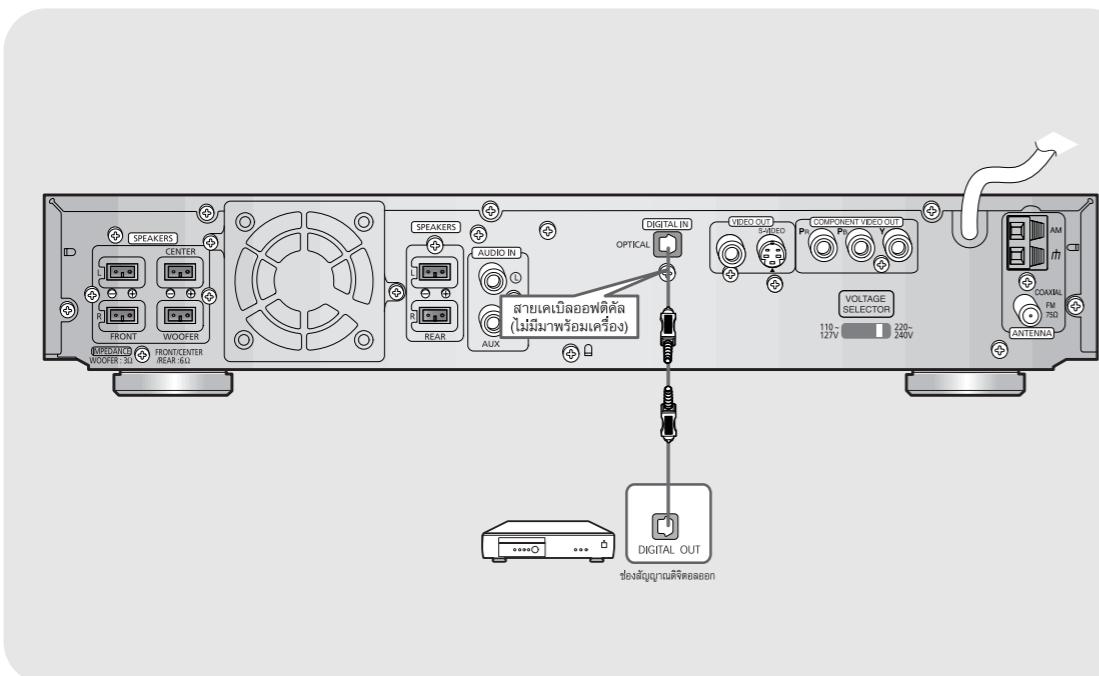
- เมื่อโหมดไฟกรีลซึ่งแกนถูกเลือกไว้ สัญญาณออกของวิดีโอ (VIDEO) และเอส-วิดีโอ (S-VIDEO) จะไม่ส่งสัญญาณใดๆ ออก



การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ดิจิตอลภายนอก

การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์ดิจิตอลภายนอก

ตัวอย่าง: อุปกรณ์ลัญญาณดิจิตอล เช่น เครื่องบันทึกเสียง ดีวีดี หรือชีด



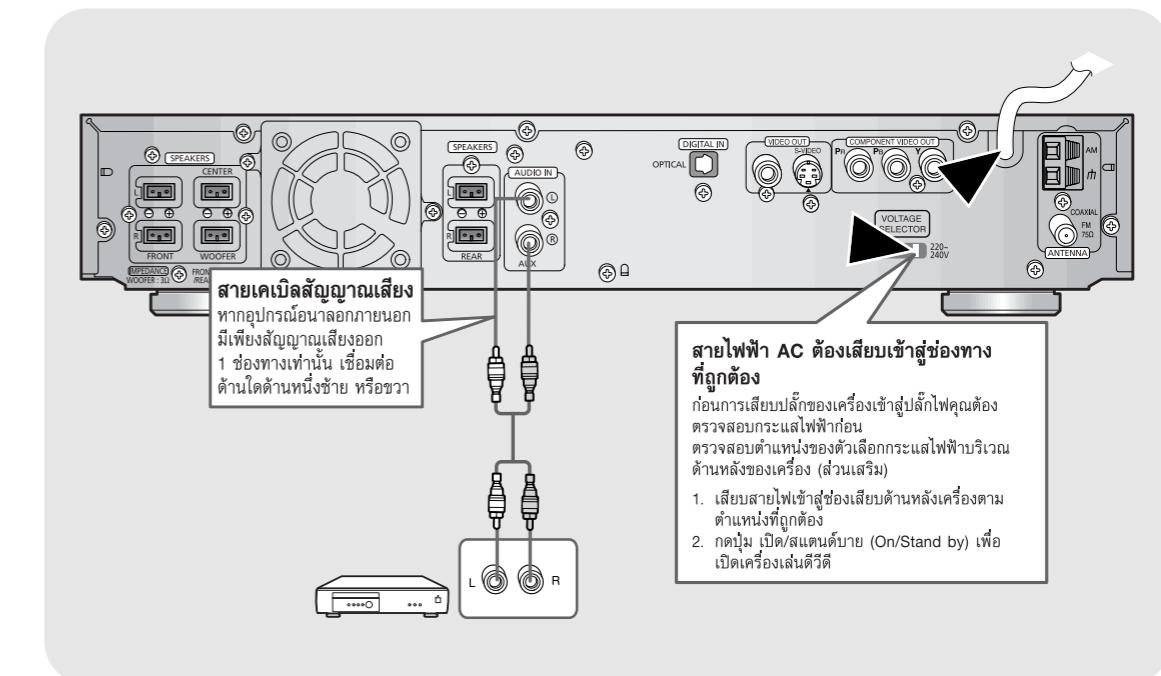
1 เชื่อมต่อช่องสัญญาณดิจิตอลเข้า (ออฟติคัล) เข้ากับช่องสัญญาณดิจิตอลของบันก้อนอุปกรณ์ดิจิตอลภายนอก

