

SONY

AV Center

SONY®

4-422-720-11(1)

# AV Center

**HD Radio®**

This HD Radio receiver enables:

PSD

HD2/HD3

Digital Sound

iTunes® Tagging

Artist Experience

Operating Instructions **GB**

Mode d'emploi **FR**

Manual de instrucciones **ES**

## Owner's Record

The model and serial numbers are located on the bottom of the unit. Record the serial number in the space provided below. Refer to these numbers whenever you call upon your Sony dealer regarding this product.

Model No. XAV-701HD Serial No. \_\_\_\_\_

XAV-701HD



Video CD



MirrorLink™



SensMe™



gracenote.

works with  
**PANDORA®**

Made for  
iPod iPhone



Bluetooth®

**SiriusXM**  
READY

**HD Radio®** **TELENAV®**

©2012 Sony Corporation

XAV-701HD  
4-422-720-11(1)

Be sure to install this unit in the dashboard of the car for safety. For installation and connections, refer to the supplied "Installation/Connections" guide.

### Warning

**To prevent fire or shock hazard, do not expose the unit to rain or moisture. To avoid electrical shock, do not open the cabinet. Refer servicing to qualified personnel only.**

### CAUTION

The use of optical instruments with this product will increase eye hazard. As the laser beam used in this CD/DVD player is harmful to eyes, do not attempt to disassemble the cabinet. Refer servicing to qualified personnel only.

**FOR UNITED STATES CUSTOMERS. NOT APPLICABLE IN CANADA, INCLUDING IN THE PROVINCE OF QUEBEC.**

**POUR LES CONSOMMATEURS AUX ÉTATS-UNIS. NON APPLICABLE AU CANADA, Y COMPRIS LA PROVINCE DE QUÉBEC.**

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

This device complies with Part 15 of the FCC Rules and Industry Canada licence-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation of the device.

This transmitter must not be co-located or operated in conjunction with any other antenna or transmitter.

Under Industry Canada regulations, this radio transmitter may only operate using an antenna of a type and maximum (or lesser) gain approved for the transmitter by Industry Canada. To reduce potential radio interference to other users, the antenna type and its gain should be so chosen that the equivalent isotropically radiated power (e.i.r.p.) is not more than that necessary for successful communication.

This equipment complies with FCC/IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets the FCC radio frequency (RF) Exposure Guidelines in Supplement C to OET65 and RSS-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules. This equipment has very low levels of RF energy that it deemed to comply without maximum permissive exposure evaluation (MPE). But it is desirable that it should be installed and operated keeping the radiator at least 20 cm or more away from person's body (excluding extremities: hands, wrists, feet and ankles).

**For the State of California, USA only**  
Perchlorate Material – special handling may apply. See [www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate](http://www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate)  
Perchlorate Material: Lithium battery contains perchlorate

**Warning if your car's ignition has no ACC position**

Be sure to set the Auto Off function (page 51).  
The unit will turn off automatically in the set time when no source is selected, which prevents battery drainage.  
If you do not set the Auto Off function, press and hold **(SOURCE/OFF)** until the display disappears each time you turn the ignition off.

To cancel the demonstration (Demo) display, see page 51.

## Table of Contents

Notes on safety . . . . .	7
Notes on installation . . . . .	7
Copyrights . . . . .	7
Notes on Bluetooth function . . . . .	9
Notice on license . . . . .	10
Playable discs and file types . . . . .	11
Location and function of controls . . . . .	12
Main unit . . . . .	12
RM-X271 Remote Commander . . . . .	14

### Getting Started

Resetting the unit . . . . .	15
Performing initial settings . . . . .	15
Setting the clock . . . . .	16
Preparing the remote commander . . . . .	16

### Radio

Listening to the radio . . . . .	17
Reception controls . . . . .	17
Reception indications . . . . .	18
Storing and receiving stations . . . . .	18
Storing automatically — BTM . . . . .	18
Storing manually . . . . .	18
Receiving stored stations . . . . .	18
About FM Multicasting . . . . .	18
iTunes Tagging . . . . .	18
Using iTunes Tagging . . . . .	19

### Discs

Playing discs . . . . .	20
Playback controls . . . . .	20
Playback indications . . . . .	21
Using PBC (playback control) functions . . . . .	22
Configuring audio settings . . . . .	22
Changing the audio language/format . . . . .	22
Changing the audio channel . . . . .	23
Adjusting the audio output level	
— Dolby D level . . . . .	23
Repeat and shuffle play . . . . .	23
Direct search play . . . . .	24

Listing up tracks/video files — List . . . . .	25
Selecting a track/video file . . . . .	25
Selecting a file type . . . . .	25

### USB Music

Playing music . . . . .	25
Playback controls . . . . .	25
Options . . . . .	26
Repeat and shuffle play . . . . .	26
Selecting music files . . . . .	26
Selecting songs from the library . . . . .	26
Enjoying music according to your mood	
— SensMe™ . . . . .	26
Installing “Media Go” to your	
computer . . . . .	26
Transferring tracks to the USB device using	
“Media Go” . . . . .	26
Playing tracks in channels	
— SensMe™ channels . . . . .	27
Selecting an album by cover art . . . . .	28
Options . . . . .	28

### USB Video

Playing video . . . . .	28
Playback controls . . . . .	28
Options . . . . .	29
Selecting video files . . . . .	29
Options . . . . .	29

### USB Photo

Viewing Photos . . . . .	30
Playback controls . . . . .	30
Options . . . . .	30
Selecting photo files . . . . .	31
Options . . . . .	31

### Notes on USB playback

## iPod

Playing an iPod . . . . .	32
Listing up tracks/video files — List . . . . .	33
Selecting a track/video file . . . . .	33
Selecting a file type . . . . .	33
Selecting the play mode . . . . .	33
Repeat and shuffle play . . . . .	33
Operating an iPod directly — Passenger App Control . . . . .	34

## Useful Functions

Searching for a track by listening to track passages — ZAPPIN™ . . . . .	34
Controlling applications on your smartphone — MirrorLink™ . . . . .	35
Controlling applications on your iPhone — Telenav® GPS App . . . . .	35
Enjoying different sources in front and rear — Zone x Zone . . . . .	35
Changing the color of buttons — Dynamic Color Illuminator . . . . .	35
Customizing the button color — Custom Color . . . . .	36
Using Gesture Command . . . . .	36

## Handsfree Calling and Audio Streaming — Bluetooth function

Before using the Bluetooth function . . . . .	37
Basic procedure of the Bluetooth function . . . . .	37
Bluetooth status indications . . . . .	37
Installing the microphone . . . . .	37
Pairing . . . . .	38
Searching from the Bluetooth device . . . . .	38
Connecting . . . . .	38
Handsfree calling . . . . .	39
Making calls . . . . .	39
Receiving calls . . . . .	40
Operations during a call . . . . .	40
Phonebook management . . . . .	41
Selecting phonebook data . . . . .	41
Browsing a phonebook . . . . .	41
Deleting phonebook data . . . . .	41
Call data management . . . . .	42
Deleting call history . . . . .	42
Preset dial . . . . .	42

Phone option menu . . . . .	42
Audio streaming . . . . .	43
Listening to a Bluetooth device via this unit . . . . .	43
Operating a Bluetooth device with this unit . . . . .	43
General Settings about Bluetooth . . . . .	43

## Pandora® internet radio

Streaming Pandora® . . . . .	44
To connect the mobile device via the Bluetooth function . . . . .	44
To connect the iPhone . . . . .	44
“Thumbs” feedback . . . . .	44
Station list . . . . .	44
Bookmarking . . . . .	44
Creating a Station . . . . .	45
Deleting a Station . . . . .	45

## Sound Adjustment

Selecting the sound quality — EQ7 . . . . .	45
Customizing the equalizer curve — EQ7 Tune . . . . .	45
Adjusting the sound characteristics . . . . .	46
Optimizing sound for the listening position — Intelligent Time Alignment . . . . .	46
Calibrating the listening position — Intelligent Time Alignment Tune . . . . .	47
Speaker configuration and volume setup . . . . .	47
Creating a virtual center speaker — CSO . . . . .	47
Using rear speakers like subwoofers — Rear Bass Enhancer . . . . .	47
Adjusting the speaker volume . . . . .	48

## Monitor Adjustment

Adjusting the monitor angle . . . . .	48
Touch panel calibration . . . . .	48
Adjusting the picture — Picture EQ . . . . .	48
Customizing the picture . . . . .	49
Selecting the aspect ratio . . . . .	49

## Settings

Basic setting operation . . . . .	50
General Settings . . . . .	51
Sound Settings . . . . .	53

Visual Settings . . . . .55  
Source Settings. . . . .56

### **Using Optional Equipment**

Auxiliary audio/video equipment. . . . .58  
SiriusXM Connect Tuner . . . . .58  
Rear view camera . . . . .59  
Rear view camera settings . . . . .59

### **Additional Information**

Precautions . . . . .60  
Notes on LCD panel . . . . .60  
Notes on discs . . . . .60  
Playback order of MP3/WMA/AAC/Xvid/  
MPEG-4 files. . . . .61  
About iPod. . . . .63  
About Bluetooth function . . . . .63  
Maintenance . . . . .64  
Removing the unit . . . . .64  
Specifications . . . . .65  
Troubleshooting . . . . .66  
Error displays/messages . . . . .69  
Language code list . . . . .73

## Notes on safety

- Comply with your local traffic rules, laws and regulations.
- While driving
  - Do not watch or operate the unit, as it may lead to distraction and cause an accident. Park your car in a safe place to watch or operate the unit.
  - Do not use the setup feature or any other function which could divert your attention from the road.
  - **When backing up your car, be sure to look back and watch the surroundings carefully for your safety, even if the rear view camera is connected. Do not depend on the rear view camera exclusively.**
- While operating
  - Do not insert your hands, fingers or foreign object into the unit, as it may cause injury or damage to the unit.
  - Keep small articles out of the reach of children.
  - Be sure to fasten seatbelts to avoid injury in the event of a sudden movement of the car.

### Preventing an accident

Pictures appear only after you park the car and set the parking brake.

If the car starts moving during video playback, the picture is automatically switched to the background screen after displaying the caution below.

#### “Video blocked for your safety.”

The monitor connected to the REAR OUT is active while the car is in motion.

The picture on the display is switched to the background screen, but audio source can be heard.

Do not operate the unit or watch the monitor while driving.

## Notes on installation

- We recommend this unit should be installed by a qualified technician or service personnel.
  - If you try to install this unit by yourself, refer to the supplied “Installation/Connections” guide and install the unit properly.
  - Improper installation may cause battery drain or a short circuit.
- If the unit does not work properly, check the connections first, referring to the supplied “Installation/Connections” guide. If everything is in order, check the fuse.
- Protect the unit surface from damage.
  - Do not expose the unit surface to chemicals, such as insecticide, hair spray, insect repellent, etc.
  - Do not leave rubber or plastic materials in contact with the unit for a long time. Otherwise, the finish of the unit may be impaired, or deformation may occur.
- When installing, be sure to fix securely.
- When installing, be sure to turn the ignition off. Installing the unit with the ignition on may cause battery drain or a short circuit.
- When installing, be sure not to damage any car parts such as pipes, tubes, fuel tank or wiring by using a drill, as it may cause a fire or an accident.

## Copyrights



Manufactured under license from Dolby Laboratories. Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.

Microsoft, Windows, Windows Vista and Windows Media and logos are trademarks or registered trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.

This product contains technology subject to certain intellectual property rights of Microsoft. Use or distribution of this technology outside of this product is prohibited without the appropriate license(s) from Microsoft.

“DVD VIDEO,” “DVD-R,” “DVD-RW,” “DVD+R,” and “DVD+RW” are trademarks.

The *Bluetooth* word mark and logos are owned by the Bluetooth SIG, Inc. and any use of such marks by Sony Corporation is under license. Other trademarks and trade names are those of their respective owners.

ZAPPIN is a trademark of Sony Corporation.



12 TONE ANALYSIS and its logo are trademarks of Sony Corporation.



“WALKMAN” and “WALKMAN” logo are registered trademarks of Sony Corporation.



SensMe and the SensMe logo are trademarks or registered trademarks of Sony Ericsson Mobile Communications AB.



Music recognition technology and related data are provided by Gracenote®. Gracenote is the industry standard in music recognition technology and related content delivery. For more information, please visit [www.gracenote.com](http://www.gracenote.com).

CD, DVD, Blu-ray Disc, and music and video-related data from Gracenote, Inc., copyright © 2000 to present Gracenote. Gracenote Software, copyright © 2000 to present Gracenote. One or more patents owned by Gracenote apply to this product and service. See the Gracenote website for a non-exhaustive list of applicable Gracenote patents.

Gracenote, CDDb, MusicID, MediaVOCS, the Gracenote logo and logotype, and the “Powered by Gracenote” logo are either registered trademarks or trademarks of Gracenote in the United States and/or other countries.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano, and iPod touch are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

Apple, Macintosh and iTunes are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.

MirrorLink™ and the MirrorLink Logo are certification marks of the Car Connectivity Consortium LLC. Unauthorized use is strictly prohibited.

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER FOR DECODING MPEG-4 VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED BY MPEG LA TO PROVIDE MPEG-4 VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION INCLUDING THAT RELATING TO PROMOTIONAL, INTERNAL AND COMMERCIAL USES AND LICENSING MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, LLC. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM)

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD (“AVC VIDEO”) AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM)

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE AND VC-1 PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NON-COMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO DECODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD (“AVC VIDEO”) AND/OR THE VC-1 STANDARD (“VC-1 VIDEO”) THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO AND/OR VC-1 VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM)

Pandora, the Pandora logo, and the Pandora trade dress are trademarks or registered trademarks of Pandora Media, Inc., used with permission.



Android is a trademark of Google Inc. Use of this trademark is subject to Google Permissions.

BlackBerry® is the property of Research In Motion Limited and is registered and/or used in the U.S. and countries around the world. Used under license from Research In Motion Limited.



SiriusXM subscriptions and Connect Tuner are sold separately.  
www.siriusxm.com.

Sirius, XM and all related marks and logos are trademarks of Sirius XM Radio Inc. and its subsidiaries. All other marks and logos are the property of their respective owners.  
All rights reserved.



HD Radio Technology manufactured under license from iBiquity Digital Corporation. U.S. and Foreign Patents. HD Radio™ and the HD, HD Radio, and "Arc" logos are proprietary trademarks of iBiquity Digital Corp.

Telenav® and Telenav logo are registered trademark or trademark of Telenav, Inc.

All other trademarks are trademarks of their respective owners.

This product uses NCM driver software which is licensed to Sony by MCCI corporation.

### Notes on Bluetooth function

#### Caution

IN NO EVENT SHALL SONY BE LIABLE FOR ANY INCIDENTAL, INDIRECT OR CONSEQUENTIAL DAMAGES OR OTHER DAMAGES INCLUDING, WITHOUT LIMITATION, LOSS OF PROFITS, LOSS OF REVENUE, LOSS OF DATA, LOSS OF USE OF THE PRODUCT OR ANY ASSOCIATED EQUIPMENT, DOWNTIME, AND PURCHASER'S TIME RELATED TO OR ARISING OUT OF THE USE OF THIS PRODUCT, ITS HARDWARE AND/OR ITS SOFTWARE.

### IMPORTANT NOTICE!

#### Safe and efficient use

Changes or modifications to this unit not expressly approved by Sony may void the user's authority to operate the equipment.

Please check for exceptions, due to national requirement or limitations, in usage of Bluetooth equipment before using this product.

#### Driving

Check the laws and regulations on the use of cellular phones and handsfree equipment in the areas where you drive.

Always give full attention to driving and pull off the road and park before making or answering a call if driving conditions so require.

#### Connecting to other devices

When connecting to any other device, please read its user guide for detailed safety instructions.

#### Radio frequency exposure

RF signals may affect improperly installed or inadequately shielded electronic systems in cars, such as electronic fuel injection systems, electronic antiskid (antilock) braking systems, electronic speed control systems or air bag systems. For installation or service of this device, please consult with the manufacturer or its representative of your car. Faulty installation or service may be dangerous and may invalidate any warranty that may apply to this device.

Consult with the manufacturer of your car to ensure that the use of your cellular phone in the car will not affect its electronic system.

Check regularly that all wireless device equipment in your car is mounted and operating properly.

#### Emergency calls

This Bluetooth car handsfree and the electronic device connected to the handsfree operate using radio signals, cellular, and landline networks as well as user-programmed function, which cannot guarantee connection under all conditions.

Therefore do not rely solely upon any electronic device for essential communications (such as medical emergencies).

Remember, in order to make or receive calls, the handsfree and the electronic device connected to the handsfree must be switched on in a service area with adequate cellular signal strength.

Emergency calls may not be possible on all cellular phone networks or when certain network services and/or phone features are in use.

Check with your local service provider.

### Notice on license

This product contains software that Sony uses under a licensing agreement with the owner of its copyright. We are obligated to announce the contents of the agreement to customers under requirement by the owner of copyright for the software.

For details on software licenses, see page 52.

### Notice on GNU GPL/LGPL applied software

This product contains software that is subject to the following GNU General Public License (hereinafter referred to as "GPL") or GNU Lesser General Public License (hereinafter referred to as "LGPL"). These establish that customers have the right to acquire, modify, and redistribute the source code of said software in accordance with the terms of the GPL or LGPL displayed on this unit.

The source code for the above-listed software is available on the Web.

To download, please access the following URL then select the model name "XAV-701HD."

URL: <http://www.sony.net/Products/Linux/>  
Please note that Sony cannot answer or respond to any inquiries regarding the content of the source code.

## Playable discs and file types

This unit can play various video/audio discs.

The following chart helps you to check if a disc is supported by this unit, as well as what functions are available for a given disc type.

	Disc symbol in manual	Disc format
<b>VIDEO</b>	<b>DVD</b>	<b>DVD VIDEO</b>
		<b>DVD-R*1/DVD-R DL*1/DVD-RW*1 (Video mode/VR mode)</b>
		<b>DVD+R*1/DVD+R DL*1/DVD+RW*1</b>
	<b>VCD</b>	<b>Video CD (Ver. 1.0/1.1/2.0)</b>
<b>AUDIO</b>	<b>CD</b>	<b>Audio CD</b>
		<b>CD-ROM*2/CD-R*2/CD-RW*2</b>

\*1 Audio files can also be stored.

\*2 Video files can also be stored.

**Note**

"DVD" may be used in these Operating Instructions as a general term for DVD VIDEOS, DVD-Rs/DVD-RWs, and DVD+Rs/DVD+RWs.

The following chart shows the supported file types and their symbols.

Available functions differ depending on the format, regardless of disc type. The format symbols below appear in these Operating Instructions next to the description of functions available for their corresponding file types.

Format symbol in manual	File type
<b>MP3</b>	<b>MP3 audio file</b>
<b>WMA</b>	<b>WMA audio file</b>
<b>AAC</b>	<b>AAC audio file</b>
<b>WAV</b>	<b>WAVE audio file</b>
<b>Xvid</b>	<b>Xvid video file</b>
<b>WMV</b>	<b>WMV video file</b>
<b>MPEG-4</b>	<b>MPEG-4 video file</b>
<b>AVC</b>	<b>AVC (H.264 baseline) video file</b>

**Tip**

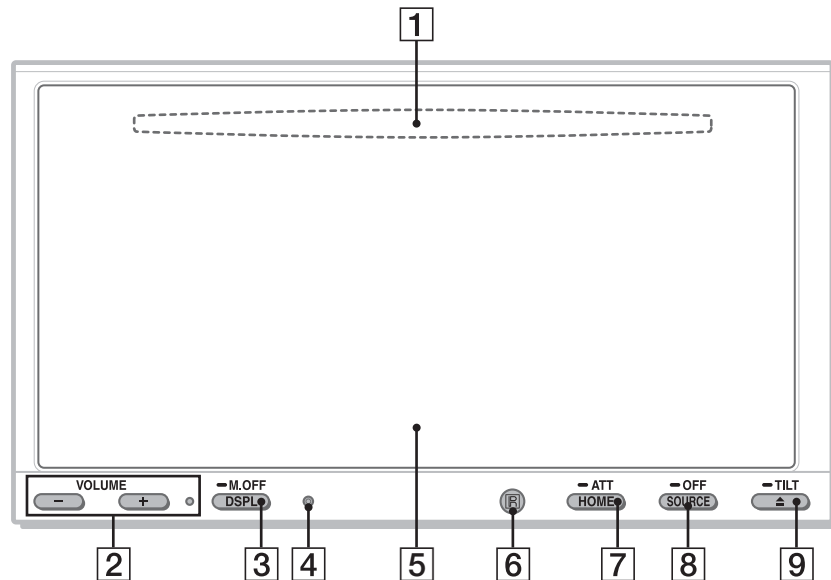
For details on compression formats, see page 61.

**Note**

Even compatible discs may not be playable on this unit, depending on their recording condition.

## Location and function of controls

### Main unit



For details, see the pages listed below.

- 1 Disc slot** page 20  
(located behind the front panel)
- 2 VOL (Volume) +/-\*<sup>1</sup> buttons**
- 3 DSPL/M.OFF button**  
Press to change display items.  
Press and hold to turn off the monitor and the button illumination. To turn back on, touch anywhere on the display.
- 4 Reset button** page 15
- 5 Display/touch panel**
- 6 Receptor for the remote commander**
- 7 HOME/ATT button**  
Press to open HOME menu.  
Press and hold to attenuate the sound.

- 8 SOURCE/OFF button**  
Press to turn on the power/change the source: "Tuner" (HD Radio), "Telenav," "Pandora," "MirrorLink™," "SXM,\*<sup>2</sup>" "iPod," "USB Music," "USB Video," "Disc," "BT Audio" (Bluetooth Audio), "AUX" (Auxiliary equipment).  
Press and hold for 1 second to exit the source.  
Press and hold for more than 2 seconds to turn off.

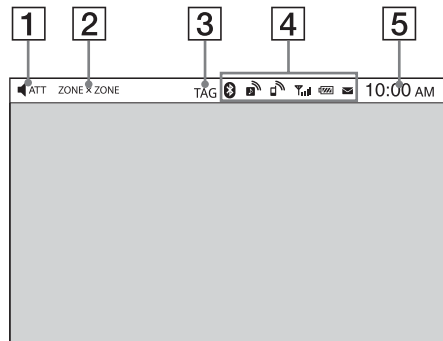
- 9 ▲ (Eject) TILT button** page 20, 48  
Press and hold to adjust the monitor angle.

\*<sup>1</sup> There is a tactile dot to the right of the VOL + button.

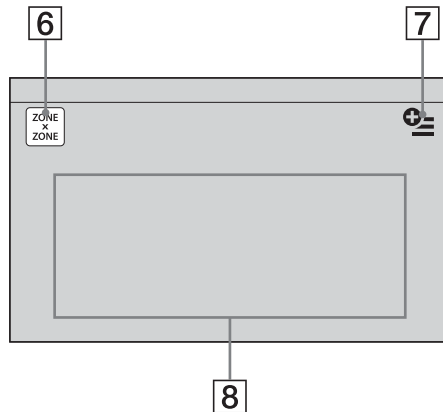
\*<sup>2</sup> If a SAT tuner is connected, the connected device ("SXM") will active on the display.

## Screen displays

### Indication list:



### Home Screen:



1 **ATT (Attenuate)**

2 **ZONE x ZONE**

3 **TAG**

4 **Bluetooth status indications** page 37

5 **Clock** page 16

6 **“ZONE x ZONE” key**  
Touch to activate Zone x Zone.

7 **Option key**  
Touch to open HOME Option menu.  
The items in the Home Option menu are as follows:

#### “Icon Priority”

Displays the icon depending on the frequency of use: “Default,” “Frequency Used.”

#### “Background Theme”<sup>\*1</sup>

Changes the Background Theme: “Default,” “User.”

#### “Icon View”

Changes the display of icons: “2D Mode,” “3D Mode.<sup>\*2</sup>”

#### “Touch Effect”

Displays a light trail where you have touched the display: “ON,” “OFF.”

To return to the Home screen, touch .

8 **Source select keys**

Touch to change the source:

“Tuner” (HD Radio), “Telenav,” “Pandora,” “MirrorLink™,” “SXM,<sup>\*3</sup>” “Phone,” “iPod,” “USB Music,” “USB Video,” “USB Photo,” “Disc,” “BT Audio,” “Navigation,<sup>\*4</sup>” “Rear Camera,” “AUX” (Auxiliary equipment), “Settings”.

<sup>\*1</sup> Available after setting a photo file as a wallpaper while the “USB Photo” source is selected.

<sup>\*2</sup> Select 2D/3D Mode to display icons in 2D/3D. In 3D Mode, you can operate by drawing icons back and forth.

<sup>\*3</sup> If a SAT tuner is connected, the connected device (“SXM”) will active on the display.

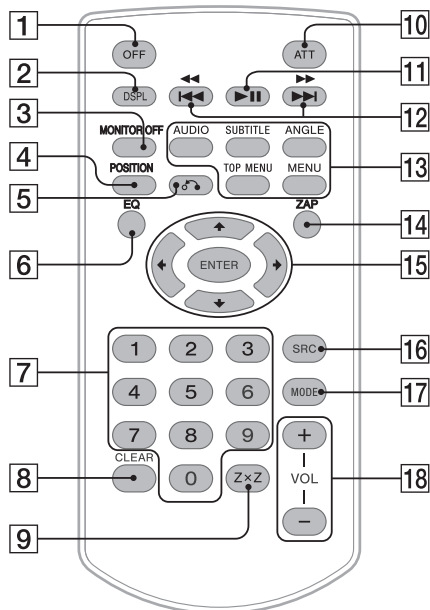
<sup>\*4</sup> If the navigation module (not supplied) is connected, the Navigation source icon on the Home screen becomes active.

#### Tip

Touch and hold anywhere on the screen to display the menu item list.

## RM-X271 Remote Commander

- The remote commander can be used to operate the audio controls. For menu operations, use the touch panel.
- For details, see the pages listed below.
- Remove the insulation film before use (page 16).



- 1 OFF button**  
Press to exit the source/stop the source.  
Press and hold to turn off.
- 2 DSPL button**  
Press to change display items.
- 3 MONITOR OFF button**  
Press to turn off the monitor and the button illumination. To turn back on, press again.
- 4 POSITION button**  
Press to switch the listening position ("Front L"/"Front R"/"Front"/"All"/"Custom"/"OFF").
- 5 ↶ (Return) button**  
Press to return to the previous display/return to the menu on a VCD\*1.

- 6 EQ (Equalizer) button**  
Press to select an equalizer curve from 7 music types ("Xplod"/"Vocal"/"Edge"/"Cruise"/"Space"/"Gravity"/"Custom"/"OFF").

- 7 Number buttons** page 24

**Tuner:**

Press to receive stored stations.  
Press and hold to store stations.

**Disc:**

Press to locate a title/chapter/track.

- 8 CLEAR button**

Press to delete an entered number.

- 9 ZxZ (Zone x Zone) button** page 35

Press to activate Zone x Zone.

- 10 ATT (Attenuate) button**

Press to attenuate the sound. To cancel, press again.

- 11 ►|| (Play/Pause) button**

- 12 ◀◀◀/▶▶▶ buttons**

**Tuner/SXM:**

Press to tune to stations automatically.  
Press and hold to find a station manually.  
Press to search the stored contents automatically (SXM).

**Disc\*/USB/iPod:**

Press to skip a chapter/track/scene/file.  
Press and hold momentarily to reverse/fast-forward video.  
Press and hold to reverse/fast-forward a track.

**Bluetooth Audio\*3:**

Press to skip a track.  
Press and hold to reverse/fast-forward a track.

**Pandora:**

Press to skip a track.

- 13 DVD playback setting buttons**

**(AUDIO):**

Press to change the audio language/format. (For a VCD, to change the audio channel.)

**(SUBTITLE):**

Press to change the subtitle language.

**(ANGLE):**

Press to change the viewing angle.

**(TOP MENU):**

Press to open the top menu on a DVD.

**(MENU):**

Press to open the menu on a disc.

**14 ZAP button**

Press to enter ZAPPIN™ mode.

**15 ←/↑/↓/→ (Cursor)/ENTER buttons**  
page 18, 20

**Tuner/SXM:**

Press to tune to stations automatically.

Press and hold to find a station manually.

**Disc(DVD):**

Press to control the menu on a DVD.

**16 SRC (Source) button**

Press to turn on/change the source: “Tuner” (HD Radio), “Telenav,” “Pandora,” “MirrorLink™,” “SXM,” “iPod,” “USB Music,” “USB Video,” “Disc,” “BT Audio” (Bluetooth Audio), “AUX” (Auxiliary equipment).

**17 MODE button**

Press to select the radio band (FM/AM)/select an auxiliary device (AUX1/AUX2)\*4.

**18 VOL (Volume) +/- buttons**

\*1 When playing with PBC functions.

\*2 Operation differs depending on the disc (page 21).

\*3 Operation differs depending on the connected Bluetooth device.

\*4 When two auxiliary devices are used.

**Note**

The remote commander will not operate when the unit is turned off and the display has disappeared. Press (SOURCE/OFF) on the main unit, or insert a disc to activate the unit and enable operation via the remote commander.

## Getting Started

### Resetting the unit

Before operating the unit for the first time, or after replacing the car battery or changing the connections, you must reset the unit.

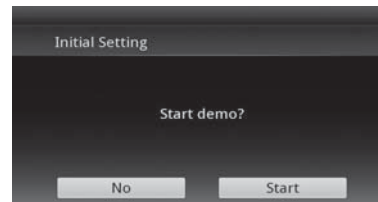
Press the reset button (page 12) with a pointed object, such as a ballpoint pen.

**Note**

Pressing the reset button will erase the clock setting and some stored contents.

### Performing initial settings

After resetting, the display for the initial settings appears.



**1 Touch “No” on the demo setting display.**

**2 Touch “Subwoofer” to set the subwoofer connection status.**

Set to “ON” if a subwoofer is connected, or “OFF” if not.

**3 Touch “Listening Position” to set the listening position.**

Set to “Front L” if your listening position is front left, or “Front R” if front right.

To return to the Initial Setting, touch ↵.

**4 Touch “Language” to set the display language.**

Move the scrollbar up and down, then select the desired language (English/Français/ Español/Português/Русский/Nederlands/ Deutsch/Italiano).

To return to the Initial Setting, touch ↵.

**5 Touch “OK.”**

The setting is complete.

This setting can then be further configured in the setting menu.

- For details on setting the subwoofer connection status, see page 54.

- For details on setting the listening position, see “Optimizing sound for the listening position — Intelligent Time Alignment” on page 46.

- For details on setting the character encoding, see page 51.
- For details on setting the display language, see page 51.

**Note**

*Some characters may not be displayed correctly, depending on the language/country/region.*

## Setting the clock

The clock uses a 12-hour indication.

- 1 Press** **(HOME)**, then touch **“Settings.”**
- 2 Touch** **[Clock Icon]**, then touch **“Clock Adjust.”**  
The setting display appears.
- 3 Set the hour and minute.**  
For example, to set to 8:30, touch “0830.”
- 4 Touch “AM” or “PM.”**
- 5 Touch “OK.”**  
The setting is complete.

To activate/deactivate the CT function, touch “CT” in step 3. (page 51)

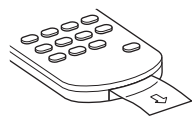
To delete an entered number, touch “Clear.”  
To return to the previous display, touch **[Back]**.

**Notes**

- *The CT function may not work even though an RDS station is being received.*
- *There may be a difference between the time set by the CT function and the actual time.*

## Preparing the remote commander

Before using the remote commander for the first time, remove the insulation film.



## Radio

### PSD

Program Service Data: Contributes to the superior user experience of HD Radio Technology.

Presents song name, artist, station IDs, HD2/HD3 Channel Guide, and other relevant data streams.

### HD2/HD3

Adjacent to traditional main stations are extra local FM channels. These HD2/HD3 Channels provide new, original music as well as deep cuts into traditional genre.

### Digital Sound

Digital, CD-quality sound. HD Radio Technology enables local radio stations to broadcast a clean digital signal. AM sounds like today’s FM and FM sounds like a CD.

### iTunes® Tagging

iTunes® Tagging provides you the opportunity to discover a wide range of content and the means to “tag” that content for later review and purchase from the iTunes® Store.

### Artist Experience

Visual information related to content being played on your HD Radio receiver, such as Album Art, historical photographs, still art from live broadcasts, among other related content.

For more information, visit the following website:  
<http://www.hdradio.com/>

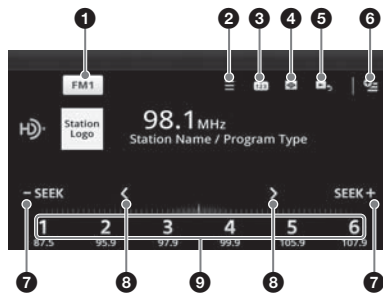


## Listening to the radio

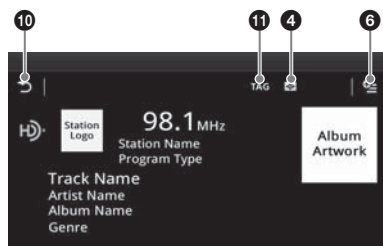
- 1 Press **HOME**, then touch “Tuner.”**  
The radio reception display appears.
- 2 Touch the current band.**  
The band list appears.
- 3 Touch the desired band (“FM1,” “FM2,” “FM3,” “AM1,” or “AM2”).**
- 4 Perform tuning.**  
**To tune automatically**  
Touch **SEEK/SEEK+**.  
Scanning stops when the unit receives a station. Repeat this procedure until the desired station is received.  
For operations during HD Radio reception, see “About FM Multicasting” (page 18).  
**To tune manually**  
Touch **</>** repeatedly until the desired frequency is received.  
To skip frequencies continuously, touch and hold **</>**.

## Reception controls

Play operation display:



Play display (HD Radio reception only):



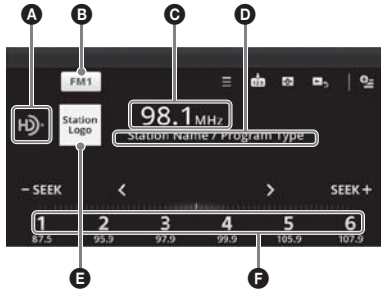
- 1 “Current band icon”**  
Touch to open the band list.

- 2 **≡ (List)\*****  
Touch to display the list for selecting the main/supplemental program (only when digital broadcast is being received) (page 18).
- 3 **123****  
Touch to register the preset item.
- 4 **⊕****  
Touch to change Visualizer, which contains the following items:  
Gate/Balloon/Glow/Animal/Graffiti/Ink/Random/OFF
- 5 **▶ (Playback Display)\*****  
Touch to display the HD Radio play display.
- 6 **⊖ (Option)****  
Touch to delete all the iTunes tags registered (page 19).
- 7 **SEEK/SEEK+****  
Touch to tune automatically.  
For operations during HD Radio reception, see “About FM Multicasting” (page 18).
- 8 **</>****  
Touch to tune manually.  
Touch and hold to continuously skip frequencies.
- 9 “1” to “6”**  
Touch to select stations.  
Touch and hold to store the currently displayed frequency in a preset.
- 10 **↶ (Back)****  
Touch to display the HD Radio play operation display.
- 11 “TAG”**  
Touch to register the tag to the track currently played (page 19).

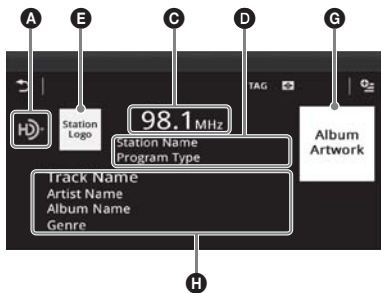
\* Cannot select during an analogue radio reception.

