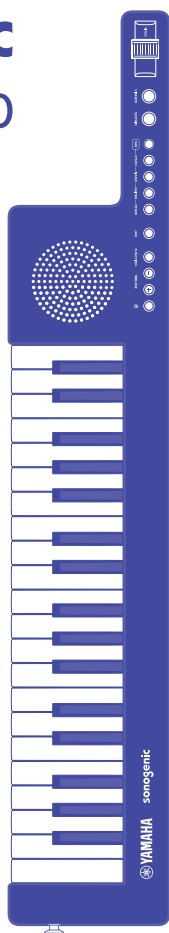


 YAMAHA
sonogenic
SHS-300



Manual do Proprietário

Antes de usar o instrumento, não se esqueça de ler as "PRECAUÇÕES" nas páginas de 5 a 9.

O número de modelo, número de série, requisitos de energia, etc. podem ser encontrados na placa de nome, que está na parte inferior da unidade. Anote-o no espaço reservado abaixo e guarde este manual como registro de compra permanente para auxiliar na identificação do produto em caso de roubo.

Nº do modelo

Nº de série

(bottom_pt_01)

Informações para os utilizadores relativas à recolha e eliminação de baterias e equipamentos usados



Os símbolos ilustrados, presentes em produtos, embalagens e/ou incluídos na documentação associada, indicam que as baterias e os produtos elétricos e eletrônicos usados não devem ser eliminados juntamente com os resíduos domésticos em geral.

O procedimento correto consiste no tratamento, recuperação e reciclagem de produtos e baterias usados, pelo que deve proceder à respetiva entrega nos pontos de recolha adequados, em conformidade com a legislação nacional em vigor.



A eliminação destes produtos e baterias de forma adequada permite poupar recursos valiosos e evitar potenciais efeitos prejudiciais para a saúde pública e para o ambiente, associados ao processamento incorreto dos resíduos.

Para mais informações relativas à recolha e reciclagem de baterias e produtos usados, contacte as autoridades locais, o serviço de eliminação de resíduos ou o ponto de venda onde foram adquiridos os itens relevantes.



Informações para utilizadores empresariais na União Europeia:

Para proceder à eliminação de equipamento elétrico e eletrónico, contacte o seu revendedor ou fornecedor para obter informações adicionais.

Informações relativas à eliminação em países não pertencentes à União Europeia:

Estes símbolos são válidos exclusivamente na União Europeia. Caso pretenda eliminar este tipo de itens, contacte as autoridades locais ou o seu revendedor e informe-se acerca do procedimento correto para proceder à respetiva eliminação.



Nota relativa ao símbolo referente a baterias (os dois exemplos de símbolos na parte inferior):

Cd

Este símbolo poderá ser apresentado com um símbolo químico associado. Neste caso, significa que está em conformidade com os requisitos estabelecidos na Diretiva da UE relativa a Baterias no âmbito do elemento químico relacionado.

(weee_battery_eu_pt_02a)

PRECAUÇÕES

LEIA COM ATENÇÃO ANTES DE CONTINUAR

Mantenha este manual em lugar seguro e acessível para referências futuras.



ADVERTÊNCIAS

Sempre siga as precauções básicas indicadas abaixo para evitar a possibilidade de ferimentos graves ou até mesmo morte por choque elétrico, curto circuito, danos, incêndio ou outros riscos. Essas precauções incluem, entre outras, as seguintes:

Fonte de alimentação

- Não deixe o cabo USB próximo a fontes de calor, como aquecedores ou radiadores. Além disso, não dobre excessivamente ou danifique de alguma outra forma o cabo nem coloque objetos pesados sobre ele.
- Utilize apenas a voltagem especificada como correta para o instrumento. A voltagem correta está impressa na placa de identificação do instrumento.
- Não use o cabo USB fornecido em nenhum outro instrumento. Isso pode causar danos ao instrumento, superaquecimento ou incêndio.
- Verifique o plugue elétrico periodicamente e remova qualquer sujeira e o pó acumulados nele.

Não abra

- Este instrumento não contém peças cuja manutenção possa ser feita pelo usuário. Não abra o instrumento nem tente desmontar ou modificar os componentes internos em hipótese alguma. Caso o instrumento não esteja funcionando corretamente, pare de utilizá-lo imediatamente e leve-o a um Serviço Técnico Yamaha para inspeção.

Advertência: água

- Não exponha o instrumento à chuva, não o use perto de água nem em locais úmidos ou molhados e não coloque sobre ele recipientes (como vasos, garrafas ou copos) contendo líquidos que possam ser derramados nas aberturas. Se algum líquido, como água, penetrar no instrumento, desligue-o imediatamente e desconecte o plugue da tomada de corrente alternada (CA). Em seguida, leve o instrumento a um Serviço Técnico Yamaha para inspeção.
- Nunca conecte nem desconecte o plugue elétrico com as mãos molhadas.

Advertência: incêndio

- Não coloque objetos incandescentes (como velas) sobre a unidade. Um objeto incandescente pode tombar e provocar incêndio.

Influências em dispositivos eletromédicos

- Ondas de rádio ou magnetismo podem afetar dispositivos eletromédicos.
 - Não use este produto próximo a dispositivos médicos ou dentro de áreas nas quais o uso de ondas de rádio é restrito.
 - Não use este produto a 15 cm (6 pol.) de pessoas com implante de marcapasso cardíaco ou de desfibrilador.

Pilha

- Siga as precauções abaixo. O não cumprimento delas pode causar superaquecimento, incêndio, explosão ou vazamento do fluido da pilha.
 - Não adultere nem desmonte as pilhas.
 - Não descarte as pilhas no fogo.
 - Não tente recarregar pilhas que não foram desenvolvidas para serem recarregadas.
 - Mantenha as pilhas separadas de objetos metálicos, como cordões, grampos, moedas e chaves.
 - Use somente o tipo de pilha especificado (página 33).

- Use pilhas novas de tipo e modelo iguais e do mesmo fabricante.
- Sempre verifique se todas as pilhas estão colocadas de acordo com as marcas de polaridade +/-.
- Quando a carga das pilhas acabar ou se o instrumento não for utilizado por um longo período, remova as pilhas do instrumento.
- Ao usar pilhas Ni-MH, siga as instruções fornecidas com as pilhas. Utilize apenas o dispositivo carregador especificado quando for recarregar as pilhas.
- Mantenha as pilhas fora do alcance de crianças que possam engoli-las acidentalmente.
- Em caso de vazamento das pilhas, evite o contato com o fluido. Em caso de contato do fluido da pilha com os olhos, a boca ou a pele, lave-os imediatamente com água e procure um médico. O fluido da pilha é corrosivo e pode causar perda de visão ou queimaduras químicas.

Se você observar qualquer anormalidade

- Quando ocorrer um dos problemas a seguir, desligue a chave Liga/Desliga imediatamente e desconecte o plugue elétrico da tomada. (Se você estiver usando pilhas, remova todas do instrumento.) Em seguida, leve o dispositivo a um Serviço Técnico Yamaha para inspeção.
- O cabo USB ou o plugue ficam desgastados ou são danificados.
- O instrumento emitir fumaça ou odores anormais.
- Algum objeto cair dentro do instrumento.
- Houver uma perda súbita de som durante o uso do instrumento.
- Se houver rachaduras ou danos no instrumento.



CUIDADO

Sempre siga as precauções básicas indicadas abaixo para evitar que você ou outras pessoas sejam feridas, bem como para evitar que ocorram danos ao instrumento ou a outros objetos. Essas precauções incluem, entre outras, as seguintes:

Fonte de alimentação

- Não conecte o instrumento a uma tomada utilizando um conector múltiplo. Isso pode prejudicar a qualidade do som ou causar o superaquecimento da tomada.
- Ao desconectar o plugue elétrico do instrumento ou da tomada, segure sempre o próprio plugue, nunca o cabo USB. Se você puxar o cabo, ele poderá ser danificado.
- Remova o plugue elétrico da tomada quando o instrumento não for utilizado por um longo período ou durante tempestades elétricas.
- Use somente o adaptador de alimentação USB especificado (páginas 17, 33). Usar o adaptador incorreto poderá resultar em danos ao instrumento ou superaquecimento.

Local

- Não deixe o instrumento em posições instáveis de onde ele pode sofrer quedas acidentais.
- Antes de mover o instrumento, remova todos os cabos conectados para evitar danos aos cabos ou ferimentos em pessoas que possam tropeçar neles.
- Ao usar um plugue elétrico, verifique se a tomada de corrente alternada (CA) usada está facilmente acessível à vista. Se houver algum problema ou mau funcionamento, desligue a chave Liga/Desliga e desconecte o plugue da tomada. Mesmo quando a chave Liga/Desliga está desligada, a eletricidade continua fluindo para ele em um nível mínimo. Se não for utilizar o produto por um longo período, desconecte o plugue da tomada CA.

Conexões

- Antes de conectar o instrumento a outros componentes eletrônicos, desligue todos os componentes. Antes de ativar ou desativar todos os componentes, ajuste o volume para o nível mínimo.
- Ajuste o volume de todos os componentes para o nível mínimo e aumente gradualmente os controles de volume enquanto toca o instrumento para definir o nível de audição desejado.

Aviso: manuseio

- Não coloque o dedo nem a mão nas aberturas do instrumento.
- Nunca insira nem deixe cair papel, objetos metálicos ou outros objetos nas aberturas do painel ou do teclado. Isso pode causar ferimentos em você ou outras pessoas, danos ao instrumento ou danos a outro equipamento, ou falha operacional
- Não apoie o corpo nem coloque objetos pesados sobre o instrumento. Além disso, não pressione os botões, as chaves nem os conectores com muita força.
- Mantenha peças pequenas fora do alcance de crianças. Elas podem engoli-las acidentalmente.
- Não utilize o instrumento/dispositivo ou os fones de ouvido por um longo período com nível do volume alto ou desconfortável, pois isso pode causar a perda permanente da audição. Se você notar perda de audição ou zumbido no ouvido, procure um médico.
- Ao usar uma alça, certifique-se de que ela esteja bem presa ao instrumento.
- Não levante o instrumento pela alça. Isso pode causar ferimentos graves ou danos ao instrumento.
- Não trate o instrumento de maneira bruta, como balançá-lo, etc. A alça no instrumento pode se soltar, causando acidentes inesperados, como a queda do instrumento, etc., ou ferindo as pessoas próximas.

A Yamaha não pode ser responsabilizada por danos causados pelo uso indevido do instrumento ou por modificações nele efetuadas, bem como pela perda ou destruição de dados.

Sempre desligue o instrumento quando ele não estiver sendo usado.

Mesmo quando o instrumento estiver no modo de espera (a lâmpada [VAR] (Variação) estiver apagada), a eletricidade continuará fluindo para o instrumento em um nível mínimo.

Se não for utilizar o instrumento por um longo período, desconecte o plugue da tomada CA. Descarte as pilhas usadas de acordo com os regulamentos locais.

AVISO

Para evitar a possibilidade de mau funcionamento/danos ao produto, danos aos dados ou a outra propriedade, obedeça aos avisos abaixo.

■ Manuseio

- Não use o instrumento próximo a aparelhos elétricos, como televisores, rádios, equipamentos estéreo e telefones celulares, entre outros. Caso contrário, o instrumento, o televisor ou o rádio poderão gerar ruído. Ao usar o instrumento com um aplicativo no iPad, iPhone ou iPod Touch, é recomendável ativar o "Modo Avião" no dispositivo e, em seguida, ativar o Bluetooth® para evitar o ruído causado pela comunicação.
- Não exponha o instrumento a pó excessivo, a vibrações nem a calor ou frio extremo (por exemplo, não o deixe exposto à luz solar direta, próximo a um aquecedor ou dentro do carro durante o dia) para evitar deformações no painel, danos aos componentes internos ou operação instável. (Intervalo de temperatura de funcionamento verificado: 5 °C a 40 °C.)
- Não coloque objetos de vinil, plástico ou borracha sobre o instrumento, pois isso pode causar descolorações do painel ou teclado.

■ Manutenção

- Ao limpar o instrumento, use um pano macio e seco. Não use tiner, solventes, álcool, soluções de limpeza nem panos de limpeza impregnados com produtos químicos.