2 กดปุ่ม อุปกรณ์ภายนอก (AUX) บนรีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกดิจิตอลเข้า (DIGITAL IN)

- แตะล็อกชั้งที่กดปุ่มรายการการเลือกจะเปลี่ยนไปดังนี้ ดิจิตอลเข้า (DIGITAL IN) → อุปกรณ์ภายนอก (AUX)
- คุณยังสามารถใช้ปุ่ม การใช้งาน (FUNCTION) บนเครื่องได้ โหมดจะเปลี่ยนไปดังนี้ ดีวีดี/ซีดี (DVD/CD) → ดิจิตอลเข้า (DIGITAL IN) → อุปกรณ์ภายนอก (AUX) → เอฟเอ็ม (FM) → เอ็ม (เอ็มดับบลิว) (AM (MW))

การเชื่อมต่อกับอุปกรณ์อนาลอกภายนอก

ตัวอย่าง: อุปกรณ์ลัญญาณอนาลอก เช่น เครื่องเล่นวิดีโอ กล้องถ่ายวิดีโอ และโทรศัพท์



1 เชื่อมต่อช่องสัญญาณเสียงเข้า (Audio In) บนเครื่องเล่นดีวีดีเข้ากับช่องสัญญาณเสียงออก (Audio Out) บนอุปกรณ์อนาลอกภายนอก

- ตรวจสอบให้แน่ใจว่าเสียงตัวเชื่อมต่องกัน

2 กดปุ่ม อุปกรณ์ภายนอก (AUX) บนรีโมทคอนโทรลเพื่อเลือกดิจิตอลเข้า (DIGITAL IN)

- แตะล็อกชั้งที่กดปุ่มรายการการเลือกจะเปลี่ยนไปดังนี้ ดิจิตอลเข้า (DIGITAL IN) → อุปกรณ์ภายนอก (AUX)
- คุณยังสามารถใช้ปุ่ม การใช้งาน (FUNCTION) บนเครื่องได้ โหมดจะเปลี่ยนไปดังนี้ ดีวีดี/ซีดี (DVD/CD) → ดิจิตอลเข้า (DIGITAL IN) → อุปกรณ์ภายนอก (AUX) → เอฟเอ็ม (FM) → เอ็ม (เอ็มดับบลิว) (AM (MW))

การเล่นแผ่นดิสก์

1 กดปุ่ม (OPEN/CLOSE) เพื่อเปิดช่องใส่แผ่นดิสก์

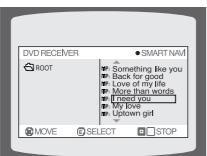
3 กดปุ่ม (OPEN/CLOSE) เมื่อปิดช่องใส่แผ่นดิสก์

ดีวีดี วีซีดี ชีดี

- จะทำการเล่นโดยอัตโนมัติ

เอ็มพี3 JPEG

- จะทำการเริ่มเล่นอัตโนมัติ
- หากโทรศัพท์เปิดอยู่ ร้าวชื่อของเอ็มพี 3 บนแผ่นจะปรากฏบนหน้าจอโทรศัพท์