## Reception indications

Play operation display:



Play display (HD Radio reception only):



- A Current source icon\*
- B Band name
- C Frequency/status
- D Station name/Program type
- E Station logo
- F Preset number
- G Album artwork\*
- H Track name, Artist name, Album name, Genre\*

\* Does not appear during an analogue radio reception.

## Storing and receiving stations

### Caution

When tuning to stations while driving, use Best Tuning Memory (BTM) to prevent an accident.

### Storing automatically — BTM

- 1 Press **(HOME)**, then touch **“Tuner.”**  
Select the desired band (“FM1,” “FM2,” “FM3,” “AM1,” or “AM2”).
- 2 Touch **BTM**.  
BTM display appears.

### 3 Touch “BTM.”

The unit stores the first six available stations in the preset list (“1” to “6”).

To return to the playback screen, touch **↩**.

## Storing manually

- 1 While receiving the station that you want to store, touch **BTM**, then touch a number in the list (“1” to “6”).

To return to the playback screen, touch **↩**.

### Note

If you try to store another station to the same number, the previously stored station will be replaced.

## Receiving stored stations

- 1 Select the band.
- 2 Touch the desired number (“1” to “6”).

## About FM Multicasting

Some FM HD Radio stations provide a main program and supplemental program(s) (up to 7) at the same frequency.

“≡” appears when a station with a supplemental program is received.

### Selecting a program from the list

- 1 During main program reception, touch **≡**.
- 2 Touch the desired program.

## Searching a program automatically

- 1 During main program reception, touch **−SEEK/SEEK+**.

## iTunes Tagging

The iTunes Tag button on this unit allows you to tag songs you like that are broadcast by HD Radio stations. Information about these tagged songs is stored by the receiver and transferred to your iPod. When you connect your iPod to your computer, iTunes automatically presents songs in a new Tagged playlist so you can preview, buy, and download them. iTunes Tagging is a great way to discover new music, and add it to your collection!

## Using iTunes Tagging

You can save the name of a song broadcast on an HD Radio station to this unit with a few easy steps.

After transferring the song information to the connected iPod using this unit, sync your iPod to your computer. These songs will show up in a "Tagged" playlist in iTunes, enabling easy preview or purchase of songs.

For details on iTunes Tagging and the latest iTunes Tagging compatible models, check the iTunes website at - <http://www.apple.com/itunes/>

For details on purchasing a song using "Tagged" information, check the iTunes website at - <http://www.apple.com/support/itunes/>

## Retrieving song information

"TAG" appears when song information is broadcast on an HD Radio station.

- 1 Press "TAG."



The unit starts retrieving song information. After retrieving the song information, the unit starts saving the data, and the completion message of tag registration appears.

### Notes

- If the song information is not included in the HD Radio station broadcast, the error message appears.
- It takes up to 10 seconds to retrieve song information.
- If "TAG" is touched immediately after the beginning of a song, the unit may retrieve the information of the previously broadcast song as well as the current song.
- If "TAG" is touched just before the end of a song, the unit may retrieve the information of the next song, in addition to the current song.
- The maximum number of tagged songs that you can save to this unit is 50. If you touch "TAG" when 50 tagged songs are already saved, an error message will appear in the display and song information will not be retrieved.

## Transferring retrieved song information

You can transfer song information retrieved and saved to an iPod using this unit.

For details on compatible iPod models, see "About iPod" on page 63.

- 1 Place your iPod on the connector of the unit. The unit automatically starts transferring saved song information. A message appears in the display during the transfer.

If an iPod is inserted into the unit during tagged song retrieval, the unit immediately starts transferring the data to the iPod, after the data is saved.

Once the unit completes transferring tagged song information to the iPod, the saved data will be erased from the unit.

### Notes

- Do not remove the iPod during the transfer. The unit cannot transfer song information if the iPod is removed.
- If the connected iPod does not support for iTunes Tagging, song information will not be transferred, even after this unit saves the data, and the error message will appear in the display.
- If the connected iPod does not have enough free space in the memory, song information will not be transferred, even after this unit saves the data, and the error message appears in the display.

## Deleting tagged song information

You can delete all tagged song information before transferring to iPod.

- 1 Press **(HOME)**, then touch "Tuner."
  - 2 Touch **(=)**.
- The confirmation display for deleting the tag appears.
- 3 Touch "Delete."

To cancel deletion, touch "Cancel."

### Note

Song information once deleted cannot be restored.

## Discs

### Playing discs

Depending on the disc, some operations may be different or restricted.  
Refer to the operating instructions supplied with your disc.

- 1 Press  $\blacktriangle$  on the main unit.**  
The front panel opens automatically.
- 2 Insert the disc (label side up).**  
The front panel closes automatically, then playback starts.

### If the DVD menu appears

Touch the item in the DVD menu.  
You can also use the menu control panel, which can be displayed by touching outside of the DVD menu. Touch  $\blacktriangleleft$ / $\blacktriangleright$ / $\blacktriangleup$ / $\blacktriangledown$  to move the cursor, then touch "ENTER" to confirm.  
If the menu control panel does not appear by touching the display, use the remote commander.

#### About the DVD menu

A DVD is divided into several sections, which make up a picture or music feature. These sections are called "titles." When you play a DVD that contains several titles, you can select a desired title using the DVD's top menu. For DVDs that allow you to select items such as subtitle/sound language(s), select these items using the DVD menu.

### To stop playback

Press and hold **(SOURCE/OFF)** for 1 second.

#### Note

Discs in DTS format are not supported. The sound is not output if the DTS format is selected.

### To eject the disc

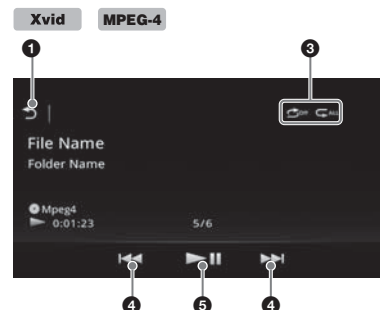
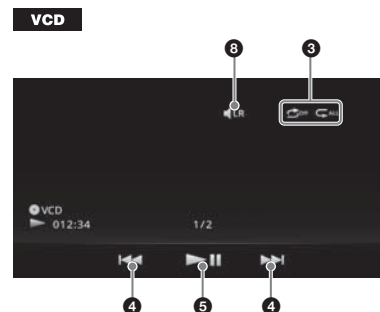
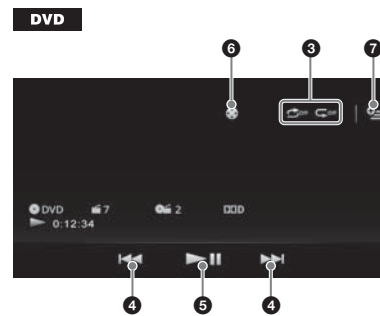
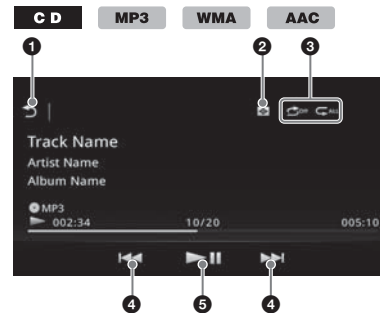
- 1 Press  $\blacktriangle$  on the main unit.**  
The front panel opens automatically, then the disc is ejected.
- 2 Press  $\blacktriangle$  on the main unit to close the front panel.**

#### Note

The front panel closes automatically after the caution alarm sounds.

## Playback controls

Touch the display if the playback controls are not displayed.



- 1 Touch to list up tracks/video files. (page 25)
- 2 Touch to change Visualizer, which contains the following items:  
Gate/Balloon/Glow/Animal/Graffiti/Ink/Random/OFF
- 3 **“Repeat”** / **“Shuffle”** (page 23)
- 4   
Touch to skip a chapter/track/scene file.  
  
Touch and hold momentarily to reverse/fast-forward the video; and then repeatedly to switch the speed (× 2 → × 12 → × 120 → × 2 ...)\*1. To cancel, touch .  
  
Touch and hold to reverse/fast-forward the audio track.  
  
During pause, touch and hold down to play the video in slow motion. To cancel, release the key.
- 5 Touch to pause/resume play after pause.
- 6 Touch to open the DVD control menu, which contains the following items.
  - **“Top Menu”**: Touch to open the top menu on the DVD.\*2
  - **“Menu”**: Touch to open the menu on the disc.\*2
  - : Touch repeatedly to select the audio language/format. (page 22)\*2
  - : Touch repeatedly to turn off/select the subtitle language.\*2\*3
  - : Touch repeatedly to change the viewing angle.\*2
- 7 (DVD VIDEO playback only)  
Touch to open the option menu.
  - CSO (Center Speaker Organizer) (page 47)
  - DVD Audio Level (page 23)
- 8 Touch to change the audio channel. (page 23)

\*1 The speed depends on the format or the recording method.

\*2 Availability depends on the disc.

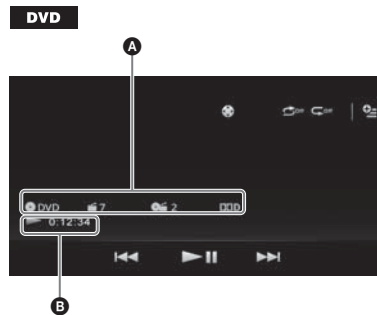
\*3 When the 4-digit input prompt appears, input the language code (page 73) for the desired language.

**Note**

If the disc contains multiple file types, only the selected file type (audio/video) can be played. For details on how to select the file type, see “Selecting a file type” on page 25.

**Playback indications**

Touch the display if the indications are not displayed.  
For audio discs, some indications are always displayed during playback.



**A** Current source icon, format, chapter/title number\*1, audio format\*3

**B** Playback status, elapsed playback time

**C** Track/artist/album name\*1\*5

File/folder name\*6

**D** Current source icon, format, track (file) number\*2, playback status, elapsed playback time\*4

- \*1 Indications differ depending on the content.
- \*2 When playing a VCD with PBC functions (page 22), "PBC" appears.
- \*3 DVD only.
- \*4 During VCD playback with PBC functions, no indication appears.
- \*5 CD/MP3/WMA/AAC only.
- \*6 Xvid/MPEG-4 only.

## Using PBC (playback control) functions

### VCD

The PBC menu interactively assists with operations while a PBC-compatible VCD is played.

- 1 Start playing a PBC-compatible VCD.**  
The PBC menu appears.
- 2 Press the number buttons on the remote commander to select the desired item, then press (ENTER).**
- 3 Follow the instructions in the menu for interactive operations.**  
To return to the previous display, press on the remote commander.

### Playing without PBC functions

- 1 Press (HOME), then touch "Settings."**
- 2 Touch .**  
The source setting menu appears.
- 3 Move the scrollbar up and down, then touch "Video CD PBC" to set to "OFF."**
- 4 Start playing a VCD.**  
The PBC menu does not appear during playback.

#### Notes

- The items on the menu, and operation procedures differ depending on the disc.
- During PBC playback, the track number, playback item, etc., do not appear on the playback display.
- Resume playback is unavailable during playback with PBC.

## Configuring audio settings

### Note

Discs in DTS format are not supported. The sound is not output if the DTS format is selected.

### Changing the audio language/ format **DVD**

The audio language can be changed if the disc is recorded with multilingual tracks. You can also change the audio format when playing a disc recorded in multiple audio formats (e.g., Dolby Digital).

- 1 During playback, touch the screen.**
- 2 Touch .**  
The audio language menu appears.
- 3 Touch repeatedly until the desired audio language/format appears.**



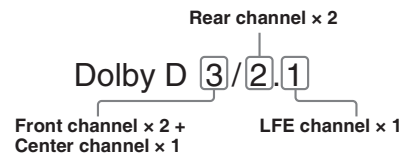
Audio format/channel numbers\*

The audio language switches among the available languages.

When the 4-digit input prompt appears, input the language code (page 73) for the desired language.

When the same language is displayed two or more times, the disc is recorded in multiple audio formats.

\* The format name and channel numbers appear as follows:



## Changing the audio channel

### VCD


When playing a VCD, you can listen to both the right and left channel, only the right channel, or only the left channel via both the right and left speakers.

The options are indicated below.

“**Stereo**”: Standard stereo sound (default)

“**1/Left**”: Left channel sound (monaural)


“**2/Right**”: Right channel sound (monaural)

- 1 During playback, touch  repeatedly until the desired audio channel appears.

#### Note

You may not be able to change the audio setting depending on the disc.

#### Tips

- Operation via the remote commander by pressing  repeatedly is also available.
- The audio channels can be changed by pressing **AUDIO** on the remote commander when VCD is selected.

## Adjusting the audio output level

### — Dolby D level **DVD**


You can adjust the audio output level for a DVD recorded in Dolby Digital format, to reduce the volume level differences between discs.

- 1 During playback, touch .

- 2 Touch “**DVD Audio Level**.”

- 3 Touch **-/+** repeatedly to adjust the output level.

The output level is adjustable in single steps, between -10 and +10.

To close the play menu, touch .

## Repeat and shuffle play

### DVD

### VCD

### C D

### MP3

### WMA

### AAC

### Xvid

### MPEG-4

- 1 During playback, touch “**Repeat**”  or “**Shuffle**”  repeatedly until the desired option appears.

Repeat or shuffle play starts.

The repeat options and switching order of each disc/format are indicated below.

Disc/format	Options
<b>DVD</b>	<p>“<b>OFF</b>”: Returns to normal play mode.</p> <p>“<b>Chapter</b>”: Repeats the current chapter.</p> <p>“<b>Title</b>”: Repeats the current title.</p>
<b>VCD</b> *1 <b>C D</b>	<p>“<b>All</b>”: Repeats all tracks on the disc.</p> <p>“<b>Track</b>”: Repeats the current track.</p>
<b>MP3</b> <b>WMA</b> <b>AAC</b>	<p>“<b>All</b>”: Repeats all tracks on the disc.</p> <p>“<b>Track</b>”: Repeats the current track.</p> <p>“<b>Album</b>”: Repeats the current album (folder).</p>
<b>Xvid</b> <b>MPEG-4</b>	<p>“<b>All</b>”: Repeats all video files on the disc.</p> <p>“<b>Movie</b>”: Repeats the current video file.</p> <p>“<b>Album</b>”: Repeats the current album (folder).</p>

The shuffle options and switching order of each disc/format are indicated below.

Disc/format	Options
<b>DVD</b> *2	<p>“OFF”: Returns to normal play mode.</p> <p>“Title”: Plays chapters in the current title in random order.</p>
<b>VCD</b> *1 <b>C D</b>	<p>“OFF”: Returns to normal play mode.</p> <p>“Disc”: Plays tracks in the current disc in random order.</p>
<b>MP3</b> <b>WMA</b> <b>AAC</b> <b>Xvid</b> <b>MPEG-4</b>	<p>“OFF”: Returns to normal play mode.</p> <p>“Album”: Plays tracks/video files in the current album (folder) in random order.</p>

\*1 Available only when playing a version 1.0/1.1 VCD, or a version 2.0 VCD without PBC functions.

\*2 Excluding a DVD-R/DVD-R DL/DVD-RW in VR mode.

## Direct search play



You can directly locate a desired point by specifying the title number, chapter number, etc.

- 1 During playback, press the number buttons on the remote commander to enter an item (track, title, etc.) number, then press **ENTER**.**

Playback starts from the beginning of the selected point.

The search items for a disc/format are as follows:

**DVD:** Title or chapter\*1

**VCD\*2/CD/MP3/WMA/AAC:** Track

**Xvid/MPEG-4:** Movie

\*1 The search item depends on the setting.

\*2 Available only when playing a VCD without PBC functions.

### Setting the search item (DVD only)

You can set the search item (title or chapter) for DVD playback.

- 1 Press **HOME**, then touch “Settings.”**
- 2 Touch **HOME**.**  
The source setting menu appears.
- 3 Touch “DVD Direct Search” to set to “Chapter” or “Title.”**  
The setting is complete.

To return to the previous display, touch **↩**.



## Listing up tracks/video files — List

### Selecting a track/video file

**CD** **MP3** **WMA** **AAC** **Xvid**

**MPEG-4**


You can list up albums/folders/tracks/video files, and select a desired one to play. This function is convenient especially for the disc in MP3/WMA/AAC/Xvid/MPEG-4 format containing many albums/tracks, etc.

#### 1 During playback, touch .

The list of categories or files from the currently played item appears.



To move to the upper level, touch .

To move to the top level, touch .

To scroll the list, move the scrollbar up and down.

#### 2 Touch the desired item.

Playback starts.

### Selecting a file type

**MP3** **WMA** **AAC** **Xvid** **MPEG-4**

If the disc contains multiple file types, only the selected file type (audio/video) can be played. The playback priority order of file type is initially set to audio, video (e.g., if the disc contains audio and video files, only audio files are played). You can select the file type to list up, then select the desired file to play.

#### 1 During playback, touch .

#### 2 Touch or to select the file type.

#### 3 Touch the desired file.

Playback of the selected file starts.

## USB Music

### Playing music

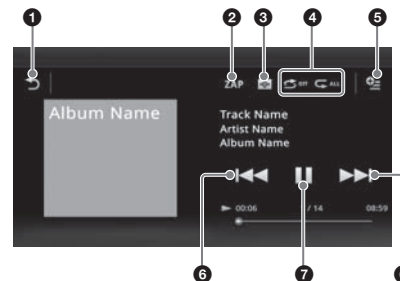
**MP3** **WMA** **AAC** **WAV**

#### 1 Connect the USB device to the USB port.

#### 2 Press , then touch “USB Music.”

Playback starts.

### Playback controls



#### 1

Touch to list up track files.

#### 2 “ZAP”

Touch to search for a track by listening to track passages. (page 34)

#### 3

Touch to change to the screen with Visualizer.

#### 4 “Repeat” / “Shuffle”

#### 5

Touch to open the option menu.

#### 6

Touch to skip a track file.

Touch and hold to reverse/fast-forward the audio track.

#### 7



Touch to play a track file.

#### 

Touch to pause playback.

## Options

**To change the setting menu** (Normal playback screen only)

- 1 Touch .**  
The menu list appears.
- 2 Touch .**  
The options are indicated below.

### “ZAPPIN Time”

Selects the playback on time for the ZAPPIN function: “6 sec.” “15 sec.” “30 sec.”




### “Update database”

Searches for music files and adds them to the database.

### “About Music player”

Displays the application version.




## To change the Visualizer settings

- 1 Touch .**  
The normal playback screen will change to the playback screen with Visualizer.
- 2 Touch .**  
The menu list appears.
- 3 Touch .**  
The Visualizer list appears.
- 4 Select the following items:**  
Gate/Balloon/Glow/Animal/Albums/  
Graffiti/Ink/Random



## Repeat and shuffle play

- 1 During playback, touch “Repeat”  or “Shuffle”  repeatedly until the desired option appears.**  
Repeat or shuffle play starts.

The repeat options are as follows:

-  **ALL** : Repeats the current group.
-  **1** : Repeats the current music file.
-  **Off** : Returns to normal play mode.


The shuffle options are as follows:

-  **On** : Plays music files in the current group in random order.
-  **Off** : Returns to normal play mode.

### Note


The playback screen with Visualizer is not available with repeat and shuffle play.

## Selecting music files

- 1 During playback (Normal playback screen only), touch .**  
The list of categories or files from the currently played item appears.  
To scroll the list, move the scrollbar up and down.
- 2 Touch the desired item.**  
Playback starts.

To return to the Playback screen, touch .

## Selecting songs from the library

- 1 While the list screen appears, touch .**  
The menu list appears.
- 2 Select the desired item.**  
You can search by the following items.  
“All songs,” “Albums,” “Artists,”  
“Genres,” “Release year,” “Recently added,” “Playlists,” “Folders.”  
The selected list appears.
- 3 Touch the desired item.**  
Playback starts.

## Enjoying music according to your mood — SensMe™

Sony’s unique “SensMe™ channels” feature automatically group tracks by channel or mood, and allow you to enjoy music intuitively.

## Installing “Media Go” to your computer

Software (“Media Go”) is required to enable the SensMe™ function on this unit.

- 1 Download “Media Go” software from the support site on the back cover.**
- 2 Follow the on-screen instructions to complete the installation.**

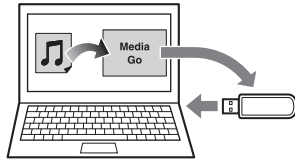
## Transferring tracks to the USB device using “Media Go”

To enable the SensMe™ function on this unit, tracks need to be analyzed and transferred to the registered USB device using “Media Go.”

- 1 Connect the registered USB device to your computer.**  
For “WALKMAN,” connect via MTP mode.

For USB devices other than “WALKMAN,” connect via MSC mode.  
“Media Go” starts automatically.  
If a message appears, follow the on-screen instructions to proceed.

**2 Drag and drop tracks from Windows Explorer or iTunes, etc., to “Media Go.”**  
The analysis and transfer of tracks starts.



For details on operations, refer to the Help of “Media Go.”

**Note**

The track analysis by 12 TONE ANALYSIS may take time, depending on the computer environment.

**Tip**

Not only audio files but also image or video files can be transferred using “Media Go.” For details, refer to the Help of “Media Go.”

**Playing tracks in channels**  
— SensMe™ channels

“SensMe™ channels” automatically group tracks into channels by their tunes. You can select and play a channel that fits your mood, activity, etc.

- 1 Connect a USB device set up for the SensMe™ function.**
- 2 Press (HOME), then touch “USB Music.”**
- 3 Touch ↵, then ♥.**
- 4 Flick the channel list left or right.**  
Playback of the first track in the current channel starts from the track’s most melodic or rhythmical section\*.  
\* May not be detected correctly.
- 5 Touch the desired channel.**  
Playback of tracks in the selected channel starts.

**Notes**

- Depending on the track, it may not be detected correctly or may be grouped in a channel not suited to the track’s mood.
- If the connected USB device contains many tracks, it may take time for “SensMe™ channels” to start, due to data reading.

**Tip**

Tracks are played in random order. The order will vary with each channel selection.

**Channel list**

■ **Basic channels**

Plays tracks according to the music type.

“**Energetic**”: Plays up-tempo and high-energy music.

“**Emotional**”: Plays ballads.

“**Lounge**”: Plays jazz and easy listening music.

“**Dance**”: Plays rhythm, rap and R & B music.

“**Extreme**”: Plays loud and powerful music.

“**Upbeat**”: Plays cheerful and uplifting music.

“**Relax**”: Plays calm and relaxing music.

“**Mellow**”: Plays soft and slow-tempo music.

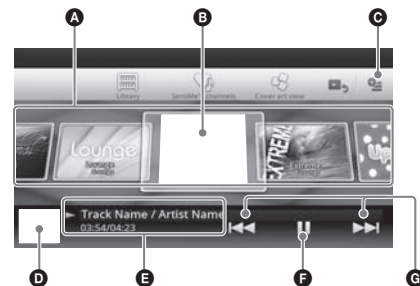
■ **Recommended**

“**Morning**,” “**Daytime**,” “**Evening**,”  
“**Night**,” “**Midnight**”

■ **Shuffle All**

Plays all analyzed tracks in random order.


**“SensMe™ channels” playback controls and indications**



- A** To scroll the list and select another channel.
- B** Indicates the current channel.
- C** Option key
- D** Indicates the album artwork display\*.
- E** Indicates the elapsed playback time, track name and artist name.
- F** To pause/resume play after pause.
- G** To skip a track.



\* The recommended size is from 240 x 240 to 960 x 960 pixels.

## Selecting an album by cover art

- 1 While the list screen appears, touch .
- 2 Touch the cover art of the album you want to play.  
Playback starts.

### Options

#### To change the setting menu

- 1 Touch .  
The menu list appears.
- 2 Touch .  
The options are indicated below.

#### “ZAPPIN Time”

Selects the playback on time for the ZAPPIN function: “6 sec.,” “15 sec.,” “30 sec..”



#### “Update database”

Searches for music files and adds them to the database.



#### “About Music player”

Displays the application version.

#### To change the album display format (while selecting “Albums” from Library)

- 1 Touch .  
The menu list appears.
- 2 Touch , then select “List view” or “Grid view.”

#### To change the cover art sort order (Cover art view only)

- 1 Touch .  
The menu list appears.
- 2 Touch , then select “Sort by album,” or “Sort by artist.”

To return to the playback screen, touch  or “Cancel.”

## USB Video

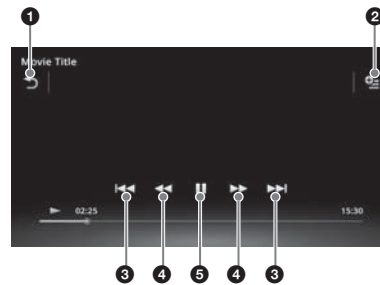
### Playing video









Xvid WMV MPEG-4 AVC



- 1 Connect the USB device to the USB port.
- 2 Press (HOME), then touch “USB Video.”  
Playback starts.

### Playback controls

Touch the display if the playback controls are not displayed.



- 1  Touch to list up video files.
- 2  Touch to open the option menu. (page 29)
- 3  Touch to skip a track file.
- 4  Touch and hold momentarily to fast-forward the video; and then repeatedly to switch the speed (× 1.5 → × 10 → × 30 → × 100)\*.  
Touch and hold momentarily to reverse the video; and then repeatedly to switch the speed (× 10 → × 30 → × 100)\*.  
To cancel, touch .  
 Touch to skip up/down a track.  
During pause, touch  to skip forwards 15 sec.  
During pause, touch  to skip back 10 sec.  
Touch and hold to reverse/fast-forward the video track.



-  Touch to play a track file.
-  Touch to pause playback.

\* The speed depends on the format or the recording method.



**Tip**  
You can change the playing speed dynamically by dragging the screen of the video file left or right.

## Options


### To display Audio options

- During playback, touch .**  
The menu list appears.
- Touch .**  
The audio option list appears.
- Select the desired item.**



### To display detailed information

- During playback, touch .**  
The menu list appears.
- Touch .**  
To view detailed information, move the scrollbar up and down.

### To delete the file

- During playback, touch .**  
The menu list appears.
- Touch .**
- Touch "OK."**

### To change the settings

- During playback, touch .**  
The menu list appears.
- Touch .**  
The options are indicated below.

**"Zoom settings"**  
Adjusts the video display: "Normal mode," "Full mode," "Off."

**"Update database"**  
Searches for video files and adds them to the database.


**"About Video player"**  
Displays the application version.

To return to the playback screen, touch  or "Cancel."


## Selecting video files

- During playback, touch .**  
The list of categories or files from the currently played item appears.  
To scroll the list, move the scrollbar up and down.

- Touch the desired item.**  
Playback starts.

To return to the Playback screen, touch .

### To change the album display format

- While the list screen appears, touch .**  
The options are indicated below.



**: Grid view**  
Displays video files as a grid.

**: List view**  
Displays video files as a list.



**: Cover art view**  
Displays video files as angled graphics.

## Options

### To change the video list sort order

- Touch .**  
The menu list appears.
- Touch , then "Oldest first," "Newest first," "A to Z," or "Z to A."**


### To change the Settings

- Touch .**  
The menu list appears.
- Touch .**  
The options are indicated below.

**"Zoom settings"**  
Adjusts the video display: "Normal mode," "Full mode," "Off."

**"Update database"**  
Searches for video files and adds them to the database.

**"About Video player"**  
Displays the application version.

To return to the playback screen, touch  or "Cancel."

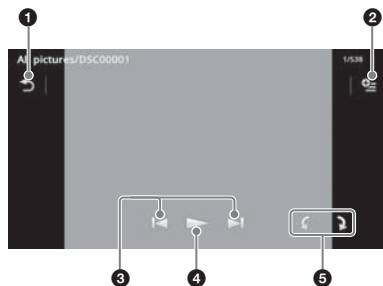
## USB Photo

### Viewing Photos

- 1 Connect the USB device to the USB port.
- 2 Press **(HOME)**, then touch “USB Photo.”
- 3 Touch “All pictures,” or “Folders,” then select the picture or folders.

### Playback controls

Touch the display if the playback controls are not displayed.



- 1 Touch to list up photo files.
- 2 Touch to open the option menu.
- 3 Touch to skip a photo file.  
Touch and hold to reverse/fast-forward the photo file.
- 4 Touch to start slideshow.  
Touch the screen to stop the slideshow.
- 5 Rotate the photo file to the left.  
 Rotate the photo file to the right.

#### Tip

You can reverse/fast-forward a photo file by flicking the photo list left or right.

### Options

#### To play slideshow

- 1 During playback, touch . The menu list appears.
- 2 Touch . The slideshow starts.

#### To set as wallpaper

- 1 During playback, touch . The menu list appears.
- 2 Touch .
- 3 Touch “OK.”

#### To remove the picture

- 1 During playback, touch . The menu list appears.
- 2 Touch .
- 3 Touch “OK.”

#### To display detailed information

- 1 During playback, touch . The menu list appears.
- 2 Touch . To view detailed information, move the scrollbar up and down.

#### To change the settings

- 1 During playback, touch . The menu list appears.
- 2 Touch . The options are indicated below.

#### “Slideshow interval settings”

Adjusts the time interval: “0.5 sec.” - “20.0 sec.”

#### “Play continuously”

Sets continuous playback (slideshow).

#### “Update database”



Searches for picture files and adds them to the database.

#### “About Photo viewer”

Displays the application version.

To return to the playback screen, touch or “Cancel.”


## Selecting photo files






- 1 During playback, touch .**  
The list of categories or files from the currently played item appears.  
To move to the upper level, touch .  
To scroll the list, move the scrollbar up and down.
- 2 Touch the desired item.**  
Playback starts.

## To play slideshow

- 1 Touch .**  
The slideshow starts.

## To change the display format

- 1 Touch .**  
The options are indicated below.



- 
- : **Grid view**  
Displays photo files as a grid.
- 
- : **List view**  
Displays photo files as a list.
- 
- : **Cover art view**  
Displays photo files as angled graphics.
- 
- : **Date view (All pictures only)**  
Displays photo files in order of date.
- 
- : **Expanded view (Folders only)**  
Displays folders, below which are displayed subfolders, and any photo file images that are contained.
- 

## Options



### To play slideshow

- 1 During playback, touch .**  
The menu list appears.
- 2 Touch .**  
The slideshow starts.

### To change the Photo list sort order

- 1 Touch .**  
The menu list appears.
- 2 Touch , then “Oldest first,” “Newest first,” “A to Z,” or “Z to A.”**

## To change the settings

- 1 While the list screen appears, touch .**  
The menu list appears.
- 2 Touch .**  
The options are indicated below.

---

**“Slideshow interval settings”**  
Adjusts the time interval: “0.5 sec.” -  
“20.0 sec..”

---

**“Play continuously”**  
Sets continuous playback (slideshow).


---

**“Update database”**  
Searches for picture files and adds them to the database.

---

**“About Photo viewer”**  
Displays the application version.

---

To return to the playback screen, touch  or  
“Cancel.”

## Notes on USB playback

- MSC (Mass Storage Class) can be used.
- Compatible codecs are MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC/HE-AAC (.m4a), JPEG (.jpg), Xvid (.avi/.xvid), and MPEG-4 (.mp4).
- Backup of data in a USB device is recommended.

### Notes

- During USB Video playback, if the playback is intermittent:
  - Press **(HOME)** or launch the System settings.
  - During the USB Photo, (Navigation), etc.
- Connect the USB device after starting the engine. Depending on the USB device, malfunction or damage may occur if it is connected before starting the engine.
- A large-sized file or many files may take time to start playing.
- This unit does not recognize multiple MSC devices.
- The signal of USB Video or USB Photo playback is not output from the REAR OUT terminal.

## To disconnect the USB device

Stop playback, then disconnect.

Do not disconnect during playback, as data in the USB device may be damaged.

### Notes on use

- Do not use USB devices so large or heavy that they may fall down due to vibration, or cause a loose connection.
- Do not leave a USB device in a parked car, as malfunction may result.
- This unit cannot recognize USB devices via a USB hub.
- Be sure to use the USB cable supplied with the device if a cable is needed when making a USB connection.

### Notes on playback

- Select “USB Music,” “USB Video,” or “USB Photo” depending on the file type of USB device.
- Displayed indications will differ, depending on the USB device, recorded format and settings. For details, visit the support site on the back cover.
- A folder/file name of up to 254 bytes can be recognized.
- The maximum number of displayable music files is as follows:
  - files (tracks): 10,000
- It may take time for playback to begin, depending on the amount of recorded data.
- DRM (Digital Rights Management) files may not be played.
- During playback or reverse/fast-forward of a VBR (Variable Bit Rate) MP3/WMA/AAC file, elapsed playing time may not display accurately.
- Playback of a lossless compression file is not supported.

## iPod

For details on the compatibility of your iPod, see “About iPod” on page 63 or visit the support site on the back cover.

In these Operating Instructions, “iPod” is used as a general reference for the iPod functions on the iPod and iPhone, unless otherwise specified by the text or illustrations.

### Note

This unit does not recognize multiple iPods.

## Playing an iPod

### 1 Reduce the volume on this unit.

If the iPod is turned off, turn it on.

### 2 Connect the iPod to the USB port.

Use of the optional USB connection cable RC-202IPV is recommended.\*1

A connection process indicator appears on the iPod screen\*2, then playback starts from the item last played.

If an iPod is already connected, to start playback, touch “iPod.”

\*1 To play videos from an iPod with video, use of the RC-202IPV is required.

\*2 May not appear in the case of an iPod touch or iPhone being connected, when the iPod was last played using Passenger App Control, or when the Telenav Touch Panel Control is performed.

### 3 Adjust the volume on this unit.

### Notes

- If an iPod touch or iPhone is connected to this unit, a display recommending application installation may appear on this unit.
- The signal of iPod video playback is not output from the REAR OUT terminal.

## About playback controls and indications

You can control iPod playback in the same way as disc playback. For details, see “Playback controls” on page 20.

For details on playback indications, see “Playback indications” on page 21.

## To stop playback

Press and hold **(SOURCE/OFF)** for 1 second.

## To disconnect the iPod

Stop playback, then disconnect.

Do not disconnect during playback, as data in the iPod may be damaged.



### To enter ZAPPIN mode

For details on this procedure, see “Searching for a track by listening to track passages — ZAPPIN™” on page 34.

### About resuming mode

When the iPod currently playing is connected to the dock connector, the mode of this unit changes to resuming mode and playback starts in the mode set by the iPod.

In resuming mode, repeat/shuffle play are not available.

#### Caution for iPhone

When you connect an iPhone via USB, telephone volume is controlled by the iPhone itself. In order to avoid emitting sudden loud sound after a call, do not increase the volume on the unit during a call.

#### Note

This unit cannot recognize an iPod via a USB hub.

#### Tips

- When the ignition key is turned to the ACC position with the unit on, the iPod will be recharged.
- If the iPod is disconnected during playback, “No Device” appears on the display of the unit.

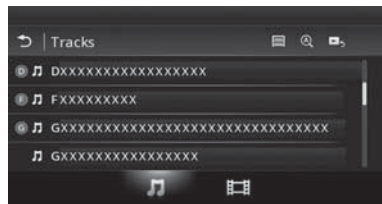
## Listing up tracks/video files — List

### Selecting a track/video file

You can list up albums/folders/tracks/video files, and select a desired one to play.

#### 1 During playback, touch .

The list of categories or files from the currently played item appears.



To move to the upper level, touch .

To scroll the list, move the scrollbar up and down.

To search files by alphabetical order, touch .

To return to the top screen, touch .

#### 2 Touch the desired item.

Playback starts.

### Selecting a file type

You can select the file type to list up, then select the desired file to play.

#### 1 During playback, touch .

#### 2 Touch or to select the file type.

#### 3 Touch the desired file.

Playback of the selected file starts.

To return to the Playback screen, touch .

## Selecting the play mode

You can set one of the following play modes.

#### For audio playback

“Track,” “Album,” “Artist,” “Genre,” “Playlist,” “Podcast”\*

\* May not appear depending on iPod setting.