■ Salvamento de dados

- Alguns dos dados deste instrumento (página 30) são mantidos quando ele é desligado. No entanto, os dados salvos podem ser perdidos em decorrência de falhas, operação incorreta, etc.

Informações

■ Sobre direitos autorais

- A cópia dos dados musicais disponíveis comercialmente, incluindo, entre outros, dados MIDI e/ou dados de áudio, é estritamente proibida, exceto para uso pessoal.
- Este produto reúne e inclui conteúdo cujos direitos autorais são de propriedade da Yamaha ou cuja licença para uso de direitos autorais de terceiros foi concedida à Yamaha. De acordo com as leis de direitos autorais e outras leis relevantes, você NÃO pode distribuir itens de mídia nos quais esse conteúdo tenha sido salvo ou gravado em estado praticamente idêntico ou muito semelhante ao conteúdo no produto.
 - * O conteúdo descrito acima inclui um programa de computador, dados de estilo de acompanhamento, dados MIDI, dados WAVE, dados de gravação de voz, uma partitura, dados de partitura, etc.
 - * Você tem autorização para distribuir itens de mídia nos quais as suas apresentações ou produções musicais usando esse conteúdo tenham sido gravadas e, nesses casos, a permissão da Yamaha Corporation não é necessária.

■ Sobre este manual

- As ilustrações exibidas neste manual têm apenas fins instrutivos e podem apresentar diferenças em relação às exibidas no instrumento.
- As letras no final do nome do modelo ("WH" ou "BU") são as informações de cor do instrumento. Como elas simplesmente indicam a cor, essas letras são omitidas neste manual.
- Mac, iPhone, iPad, iPod touch e Lightning são marcas comerciais da Apple Inc., registradas nos Estados Unidos e em outros países.
- Android™ é uma marca comercial da Google LLC.
- A marca Bluetooth® e os logotipos são marcas comerciais registradas pertencentes à Bluetooth SIG, Inc., e o uso dessas marcas pela Yamaha Corporation é licenciado.



- Os nomes das empresas e dos produtos neste manual são marcas comerciais ou marcas comerciais registradas de suas respectivas empresas.

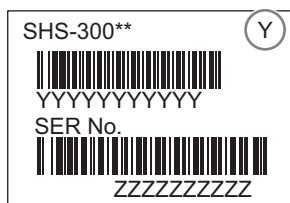
Sobre o Bluetooth

Bluetooth é uma tecnologia de comunicação sem fio entre dispositivos dentro de uma área de 10 metros utilizando a banda de frequência de 2,4 GHz.

■ Como lidar com comunicações Bluetooth

- A banda de 2,4 GHz usada por dispositivos compatíveis com Bluetooth é uma banda de rádio compartilhada por vários tipos de equipamentos. Enquanto os dispositivos compatíveis com Bluetooth utilizam uma tecnologia que minimiza a influência de outros componentes que usam a mesma banda, essa influência pode reduzir a velocidade ou a distância de comunicações e, em alguns casos, interromper as comunicações.
- A velocidade de transferência do sinal e a distância em que a comunicação é possível varia de acordo com a distância entre os dispositivos de comunicação, a presença de obstáculos, as condições das ondas de rádio e o tipo de equipamento.
- A Yamaha não garante todas as conexões sem fio entre essa unidade e os dispositivos compatíveis com a função Bluetooth.

Seu instrumento particular não será compatível com Bluetooth se a indicação "Y" estiver impressa no canto superior direito do rótulo na parte inferior.



Agradecemos por comprar o Teclado Digital Yamaha.

Este instrumento não apenas permite que você toque o teclado – até mesmo pendurado nos ombros como um violão – como também oferece ferramentas poderosas e divertidas para que você toque com facilidade a sua música favorita ao se conectar ao aplicativo Chord Tracker do dispositivo inteligente.

É recomendável ler este manual atentamente para que você possa aproveitar por completo as funções avançadas e práticas do instrumento.

Também é recomendável guardar este manual em um local próximo e seguro para referência futura.

Sobre os manuais

Este instrumento vem com os documentos e materiais de instrução abaixo.



Owner's Manual (Manual do Proprietário) (este documento)

Explica como começar a usar o instrumento e como usar a função de recurso principal Jam.



MIDI Reference (Referência MIDI) (manual online)

Contém as informações relacionadas a MIDI deste instrumento.

Para obter o manual online (PDF), acesse o site Yamaha Downloads e insira o nome do modelo para procurar os arquivos desejados.

Yamaha Downloads

<https://download.yamaha.com/>

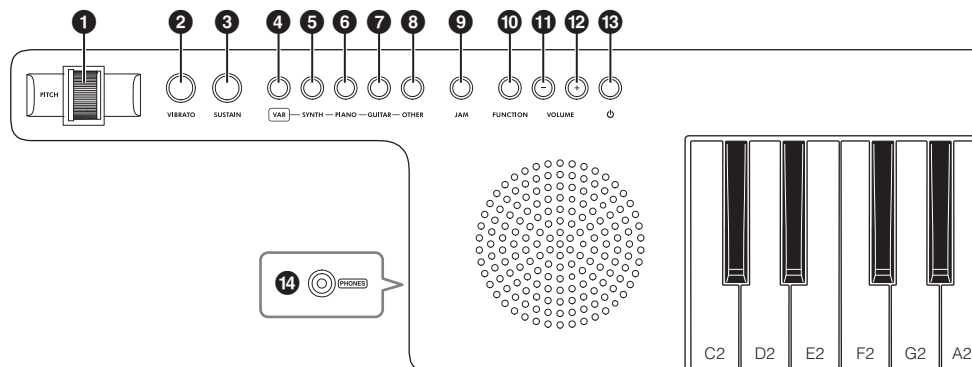
Acessórios incluídos

- | | |
|---|----|
| • Manual do Proprietário | x1 |
| • Cabo USB | x1 |
| • Alça | x1 |
| • Online Member Product Registration (Registro de produto do membro online) | x1 |

Sumário

Controles do painel	12
Instalação.....	15
Experimentar as diversas vozes do instrumento.....	20
Divertir-se tocando com a função Jam	21
Instalação para usar a operação MIDI.....	26
Personalizar as configurações	28
Backup e inicialização	30
Solução de problemas.....	31
Especificações	33
Índice remissivo	35
Lista do conjunto de percussão	36

Controles do painel



1 Controle giratório [PITCH]

Para adicionar variações de afinação suaves às notas tocadas no teclado. Gire o controle em sua direção para aumentar a afinação ou na direção oposta para diminuí-la. Com o botão 10 [FUNCTION], você pode alterar a direção da curva de afinação (página 28).

2 Botão [VIBRATO]

Pressione esse botão para adicionar um efeito de vibrato às notas tocadas no teclado.

3 Botão [SUSTAIN]

Pressione esse botão para sustentar as notas tocadas no teclado. Solte-o para interromper a sustentação.

4 Lâmpada [VAR] (Variação)

Acende quando o instrumento é ligado. A cor indica a voz selecionada. Consulte a página 20 para obter mais detalhes sobre as vozes e as indicações de cor.

5 Botão [SYNTH]

Seleciona uma das três vozes de sintetizador cada vez que o botão é pressionado.

6 Botão [PIANO]

Seleciona uma das três vozes de piano cada vez que o botão é pressionado.

7 Botão [GUITAR]

Seleciona uma das três vozes de violão cada vez que o botão é pressionado.

8 Botão [OTHER]

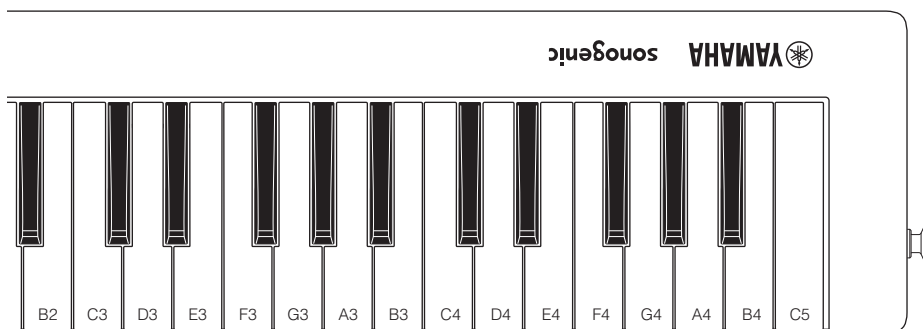
Seleciona uma das três outras vozes cada vez que o botão é pressionado.

9 Botão [JAM]

Cada vez que o botão é pressionado, essa função é ativada (a lâmpada acende), na sequência, o modo Jam é selecionado e, depois, a função Jam é desativada (a lâmpada apaga). Consulte a página 25 para obter mais detalhes sobre os modos Jam.

OBSERVAÇÃO

Quando o modo Jam está ativado e o instrumento recebe novos dados MIDI, a lâmpada pisca momentaneamente.



10 Botão [FUNCTION]

Para configurar várias funções. Enquanto mantém esse botão pressionado, pressione as teclas correspondentes às configurações de função que você deseja alterar. Consulte a página 28 para obter detalhes sobre as funções.

11 Botão VOLUME [-]

Cada vez que o botão é pressionado, o volume geral do instrumento é diminuído. Manter pressionado o botão diminuirá o volume continuamente.

12 Botão VOLUME [+]

Cada vez que o botão é pressionado, o volume geral do instrumento é aumentado. Manter pressionado o botão aumentará o volume continuamente.

OBSERVAÇÃO

- O intervalo de configurações é de 0 a 15. A configuração padrão é 13.
- Para redefinir para a configuração padrão, pressione simultaneamente os botões VOLUME [-] e VOLUME [+].

13 Botão [⏻] (Standby/ligado)

Pressione esse botão para ligar o instrumento. A lâmpada 4 [VAR] acenderá. Mantenha esse botão pressionado por mais de um segundo para ativar o modo de espera.

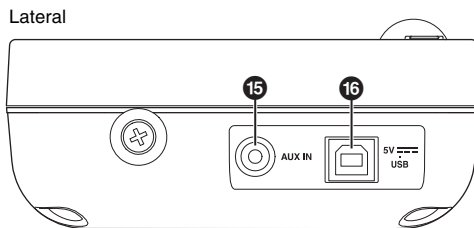
14 Conector [PHONES]

Para conectar um par de fones de ouvido estéreo ou outro equipamento com um miniplugue estereofônico (3,5 mm). Os alto-falantes embutidos do instrumento param automaticamente de produzir som quando um equipamento é conectado. Isso permite que você conecte, por exemplo, um amplificador externo para acionar os alto-falantes externos.



CUIDADO

- Para evitar a perda da audição, evite usar fones de ouvido com o volume muito alto por longos períodos.
- Antes de conectar o instrumento a outros componentes eletrônicos, desligue todos os componentes. Além disso, antes de ativar ou desativar qualquer componente, ajuste o nível do volume para o mínimo. Caso contrário, poderão ocorrer danos aos componentes ou choques elétricos.



15 Conector [AUX IN]

Para inserir o som de um reproduutor de áudio e escutá-lo pelo alto-falante embutido do instrumento (com miniplugue estereofônico de 3,5 mm). Para ajustar o volume de entrada do conector [AUX IN], ajuste o volume de reprodução de áudio no dispositivo de áudio.



CUIDADO

Para evitar possíveis danos, primeiro desligue o dispositivo externo e, em seguida, o instrumento. Quando for desligar os equipamentos, primeiro desligue o instrumento e, em seguida, o dispositivo externo.

OBSERVAÇÃO

- Use um plugue adaptador apropriado se a saída do dispositivo de áudio não corresponder ao miniplugue estereofônico do cabo de áudio.
- Use cabos de áudio e plugues adaptadores que não têm resistores em série.

16 Terminal 5V DC-IN/USB TO HOST

Para a conexão com um adaptador de alimentação USB, uma bateria móvel USB (página 17) ou um dispositivo inteligente (página 23) usando um cabo USB. O instrumento usará essa conexão para enviar e receber dados MIDI quando estiver conectado a um dispositivo inteligente ou um computador (página 26).