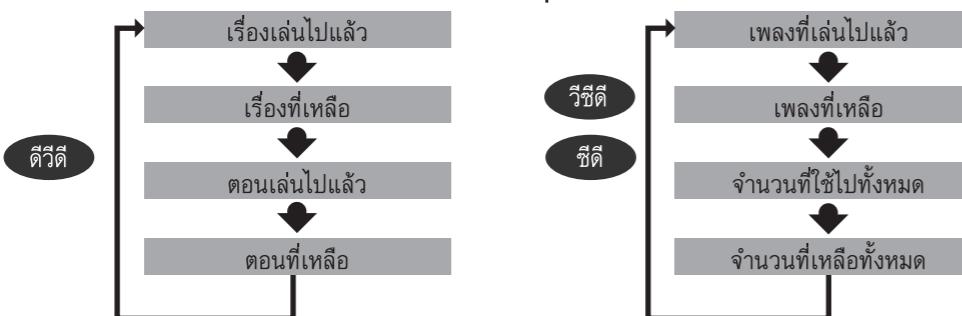
- หมายเหตุ**
- หน้าจอเริ่มต้นอาจแสดงแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับข้อมูลในแผ่นดิสก์
 - แผ่นเอ็มพี 3 บางแผ่นอาจไม่สามารถเปิดได้ขึ้นอยู่กับโหมดการบันทึก
 - ตารางข้อมูลของแผ่นชีดี-เอ็มพี 3 มีความหลากหลายขึ้นอยู่กับการจัดรูปแบบเพลงเอ็มพี 3 ลงในแผ่นดิสก์

การตรวจสอบเวลาที่เหลือ

กดปุ่ม REMAIN

- ในการตรวจสอบจำนวนเวลาที่เหลือทั้งหมดของเรื่อง หรือตอนในการเล่น

แต่ละครั้งที่กดปุ่ม REMAIN



การแสดงข้อมูลของแผ่นดิสก์

คุณสามารถเรียกดูข้อมูลการเล่นแผ่นดิสก์บนหน้าจอโทรศัพท์คัน

กดปุ่ม INFO

- แต่ละครั้งที่กดปุ่ม หน้าจอเปลี่ยนไปดังนี้



หน้าจอหายไป



หน้าจอหายไป



หน้าจอหายไป

หมายเหตุ

- การแสดงข้อมูลของแผ่นดิสก์อาจแตกต่างกัน ขึ้นอยู่กับแผ่นดิสก์
- คุณยังสามารถเลือก DTS, DOLBY DIGITAL หรือ PROLOGIC ขึ้นอยู่กับแผ่นดิสก์

เรื่องคืออะไร

ภาพหนึ่งที่บรรจุในแผ่นดิสก์ดีวีดี

ตอนคืออะไร

ในภาพหนึ่งแต่ละเรื่องในแผ่นดิสก์ดีวีดี จะถูกแบ่งเป็นส่วนเล็กๆ เรียกว่า “ตอน”

เครื่องหมาย

ปรากฏบนหน้าจอโทรศัพท์คัน ในขณะที่ใช้งานปุ่มต่างๆ การใช้งานเหล่านี้ไม่สามารถใช้งานได้ ในขณะทำการเล่นแผ่นดิสก์

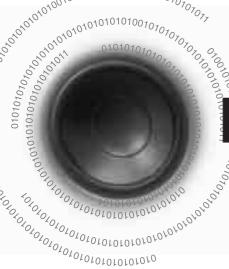
อะไรคือเพลง (ไฟล์)?

ส่วนของไฟล์ภาพ หรือไฟล์เพลงที่บันทึกในชีดี หรือชีดี-เอ็มพี 3

ข้อมูลแสดงบนหน้าจอ

DVD	แสดงข้อมูลดีวีดี	แสดงข้อมูลดีวีดี	แสดงข้อมูลภาษาไทย	แสดงข้อมูลสเตอริโอ ซ้าย/ขวา
CD	แสดงข้อมูลชีดี	แสดงข้อมูลชีดี	แสดงข้อมูลเพลงไฟล์	แสดงข้อมูลคำบรรยาย
MP3	แสดงข้อมูลชีดี เอ็มพี 3	แสดงข้อมูลชีดี เอ็มพี 3	แสดงเวลาที่ใช้ไป	แสดงข้อมูล Dolby Digital
	แสดงข้อมูลเรื่อง	แสดงข้อมูลเรื่อง	แสดงการเล่นช้า	แสดงข้อมูลมุกตลก

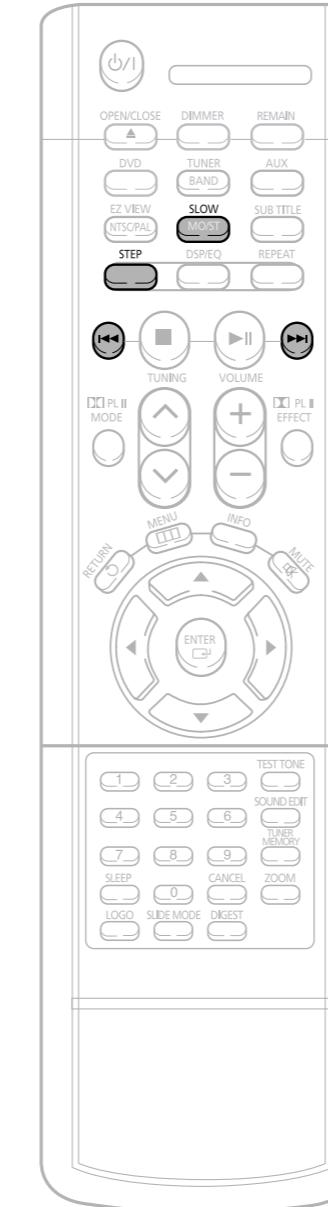
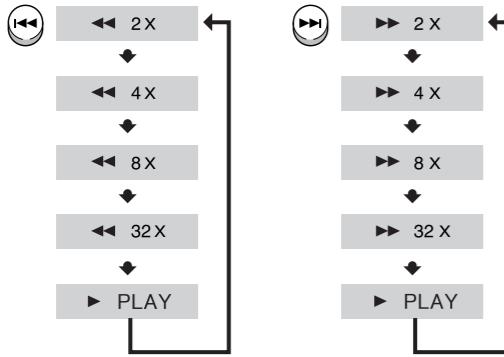
การเล่นภาพยนตร์ เร็ว/ช้า