#### For video playback

Same as audio playback, but display item depends on the iPod.

#### 1 During playback, touch .

#### 2 Touch or .

#### 3 Touch .

#### 4 Touch the desired play mode.

To start playback, touch the desired item(s) in the list.

To scroll the list, move the scrollbar up and down.

## Repeat and shuffle play

#### 1 During playback, touch “Repeat” or “Shuffle” repeatedly until the desired option appears.

Repeat or shuffle play starts.

The repeat options are as follows:

#### For audio playback

“All”: Repeats all tracks in the iPod.

“Track”: Repeats the current track.

“Album”/“Podcast”/“Artist”/“Playlist”/

“Genre”\*: Repeats the current item of the selected play mode.

#### For video playback

“**All**”: Repeats all video files in the iPod.  
“**Track**”: Repeats the current video.  
“**Group**”\*: Repeats the current item of the selected play mode.

The shuffle options are as follows:

#### For audio playback

“**OFF**”: Returns to normal play mode.  
“**Album**”/“**Podcast**”/“**Artist**”/“**Playlist**”/  
“**Genre**”\*: Plays tracks of the selected play mode in random order.  
“**Device**”: Plays all tracks in an iPod in random order.

\* Differs depending on the selected play mode.

#### Note

Displayed options may not conform to actual operation.

### Operating an iPod directly — Passenger App Control

You can directly operate an iPod connected to this unit.

#### 1 During playback, touch .

#### Deactivating the Passenger App Control

During “Passenger App Control”, touch screen, then “Cancel” button.

The play mode changes to resuming mode.

#### Notes

- App image and Video can only be displayed on this unit while the parking brake is applied.
- App and Video are only controllable from iPhone and iPod.
- Apps compatible with Passenger App Control are limited.
- To output video to this unit, you need to activate the video output of the iPod.
- The volume can be adjusted only by this unit.
- The repeat and shuffle settings will be off if the Passenger App Control mode is canceled.

### Useful Functions

#### Searching for a track by listening to track passages — ZAPPIN™

While playing short track passages from a USB device or an iPod in sequence, you can search for a track you want to listen to.

This function is convenient, for example, when searching for a track in shuffle or shuffle repeat mode.

#### 1 During audio playback, touch “ZAP.”

In the case of USB Music, ZAP mode starts from the currently playing track.

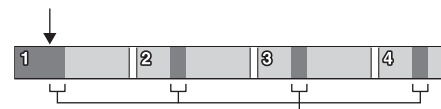
The most melodic or rhythmical sections of tracks are played.

Those passages are played for the set time.

#### Note

Tracks need to be analyzed by 12 TONE ANALYSIS.

“ZAP” touched.



The playback section of each track in ZAPPIN mode.

In the case of iPod, ZAP mode starts from a passage in the next track.



“ZAP” touched.

The playback section of each track in ZAPPIN mode.


#### 2 Touch “ZAP” when a track you want to listen to is played.

In the case of USB Music, playback returns to normal from the current position until the end of the track.

In the case of iPod, the selected track plays from the beginning.

To search for a track via ZAPPIN mode again, repeat steps 1 and 2.

#### Tips

- You cannot select the track passage to play.
- You can select the playback time. Touch , then select the playback on time for the ZAPPIN function: “6 sec.,” “15 sec.,” “30 sec..”

## Controlling applications on your smartphone — MirrorLink™

This function duplicates the smartphone's display on the in-car display, so you can control applications on your smartphone with the bigger screen. Only a smartphone compatible with the MirrorLink™ function can be used.

### 1 Connect your smartphone and the unit via USB cable.

### 2 Press **(HOME)**, then touch "MirrorLink™."

The smartphone's display appears on the in-car display.

Touch and control applications in the same way as you do on your smartphone.

#### Note

For your safety, when the parking brake is not engaged, some smartphone screen content may not be displayed on AVC.

## Controlling applications on your iPhone — Telenav® GPS App

Telenav's navigation on your iPhone makes finding and getting to your destination faster, easier, and more convenient than ever before. Now you can use Telenav® GPS with your Sony® receiver. Simply connect your Telenav® GPS to the car and see directions on your receiver screen while hearing them over the car speakers.

### 1 Connect your iPhone to the USB port.

### 2 Launch the Telenav application on the iPhone.

### 3 Press **(HOME)**, then touch "Telenav."

The display of the Telenav application appears on the display of the unit, and the touch panel operation enables you to control the application on your iPhone.

#### Note

The Telenav function is only available on iPhone 4S and iPhone 4, and downloading the Telenav app to your iPhone is required.

## Enjoying different sources in front and rear — Zone x Zone

You can simultaneously enjoy different sources in the front and rear of the car.

Selectable sources for this unit (front) and the rear monitor (rear) are indicated below.

Front: Any source.

Rear: Disc inserted in this unit.

### 1 Press **(HOME)** on the main unit.

### 2 Touch "ZONE x ZONE" to activate Zone x Zone.

To operate the source in the front, use the touch panel and buttons on the main unit.

To operate the source in the rear, use the remote commander.

#### Tip

You can also activate/deactivate Zone x Zone by pressing **(Z x Z)** on the remote commander.

## To deactivate Zone x Zone

Touch "ZONE x ZONE" again in the HOME menu.

#### Notes

- Once **(SOURCE/OFF)** on the main unit or remote commander is pressed, Zone x Zone is deactivated.
- While Zone x Zone is activated, the following buttons on the remote commander become inactive: **(SRC)**, **(MODE)**, **(ATT)**, **(VOL)** +/-, **(CLEAR)**, number buttons.
- While Zone x Zone is activated, you can only operate rear DVD playback by the remote commander.
- While Zone x Zone is activated, the following are deactivated.
  - EQ7 (page 45)
  - Balance/Fader/Subwoofer (page 53)
  - Intelligent Time Alignment (page 46)
  - CSO (page 47)
  - HPF, LPF (page 54)
  - Rear Bass Enhancer (page 47)

## Changing the color of buttons — Dynamic Color Illuminator

Dynamic Color Illuminator allows you to change the color of the buttons on the main unit to match the car's interior.

You can select from 12 preset colors, customized color and 5 preset patterns.

#### ■ Preset colors

"Red," "Amber," "Medium Amber," "Yellow," "White," "Light Green," "Green," "Light Blue," "Sky Blue," "Blue," "Purple," "Pink."

#### ■ Preset patterns

"Rainbow," "Ocean," "Sunset," "Forest," "Random."


### 1 Press **(HOME)**, then touch "Settings."

### 2 Touch , and move the scrollbar up and down, then touch "Key Illumination."

- 3 Move the scrollbar up and down to select the desired preset color, then press it.










### Customizing the button color — Custom Color





You can register a customized color for the buttons.

- 1 Press **(HOME)**, then touch “Settings.”
- 2 Touch , and move the scrollbar up and down, then touch “Key Illumination.”
- 3 Move the scrollbar up and down to select “Custom,” then press “Tune >.”
- 4 Move the scrollbar left and right or press +/- to adjust the color range of “R” (red), “G” (green), or “B” (blue).  
Adjustable color range: “0” – “63.”  
You can set the color while observing the button illumination.

### Using Gesture Command

You can perform frequently-used operations by drawing the following command stroke on the reception/playback display.

Do this	To
 Draw a horizontal line (left to right)	<b>Radio reception:</b> seek forward stations. (The same as  ) <hr/> <b>DVD/VCD playback:</b> skip forward a chapter/track. (The same as  ) <hr/> <b>Xvid/MPEG-4/audio playback:</b> skip forward a file/track. (The same as  ) <hr/> <b>Pandora® playback:</b> skip a song. (The same as  )
 Draw a horizontal line (right to left)	<b>Radio reception:</b> seek backward stations. (The same as  ) <hr/> <b>DVD/VCD playback:</b> skip backward a chapter/track. (The same as  ) <hr/> <b>Xvid/MPEG-4/audio playback:</b> skip backward a file/track. (The same as  )

 Draw a vertical line (upwards)	<b>Radio reception:</b> receive stored stations (go forward). <hr/> <b>DVD/VCD/Xvid/MPEG-4 playback:</b> fast-forward the video. <hr/> <b>Audio playback:</b> skip forward an album (folder). <hr/> <b>Pandora® playback:</b> Thumbs up. (The same as  )
 Draw a vertical line (downwards)	<b>Radio reception:</b> receive stored stations (go backward). <hr/> <b>DVD/VCD/Xvid/MPEG-4 playback:</b> reverse the video. <hr/> <b>Audio playback:</b> skip backward an album (folder). <hr/> <b>Pandora® playback:</b> Thumbs down. (The same as  )

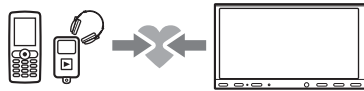
## Handsfree Calling and Audio Streaming — Bluetooth function

### Before using the Bluetooth function

#### Basic procedure of the Bluetooth function

##### 1 Pairing

When connecting Bluetooth devices for the first time, mutual registration is required. This is called “pairing.” This registration (pairing) is required only for the first time, as this unit and the other devices will recognize each other automatically from the next time.



##### Note

If you delete the device registration from this unit, you need to perform pairing again.

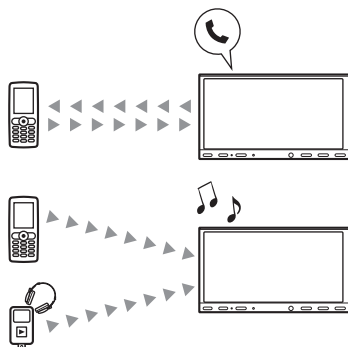
##### 2 Connecting

After pairing is made, connect this unit and the Bluetooth device. Depending on the device, connection is automatically made along with the pairing.



##### 3 Handsfree calling/audio streaming

You can make/receive a handsfree call, or listen to audio through this unit.



#### Bluetooth status indications

	<b>None:</b> Bluetooth signal is off. <b>Lit:</b> Bluetooth signal is on.
	<b>None:</b> No device is connected for audio streaming. <b>Flashing:</b> Connection is in progress. <b>Lit:</b> A device is connected.
	<b>None:</b> No cellular phone is connected for handsfree calling. <b>Flashing:</b> Connection is in progress. <b>Lit:</b> A cellular phone is connected.
	Indicates the signal strength status of the connected cellular phone.
	Indicates the remaining battery status of the connected cellular phone.
	<b>None:</b> No unread SMS messages <b>Lit:</b> Unread SMS message(s)

#### Installing the microphone

To capture your voice during handsfree calling, you need to install the microphone (supplied).

For details on how to connect the microphone, refer to the supplied “Installation/Connections” guide.

## Pairing

Pairing is required only the first time you connect to a Bluetooth device (cellular phone, etc.).\*

For details, refer to the manual of the Bluetooth device.

\* If you delete the device registration from this unit, you need to perform pairing again.


### Tip

You can pair up to 9 devices.

## Searching from the Bluetooth device

The procedure to search for this unit from the other Bluetooth device is explained below.

**1 Press **HOME**, then touch “Settings.”**

**2 Touch , and move the scrollbar up and down.**

**3 Touch “Bluetooth Connection,” then set the signal to “ON.”**

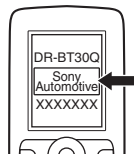
The Bluetooth signal of this unit is activated.

**4 Touch “Pairing >.”**

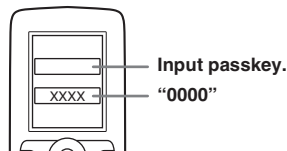
This unit is ready to be detected by the other Bluetooth device.

**5 Operate the Bluetooth device to search for this unit.**

A device list appears on the display of the device. This unit is displayed as “Sony Automotive.”





**6 If passkey\* input is required on the display of the device, input “0000.”**



This unit and the Bluetooth device memorize each other’s information, and when pairing is made, this unit is ready for connection to the device.

**7 Operate the Bluetooth device to connect to this unit.**

Bluetooth device name appears and connection is complete. “” or “” appears when the connection is made.

\* Passkey may be called “passcode,” “PIN code,” “PIN number,” “password,” etc., depending on the Bluetooth device.

### Notes

- While connecting to a Bluetooth device, this unit cannot be detected from another device. To enable detection, disconnect the current connection.
- It may take time to search or connect.
- Depending on the device, the connection confirmation display may appear before inputting the passkey.
- The time limit for inputting the passkey differs depending on the device.
- This unit cannot be connected to a device that supports only HSP (Head Set Profile).

## Connecting



When the ignition is turned to on with the Bluetooth signal activated, this unit searches for the last-connected Bluetooth device, and connection is made automatically if possible.

This chapter explains how to connect manually to registered Bluetooth devices.

Before starting, be sure to activate the Bluetooth signal both on this unit (page 43) and the other Bluetooth device.

## To connect from the other Bluetooth device

Operate the other Bluetooth device to connect to this unit.

When connection is made successfully,  or  appears at the top of the display.

### Note

If connection is made during audio streaming, noise may occur over playback sound.

### Tip

You can connect a cellular phone for audio streaming if it supports A2DP (Advanced Audio Distribution Profile).

## Handsfree calling

Once the unit is connected to the cellular phone, you can make/receive handsfree calls by operating this unit.

### Making calls

#### By dialing a phone number

- 1 Press **(HOME)**, then touch **“Phone.”**  
The Bluetooth Phone display appears.



- 2 Touch **[123456789\*0#]**.  
The number input display appears.
- 3 Touch the number keys to enter the phone number, then touch **[CALL]**.  
To delete an entered number, touch **[X]**.  
The call is made and the calling display appears until the other party answers.

#### By the phonebook

For details on how to manage the phonebook data, see “Phonebook management” on page 41.

- 1 Press **(HOME)**, then touch **“Phone.”**  
The Bluetooth Phone display appears.
- 2 Touch **[PHONEBOOK]**.  
The phonebook appears.
- 3 Select the desired contact.
  - 1 In the name list, touch the name of the contact.
  - 2 In the number list, touch the phone number.  
To search the desired contact by alphabetical order, touch **[ALPHA]**, then select alphabet.  
The contact confirmation display appears.
- 4 Touch **[CALL]**.  
The call is made and the calling display appears until the other party answers.

#### Tip

You can also browse the phonebook of the connected cellular phone on this unit and make a call (page 41).

#### By the call history

The unit stores the last 20 calls, allowing you to select one quickly from the list.

- 1 Press **(HOME)**, then touch **“Phone.”**  
The Bluetooth Phone display appears.
- 2 Touch **[CALL HISTORY]**.  
The call history list appears.  
To scroll the list, move the scrollbar up and down.
- 3 Touch the desired item in the list.  
The contact confirmation display appears.
- 4 Touch **[CALL]**.  
The call is made and the calling display appears until the other party answers.

#### By the preset dial

You can store up to 6 contacts in the preset dial. For details on how to store, see “Preset dial” on page 42.

- 1 Press **(HOME)**, then touch **“Phone.”**  
The Bluetooth Phone display appears.
- 2 Touch the number in the list (“1” to “6”).  
The contact confirmation display appears.
- 3 Touch **[CALL]**.  
The call is made and the calling display appears until the other party answers.

#### By the voice dial function

You can make a call using the voice tag stored on the connected cellular phone.

- 1 Press **(HOME)**, then touch **“Phone.”**  
The Bluetooth Phone display appears.
- 2 Touch **[VOICE DIAL]**.
- 3 Say the voice tag stored on the cellular phone.  
Your voice is recognized, then the call is made.  
The calling display appears until the other party answers.

#### By the redial function

- 1 Press **(HOME)**, then touch **“Phone.”**  
The Bluetooth Phone display appears.
- 2 Touch **[RECALL]**.  
The call is made and the calling display appears until the other party answers.

#### Notes

- Say the voice tag in the same way as you stored it on the cellular phone.
- If the voice dial function is activated on the connected cellular phone, it may not work via this unit.

- Do not use the voice dial function on the cellular phone while it is connected to this unit.
- Noises such as the engine running may interfere with sound recognition. In order to improve recognition, operate under conditions where noise is minimized.
- Voice dial may not work depending on the recognition specification of the cellular phone. For details, visit the support site on the back cover.

### To adjust the talker's voice volume

Press **(VOL)** +/- while making a call.  
The level of the talker's voice volume will be stored into memory, independently from the regular volume level.

---

### Receiving calls

With the unit connected to the cellular phone, you can receive a call in any status (except for MirrorLink™ mode).

### To answer the call

Touch .

### To adjust the ringtone volume

Press **(VOL)** +/- while receiving a call.  
The level of ringtone volume will be stored into memory, independently from the regular volume level.

### To reject a call

Touch .

#### Note

The ringtone and talker's voice are output only from the front speakers.

#### Tips

- You can set to answer a call automatically (page 42).
- You can set to use the ringtone of the cellular phone or this unit (page 42).


---

### Operations during a call

### To adjust the talker's voice volume

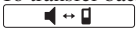
Press **(VOL)** +/- during a call.  
The level of the talker's voice volume will be stored into memory, independently from the regular volume level.

### To send DTMF (Dual Tone Multiple Frequency) tones

Touch , then the required number keys.

### To transfer the current call to the cellular phone



Touch .

To transfer back to the handsfree call, touch  again.


#### Note

Depending on the cellular phone, connection may be cut off when call transfer is attempted.

### To adjust the volume for the other party

- 1 Touch , then "MIC Gain."
- 2 Touch "Low," "Middle," or "High" to adjust the level.
- 3 Touch  repeatedly to return to the previous displays.

### To end a call

Touch .



## Phonebook management

You can store up to 500 contacts in the phonebook and up to 5 phone numbers can be registered to each contact.

### Notes

- *Prior to disposal or changing ownership of your car with this unit still installed, be sure to erase all the phonebook data in this unit to prevent possible unauthorized access, by doing any of the following:*
  - Delete the phonebook data by initializing (page 43).
  - Press the reset button.
  - Disconnect the power supply lead.
- *Downloaded phonebook data from a cellular phone cannot be overwritten by subsequent data. However, some data (name, etc.), may be duplicated as a result.*
- *Phonebook data may be lost if this unit is damaged.*

### Selecting phonebook data

You can select the phonebook data of a cellular phone, or the internal data on this unit.

- 1 Press **(HOME)**, then touch **“Phone.”**  
The Bluetooth Phone display appears.
- 2 Touch **☰**, then **“Phonebook Select.”**
- 3 Touch the desired item.

To return to the previous display, touch **↶**.

### Storing phonebook data (When “Internal” has been selected from “Phonebook Select”)

You can send phonebook data from the connected cellular phone and receive it on this unit.

- 1 Press **(HOME)**, then touch **“Phone.”**  
The Bluetooth Phone display appears.
- 2 Touch **☰**, then **“Receive Phonebook.”**  
This unit is ready for receiving phonebook data.
- 3 **Send the phonebook data by operating the connected cellular phone.**  
When receiving is complete, Bluetooth device name appears and the phonebook data is stored on this unit.

### Browsing a phonebook

You can browse its phonebook data.  
You can also make a call to a contact.

- 1 Press **(HOME)**, then touch **“Phone.”**  
The Bluetooth Phone display appears.

- 2 Touch **☰**.  
The phonebook appears.

- 3 **Select the desired contact.**

① In the name list, touch the name of the contact.

② In the number list, touch the phone number.

To search the desired contact by alphabetical order, touch **🔍**, then select alphabet.

The contact confirmation display appears.

### To call the contact

Select the desired contact from the phonebook, then touch **☎**.

### Deleting phonebook data

#### To delete all phonebook data on this unit

- 1 Press **(HOME)**, then touch **“Phone.”**  
The Bluetooth Phone display appears.
- 2 Touch **☰**.  
The phonebook appears.
- 3 Touch **☰**.  
The confirmation display appears.
- 4 Touch **“OK.”**  
All phonebook data is deleted.

#### To delete an individual contact from the phonebook

- 1 **Follow steps 1 to 2 above.**
- 2 **Select the contact to delete.**  
In the name list, touch the name of the contact.  
To search the desired contact by alphabetical order, touch **🔍**, then select alphabet.
- 3 Touch **☰**.  
The confirmation display appears.
- 4 Touch **“OK.”**  
The contact is deleted from the phonebook.

## Call data management

### Deleting call history

You can delete the items in the call history.

#### To delete all items in the call history

- 1 Press **(HOME)**, then touch **"Phone."**  
The Bluetooth Phone display appears.
- 2 Touch **☰**.  
The call history list appears.
- 3 Touch **☰**.  
The confirmation display appears.
- 4 Touch **"OK."**  
All items in the call history are deleted.

### Preset dial

You can store contacts in the phonebook or call history into the preset dials.

#### To store from the phonebook

- 1 Press **(HOME)**, then touch **"Phone."**  
The Bluetooth Phone display appears.
- 2 Touch **☰**.  
The phonebook appears.
- 3 Select the contact to store in the preset dial.
  - 1 In the name list, touch the name of the contact.
  - 2 In the number list, touch the phone number.  
To search the desired contact by alphabetical order, touch **Q**, then select alphabet.  
The contact confirmation display appears.
- 4 Touch **"Preset,"** then the desired preset number (**"1"** to **"6"**).  
The contact is stored to the selected preset number.

#### To change the registration of the preset dial

Follow the procedure above and overwrite a registered preset dial.

## Phone option menu

The Phone option menu can be configured in "Phone."

- 1 Press **(HOME)**, then touch **"Phone."**
- 2 Touch **☰**.  
The Phone option menu appears.
- 3 Touch the desired item in the list and configure the setting.  
The items in the Phone option menu are as follows:

#### "Ringtone"\*1\*2

Uses the ringtone of this unit or the connected cellular phone: "Internal," "Cellular."

#### "Auto Answer"\*1

Answers an incoming call automatically.  
– "OFF": to not answer automatically.  
– "3 sec": to answer automatically after 3 seconds.  
– "10 sec": to answer automatically after 10 seconds.

#### "Phonebook Select"

Browses the phonebook data on this unit or cellular phone: "Internal," "Cellular."

#### "Receive Phonebook"

Sends phonebook data from the connected cellular phone.  
When receiving is complete, Bluetooth device name appears.

#### "Background Visualizer"

Sets Background Visualizer: "ON," "OFF."

\*1 Cannot be configured during a handsfree call.

\*2 Depending on the cellular phone, this unit's ringtone may be output even if set to "Cellular."

During a handsfree call, the items in the Phone option menu are as follows:

#### "Speech Quality" (Echo Canceller/Noise Canceller Mode)

Reduces echo and noise during a call.  
For normal use, set to "Mode 1."  
If the outgoing sound quality is unsatisfactory, set to "Mode 2."


#### "MIC Gain" (page 40)

Adjusts the microphone volume for the other party: "Low," "Middle," "High."

## Audio streaming

### Listening to a Bluetooth device via this unit

If the other device supports A2DP (Advanced Audio Distribution Profile), you can listen to the playback sound via this unit.

- 1 **Connect this unit and the Bluetooth device (page 38).**
- 2 **Reduce the volume on this unit.**
- 3 **Press , then touch "BT Audio."**  
The Bluetooth Audio display appears.
- 4 **Operate the other Bluetooth device to start playback.**
- 5 **Adjust the volume on this unit.**


#### Note

During disconnection to the last-connected device, touch "Reconnect" to search for the last-connected Bluetooth device.  
If the problem is not solved, touch "BT Settings," then set the signal to "ON." Touch "Pairing >" to enter the Pairing mode.  
For details on the procedure of the Pairing, see page 38.


### Operating a Bluetooth device with this unit

If the other device supports AVRCP (Audio Video Remote Control Profile), you can control playback via this unit.

Operations can be performed in the same way as disc playback (page 20), except for the following:


Do this	To
Touch 	reduce the volume level differences between this unit and the other Bluetooth device. The level is adjustable in single steps, between -8 and +18.

#### Notes

- The available operation differs depending on the Bluetooth device. Perform unavailable operations on the Bluetooth device.
- Depending on the Bluetooth device, it may be necessary to touch  twice to start/pause the playback.
- During audio streaming, some indications such as track name, etc., may not appear on this unit.

## General Settings about Bluetooth

The Bluetooth settings can be configured in "General Settings."

- 1 **Touch , and move the scrollbar up and down.**  
The Bluetooth setting menu appears.
- 2 **Touch the desired item in the list and configure the setting.**

The items in the Bluetooth setting menu are as follows:

#### "Bluetooth Connection"\*

Activates the Bluetooth signal: "ON," "OFF."  
Touch "Pairing >" to enter the Pairing mode.

#### "Bluetooth Initialize"\*

Initializes all Bluetooth-related settings. Touch "Initialize" to confirm.  
"Bluetooth Initialize" deletes all Bluetooth-related settings such as phonebook data, call history, preset dial, history of connected Bluetooth devices, etc.

\* Cannot be configured during a handsfree call.

#### Note

For details on the setting of other Bluetooth devices, refer to their respective manuals.

## Pandora® internet radio

Pandora® internet radio is available to stream music through your Android, BlackBerry phones and iPhone.

You can control Pandora® on a connected device from this unit.

Download the latest version of the Pandora® application and obtain more information from [www.pandora.com](http://www.pandora.com)

For details on usable devices, visit the support site on the back cover.

### Notes

- Certain Pandora® service functions may not be available.
- You can control Pandora® via the Bluetooth function on Android and BlackBerry phones only.
- You can also operate Pandora® from an iPhone connected via USB.
- The Pandora® service is only available in the U.S.

## Streaming Pandora®

Before connecting the mobile device or iPhone, turn down the volume of the unit.

### To connect the mobile device via the Bluetooth function

- 1 Connect this unit and the mobile device via the Bluetooth function (page 38).
- 2 Launch the Pandora® application on the mobile device.
- 3 Press **(HOME)**, then touch “Pandora.”
- 4 Touch **☰**, then “Bluetooth connection for Android or Blackberry\*.”  
Playback starts.

\* When the mobile device is connected, the device number may appear. Make sure that the same numbers are displayed (e.g., 123456) in this unit and the mobile device, then touch “OK” on this unit and confirm on the mobile device.

### Note

During disconnection to the last-connected device, touch “Reconnect” to search for the last-connected Bluetooth device.

If the problem is not solved, touch “BT Settings,” then set the signal to “ON.” Touch “Pairing >” to enter the Pairing mode.

For details on the procedure of the Pairing, see page 38.

### Adjusting the volume level

During playback, touch **☰**, then touch +/- in the “Volume Level Adjust.”

### To connect the iPhone

- 1 Press **(HOME)**, then touch “Pandora.”
- 2 Launch the Pandora® application on the iPhone.
- 3 Connect this unit and iPhone.  
Playback starts.

To pause playback, touch **⏸**. To resume playback, touch again.

To skip a song, touch **⏭**.

### Notes

- You cannot skip back to the previous song.
- Pandora® limits the number of skips allowed.

### “Thumbs” feedback

“Thumbs Up” or “Thumbs Down” feedback allows you to personalize stations to suit your preference.

#### Thumbs Up

During playback, touch **👍**.

#### Thumbs Down

During playback, touch **👎**.

### Station list

The station list allows you to easily select a desired station.

- 1 During playback, touch **☰**.  
The station list appears.
- 2 Touch the desired station name.  
Playback starts.

To change the sorting order, touch **⏴** or **⏵**.  
To scroll the list, move the scrollbar up and down.

### Shuffle

Shuffle allows you to listen to songs played on one or more Pandora® stations in your station list randomly.

Edit your Shuffle station selections on the device before connection.

### Bookmarking

The song or artist currently being played can be bookmarked and stored in your Pandora® account.

- 1 During playback, touch **♥+**, then **⏹+** or **👤+**.

## Creating a Station

A new station can be created based on the song or artist being played. It will be accessible from your Pandora® account immediately.

- 1 During playback, touch +, then + or +.

**Note**

Pandora® limits the number of stations per account.

## Deleting a Station

Stations can be deleted from the station list in order to make room for new stations.

- 1 During playback, touch . The station list appears.
- 2 In the station list, touch . The delete mode will be activated and checkboxes will be shown next to station names.
- 3 Check the stations to be deleted and press “Delete.” A confirmation box will show “OK” to confirm deletion.
- 4 Touch “OK.”

## Sound Adjustment

### Selecting the sound quality — EQ7

You can select an equalizer curve from 7 music types (“Xplod,” “Vocal,” “Edge,” “Cruise,” “Space,” “Gravity,” “Custom,” or “OFF”).

- 1 During reception/playback, press (HOME), then touch “Settings.”
- 2 Touch . The sound setting menu appears.
- 3 Touch “EQ7.” The options appear.
- 4 Touch the desired equalizer curve. The setting is complete.

To cancel the equalizer curve, select “OFF.” To return to the previous display, touch .

**Note**

During USB Video playback, you cannot operate the sound adjustment while listening.

### Customizing the equalizer curve — EQ7 Tune

The EQ7 “Custom” curve allows you to make your own equalizer settings. You can adjust the level of 7 different bands: 63 Hz, 160 Hz, 400 Hz, 1 kHz, 2.5 kHz, 6.3 kHz, and 16 kHz.

- 1 During reception/playback, press (HOME), then touch “Settings.”
- 2 Touch , then “EQ7.” Set the equalizer curve to other than “OFF.”
- 3 Touch “Custom,” then “Tune >.” The tuning display appears.



- 4 Touch +/- of each frequency to adjust their levels. The level is adjustable in single steps, between -8 and +8. To restore the factory-set equalizer curve, touch “Reset.”

## 5 Touch "OK."

The setting is complete.

### Tip

Other equalizer types are also adjustable.

## Adjusting the sound characteristics

The sound balance between left and right speakers ("Balance") and front and rear speakers ("Fader") can be adjusted to your preference. You can also adjust the volume level of the subwoofer if it is connected.

**1 During reception/playback, press** **(HOME)**, then touch "Settings."




**2 Touch** .

The sound setting menu appears.

**3 Touch "Balance/Fader/Subwoofer."**

The setting display appears.



**4 Touch**     **to adjust the balance/fader.**

The level is adjustable in single steps between -15 and +15 (Balance)/-15 and +15 (Fader).

**5 Touch +/- to adjust the volume level of the subwoofer.**

This setting is adjustable only when a subwoofer is connected and "Subwoofer" is set to "ON" (page 54).

The level is adjustable in single steps, between -6 and +6.

To return to the previous display, touch .

## Optimizing sound for the listening position — Intelligent Time Alignment

The unit can change the localization of sound by delaying the sound output from each speaker to suit your position, and simulate a natural sound field with the feeling of being in the center of it wherever you sit in the car.

The options for "Listening Position" are indicated below.

"Front L" (1): Front left

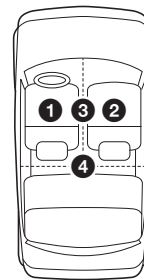
"Front R" (2): Front right

"Front" (3): Center front

"All" (4): In the center of your car

"Custom": Precisely calibrated position (page 47)

"OFF": No position set



You can also set the approximate subwoofer position from your listening position if:

- the subwoofer is connected and "Subwoofer" is set to "ON" (page 54).
- the listening position is set to "Front L," "Front R," "Front," or "All."

**1 During reception/playback, press** **(HOME)** then touch "Settings."

**2 Touch** .

The sound setting menu appears.

**3 Touch "Listening Position."**

The setting display appears.

**4 Touch "Front L," "Front R," "Front," or "All."**

**5 Set the subwoofer position.**


If you select "Front L," "Front R," "Front," or "All" in step 4 above, you can set the subwoofer position.

Touch "Near," "Normal," or "Far."

The setting is complete.

To customize the listening position, touch "Custom >." If you want to restore the default setting, touch "Reset."


To cancel Intelligent Time Alignment, select "OFF."

To return to the previous display, touch .

## Calibrating the listening position — Intelligent Time Alignment Tune


You can precisely calibrate your listening position from each speaker so that the sound delay reaches the listener more correctly.

Before starting, measure the distance between your listening position and each speaker.

- 1 During reception/playback, press (HOME) then touch “Settings.”**
- 2 Touch , then “Listening Position.”**
- 3 Touch “Custom >.”**  
The setting display appears.



- 4 Touch +/- of each speaker to set the distance between your listening position and the speakers.**  
The distance is adjustable in 2 cm ( $13/16$  in) steps, between 0 and 400 cm (0 and  $13\ 1/10$  ft).
- 5 Touch “OK.”**  
The setting is complete.

To restore the default setting, touch “Reset.”  
To return to the previous display, touch .


**Note**  
The setting is applied only after “OK” is touched.


## Speaker configuration and volume setup

### Creating a virtual center speaker — CSO

**DVD**

To fully enjoy surround sound, it is preferable to have 5 speakers (front left/right, rear left/right, center) and 1 subwoofer. CSO (Center Speaker Organizer) allows you to create a virtual center speaker even though a real center speaker is not connected.


- 1 During DVD playback, touch the display.**
- 2 Touch .**  
The Disc Option menu appears.
- 3 Touch “CSO (Center Speaker Organizer).”**  
The options appear.
- 4 Touch “CSO1,” “CSO2,” or “CSO3.”**  
The setting is complete.


To cancel CSO, touch “OFF” in step 4.  
To return to the previous display, touch .

**Note**  
“CSO (Center Speaker Organizer)” is effective only when “Multi Channel Output” is set to “Multi” (page 56), as it is effective only for playback of multi-channel sources.

### Using rear speakers like subwoofers — Rear Bass Enhancer

Rear Bass Enhancer enhances the bass sound by applying the low pass filter setting (page 53) to the rear speakers. This function allows the rear speakers to work like a pair of subwoofers if one is not connected.

- 1 During reception/playback, press (HOME), then touch “Settings.”**
- 2 Touch .**  
The sound setting menu appears.
- 3 Move the scrollbar up and down, then touch “RBE (Rear Bass Enhancer).”**  
The options appear.
- 4 Touch “RBE1,” “RBE2,” or “RBE3.”**  
The setting is complete.

To cancel RBE, touch “OFF” in step 4.  
To return to the previous display, touch .

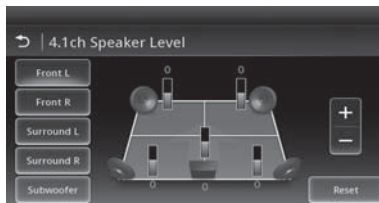
## Adjusting the speaker volume

You can adjust the volume level of each connected speaker.

The adjustable speakers are “Front R” (Front Right), “Front L” (Front Left), “Surround L” (Rear Left), “Surround R” (Rear Right) and “Subwoofer\*.”

\* Adjustable only when a subwoofer is connected and “Subwoofer” is set to “ON” (page 54).

- 1 While no source is selected, press **(HOME)**, then touch “Settings.”
- 2 Touch **♪**.  
The sound setting menu appears.
- 3 Move the scrollbar up and down, then touch “4.1ch Speaker Level.”  
The setting display appears.



- 4 Touch the desired item, then **+/-** to adjust the level.  
Repeat this step to adjust each speaker’s volume.  
To restore the default setting, touch “Reset.”

To return to the previous display, touch **↩**.

## Monitor Adjustment

### Adjusting the monitor angle

You can adjust the monitor angle for best viewing.

- 1 Press and hold **▲** on the main unit.
- 2 Touch **↙/↘** to adjust the angle.  
The adjustment is stored.  
The monitor retains the angle even after the front panel is opened and closed.

To return to the previous display, touch **↩**.

### Touch panel calibration

Touch panel calibration is required if the touching position does not correspond with the proper item.

- 1 Press **(HOME)**, then touch “Settings.”
- 2 Touch **☰**.  
The general setting menu appears.
- 3 Move the scrollbar up and down, then touch “Touch Panel Adjust.”  
The setting display appears.
- 4 Touch the targets in sequence.  
The calibration is complete.

To cancel calibration, touch “Cancel.”


## Adjusting the picture — Picture EQ

You can adjust the picture to suit the interior brightness of the car.  
The options are indicated below.