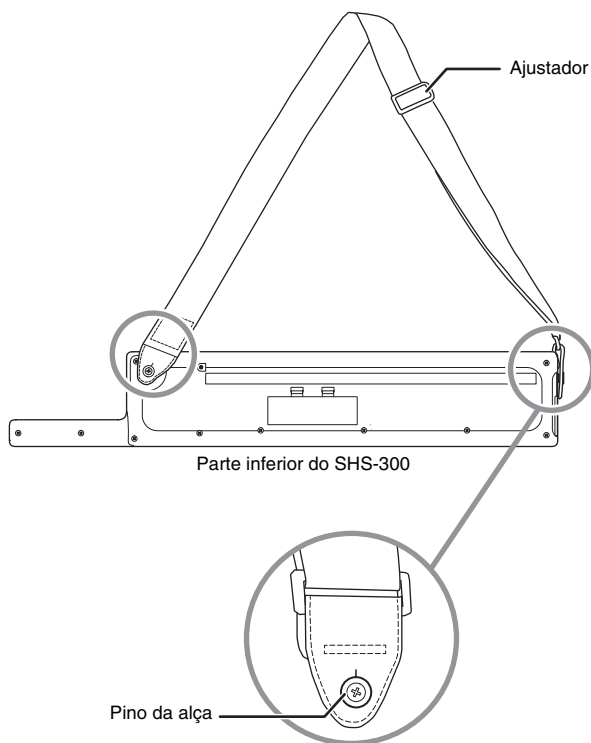
Instalação

Como prender a alça

Prenda a alça incluída de forma segura nos pinos da alça do instrumento conforme ilustrado abaixo. A alça tem um ajustador que permite ajustá-la conforme desejado.

CUIDADO

- Essa alça foi desenvolvida somente para ser usada com este instrumento. Não a use para nenhuma outra finalidade.
- Ao usar a alça, certifique-se de que ela esteja presa com segurança ao instrumento.
- Não levante o instrumento pela alça. Fazer isso pode causar danos ao instrumento ou lesões.
- Nunca solte os parafusos que prendem os pinos da alça.



Requisitos de alimentação

Este instrumento pode receber alimentação de uma das duas maneiras indicadas a seguir. Determine qual você pretende usar e siga as instruções para instalação.

- **Usar pilhas (vendidas separadamente) → próxima seção (abaixo)**
- **Usar um adaptador de alimentação USB ou uma bateria móvel USB (vendidos separadamente) → consulte a página 17**

AVISO

- Use apenas o cabo USB fornecido com o instrumento. Usar o cabo USB errado poderá causar interrupções de som.
- Certifique-se de que o instrumento esteja desligado (a lâmpada [VAR] esteja apagada) antes de conectá-lo.

Usar pilhas

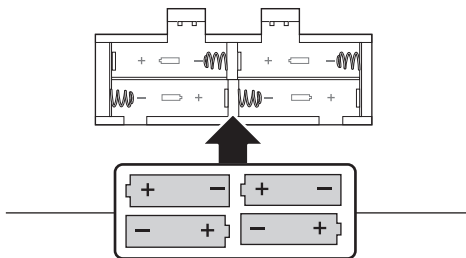
Este instrumento requer quatro pilhas de tamanho "AA", pilhas alcalinas (LR6)/manganês (R6) ou pilhas de níquel-hidreto metálico recarregáveis (pilhas Ni-MH recarregáveis).

1. Certifique-se de que o instrumento esteja desligado.

A lâmpada [VAR] apagará quando o instrumento estiver desligado.

2. Abra a tampa do compartimento das pilhas localizada no painel inferior do instrumento.

3. Insira as quatro pilhas novas, tomando cuidado para seguir as marcações de polaridade no interior do compartimento.



4. Recoloque a tampa do compartimento e verifique se ela está bem presa.

5. Configurar o tipo de pilha.

Ligue o instrumento. Enquanto mantém o botão [FUNCTION] pressionado, pressione a tecla B3 (página 29). Cada vez que a tecla é pressionada, o tipo de pilha é alterado. Ao pressionar a tecla, é produzido um bipe grave no caso de pilhas de célula seca não recarregáveis (tipo alcalina e de manganês) ou um bipe agudo no caso de pilhas recarregáveis (tipo Ni-MH).

AVISO

- Se você não definir o tipo de pilha, a vida útil dela poderá ser reduzida. Defina o tipo de pilha corretamente.
- Conectar ou desconectar o cabo USB enquanto as pilhas estiverem inseridas poderá fazer com que o instrumento desligue, resultando na perda das configurações personalizadas.
- Quando a carga das pilhas for insuficiente para a operação adequada, talvez ocorra redução do volume, distorção do som e outros problemas. Nesse caso, substitua-as por pilhas novas ou recarregadas.

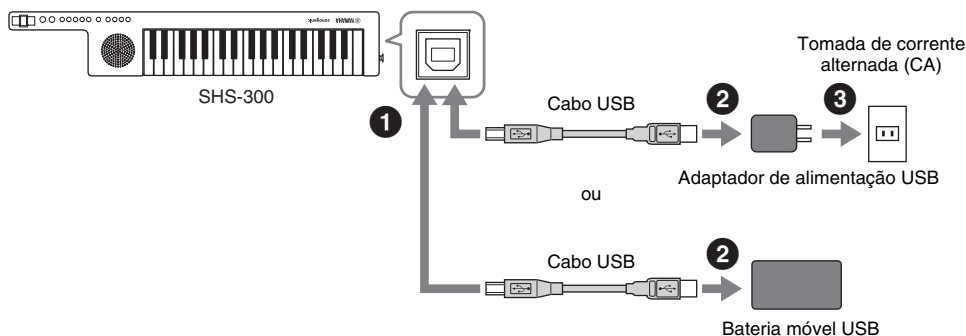
OBSERVAÇÃO

- Este instrumento não pode ser usado para recarregar as pilhas. Utilize apenas o dispositivo carregador especificado quando for recarregar as pilhas.
- O instrumento receberá automaticamente alimentação pelo cabo USB se houver um conectado enquanto as pilhas estiverem inseridas no instrumento.

Usar um adaptador de alimentação USB ou uma bateria móvel USB (vendidos separadamente)

Conecte o cabo USB a um adaptador de alimentação USB ou bateria móvel USB vendidos separadamente na ordem exibida na ilustração.

Siga a ordem inversa da exibida abaixo ao desconectar o adaptador USB.



* O formato do plugue muda de acordo com a região.



CUIDADO

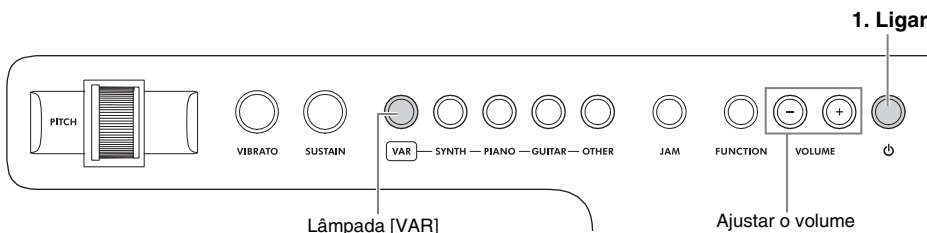
- Antes de usar um adaptador de alimentação USB ou uma bateria móvel USB, não se esqueça de ler as precauções aplicáveis.
- Use apenas um adaptador de alimentação USB ou uma bateria móvel USB compatíveis com o padrão USB como fonte de alimentação.

Voltagem de saída de 4,8 V a 5,2 V

Corrente de saída de 1,0 A ou maior

Ligar o instrumento/definir como Standby

1. Pressione o botão [⏻] (Standby/ligado) para ligar o instrumento.



A lâmpada [VAR] fica acesa em vermelho quando o instrumento está ligado.
Ajuste o volume conforme deseja enquanto toca o teclado.

Se o volume geral estiver baixo ou nenhum som for ouvido, consulte "Solução de problemas" na página 31



CUIDADO

Não utilize o instrumento ou os fones de ouvido por um longo período em volume alto ou desconfortável, pois isso pode causar a perda da audição.

AVISO

Ao ligar o instrumento, não tente realizar outras operações, como pressionar as teclas. Isso pode causar o mau funcionamento do instrumento.

2. Mantenha pressionado o botão [⏻] (Standby/ligado) por mais de um segundo para ativar o modo de espera.



CUIDADO

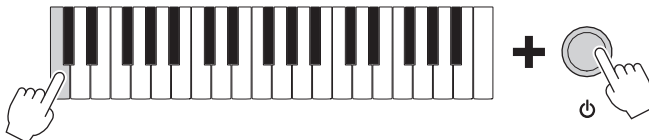
Mesmo quando o modo de espera está ativado, a eletricidade continua fluindo para o instrumento em um nível mínimo. Quando não for utilizar o instrumento por um longo período, desconecte o adaptador de alimentação USB da tomada de corrente alternada (CA) ou remova as pilhas do instrumento.

Ativar/desativar o desligamento automático

Para evitar consumo de energia desnecessário, este instrumento conta com uma função de desligamento automático que o desligará automaticamente quando ele não estiver sendo utilizado por um período especificado (30 minutos). Por padrão, essa opção está ativada. No entanto, a configuração pode ser alterada com o botão [FUNCTION] (página 29).

Desativar o desligamento automático

1. Se o instrumento estiver ligado, desligue-o.
2. Ligue-o novamente enquanto mantém a tecla mais grave no teclado pressionada.



Ativar o desligamento automático

Para ativar a função de desligamento automático, altere a configuração por meio do modo de função (página 29) ou inicialize o instrumento (página 30).

AVISO

- Alguns dos dados deste instrumento (página 30) são mantidos quando ele é desligado.
- Se o instrumento estiver conectado a outros equipamentos, como amplificadores e alto-falantes, mas você não planejar usá-lo nos próximos 30 minutos, será recomendável desligar todos os dispositivos conforme descrito nos Manuais do Proprietário correspondentes. Isso eliminará o risco de danos a outros equipamentos. Se você não quiser que o instrumento desligue automaticamente quando estiver conectado a outro equipamento, desative a função de desligamento automático.

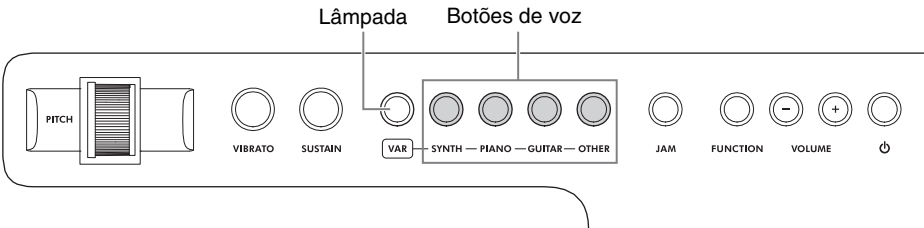
Experimentar as diversas vozes do instrumento

Selecionar e reproduzir uma voz

Você pode alterar a voz do teclado para outra voz do instrumento, como cordas, piano elétrico e outras.

1. Pressione o botão de voz correspondente à categoria desejada.

Cada vez que um dos quatro botões de voz é pressionado, as três vozes atribuídas ao botão são alternadas.



Lista de vozes

Categoria de Voz	Nome da voz	Lâmpada	MSB	LSB	Nº de PC (1-128)
SYNTH	Curva principal	Vermelha	0	0	83
	Quadrado principal	Rosa	0	0	81
	Metais de sintetizador	Branca	0	0	63
PIANO	Piano	Vermelha	0	0	1
	Piano elétrico	Rosa	0	0	5
	Orgão	Branca	0	0	17
GUITAR	Guitarra	Vermelha	0	0	30
	Violão	Rosa	0	0	26
	Baixo elétrico	Branca	0	0	34
OTHER	Cordas	Vermelha	0	0	50
	Baixo de sintetizador	Rosa	0	0	39
	Conjunto de dança	Branca	127	0	113

OBSERVAÇÃO

- A lista acima inclui de forma conveniente os números de alteração de programa (Nº de PC) que você deve usar ao tocar o instrumento por meio de MIDI com um dispositivo externo.
- Os números de alteração de programa geralmente são especificados como números de "0 a 127". Como essa lista usa o sistema de numeração de "1 a 128", talvez seja necessário, em alguns casos, subtrair 1 dos números reais de alteração de programa transmitidos para selecionar o som correto. Por exemplo, para selecionar o Nº 83 na lista acima, transmita o número de alteração de programa 82.
- A voz Conjunto de dança atribui de forma independente diversos sons de percussão e bateria a cada tecla para tocar no teclado. Encontre detalhes sobre os instrumentos e características principais de cada conjunto de percussão na lista do conjunto de percussão na página 36.