การเล่นเร็ว การเล่นช้า

กดปุ่ม **◀◀▶▶** ค้างไว้

- แต่ละครั้งที่กดปุ่มค้างไว้ในขณะทำการเล่น ความเร็วในการเล่น จะเปลี่ยนไปดังนี้



การข้ามช่วง ภาพ/เพลง

ดีวีดี วีซีดี ชีดี เอ็มพี3

กดปุ่ม **◀◀▶▶** ลับๆ

- แต่ละครั้งที่กดปุ่มลับๆ ในขณะทำการเล่นตอนที่ผ่านมา หรือตอนถัดไปเพลง หรือไฟล์จะเล่น
- แต่คุณไม่สามารถข้ามตอนต่างๆ ที่ต่อเนื่องกัน

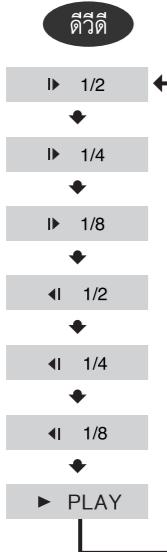


การใช้งาน

การเล่นช้า

กดปุ่ม **SLOW**

- ในแต่ละครั้งที่กดปุ่มค้างไว้ในขณะทำการเล่น ความเร็วในการเล่น จะเปลี่ยนไปดังนี้



การเปิดชุมภาพทีลีภภาพ

ดีวีดี

กดปุ่ม **STEP**

- ภาพจะเคลื่อนไหวไปข้างหน้าทีลีภภาพ เมื่อคุณกดปุ่ม ในการทำการเล่น



หมายเหตุ

- ในขณะทำการเล่นชีดี หรือวีซีดี-เอ็มพี 3 อย่างเร็ว เสียงที่ได้ยิน จะมีความเร็วเป็น 2x ไม่ใช่ 4x 8x และ 32x
- ในขณะทำการเล่นช้า และเล่นทีลีภภาพจะไม่มีเสียง

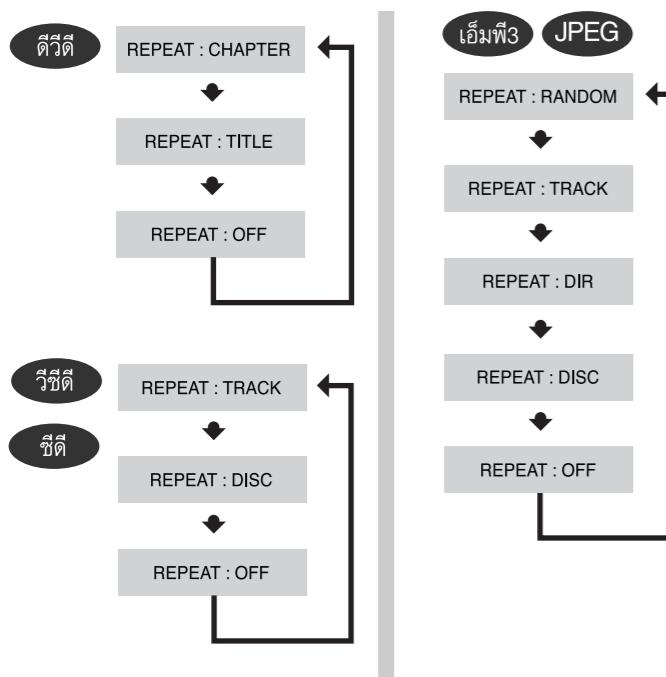
การเล่นซ้ำ

การเล่นซ้ำใช้คุณลักษณะเด่นๆ เช่น เพลง หรือผังรายการ (ไฟล์เอ็มพี 3)

ดีวีดี วีซีดี ชีดี เอ็มพี3 JPEG

กดปุ่ม REPEAT

- ในการกดปุ่มแต่ละครั้งในขณะทำการเล่นโหมดการเล่นซ้ำจะเปลี่ยนไปดังนี้:



ทางเลือกการเล่นซ้ำ

- ตอน (CHAPTER)**
เล่นซ้ำตอนที่เลือกไว้
- เรื่อง (TITLE)**
เล่นซ้ำเรื่องที่เลือกไว้
- สุ่ม (RANDOM)**
เล่นเพลงตามลำดับการสุ่ม
(เพลงที่เล่นไปแล้วอาจถูกเปิดซ้ำอีก)
- เพลง (TRACK)**
เล่นเพลงที่เลือกไว้ซ้ำ
- โฟลเดอร์ (FOLDER)**
เล่นซ้ำเพลงทุกเพลงที่อยู่ในโฟลเดอร์นั้น
- ดิสก์ (DISC)**
เล่นซ้ำแผ่นดิสก์ทั้งแผ่น
- ปิด (OFF)**
ยกเลิกการเล่นซ้ำ



การเล่นซ้ำ A-B

ดีวีดี วีซีดี ชีดี

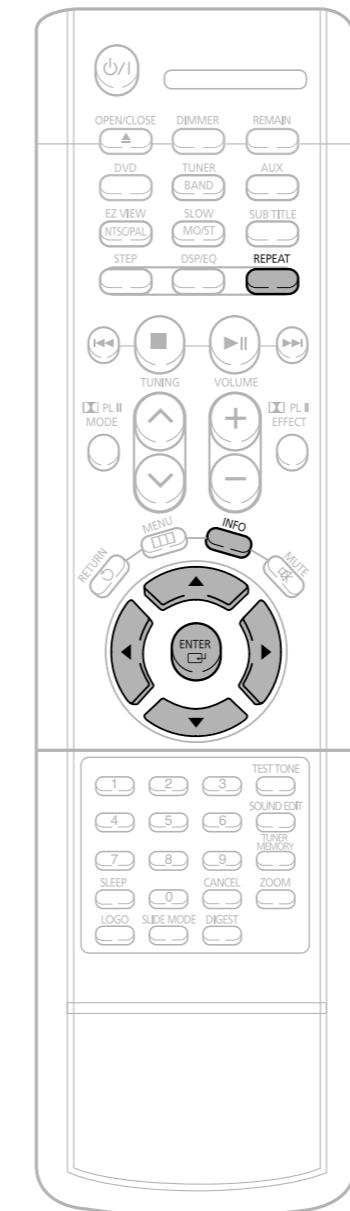
1 กดปุ่ม INFO 2 ครั้ง

- สำหรับชีดี กดปุ่ม INFO 1 ครั้ง

DVD KO 1/3 OFF/ 02 OFF

2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ► เพื่อเลื่อนไปยังหน้าจอการ เล่นซ้ำ (REPEAT PLAYBACK)

DVD KO 1/3 OFF/ 02 OFF



3 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▲ , ▼ เพื่อเลือก 'A' จากนั้นกดปุ่ม ENTER ที่จุดเริ่มต้นของ ส่วนที่ต้องการ

- เมื่อกดปุ่ม ENTER ตำแหน่งที่เลือกไว้จะถูกจัดเก็บไว้ในหน่วยความจำ

DVD KO 1/3 OFF/ 02 A-

DVD KO 1/3 OFF/ 02 A?
REPEAT : A-B

4 กดปุ่ม ENTER ที่จุดสุดท้ายของส่วน ที่ต้องการ

- ส่วนที่ระบุจะถูกเล่นซ้ำไปซ้ำมา

DVD KO 1/3 OFF/ 02 A-B

ในการเลือกโหมดการเล่นซ้ำจากหน้าจอแสดงข้อมูลแผ่นดิสก์

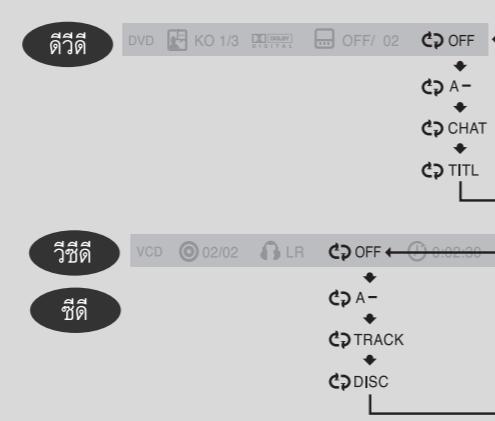
1 กดปุ่ม INFO 2 ครั้ง

2 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ► เพื่อเลื่อนไปยัง รายการเล่นซ้ำ (REPEAT PLAYBACK)

3 กดปุ่มบอกตำแหน่ง ▼ เพื่อเลื่อนไปยัง รายการเล่นซ้ำที่ต้องการ

4 กดปุ่ม ENTER

* สำหรับแผ่นดิสก์เอ็มพี 3 และ JPEG คุณไม่สามารถ
เลือกการเล่นซ้ำจากหน้าจอแสดงข้อมูล