“**Dynamic**”: Vivid picture with bright, clear colors.  
“**Standard**”: Standard picture.  
“**Theater**”: Brightens the monitor; suitable for darkly-lit movies.  
“**Sepia**”: Applies a sepia tone to the picture.  
“**Custom 1**,” “**Custom 2**”: User-adjustable settings (page 49).

- 1 During video playback, press **(HOME)**, then touch “Settings.”
- 2 Touch **👤**.  
The Visual Settings menu appears.
- 3 Touch “Picture EQ.”  
The options appear.
- 4 Touch the desired option.





To return to the previous display, touch .

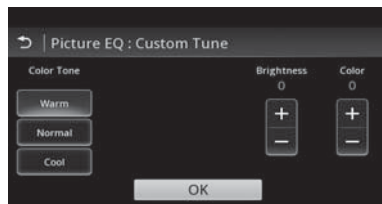
**Notes**

- This setting is available only when the parking brake is set.
- This setting is not available for USB Video.


### Customizing the picture

The options “Custom 1” and “Custom 2” of Picture EQ allow you to make your own picture setting by adjusting the picture tones.

- 1 During video playback, press , then touch “Settings.”
- 2 Touch , then “Picture EQ.”
- 3 Touch “Custom 1 >” or “Custom 2 >.” The setting display appears.



- 4 Touch “Warm,” “Normal,” or “Cool” to select “Color Tone.”
- 5 Touch +/- of “Brightness” and “Color” to adjust their levels.
- 6 Touch “OK.”

To return to the previous display, touch .

**Note**

The picture of the rear view camera cannot be adjusted.

### Selecting the aspect ratio

You can change the screen aspect ratio. The options are indicated below.

“Normal”: Picture with 4:3 aspect ratio (regular picture).



“Wide”: Picture with 4:3 aspect ratio enlarged to the left and right edges of the screen, with overflowing parts of the top and bottom cut off to fill the screen.






“Full”: Picture with 16:9 aspect ratio.



“Zoom”: Picture with 4:3 aspect ratio enlarged to the left and right edges of the screen.



- 1 During video playback, press , then touch “Settings.”
- 2 Touch . The screen setting menu appears.
- 3 Touch “Aspect.” The options appear.
- 4 Touch the desired option.





To return to the previous display, touch .

**Notes**

- This setting is available only when the parking brake is set.
- The screen aspect ratio of the rear view camera cannot be changed.
- When you change the screen aspect of USB Video, enter the option menu of USB Video. (page 29)

## Settings



The setting menu includes the following categories.

- : General Settings (page 51)
- : Sound Settings (page 53)
- : Visual Settings (page 55)
- : Source Settings (page 56)

## Basic setting operation


You can set items in the menu via the following procedure.

For example, when setting the Key Illumination:


- 1 Press , then touch “Settings.”**  
The setting menu appears.
- 2 Touch , and move the scrollbar up and down, then touch “Key Illumination.”**  
The general setting display appears.



- 3 Move the scrollbar up and down to select the desired preset color, then press it.**  
The setting is complete.

To return to the previous display, touch .

## General Settings

Touch “Settings” →  → the desired item → the desired option. For details on this procedure, see “Basic setting operation” on page 50.


For details, see the pages listed below. “●” indicates the default setting.

Item	Option	Purpose	Unit status
<b>Navigation Source Playback Control</b>	<b>L-Audio/ R-Nav (●), R-Audio/ L-Nav, Navigation Only</b>	To change the Navigation mode.	Any status
<b>Clock Adjust</b> (page 16, 18)	–	–	Any status
<b>Language</b>	<b>English (●), Français, Español, Português, Русский, Nederlands, Deutsch, Italiano</b>	To select the display language.	Any status
<b>Name Characters</b>	<b>Latin Characters (●), Russian Characters, Simplified Chinese, Traditional Chinese, Korean Characters, Thai Characters</b>	To select the character encoding.	Any status
<b>Auto OFF</b> Shuts off automatically after a desired time when no source is selected.	<b>OFF (●)</b>	To deactivate the Auto Off function.	Any status
	<b>30 sec, 30 min, 60 min</b>	To select the desired time.	
<b>Demo</b>	<b>ON (●)</b>	To activate the demonstration.	Any status
	<b>OFF</b>	To deactivate the demonstration.	
<b>Beep</b>	<b>ON (●)</b>	To activate the operation sound.	Any status
	<b>OFF</b>	To deactivate the operation sound.	
<b>Rotary Commander</b> Changes the operative direction of rotary commander controls.	<b>Default (●)</b>	To use in the factory-set position.	Any status
	<b>Reverse</b>	To use on the right side of the steering column.	

Item	Option	Purpose	Unit status
<b>Key Illumination</b> (page 35)	<b>Rainbow (●)</b> (12 preset colors, customized color and 5 preset patterns)	To change the color of the buttons.	Any status
<b>Touch Panel Adjust</b> (page 48)	–	–	Any status
<b>Camera Input</b> Activates the video input from the connected rear view camera.	<b>OFF</b>	To deactivate the input.	Any status
	<b>Normal (●)</b>	To display the picture from the rear view camera when the back lamp lights up.	
	<b>Reverse</b>	To display the picture from the rear view camera when the shift lever is set to the R (reverse) position.	
<b>Rear View Camera Setting</b> (page 59)	–	–	Any status
<b>Output Color System</b> Changes the color system according to the connected monitor. (SECAM is not supported.)	<b>NTSC (●)</b>	To set to NTSC.	No source selected
	<b>PAL</b>	To set to PAL.	
<b>Bluetooth Connection</b> (page 38)	<b>ON</b>	To search from the Bluetooth device.	Any status
	<b>OFF (●)</b>	To not connect the Bluetooth device.	
<b>Bluetooth Initialize*</b>	–	To initialize the Bluetooth settings.	Any status
<b>Firmware Version</b>	–	To update the Firmware version.	Any status
<b>Open Source Licenses</b>	–	To display the software licenses.	Any status

\* "Bluetooth Initialize" deletes all Bluetooth-related settings such as phonebook data, call history, preset dial, history of connected Bluetooth devices, etc.

## Sound Settings


Touch “Settings” →  → the desired item → the desired option. For details on this procedure, see “Basic setting operation” on page 50.

For details, see the pages listed below. “●” indicates the default setting.

Item	Option	Purpose	Unit status
<b>EQ7</b> (page 45)	<b>OFF</b> (●)	To cancel the equalizer curve.	
	<b>Xplod, Vocal, Edge, Cruise, Space, Gravity, Custom</b>	To select the equalizer curve; customize the equalizer curve.	During reception/ playback
<b>Balance/Fader/Subwoofer</b> (page 46)	<b>Balance :</b> (-15 ~ +15) <b>Fader :</b> (-15 ~ +15) ●: 0	To adjust the level.	
	<b>Subwoofer:</b> (-6 ~ +6) ●: 0	To adjust the volume level of the subwoofer. (Available only when “Subwoofer” is set to “ON.”)	During reception/ playback
<b>Listening Position</b> (page 46) Sets the listening position and subwoofer position.	<b>Front L</b> (●)	To set to front left.	
	<b>Front R</b>	To set to front right.	
	<b>Front</b>	To set to center front.	
	<b>All</b>	To set to the center of your car.	
	<b>OFF</b>	To not set the listening position.	
	<b>Subwoofer:</b> <b>Near, Normal</b> (●), <b>Far</b>	To select the subwoofer position. (Available only when “Subwoofer” is set to “ON,” and the listening position is set to “Front L,” “Front R,” “Front,” or “All.”)	Any status
<b>RBE (Rear Bass Enhancer)</b> (page 47) Uses rear speakers like subwoofers.	<b>OFF</b> (●), <b>RBE1, RBE2, RBE3</b>	To select the mode.	During reception/ playback

Item	Option	Purpose	Unit status
<b>Crossover Filter</b> Selects the cut-off frequency of the front/rear speakers (HPF) and subwoofer (LPF).	<b>LPF: 50 Hz, 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz (●), 120 Hz</b>	To select the cut-off frequency. (Available only when "Subwoofer" is set to "ON.")	During reception/ playback
	<b>HPF: OFF (●)</b>	To not cut out the frequencies.	
	<b>HPF: 50 Hz, 60 Hz, 80 Hz, 100 Hz, 120 Hz</b>	To select the cut-off frequency.	
	<b>Subwoofer Phase: Normal (●), Reverse</b>	To select the subwoofer phase. (Available only when "Subwoofer" is set to "ON.")	
<b>Subwoofer</b> Sets the subwoofer connection status.	<b>ON (●)</b>	To set the connection status to on.	No source selected
	<b>OFF</b>	To set the connection status to off.	
<b>4.1ch Speaker Level</b> (page 48)	–	–	No source selected

## Visual Settings

Touch “Settings” →  → the desired item → the desired option. For details on this procedure, see “Basic setting operation” on page 50.


For details, see the pages listed below. “●” indicates the default setting.

Item	Option	Purpose	Unit status
<b>Dimmer</b> Changes the display brightness.	<b>OFF</b>	To deactivate the dimmer.	Any status
	<b>Auto (●)</b>	To dim the display automatically when you turn lights on. (Available only when the illumination control lead is connected.)	
	<b>ON</b>	To dim the display.	
<b>Dimmer Level</b> Sets the brightness level when the dimmer is activated.	<b>(-5 ~ +5)</b> <b>●: 0</b>	To select the level.	Any status
<b>Picture EQ</b> *1 (page 48)	<b>Dynamic (●), Standard, Theater, Sepia</b>	To select the picture quality.	During video playback
	<b>Custom 1, Custom 2</b>	To customize the picture quality.	
<b>Aspect</b> *1*2 (page 49)	<b>Normal, Wide, Full (●), Zoom</b>	To select the screen aspect ratio.	During video playback

\*1 This setting is available only when the parking brake is set.

\*2 When you change the screen aspect of USB Video, enter the option menu of USB Video. (page 29)

## Source Settings




Touch “Settings” →  → the desired item → the desired option. For details on this procedure, see “Basic setting operation” on page 50.

For details, see the pages listed below. “●” indicates the default setting.

Item	Option	Purpose	Unit status
<b>DVD Direct Search</b> (page 24) Sets the search item for DVD direct search play.	<b>Chapter</b> (●)	To search for a chapter.	Any status
	<b>Title</b>	To search for a title.	
<b>DVD Menu Language</b>	<b>English</b> (●), <b>Chinese</b> , <b>German</b> , <b>French, Italian</b> , <b>Spanish</b> , <b>Portuguese</b> , <b>Dutch, Danish</b> , <b>Swedish</b> , <b>Finnish</b> , <b>Norwegian</b> , <b>Russian, Other</b>	To change the disc’s menu language.	No source selected
<b>DVD Audio Language</b>	<b>English</b> (●), <b>Chinese</b> , <b>German</b> , <b>French, Italian</b> , <b>Spanish</b> , <b>Portuguese</b> , <b>Dutch, Danish</b> , <b>Swedish</b> , <b>Finnish</b> , <b>Norwegian</b> , <b>Russian, Other</b>	To change the soundtrack language.	No source selected
<b>DVD Subtitle Language</b>	<b>English</b> (●), <b>Chinese</b> , <b>German</b> , <b>French, Italian</b> , <b>Spanish</b> , <b>Portuguese</b> , <b>Dutch, Danish</b> , <b>Swedish</b> , <b>Finnish</b> , <b>Norwegian</b> , <b>Russian, Other</b>	To change the subtitle language recorded on the disc.	No source selected
<b>Audio DRC</b> Makes the sound clear when the volume is low. Only for a DVD* conforming to Audio DRC (Dynamic Range Control).	<b>Standard</b> (●)	To select the standard setting.	No source selected
	<b>Wide</b>	To obtain the feeling of being at a live performance.	
<b>Multi Channel Output</b> Switches the method of outputting multi channel sources.	<b>Multi</b> (●)	To output in 4.1 channels.	No source selected
	<b>Stereo</b>	To downmix to 2 channels.	

\* Excluding DVD-R/DVD-R DL/  
DVD-RW in VR mode.



Item	Option	Purpose	Unit status
<b>Monitor Type</b> Selects an aspect ratio suitable for the connected monitor. (The screen aspect ratio of this unit also changes.)  Depending on the disc, "4:3 Letter Box" may be selected automatically instead of "4:3 Pan Scan," and vice versa.	<b>16:9 (●)</b> 	To display a wide picture. Suitable when connecting to a wide-screen monitor or a monitor with a wide mode function.	No source selected
	<b>4:3 Letter Box</b> 	To display a wide picture with bands on the upper and lower positions of the screen. Suitable when connecting to a 4:3 screen monitor.	
	<b>4:3 Pan Scan</b> 	To display a wide picture on the entire screen and automatically cut off the portions that do not fit.	
<b>DVD Playlist Play</b> (For DVD-R/DVD-R DL/DVD-RW in VR mode only)	<b>Original (●)</b>	To play titles as they were originally recorded.	No source selected
	<b>Playlist</b>	To play an edited playlist.	
<b>Video CD PBC</b> (page 22)	<b>ON (●)</b>	To play a VCD with PBC functions.	No source selected
	<b>OFF</b>	To play a VCD without PBC functions.	
<b>Multi Disc Resume</b>	<b>ON (●)</b>	To store the resume settings in memory for up to 5 video* discs.  * DVD VIDEO/VCD/Xvid/MPEG-4 only.	Any status
	<b>OFF</b>	To not store the resume settings in memory. Resume playback is available only for the current disc in the unit.	
<b>SXM Parental Control</b> (page 58)	<b>Locked</b>	To activate the parental lock.	During SiriusXM tuner reception
	<b>Unlocked (●)</b>	To deactivate the parental lock.	
<b>Source Skip</b>	–	To reduce the number of presses required to change sources. Check any unused sources in the Source skip screen. (pages 12, 15)	Any status

## Using Optional Equipment

### Auxiliary audio/video equipment

You can connect up to 2 optional devices, such as a portable media player, game console, etc., to the AUX1 IN and AUX2 IN terminals on the unit.

#### Selecting an auxiliary device

- 1 Press **(HOME)**, then touch **"AUX."**  
The AUX playback display appears.
- 2 Touch **"AUX1"** or **"AUX2"** to select the device.  
Operate via the portable device itself.

#### Adjusting the volume level

Be sure to adjust the volume for each connected device before playback.  
The volume level is common to "AUX1" and "AUX2."

- 1 Reduce the volume on the unit.
- 2 Press **(HOME)**, then touch **"AUX."**  
The AUX playback display appears.
- 3 Touch **☰** to open the menu, then touch **"Adjust Input Level."**
- 4 Set your usual listening volume on the unit.
- 5 Touch **-/+** repeatedly to adjust the level.  
The level is adjustable in single steps, between -8 and +18.

#### Setting the type of device

By setting the type (video or audio) of each connected device, the background screen can be switched accordingly.

- 1 Press **(HOME)**, then touch **"AUX."**
- 2 Touch **☰** to open the menu, then touch **"AUX1 Input"** or **"AUX2 Input."**
- 3 Touch **"Audio"** or **"Video."**  
The setting is complete.

To return to the previous display, touch **↶**.

## SiriusXM Connect Tuner

By connecting an optional SiriusXM Connect Tuner, you can use the features and functions of the SiriusXM satellite radio (SiriusXM subscriptions sold separately).

For more details on services, visit the following web site:

<http://www.siriusxm.com/>

- 1 Press **(HOME)**, then touch **"SXM."**

#### Selecting Channel List or Category List

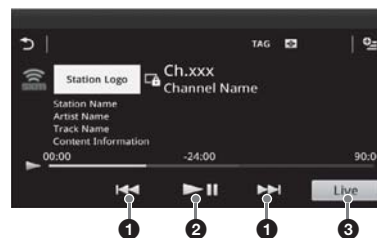
- 1 Press **↶**.  
The Channel List appears on the display.
- 2 Touch the desired channel. To scroll the list, touch **↑/↓**.
- 3 Press **↶**.  
The Category List appears on the display.
- 4 Touch the desired category. To scroll the list, touch **↑/↓**.

#### Storing channels

- 1 Touch **📌** to enter the Preset Edit mode.
- 2 Select the number that you want to store.

#### Instant Replay

Stores up to 90 minutes of broadcast content in the memory of the SiriusXM Connect Tuner. You can perform operations on that stored content, such as playing back music.



- 1 Touch to skip to the next/previous content.  
Touch and hold to reverse/fast-forward the contents.
- 2 Touch to pause/resume play after pause.
- 3 Touch to locate to the current content being broadcast.

### iTunes Tagging

You can save the name of a song broadcast from an HD Radio station to this unit with a few easy steps. For details, see “iTunes Tagging” (page 18).

### Parental control

Some SiriusXM channels contain content that is not suitable for children. You can enable a parental control passkey for these channels.

**1** On the Source Settings (page 56), move the scrollbar up and down to select “SXM Parental Control.”

**2** Enter the passkey, then touch “OK.”

To unblock the channels, enter the passkey.

### Displaying the SiriusXM Radio ID

**1** During playback, touch .

**2** Enter “000,” then touch “OK.”

## Rear view camera

By connecting the optional rear view camera to the CAMERA terminal, you can display the picture from the rear view camera.

The picture from the rear view camera appears when:

- the back lamp lights up (or the shift lever is set to the R (reverse) position).
- you press **(HOME)** then touch “Rear Camera.”\*
- you press **(DSPL)** repeatedly.\*

\* The marker lines you edit in Rear view camera settings do not appear.

#### Note

When backing up your car, watch the surroundings carefully for safety. Do not depend on the rear view camera exclusively.

#### Tip

Even if a rear view camera is connected, you can set the unit to not display the picture from a rear view camera by deactivating the camera input (page 52).

## Rear view camera settings

You can display setting items on the picture from the rear view camera to assist operation.

This setting is available only when:

- “Camera Input” is set to “Normal” or “Reverse” (page 52).
- the parking brake is applied.


**1** Press **(HOME)**, then touch “Settings.”


**2** Touch .

**3** Move the scrollbar up and down, then touch “Rear View Camera Setting.”


The setting items appear.

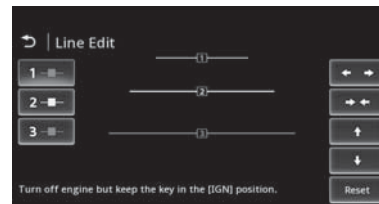
### Displaying marker lines

Touch .




Touch  again to hide the marker lines.

### Editing lines


**1** Touch .





**2** Select the line to edit.

Touch **1** , **2**  or **3**  corresponding to the line to edit.

**3** Edit the line.

To increase the length, touch .

To reduce the length, touch .

To adjust the position, touch  or .

To restore the default setting, touch “Reset.”

To return to the previous display, touch .

## Additional Information

### Precautions

- Cool off the unit beforehand if your car has been parked in direct sunlight.
- Power antenna (aerial) extends automatically.

### Moisture condensation

Should moisture condensation occur inside the unit, remove the disc and wait for about an hour for it to dry out; otherwise the unit will not operate properly.

### To maintain high sound quality

Do not splash liquid onto the unit or discs.

### Notes on LCD panel

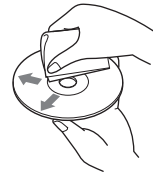
- **Do not wet the LCD panel or expose it to liquids. This may cause a malfunction.**



- Do not press on the LCD panel as doing so can distort the picture or cause a malfunction (i.e., the picture may become unclear, or the LCD panel may be damaged).
- Do not touch other than with the finger, as it may damage or break the LCD panel.
- Clean the LCD panel with a dry soft cloth. Do not use solvents such as benzine, thinner, commercially available cleaners, or antistatic spray.
- Do not use this unit outside the temperature range 5 – 45 °C (41 – 113 °F).
- If your car was parked in a cold or hot place, the picture may not be clear. However, the monitor is not damaged, and the picture will become clear after the temperature in your car becomes normal.
- Some stationary blue, red or green dots may appear on the monitor. These are called “bright spots,” and can happen with any LCD. The LCD panel is precision-manufactured with more than 99.99% of its segments functional. However, it is possible that a small percentage (typically 0.01%) of the segments may not light up properly. This will not, however, interfere with your viewing.

### Notes on discs

- Do not expose discs to direct sunlight or heat sources such as hot air ducts, nor leave it in a car parked in direct sunlight.
- Before playing, wipe the discs with a cleaning cloth from the center out. Do not use solvents such as benzine, thinner, commercially available cleaners.
- This unit is designed to play discs that conform to the Compact Disc (CD) standard. DualDiscs and some of the music discs encoded with copyright protection technologies do not conform to the Compact Disc (CD) standard, therefore, these discs may not be playable by this unit.
- **Discs that this unit CANNOT play**
  - Discs with labels, stickers, or sticky tape or paper attached. Doing so may cause a malfunction, or may ruin the disc.
  - Discs with non-standard shapes (e.g., heart, square, star). Attempting to do so may damage the unit.
  - 8 cm (3 1/4 in) discs.



### Note on playback operations of DVDs and VCDs

Some playback operations of DVDs and VCDs may be intentionally set by software producers. Since this unit plays DVDs and VCDs according to the disc contents the software producers designed, some playback features may not be available. Also, refer to the instructions supplied with the DVDs or VCDs.

### Notes on DATA CDs and DATA DVDs

- Some DATA CDs/DATA DVDs (depending on the equipment used for its recording, or the disc condition) may not play on this unit.
- Finalization is required for some discs (page 61).
- The unit is compatible with the following standards.
  - For DATA CDs
    - ISO 9660 level 1/level 2 format, Joliet/Romeo in the expansion format
    - Multi Session
  - For DATA DVDs
    - UDF Bridge format (combined UDF and ISO 9660)
    - Multi Border
- The maximum number of:
  - folders (albums): 256 (including root and empty folders).
  - files (tracks/videos) and folders contained in a disc: 2,000 (if a folder/file names contain many characters, this number may become less than 2,000).
  - displayable characters for a folder/file name: 64 (Joliet/Romeo).

### Notes on finalizing discs

The following discs are required to be finalized to play on this unit.

- DVD-R/DVD-R DL (in video mode/VR mode)
- DVD-RW in video mode
- DVD+R/DVD+R DL
- CD-R
- CD-RW

The following discs can be played without finalization.

- DVD+RW – automatically finalized.
- DVD-RW in VR mode – finalization not required.

For details, refer to the manual supplied with the disc.

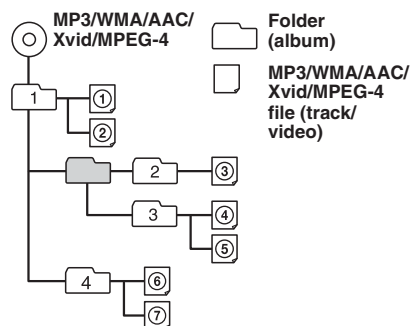
### Notes on Multi Session CDs/Multi Border DVDs

This unit can play Multi Session CDs/Multi Border DVDs under the following conditions. Note that the session must be closed and the disc must be finalized.

- When CD-DA (Compact Disc Digital Audio) is recorded in the first session:  
The unit recognizes the disc as CD-DA and only CD-DA of the first session is played, even if another format (e.g., MP3) is recorded in other sessions.
- When CD-DA is recorded other than in the first session:  
The unit recognizes the disc as a DATA CD or DATA DVD, and all CD-DA sessions are skipped.
- When an MP3/WMA/AAC/Xvid/MPEG-4 is recorded:  
Only the sessions containing the selected file type (audio/video)\* are played (if CD-DA or other data exists in other sessions, they are skipped).

\* For details on how to select the file type, see page 25.

### Playback order of MP3/WMA/AAC/Xvid/MPEG-4 files



### About WMA files

WMA\*<sup>1</sup> files meeting the following requirements can be played. Playback is not guaranteed for all WMA files meeting the requirements.

#### Codec for Disc

- Media File format: ASF file format
- File extension: .wma
- Bit rate: 64 to 192 kbps (Supports variable bit rate (VBR))
- Sampling frequency \*<sup>2</sup>: 44.1 kHz

#### Codec for MSC

- Media File format: ASF file format
- File extension: .wma
- Bit rate: 64 to 192 kbps (Supports variable bit rate (VBR)) \*<sup>4</sup>
- Sampling frequency \*<sup>2</sup>: 44.1 kHz

### About MP3 files

MP3 files meeting the following requirements can be played. Playback is not guaranteed for all MP3 files meeting the requirements.

#### Codec for Disc

- Media File format: MP3 (MPEG-1 Layer3) file format
- File extension: .mp3
- Bit rate: 48 to 192 kbps (Supports variable bit rate (VBR))
- Sampling frequency \*<sup>2</sup>: 32, 44.1, 48 kHz

#### Codec for MSC

- Media File format: MP3 (MPEG-1 Layer3) file format
- File extension: .mp3
- Bit rate: 32 to 320 kbps (Supports variable bit rate (VBR)) \*<sup>4</sup>
- Sampling frequency \*<sup>2</sup>: 32, 44.1, 48 kHz

### About AAC files

AAC\*<sup>3</sup> files meeting the following requirements can be played. Playback is not guaranteed for all AAC files meeting the requirements.

#### Codec for Disc

- Media File format: MP4 file format
- File extension: .mp4, .m4a,
- Bit rate: 40 to 320 kbps (Supports variable bit rate (VBR))
- Sampling frequency \*<sup>2</sup>: 44.1, 48 kHz

#### Codec for MSC

- Media File format: MP4 file format
- File extension: .mp4, .m4a, .3gp
- Bit rate: 48 to 288 kbps (Supports variable bit rate (VBR)) \*<sup>4</sup>
- Sampling frequency \*<sup>2</sup>: 8, 11.025, 12, 16, 22.05, 24, 32, 44.1, 48 kHz

### About Linear PCM files

Linear PCM files meeting the following requirements can be played. Playback is not guaranteed for all Linear PCM files meeting the requirements.

#### Codec for MSC

- Media File format: Wave-Riff file format
- File extension: .wav
- Bit rate: 1,411 kbps
- Sampling frequency <sup>\*2</sup>: 44.1 kHz

### About HE-AAC files

HE-AAC files meeting the following requirements can be played. Playback is not guaranteed for all HE-AAC files meeting the requirements.

#### Codec for MSC

- Media File format: MP4 file format
- File extension: .mp4, .m4a, .3gp
- Bit rate: 32 to 144 kbps <sup>\*4</sup>
- Sampling frequency <sup>\*2</sup>: 8, 11.025, 12, 16, 22.05, 24, 32, 44.1, 48 kHz

### About AVC (H.264/AVC) files

AVC (H.264/AVC) files meeting the following requirements can be played. Playback is not guaranteed for all AVC (H.264/AVC) files meeting the requirements.

#### Codec for MSC

- Media File format: MP4 file format
- File extension: .mp4, .m4v
- Profile: Baseline Profile/Main Profile
- Level: 3.1
- Bit rate: Max. 14 Mbps
- Frame rate: Max. 30 fps (30p/60i)
- Resolution: Max. 1,280 x 720 <sup>\*5</sup>

### About MPEG-4 files

MPEG-4 files meeting the following requirements can be played. Playback is not guaranteed for all MPEG-4 files meeting the requirements.

#### Codec for Disc

- Media File format: MP4 file format
- File extension: .mp4
- Profile: Simple Profile
- Bit rate: Max. 10Mbps on DVD, 7Mbps on CD
- Frame rate: Max. 30 fps (30p/60i)
- Resolution: Max. 720 x 576 pixel
- Media File format: Xvid file format

#### Codec for MSC

- Media File format: MP4 file format
- File extension: .mp4, .m4v
- Profile: Simple Profile

- Bit rate: Max. 12 Mbps
- Frame rate: Max. 30 fps (30p/60i)
- Resolution: Max. 1,280 x 720 <sup>\*5</sup>
- Media File format: MP4 file format
- File extension: .mp4, .m4v
- Profile: Advanced Simple Profile
- Bit rate: Max. 8 Mbps
- Frame rate: Max. 30 fps (30p/60i)
- Resolution: Max. 720 x 576 <sup>\*5</sup>

### About Xvid files

Xvid files meeting the following requirements can be played. Playback is not guaranteed for all Xvid files meeting the requirements.

#### Codec for Disc

- Media File format: Xvid file format
- File extension: .avi, .xvid
- Profile: Advanced Simple Profile
- Bit rate: Max. 10 Mbps on DVD, 7 Mbps on CD
- Frame rate: Max. 30 fps (30p/60i)
- Resolution: Max. 720 x 576 <sup>\*5</sup>

#### Codec for MSC

- Media File format: Xvid file format
- File extension: .avi, .xvid
- Profile: Advanced Simple Profile
- Bit rate: Max. 8 Mbps
- Frame rate: Max. 30 fps (30p/60i)
- Resolution: Max. 720 x 576 <sup>\*5</sup>

### About Windows Media files

Windows Media files meeting the following requirements can be played. Playback is not guaranteed for all Windows Media files meeting the requirements.

#### Codec for MSC

- Video 9 <sup>\*1\*6</sup>
- Media File format: ASF file format
- File extension: .wmv
- Bit rate: Max. 20 Mbps
- Frame rate: Max. 30 fps (30p/60i)
- Resolution: Max. 1,280 x 720 <sup>\*5</sup>

### About JPEG files

JPEG<sup>\*7</sup> files meeting the following requirements can be played. Playback is not guaranteed for all JPEG files meeting the requirements.

#### Codec for MSC

- Media File format: Compatible with DCF 2.0/Exif 2.21 file format
- File extension: .jpg, .jpeg
- Profile: Baseline Profile
- Number of pixels: Max. 6,048 x 4,032 pixels (24,000,000 pixels)

<sup>\*1</sup> Copyright protected WMA/WMV files cannot be played back.

- \*2 Sampling frequency may not correspond to all encoders.
- \*3 Copyright protected AAC-LC files cannot be played back.
- \*4 Non-standard bit rates or non-guaranteed bit rates are included depending on the sampling frequency.
- \*5 These numbers indicate the maximum resolution of playable video, and do not indicate the player's display resolution. The display resolution is 800 x 480.
- \*6 Some WMV files can be played back only by transferring using Windows Media Player.
- \*7 Some photo files cannot be played back, depending on their file formats.

## About iPod

- You can connect to the following iPod models. Update your iPod devices to the latest software before use.

Made for

- iPod touch (4th generation)
- iPod touch (3rd generation)
- iPod touch (2nd generation)
- iPod classic
- iPod nano (6th generation)
- iPod nano (5th generation)
- iPod nano (4th generation)
- iPod nano (3rd generation)
- iPod nano (2nd generation)\*1
- iPod nano (1st generation)\*1\*2
- iPhone 4S
- iPhone 4
- iPhone 3GS
- iPhone 3G

\*1 iTunes Tagging is not available for iPod nano 1st or 2nd generation models.

\*2 Passenger App Control is not available for iPod nano (1st generation).

- “Made for iPod,” and “Made for iPhone” mean that an electronic accessory has been designed to connect specifically to iPod or iPhone respectively and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with iPod or iPhone may affect wireless performance.

## About Bluetooth function

### What is Bluetooth technology?

- Bluetooth wireless technology is a short-range wireless technology that enables wireless data communication between digital devices, such as a cellular phone and a headset. Bluetooth wireless technology operates within a range of about 10 m (about 33 feet). Connecting two devices is common, but some devices can be connected to multiple devices at the same time.

- You do not need to use a cable for connection since Bluetooth technology is a wireless technology, neither is it necessary for the devices to face one another, such is the case with infrared technology. For example, you can use such a technology in a bag or pocket.
- Bluetooth technology is an international standard supported by millions of companies all over the world, and employed by various companies worldwide.

### On Bluetooth communication

- Bluetooth wireless technology operates within a range of about 10 m. Maximum communication range may vary depending on obstacles (person, metal, wall, etc.) or electromagnetic environment.
- The following conditions may affect the sensitivity of Bluetooth communication.
  - There is an obstacle such as a person, metal, or wall between this unit and Bluetooth device.
  - A device using 2.4 GHz frequency, such as a wireless LAN device, cordless telephone, or microwave oven, is in use near this unit.
- Because Bluetooth devices and wireless LAN (IEEE802.11b/g) use the same frequency, microwave interference may occur and result in communication speed deterioration, noise, or invalid connection if this unit is used near a wireless LAN device. In such as case, perform the following.
  - Use this unit at least 10 m away from the wireless LAN device.
  - If this unit is used within 10 m of a wireless LAN device, turn off the wireless LAN device.
  - Install this unit and Bluetooth device as near to each other as possible.
- Microwaves emitting from a Bluetooth device may affect the operation of electronic medical devices. Turn off this unit and other Bluetooth devices in the following locations, as it may cause an accident.
  - where inflammable gas is present, in a hospital, train, airplane, or petrol station
  - near automatic doors or a fire alarm
- This unit supports security capabilities that comply with the Bluetooth standard to provide a secure connection when the Bluetooth wireless technology is used, but security may not be enough depending on the setting. Be careful when communicating using Bluetooth wireless technology.
- We do not take any responsibility for the leakage of information during Bluetooth communication.
- Connection with all Bluetooth devices cannot be guaranteed.
  - A device featuring Bluetooth function is required to conform to the Bluetooth standard specified by Bluetooth SIG, and be authenticated.
  - Even if the connected device conforms to the above mentioned Bluetooth standard, some devices may not be connected or work correctly, depending on the features or specifications of the device.

- While talking on the phone handsfree, noise may occur, depending on the device or communication environment.
- Depending on the device to be connected, it may require some time to start communication.

#### Others

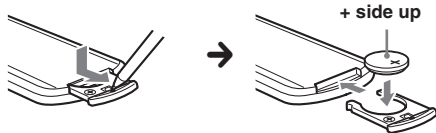
- Using the Bluetooth device may not function on cellular phones, depending on radio wave conditions and location where the equipment is being used.
- If you experience discomfort after using the Bluetooth device, stop using the Bluetooth device immediately. Should any problem persist, consult your nearest Sony dealer.

If you have any questions or problems concerning your unit that are not covered in these Operating Instructions, consult your nearest Sony dealer.

## Maintenance

### Replacing the lithium battery of the remote commander

Under normal conditions, the battery will last approximately 1 year. (The service life may be shorter, depending on the conditions of use.) When the battery becomes weak, the range of the remote commander becomes shorter. Replace the battery with a new CR2025 lithium battery. Use of any other battery may present a risk of fire or explosion.



#### Notes on the lithium battery

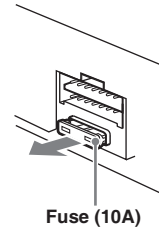
- Keep the lithium battery out of the reach of children. Should the battery be swallowed, immediately consult a doctor.
- Wipe the battery with a dry cloth to assure a good contact.
- Be sure to observe the correct polarity when installing the battery.
- Do not hold the battery with metallic tweezers, otherwise a short-circuit may occur.

#### WARNING

Battery may explode if mistreated.  
Do not recharge, disassemble, or dispose of in fire.

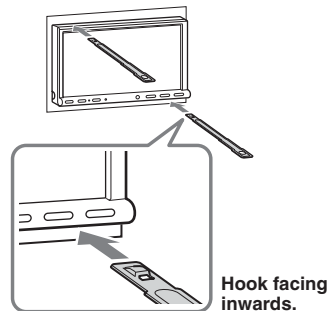
### Fuse replacement

When replacing the fuse, be sure to use one matching the amperage rating stated on the original fuse. If the fuse blows, check the power connection and replace the fuse. If the fuse blows again after replacement, there may be an internal malfunction. In such a case, consult your nearest Sony dealer.

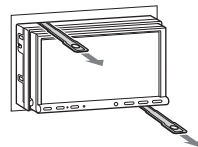


## Removing the unit

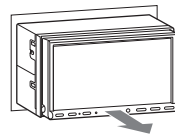
- 1 Insert both release keys simultaneously until they click.



- 2 Pull the release keys to unseat the unit.



- 3 Slide the unit out of the mounting.