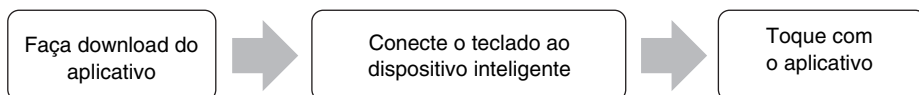
Divertir-se tocando com a função Jam

Sobre a função Jam

Esse recurso incrivelmente legal e poderoso de apresentação permite tocar com as músicas armazenadas em um dispositivo inteligente usando o aplicativo para dispositivo inteligente Chord Tracker. Independentemente de quais teclas você pressionar, as notas corresponderão automaticamente à música, portanto você não precisa se preocupar em dedilhar ou até mesmo em saber as escalas e acordes adequados.

Tocar com uma música favorita

Experimente tocar com uma música que você tem no dispositivo inteligente. Primeiro, faça download do aplicativo Chord Tracker e conecte o teclado ao aplicativo.



Download do aplicativo

Faça download do aplicativo gratuito Chord Tracker (iOS/Android).

Chord Tracker (gratuito)



Esse aplicativo é compatível com dispositivos iOS e Android. Para obter informações sobre as datas de lançamento e os requisitos de sistema mais recentes, consulte o site abaixo.

<https://www.yamaha.com/kbdapps/>

Conexão Bluetooth

Dependendo do país em que você comprou o instrumento, ele talvez não tenha o recurso Bluetooth. Para verificar se o teclado está equipado com a funcionalidade Bluetooth, consulte a página 9. Se o instrumento não estiver equipado com a funcionalidade Bluetooth ou o Bluetooth não estiver disponível por algum motivo, conecte-se ao aplicativo com um cabo USB. Para obter detalhes sobre a conexão USB, consulte a próxima página.

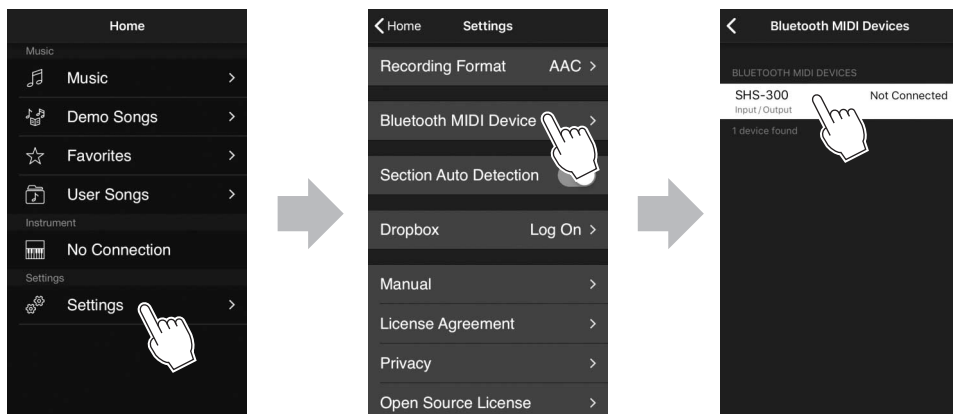
Em dispositivos Android, o aplicativo Chord Tracker precisará ter permissão para acessar as informações de localização do dispositivo quando for solicitado a se conectar a dispositivos MIDI Bluetooth. Observe que esse aplicativo não acessa as informações de localização do usuário usando GPS ou tecnologia parecida.

1. Ligue o instrumento.

2. Ative a função Bluetooth do dispositivo inteligente.

3. Inicie o Chord Tracker e toque em "Settings" → "Bluetooth MIDI Device" → "SHS-300" em dispositivos iOS ou em "Setting" → "SHS-300" em dispositivos Android.

Quando a conexão for realizada com sucesso, a mensagem "Connected" será exibida. Se o dispositivo "SHS-300" não aparecer na tela "Bluetooth MIDI Device", o instrumento talvez não tenha o recurso Bluetooth.



* Todas as capturas de tela são do iPhone. A tela do meio é exibida somente nos dispositivos iOS.

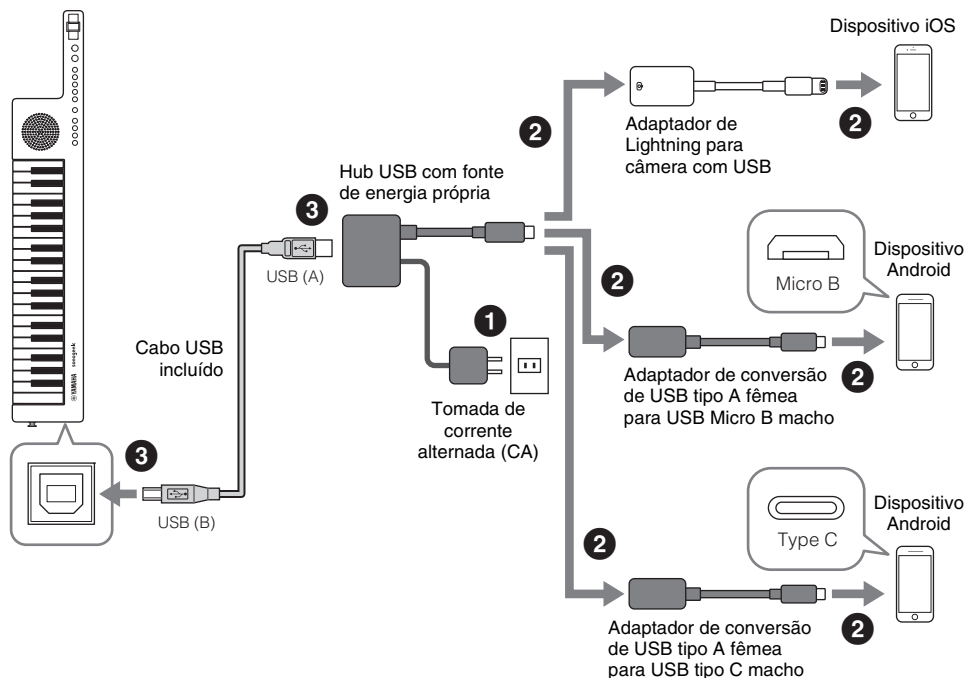
Se não for possível conectar o instrumento ao aplicativo por meio do Bluetooth, consulte "Solução de problemas" na página 31.

OBSERVAÇÃO

Lembre-se que apenas dados MIDI, e não dados de áudio, podem ser recebidos e transmitidos por este instrumento por meio do Bluetooth.

Conexão por cabo USB

Use o cabo fornecido com o instrumento para a conexão USB. Usar outros cabos USB pode fazer com que a conexão não seja confiável.



1. Desligue o instrumento e conecte o dispositivo inteligente a ele.

Para conectar os cabos corretamente, siga com cuidado as etapas de instrução indicadas conforme ilustrado acima. Os itens necessários para essa conexão variam de acordo com o dispositivo inteligente (conforme ilustrado acima) e são vendidos separadamente.



CUIDADO

- Antes de usar um hub USB, não se esqueça de ler as precauções.
- Use apenas um hub USB compatível com o padrão USB para fonte de alimentação.
Voltagem de saída de 4,8 V a 5,2 V
Corrente de saída de 1,0 A ou maior

2. Ligue o instrumento.

3. Defina a função "USB MIDI" para ON (página 29).

Com o botão [FUNCTION] pressionado, pressione a tecla C5.

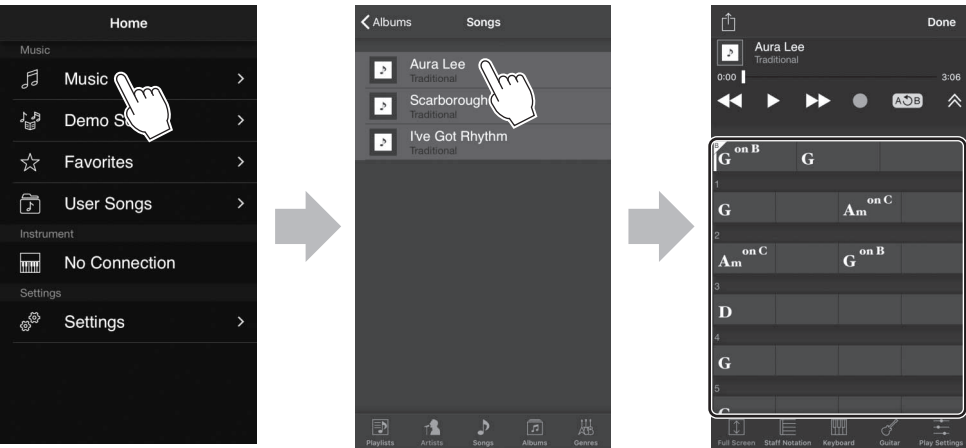
Como tocar com o aplicativo Chord Tracker

1. Conecte o teclado e o aplicativo por meio do Bluetooth ou de um cabo USB antecipadamente.

Para conectar por meio do Bluetooth, consulte a página 22. Para conectar por meio do cabo USB, consulte a página 23.

2. Inicie o aplicativo Chord Tracker e selecione uma música.

O aplicativo iniciará automaticamente a análise da música selecionada e exibirá os dados de acorde detectados no dispositivo inteligente conforme exibido abaixo.

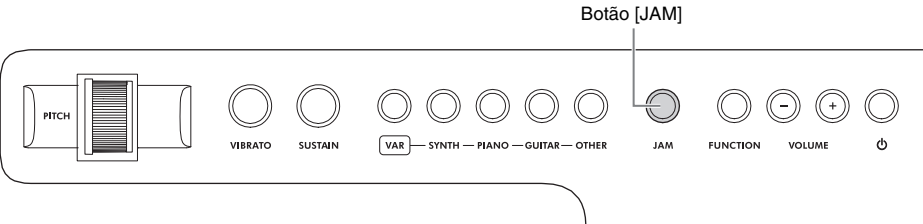


OBSERVAÇÃO

O Chord Tracker consegue analisar dados de acorde com alto nível de precisão. Entretanto, em alguns casos, a progressão do acorde detectado pode variar em relação à música original.

3. Pressione o botão [JAM] para ativar a função Jam.

Ao ativar o modo Jam, o botão acende em vermelho e o modo "1Finger" é selecionado.



4. Selecione um modo Jam.

Há três modos Jam, cada um desenvolvido para um estilo específico de reprodução. Pressione o botão [JAM] repetidamente (se necessário) para selecionar o modo desejado.

Modos Jam

Lâmpada	Modo	Descrição
Apagada	—	O modo Jam está desativado.
Vermelha	1Finger	Este modo é ideal para reprodução. Ele adiciona harmonias às notas tocadas no teclado para que você possa tocar partes de fundo completas com apenas um dedo.
Rosa	Backing	Este modo é ideal para apoio. Antes de começar, tente sentir o ritmo da música. Depois, toque os acordes em sincronia com a música.
Branca	Melody A	Este modo é ideal para tocar melodias. Tente criar frases de ad-lib interessantes e aproveite os belos resultados musicais.

* Quando quiser tocar partes melódicas em um teclado, a função "Melody Cancellation" do aplicativo Chord Tracker poderá ser útil, pois ela reprime a parte vocal da música. Para realizar essa operação, consulte o manual incluso dentro do aplicativo.

5. Reproduza uma música com o aplicativo.

OBSERVAÇÃO

Assim que a reprodução da música começar, o aplicativo começará a transmitir as informações de acorde para o teclado como dados MIDI. As informações de acorde e o modo Jam selecionado determinam o som produzido quando as teclas são pressionadas.

Como ajustar o volume

Use os controles do dispositivo inteligente e do instrumento para ajustar o volume.

6. Toque seguindo o ritmo da música.

Toque partes de fundo ou melodias com sonoridade profissional de acordo com o modo Jam selecionado.