หมายเหตุ

- การใช้การเล่นซ้ำ A-B จะไม่ทำงานกับแผ่นดิสก์เอ็มพี 3 และ JPEG

การใช้งานมุมกล้อง

การใช้งานนี้ให้คุณเรียกดูจากเดียวกันในมุมกล้องที่แตกต่าง

ดีวีดี

1 กดปุ่ม INFO

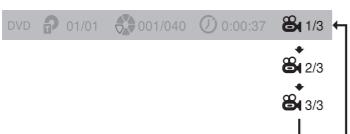


2 กดปุ่มบอกระหว่าง ►
เพื่อเลื่อนไปยังรายการ
มุมกล้อง (ANGLE)



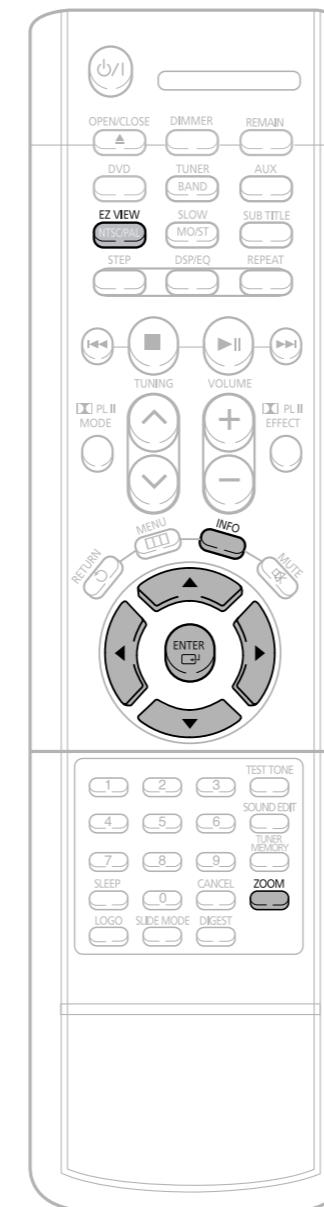
3 กดปุ่มบอกระหว่าง ▲ , ▼ หรือปุ่มตัวเลข
เพื่อเลือกมุมกล้องที่ต้องการ

- ในแต่ละครั้งที่กดปุ่มมุมกล้องจะเปลี่ยนไปดังนี้



หมายเหตุ

- การใช้งานมุมกล้องจะทำงานเมื่อแผ่นดิสก์นั้น มีการบันทึกมุมกล้องหลายมุมกล้อง



การซูมภาพ

การใช้งานนี้ให้คุณขยายภาพ ของพื้นที่ภาพที่แสดง

↗ การใช้งานการซูม (ขยายหน้าจอ)

1 กดปุ่ม ZOOM

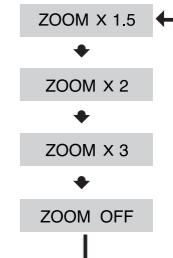


2 กดปุ่มบอกระหว่าง ▲ , ▼
◀ , ▶ เพื่อเลื่อนไปยังพื้นที่
ที่คุณต้องการขยายภาพ



3 กดปุ่ม ENTER

- แต่ละครั้งที่คุณกดปุ่มจะเปลี่ยนไปดังนี้

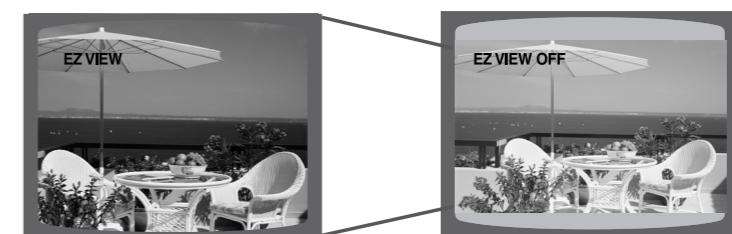


การใช้งาน

↗ อัตราล่วงภาพ

กดปุ่ม EZ VIEW

- แต่ละครั้งที่คุณกดปุ่ม การใช้งานการซูมจะลับระหว่างเปิด และปิด
- เมื่อภาพเป็นรูปแบบของจอกว้าง แล็บลีคำดำเนิน และด้านล่างสามารถบอกรอได้โดยกดปุ่ม EZ VIEW



หมายเหตุ

- การใช้งานนี้เมื่อทำงานหากดีวีดีบันทึกในรูปแบบมุมกล้องที่หลากหลาย
- แล็บลีคำจะไม่หายไป เพราะแผ่นดิสก์บางแผ่นมีอัตราล่วงนานอน และแนวตั้งติดตั้งมา