## Specifications

**FOR UNITED STATES CUSTOMERS. NOT APPLICABLE IN CANADA, INCLUDING IN THE PROVINCE OF QUEBEC.**

**POUR LES CONSOMMATEURS AUX ÉTATS-UNIS. NON APPLICABLE AU CANADA, Y COMPRIS LA PROVINCE DE QUÉBEC.**

### AUDIO POWER SPECIFICATIONS



CEA2006 Standard  
Power Output: 17 Watts RMS  $\times$  4 at  
4 Ohms < 1% THD+N  
SN Ratio: 80 dBA  
(reference: 1 Watt into 4 Ohms)

### Monitor section

**Display type:** Wide LCD color monitor  
**Dimensions:** 7.0 in  
**System:** TFT active matrix  
**Number of pixels:**  
1,152,000 pixels (800  $\times$  3 (RGB)  $\times$  480)  
**Color system:**  
PAL/NTSC/SECAM/PAL-M/PAL-N automatic  
select

### Tuner section

#### FM

**Tuning range:** 87.5 – 107.9 MHz  
**Antenna (aerial) terminal:**  
External antenna (aerial) connector  
**Intermediate frequency:** 25 kHz  
**Usable sensitivity:** 9 dBf  
**Selectivity:** 75 dB at 400 kHz  
**Signal-to-noise ratio(stereo):**  
77dB (Conventional broadcast)  
78dB (HD Radio broadcast)  
**Separation at 1 kHz:**  
50 dB (Conventional broadcast)  
78 dB (HD Radio broadcast)  
**Frequency response:**  
20 – 15,000 Hz (Conventional broadcast)  
20 – 20,000 Hz (HD Radio broadcast)

#### AM

**Tuning range:** 530 – 1,710 kHz  
**Antenna (aerial) terminal:**  
External antenna (aerial) connector  
**Intermediate frequency:**  
9,115 kHz or 9,125 kHz/5 kHz  
**Sensitivity:** 26  $\mu$ V

### DVD/CD Player section

**Signal-to-noise ratio:** 120 dB  
**Frequency response:** 10 – 20,000 Hz  
**Wow and flutter:** Below measurable limit  
**Harmonic distortion:** 0.01%  
**Region code:** Labeled on the bottom of the unit

### USB Player section

**Interface:** USB (High-speed)

**Maximum current:** 1 A

### Wireless Communication

#### Communication System:

Bluetooth Standard version 2.1 + EDR

#### Output:

Bluetooth Standard Power Class 2 (Max. +4 dBm)

#### Maximum communication range:

Line of sight approx. 10 m (33 ft)\*1

#### Frequency band:

2.4 GHz band (2.4000 – 2.4835 GHz)

#### Modulation method:

FHSS

#### Compatible Bluetooth Profiles\*2:

A2DP (Advanced Audio Distribution Profile) 1.2  
AVRCP (Audio Video Remote Control Profile) 1.3  
HFP (Handsfree Profile) 1.5  
PBAP (Phone Book Access Profile)  
OPP (Object Push Profile)

\*1 *The actual range will vary depending on factors such as obstacles between devices, magnetic fields around a microwave oven, static electricity, reception sensitivity, antenna's performance, operating system, software application, etc.*

\*2 *Bluetooth standard profiles indicate the purpose of Bluetooth communication between devices.*

### Power amplifier section

**Outputs:** Speaker outputs

**Speaker impedance:** 4 – 8 ohms

**Maximum power output:** 52 W  $\times$  4 (at 4 ohms)

### General

#### Outputs:

Video output terminal (rear)  
Audio output terminals (front/rear)  
Audio output terminal (Z $\times$ Z)  
Subwoofer output terminal  
Power antenna (aerial)/Power amplifier control terminal (REM OUT)

#### Inputs:

Illumination control terminal  
SiriusXM input terminal  
Remote controller input terminal  
Antenna (aerial) input terminal  
Parking brake control terminal  
Microphone input terminal  
Reverse input terminal  
Speed input terminal  
Camera input terminal  
AUX audio input terminals  
AUX video input terminals  
Component Video input terminal (for iPod/iPhone)  
USB port

**Power requirements:** 12 V DC car battery  
(negative ground (earth))

**Dimensions:** Approx. 178  $\times$  100  $\times$  185 mm  
(7 <sup>1</sup>/<sub>8</sub>  $\times$  4  $\times$  7 <sup>3</sup>/<sub>8</sub> in) (w/h/d)

**Mounting dimensions:** Approx. 182  $\times$  111  $\times$  160 mm  
(7 <sup>1</sup>/<sub>4</sub>  $\times$  4 <sup>3</sup>/<sub>8</sub>  $\times$  6 <sup>3</sup>/<sub>8</sub> in) (w/h/d)

**Mass:** Approx. 2.4 kg (5 lb 5 oz)

#### Supplied accessories:

Parts for installation and connections (1 set)  
Microphone  
Remote Commander: RM-X271  
USB and Component Video connection cable for iPod/iPhone: RC-300ICPV

**Optional accessories/equipment:**

Mobile monitor: XVM-B62  
Rear View Camera: XA-R800C  
Navigation Module: XA-NV100T

Your dealer may not handle some of the above listed accessories. Please ask the dealer for detailed information.

US and foreign patents licensed from Dolby Laboratories.

MPEG Layer-3 audio coding technology and patents licensed from Fraunhofer IIS and Thomson.

*Design and specifications are subject to change without notice.*

### Region code

The region system is used to protect software copyrights.  
The region code is located on the bottom of the unit, and only DVDs labeled with an identical region code can be played on this unit.

DVDs labeled  can also be played.

If you try to play any other DVD, the message "Disc playback prohibited by region code." will appear on the monitor screen. Depending on the DVD, no region code may be labeled even though playing the DVD is prohibited by area restrictions.

## Troubleshooting

The following checklist will help you remedy problems you may encounter with your unit. Before going through the checklist below, check the connection and operating procedures.

If the problem is not solved, visit the support site on the back cover.

### General

#### No power is being supplied to the unit.

- Check the connection or fuse.
- If the unit is turned off and the display disappears, it cannot be operated with the remote commander.  
→ Turn on the unit.

#### The power antenna (aerial) does not extend.

The power antenna (aerial) does not have a relay box.

#### There is no beep sound.

- The beep sound is canceled (page 51).
- An optional power amplifier is connected and you are not using the built-in amplifier.

#### The contents of the memory have been erased.

- The reset button has been pressed.  
→ Store again into the memory.
- The power supply lead or battery has been disconnected or it is not connected properly.

#### Stored stations and correct time are erased.

#### The fuse has blown.

#### The unit makes noise when the position of the ignition is switched.

The leads are not matched correctly with the car's accessory power connector.

#### The display disappears from/does not appear on the monitor.

- The dimmer is set to "ON" (page 55).
- The display disappears if you press and hold **(SOURCE/OFF)**.  
→ Press **(SOURCE/OFF)** on the unit until the display appears.
- "M.OFF" is set to on and the Monitor Off function is activated (page 12).  
→ Touch anywhere on the display to turn the display back on.

#### The display does not respond to your touch correctly.

- Touch one part of the display at a time. If two or more parts are touched simultaneously, the display will not operate correctly.
- Calibrate the touch panel of the display (page 48).
- Touch the pressure sensitive panel firmly.

#### The Auto Off function does not operate.

The unit is turned on. The Auto Off function activates after turning off the unit.

→ Exit the source.

#### The menu items cannot be selected.

Unavailable menu items are displayed in gray.

#### USB Music, USB Video, AUX, BT Audio and Pandora cannot be selected as the source.

Some sources are not displayed on the Source select screen.

→ Remove the check mark from the source item you cannot select (page 57).

#### The monitor angle cannot be adjusted.

The monitor was opened while the unit was being reset.

→ Be sure to close the front panel before you reset the unit.

### Radio reception

#### The stations cannot be received.

#### The sound is hampered by noises.

The connection is not correct.

- Connect an REM OUT lead (blue/white striped) or accessory power supply lead (red) to the power supply lead of a car's antenna (aerial) booster (only when your car has built-in radio antenna (aerial) in the rear/side glass).
- Check the connection of the car antenna (aerial).
- If the auto antenna (aerial) will not extend, check the connection of the power antenna (aerial) control lead.

#### Preset tuning is not possible.

- Store the correct frequency in the memory.
- The broadcast signal is too weak.

#### Automatic tuning is not possible.

The broadcast signal is too weak.

→ Perform manual tuning.

#### Sound skips or repeats.

This may happen while this unit switches from analog signal to digital signal or vice versa, because the radio station does not synchronize the signal.

#### RDS

##### PTY displays "None."

- The current station is not an RDS station.
- RDS data has not been received.
- The station does not specify the program type.

#### Picture

##### There is no picture/picture noise occurs.

- A connection has not been made correctly.
- Check the connection to the connected equipment, and set the input selector of the equipment to the source corresponding to this unit.
- The disc is defective or dirty.
- Installation is not correct.
  - Install the unit at an angle of less than 45° in a sturdy part of the car.
- The parking cord (light green) is not connected to the parking brake switch cord, or the parking brake is not applied.

##### The picture does not fit in the screen.

The aspect ratio is fixed on the DVD.

##### There is no picture/picture noise occurs in the rear monitor.

- A source/mode which is not connected is selected. If there is no input, no picture appears in the rear monitor.
- The color system setting is incorrect.
  - Set the color system to "PAL" or "NTSC" according to the connected monitor (page 52).
- The picture of the rear view camera is displayed on this unit.
  - No picture appears in the rear monitor if the picture of the rear view camera is displayed on this unit.

#### Sound

##### There is no sound/sound skips/sound cracks.

- A connection has not been made correctly.
- Check the connection to the connected equipment, and set the input selector of the equipment to the source corresponding to this unit.
- The disc is defective or dirty.
- Installation is not correct.
  - Install the unit at an angle of less than 45° in a sturdy part of the car.
- The MP3 file sampling rate is not 32, 44.1, or 48 kHz.
- The WMA file sampling rate is not 32, 44.1, or 48 kHz.
- The AAC file sampling rate is not 44.1 or 48 kHz.
- The MP3 file bit rate is not 48 to 192 kbps.
- The WMA file bit rate is not 64 to 192 kbps.
- The AAC file bit rate is not 40 to 320 kbps.
- The unit is in pause/reverse/fast-forward mode.
- The settings for the outputs are not made correctly.
- The DVD output level is too low (page 23).
- The volume is too low.
- The ATT function is activated.
- The format is not supported (such as DTS).
  - Check if the format is supported by this unit (page 11).

##### Sound is noisy.


Keep cords and cables away from each other.

#### Disc operation

##### The disc cannot be loaded.

- Another disc is already loaded.
- The disc has been forcibly inserted upside down or in the wrong way.

##### The disc does not play.

- The disc is defective or dirty.
- The disc is not playable.
- The DVD is not playable due to the region code.
- The disc is not finalized (page 61).
- The disc format and file version are incompatible with this unit (page 11, 60).
- Press  to remove the disc.

##### MP3/WMA/AAC/Xvid/MPEG-4 files do not play.

- Recording was not performed according to the ISO 9660 level 1 or level 2 format or the Joliet or Romeo expansion format (DATA CD), or the UDF Bridge format (DATA DVD) (page 60).
- The file extension is incorrect (page 61).
- Files are not stored in MP3/WMA/AAC/Xvid/MPEG-4 format.
- If the disc contains multiple file types, only the selected file type (audio/video) can be played.
  - Select the appropriate file type using the list (page 25).

##### MP3/WMA/AAC/Xvid/MPEG-4 files take longer to play than others.

The following discs take a longer time to start playback.

- a disc recorded with a complicated tree structure.
- a disc recorded in Multi Session/Multi Border.
- a disc to which data can be added.

---

**The disc does not start playing from the beginning.**

Resume playback or multi-disc resume playback (page 57) has taken effect.

---

**Certain functions cannot be performed.**

Depending on the disc, you may not be able to perform operations such as stop, search, or repeat/shuffle play. For details, refer to the manual supplied with the disc.

---

**The soundtrack/subtitle language or angle cannot be changed.**

- Use the DVD menu instead of the direct selection button on the remote commander (page 20).
- Multilingual tracks, multilingual subtitles, or multi-angles are not recorded on the DVD.
- The DVD prohibits changing.

---

**The operation buttons do not function.****The disc will not eject.**

Press the reset button (page 15).

---

**USB playback**

---

**Items cannot be played via a USB hub.**

This unit cannot recognize USB devices via a USB hub.

---

**Items cannot be played.**

Reconnect the USB device.

---

**The USB device takes longer to play.**

The USB device contains large-sized files or files with a complicated tree structure.

---

**The sound is intermittent.**

- The sound may be intermittent at a high bit rate of more than 320 kbps.
- During USB Video playback, if the playback is intermittent:
  - Press (HOME) or launch the System settings.
  - During the USB Photo, (Navigation), etc.

---

**Bluetooth function**

---

**The other Bluetooth device cannot detect this unit.**

- Set “Signal” to “ON” (page 43).
- While connecting to a Bluetooth device, this unit cannot be detected from another device. Disconnect the current connection and search for this unit from the other device. The disconnected device can be reconnected by selecting from the list of registered devices.

---

**Connection is not possible.**

Check the pairing and connection procedures in the manual of the other device, etc., and perform the operation again.

---

**The name of the detected device does not appear.**

Depending on the status of the other device, it may not be possible to obtain the name.

---

**There is no ringtone.**

- Raise the volume while receiving a call.
- Depending on the connecting device, the ringtone may not be sent properly.
  - Set “Ringtone” to “Internal” (page 42).

---

**The talker’s voice volume is low.**

Raise the volume during a call.

---

**The other party says that the volume is too low or high.**

Adjust the “MIC Gain” level (page 40).

---

**Echo or noise occurs during call conversations.**

- Reduce the volume.
- “Speech Quality” is set to “Mode 1.”
  - Set “Speech Quality” to “Mode 2” (page 42).
- If ambient noise other than the phone call sound is loud, try reducing this noise.
  - Shut the window if road noise is loud.
  - Lower the air conditioner if the air conditioner is loud.

---

**The phone sound quality is poor.**

Phone sound quality depends on reception conditions of the cellular phone.

→ Move your car to a place where you can enhance the cellular phone’s signal if the reception is poor.

---

**The volume of the connected Bluetooth device is low or high.**

Volume level will differ depending on the Bluetooth device.

→ Reduce the volume level differences between this unit and the Bluetooth device (page 43).

---

**No sound is output during audio streaming.**

The connected Bluetooth device is paused.

→ Cancel pause of the Bluetooth device.

---

**The sound skips during audio streaming.**

- Reduce the distance between the unit and the Bluetooth device.
- If the Bluetooth device is stored in a case which interrupts the signal, remove the case while using the device.
- Several Bluetooth devices or other devices which emit radio waves are used nearby.
  - Turn off the other devices.
  - Increase the distance from the other devices.
- The playback sound stops momentarily when this unit is connecting to a cellular phone. This is not a malfunction.

---

**You cannot control the connected Bluetooth device during audio streaming.**

Check that the connected Bluetooth device supports AVRCP.

---

**Some functions do not work.**

Check that the connecting device supports the functions in question.

---

**The name of the other party does not appear when a call is received.**

- The other party is not stored in the phonebook.
  - Add the other party to the phonebook (page 41).
- The calling phone is not set to send the phone number.

---

**A call is answered unintentionally.**

- The connecting phone is set to start a call automatically.
- “Auto Answer” of this unit is set to “3 sec” or “10 sec” (page 42).

---

**Pairing failed due to time out.**

Depending on the connecting device, the time limit for pairing may be short. Try completing the pairing within the time by setting a single digit passkey.

---

**The Bluetooth function cannot be operated.**

Exit the source by pressing and holding **(SOURCE/OFF)** for 1 second, then turn on the unit.

---

**No sound is output from the car speakers during a handsfree call.**

If the sound is output from the cellular phone, set the cellular phone to output the sound from the car speakers.

---

**Error displays/messages**

---

**An error occurred. You will be returned to the playback screen.**

Visualizer is not operating due to an internal error.  
→ Change to another source, then select USB Music.

---

**Bluetooth Connection Error**

An error has occurred between this unit and the BT phone.  
→ Check the BT signal is set to ON for this unit or the BT phone.  
→ Try pairing again.  
→ Reconnect the BT phone.

---

**Bluetooth device is not found.**

- The unit cannot detect a connectable Bluetooth device.  
→ Check the Bluetooth setting of the connecting device.
- No device is in the list of registered Bluetooth device.  
→ Perform pairing with a Bluetooth device (page 38).

---

**Busy now... Please try again.**

The unit is busy.  
→ Wait for a moment and try again.

---

**Call Data Error**

An error has occurred while accessing phonebook data via PBAP or call history from the BT phone.  
→ Reconnect the BT phone.

---

**Cannot display folders beyond this level. Place songs no more than eight folders deep.**

While browsing contents, a level beyond eight was selected.  
→ This unit can display folders a maximum of eight folders deep. Transfer contents beyond this level.

---

**Cannot read.**

- The unit cannot read the data due to some problem.
- The data is damaged or corrupted.
- The disc is corrupted.
- The disc is incompatible with this unit.
- The disc is not finalized.

---

**Database error encountered.**

A database error was encountered due to a problem.  
→ Change to another source, then select USB Music.

---

**Database update couldn't be completed.**

Database update was canceled due to a problem.  
→ Try to update the database again.

---

**Data Listing Error**

An error has occurred while displaying phonebook data via PBAP or call history from the BT phone.  
→ Reconnect the BT phone.

---

**Delete failed.**

Video contents cannot be deleted due to a problem.  
→ Try to delete it again. Otherwise, delete it using a PC, etc.

---

**Disc Error**

- The disc is dirty or inserted upside down.  
→ Clean or insert the disc correctly.
- A blank disc has been inserted.
- The disc cannot play due to a problem.  
→ Insert another disc.
- The disc is not compatible with this unit.  
→ Insert a compatible disc.
- Press **▲** to remove the disc.

---

**Disc playback prohibited by region code.**

The DVD's region code differs from the unit's region code.

---

**Error - Please select 'Bluetooth Initialize' from the General Settings menu.**

A memory error has occurred.  
→ Initialize the Bluetooth setting (page 43).

---

**Handsfree device is not available.**

A cellular phone is not connected.  
→ Connect a cellular phone (page 38).

---

**High Temperature Error**

An error has occurred due to a high temperature.  
→ Lower the temperature.

---

**iPod video cable reconnected. Reconnect the USB cable.**

The iPod video cable is unplugged and plugged.  
→ Unplug the USB cable, then plug it in again.

---

**New firmware not found.**

- There is no firmware update available in the USB memory.  
→ Try to update to the latest version of firmware.
- The firmware file is damaged or corrupted.  
→ Rewrite the file in the USB memory.

---

**No audio, confirm smartphone compatibility.**

- The sound adjustment of the smartphone is incorrect.  
→ Check the smartphone's sound adjustment.
- The smartphone is not compatible with MirrorLink™.  
→ Check the smartphone's compatibility with MirrorLink™ (page 35).

---

**No Device**

iPod is selected as source without an iPod connected. A USB connection cable with iPod connected has been removed during playback.  
→ Be sure to connect the USB connection cable and the iPod securely.

---

**No Playable Data**

- The disc does not contain playable data.
- The iPod has no playable data.  
→ Insert a music or video file into the iPod.

---

**No Navigation Signal**

- Navigation is not connected with this unit.
  - Check the connection with this unit and Navigation.
- Navigation is not operating correctly.
  - Check the Navigation is operating correctly.

---

**Offset**

- There may be an internal malfunction.
  - Check the connection. If the error indication remains on the display, consult your nearest Sony dealer.

---

**Output connection failure.**

(Displays until any button is pressed.)

- The connection of speakers/amplifiers is incorrect.
  - See the supplied "Installation/Connections" guide to check the connection.

---

**Overcurrent caution on USB.**

- The USB device is overloaded.
  - Disconnect the USB device, then change the source by pressing (SOURCE/OFF).
  - Indicates that the USB device is out of order, or an unsupported device is connected.

---

**Playback has stopped because an error occurred.**

- Playback of video contents stopped due to a problem.
  - Select another source, then select USB Video.

---

**Reestablish your smartphone connection.**

- The smartphone is not connected with this unit.
  - Check the connection between this unit and the smartphone.
- The smartphone is turned off.
  - Check the power supply of the smartphone.
- The smartphone is not compatible with MirrorLink™.
  - Check the smartphone's compatibility with MirrorLink™ (page 35).

---

**Remove failed.**

- Photo contents cannot be deleted due to a problem.
  - Try to delete it again. Otherwise delete it by using PC, etc.

---

**Screen content blocked while vehicle in motion.**

- MirrorLink™ is being operated while driving.
  - Some MirrorLink™ functions are restricted while driving.

---

**Set wallpaper failed.**

- The file is damaged or corrupted.
  - Select another photo.
- The file size is too large.
  - Minimize the size of the picture, then try again.

---

**Smartphone Connection Error**

- The smartphone is not connected with this unit.
  - Check the connection between this unit and the smartphone.
- The smartphone is turned off.
  - Check the power supply of the smartphone.
- The smartphone is not compatible with MirrorLink™.
  - Check the smartphone's compatibility with MirrorLink™ (page 35).

---

**The application will quit because an error occurred.**

- An internal error has occurred.
  - Change to another source, then select USB Music.

---

**The playback list is empty.**

- The playlist contains unplayable files.
  - Check if any contents in the USB application are playable.

---

**The sound in DTS format is not audible.**

- Discs in DTS format are not supported. Sound is not output if the DTS format is selected.
  - DTS formatted discs are not playable on this unit. Use a compatible disc format (page 11).

---

**USB device not supported**

- For details on the compatibility of your USB device, visit the support site on the back cover.

---

**USB hub not supported**

- USB hubs are not supported on this unit.

---

**"□"**

- The character cannot be displayed with the unit.

---

**For HD Radio:**

---

**Internal memory full. Connect iPod to transfer tags.**

- iTunes tags cannot be registered due to insufficient memory.
  - After connecting iPod, transfer the iTunes tags to iPod to secure the memory of the unit.

---

**iTunes tag already stored.**

- An iTunes tag already registered is attempted to register again.

---

**iTunes tag delete failed.**

- An iTunes tag cannot be deleted due to a problem.
  - Try to delete it again.

---

**iTunes tag failed.**

- An iTunes tag cannot be registered due to a problem.
  - Try to register it again.

---

**Linking**

- The reception of supplemental program become poor.
  - Move to an area with better reception.
  - Select the other stations with better receptions.

---

**For Telenav®:**

---

**No Video Signal**

- The video connection cable of iPod is not connected to the unit, or no video signal is being output.
  - Make sure iPod and the unit are securely connected.

---

**Please launch Telenav application on mobile device.**

- Telenav application on the iPhone is not launched.  
→ Install the Telenav application (if not installed), then launch the application.
- iPhone is not connected to the unit with the connection cable.  
→ Connect iPhone and the unit securely with the connection cable.
- Telenav application on the iPhone is running in the background.  
→ Activate the application on the iPhone.
- iPhone and the unit cannot communicate properly due to a problem.  
→ Disconnect the cable, and connect it again, then launch the application.

---

**For Pandora® internet radio:**

---

**Allow connection? Check number on mobile device.**

Check the number on your mobile device. If the number is correct, touch “OK” to allow the connection.

---

**Already bookmarked**

A station already bookmarked is attempted to bookmark again.

---

**API Version Error**

The API versions differ.

- Select a source other than “Pandora,” then select the Pandora® source again.

---

**Application error on mobile device. Do not check the mobile device while driving.**

If your mobile device has a problem, make sure your car is parked in a safe place.

- Check other operations on your mobile device, then launch the Pandora® application again.
- Select a source other than “Pandora,” then select the Pandora® source again.

---

**Bookmark Error**

Bookmarking a track or artist failed.

- Try bookmarking again.

---

**Cannot connect Pandora due to poor reception.**

The mobile network signal is poor.

- Move to an area with better reception.

---

**Cannot skip.**

Skip (Next) is prohibited for the current content.

- Wait until the commercial ends.
- Pandora® limits the number of skips allowed. Wait until the next song begins, or select another station on the list.

---

**Invalid Login**

The mobile device has not logged in to Pandora®.

- Try logging in again.

---

**No Station**

There is no station on your Pandora® account.

- Create a station on your mobile device.
- Select a source other than “Pandora,” then select the Pandora® source again.

---

**Pandora Error**

An error occurred while using Pandora®.

- Disconnect, then reconnect the mobile device with this unit.  
(For a USB device, unplug and plug into the device again. For a Bluetooth device, disconnect and connect the device again.)
- Launch the Pandora® application again from the mobile device.

---

**Pandora original licensing restricted.**

Use the service is being attempted outside the US.

- Pandora® service license has been granted in the US only.

---

**Please disconnect and reconnect to sync device.**

An error has occurred between this unit and the mobile device.

- Disconnect then reconnect the mobile device with this unit.  
(For USB device, unplug and plug into the device again. For a Bluetooth device, disconnect and connect the device again.)

---

**Please launch Pandora application on mobile device and touch “Connect”.**

The Pandora® application has not been launched.

- Launch Pandora® on your mobile device, then touch “Connect.”

---

**Server Error**

The Pandora® server may have a problem.

- Select a source other than “Pandora,” then select the Pandora® source again.

---

**Station does not exist.**

The condition of the mobile device has changed between compiling the station list and selecting from the list.

- Wait until the station list refreshes.

---

**Thumbs Up/Down Error**

Thumbs Up/Down feedback failed.

- Try Thumbs Up/Down again.

---

**For SiriusXM:**

---

**Channel Locked**

The selected channel is locked by the parental control function.

---

**Channel not included in current subscription.**

The subscription to the active channel has been terminated.

- Check the subscription of SiriusXM channel map.

---

**Channel not subscribed. Call Sirius XM to subscribe.**

There is no subscription to the selected channel.

- Process the subscription in SiriusXM.

---

**Check SXM antenna.**

The antenna (aerial) is not being used properly.

- Make sure the antenna (aerial) is connected and being used properly.

---

**Check SXM tuner.**

The SiriusXM Connect tuner is not functioning properly.

→ Disconnect the SiriusXM Connect tuner, and connect it again.

---

**Current channel unavailable.**

The active channel has become unavailable.

→ Check the SiriusXM channel map.

---

**Invalid Language Code**

Passkey input failed.

→ Check that the passkey has been entered correctly.

---

**Invalid Parental Code**

Passkey input failed.

→ Check that the passkey has been entered correctly.

---

**No Signal**

The service is stopped due to a signal interruption.

→ Move to another area with better reception.

→ Unplug the SiriusXM tuner, then plug it in again.

---

**Requested channel not available.**

• The active channel has become unavailable.

• The selected channel is not available.

→ Check the SiriusXM channel map.

---

**SXM instant playback buffer exceeded.**

The point attempted to play back has not been stored yet.

→ Wait until the desired point of contents stored.

If these solutions do not help improve the situation, consult your nearest Sony dealer.

If you take the unit to be repaired because of disc playback trouble, bring the disc that was used at the time the problem began.

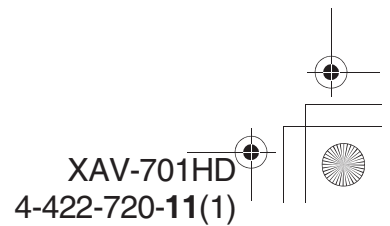
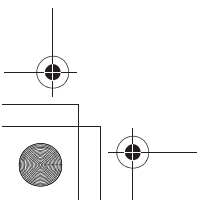
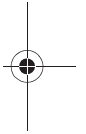
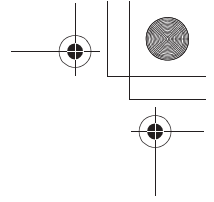
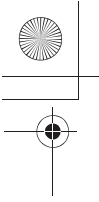


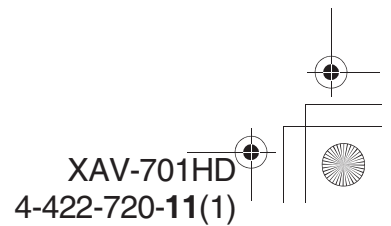
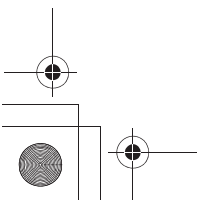
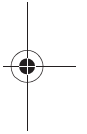
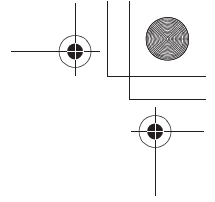
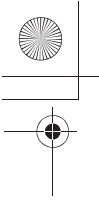
## Language code list

### Language code list

The language spellings conform to the ISO 639: 1988 (E/F) standard.

Code	Language	Code	Language	Code	Language	Code	Language
1027	Afar	1183	Irish	1347	Maori	1507	Samoan
1028	Abkhazian	1186	Scots Gaelic	1349	Macedonian	1508	Shona
1032	Afrikaans	1194	Galician	1350	Malayalam	1509	Somali
1039	Amharic	1196	Guarani	1352	Mongolian	1511	Albanian
1044	Arabic	1203	Gujarati	1353	Moldavian	1512	Serbian
1045	Assamese	1209	Hausa	1356	Marathi	1513	Siswati
1051	Aymara	1217	Hindi	1357	Malay	1514	Sesotho
1052	Azerbaijani	1226	Croatian	1358	Maltese	1515	Sundanese
1053	Bashkir	1229	Hungarian	1363	Burmese	1516	Swedish
1057	Byelorussian	1233	Armenian	1365	Nauru	1517	Swahili
1059	Bulgarian	1235	Interlingua	1369	Nepali	1521	Tamil
1060	Bihari	1239	Interlingue	1376	Dutch	1525	Telugu
1061	Bislama	1245	Inupiak	1379	Norwegian	1527	Tajik
1066	Bengali;	1248	Indonesian	1393	Occitan	1528	Thai
	Bangla	1253	Icelandic	1403	(Afan)Oromo	1529	Tigrinya
1067	Tibetan	1254	Italian	1408	Oriya	1531	Turkmen
1070	Breton	1257	Hebrew	1417	Punjabi	1532	Tagalog
1079	Catalan	1261	Japanese	1428	Polish	1534	Setswana
1093	Corsican	1269	Yiddish	1435	Pashto;	1535	Tonga
1097	Czech	1283	Javanese		Pushto	1538	Turkish
1103	Welsh	1287	Georgian	1436	Portuguese	1539	Tsonga
1105	Danish	1297	Kazakh	1463	Quechua	1540	Tatar
1109	German	1298	Greenlandic	1481	Rhaeto-	1543	Twi
1130	Bhutani	1299	Cambodian		Romance	1557	Ukrainian
1142	Greek	1300	Kannada	1482	Kirundi	1564	Urdu
1144	English	1301	Korean	1483	Romanian	1572	Uzbek
1145	Esperanto	1305	Kashmiri	1489	Russian	1581	Vietnamese
1149	Spanish	1307	Kurdish	1491	Kinyarwanda	1587	Volapük
1150	Estonian	1311	Kirghiz	1495	Sanskrit	1613	Wolof
1151	Basque	1313	Latin	1498	Sindhi	1632	Xhosa
1157	Persian	1326	Lingala	1501	Sangho	1665	Yoruba
1165	Finnish	1327	Laothian	1502	Serbo-	1684	Chinese
1166	Fiji	1332	Lithuanian		Croatian	1697	Zulu
1171	Faroese	1334	Latvian;	1503	Singhalese		
1174	French		Lettish	1505	Slovak		
1181	Frisian	1345	Malagasy	1506	Slovenian	1703	Not specified





Pour votre propre sécurité, assurez-vous d'installer cet appareil dans le tableau de bord de la voiture. Pour l'installation et les connexions, consultez le guide « Installation/Raccordement » fourni.

## Avertissement

**Pour prévenir les risques d'incendie ou d'électrocution, tenir cet appareil à l'abri de la pluie ou de l'humidité. Ne pas ouvrir le boîtier pour éviter un choc électrique. Confier la réparation de l'appareil à un technicien qualifié uniquement.**

### ATTENTION

L'utilisation d'instruments optiques avec cet appareil augmente le danger pour les yeux. Ne pas tenter de désassembler le boîtier de l'appareil étant donné que le faisceau laser utilisé dans ce lecteur CD/DVD est dangereux pour les yeux. Confier la réparation de l'appareil à un technicien qualifié uniquement.

Le présent appareil est conforme aux CNR d'Industrie Canada applicables aux appareils radio exempts de licence. L'exploitation est autorisée aux deux conditions suivantes : (1) l'appareil ne doit pas produire de brouillage, et (2) l'utilisateur de l'appareil doit accepter tout brouillage radioélectrique subi, même si le brouillage est susceptible d'en compromettre le fonctionnement.

Cet équipement ne doit pas être placé au même endroit ni utilisé avec une autre antenne ou un autre émetteur.

Conformément à la réglementation d'Industrie Canada, le présent émetteur radio peut fonctionner avec une antenne d'un type et d'un gain maximal (ou inférieur) approuvé pour l'émetteur par Industrie Canada. Dans le but de réduire les risques de brouillage radioélectrique à l'intention des autres utilisateurs, il faut choisir le type d'antenne et son gain de sorte que la puissance isotrope rayonnée équivalente (p.i.r.e.) ne dépasse pas l'intensité nécessaire à l'établissement d'une communication satisfaisante.

Cet émetteur est conforme aux limitations concernant l'exposition aux radiations établies par la FCC/IC définies dans un environnement non contrôlé ainsi qu'aux directives relatives à l'exposition aux fréquences radio (RF) FCC du supplément C du bulletin OET65 et au règlement CNR-102 relatif à l'exposition aux radiofréquences (RF) IC. Cet équipement présente des niveaux d'énergie RF très bas considérés comme conformes et ne nécessite pas d'évaluation d'exposition maximale admise (MPE). Il est toutefois souhaitable de l'installer et l'utiliser en laissant l'appareil rayonnant à une distance d'au moins 20 cm de votre corps (sans compter les extrémités : mains, poignets, pieds et jambes).

### Uniquement pour l'État de la Californie, États-Unis

Matériaux de perchlorate – une manutention spéciale peut s'appliquer. Voir [www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate](http://www.dtsc.ca.gov/hazardouswaste/perchlorate)  
Matériaux de perchlorate : La pile au lithium contient du perchlorate

### Avertissement si le contact de votre véhicule ne comporte pas de position ACC

Veillez à activer la fonction Auto Off (arrêt automatique) (page 52).  
Lorsqu'aucune source n'est sélectionnée, l'appareil se met automatiquement hors tension après un délai donné, ce qui empêche d'épuiser la batterie.

Si vous n'activez pas la fonction d'arrêt automatique, appuyez sur la touche **(SOURCE/OFF)** et maintenez-la enfoncée jusqu'à ce que l'affichage disparaisse chaque fois que vous coupez le contact.

Pour annuler l'affichage de démonstration (Démonstration), reportez-vous à la page 52.