7. Termine a apresentação.

Você pode interromper a reprodução a qualquer momento no aplicativo. Além disso, pressione o botão [JAM] várias vezes para desativar a função Jam (apagada) no instrumento e feche o aplicativo no dispositivo inteligente.

OBSERVAÇÃO

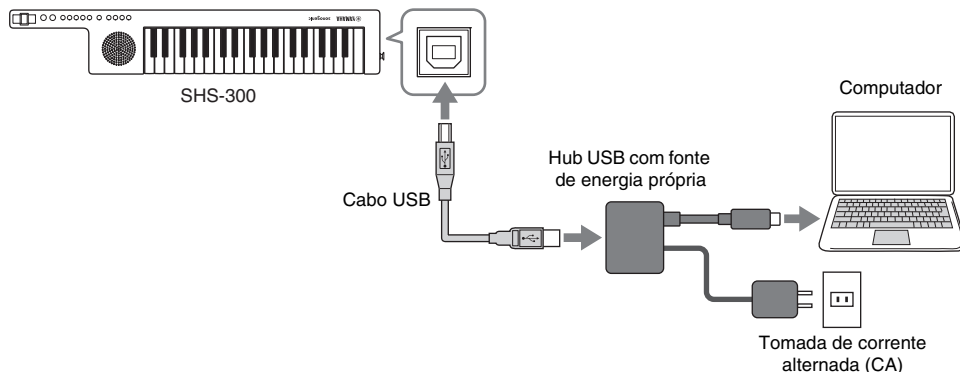
- Para obter detalhes sobre como usar esse aplicativo, consulte o manual dele.
- A transposição não pode ser usada durante o modo Jam.

Instalação para usar a operação MIDI

Ao conectar o instrumento a um computador (ou dispositivo inteligente) com um cabo USB, é possível transmitir os dados MIDI entre o instrumento e o computador.

AVISO

- Use apenas o cabo USB fornecido com o instrumento.
- O hub USB deve ter fonte de energia própria.



OBSERVAÇÃO

Para a conexão do dispositivo inteligente, consulte a ilustração na página 24.

1. Desligue o instrumento e conecte o computador ou dispositivo inteligente ao instrumento usando o cabo USB.

Leia e siga o manual de instruções do hub USB para saber qual é a configuração de conexão adequada.



CUIDADO

- Antes de usar um hub USB, leia as precauções relevantes.
- Use apenas um hub USB compatível com o padrão USB para fonte de alimentação.
Voltagem de saída de 4,8 V a 5,2 V
Corrente de saída de 1,0 A ou maior

2. Ligue o instrumento.

3. Defina a função "USB MIDI" para ON (página 29).

Com o botão [FUNCTION] pressionado, pressione a tecla C5.

Precauções ao usar o terminal USB TO HOST

Ao conectar o computador ao terminal USB TO HOST, observe os seguintes pontos para evitar o congelamento do computador, bem como o corrompimento ou perda de dados.

AVISO

- **Realize o procedimento a seguir antes de ligar/desligar o instrumento ou conectar/desconectar o cabo USB ao/do terminal USB TO HOST.**
 - **Encerre qualquer software aplicativo aberto no computador.**
 - **Verifique se os dados não estão sendo transmitidos pelo instrumento. (Os dados são transmitidos apenas quando você toca notas no teclado ou reproduz uma música.)**
- **Enquanto o computador estiver conectado ao instrumento, aguarde seis segundos ou mais entre estas operações: (1) quando desligar e religar o instrumento ou (2) quando conectar/desconectar alternadamente o cabo USB.**

Se o computador ao qual o instrumento está conectado congelar, reinicie o software aplicativo ou o sistema operacional do computador ou desligue e religue o instrumento.

Driver USB para MIDI padrão da Yamaha

Normalmente, ao conectar ao terminal USB TO HOST, não é necessário usar um driver USB. No entanto, se a comunicação de dados estiver instável ou ocorrer algum problema, baixe e instale o driver USB para MIDI padrão da Yamaha, disponível no seguinte URL:

<https://download.yamaha.com/>

* Depois de selecionar seu país e clicar em "Firmware/Software Updates" (Atualizações de firmware/software) na página Suporte, selecione a Categoria do Produto e insira "USB-MIDI" na caixa de pesquisa.

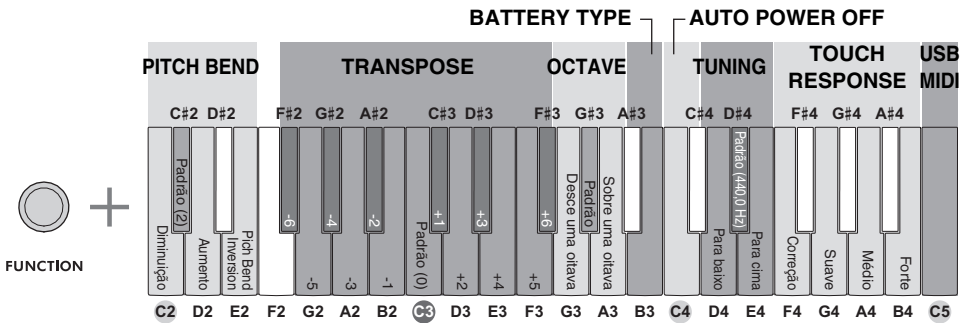
Selecione o driver MIDI USB para o sistema operacional do computador nos resultados da pesquisa. Para instalar o driver no computador, siga as instruções do Guia de instalação incluído no arquivo do pacote.

OBSERVAÇÃO

- No caso de computadores Mac OS, você pode usar o driver padrão disponível no Mac OS. Não é necessário instalar outro driver.
- Dependendo do sistema operacional usado no computador, o driver USB para MIDI padrão da Yamaha pode ser incompatível com o instrumento.

Personalizar as configurações

1. Enquanto mantém pressionado o botão [FUNCTION], pressione uma das teclas destacadas exibidas abaixo para definir um parâmetro.
- O instrumento emite um bipe grave ou agudo para indicar a operação. Um bipe agudo indica que a configuração foi alterada ou que a função foi ativada. Um bipe grave indica que a função foi desativada. Se nenhum som for emitido, significará que a configuração atingiu o limite e não pode ser alterada.



A indicação abaixo de cada tecla na frente do instrumento exibe a função da tecla quando ela é usada com o botão [FUNCTION].

Funções	Configurações	Teclas
PITCH BEND RANGE Para adicionar variações de afinação suaves às notas tocadas no teclado. Valor: 1 – 12 Padrão: 2	Diminuição	C2
	Padrão (2)	C#2
	Aumento	D2
	PITCH BEND INVERSION: altera a direção da afinação	E2
TRANSPOSE Para transpor a afinação do teclado para cima ou para baixo em semitons. Valor: -6 – +6 Padrão: 0 OBSERVAÇÃO - Não é possível alterar a transposição quando o modo Jam está ativado. - A configuração de transposição não poderá ser aplicada quando o conjunto de percussão estiver selecionado (página 36).	-6	F#2
	-5	G2
	-4	G#2
	-3	A2
	-2	A#2
	-1	B2
	Padrão (0)	C3
	+1	C#3
	+2	D3
	+3	D#3
	+4	E3

Funções	Configurações	Teclas
TRANPOSE	+5	F3
	+6	F#3
OCTAVE Para mudar a afinação do teclado para cima ou para baixo em uma oitava. Valor: -2 – +2 Padrão: depende da voz	Desce uma oitava	G3
	Padrão	G#3
	Sobe uma oitava	A3
BATTERY TYPE Seleciona o tipo da pilha usada no instrumento. Um bipe grave indica "célula seca" e um bipe agudo indica "recarregável". Configurações: célula seca (para pilhas alcalinas e de manganês)/recarregável (para pilhas Ni-MH recarregáveis) Padrão: célula seca		B3
AUTO POWER OFF Especifica o tempo que transcorre antes do desligamento automático do instrumento. Um bipe grave indica "desativado" e um bipe agudo indica "ativado". Configurações: ativado (30 minutos), desativado Padrão: ativado (30 minutos)		C4
TUNING Ajuste a afinação do instrumento todo em etapas de aproximadamente 0,2Hz. Valor: 427,0 Hz a 453,0 Hz (-65 cents a 65 cents) Padrão: 440,0 Hz (00) OBSERVAÇÃO A afinação não afeta as vozes de percussão (página 36).	Para baixo	D4
	Padrão (440,0 Hz)	D#4
	Para cima	E4
TOUCH RESPONSE Especifica o grau de sensibilidade ao toque (como o som responde à força moderada). Padrão: médio	Correção: a variação nos toques de tecla não altera as notas de saída.	F4
	Suave: pequena variação nos toques de tecla altera as notas de saída.	G4
	Médio: variação moderada nos toques de tecla altera as notas de saída.	A4
	Forte: grande variação nos toques de tecla altera as notas de saída.	B4
USB MIDI Ativa/desativa a transmissão/recepção MIDI. Um bipe grave indica "desativado" e um bipe agudo indica "ativado". Padrão: desativado (quando equipado com a funcionalidade Bluetooth) ativado (quando não equipado com a funcionalidade Bluetooth) OBSERVAÇÃO - Os dados MIDI serão transmitidos/recebidos por meio do Bluetooth quando essa opção estiver desativada. - Para verificar se o teclado está equipado com a funcionalidade Bluetooth, consulte a página 9.		C5

Backup e inicialização

Os dados a seguir serão mantidos automaticamente como dados de backup mesmo se você desligar o instrumento.

Parâmetros de backup

Configurações das funções (página 28):

- PITCH BEND INVERSION
- BATTERY TYPE
- AUTO POWER OFF
- TUNING
- TOUCH RESPONSE
- USB MIDI

Volume geral

AVISO

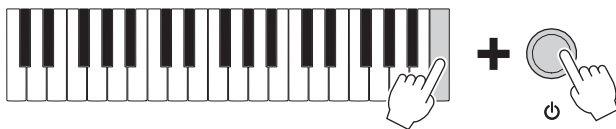
O backup é feito automaticamente quando o instrumento é desligado manualmente ou pelo desligamento automático. O backup não será realizado quando a alimentação for desligada nos casos a seguir.

- Cabo USB desconectado
- Queda de energia
- Carga das pilhas fraca ou esgotada

Inicialização

Você pode inicializar os dados de backup.

1. **Desligue o teclado.**
2. **Enquanto mantém a tecla mais aguda pressionada, ligue o instrumento para inicializar os dados de backup para as configurações iniciais de fábrica.**



Solução de problemas

P. O volume geral é baixo ou nenhum som é ouvido.

- R.** Aumente o volume principal com o botão VOLUME [+].
- R.** Verifique se há fones de ouvido conectados ao conector [PHONES]. Quando essa conexão é feita, o alto-falante do instrumento não emite som.

P. Quando o instrumento é ligado ou desligado, um som de estalo é emitido temporariamente.

- R.** Isso é normal e indica que o instrumento está recebendo energia elétrica.

P. O volume está muito baixo. A qualidade do som está ruim.

- R.** As pilhas estão com pouca carga ou esgotadas. Substitua todas as quatro pilhas por novas ou completamente recarregadas ou use o cabo USB.

P. O instrumento é desligado automaticamente, mesmo que nenhuma operação seja realizada.

- R.** Isso é normal. Isso ocorre por causa da função AUTO POWER OFF (página 19). Se precisar desativar a função, selecione Off nas configurações dela.

P. Ruídos são ouvidos no alto-falante ou nos fones de ouvido do instrumento quando ele está sendo usado com o dispositivo inteligente.

- R.** Ao usar o instrumento com um aplicativo no dispositivo inteligente, é recomendável ativar o "Modo Avião" do dispositivo e, depois, ativar a configuração de Wi-Fi ou Bluetooth no dispositivo inteligente para evitar o ruído causado pela comunicação.

P. Nem todas as vozes parecem emitir som.

- R.** Você tocou mais de 32 notas simultâneas, que é a polifonia máxima (o número máximo de notas que podem ser tocadas simultaneamente) do instrumento. Se você exceder a polifonia máxima, algumas notas/sons poderão ser omitidos (ou "roubados").

P. A entrada de som por meio do conector [AUX IN] não é produzida pelo alto-falante embutido do instrumento ou está muito baixa.