การเลือกภาษาเสียง/ภาษาคำบรรยาย

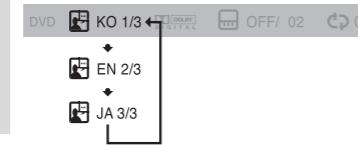
การใช้งานเลือกภาษาเสียง

1 กดปุ่ม **INFO**
2 ครั้ง

2 กดปุ่มบอคตำแหน่ง ▲ , ▼
หรือปุ่มตัวเลข เพื่อเลือก
ภาษาเสียงที่ต้องการ

- ข้ออยู่กับหมายเลขอ้างภาษาบนแผ่นดิสก์
ตัววี ภาษาเสียงที่แตกต่างกัน (เกาหลี อังกฤษ
ญี่ปุ่น อื่นๆ) จะถูกเลือกในแต่ละครั้งที่กดปุ่ม

DVD K 01/3 DOLBY OFF/ 02 OFF



การใช้งานการเลือกภาษาคำบรรยาย

1 กดปุ่ม **INFO**
2 ครั้ง

2 กดปุ่มบอคตำแหน่ง ▶
เพื่อเลื่อนไปยังรายการ
SUBTITLE

DVD K 01/3 DOLBY OFF/ 02 OFF

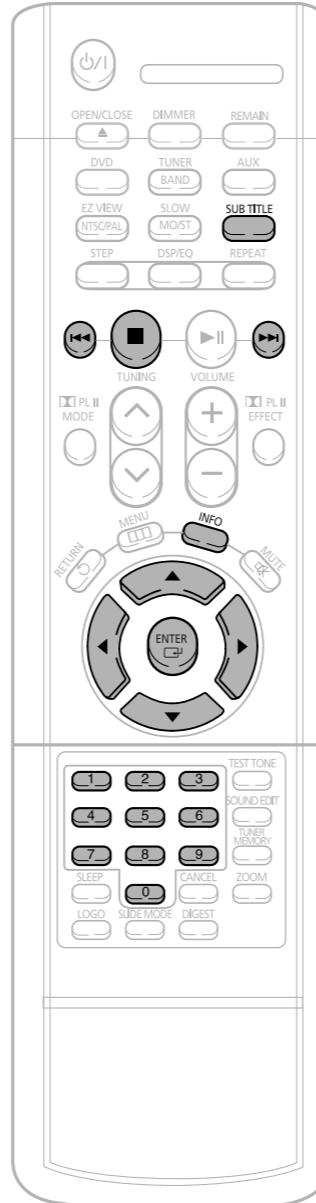


3 กดปุ่มบอคตำแหน่ง ▼
หรือปุ่มตัวเลขเพื่อเลือก
คำบรรยายที่ต้องการ

DVD K 01/3 DOLBY OFF/ 02 OFF

หมายเหตุ

- คุณสามารถใช้ปุ่ม **SUBTITLE** บนรีโมทคอนโทรล
เพื่อเลือกภาษาคำบรรยายภาพได้
- การใช้งานภาษาคำบรรยายภาพ
และภาษาเสียง อาจไม่ทำงานขึ้นอยู่กับแผ่นดิสก์



การใบยังช่วง/เพลงโดยตรง

ดีวีดี วีซีดี ชีดี

ไปยังเรื่อง/เพลง (Title/Track)

2 กดปุ่มบอคตำแหน่ง ▲ , ▼
หรือปุ่มตัวเลข เพื่อเลือก
เรื่อง/เพลงที่ต้องการ
จากนั้นกดปุ่ม **ENTER**

DVD 01/05 001/040 0:00:37 1/1

DVD 03/05 001/002 0:00:01 1/1

DVD 01/05 001/040 0:00:01 1/1

ไปยังตอน (Chapter)

3 กดปุ่มบอคตำแหน่ง ◀ , ▶
เพื่อไปยังตอนที่ปรากฏ

DVD 01/05 001/040 0:00:01 1/1

ไปยังตอน (Chapter)

4 กดปุ่มบอคตำแหน่ง ▲ , ▼
หรือกดปุ่มตัวเลข เพื่อ
เลือกตอนที่ต้องการ และ
กดปุ่ม **ENTER**

DVD 01/05 025/040 0:00:01 1/1

ไปยังเวลาที่ระบุ (Specific Time)

5 กดปุ่มบอคตำแหน่ง ◀ , ▶
เพื่อไปยังเวลาที่ปรากฏ

DVD 01/05 025/040 0:1:17:30 1/1

ไปยังเวลาที่ระบุ (Specific Time)

6 กดปุ่มตัวเลข เพื่อเลือก
เวลาที่ต้องการ จากนั้น
กดปุ่ม **ENTER**

DVD 01/05 028/040 0:1:30:00 1/1

เอ็มพี3 JPEG

กดปุ่ม **numeric**

- ไฟล์ที่เลือกไว้จะถูกเล่น
- แผ่นดิสก์เอ็มพี3 หรือ JPEG ไม่สามารถ
ข้ายกออกจากหน้าจอชื่อมูลแผ่นดิสก์
- เมื่อเล่นแห่งดิสก์เอ็มพี 3 หรือ JPEG
คุณไม่สามารถใช้ปุ่ม ▲ , ▼ เพื่อข้ายกไฟล์เดอร์
ในการข้ายกไฟล์เดอร์กดปุ่ม ■ (STOP) และ
จากนั้นกดปุ่ม ▲ , ▼