## iPod

Utilisation de l'iPod	32
Affichage de la liste des plages/fichiers vidéo	
— Liste	33
— Sélection d'une plage/d'un fichier vidéo	33
— Sélection d'un type de fichier	33
Sélection du mode de lecture	33
Lecture répétée et aléatoire	34
Fonctionnement direct d'un iPod	
— Commande d'application passager	34

## Fonctions utiles

Recherche d'une plage en écoutant des passages des plages — ZAPPIN™	35
Contrôle des applications sur votre téléphone intelligent — MirrorLink™	35
Contrôle des applications sur votre iPhone — Application Telenav® GPS	35
Utilisation de sources différentes à l'avant et l'arrière — Zone x Zone	36
Changement de couleur des touches	
— Illuminateur de couleur dynamique	36
— Personnalisation de la couleur des touches	
— Couleur personnalisée	36
Utilisation des Commandes gestuelles	37

## Appels mains-libres et audio en continu — Fonction Bluetooth

Avant d'utiliser la fonction Bluetooth	38
— Procédure de base de la fonction Bluetooth	38
— Indications d'état Bluetooth	38
— Installation du microphone	38
Pairage	39
— Recherche à partir du périphérique Bluetooth	39
Connexion	39
Appel en mains libres	40
— Appels	40
— Réception d'appels	41
— Fonctionnements en cours d'appel	41
Gestion du répertoire	42
— Sélection des données de répertoire	42
— Navigation dans un répertoire	42
— Suppression des données de répertoire	42

## 4 Gestion des données d'appel

— Suppression de l'historique des appels	43
— Numéros présélectionnés	43
Menu d'options du téléphone	43
Transmission audio en continu	44
— Écoute d'un périphérique Bluetooth par le biais de cet appareil	44
— Fonctionnement d'un périphérique Bluetooth avec cet appareil	44
Réglages généraux de la fonction Bluetooth	45

## Radio Internet Pandora®

Transmission en continu à l'aide de Pandora®	45
— Pour connecter le périphérique mobile à l'aide de la fonction Bluetooth	45
— Pour connecter le iPhone	46
— Appréciation positive ou négative	46
— Liste des stations	46
— Mise en signet	46
— Création d'une station	46
— Suppression d'une station	46

## Réglage du son

Sélection de la qualité du son	
— EQ7	47
— Personnalisation de la courbe d'égaliseur	
— Réglages EQ7	47
Réglage des caractéristiques du son	47
Optimisation du son pour la position d'écoute	
— Synchronisation intelligente	48
— Étalonnage de la position d'écoute	
— Réglage de synchronisation intelligente	48
Configuration du haut-parleur et réglage du volume	49
— Création d'un haut-parleur central virtuel	
— CSO	49
— Utilisation des haut-parleurs arrière comme caissons de graves	
— Amélioration des basses à l'arrière	49
— Réglage du volume des haut-parleurs	49

## Ajustement du moniteur

Réglage de l'angle du moniteur . . . . .	50
Calibration de l'écran tactile . . . . .	50
Réglage de l'image — Picture EQ . . . . .	50
Réglage personnalisé de l'image . . . . .	50
Sélection du format de l'image . . . . .	51

## Réglages

Configuration de base . . . . .	51
Réglages généraux . . . . .	52
Réglages du son . . . . .	54
Réglages visuels . . . . .	56
Réglages de la source . . . . .	57

## Utilisation d'un équipement en option

Appareil audio/vidéo auxiliaire . . . . .	60
Récepteur SiriusXM Connect . . . . .	60
Caméra arrière . . . . .	61
Réglages de la caméra arrière . . . . .	61

## Informations complémentaires

Précautions . . . . .	62
Remarques sur l'écran ACL . . . . .	62
Remarques sur les disques . . . . .	62
Ordre de lecture des fichiers MP3/WMA/ AAC/Xvid/MPEG-4 . . . . .	63
À propos du iPod . . . . .	65
À propos de la fonction Bluetooth . . . . .	65
Entretien . . . . .	66
Retrait de l'appareil . . . . .	67
Caractéristiques techniques . . . . .	67
Dépannage . . . . .	68
Affichage des erreurs et messages . . . . .	72
Liste des codes de langues . . . . .	76

## Remarques sur la sécurité

- Respectez les règles, lois et règlements de conduite locaux.
- Lors de la conduite
  - Ne regardez pas et ne faites pas fonctionner l'appareil car cela peut provoquer une distraction et un accident. Stationnez votre véhicule dans un endroit sûr pour regarder ou faire fonctionner l'appareil.
  - N'utilisez pas la fonction de configuration pendant que vous conduisez, ni aucune autre fonction susceptible de diminuer l'attention portée à la route.
  - **En reculant votre véhicule, assurez-vous de regarder attentivement vers l'arrière et aux alentours pour votre propre sécurité, même si la caméra arrière fonctionne. Ne vous fiez pas exclusivement à la caméra arrière.**
- Lors de l'utilisation
  - N'insérez pas les mains, les doigts ou un corps étranger dans l'appareil car cela peut causer des blessures ou endommager l'appareil.
  - Tenez les petits objets hors de portée des enfants.
  - Assurez-vous d'attacher les ceintures de sécurité afin de prévenir les blessures lors d'un mouvement brusque du véhicule.

### Prévention contre les accidents

Les images ne s'affichent que lorsque le véhicule est stationné et le frein à main appliqué.

Si le véhicule se met en mouvement pendant la lecture de vidéo, l'affichage des images est désactivé automatiquement après l'affichage de l'avertissement suivant.

« Vidéo bloquée pour votre sécurité. »

Le moniteur raccordé à la prise REAR OUT est actif lorsque le véhicule roule.

L'image affichée est remplacée par l'image d'arrière-plan, mais la source audio est toujours en fonction.

N'utilisez pas le lecteur et ne regardez pas le moniteur lorsque vous conduisez.

## Remarques sur l'installation

- Nous vous recommandons de laisser un technicien qualifié installer cet appareil.
  - Si vous essayez de l'installer vous-même, consultez le guide « Installation/Raccordement » fourni et installez l'appareil correctement.
  - Une installation incorrecte peut décharger la batterie ou provoquer des courts-circuits.
- Si l'appareil ne fonctionne pas correctement, vérifiez d'abord les connexions en consultant le guide « Installation/Raccordement » fourni. Si tout est en bon état, vérifiez le fusible.

- Protégez la surface de l'appareil contre les dommages.
  - N'exposez pas la surface de l'appareil à des produits chimiques tels les insecticides, la laque, les anti-moustiques, etc.
  - Évitez le contact prolongé de matériaux de caoutchouc ou de plastique avec l'appareil. Sinon, le fini de l'appareil peut être abîmé ou il peut y avoir déformation.
- Lors de l'installation, assurez-vous de fixer solidement l'appareil.
- Lors de l'installation, assurez-vous de couper le contact. L'installation de l'appareil avec le contact activé peut épuiser la batterie ou provoquer un court-circuit.
- Lors de l'installation, assurez-vous de n'endommager aucune pièce du véhicule, comme les conduites, les tuyaux, le réservoir d'essence ou les câbles en utilisant une perceuse; il y a risque d'incendie ou d'accident.

## Droits d'auteur



Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby et le symbole double-D sont des marques déposées de Dolby Laboratories.

Microsoft, Windows, Windows Vista et Windows Media et leurs logos sont des marques de commerce ou des marques déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.

Ce produit incorpore une technologie sujette à certains droits de propriété intellectuelle de Microsoft. L'utilisation ou la distribution de cette technologie hors de ce produit est interdite sans licence(s) appropriée(s) de Microsoft.

« DVD VIDEO », « DVD-R », « DVD-RW », « DVD+R » et « DVD+RW » sont des marques de commerce.

Le logotype et les logos *Bluetooth* sont la propriété de Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques est accordée sous licence à Sony Corporation. Les autres marques et noms de commerce appartiennent à leurs propriétaires respectifs.

ZAPPIN est une marque de commerce de Sony Corporation.



12 TONE ANALYSIS et son logo sont des marques de commerce de Sony Corporation.



« WALKMAN » et le logo « WALKMAN » sont des marques de commerce déposées de Sony Corporation.





SensMe et le logo SensMe sont des marques de commerce ou des marques de commerce déposées de Sony Ericsson Mobile Communications AB.



Technologie de reconnaissance musicale et données connexes fournies par Gracenote®. Gracenote constitue la norme de l'industrie en matière de technologie de reconnaissance musicale et de fourniture de contenus connexes. Pour plus de détails, visitez [www.gracenote.com](http://www.gracenote.com).

Les données sur CD, DVD ou/et Blu-ray et les données associées aux morceaux de musique et aux clips vidéo sont fournies par Gracenote, Inc., copyright © 2000-Date actuelle Gracenote. Gracenote Software, copyright © 2000-Date actuelle Gracenote. Ce produit et ce service sont protégés par un ou plusieurs brevets appartenant à Gracenote. Visitez le site Web de Gracenote pour consulter une liste non exhaustive des brevets Gracenote applicables.

Gracenote, CDDB, MusicID, MediaVOCS, le logo et le graphisme Gracenote ainsi que la mention « Powered by Gracenote » sont des marques ou des marques déposées de Gracenote aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

iPhone, iPod, iPod classic, iPod nano et iPod touch sont des marques de commerce de Apple Inc., déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.

Apple, Macintosh et iTunes sont des marques de commerce de Apple Inc., déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.

MirrorLink™ et le logo MirrorLink sont des marques de certification de Car Connectivity Consortium LLC. L'utilisation non autorisée est strictement interdite.

CE PRODUIT EST SOUS LICENCE « MPEG-4 VISUAL PATENT PORTFOLIO LICENSE » POUR TOUT USAGE STRICTEMENT PERSONNEL ET NON COMMERCIAL PAR UN CONSOMMATEUR POUR LE DÉCODAGE DE VIDÉO MPEG-4 PRÉALABLEMENT ENCODÉE PAR UN CONSOMMATEUR ENGAGÉ DANS UNE ACTIVITÉ PERSONNELLE ET NON COMMERCIALE ET/OU OBTENUE D'UN FOURNISSEUR DE VIDÉOS HABILITÉ PAR MPEG À FOURNIR DE LA VIDÉO MPEG-4. AUCUNE LICENCE EXPRESSE OU TACITE N'EST ACCORDÉE POUR AUCUN AUTRE USAGE. DES INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES, NOTAMMENT

RELATIVES AUX LICENCES ET USAGES PROMOTIONNELS, INTERNES ET COMMERCIAUX, PEUVENT ÊTRE OBTENUES AUPRÈS DE MPEG LA, LLC. CONSULTEZ LE SITE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://WWW.MPEGLA.COM)

Pandora, le logo Pandora et la présentation Pandora sont des marques commerciales ou des marques déposées de Pandora Media, Inc., utilisées avec permission.

Android est une marque commerciale de Google Inc. L'utilisation de cette marque commerciale est soumise aux dispositions Google Permissions.

BlackBerry® est la propriété de Research In Motion Limited et une marque déposée et/ou utilisée aux États-Unis et dans d'autres pays. Utilisée sous licence de Research In Motion Limited.



Les abonnements SiriusXM et le récepteur Connect sont vendus séparément.

[www.siriusxm.com](http://www.siriusxm.com).

Sirius, XM et la totalité des marques et logos associés sont des marques commerciales de Sirius XM Radio Inc. et de ses filiales. Toutes les autres marques et tous les autres logos appartiennent à leurs détenteurs respectifs. Tous droits réservés.



HD Radio Technology est fabriqué sous licence par iBiquity Digital Corporation. Brevets U.S. et Étrangers. HD Radio™ et HD, HD Radio et "Arc" logos sont des marques déposées par iBiquity Digital Corp.

Telenav<sup>MD</sup> et le logo Telenav sont des marques déposées ou des marques de commerce de Telenav, Inc.

Toutes les autres marques commerciales sont des marques appartenant à leurs détenteurs respectifs.

Ce produit utilise un pilote logiciel NCM qui est concédé sous licence à Sony par la corporation MCCI.

## Remarques sur la fonction Bluetooth

### Attention

EN AUCUN CAS SONY EST RESPONSABLE POUR TOUT DOMMAGES ACCESSOIRES, INDIRECT OU POUR TOUS AUTRES DOMMAGES, Y COMPRIS, SANS S'Y LIMITER, LES DOMMAGES RÉSULTANTS D'UNE PERTE DE PROFITS, DE REVENUS, DE DONNÉES, D'UNE PERTE D'UTILISATION DU PRODUIT OU DE L'ÉQUIPEMENT CONNEXE, DES ARRÊTS DE TRAVAIL ET DES PERTES DE TEMPS DE L'ACHETEUR RÉSULTANTS DE L'UTILISATION DE CE PRODUIT, DU MATÉRIEL ET/OU DU LOGICIEL.

### AVIS IMPORTANT!

#### Utilisation efficace et en sécurité

Les changements ou modifications apportés à cet appareil et qui ne sont pas expressément autorisés par Sony peuvent annuler l'autorisation accordée à l'utilisateur de faire fonctionner l'appareil. Veuillez vérifier les exceptions en vigueur de l'équipement Bluetooth en raison d'exigences ou de limitations nationales avant d'utiliser ce produit.

#### Conduite

Vérifiez la législation et la réglementation en vigueur concernant l'utilisation des téléphones cellulaires et des appareils mains libres dans les endroits où vous circulez.

Soyez toujours très attentif au volant et gardez-vous avant d'effectuer ou de répondre à un appel si les conditions de circulation l'exigent.

#### Connexion à d'autres périphériques

Avant de connecter un autre périphérique, lisez attentivement son mode d'emploi pour plus de détails concernant les instructions de sécurité.

#### Exposition aux fréquences radio

Les signaux RF peuvent influencer négativement sur les systèmes électroniques mal installés ou mal isolés dans les véhicules. Ces systèmes électroniques comprennent l'injection du carburant, le freinage antipatinage (antiblocage), le régulateur de vitesse ou les coussins gonflables. Consultez le fabricant ou son représentant quant à l'installation ou à l'entretien de cet appareil. Une mauvaise installation ou un entretien mal effectué peut être dangereux et invalider toute garantie qui s'applique à cet appareil. Vérifiez auprès du constructeur de votre véhicule que l'utilisation de votre téléphone cellulaire ne risque pas d'affecter les systèmes électroniques embarqués.

Vérifiez régulièrement que tous les appareils périphériques sans fil installés dans votre véhicule sont bien montés et fonctionnent correctement.

### Appels d'urgence

Cet appareil mains-libres Bluetooth de véhicule et le périphérique électronique auquel il est raccordé fonctionnent à l'aide de signaux radio, des réseaux cellulaires et par lignes terrestres, ainsi qu'à l'aide de fonctions programmables par l'utilisateur qui ne peuvent garantir la connexion dans toutes les conditions.

Par conséquent, ne vous fiez pas uniquement à des périphériques électroniques pour vos communications importantes (telles les urgences médicales).

Rappelez-vous que pour faire ou recevoir des appels, le périphérique mains libres et le périphérique électronique connecté à celui-ci doivent être activés dans une zone de service dans laquelle la puissance des signaux cellulaires est adaptée.

Les appels d'urgence peuvent ne pas être possibles sur tous les téléphones cellulaires ou lorsque certains services de réseau ou certaines fonctions du téléphone sont utilisés.

Consultez votre fournisseur de service local pour plus de renseignements.

## Avis au sujet de la licence

Ce produit contient un logiciel que Sony utilise en vertu d'un accord de licence avec le détenteur de son droit d'auteur. Nous avons l'obligation de communiquer le contenu de cet accord aux consommateurs pour nous conformer aux exigences du détenteur de droit d'auteur du logiciel.

Pour plus de détails sur les licences de logiciel, consultez la page 53.

### Avis au sujet de la LPG/LPGL GNU applicable au logiciel

Ce produit contient un logiciel soumis à la Licence Publique Générale GNU (ci-après nommée « LPG ») ou à la Licence Publique Générale Limitée GNU (ci-après nommée « LPGL »). Ces licences indiquent que les consommateurs ont le droit d'acquiescer, de modifier et de redistribuer le code source dudit logiciel en se conformant aux modalités de la LPG ou LPGL affichée sur cet appareil.




Le code source pour le logiciel mentionné ci-dessus est disponible sur le Web.

Pour le télécharger, veuillez accéder à l'adresse URL suivante, puis sélectionnez le nom de modèle « XAV-701HD ».

URL : <http://www.sony.net/Products/Linux/>  
Veuillez noter que Sony n'est pas en mesure de répondre aux questions concernant le contenu du code source.

## Disques et types de fichier pouvant être lus

Cet appareil peut lire différents disques vidéo/audio.  
Le tableau suivant vous permet de vérifier si un disque est pris en charge par cet appareil, ainsi que les fonctions disponibles pour un type de disque donné.

	Symbole du disque dans le manuel	Format du disque
<b>VIDEO</b>		<b>DVD VIDEO</b>
		<b>DVD-R*1/DVD-R DL*1/DVD-RW*1 (Mode vidéo/mode VR)</b>
		<b>DVD+R*1/DVD+R DL*1/DVD+RW*1</b>
		<b>CD vidéo (Ver. 1.0/1.1/2.0)</b>
<b>AUDIO</b>		<b>CD audio</b>
		<b>CD-ROM*2/CD-R*2/CD-RW*2</b>









\*1 Les fichiers audio peuvent également être enregistrés.

\*2 Les fichiers vidéo peuvent également être enregistrés.

### Remarque

« DVD » peut être utilisé comme terme générique dans ce Mode d'emploi pour décrire les DVD VIDEO, DVD-R/DVD-RW et DVD+R/DVD+RW.

Le tableau suivant illustre les types de fichiers pris en charge ainsi que leurs symboles.  
Les fonctions disponibles dépendent du format, sans égard au type de disque. Les symboles de formats ci-dessous apparaissent dans ce Mode d'emploi à la suite de la description des fonctions disponibles pour les types de fichiers correspondants.

Symbole du format dans le manuel	Type de fichier
	<b>Fichier audio MP3</b>
	<b>Fichier audio WMA</b>
	<b>Fichier audio AAC</b>
	<b>Fichier audio WAVE</b>
	<b>Fichier vidéo Xvid</b>
	<b>Fichier vidéo WMV</b>
	<b>Fichier vidéo MPEG-4</b>
	<b>Fichier vidéo AVC (ligne de base H.264)</b>

### Conseil

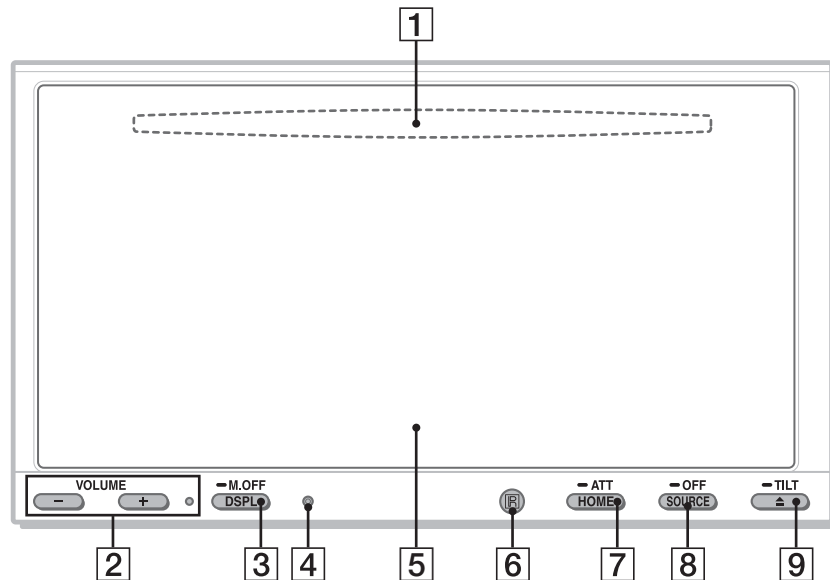
Pour plus de détails sur les formats de compression, reportez-vous à la page 63.

### Remarque

Même les disques compatibles peuvent ne pas être lus sur cet appareil; cela dépend de l'état de l'enregistrement.

## Emplacement et fonction des commandes

### Appareil principal



Pour plus de détails, consultez les pages mentionnées ci-dessous.

**1 Fente d'insertion des disques**  
page 19  
(située derrière la façade)

**2 Touches VOL (Volume) -/+\*1**

**3 Touche DSPL/M.OFF**  
Appuyez sur la touche pour changer les éléments d'affichage. Maintenez la touche enfoncée pour éteindre le moniteur et l'illumination de la touche. Pour les réactiver, touchez l'écran en un point quelconque.

**4 Touche de réinitialisation** page 14

**5 Écran d'affichage/tactile**

**6 Récepteur pour la télécommande**

**7 Touche HOME/ATT**

Appuyez sur la touche pour ouvrir le menu HOME.  
Maintenez la touche enfoncée pour atténuer le son.

**8 Touche SOURCE/OFF**

Appuyez sur la touche pour mettre en marche/modifier la source : « Radio » (HD Radio), « Telenav », « Pandora », « MirrorLink™ », « SXM\*2 », « iPod », « USB Musique », « USB Video », « Disque », « Audio BT » (Audio Bluetooth), « AUX » (Équipement auxiliaire).

Maintenez la touche enfoncée pendant 1 seconde pour quitter la source.  
Maintenez la touche enfoncée pendant plus de 2 secondes pour mettre l'appareil hors tension.

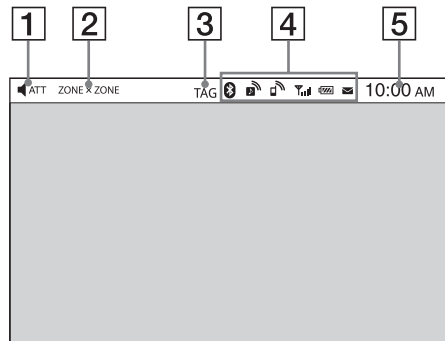
**9 Touche ▲ (Éjecter) TILT** page 19, 50  
Maintenez la touche enfoncée pour régler l'angle du moniteur.

\*1 Un point tactile est situé à droite de la touche VOL +.

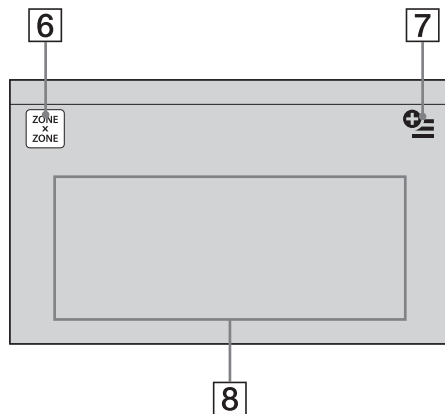
\*2 Si un syntoniseur SAT est connecté, le périphérique raccordé (« SXM ») s'active à l'écran.

## Affichage à l'écran

Liste d'indications :



Écran d'accueil :



1 ATT (Atténuer)

2 ZONE x ZONE

3 TAG

4 Indications d'état Bluetooth page 38

5 Horloge page 14

6 Touche « ZONE x ZONE »  
Touchez pour activer la fonction Zone x Zone.

7 Touche Option  
Touchez pour ouvrir le menu Option HOME.  
Les éléments du menu d'options d'accueil sont les suivants :

« Classement des icônes »

Affiche les icônes en fonction de la fréquence d'utilisation : « Par défaut », « Fréquences utilisées ».

« Thème de fond d'écran »\*1

Change le thème de fond d'écran : « Par défaut », « Utilisateur ».

« Affichage Icône »

Change l'affichage des icônes : « Mode 2D », « Mode 3D\*2 ».

« Effet tactile »

Affiche une traînée lumineuse à l'endroit où vous touchez l'affichage : « ACTIVÉ », « DÉSACTIVÉ ».

Pour retourner à l'écran d'accueil, touchez à ➔.

8 Touches de sélection de source

Touchez pour modifier la source :  
« Radio » (HD Radio), « Telenav »,  
« Pandora », « MirrorLink™ », « SXM\*3 »,  
« Téléphone », « iPod », « USB Musique »,  
« USB Video », « Photo USB », « Disque »,  
« Audio BT », « Navigation\*4 », « Cam.  
recul », « AUX » (Équipement  
auxiliaire), « Réglages ».

\*1 Disponible après le réglage d'un fichier de photo comme arrière-plan pendant que la source « Photo USB » est sélectionnée.

\*2 Sélectionnez le Mode 2D/3D pour afficher les icônes en 2D/3D. En Mode 3D, vous pouvez utiliser l'affichage en déplaçant les icônes dans les deux sens.

\*3 Si un syntoniseur SAT est connecté, le périphérique raccordé (« SXM ») s'active à l'écran.

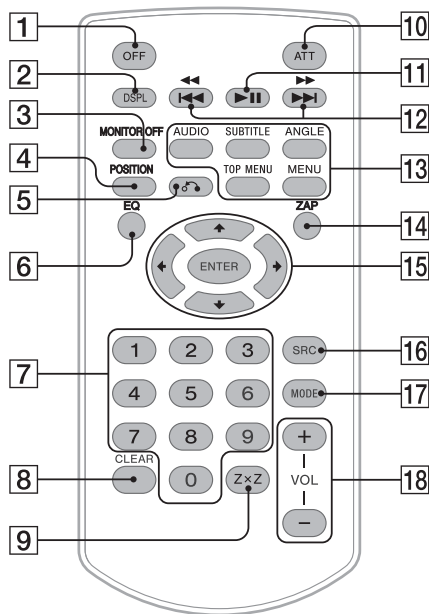
\*4 Si le module de navigation (non fourni) est connecté, l'icône de source Navigation s'active sur l'écran d'accueil.

**Conseil**

Touchez et maintenez votre doigt à n'importe quel endroit sur l'écran tactile pour afficher la liste des éléments de menu.

## Télécommande RM-X271

- Vous pouvez utiliser la télécommande pour faire fonctionner les commandes audio. Utilisez l'écran tactile pour les opérations du menu.
- Pour plus de détails, consultez les pages mentionnées ci-dessous.
- Enlevez la pellicule isolante avant l'utilisation (page 14).



- 1 Touche OFF**  
Appuyez sur la touche pour quitter ou arrêter la source.  
Maintenez la touche enfoncée pour mettre hors tension.
- 2 Touche DSPL**  
Appuyez sur la touche pour changer les éléments d'affichage.

- 3 Touche MONITOR OFF**  
Appuyez sur la touche pour mettre le moniteur hors tension et éteindre l'illumination de la touche. Pour remettre sous tension, appuyez de nouveau sur la touche.
- 4 Touche POSITION**  
Appuyez sur la touche pour modifier la position d'écoute (« Avant G »/« Avant D »/« Avant »/« Tous »/« Personnalisé »/« DÉACTIVÉ »).

- 5 Touche ↵ (Retour)**  
Appuyez sur la touche pour revenir à l'écran précédent/revenir au menu précédent sur un VCD\*1.

- 6 Touche EQ (Égaliseur)**  
Appuyez sur la touche pour choisir une courbe d'égaliseur en fonction de 7 types de musique (« Xplod »/« Vocal »/« Extrême »/« Balade »/« Aéré »/« Basses profondes »/« Personnalisé »/« DÉACTIVÉ »).

- 7 Touches numériques page 23**

**Radio :**

Appuyez sur ces touches pour syntoniser des stations mémorisées.

Maintenez enfoncée cette touche pour mémoriser des stations.

**Disque :**

Appuyez sur la touche pour chercher un titre/chapitre/plage.

- 8 Touche CLEAR**  
Appuyez sur la touche pour supprimer un numéro saisi.
- 9 Touche ZxZ (Zone x Zone) page 36**  
Appuyez sur la touche pour activer la fonction Zone x Zone.

- 10 Touche ATT (Atténuer)**  
Appuyez sur la touche pour atténuer le son. Pour annuler, appuyez de nouveau sur la touche.

- 11 Touche ►|| (Lecture/Pause)**

- 12 Touches ◀◀◀/▶▶▶**

**Radio/SXM :**

Appuyez sur les touches pour syntoniser automatiquement les stations radio.

Appuyez sur cette touche et maintenez-la enfoncée pour trouver une station manuellement.

Appuyez sur la touche pour rechercher automatiquement les contenus enregistrés (SXM).

**Disque\*2/USB/iPod :**

Appuyez sur cette touche pour sauter un chapitre/une plage/une scène/un fichier. Appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée momentanément pour faire reculer/avancer rapidement la vidéo.

Maintenez la touche enfoncée pour faire reculer/avancer rapidement une plage.

**Audio Bluetooth\*3 :**

Appuyez sur cette touche pour sauter une plage.

Maintenez la touche enfoncée pour faire reculer/avancer rapidement une plage.

**Pandora:**

Appuyez sur cette touche pour sauter une plage.

**13 Touches de réglage de la lecture des DVD**

**(AUDIO) :**

Appuyez sur la touche pour modifier la langue/le format audio.  
(Pour changer le canal audio dans le cas d'un VCD.)

**(SUBTITLE) :**

Appuyez sur la touche pour modifier la langue des sous-titres.

**(ANGLE) :**

Appuyez sur la touche pour modifier l'angle de vue.

**(TOP MENU) :**

Appuyez sur la touche pour ouvrir le menu principal sur un DVD.

**(MENU) :**

Appuyez sur la touche pour ouvrir le menu sur un disque.

**14 Touche ZAP**

Appuyez sur la touche pour aller en mode ZAPPIN™.

**15 Touches ←/↑/↓/→ (Curseur)/ENTER**  
page 19, 19

**Radio/SXM:**

Appuyez sur la touche pour syntoniser des stations automatiquement.

Appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée pour rechercher une station manuellement.

**Disque(DVD):**

Appuyez sur la touche pour commander le menu sur un DVD.

**16 Touche SRC (Source)**

Appuyez sur la touche pour activer/modifier la source : « Radio » (HD Radio), « Telenav », « Pandora », « MirrorLink™ », « SXM », « iPod », « USB Musique », « USB Video », « Disque », « Audio BT » (Audio Bluetooth), « AUX » (Équipement auxiliaire).

**17 Touche MODE**

Appuyez sur la touche pour sélectionner la bande radio (FM/AM)/sélectionner un périphérique auxiliaire (AUX1/AUX2)\*4.

**18 Touches de VOL (Volume) +/-**

\*1 Lors de l'activation des fonctions PBC.

\*2 Selon le disque, le fonctionnement est différent (page 20).

\*3 Les fonctionnements sont différents selon le périphérique Bluetooth raccordé.

\*4 Lorsque deux périphériques auxiliaires sont utilisés.

**Remarque**

La télécommande ne fonctionne pas lorsque l'appareil est hors tension et que l'affichage est éteint. Appuyez sur la touche (SOURCE/OFF) de l'appareil principal ou insérez un disque pour activer l'appareil et permettre son fonctionnement à l'aide de la télécommande.

## Préparation

### Réinitialisation de l'appareil

Avant la première mise en service de l'appareil ou après avoir remplacé la batterie du véhicule ou modifié les raccordements, vous devez réinitialiser l'appareil.

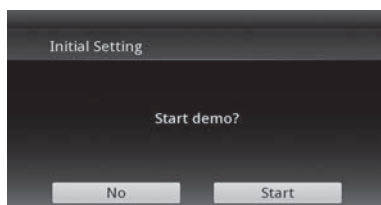
Appuyez sur la touche de réinitialisation (page 10) à l'aide d'un objet pointu comme un stylo à bille.

#### Remarque

Une pression sur la touche de réinitialisation efface le réglage de l'heure et certaines informations mémorisées.

### Réglage initial

Après la réinitialisation de l'appareil, l'écran de réglage initial s'affiche.



- 1 Touchez à « No » sur l'écran de réglage de la démonstration.
- 2 Touchez à « Caisson de basses » pour régler le statut de connexion du caisson de graves.  
Réglez à « ACTIVÉ » si un caisson de graves est connecté ou à « DÉSACTIVÉ » si aucun caisson de graves n'est connecté.
- 3 Touchez à « Position d'écoute » pour régler la position d'écoute.  
Réglez à « Avant G » si votre position d'écoute est dans la partie avant gauche ou réglez à « Avant D » si elle est dans la partie avant droite.  
Pour retourner à l'écran Configuration initiale, touchez à ↵.
- 4 Touchez à « Langue » pour régler la langue d'affichage.  
Déplacez la barre de défilement vers le haut et le bas, puis sélectionnez la langue souhaitée (English/Français/Español/Português/Русский/Nederlands/Deutsch/Italiano).  
Pour retourner à l'écran Configuration initiale, touchez à ↵.
- 5 Touchez à « OK ».  
La configuration est terminée.

Vous pouvez ensuite configurer ce réglage plus en détail dans le menu de réglage.

- Pour plus de détails sur le réglage du statut de connexion du caisson de graves, reportez-vous à la page 55.
- Pour plus de détails sur le réglage de la position d'écoute, voir « Optimisation du son pour la position d'écoute — Synchronisation intelligente » à la page 48.
- Pour plus de détails sur le réglage de l'encodage des caractères, reportez-vous à la page 52.
- Pour plus de détails sur le réglage de la langue d'affichage, reportez-vous à la page 52.

#### Remarque

Certains caractères peuvent ne pas s'afficher correctement, selon la langue/le pays/la région.

### Réglage de l'horloge

L'horloge fonctionne suivant un cycle de 12 heures.

- 1 Appuyez sur (HOME), puis touchez à « Réglages ».
- 2 Touchez à [Menu], puis touchez à « Réglage horloge ».  
L'écran de réglage s'affiche.
- 3 Réglez l'heure et les minutes.  
Par exemple, pour régler l'horloge à 8 h 30, touchez à « 0830 ».
- 4 Touchez à « AM » ou « PM ».
- 5 Touchez à « OK ».  
La configuration est terminée.

Pour activer/désactiver la fonction CT, touchez à « CT » à l'étape 3. (page 52)

Pour supprimer un numéro entré, touchez à « Effacer ».

Pour revenir à l'écran précédent, touchez à ↵.

#### Remarques

- La fonction CT peut être inopérante, même si vous recevez une station RDS.
- Il peut y avoir une différence d'heure entre l'heure réglée par la fonction CT et l'heure réelle.

### Préparation de la télécommande

Enlevez la pellicule isolante avant d'utiliser la télécommande pour la première fois.





## Radio

### PSD

Données de service d'émission : Contribuent à l'expérience supérieure offerte par la technologie HD Radio Technology. Présente le nom de chanson, l'artiste, les identifiants de station, le guide de canal HD2/HD3 et d'autres données pertinentes.

### HD2/HD3

Canaux FM locaux supplémentaires adjacents aux principales stations conventionnelles. Ces canaux HD2/HD3 Channels proposent de nouvelles musiques originales, ainsi que des innovations dans les genres conventionnels.

### Digital Sound

Son numérique de qualité CD. La technologie HD Radio Technology permet aux stations radio locales de diffuser un signal numérique cristallin. Le son des stations AM est comparable à celui des stations FM actuelles, et celui des stations FM, à celui des CD.

### iTunes® Tagging

L'étiquetage iTunes® Tagging vous donne la possibilité de découvrir une multitude de contenus et permet d'« étiqueter » ces derniers pour les passer en revue et les acheter ultérieurement à partir de la boutique iTunes® Store.

### Artist Experience

Informations visuelles reliées au contenu en cours de lecture sur votre récepteur HD Radio, telles que la pochette d'album, les photographies historiques, les images fixes transmises en direct, parmi d'autres contenus reliés.

Pour plus d'informations, visitez le site Web suivant : <http://www.hdradio.com/>

## Écoute de la radio

- 1 Appuyez sur **(HOME)**, puis touchez à « Radio ».  
L'écran de réception radio s'affiche.
- 2 Touchez la bande actuelle.  
La liste des bandes s'affiche.
- 3 Touchez à la bande souhaitée (« FM1 », « FM2 », « FM3 », « AM1 » ou « AM2 »).
- 4 Réglez la fréquence.

### Pour régler automatiquement la fréquence

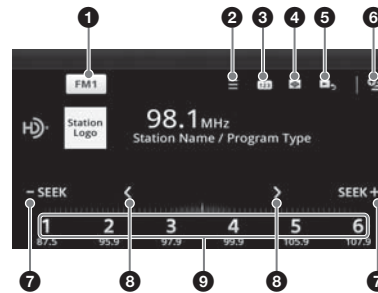
Touchez à **-SEEK/SEEK+**.  
Le balayage cesse lorsque l'appareil reçoit une station. Répétez cette procédure jusqu'à ce que vous receviez la station voulue. Pour le fonctionnement pendant la réception HD Radio, reportez-vous à la section « À propos de la multidiffusion FM » (page 17).