- R. Para controlar o volume [AUX IN], ajuste o volume do equipamento de áudio conectado.
- R. Use cabos de áudio e plugues adaptadores que não têm resistores em série.

Q. Não é possível se conectar usando o Bluetooth

- R. Verifique se a função Bluetooth do dispositivo inteligente está ativada.
- R. Verifique se outro dispositivo inteligente está conectado ao instrumento por meio do Bluetooth. Se esse for o caso, desative a função Bluetooth do dispositivo inteligente conectado e tente se conectar novamente ao dispositivo inteligente desejado.
- R. Verifique se o dispositivo inteligente é compatível com o aplicativo "Chord Tracker" no site da Yamaha:
<https://www.yamaha.com/kbdapps/>
- R. Verifique se a função "USB MIDI" está ativada (página 29).
- R. Dependendo do país em que você comprou o produto, o instrumento talvez não tenha o recurso Bluetooth. Para verificar se o teclado está equipado com a funcionalidade Bluetooth, consulte a página 9.

P. A conexão por cabo USB não funciona.

- R. Verifique se a função "USB MIDI" está ativada (página 29).

Especificações

Nome do produto		Teclado digital
Vozes		Amostragem estéreo AWM
	Polifonia (máx.)	32
	Número de vozes	12
Funções	JAM	3 modos
	Controles gerais	Tuning, Pitch bend range, seleção de USB MIDI, Transpose, Octave Shift, Touch Response
	Bluetooth * Essa função pode não estar incluída dependendo do país em que você comprou o instrumento. Consulte a página 9 para obter detalhes.	Versão do Bluetooth: 4.0 Perfil compatível: GATT Atende à especificação de MIDI de baixa energia do Bluetooth Saída sem fio: classe 2 Distância máxima de comunicação: aproximadamente 10 metros Radiofrequência (frequência operacional): 2.402 a 2.480 MHz Potência de saída máxima (EIRP): 4 dBm Tipo de modulação: modulação GFSK
Interface de controle	Teclado	37 miniteclas HQ (alta qualidade)
	Outros controladores	Controle giratório PITCH, botão VIBRATO, botão SUSTAIN
Conectividade		[AUX IN] (miniconector estereofônico de 3,5 mm), [PHONES] (miniconector estereofônico de 3,5 mm), [5V DC/USB TO HOST]
Sistema de som		Amplificador: 0,7 W Alto-falante: 8 cm x 1
Fonte de alimentação	Fonte de alimentação (vendida separadamente)	• Adaptador CA USB: 5 V/1 A • Hub USB com fonte de energia própria: 5 V/1 A • Quatro pilhas tamanho "AA" alcalinas (LR6), de manganês (R6) ou Ni-MH recarregáveis (HR6)
	Consumo de energia	2,5 W (ao usar o adaptador CA USB)
	Desligamento automático	Sim
Tamanho (L x P x A)/peso		733 mm x 125 mm x 56 mm, 1,2 kg (não inclui as pilhas)

Acessórios incluídos	Alça, cabo USB, Manual do Proprietário, Online Member Product Registration (Registro de produto do membro online)
Acessórios vendidos separadamente (Podem não estar disponíveis dependendo da região.)	Embalagem do teclado (SC-KB350), fones de ouvido (HPH-150, HPH-100, HPH-50)

O conteúdo deste manual se aplica às especificações mais recentes a partir da data de publicação. Para obter o manual mais recente, acesse o site da Yamaha e faça o download do arquivo do manual. Como as especificações, os equipamentos ou os acessórios vendidos separadamente podem não ser iguais em todas as localidades; consulte o revendedor Yamaha.

Para o Brasil

Função sem fio

Para consultas, visite:
<http://www.anatel.gov.br>

Índice remissivo

A

Acessórios	10
Adaptador de alimentação USB	17
Alça	15
Alimentação	18
Aplicativo	21, 24
AUTO POWER OFF	29

B

Backup	30
Bateria móvel USB	17
BATTERY TYPE	29
Bluetooth	9

C

Chord Tracker	21
Conexão Bluetooth	22
Conexão por cabo USB	23

D

Desligamento automático	19
-------------------------------	----

E

Especificações	33
----------------------	----

F

Função Jam	21, 24
------------------	--------

I

Inicialização	30
---------------------	----

L

Lista de vozes	20
Lista do conjunto de percussão	36

M

Manutenção	8
MIDI	26
Modo Jam	25

O

OCTAVE	29
--------------	----

P

Pilha	16
PITCH BEND RANGE	28

R

Referência MIDI	10
Requisito de alimentação	16

S

Solução de problemas	31
----------------------------	----

T

TOUCH RESPONSE	29
TRANPOSE	28
TUNING	29

U

USB MIDI	29
----------------	----

V

Voz	20
-----------	----

Lista do conjunto de percussão

	Keyboard		Dance Kit
	Note#	Note	
	25	C# 0	Surdo Mute
	26	D 0	Surdo Open
	27	D# 0	Hi Q
	28	E 0	Whip Slap
	29	F 0	Scratch H
	30	F# 0	Scratch L
	31	G 0	Finger Snap
	32	G# 0	Click Noise
	33	A 0	Metronome Click
	34	A# 0	Metronome Bell
	35	B 0	Seq Click L
	36	C 1	Seq Click H
	37	C# 1	Brush Tap
	38	D 1	Brush Swirl
	39	D# 1	Brush Slap
	40	E 1	Reverse Cymbal
	41	F 1	Snare Roll
	42	F# 1	Hi Q 2
	43	G 1	Snare Techno
	44	G# 1	Sticks
	45	A 1	Kick Techno Q
	46	A# 1	Rim Gate
	47	B 1	Kick Techno L
	48	C 2	Kick Techno
	49	C# 2	Side Stick Analog
	50	D 2	Snare Clap
	51	D# 2	Hand Clap
	52	E 2	Snare Dry
	53	F 2	Tom Analog 1
	54	F# 2	Hi-Hat Close Analog 1
	55	G 2	Tom Analog 2
	56	G# 2	Hi-Hat Close Analog 2
	57	A 2	Tom Analog 3
	58	A# 2	Hi-Hat Open Analog
	59	B 2	Tom Analog 4
	60	C 3	Tom Analog 5
	61	C# 3	Cymbal Analog
	62	D 3	Tom Analog 6
	63	D# 3	Ride Cymbal 1
	64	E 3	Chinese Cymbal
	65	F 3	Ride Cymbal Cup
	66	F# 3	Tambourine
	67	G 3	Splash Cymbal
	68	G# 3	Cowbell Analog
	69	A 3	Crash Cymbal 2
	70	A# 3	Vibraslap
	71	B 3	Ride Cymbal 2
	72	C 4	Bongo H
	73	C# 4	Bongo L
	74	D 4	Conga Analog H
	75	D# 4	Conga Analog M
	76	E 4	Conga Analog L
	77	F 4	Timbale H
	78	F# 4	Timbale L
	79	G 4	Agogo H
	80	G# 4	Agogo L
	81	A 4	Cabasa
	82	A# 4	Maracas 2
	83	B 4	Samba Whistle H
	84	C 5	Samba Whistle L

C2	C#2
D2	D#2
E2	
F2	F#2
G2	G#2
A2	A#2
B2	
C3	C#3
D3	D#3
E3	
F3	F#3
G3	G#3
A3	A#3
B3	
C4	C#4
D4	D#4
E4	
F4	F#4
G4	G#4
A4	A#4
B4	
C5	

Keyboard		Dance Kit
Note#	Note	
85	C# 5	Guiro Short
86	D 5	Guiro Long
87	D# 5	Claves 2
88	E 5	Wood Block H
89	F 5	Wood Block L
90	F# 5	Scratch H
91	G 5	Scratch L
92	G# 5	Triangle Mute
93	A 5	Triangle Open
94	A# 5	Shaker
95	B 5	Jingle Bells
96	C 6	Bell Tree

O número da nota e a nota MIDI estão, na verdade, uma oitava abaixo do número da nota e da nota do teclado.

For EU countries

BG Bulgarian

ОПРОСТЕНА ЕС ДЕКЛАРАЦИЯ ЗА СЪОТВЕТСТВИЕ

С настоящото Yamaha Music Europe GmbH декларира, че този тип радиосъоръжение [SHS-300] е в съответствие с Директива 2014/53/ЕС. Цялостният текст на ЕС декларацията за съответствие може да се намери на следния интернет адрес:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

ES Spanish

DECLARACIÓN UE DE CONFORMIDAD SIMPLIFICADA

Por la presente, Yamaha Music Europe GmbH declara que el tipo de equipo radioeléctrico [SHS-300] es conforme con la Directiva 2014/53/UE. El texto completo de la declaración UE de conformidad está disponible en la dirección Internet siguiente:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

CS Czech

ZJEDNODUŠENÉ EU PROHLÁŠENÍ O SHODĚ

Tímto Yamaha Music Europe GmbH prohlašuje, že typ rádiového zařízení [SHS-300] je v souladu se směrnicí 2014/53/EU. Úplné znění EU prohlášení o shodě je k dispozici na této internetové adrese:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

DA Danish

FØRENKLET EU-OVERENSSTEMMELSESERKLÆRING

Herved erklærer Yamaha Music Europe GmbH, at radioudstyrstypen [SHS-300] er i overensstemmelse med direktiv 2014/53/EU. EU-overensstemmelseserklæringens fulde tekst kan findes på følgende internetadresse:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

DE German

VEREINFACHTE EU-KONFORMITÄTSERKLÄRUNG

Hiermit erklärt Yamaha Music Europe GmbH, dass der Funkanlagentyp [SHS-300] der Richtlinie 2014/53/EU entspricht. Der vollständige Text der EU-Konformitätserklärung ist unter der folgenden Internetadresse verfügbar:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

ET Estonian

LIHTSUSTATUD ELI VASTAVUSDEKLARATSIOON

Käesolevaga deklareerib Yamaha Music Europe GmbH, et käesolev raadioseadme tüüp [SHS-300] vastab direktiivi 2014/53/EL nõuetele. ELi vastavusdeklaratsiooni täielik tekst on kättesaadav järgmisel internetiaadressil:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

EL Greek

ΑΠΛΟΥΣΤΕΥΜΕΝΗ ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΜΜΟΡΦΩΣΗΣ ΕΕ

Με την παρούσα ο/η Yamaha Music Europe GmbH, δηλώνει ότι ο ραδιοεξοπλισμός [SHS-300] πληροί την οδηγία 2014/53/ΕΕ. Το πλήρες κείμενο της δήλωσης συμμόρφωσης ΕΕ διατίθεται στην ακόλουθη ιστοσελίδα στο διαδίκτυο:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

EN English

SIMPLIFIED EU DECLARATION OF CONFORMITY

Hereby, Yamaha Music Europe GmbH declares that the radio equipment type [SHS-300] is in compliance with Directive 2014/53/EU. The full text of the EU declaration of conformity is available at the following internet address:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

FR French

DECLARATION UE DE CONFORMITE SIMPLIFIEE

Le soussigné, Yamaha Music Europe GmbH, déclare que l'équipement radioélectrique du type [SHS-300] est conforme à la directive 2014/53/UE. Le texte complet de la déclaration UE de conformité est disponible à l'adresse Internet suivante:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

HR Croatian

POJEDNOSTAVLJENA EU IZJAVA O SUKLADNOSTI

Yamaha Music Europe GmbH ovime izjavljuje da je radijska oprema tipa [SHS-300] u skladu s Direktivom 2014/53/EU. Cjeloviti tekst EU izjave o sukladnosti dostupan je na sljedećoj internetskoj adresi:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

IT Italian

DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ UE SEMPLIFICATA

Il fabbricante, Yamaha Music Europe GmbH, dichiara che il tipo di apparecchiatura radio [SHS-300] è conforme alla direttiva 2014/53/UE. Il testo completo della dichiarazione di conformità UE è disponibile al seguente indirizzo Internet:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

LV Latvian

VIENKĀRŠOTA ES ATBILSTĪBAS DEKLARĀCIJA

Ar šo Yamaha Music Europe GmbH deklarē, ka radioiekārtā [SHS-300] atbilst Direktīvai 2014/53/ES. Pilns ES atbilstības deklarācijas teksts ir pieejams šādā interneta vietnē:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