หมายเหตุ

- คุณสามารถกดปุ่ม ◀ , ▶
บนรีโมทคอนโทรล เพื่อไปยังเรื่อง
ตอน หรือเพลงที่ต้องการได้โดยตรง
- คุณอาจไม่สามารถไปยังเรื่อง หรือ
เวลาที่เลือกໄວ่ได้โดยตรงขึ้นอยู่
กับแผ่นดิสก์

การเล่นภาพไฟล์ JPEG

JPEG

ภาพที่ถ่ายด้วยกล้องดิจิตอล หรือกล้องถ่ายวิดีโอ หรือ ไฟล์ JPEG บนคอมพิวเตอร์
สามารถบันทึกลงในแผ่น CD และเปิดชมด้วยเครื่องเล่นดีวีดี



โหมดสไลด์

1

วางแผ่นดิสก์ JPEG ลงบนถาดใส่แผ่นดิสก์

2

กดปุ่ม OPEN/CLOSE

3

กดปุ่ม SLIDE MODE

- การเปิดภาพจะเริ่มโดยอัตโนมัติ
- ภาพจะเลื่อนไปดังต่อไปนี้ทุกครั้งที่คุณพิมพ์

SLIDE SHOW MODE : 1



SLIDE SHOW MODE : 2



SLIDE SHOW MODE : 10



SLIDE SHOW MODE : 11



SLIDE SHOW MODE : RAND



SLIDE SHOW MODE : NONE

จากด้านบนสู่ด้านล่าง

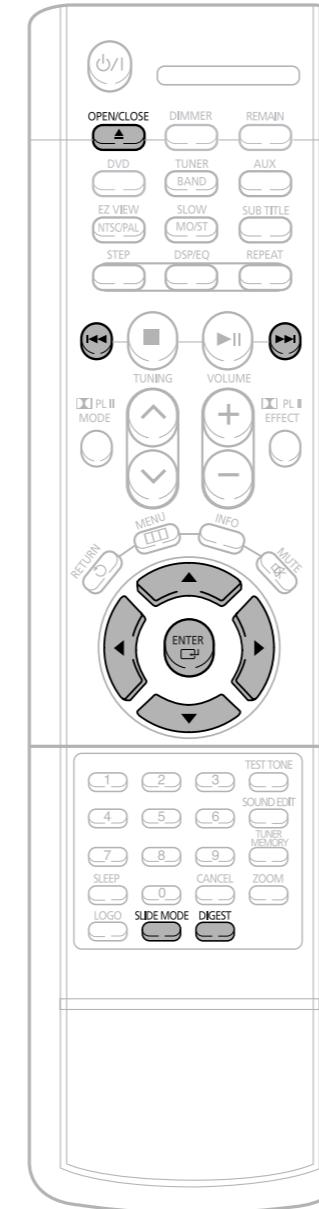
จากด้านล่างสู่ด้านบน

รูปทรงสี่เหลี่ยมบว่นตรงกลาง

รูปทรงม่านแนวตั้ง

แต่ละครั้งที่มีภาพใหม่แสดง โหมดแสดงภาพ
(1-11) จะถูกสุ่มโดยอัตโนมัติ

ยกเลิกโหมดแสดงภาพ



กดปุ่ม เพื่อข้ามไปยังภาพถัดไป

• ภาพจะเปลี่ยนไปข้างหน้า หรือข้างหลังทุกครั้งที่กดปุ่ม



การใช้งานหน้ารวมภาพ

คุณสามารถเรียกดูภาพ JPEG 9 ภาพบนหน้าจอโทรทัศน์

1

กดปุ่ม DIGEST
ในขณะเปิดชมภาพ

- ไฟล์ JPEG จะแสดงในรูปแบบ 9 ช่อง



2

กดปุ่มนบกต์ตาม เพื่อเลือกภาพที่ต้องการ
และจากนั้นกดปุ่ม ENTER

- ภาพที่เลือกไว้จะแสดงเป็นเวลา 5 วินาที ก่อนจะเลื่อน
เป็นภาพถัดไป



ในการเรียกดูภาพที่ผ่านมา หรือภาพถัดไปทีละ 9 ช่อง กดปุ่ม



การใช้งานการหมุนภาพ/กลับภาพ

กดปุ่มนบกต์ตาม ในขณะเปิดชมภาพ



ภาพด้านฉบับ



ปุ่ม ▲ : กลับภาพตามแนวตั้ง



ปุ่ม ◀ : หมุนภาพ
ทวนเข็มนาฬิกา 90°



ปุ่ม ▶ : หมุนภาพตามเข็มนาฬิกา 90°



ปุ่ม ▼ : กลับภาพตามแนวนอน