### Pour régler manuellement la fréquence

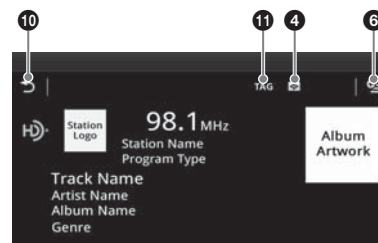
Touchez à **</>** plusieurs fois, jusqu'à ce que la fréquence voulue soit syntonisée. Pour sauter les fréquences de manière continue, touchez à **</>** aussi longtemps que nécessaire.

## Commandes de réception

Affichage de l'opération de lecture :



Affichage de lecture (réception HD Radio uniquement) :



1 «  **Icône de bande actuelle**  »  
Touchez pour ouvrir la liste des bandes.

2  **≡ (Liste)\***   
Touchez pour afficher la liste permettant de sélectionner l'émission principale/complémentaire (uniquement pendant la réception d'une diffusion numérique) (page 17).

3  **↕**   
Touchez pour enregistrer l'élément présélectionné.

4  **📶**   
Touchez pour changer le système de visualisation, qui contient les éléments suivants :  
Portail/Ballon/Brillant/Animal/Graffiti/Encre/Aléatoire/DÉSACTIVÉ

5  **▶ (Affichage de lecture)\***   
Touchez pour afficher l'affichage de lecture HD Radio.

6  **⌵ (Option)**   
Touchez pour supprimer toutes les étiquettes iTunes enregistrées (page 18).

7  **-SEEK/SEEK+**   
Touchez pour sintoniser automatiquement.  
Pour le fonctionnement pendant la réception HD Radio, reportez-vous à la section « À propos de la multidiffusion FM » (page 17).

8  **</>**   
Touchez pour sintoniser manuellement. Pour sauter les fréquences de manière continue, touchez aussi longtemps que nécessaire.

9  **« 1 » à « 6 »**   
Touchez pour sélectionner des stations. Touchez et maintenez votre doigt pour mémoriser la fréquence actuellement affichée dans une présélection.

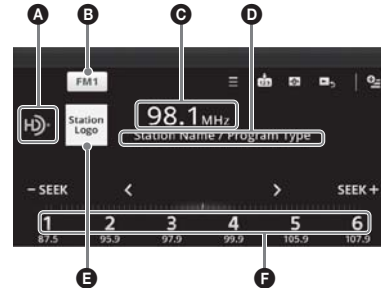
10  **↶ (Arrière)**   
Touchez pour afficher l'affichage d'opération de lecture HD Radio.

11  **« TAG »**   
Touchez pour enregistrer l'étiquette avec la plage en cours de lecture (page 17).

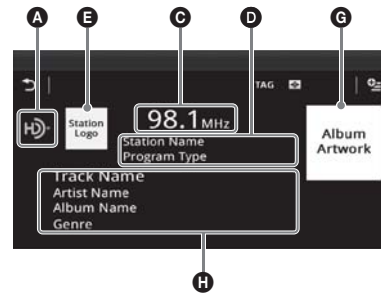
\* La sélection est impossible pendant la réception radio analogique.

## Indications pendant la réception

Affichage de l'opération de lecture :



Affichage de lecture (réception HD Radio uniquement) :



- A Icône de source courante\*
- B Nom de bande
- C Fréquence/état
- D Nom de station/Type d'émission
- E Logo de station
- F Numéro pré-réglé
- G Pochette d'album\*
- H Nom de plage, nom de l'artiste, nom d'album, genre\*

\* Ne s'affiche pas pendant la réception radio analogique.

## Mémorisation et réception des stations

### Attention

Pour sintoniser des stations pendant la conduite, utilisez la mémorisation des meilleures sintonisations (BTM) afin d'éviter les accidents.

### Mémorisation automatique — BTM

- 1 Appuyez sur  **(HOME)** , puis touchez à «  **Radio**  ».


Sélectionnez la bande souhaitée (« FM1 », « FM2 », « FM3 », « AM1 » ou « AM2 »).

**2 Touchez à .**


L'écran BTM s'affiche.

**3 Touchez à « BTM ».**

L'appareil mémorise les six premières stations dans la liste des stations présélectionnées (« 1 » à « 6 »).

Pour retourner à l'écran de lecture, touchez à .

### Mémorisation manuelle

**1 Lorsque vous captez la station que vous souhaitez mémoriser, touchez à , puis touchez à un numéro dans la liste (« 1 » à « 6 »).**

Pour retourner à l'écran de lecture, touchez à .

**Remarque**

*Si vous essayez de mémoriser une autre station au même numéro, la station mémorisée précédemment est effacée.*

### Réception des stations mémorisées

**1 Sélectionnez la bande.**

**2 Touchez au numéro souhaité (« 1 » à « 6 »).**

### À propos de la multidiffusion FM

Certaines stations FM HD Radio proposent une émission principale et une ou plusieurs émission(s) complémentaire(s) (jusqu'à 7) sur la même fréquence.

«  » s'affiche pendant la réception d'une station avec une émission complémentaire.

### Sélection d'une émission à partir de la liste

**1 Pendant la réception de l'émission principale, touchez à .**

**2 Touchez à l'émission souhaitée.**

### Recherche automatique d'une émission

**1 Pendant la réception de l'émission principale, touchez à **SEEK/SEEK+**.**

## iTunes Tagging

La touche iTunes Tag de cet appareil vous permet d'étiqueter les chansons de votre choix qui sont diffusées par les stations HD Radio. Les informations relatives à ces chansons étiquetées sont enregistrées par le récepteur et transférées vers votre iPod. Lorsque vous raccordez votre iPod à votre ordinateur, iTunes présente automatiquement les chansons dans une nouvelle liste de lecture Étiquetée pour vous permettre de les passer en revue, les acheter et les télécharger. L'étiquetage iTunes Tagging représente un excellent moyen de découvrir de nouvelles pièces musicales et d'ajouter celles-ci à votre collection!

### Utilisation de l'étiquetage iTunes Tagging

Vous pouvez enregistrer le nom d'une chanson diffusée par une station HD Radio sur cet appareil en suivant quelques étapes très simples. Après avoir transféré l'information de chanson au iPod raccordé à l'aide de cet appareil, synchronisez votre iPod avec votre ordinateur. Ces chansons s'afficheront dans la liste de lecture « Étiquetée » d'iTunes, qui vous permet de facilement passer en revue ou acheter des chansons.

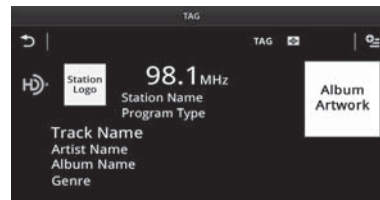
Pour plus de détails sur l'étiquetage iTunes Tagging et les plus récents modèles compatibles avec l'étiquetage iTunes Tagging, consultez le site Web iTunes à l'adresse : <http://www.apple.com/itunes/>

Pour plus de détails sur l'achat d'une chanson à l'aide de l'information « Étiquetée », consultez le site Web iTunes à l'adresse : <http://www.apple.com/support/itunes/>

### Collecte d'information de chanson

« TAG » s'affiche lorsque des informations de chanson sont diffusées par une station HD Radio.

**1 Appuyez sur « TAG ».**



L'appareil commence la collecte d'information de chanson. Après la collecte d'information de chanson, l'appareil commence l'enregistrement des données, puis un message indique que l'enregistrement d'étiquette est terminé.

#### Remarques

- Si l'information de chanson n'est pas incluse dans la diffusion de la station HD Radio, un message d'erreur s'affiche.
- La collecte d'information de chanson prend jusqu'à 10 secondes.
- Si vous touchez à « TAG » immédiatement après le début d'une chanson, il est possible que l'appareil récupère l'information de la chanson diffusée précédemment en plus de la chanson actuelle.
- Si vous touchez à « TAG » juste avant la fin d'une chanson, il est possible que l'appareil récupère l'information de la chanson suivante en plus de la chanson actuelle.
- Le nombre maximum de chansons étiquetées pouvant être enregistrées dans cet appareil est 50. Si vous touchez à « TAG » pendant que 50 chansons étiquetées sont déjà enregistrées, un message d'erreur s'affiche et l'information de chanson n'est pas récupérée.

### Transfert de l'information de chanson récupérée

Vous pouvez transférer l'information de chanson récupérée et enregistrée vers un iPod à l'aide de cet appareil.

Pour plus de détails sur les modèles iPod compatibles, reportez-vous à la section « À propos du iPod » à la page 65.

- 1 Placez votre iPod sur le connecteur de l'appareil.

L'appareil commence automatiquement à transférer l'information de chanson enregistrée. Un message s'affiche pendant le transfert.

Si un iPod est inséré dans l'appareil pendant la récupération de chanson étiquetée, l'appareil commence immédiatement à transférer les données vers le iPod, après l'enregistrement des données.

Après le transfert de l'information de chanson étiquetée de l'appareil vers le iPod, les données enregistrées sont supprimées de l'appareil.

#### Remarques

- Ne retirez pas le iPod pendant le transfert. L'appareil ne peut pas transférer l'information de chanson si le iPod est retiré.
- Si le iPod raccordé ne prend pas en charge l'étiquetage iTunes Tagging, l'information de chanson ne sera pas transférée, même après l'enregistrement des données par cet appareil, et le message d'erreur s'affiche.
- Si le iPod raccordé ne dispose pas de suffisamment d'espace mémoire, l'information de chanson ne sera pas transférée, même après l'enregistrement des données par cet appareil, et le message d'erreur s'affiche.

### Suppression de l'information de chanson étiquetée

Vous pouvez supprimer toutes les informations de chanson étiquetée avant le transfert vers votre iPod.

- 1 Appuyez sur **(HOME)**, puis touchez à « Radio ».
- 2 Touchez à **⊖**.  
L'affichage de confirmation pour la suppression d'étiquette apparaît.
- 3 Touchez à « Supprimer ».

Pour annuler la suppression, touchez à « Annuler ».

#### Remarque

Une fois supprimée, l'information de chanson ne peut pas être récupérée.

## Disques

### Lecture de disques

Suivant les disques, certaines opérations peuvent varier ou être limitées.

Reportez-vous au mode d'emploi fourni avec votre disque.

#### 1 Appuyez sur la touche **▲** sur l'appareil principal.

La façade s'ouvre automatiquement.

#### 2 Insérez le disque (côté imprimé vers le haut).

La façade se ferme automatiquement, puis la lecture démarre.

### Si le menu de DVD s'affiche

Touchez à l'option sur le menu du DVD.

Vous pouvez aussi utiliser l'écran de commande de menu qui peut s'afficher en touchant l'extérieur du menu de DVD. Touchez à **◀/▲/▼/▶** pour déplacer le curseur, puis touchez à « ENTR. » pour confirmer.

Si l'écran de contrôle de menu ne s'affiche pas lorsque vous touchez l'écran, utilisez la télécommande.

#### À propos du menu DVD

Un DVD est divisé en plusieurs sections qui composent un film ou une pièce musicale. Ces sections sont désignées comme « titres ». Lorsque vous lisez un DVD qui comporte plusieurs titres, vous pouvez choisir le titre voulu à l'aide du menu principal du DVD. Dans le cas des DVD qui vous permettent de sélectionner des options comme un ou plusieurs sous-titres/langues, sélectionnez ces options à l'aide du menu DVD.

### Pour interrompre la lecture

Maintenez enfoncée la touche **(SOURCE/OFF)** pendant 1 seconde.

#### Remarque

Les disques en format DTS ne sont pas pris en charge. Le son n'est pas reproduit lorsque le format DTS est choisi.

### Pour éjecter le disque

#### 1 Appuyez sur la touche **▲** sur l'appareil principal.

La façade s'ouvre automatiquement, puis le disque est éjecté.

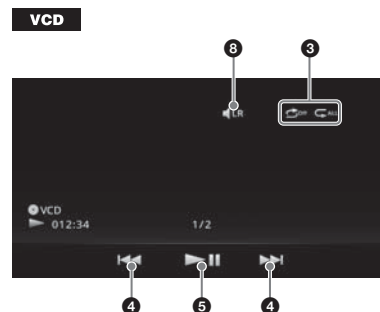
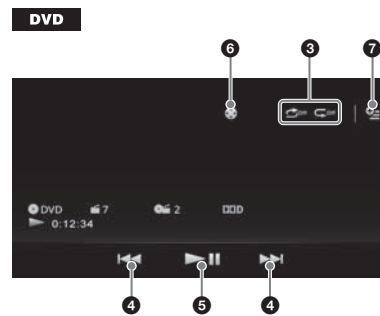
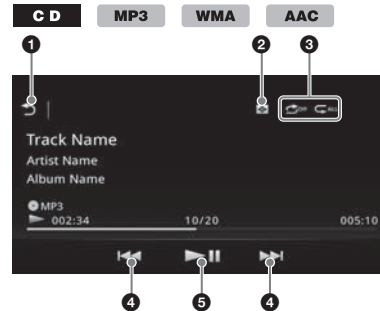
#### 2 Appuyez sur la touche **▲** sur l'appareil principal pour fermer la façade.


#### Remarque


La façade se ferme automatiquement après l'alarme d'avertissement.



### Commandes de lecture


Touchez l'écran si les commandes de lecture ne s'affichent pas.




**1**  Touchez pour afficher la liste des pages/ fichiers vidéo. (page 23)

**2**  Touchez pour changer le système de visualisation, qui contient les éléments suivants :  
Portail/Ballon/Brillant/Animal/Graffiti/ Encre/Aléatoire/DÉSACTIVÉ


**3** « Répéter »  / « Aléatoire »  (page 22)




**4**  Touchez pour sauter un chapitre/une plage/une scène.  
Appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée momentanément pour faire reculer/avancer rapidement la vidéo, puis touchez plusieurs fois pour modifier la vitesse (× 2 → × 12 → × 120 → × 2 ...)\*1. Pour annuler, touchez à **II**.


Appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée pour reculer/avancer rapidement dans une plage audio.

Au cours de la pause, touchez et maintenez enfoncée la touche  pour lire la vidéo au ralenti. Pour annuler, libérez la touche.


**5** **II** Touchez pour effectuer une pause/ reprendre la lecture après une pause.

**6**  Touchez pour ouvrir le menu des commandes DVD qui contient les éléments suivants.

- « **Menu sup.** » : Touchez à cette option pour ouvrir le menu principal du DVD.\*2
- « **Menu** » : Touchez à cette option pour ouvrir le menu du disque.\*2
-  : Touchez plusieurs fois à cette option pour sélectionner le format/la langue audio. (page 21)\*2
-  : Touchez plusieurs fois à cette option pour désactiver/sélectionner la langue des sous-titres.\*2\*3
-  : Touchez plusieurs fois à cette option pour modifier l'angle de vue.\*2

**7**  (lecture de DVD VIDEO uniquement)  
Touchez pour ouvrir le menu d'option.

- CSO (Réglages du haut-parleur central) (page 49)
- Volume Audio DVD (page 22)

**8**  LR  
Touchez pour changer le canal audio. (page 22)

\*1 La vitesse dépend du format ou de la méthode d'enregistrement utilisée.

\*2 La disponibilité dépend du disque.

\*3 Lorsqu'un message vous invitait à entrer un code à 4 chiffres s'affiche, entrez le code de la langue (page 76) souhaitée.

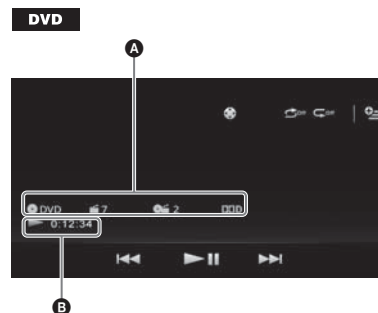
#### Remarque

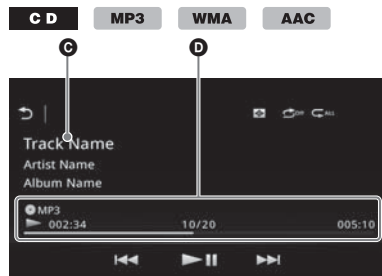
Si le disque contient plusieurs types de fichiers, seul le type de fichier sélectionné (audio/vidéo) peut être lu. Pour des détails sur la manière de sélectionner le type de fichier, voir « Sélection d'un type de fichier » à la page 23.

#### Indications de lecture

Touchez l'écran si les indications ne s'affichent pas.

Dans le cas de disques audio, certaines indications sont toujours affichées au cours de la lecture.





- A** Icône de source courante, format, numéro de chapitre/titre\*<sup>1</sup>, format audio\*<sup>3</sup>
- B** État de la lecture, temps de lecture écoulé
- C** Nom de plage/d'artiste/d'album\*<sup>1</sup>\*<sup>5</sup>  
Nom de fichier/dossier\*<sup>6</sup>
- D** Icône de source courante, format, numéro de plage (fichier)\*<sup>2</sup>, état de la lecture, temps de lecture écoulé\*<sup>4</sup>

\*<sup>1</sup> Selon le contenu, les indications sont différentes.

\*<sup>2</sup> Lors de la lecture d'un VCD avec fonctions PBC (page 21), « PBC » s'affiche.

\*<sup>3</sup> DVD uniquement.

\*<sup>4</sup> Aucune indication ne s'affiche lors de la lecture d'un VCD avec fonctions PBC.

\*<sup>5</sup> CD/MP3/WMA/AAC uniquement.

\*<sup>6</sup> Xvid/MPEG-4 uniquement.

## Utilisation des fonctions PBC (contrôle de la lecture)

### VCD

Le menu PBC aide interactivement aux opérations pendant la lecture d'un VCD compatible avec PBC.

- 1 Commencez la lecture d'un VCD compatible avec PBC.**  
Le menu PBC s'affiche.
- 2 Appuyez sur les touches numériques de la télécommande pour sélectionner l'élément souhaité, puis appuyez sur (ENTER).**
- 3 Suivez les instructions du menu concernant les opérations interactives.**  
Pour revenir à l'écran précédent, appuyez sur la touche de la télécommande.

### Lecture sans les fonctions PBC

- 1 Appuyez sur (HOME), puis touchez à « Réglages ».**
- 2 Touchez à .**  
Le menu de réglage de la source s'affiche.

- 3 Déplacez la barre de défilement vers le haut et le bas, puis touchez à « PBC Vidéo CD » pour sélectionner « DÉSACTIVÉ ».**

- 4 Démarrez la lecture d'un VCD.**  
Le menu PBC ne s'affiche pas en cours de lecture.

### Remarques

- Les paramètres du menu et les procédures d'utilisation varient suivant le disque.
- Au cours de la lecture PBC, le numéro de plage, l'élément de lecture, etc., ne s'affiche pas à l'écran de lecture.
- La reprise de lecture n'est pas disponible au cours de la lecture avec PBC.

## Configuration des paramètres audio

### Remarque

Les disques en format DTS ne sont pas pris en charge. Le son n'est pas reproduit lorsque le format DTS est choisi.

## Modification de la langue/du format du son

La langue de l'audio peut être modifiée si le disque est enregistré avec des plages de plusieurs langues. Vous pouvez modifier le format audio lorsque vous faites jouer un disque enregistré en plusieurs formats audio (par ex. : Dolby Digital).

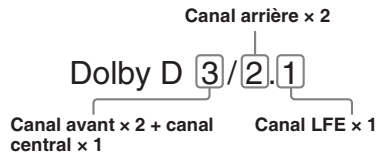
- 1 Pendant la lecture, touchez à l'écran.**
- 2 Touchez à .**  
Le menu de langue audio s'affiche.
- 3 Touchez à plusieurs fois jusqu'à ce que la langue/le format audio souhaité apparaisse.**



La langue du son change selon les langues disponibles.  
Lorsqu'un message vous invitant à entrer un code à 4 chiffres s'affiche, entrez le code de la langue (page 76) souhaitée.

Lorsque la même langue est affichée deux fois ou plus, le disque est enregistré en plusieurs formats audio.

\* Le nom du format et les numéros de canaux s'affichent de la manière suivante :  
Exemple : Dolby Digital 5.1 ch



## Changement du canal audio

**VCD**

Lorsque vous faites jouer un VCD, vous pouvez écouter les canaux droit et gauche, uniquement le canal droit ou uniquement le canal gauche par le biais des haut-parleurs droit et gauche. Les options sont indiquées ci-dessous.

- « **Stereo** » : son stéréo standard (par défaut)
- « **1/Gauche** » : son du canal gauche (mono)
- « **2/Droite** » : son du canal droit (mono)

### 1 Lors de la lecture, touchez à LR plusieurs fois jusqu'à ce que le canal audio souhaité apparaisse.

#### Remarque

Il est possible que vous ne puissiez pas changer les réglages audio selon le disque.

#### Conseils

- Le fonctionnement à l'aide de la télécommande en appuyant plusieurs fois sur **(AUDIO)** est aussi disponible.
- Vous pouvez changer les canaux audio en appuyant sur la touche **AUDIO** de la télécommande lorsqu'un VCD est sélectionné.

## Réglage du niveau de sortie audio — Niveau Dolby D **DVD**

Vous pouvez régler le niveau de sortie audio d'un DVD enregistré en format Dolby Digital pour réduire la différence de niveau de volume entre les disques.

- 1 Pendant la lecture, touchez à .
- 2 Touchez à « **Volume Audio DVD** ».
- 3 Touchez à **-/+** plusieurs fois pour régler le niveau de sortie.

Le niveau de sortie peut être réglé par incréments uniques, entre -10 et +10.

Pour fermer le menu de lecture, touchez à .

## Lecture répétée et aléatoire

**DVD** **VCD** **C D** **MP3** **WMA**  
**AAC** **Xvid** **MPEG-4**

### 1 Pendant la lecture, touchez à « Répéter » ou « Aléatoire » plusieurs fois, jusqu'à ce que l'option souhaitée s'affiche.

La lecture répétée ou aléatoire commence.

Les options de répétition et l'ordre de changement de chaque disque/format sont indiqués ci-dessous.

Disque/format	Options
<b>DVD</b>	« <b>DÉSACTIVÉ</b> » : revient en mode de lecture normale. « <b>Chapitre</b> » : répète le chapitre en cours. « <b>Titre</b> » : répète le titre en cours.
<b>VCD</b> *1 <b>C D</b>	« <b>Tous</b> » : répète toutes les plages sur le disque. « <b>Piste</b> » : répète la plage en cours.
<b>MP3</b> <b>WMA</b> <b>AAC</b>	« <b>Tous</b> » : répète toutes les plages sur le disque. « <b>Piste</b> » : répète la plage en cours. « <b>Album</b> » : répète l'album (le dossier) en cours.
<b>Xvid</b> <b>MPEG-4</b>	« <b>Tous</b> » : répète tous les fichiers vidéo sur le disque. « <b>Film</b> » : répète le fichier vidéo en cours. « <b>Album</b> » : répète l'album (le dossier) en cours.

Les options de lecture aléatoire et l'ordre de changement de chaque disque/format sont indiqués ci-dessous.

Disque/format	Options
<b>DVD</b> *2	« <b>DÉSACTIVÉ</b> » : revient en mode de lecture normale. « <b>Titre</b> » : lit les chapitres en ordre aléatoire dans le titre en cours.
<b>VCD</b> *1 <b>C D</b>	« <b>DÉSACTIVÉ</b> » : revient en mode de lecture normale. « <b>Disque</b> » : lit les plages en ordre aléatoire sur le disque en cours.



<b>MP3</b>	<b>« DÉSACTIVÉ »</b> : revient en mode de lecture normale. <b>« Album »</b> : lit les plages/ fichiers vidéo en ordre aléatoire dans l'album (le dossier) en cours.
<b>WMA</b>	
<b>AAC</b>	
<b>Xvid</b>	
<b>MPEG-4</b>	

\*1 Disponible uniquement lors de la lecture d'un VCD de version 1.0/1.1, ou d'un VCD de version 2.0 sans fonctions PBC.

\*2 Excluant un DVD-R/DVD-R DL/DVD-RW en mode VR.

## Recherche directe

**DVD** **VCD** **C D** **MP3** **WMA**  
**AAC** **Xvid** **MPEG-4**

Vous pouvez localiser directement un point de votre choix en précisant le numéro du titre, du chapitre, etc.

- 1 **Au cours de la lecture, appuyez sur les touches numériques de la télécommande pour saisir le numéro d'un élément (plage, titre, etc.), puis appuyez sur (ENTER).**

La lecture commence au début du point sélectionné.

Les éléments recherchés pour un disque/format sont les suivants :


**DVD** : Titre ou chapitre\*1  
**VCD**\*2/CD/MP3/WMA/AAC : Plage  
**Xvid/MPEG-4** : Film

\*1 La rubrique de recherche dépend des réglages.

\*2 Disponible uniquement lors de la lecture d'un VCD sans fonctions PBC.

## Réglage de la rubrique de recherche (DVD seulement)

Vous pouvez régler la rubrique de recherche (titre ou chapitre) pour la lecture de DVD.

- 1 **Appuyez sur (HOME), puis touchez à « Réglages ».**
- 2 **Touchez à .**  
Le menu de réglage de la source s'affiche.
- 3 **Touchez à « Recherche directe DVD » pour sélectionner « Chapitre » ou « Titre ».**

La configuration est terminée.

Pour revenir à l'écran précédent, touchez à .

## Affichage de la liste des plages/ fichiers vidéo — Liste

### Sélection d'une plage/d'un fichier vidéo

**C D** **MP3** **WMA** **AAC** **Xvid**  
**MPEG-4**


Vous pouvez afficher les albums/dossiers/plages/ fichiers vidéo, puis sélectionner l'élément souhaité pour la lecture.


Cette fonction est surtout pratique pour les disques en format MP3/WMA/AAC/Xvid/ MPEG-4 comportant plusieurs albums/plages, etc.

- 1 **Pendant la lecture, touchez à .**

La liste de catégories ou de fichiers de l'élément en cours de lecture s'affiche.



Pour passer au niveau supérieur, touchez à .

Pour passer au niveau supérieur, touchez à .  
Pour faire défiler la liste, déplacez la barre de défilement vers le haut et le bas.




- 2 **Touchez à l'élément de votre choix.**

La lecture commence.

### Sélection d'un type de fichier

**MP3** **WMA** **AAC** **Xvid** **MPEG-4**

Si le disque contient plusieurs types de fichiers, seul le type de fichier sélectionné (audio/vidéo) peut être lu. L'ordre de priorité de lecture du type de fichier est initialement réglé à audio, puis à vidéo (par ex. : si le disque comporte des fichiers audio et vidéo, seuls les fichiers audio sont lus). Vous pouvez sélectionner le type de fichier à afficher, puis sélectionner le fichier que vous souhaitez lire.

- 1 **Pendant la lecture, touchez à .**
- 2 **Touchez à  ou  pour sélectionner le type de fichier.**

- 3 **Touchez au fichier de votre choix.**

La lecture du fichier sélectionné commence.

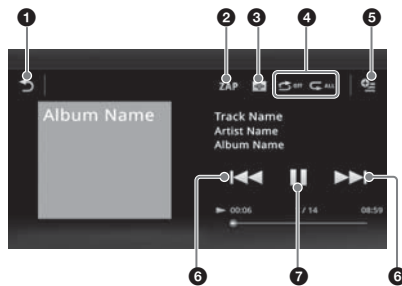
## USB Musique

### Lecture de musique

MP3 WMA AAC WAV

- 1 Connectez le périphérique USB au port USB.
- 2 Appuyez sur (HOME), puis touchez à « USB Musique ».  
La lecture commence.

### Commandes de lecture



- 1 Touchez pour afficher la liste des fichiers de page.
- 2 « ZAP »  
Touchez pour rechercher une plage en écoutant des passages des pages.  
(page 35)
- 3 Touchez pour passer à l'écran du système de visualisation.
- 4 « Répéter » / « Aléatoire »
- 5 Touchez pour ouvrir le menu d'option.
- 6 Touchez pour sauter un fichier de page.  
Appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée pour reculer/avancer rapidement dans une plage audio.
- 7 Touchez pour lire un fichier de page.  
 Touchez pour effectuer une pause de lecture.

### Options

Pour changer le menu de réglage  
(Écran de lecture normale uniquement)

- 1 Touchez à .  
La liste de menu s'affiche.
- 2 Touchez à .  
Les options sont indiquées ci-dessous.

« Temps de ZAPPIN »  
Sélectionne le temps de lecture pour la fonction ZAPPIN : « 6 secondes », « 15 secondes », « 30 secondes ».

« Mettre à jour base de données »  
Recherche les fichiers de musique et les ajoute à la base de données.

« A propos du Lecteur de musique »  
Affiche la version de l'application.

### Pour modifier les réglages du système de visualisation

- 1 Touchez à .  
L'écran de lecture normal sera remplacé par l'écran de lecture avec système de visualisation.
- 2 Touchez à .  
La liste de menu s'affiche.
- 3 Touchez à .  
La liste du système de visualisation s'affiche.
- 4 Sélectionnez les éléments suivants :  
Portail/Ballon/Brillant/Animal/Albums/  
Graffiti/Encre/Aléatoire

### Lecture répétée et aléatoire

- 1 Pendant la lecture, touchez à « Répéter » ou « Aléatoire » plusieurs fois, jusqu'à ce que l'option souhaitée s'affiche.  
La lecture répétée ou aléatoire commence.

Les options de lecture répétée sont les suivantes :

- ALL : répète la totalité du groupe en cours.
- 1 : répète le fichier de musique en cours.
- Off : revient en mode de lecture normale.

Les options de lecture aléatoire sont les suivantes :

- : lit les fichiers de musique de la totalité du groupe en cours dans un ordre aléatoire.
- Off : revient en mode de lecture normale.

#### Remarque

L'écran de lecture avec système de visualisation n'est pas disponible lors de la lecture répétée ou aléatoire.


## Sélection des fichiers de musique

### 1 En cours de lecture (Écran de lecture normale uniquement), touchez à .

La liste de catégories ou de fichiers de l'élément en cours de lecture s'affiche. Pour faire défiler la liste, déplacez la barre de défilement vers le haut et le bas.

### 2 Touchez à l'élément de votre choix.

La lecture commence.

Pour retourner à l'écran de lecture, touchez à .

## Sélection des chansons à partir de la bibliothèque

### 1 Pendant que l'écran de liste apparaît, touchez à .

La liste de menu s'affiche.

### 2 Sélectionnez l'élément de votre choix.

Vous pouvez effectuer la recherche à l'aide des éléments suivants.

« **Ttes chansons** », « **Albums** », « **Artistes** », « **Genres** », « **Année de sortie** », « **Ajoutés récemm.** », « **Playlists** », « **Dossiers** ».

La liste sélectionnée s'affiche.

### 3 Touchez à l'élément de votre choix.

La lecture commence.

## Profitez de la musique en fonction de votre humeur — SensMe™

La fonction « Station SensMe™ » novatrice de Sony regroupe automatiquement des plages par canal ou humeur et vous permet d'apprécier la musique de façon intuitive.

## Installation de « Media Go » sur votre ordinateur

Le logiciel (« Media Go ») est nécessaire pour activer la fonction SensMe™ de cet appareil.

### 1 Téléchargez le logiciel « Media Go » à partir du site d'assistance à l'adresse indiquée sur la couverture arrière.

### 2 Suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation.

## Transfert de plages vers le périphérique USB à l'aide de « Media Go »

Pour activer la fonction SensMe™ sur cet appareil, les plages doivent être analysées et transférées au périphérique USB enregistré à l'aide de « Media Go ».

### 1 Raccordez le périphérique USB enregistré à votre ordinateur.

Dans le cas d'un « WALKMAN », raccordez-le par le mode MTP.

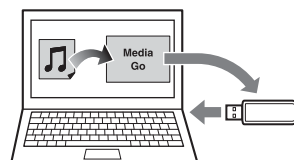
Dans le cas de périphériques USB autres que « WALKMAN », raccordez-les par le mode MSC.

« Media Go » démarre automatiquement.

Si un message est affiché à l'écran, suivez les instructions affichées pour continuer.

### 2 Faites glisser et déposer les plages de Windows Explorer ou de iTunes, etc., vers « Media Go ».

L'analyse et le transfert des plages commencent.



Pour plus de détails sur ces opérations, consultez la rubrique Aide de « Media Go ».

#### Remarque



L'analyse des plages par 12 TONE ANALYSIS peut prendre un certain temps, selon l'ordinateur.

#### Conseil

Ce ne sont pas seulement les fichiers audio qui peuvent être transférés à l'aide de « Media Go », mais aussi les fichiers image et vidéo. Pour plus de détails, consultez la rubrique Aide de « Media Go ».

## Lecture des plages dans les canaux — Station SensMe™

« Station SensMe™ » groupe automatiquement les plages en canaux en fonction de leurs chansons. Vous pouvez choisir et écouter un canal qui répond à votre humeur, activité, etc.

- 1 **Raccordez un périphérique USB configuré pour la fonction SensMe™.**
- 2 **Appuyez sur (HOME), puis touchez à « USB Musique ».**
- 3 **Touchez à , puis à .**
- 4 **Parcourez la liste des canaux vers la gauche ou la droite.**

La lecture de la première plage du canal courant débute à la section la plus mélodique ou rythmique de la plage\*.

\* Celle-ci pourrait ne pas être détectée correctement.

- 5 **Touchez au canal de votre choix.**  
La lecture des plages dans les canaux sélectionnés commence.

### Remarques

- Certaines plages pourraient ne pas être détectées correctement ou être regroupées dans un canal ne correspondant pas à l'humeur de la plage.
- Si le périphérique USB raccordé contient un grand nombre de plages, le démarrage de « Station SensMe™ » peut prendre un certain temps, à cause de la lecture des données.

### Conseil

Les plages sont lues en ordre aléatoire. Cet ordre varie avec chaque sélection de canal.

## Liste des canaux

### ■ Canaux de base

Lit les plages selon le type de musique.

« **Énergique** » : musique entraînante et pleine d'énergie.

« **Émotionnelle** » : ballades.

« **Lounge** » : jazz et musique d'ambiance.

« **Danse** » : musique rythmée de rap et R & B.

« **Extrême** » : musique intense et puissante.

« **Gaie** » : musique joyeuse et stimulante.

« **Détente** » : musique calme et relaxante.

« **Sereine** » : musique douce et lente.

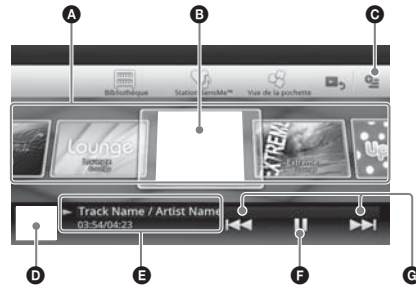
### ■ Recommandé

« **Matin** », « **Journée** », « **Soir** », « **Nuit** », « **Minuit** »

### ■ Tout lire aléat.

Lit toutes les plages analysées dans un ordre aléatoire.


## Commandes et indications de lecture « Station SensMe™ »



- A Pour faire défiler la liste et sélectionner un autre canal.
- B Indique le canal courant.
- C Touche Option
- D Indique l'affichage de la pochette de l'album\*.
- E Indique le temps écoulé de lecture, le nom de la plage et le nom de l'artiste.
- F Permet de faire une pause/reprendre la lecture après une pause.
- G Permet de sauter une plage.



\* La taille recommandée se situe entre 240 x 240 et 960 x 960 pixels.

## Sélection d'un album par illustration de pochette

- 1 **Pendant que l'écran de liste apparaît, touchez à .**
- 2 **Touchez à l'illustration de pochette de l'album dont vous souhaitez effectuer la lecture.**  
La lecture commence.

## Options

### Pour changer le menu de réglage

- 1 **Touchez à .**  
La liste de menu s'affiche.
- 2 **Touchez à .**  
Les options sont indiquées ci-dessous.

### « Temps de ZAPPIN »

Sélectionne le temps de lecture pour la fonction ZAPPIN : « 6 secondes », « 15 secondes », « 30 secondes ».

#### « Mettre à jour base de données »

Recherche les fichiers de musique et les ajoute à la base de données.

#### « A propos du Lecteur de musique »

Affiche la version de l'application.