LT Lithuanian

SUPAPRASTINTA ES ATITIKTIES DEKLARACIJA

Aš, Yamaha Music Europe GmbH, patvirtinu, kad radijo įrenginio tipas [SHS-300] atitinka Direktyvą 2014/53/ES. Visas ES atitikties deklaracijos tekstas prieinamas šiuo interneto adresu:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

HU Hungarian

EGYSZERŰSÍTETT EU-MEGFELELŐSÉGI NYILATKOZAT

Yamaha Music Europe GmbH igazolja, hogy a [SHS-300] típusú rádióberendezés megfelel a 2014/53/EU irányelvnek. Az EU-megfelelőségi nyilatkozat teljes szövege elérhető a következő internetes címen:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

NL Dutch

VEREENVOUDIGDE EU-CONFORMITEITSVERKLARING

Hierbij verklaar ik, Yamaha Music Europe GmbH, dat het type radioapparatuur [SHS-300] conform is met Richtlijn 2014/53/EU. De volledige tekst van de EU-conformiteitsverklaring kan worden geraadpleegd op het volgende internetadres:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

PL Polish

UPROSZCZONA DEKLARACJA ZGODNOŚCI UE

Yamaha Music Europe GmbH niniejszym oświadcza, że typ urządzenia radiowego [SHS-300] jest zgodny z dyrektywą 2014/53/UE. Pełny tekst deklaracji zgodności UE jest dostępny pod następującym adresem internetowym:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

PT Portuguese

DECLARAÇÃO UE DE CONFORMIDADE SIMPLIFICADA

O(a) abaixo assinado(a) Yamaha Music Europe GmbH declara que o presente tipo de equipamento de rádio [SHS-300] está em conformidade com a Diretiva 2014/53/UE. O texto integral da declaração de conformidade está disponível no seguinte endereço de Internet:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

RO Romanian

DECLARAȚIA UE DE CONFORMITATE SIMPLIFICATĂ

Prin prezenta, Yamaha Music Europe GmbH declară că tipul de echipament radio [SHS-300] este în conformitate cu Directiva 2014/53/UE. Textul integral al declarației UE de conformitate este disponibil la următoarea adresă internet:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

SK Slovak

ZJEDNODUŠENÉ EÚ VYHLÁSENIE O ZHODE

Yamaha Music Europe GmbH týmto vyhlasuje, že rádiové zariadenie typu [SHS-300] je v súlade so smernicou 2014/53/EÚ. Úplné EÚ vyhlásenie o zhode je k dispozícii na tejto internetovej adrese:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

SL Slovenian

POENOSTAVLJENA IZJAVA EU O SKLADNOSTI

Yamaha Music Europe GmbH potrjuje, da je tip radijske opreme [SHS-300] skladen z Direktivo 2014/53/EU. Celotno besedilo izjave EU o skladnosti je na voljo na naslednjem spletnem naslovu:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

FI Finnish

YKSINKERTAISTETTU EU-VAATIMUSTENMUKAISUUSVAKUUTUS

Yamaha Music Europe GmbH vakuuttaa, että radiolaitteityypin [SHS-300] on direktiivin 2014/53/EU mukainen. EU-vaatimustenmukaisuusvakuutuksen täysimittainen teksti on saatavilla seuraavassa internetosoitteessa:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

SV Swedish

FÖRENKLAD EU-FÖRSÄKRAN OM ÖVERENSSTÄMMELSE

Härmed försäkrar Yamaha Music Europe GmbH att denna typ av radioutrustning [SHS-300] överensstämmer med direktiv 2014/53/EU. Den fullständiga texten till EU-försäkran om överensstämmelse finns på följande webbadress:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

TR Turkey

BASİTLEŞTİRİLMİŞ AVRUPA BİRLİĞİ UYGUNLUK BİLDİRİMİ

İşbu belge ile, Yamaha Music Europe GmbH, radyo cihaz tipinin [SHS-300], Direktif 2014/53/AB'ye uygunluğunu beyan eder. AB uyumu beyanının tam metni aşağıdaki internet adresinden edinilebilir:
<https://europe.yamaha.com/en/support/compliance/doc.html>

Important Notice: Guarantee Information for customers in European Economic Area (EEA) and Switzerland

Important Notice: Guarantee Information for customers in EEA* and Switzerland	English
For detailed guarantee information about this Yamaha product, and Pan-EEA* and Switzerland warranty service, please either visit the website address below (Printable file is available at our website) or contact the Yamaha representative office for your country. * EEA: European Economic Area	
Wichtiger Hinweis: Garantie-Information für Kunden in der EWR* und der Schweiz	Deutsch
Für nähere Garantie-Information über dieses Produkt von Yamaha, sowie über den Pan-EWR*- und Schweizer Garantieservice, besuchen Sie bitte entweder die folgend angegebene Internetadresse (eine druckfähige Version befindet sich auch auf unserer Webseite), oder wenden Sie sich an den für Ihr Land zuständigen Yamaha-Vertrieb. * EWR: Europäischer Wirtschaftsraum	
Remarque importante: informations de garantie pour les clients de l'EEE et la Suisse	Français
Pour des informations plus détaillées sur la garantie de ce produit Yamaha et sur le service de garantie applicable dans l'ensemble de l'EEE ainsi qu'en Suisse, consultez notre site Web à l'adresse ci-dessous (le fichier imprimable est disponible sur notre site Web) ou contactez directement Yamaha dans votre pays de résidence. * EEE : Espace Economique Européen	
Belangrijke mededeling: Garantie-informatie voor klanten in de EER* en Zwitserland	Nederlands
Voor gedetailleerde garantie-informatie over dit Yamaha-product en de garantieservice in heel de EER* en Zwitserland, gaat u naar de onderstaande website (u vindt een afdrukbaar bestand op onze website) of neemt u contact op met de vertegenwoordiging van Yamaha in uw land. * EER: Europese Economische Ruimte	
Aviso importante: información sobre la garantía para los clientes del EEE* y Suiza	Español
Para una información detallada sobre este producto Yamaha y sobre el soporte de garantía en la zona EEE* y Suiza, visite la dirección web que se incluye más abajo (la versión del archivo para imprimir está disponible en nuestro sitio web) o póngase en contacto con el representante de Yamaha en su país. * EEE: Espacio Económico Europeo	
Avviso importante: informazioni sulla garanzia per i clienti residenti nell'EEA* e in Svizzera	Italiano
Per informazioni dettagliate sulla garanzia relativa a questo prodotto Yamaha e l'assistenza in garanzia nei paesi EEA* e in Svizzera, potete consultare il sito Web all'indirizzo riportato di seguito (è disponibile il file in formato stampabile) oppure contattare l'ufficio di rappresentanza locale della Yamaha. * EEA: Area Economica Europea	
Aviso importante: informações sobre as garantias para clientes da AEE* e da Suíça	Português
Para obter uma informação pormenorizada sobre este produto da Yamaha e sobre o serviço de garantia na AEE* e na Suíça, visite o site a seguir (o arquivo para impressão está disponível no nosso site) ou entre em contato com o escritório de representação da Yamaha no seu país. * AEE: Área Económica Europeia	
Σημαντική σημείωση: Πληροφορίες εγγύησης για τους πελάτες στον ΕΟΧ* και Ελλάδα	Ελληνικά
Για λεπτομερείς πληροφορίες εγγύησης σχετικά με το παρόν προϊόν της Yamaha και την κάλυψη εγγύησης σε όλες τις χώρες του ΕΟΧ και την Ελλάδα, επικοινωνείτε την παρακάτω ιστοσελίδα (Εκτυπώσιμη μορφή είναι διαθέσιμη στην ιστοσελίδα μας) ή απευθυνθείτε στην αντιπροσωπεία της Yamaha στη χώρα σας. * ΕΟΧ: Ευρωπαϊκός Οικονομικός Χώρος	
Viktigt: Garantinformation för kunder i EES-området* och Schweiz	Svenska
För detaljerad information om denna Yamaha-produkt samt garantiservice i hela EES-området* och Schweiz kan du antingen besöka nedanstående webbadress (en utskriftsvänlig fil finns på webbplatsen) eller kontakta Yamahas officiella representant i ditt land. * EES: Europeiska Ekonomiska Samarbetsområdet	
Viktig merknad: Garantiförmåson for kunder i EØS* og Sveits	Norsk
Detaljeret garantiinformasjon om dette Yamaha-produktet og garantiservice for hele EØS-området* og Sveits kan fås enten ved å besøke nettstedene nedenfor (utskriftsversjon finnes på våre nettsider) eller kontakte Yamahas kontorene i landet der du bor. *EØS: Det europeiske økonomiske samarbeidsområdet	
Vigtig oplysning: Garantioplysninger til kunder i EØO* og Schweiz	Dansk
De kan finde detaljerede garantioplysninger om dette Yamaha-produkt og den fælles garantiseriviseordning for EØO* (og Schweiz) ved at besøge det websted, der er angivet nedenfor (der findes en fil, som kan udskrives, på vores websted), eller ved at kontakte Yamahas nationale repræsentationskontor i det land, hvor De bor. * EØO: Det Europæiske Økonomiske Område	
Tärkeä ilmoitus: Taku tiedot Euroopan talousalueen (ETA)* ja Sveitsin asiakkaille	Suomi
Tämän Yamaha-tuotteen sekä ETA-alueen ja Sveitsin takuuta koskevat yksityiskohtaiset tiedot saatte alla olevasta nettiosoitteesta. (Tulostettava tiedosto saatavissa sivustoltamme.) Voit myös ottaa yhteyttä paikalliseen Yamahan edustajaan. *ETA: Euroopan talousalue	
Ważne: Warunki gwarancyjne obowiązujące w EOG* i Szwajcarii	Polski
Aby dowiedzieć się więcej na temat warunków gwarancyjnych tego produktu firmy Yamaha i serwisu gwarancyjnego w całym EOG* i Szwajcarii, należy odwiedzić wskazaną poniżej stronę internetową (plik gotowy do wydruku znajduje się na naszej stronie internetowej) lub skontaktować się z przedstawicielstwem firmy Yamaha w swoim kraju. * EOG — Europejski Obszar Gospodarczy	
Dôležité oznámenie: Zaruční informace pro zákazníky v EHS* a ve Švýcarsku	Česky
Podrobné zaruční informace o tomto produktu Yamaha a zaručním servisu v celém EHS* a ve Švýcarsku naleznete na níže uvedeném webovém adresě (soubor k tisku je dostupný na našich webových stránkách) nebo se můžete obrátit na zastoupení firmy Yamaha ve své zemi. * EHS: Evropský hospodářský prostor	
Fontos figyelmeztetés: Garancia-információk az EGT* területén és Svájcban élő vásárlók számára	Magyar
A jelen Yamaha termékre vonatkozó részletes garancia-információk, valamint az EGT*-re és Svájcra kiterjedő garanciális szolgáltatás tekintetében keresse fel webhelyünket az alábbi címen (a webhelyen nyomtatható fájl is található), vagy pedig lépjen kapcsolatba az országában működő Yamaha képviseleti irodával. * EGT: Európai Gazdasági Térség	
Oluline märkus: Garantiteave Euroopa Majanduspiirkonna (EMP)* ja Šveitsi klientidele	Eesti keel
Täpsemat teabes saamiseks selle Yamaha toote garantii ning kogu Euroopa Majanduspiirkonna ja Šveitsi garantiteeninduse kohta, külastage palun veebisaili alljärgneval aadressil (meie saidil on saadaval printitav fail) või pöörduge Teie riigis Yamaha esinduse poole. * EMP: Euroopa Majanduspiirkond	
Svarīgās paziņojums: garantijas informācija klientiem EEZ* un Šveicē	Latviešu
Lai saņemtu detalizētu garantijas informāciju par šo Yamaha produktu, kā arī garantijas apkalpošanu EEZ* un Šveicē, lūdzu, apmeklējiet zemāk norādīto tīmekļa vietnes adresi (tīmekļa vietnē ir pieejams drukājams fails) vai sazinieties ar jūsu valsti apkalpojošo Yamaha pārstāvniecību. * EEZ: Eiropas Ekonomikas zona	
Dėmesio: informacija dėl garantijos pirkejamies EEE* ir Šveicarijoje	Lietuvių kalba
Jei reikia išsamioms informacijos apie šį „Yamaha“ produktą ir jo techninę priežiūrą visoje EEE* ir Šveicarijoje, apsilankykite mūsų svetainėje toliau nurodytą adresu (svetainėje yra spausdinamas failas) arba kreipkitės „Yamaha“ atstovybė savo šalyje. *EEE – Europos ekonominė erdvė	
Dôležité upozornenie: Informácie o záruke pre zákazníkov v EHP* a Švajčiarsku	Slovenčina
Podrobné informácie o záruke týkajúce sa tohto produktu od spoločnosti Yamaha a garančnom servise v EHP* a Švajčiarsku nájdete na webovej stránke uvedenej nižšie (na našej webovej stránke je k dispozícii súbor na tlač) alebo sa obráťte na zástupcu spoločnosti Yamaha vo svojej krajine. * EHP: Európsky hospodársky priestor	
Pomembno obvestilo: Informacije o garanciji za kupce v EGP* in Švici	Slovensčina
Za podrobnejše informacije o tem Yamahinem izdelku ter garancijskem servisu v celotnem EGP in Švici, obiščite spletno mesto, ki je navedeno spodaj (natisljiva datoteka je na voljo na našem spletnem mestu), ali se obrnite na Yamahinega predstavnika v svoji državi. * EGP: Evropski gospodarski prostor	
Важно съобщение: Информация за гаранцията за клиенти в ЕИП* и Швейцария	Български език
За подробна информация за гаранцията за този продукт на Yamaha и гаранционното обслужване в паневропейската зона на ЕИП* и Швейцария или посетете посочения по-долу уеб сайт (на нашия уеб сайт има файл за печат), или се свържете с представителния офис на Yamaha във вашата страна. * ЕИП: Европейско икономическо пространство	
Notificare importantă: Informații despre garanție pentru clienții din SEE* și Elveția	Limba română
Pentru informații detaliate privind acest produs Yamaha și serviciul de garanție Pan-SEE* și Elveția, vizitați site-ul la adresa de mai jos (fișierul imprimabil este disponibil pe site-ul nostru) sau contactați biroul reprezentanței Yamaha din țara dumneavoastră. * SEE: Spațiul Economic European	
Važno obavijest: Informacije o jamstvu za države EGP-a i Švicarske	Hrvatski
Za detaljne informacije o jamstvu za ovaj Yamaha proizvod te jamstvenom servisu za cijeli EGP i Švicarsku, molimo Vas da posjetite web-stranicu navedenu u nastavku ili kontaktirate ovlaštenog Yamahinog dobavljača u svojoj zemlji. * EGP: Europski gospodarski prostor	