#### Pour modifier le format d'affichage de l'album (lors de la sélection de « Albums » à partir de la bibliothèque)

**1** Touchez à .

La liste de menu s'affiche.


**2** Touchez à , puis sélectionnez « Liste » ou « Grille ».

#### Pour changer l'ordre de tri des illustrations de pochette (Vue de la pochette uniquement)

**1** Touchez à .

La liste de menu s'affiche.

**2** Touchez à , puis sélectionnez « Trier par album » ou « Trier par artiste ».

Pour retourner à l'écran de lecture, touchez à  ou « Annuler ».

## USB Vidéo

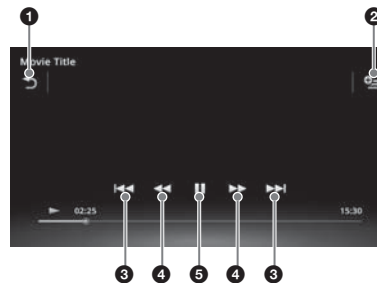
### Lecture de vidéo




Xvid WMV MPEG-4 AVC

- 1 Connectez le périphérique USB au port USB.
- 2 Appuyez sur **(HOME)**, puis touchez à « USB Vidéo ».  
La lecture commence.

#### Commandes de lecture

Touchez l'écran si les commandes de lecture ne s'affichent pas.




- 1  Touchez pour afficher la liste des fichiers vidéo.
- 2  Touchez pour ouvrir le menu d'option. (page 28)
- 3  Touchez pour sauter un fichier de page.

#### 4



Touchez et maintenez votre doigt momentanément pour faire avancer rapidement la vidéo, puis touchez plusieurs fois pour modifier la vitesse (× 1,5 → × 10 → × 30 → × 100)\*.

Touchez et maintenez votre doigt momentanément pour faire reculer la vidéo, puis touchez plusieurs fois pour modifier la vitesse (× 10 → × 30 → × 100)\*.

Pour annuler, touchez à .



Touchez pour passer à la plage suivante/précédente.

Pendant la pause, touchez à  pour faire un saut vers l'avant de 15 secondes. Pendant la pause, touchez à  pour faire un saut vers l'arrière de 10 secondes. Appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée pour reculer/avancer rapidement dans une plage vidéo.

#### 5

Touchez pour lire un fichier de plage.



Touchez pour effectuer une pause de lecture.



\* La vitesse dépend du format ou de la méthode d'enregistrement utilisée.

#### Conseil



Vous pouvez modifier la vitesse de lecture de manière dynamique en faisant glisser l'écran du fichier vidéo vers la gauche ou la droite.

## Options



### Pour afficher les options Audio

- 1 Pendant la lecture, touchez à . La liste de menu s'affiche.
- 2 Touchez à . La liste d'options audio s'affiche.
- 3 Sélectionnez l'élément de votre choix.



### Pour afficher des informations détaillées

- 1 Pendant la lecture, touchez à . La liste de menu s'affiche.
- 2 Touchez à . Pour afficher les informations détaillées, déplacez la barre de défilement vers le haut et le bas.

## Pour supprimer le fichier

- 1 Pendant la lecture, touchez à . La liste de menu s'affiche.
- 2 Touchez à .
- 3 Touchez à « OK ».

## Pour modifier les réglages

- 1 Pendant la lecture, touchez à . La liste de menu s'affiche.
- 2 Touchez à . Les options sont indiquées ci-dessous.

### « Paramètres de zoom »

Règle l'affichage vidéo : « Mode standard », « Mode plein écran », « Désactiver ».

### « Mettre à jour base de données »


Recherche les fichiers vidéo et les ajoute à la base de données.

### « À propos du lecteur vidéo »

Affiche la version de l'application.


Pour retourner à l'écran de lecture, touchez à  ou « Annuler ».

## Sélection des fichiers vidéo

- 1 Pendant la lecture, touchez à . La liste de catégories ou de fichiers de l'élément en cours de lecture s'affiche. Pour faire défiler la liste, déplacez la barre de défilement vers le haut et le bas.
- 2 Touchez à l'élément de votre choix. La lecture commence.

Pour retourner à l'écran de lecture, touchez à .

## Pour modifier le format d'affichage de l'album

- 1 Pendant que l'écran de liste apparaît, touchez à . Les options sont indiquées ci-dessous.

### : Grille

Affiche les fichiers vidéo sous forme de grille.

### : Liste



Affiche les fichiers vidéo sous forme de liste.

### : Vue de la pochette



Affiche les fichiers vidéo sous forme d'illustrations inclinées.

## Options

### Pour changer l'ordre de tri de la liste des vidéos

- 1 Touchez à .  
La liste de menu s'affiche.
- 2 Touchez à , puis à « La plus ancienne en premier », « La plus récente en premier », « De A à Z » ou « De Z à A ».

### Pour modifier les réglages

- 1 Touchez à .  
La liste de menu s'affiche.
- 2 Touchez à .  
Les options sont indiquées ci-dessous.

#### « Paramètres de zoom »


Règle l'affichage vidéo : « Mode standard », « Mode plein écran », « Désactiver ».

#### « Mettre à jour base de données »

Recherche les fichiers vidéo et les ajoute à la base de données.


#### « À propos du lecteur vidéo »

Affiche la version de l'application.

Pour retourner à l'écran de lecture, touchez à  ou « Annuler ».

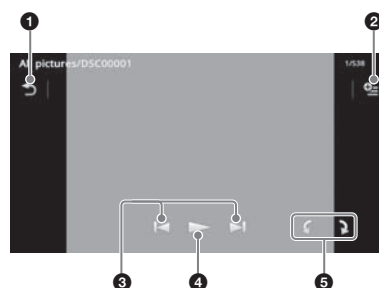
## USB Photo







### Affichage des photos

- 1 Connectez le périphérique USB au port USB.
- 2 Appuyez sur , puis touchez à « Photo USB ».
- 3 Touchez à « Ttes images » ou « Dossiers », puis sélectionnez l'image ou les dossiers.

### Commandes de lecture

Touchez l'écran si les commandes de lecture ne s'affichent pas.





- 1  Touchez pour afficher la liste des fichiers de photo.
- 2  Touchez pour ouvrir le menu d'option.
- 3  Touchez pour sauter un fichier de photo.  
Appuyez sur la touche et maintenez-la enfoncée pour faire reculer/avancer rapidement un fichier de photo.
- 4  Touchez pour démarrer le diaporama.  
Touchez l'écran pour arrêter le diaporama.
- 5  Fait pivoter le fichier de photo vers la gauche.  
 Fait pivoter le fichier de photo vers la droite.

#### Conseil



Vous pouvez faire reculer/avancer rapidement un fichier de photo en parcourant la liste des photos vers la gauche ou la droite.

## Options



### Pour afficher un diaporama

- 1 Pendant la lecture, touchez à .  
La liste de menu s'affiche.
- 2 Touchez à .  
Le diaporama démarre.



### Pour définir comme arrière-plan

- 1 Pendant la lecture, touchez à .  
La liste de menu s'affiche.
- 2 Touchez à .
- 3 Touchez à « OK ».



### Pour retirer l'image

- 1 Pendant la lecture, touchez à .  
La liste de menu s'affiche.
- 2 Touchez à .
- 3 Touchez à « OK ».

### Pour afficher des informations détaillées

- 1 Pendant la lecture, touchez à .  
La liste de menu s'affiche.
- 2 Touchez à .  
Pour afficher les informations détaillées, déplacez la barre de défilement vers le haut et le bas.

### Pour modifier les réglages

- 1 Pendant la lecture, touchez à .  
La liste de menu s'affiche.
- 2 Touchez à .  
Les options sont indiquées ci-dessous.

#### « Définition de l'intervalle entre 2 diapos »

Règle l'intervalle de temps : « 0,5 s » - « 20,0 s ».

#### « Lire en continu »


Sélectionne la lecture en continu (diaporama).

#### « Mettre à jour bdd »



Recherche les fichiers d'image et les ajoute à la base de données.

#### « À propos de la visionneuse de photos »

Affiche la version de l'application.

Pour retourner à l'écran de lecture, touchez à  ou « Annuler ».

## Sélection des fichiers de photo

- 1 Pendant la lecture, touchez à .  
La liste de catégories ou de fichiers de l'élément en cours de lecture s'affiche. Pour passer au niveau supérieur, touchez à .  
Pour faire défiler la liste, déplacez la barre de défilement vers le haut et le bas.
- 2 Touchez à l'élément de votre choix.  
La lecture commence.

### Pour afficher un diaporama

- 1 Touchez à .  
Le diaporama démarre.

### Pour modifier le format d'affichage

- 1 Touchez à .  
Les options sont indiquées ci-dessous.

#### : Grille

Affiche les fichiers de photo sous forme de grille.

#### : Liste

Affiche les fichiers de photo sous forme de liste.

#### : Vue de la pochette

Affiche les fichiers de photo sous forme d'illustrations inclinées.

#### : Vue par date (Toutes les images uniquement)



Affiche les fichiers de photo dans l'ordre chronologique.

#### : Vue détaillée (Dossiers uniquement)

Affiche les dossiers, suivis des sous-dossiers, ainsi que toutes les images de fichier photo contenues.



## Options

### Pour afficher un diaporama



- 1 Pendant la lecture, touchez à .  
La liste de menu s'affiche.
- 2 Touchez à .  
Le diaporama démarre.



## Pour changer l'ordre de tri de la liste des photos

- 1 Touchez à .  
La liste de menu s'affiche.
- 2 Touchez à , puis à « La plus ancienne en premier », « La plus récente en premier », « De A à Z » ou « De Z à A ».

## Pour modifier les réglages

- 1 Pendant que l'écran de liste apparaît, touchez à .  
La liste de menu s'affiche.
- 2 Touchez à .  
Les options sont indiquées ci-dessous.

---

### « Définition de l'intervalle entre 2 diapos »

Règle l'intervalle de temps : « 0.5 s » - « 20.0 s ».

---

### « Lire en continu »

Sélectionne la lecture en continu (diaporama).

---

### « Mettre à jour bdd »

Recherche les fichiers d'image et les ajoute à la base de données.

---

### « À propos de la visionneuse de photos »

Affiche la version de l'application.

---

Pour retourner à l'écran de lecture, touchez à  ou « Annuler ».

## Remarques sur la lecture USB

- Un périphérique MSC (stockage de masse) peut être utilisé.
- Les codecs compatibles sont MP3 (.mp3), WMA (.wma), AAC/HE-AAC (.m4a), JPEG (.jpg), Xvid (.avi/.xvid) et MPEG-4 (.mp4).
- Il est recommandé d'effectuer des copies de sauvegarde des données contenues sur le périphérique USB.

### Remarques

- Si la lecture en mode USB Video est intermittente :
  - Appuyez sur (HOME) ou accédez aux réglages du système.
  - En mode Photo USB, (Navigation), etc.
- Branchez le périphérique USB après avoir démarré le moteur.  
Certains périphériques USB pourraient être endommagés ou ne pas fonctionner correctement si vous les raccordez avant de démarrer le moteur.
- La lecture d'un fichier de grande taille ou de nombreux fichiers peut prendre un certain temps à démarrer.
- Cet appareil ne peut pas reconnaître plusieurs périphériques MSC.
- Le signal de lecture USB Vidéo ou USB Photo n'est pas émis depuis la borne REAR OUT.

## Pour débrancher le périphérique USB

Arrêtez la lecture, puis débranchez-le. Ne débranchez pas l'appareil pendant la lecture, car des données stockées sur le périphérique USB pourraient être endommagées.

### Remarques sur l'utilisation

- N'utilisez pas de périphériques USB de grande taille ou lourds, qui risquent de tomber à cause des vibrations ou d'entraîner un raccordement peu fiable.
- Ne laissez pas de périphérique USB dans un véhicule en stationnement, car cela peut entraîner des problèmes de fonctionnement.
- Cet appareil ne peut pas reconnaître les périphériques USB raccordés à l'aide d'un concentrateur USB.
- Assurez-vous d'utiliser le câble USB fourni avec le périphérique si un câble est nécessaire lors d'un raccordement USB.

### Remarques sur la lecture

- Sélectionnez « USB Musique », « USB Vidéo » ou « Photo USB », selon le type de fichier du périphérique USB.
- Les indications affichées varient selon le périphérique USB, le format d'enregistrement et les réglages. Pour plus de détails, visitez le site d'assistance à l'adresse indiquée sur la couverture arrière.
- Un nom de dossier/fichier d'un maximum de 254 octets peut être reconnu.
- Le nombre maximum de fichiers de musique pouvant être affichés est le suivant :
  - fichiers (pages) : 10 000

- Le démarrage de la lecture peut prendre un certain temps, selon la quantité de données enregistrées.
- Les fichiers DRM (Digital Rights Management) peuvent ne pas être lus.
- Au cours de la lecture ou de l'avance ou du recul rapide d'un fichier VBR (Variable Bit Rate) MP3/WMA/AAC, le temps de lecture écoulé peut ne pas s'afficher exactement.
- La lecture d'un fichier avec compression sans perte n'est pas prise en charge.

## iPod

Pour plus de détails sur la compatibilité de votre iPod, voir « À propos du iPod » à la page 65 ou visitez le site d'assistance à l'adresse indiquée sur la couverture arrière.

Dans ce mode d'emploi, « iPod » est utilisé comme référence générale pour les fonctions du iPod sur le iPod et le iPhone, à moins d'indication contraire dans le texte ou les illustrations.

### Remarque

Cet appareil ne peut pas reconnaître plusieurs iPod.

## Utilisation du iPod

### 1 Réduisez le niveau du volume sur cet appareil.

Si le iPod est éteint, mettez-le en marche.

### 2 Connectez le iPod au port USB.

Il est recommandé d'utiliser le câble de raccordement USB RC-202IPV en option.\*1

Un témoin de procédure de raccordement s'affiche sur l'écran du iPod\*2, puis la lecture commence à partir de la pièce jouée en dernier.

Si un iPod est déjà raccordé, touchez à « iPod » pour débiter la lecture.

\*1 Pour regarder des vidéos à partir d'un iPod avec vidéo, il est nécessaire d'utiliser le câble RC-202IPV.

\*2 Peut ne pas apparaître lorsqu'un iPod touch ou un iPhone est raccordé, ou lorsque la dernière lecture du iPod a été effectuée au moyen de la commande d'application passager.

### 3 Réglez le volume sur cet appareil.

#### Remarques

- Si un iPod touch ou iPhone est raccordé à cet appareil, un écran recommandant l'installation d'une application peut s'afficher sur cet appareil.
- Le signal de lecture iPod vidéo n'est pas émis depuis la borne REAR OUT.

## Commandes et indications de lecture

Vous pouvez contrôler la lecture du iPod de la même façon que pour la lecture d'un disque.

Pour plus de détails, voir « Commandes de lecture » à la page 19.

Pour des détails sur les indications de lecture, voir « Indications de lecture » à la page 20.

## Pour interrompre la lecture

Maintenez enfoncée la touche **(SOURCE/OFF)** pendant 1 seconde.

### Pour débrancher le iPod

Arrêtez la lecture, puis débranchez-le.  
Ne débranchez pas le iPod au cours de la lecture car les données pourraient être endommagées.

### Pour aller en mode ZAPPIN

Pour plus de détails sur cette procédure, reportez-vous à la section « Recherche d'une plage en écoutant des passages des pages — ZAPPIN™ » à la page 35.

### Mode de reprise

Lorsque le iPod en cours d'utilisation est raccordé à un connecteur d'accueil, le mode de cet appareil passe au mode de reprise et la lecture débute dans le mode configuré par le iPod.  
En mode de reprise, la lecture répétée/aléatoire n'est pas disponible.

#### Mise en garde pour le iPhone

Lorsque vous raccordez un iPhone par câble USB, le volume du téléphone est commandé par le iPhone lui-même. N'augmentez pas le volume de l'appareil au cours d'un appel afin d'éviter l'émission de sons assourdissants après l'appel.

#### Remarque

Cet appareil ne peut pas reconnaître un iPod par le biais d'un concentrateur USB.

#### Conseils

- Lorsque la clé de contact est en position ACC et que l'appareil est allumé, le iPod se recharge.
- Si le iPod est débranché au cours de la lecture, « Aucun appareil » s'affiche à l'écran de l'appareil.

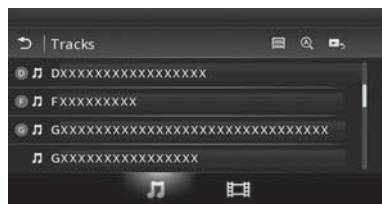
## Affichage de la liste des plages/ fichiers vidéo — Liste


### Sélection d'une plage/d'un fichier vidéo

Vous pouvez afficher les albums/dossiers/plages/ fichiers vidéo, puis sélectionner l'élément souhaité pour la lecture.


#### 1 Pendant la lecture, touchez à .

La liste de catégories ou de fichiers de l'élément en cours de lecture s'affiche.



Pour passer au niveau supérieur, touchez à .

Pour faire défiler la liste, déplacez la barre de défilement vers le haut et le bas.

Pour rechercher les fichiers par ordre alphabétique, touchez à .

Pour retourner à l'écran principal, touchez à .

#### 2 Touchez à l'élément de votre choix.

La lecture commence.

### Sélection d'un type de fichier


Vous pouvez sélectionner le type de fichier à afficher, puis sélectionner le fichier que vous souhaitez lire.

#### 1 Pendant la lecture, touchez à .

#### 2 Touchez à ou pour sélectionner le type de fichier.

#### 3 Touchez au fichier de votre choix.

La lecture du fichier sélectionné commence.

Pour retourner à l'écran de lecture, touchez à .

### Sélection du mode de lecture

Vous pouvez régler un des modes de lecture suivants :

#### Pour la lecture audio

« Piste », « Album », « Artiste »,  
« Genre », « Liste de lecture »,  
« Podcast »\*

\* Peut ne pas s'afficher selon le réglage du iPod.

#### Pour la lecture vidéo

Les modes sont identiques à ceux de la lecture audio, mais les éléments affichés varient en fonction du iPod.

#### 1 Pendant la lecture, touchez à .

#### 2 Touchez à ou .



#### 3 Touchez à .

#### 4 Touchez au mode de lecture souhaité.

Pour débiter la lecture, touchez aux éléments souhaités dans la liste.

Pour faire défiler la liste, déplacez la barre de défilement vers le haut et le bas.

## Lecture répétée et aléatoire

- 1** Pendant la lecture, touchez à « Répéter »  ou « Aléatoire »  plusieurs fois, jusqu'à ce que l'option souhaitée s'affiche.

La lecture répétée ou aléatoire commence.

Les options de lecture répétée sont les suivantes :

### Pour la lecture audio

« **Tous** » : répète toutes les plages du iPod.  
« **Piste** » : répète la plage en cours.  
« **Album** »/« **Podcast** »/« **Artiste** »/« **Liste de lecture** »/« **Genre** »\* : répète l'élément en cours du mode de lecture sélectionné.

### Pour la lecture vidéo

« **Tous** » : répète tous les fichiers vidéo du iPod.  
« **Piste** » : répète la vidéo en cours.  
« **Groupe** »\* : répète l'élément en cours du mode de lecture sélectionné.

Les options de lecture aléatoire sont les suivantes :

### Pour la lecture audio

« **DÉSACTIVÉ** » : revient en mode de lecture normale.  
« **Album** »/« **Podcast** »/« **Artiste** »/« **Liste de lecture** »/« **Genre** »\* : lit les plages du mode de lecture sélectionné dans un ordre aléatoire.  
« **Périphérique** » : lit toutes les plages en ordre aléatoire dans le iPod.

\* Varie selon le mode de lecture sélectionné.

#### Remarque

Les options affichées pourraient ne pas correspondre au fonctionnement réel.

## Fonctionnement direct d'un iPod — Commande d'application passager

Vous pouvez faire fonctionner directement un iPod raccordé à cet appareil.

- 1** Pendant la lecture, touchez à .

### Désactivation de la commande d'application passager

Pendant que l'option « Contrôle app passager » est activée, touchez à l'écran, puis à la touche « Annuler ».

Le mode de lecture passe en mode de reprise de lecture.

#### Remarques

- L'image de l'application et la vidéo peuvent s'afficher sur cet appareil uniquement lorsque le frein à main est appliqué.
- L'application et la vidéo peuvent être contrôlées uniquement à partir du iPhone et du iPod.
- Les applications compatibles avec la commande d'application passager sont limitées.
- Pour émettre une vidéo à partir de cet appareil, vous devez activer la sortie vidéo du iPod.
- Le volume peut uniquement être réglé sur l'appareil.
- Les réglages de lecture répétée et lecture aléatoire sont désactivés lorsque vous annulez le mode de commande d'application passager.

## Fonctions utiles

### Recherche d'une plage en écoutant des passages des plages — ZAPPIN™

Vous pouvez rechercher la plage de votre choix en écoutant successivement de courts passages des plages d'un périphérique USB ou d'un iPod. Cette fonction est pratique, par exemple, pour rechercher une plage en mode de lecture aléatoire ou de lecture aléatoire répétée.

#### 1 Au cours de l'écoute, touchez à « ZAP ».

Dans le cas du mode USB Musique, le mode ZAP démarre à partir de la plage en cours de lecture.

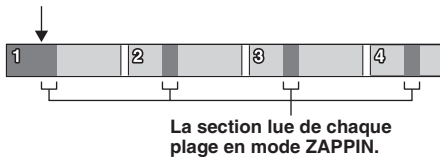
Les sections les plus mélodieuses ou rythmées des plages sont lues.

Ces passages sont lus pendant la durée définie.

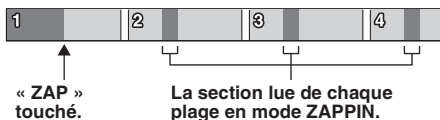
#### Remarque

Les plages doivent être analysées par 12 TONE ANALYSIS.

« ZAP » touché.



Dans le cas du iPod, le mode ZAP démarre à partir d'un passage dans la plage suivante.



#### 2 Touchez à « ZAP » lorsque la plage que vous souhaitez écouter est lue.

Dans le cas du mode USB Musique, la lecture retourne à la normale, de la position actuelle jusqu'à la fin de la plage.

Dans le cas du iPod, la plage sélectionnée est lue à partir du début.

Pour chercher de nouveau une plage par le biais du mode ZAPPIN, répétez les étapes 1 et 2.

#### Conseils

- Vous ne pouvez pas sélectionner le passage de la plage devant être lu.
- Vous pouvez sélectionner la durée de lecture. Touchez à , puis sélectionnez le temps de lecture pour la fonction ZAPPIN : « 6 secondes », « 15 secondes », « 30 secondes ».

### Contrôle des applications sur votre téléphone intelligent — MirrorLink™

Cette fonction reproduit l'affichage du téléphone intelligent sur l'affichage dans la voiture pour vous permettre de contrôler les applications de votre téléphone intelligent avec un écran de plus grande taille.

Seul un téléphone intelligent compatible avec la fonction MirrorLink™ peut être utilisé.

#### 1 Connectez votre téléphone intelligent à l'appareil à l'aide d'un câble USB.

#### 2 Appuyez sur , puis touchez à « MirrorLink™ ».

L'affichage du téléphone intelligent apparaît sur l'affichage dans la voiture.

Touchez et contrôlez les applications de la même manière que sur le téléphone intelligent.

#### Remarque

Pour votre sécurité, certains contenus d'écran du téléphone intelligent peuvent ne pas s'afficher sur le système AVC lorsque le frein à main n'est pas enclenché.

### Contrôle des applications sur votre iPhone — Application Telenav® GPS

La navigation Telenav sur votre iPhone vous permet d'atteindre votre destination plus rapidement, facilement et efficacement que jamais auparavant. Vous pouvez maintenant utiliser Telenav® GPS avec votre récepteur Sony®. Raccordez simplement votre Telenav® GPS à la voiture et visionnez les directions sur l'écran de votre récepteur pendant qu'elles sont émises à l'aide des haut-parleurs de la voiture.

#### 1 Raccordez votre iPhone au port USB.

#### 2 Démarrez l'application Telenav sur le iPhone.

#### 3 Appuyez sur , puis touchez à « Telenav ».

L'affichage de l'application Telenav apparaît sur l'affichage de l'appareil et le fonctionnement à l'aide de l'écran tactile vous permet de contrôler l'application sur votre iPhone.

#### Remarque

La fonction Telenav est disponible uniquement sur les iPhone 4S ou iPhone 4 et le téléchargement de l'application Telenav sur votre iPhone est requis.

## Utilisation de sources différentes à l'avant et l'arrière — Zone x Zone

Vous pouvez utiliser simultanément des sources différentes à l'avant et l'arrière de la voiture. Les sources sélectionnables pour cet appareil (avant) et le moniteur arrière (arrière) sont indiquées ci-dessous.

Avant : N'importe quelle source.

Arrière : Disque inséré dans cet appareil.

### 1 Appuyez sur la touche (HOME) de l'appareil principal.

### 2 Touchez à « ZONE x ZONE » pour activer la fonction Zone x Zone.

Pour faire fonctionner la source à l'avant, utilisez l'écran tactile et les touches de l'appareil principal.

Pour faire fonctionner la source à l'arrière, utilisez la télécommande.

#### Conseil

Vous pouvez également activer/désactiver la fonction Zone x Zone en appuyant sur la touche (ZxZ) de la télécommande.

## Pour désactiver la fonction Zone x Zone

Touchez de nouveau à « ZONE x ZONE » dans le menu HOME.

#### Remarques

- Lorsque vous appuyez sur la touche (SOURCE/OFF) de l'appareil principal ou de la télécommande, la fonction Zone x Zone est désactivée.
- Lorsque la fonction Zone x Zone est activée, les touches suivantes de la télécommande sont inopérantes : (SRC), (MODE), (ATT), (VOL) +/-, (CLEAR), touches numériques.
- Lorsque la fonction Zone x Zone est activée, la télécommande permet uniquement de contrôler la lecture de DVD à l'arrière.
- Lorsque la fonction Zone x Zone est activée, les éléments suivants sont désactivés.
  - EQ7 (page 47)
  - Balance/Équilibreur avant/arrière/Caisson de graves (page 54)
  - Synchronisation intelligente (page 48)
  - Haut-parleur central virtuel (page 49)
  - HPF, LPF (page 55)
  - Optimiseur de basses arrière (page 49)

## Changement de couleur des touches — Illuminateur de couleur dynamique

L'illuminateur de couleur dynamique vous permet de changer la couleur des touches de l'appareil principal pour l'adapter à l'intérieur du véhicule.

Vous pouvez sélectionner 12 couleurs prérégées, une couleur personnalisée et 5 motifs prérégés.

#### ■ Couleurs prérégées

« Rouge », « Ambre », « Ambre moyen », « Jaune », « Blanc », « Vert clair », « Vert », « Bleu clair », « Bleu ciel », « Bleu », « Violet », « Rose ».

#### ■ Motifs prérégés

« Arc-en-ciel », « Océan », « Coucher de soleil », « Forêt », « Aléatoire ».

### 1 Appuyez sur (HOME), puis touchez à « Réglages ».

### 2 Touchez à , déplacez la barre de défilement vers le haut et le bas, puis touchez à « Éclairage des touches ».

### 3 Déplacez la barre de défilement vers le haut et le bas pour sélectionner la couleur prérégée souhaitée, puis appuyez sur celle-ci.

## Personnalisation de la couleur des touches — Couleur personnalisée

Vous pouvez enregistrer une couleur personnalisée pour les touches.

### 1 Appuyez sur (HOME), puis touchez à « Réglages ».

### 2 Touchez à , déplacez la barre de défilement vers le haut et le bas, puis touchez à « Éclairage des touches ».

### 3 Déplacez la barre de défilement vers le haut et le bas pour sélectionner « Personnalisée », puis appuyez sur « Régler > ».

### 4 Déplacez la barre de défilement vers la gauche et la droite ou appuyez sur +/- pour régler la gamme de couleur de « R » (rouge), « G » (vert) ou « B » (bleu).

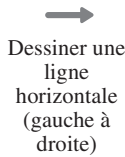
Gamme de couleur réglable : « 0 » – « 63 ».

Vous pouvez régler la couleur tout en observant l'éclairage des touches.

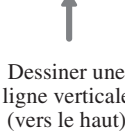
## Utilisation des Commandes gestuelles


Vous pouvez effectuer des opérations répétitives en dessinant le trait de commande suivant sur l'écran de réception/lecture.

Faire ceci	Pour
------------	------

	<b>Réception radio :</b> recherche des stations vers l'avant. (Semblable à ►►►.)
	<b>Lecture de DVD/VCD :</b> sauter vers l'avant un chapitre/une page. (Semblable à ►►►.)
	<b>Xvid/MPEG-4/lecture audio :</b> sauter vers l'avant un fichier/une page. (Semblable à ►►►.)
	<b>Lecture de Pandora® :</b> sauter une chanson. (Semblable à ►►►.)

	<b>Réception radio :</b> recherche des stations vers l'arrière. (Semblable à ◄◄◄.)
	<b>Lecture de DVD/VCD :</b> sauter vers l'arrière un chapitre/une page. (Semblable à ◄◄◄.)
	<b>Xvid/MPEG-4/lecture audio :</b> sauter vers l'arrière un fichier/une page. (Semblable à ◄◄◄.)

	<b>Réception radio :</b> réception des stations mémorisées (avancer à la prochaine station mémorisée).
	<b>Lecture de DVD/VCD/Xvid/MPEG-4 :</b> avancer rapidement la vidéo.
	<b>Lecture audio :</b> sauter un album vers l'avant (dossier).
	<b>Lecture de Pandora® :</b> Évaluation positive. (Semblable à 👍.)

  
Dessiner une ligne verticale (vers le bas)

**Réception radio :**  
réception des stations mémorisées (revenir à la station mémorisée précédente).

**Lecture de DVD/VCD/Xvid/MPEG-4 :**  
recul rapide de la vidéo.

**Lecture audio :**  
sauter un album vers l'arrière (dossier).

**Lecture de Pandora® :**  
Évaluation négative.  
(Semblable à 👎.)

## Appels mains-libres et audio en continu — Fonction Bluetooth

### Avant d'utiliser la fonction Bluetooth

#### Procédure de base de la fonction Bluetooth

##### 1 Pairage

Un enregistrement mutuel est nécessaire lorsque vous connectez des périphériques Bluetooth la première fois. Cela est désigné comme le « pairage ». Cet enregistrement (pairage) est uniquement nécessaire la première fois car cet appareil et les autres périphériques se reconnaissent automatiquement la prochaine fois.



##### Remarque

Si vous effacez l'enregistrement du périphérique sur cet appareil, vous devez effectuer de nouveau le pairage.

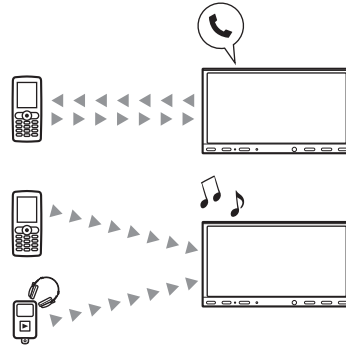
##### 2 Connexion

Après le pairage, raccordez cet appareil et le périphérique Bluetooth. Selon le périphérique, la connexion se fait automatiquement en même temps que le pairage.



##### 3 Appels mains-libres/audio en continu

Vous pouvez effectuer et recevoir des appels en mains libres ou écouter une transmission audio avec cet appareil.



#### Indications d'état Bluetooth

	<b>Éteint</b> : le signal Bluetooth est absent. <b>Allumé</b> : le signal Bluetooth est présent.
	<b>Éteint</b> : aucun périphérique connecté pour audio en continu. <b>Clignotant</b> : connexion en cours. <b>Allumé</b> : un périphérique est connecté.
	<b>Éteint</b> : aucun téléphone cellulaire connecté pour appel mains-libres. <b>Clignotant</b> : connexion en cours. <b>Allumé</b> : un téléphone cellulaire est connecté.
	Indique l'état de la force du signal du téléphone cellulaire connecté.
	Indique l'état de la charge restante de la batterie du téléphone cellulaire connecté.
	<b>Éteint</b> : aucun message SMS non lu. <b>Allumé</b> : un ou plusieurs messages SMS non lus sont disponibles.

#### Installation du microphone

Vous devez installer un microphone (fourni) pour capter votre voix au cours des appels mains-libres.

Consultez le guide « Installation/Raccordement » fourni pour avoir des détails sur la manière de raccorder le microphone.



## Pairage

Le pairage est nécessaire lors de la première connexion à un périphérique Bluetooth (téléphone cellulaire, etc.).\*

Pour des détails, consultez le manuel du périphérique Bluetooth.


\* Si vous effacez l'enregistrement du périphérique sur cet appareil, vous devez effectuer de nouveau le pairage.

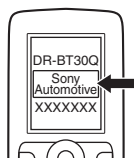
### Conseil

Le pairage peut s'effectuer pour 9 appareils maximum.

## Recherche à partir du périphérique Bluetooth

La procédure visant à rechercher cet appareil à partir de l'autre périphérique Bluetooth est expliquée ci-dessous.

- 1 Appuyez sur **HOME**, puis touchez à « Réglages ».
- 2 Touchez à , puis déplacez la barre de défilement vers le haut et le bas.
- 3 Touchez à « Connexion Bluetooth », puis réglez le signal à « ACTIVÉ ».  
Le signal Bluetooth de cet appareil est activé.
- 4 Touchez à « Pairage > ».  
Cet appareil est prêt à être détecté par l'autre périphérique Bluetooth.
- 5 Utilisez le périphérique Bluetooth pour rechercher cet appareil.  
Une liste de périphériques apparaît sur la fenêtre d'affichage du périphérique. Cet appareil est nommé « Sony Automotive ».





- 6 Si la saisie d'un code d'authentification\* est requise sur la fenêtre d'affichage du périphérique, entrez « 0000 ».



Cet appareil et le périphérique Bluetooth mémorisent leurs informations respectives et, une fois le pairage effectué, l'appareil est prêt pour la connexion au périphérique.

## 7 Utilisez le périphérique Bluetooth pour établir la connexion à cet appareil.

Le nom du périphérique Bluetooth s'affiche et la connexion est établie. «  » ou «  » s'affiche lorsque la connexion est établie.

\* La clé d'authentification peut également être nommée « code d'authentification », « code PIN », « numéro PIN », « mot de passe », etc., en fonction du périphérique Bluetooth.

### Remarques

- Pendant la connexion à un périphérique Bluetooth, cet appareil ne peut être détecté par un autre périphérique. Pour activer la détection, débranchez l'appareil de la connexion en cours.
- La recherche ou la connexion peut prendre quelques instants.
- Selon le périphérique, l'affichage de confirmation de la connexion peut apparaître avant la saisie de la clé d'authentification.
- Le délai de saisie de la clé d'authentification varie en fonction du périphérique.
- Cet appareil ne peut pas être connecté à un périphérique compatible uniquement avec le profil HSP (Head Set Profile).

## Connexion



Lorsque le contact est mis et que le signal Bluetooth est activé, cet appareil recherche le dernier périphérique Bluetooth connecté et la connexion se fait automatiquement si cela est possible.

Ce chapitre explique la manière de se connecter manuellement à des périphériques Bluetooth enregistrés.

Assurez-vous d'abord d'activer le signal Bluetooth sur cet appareil (page 45) et sur l'autre périphérique Bluetooth.

## Pour se connecter à partir de l'autre périphérique Bluetooth

Mettez en marche l'autre périphérique Bluetooth pour le connecter à cet appareil.

Lorsque la connexion est réussie, «  » ou «  » s'affiche dans le haut de l'écran.

### Remarque

Si la connexion est établie pendant une transmission audio en continu, des bruits peuvent être entendus dans la sortie audio.

### Conseil

Vous pouvez connecter un téléphone cellulaire pour la transmission audio en continu si ce dernier est compatible avec le profil A2DP (Advanced Audio Distribution Profile).