<https://europe.yamaha.com/warranty/>

Para obter detalhes de produtos, entre em contato com o representante mais próximo da Yamaha ou com o distribuidor autorizado relacionado a seguir.

NORTH AMERICA

CANADA

Yamaha Canada Music Ltd.
135 Milner Avenue, Toronto, Ontario M1S 3R1,
Canada
Tel: +1-416-298-1311

U.S.A.

Yamaha Corporation of America
6600 Orangefhorpe Avenue, Buena Park, CA 90620,
U.S.A.
Tel: +1-714-522-9011

CENTRAL & SOUTH AMERICA

MEXICO

Yamaha de México, S.A. de C.V.
Av. Insurgentes Sur 1647 Piso 9, Col. San José
Insurgentes, Delegación Benito Juárez, México,
D.F., C.P. 03900, México
Tel: +52-55-5804-0600

BRAZIL

Yamaha Musical do Brasil Ltda.
Rua Fidêncio Ramos, 302 – Cj 52 e 54 – Torre B –
Vila Olímpia – CEP 04551-010 – São Paulo/SP,
Brazil
Tel: +55-11-3704-1377

ARGENTINA

**Yamaha Music Latin America, S.A.,
Sucursal Argentina**
Olga Cossetini 1553, Piso 4 Norte,
Madero Este-C1107CEK,
Buenos Aires, Argentina
Tel: +54-11-4119-7000

PANAMA AND OTHER LATIN AMERICAN COUNTRIES/ CARIBBEAN COUNTRIES

Yamaha Music Latin America, S.A.
Edificio Torre Davivienda, Piso: 20
Avenida Balboa, Marbella, Corregimiento de Bella
Vista, Ciudad de Panamá, Rep. de Panamá
Tel: +507-269-5311

EUROPE

THE UNITED KINGDOM/IRELAND

Yamaha Music Europe GmbH (UK)
Sherbourne Drive, Tilbrook, Milton Keynes,
MK7 8BL, U.K.
Tel: +44-1908-366700

GERMANY

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstrasse 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: +49-4101-303-0

SWITZERLAND/LIECHTENSTEIN

**Yamaha Music Europe GmbH, Branch
Switzerland in Thalwil**
Seestrasse 18a, 8800 Thalwil, Switzerland
Tel: +41-44-3878080

AUSTRIA/CROATIA/CZECH REPUBLIC/ HUNGARY/ROMANIA/SLOVAKIA/ SLOVENIA

Yamaha Music Europe GmbH, Branch Austria
Schleiergasse 20, 1100 Wien, Austria
Tel: +43-1-60203900

POLAND

Yamaha Music Europe GmbH
Sp.z o.o. Oddział w Polsce
ul. Wielicka 52, 02-657 Warszawa, Poland
Tel: +48-22-880-08-88

BULGARIA

Dinacord Bulgaria LTD.
Bul.Iskarsko Schose 7 Targowski Zentar Ewropa
1528 Sofia, Bulgaria
Tel: +359-2-978-20-25

MALTA

Olimpus Music Ltd.
Valletta Road, Mosta MST9010, Malta
Tel: +356-2133-2093

NETHERLANDS/BELGIUM/ LUXEMBOURG

Yamaha Music Europe, Branch Benelux
Clarissenhof 5b, 4133 AB Vianen, The Netherlands
Tel: +31-347-358040

FRANCE

Yamaha Music Europe
7 rue Ambroise Croizat, Zone d'activités de Pariest,
77183 Croissy-Beaubourg, France
Tel: +33-1-6461-4000

ITALY

Yamaha Music Europe GmbH, Branch Italy
Via Tinelli N.67/69 20855 Gerno di Lesmo (MB),
Italy
Tel: +39-039-9065-1

SPAIN/PORTUGAL

**Yamaha Music Europe GmbH Ibérica, Sucursal
en España**
Ctra. de la Coruña km. 17,200, 28231
Las Rozas de Madrid, Spain
Tel: +34-91-639-88-88

GREECE

Philippos Nakas S.A. The Music House
19th km. Leof. Lavriou 190 02 Peania – Attiki,
Greece
Tel: +30-210-6686260

SWEDEN

**Yamaha Music Europe GmbH Germany filial
Scandinavia**
JA Wettergeringata 1, 400 43 Göteborg, Sweden
Tel: +46-31-89-34-00

DENMARK

**Yamaha Music Denmark,
Filial of Yamaha Music Europe GmbH, Tyskland**
Generatørvej 8C, ST. TH., 2860 Søborg, Denmark
Tel: +45-44-92-49-00

FINLAND

F-Musiikki Oy
Antaksentie 4
FI-01510 Vantaa, Finland
Tel: +358 (0)96185111

NORWAY

**Yamaha Music Europe GmbH Germany -
Norwegian Branch**
Vistni Næringsrigata 1, 1332 Østerås, Norway
Tel: +47-6716-7800

ICELAND

Hljóðfaerhusid Ehf.
Sidumula 20
IS-108 Reykjavik, Iceland
Tel: +354-525-5050

CYPRUS

Nakas Music Cyprus Ltd.
Nikis Ave 2k
1086 Nicosia
Tel: + 357-22-511080
Major Music Center
21 Ali Riza Ave. Ortakoy
P.O.Box 475 Lefkoşa, Cyprus
Tel: (392) 227 9213

RUSSIA

Yamaha Music (Russia) LLC.
Room 37, entrance 7, bld. 7, Kievskaya street,
Moscow, 121059, Russia
Tel: +7-495-626-5005

OTHER EUROPEAN COUNTRIES

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstrasse 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: +49-4101-303-0

AFRICA

Yamaha Music Gulf FZE
JAFZA-16, Office 512, P.O.Box 17328,
Jebel Ali FZE, Dubai, UAE
Tel: +971-4-801-1500

MIDDLE EAST

TURKEY

Yamaha Music Europe GmbH
Merkezi Almanya Türkiye Istanbul Subesi
Mor Sumbul Sokak Yaryup Meridian Business
1.Blok No:1113-1114-1115
Bati Atascir Istanbul, Turkey
Tel: +90-216-275-7960

ISRAEL

RBX International Co., Ltd.
P.O.Box 10245, Petach-Tikva, 49002
Tel: (972) 3-925-6900

OTHER COUNTRIES

Yamaha Music Gulf FZE
JAFZA-16, Office 512, P.O.Box 17328,
Jebel Ali FZE, Dubai, UAE
Tel: +971-4-801-1500

ASIA

THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA

Yamaha Music & Electronics (China) Co., Ltd.
2F, Yunhedasha, 1818 Xinzha-lu, Jingan-qu,
Shanghai, China
Tel: +86-400-051-7700

HONG KONG

Tom Lee Music Co., Ltd.
11/F., Silvercord Tower 1, 30 Canton Road,
Tsimshatsui, Kowloon, Hong Kong
Tel: +852-2737-7688

INDIA

Yamaha Music India Private Limited
P-401, JMD Megapolis, Sector-48, Sohna Road,
Gurgaon-122018, Haryana, India
Tel: +91-124-485-3300

INDONESIA

PT. Yamaha Music Indonesia (Distributor)
Yamaha Music Center Bldg. Jalan Jend. Gatot
Subroto Kav. 4, Jakarta 12930, Indonesia
Tel: +62-21-520-2577

KOREA

Yamaha Music Korea Ltd.
11F, Prudential Tower, 298, Gangnam-daero,
Gangnam-gu, Seoul, 06253, Korea
Tel: +82-2-3467-3300

MALAYSIA

Yamaha Music (Malaysia) Sdn. Bhd.
No.8, Jalan Perbandaran, Kelana Jaya, 47301
Petaling Jaya, Selangor, Malaysia
Tel: +60-3-78030900

SINGAPORE

Yamaha Music (Asia) Private Limited
Block 202 Hougang Street 21, #02-00,
Singapore 530202, Singapore
Tel: +65-6740-9200

TAIWAN

Yamaha Music & Electronics Taiwan Co., Ltd.
2F., No. 1, Yuandong Rd., Banqiao Dist.,
New Taipei City 22063, Taiwan (R.O.C.)
Tel: +886-2-7741-8888

THAILAND

Siam Music Yamaha Co., Ltd.
3, 4, 15, 16th Fl., Siam Motors Building,
891/1 Rama 1 Road, Wangmai,
Pathumwan, Bangkok 10330, Thailand
Tel: +66-221-252622

VIETNAM

Yamaha Music Vietnam Company Limited
15th Floor, Nam A Bank Tower, 201-203 Cach
Mang Thang Tam St., Ward 4, Dist.3,
Ho Chi Minh City, Vietnam
Tel: +84-28-3818-1122

OTHER ASIAN COUNTRIES

[https://asia-latinamerica-mea.yamaha.com/
index.html](https://asia-latinamerica-mea.yamaha.com/index.html)

OCEANIA

AUSTRALIA

Yamaha Music Australia Pty. Ltd.
Level 1, 80 Market Street, South Melbourne,
VIC 3205 Australia
Tel: +61-3-9693-5111

NEW ZEALAND

Music Works LTD
P.O.BOX 6246 Wellesley, Auckland 4680,
New Zealand
Tel: +64-9-634-0099

COUNTRIES AND TERRITORIES IN PACIFIC OCEAN

[https://asia-latinamerica-mea.yamaha.com/
index.html](https://asia-latinamerica-mea.yamaha.com/index.html)

Yamaha Global Site
<https://www.yamaha.com/>
Yamaha Downloads
<https://download.yamaha.com/>

Manual Development Group
© 2019 Yamaha Corporation
Published 06/2019 LBES-A0

VCH1300