



ARIUS

YDP-S34

Uživatelská příručka

Před použitím nástroje byste si měli přečíst část „BEZPEČNOSTNÍ ZÁSADY“ na stranách 5 až 6.

Informace o sestavení nástroje naleznete v pokynech na konci této příručky.

Important Notice: Guarantee Information for customers in European Economic Area (EEA) and Switzerland

<p>Important Notice: Guarantee Information for customers in EEA* and Switzerland</p> <p>For detailed guarantee information about this Yamaha product, and Pan-EEA* and Switzerland warranty service, please either visit the website address below (Printable file is available at our website) or contact the Yamaha representative office for your country. * EEA: European Economic Area</p>	English
<p>Wichtiger Hinweis: Garantie-Information für Kunden in der EWR* und der Schweiz</p> <p>Für nähere Garantie-Information über dieses Produkt von Yamaha, sowie über den Pan-EWR*- und Schweizer Garantieservice, besuchen Sie bitte entweder die folgend angegebene Internetadresse (eine druckfähige Version befindet sich auch auf unserer Webseite), oder wenden Sie sich an den für Ihr Land zuständigen Yamaha-Vertrieb. *EWR: Europäischer Wirtschaftsraum</p>	Deutsch
<p>Remarque importante: informations de garantie pour les clients de l'EEE et la Suisse</p> <p>Pour des informations plus détaillées sur la garantie de ce produit Yamaha et sur le service de garantie applicable dans l'ensemble de l'EEE ainsi qu'en Suisse, consultez notre site Web à l'adresse ci-dessous (le fichier imprimable est disponible sur notre site Web) ou contactez directement Yamaha dans votre pays de résidence. * EEE : Espace Economique Européen</p>	Français
<p>Belangrijke mededeling: Garantie-informatie voor klanten in de EER* en Zwitserland</p> <p>Voor gedetailleerde garantie-informatie over dit Yamaha-product en de garantieservice in heel de EER* en Zwitserland, gaat u naar de onderstaande website (u vindt een afdrukbaar bestand op onze website) of neemt u contact op met de vertegenwoordiging van Yamaha in uw land. * EER: Europese Economische Ruimte</p>	Nederlands
<p>Aviso importante: información sobre la garantía para los clientes del EEE* y Suiza</p> <p>Para una información detallada sobre este producto Yamaha y sobre el soporte de garantía en la zona EEE* y Suiza, visite la dirección web que se incluye más abajo (la versión del archivo para imprimir esta disponible en nuestro sitio web) o póngase en contacto con el representante de Yamaha en su país. * EEE: Espacio Económico Europeo</p>	Español
<p>Avviso importante: informazioni sulla garanzia per i clienti residenti nell'EEA* e in Svizzera</p> <p>Per informazioni dettagliate sulla garanzia relativa a questo prodotto Yamaha e l'assistenza in garanzia nei paesi EEA* e in Svizzera, potete consultare il sito Web all'indirizzo riportato di seguito (è disponibile il file in formato stampabile) oppure contattare l'ufficio di rappresentanza locale della Yamaha. * EEA: Area Economica Europea</p>	Italiano
<p>Aviso importante: informações sobre as garantias para clientes da AEE* e da Suíça</p> <p>Para obter uma informação pormenorizada sobre este produto da Yamaha e sobre o serviço de garantia na AEE* e na Suíça, visite o site a seguir (o arquivo para impressão está disponível no nosso site) ou entre em contato com o escritório de representação da Yamaha no seu país. * AEE: Área Económica Europeia</p>	Português
<p>Σημαντική σημείωση: Πληροφορίες εγγύησης για τους πελάτες στον ΕΟΧ* και Ελλάδα</p> <p>Για λεπτομερείς πληροφορίες εγγύησης σχετικά με το παρόν προϊόν της Yamaha και την κάλυψη εγγύησης σε όλες τις χώρες του ΕΟΧ και την Ελλάδα, επισκεφτείτε την παρακάτω ιστοσελίδα (Εκτυπώσιμη μορφή είναι διαθέσιμη στην ιστοσελίδα μας) ή απευθυνθείτε στην αντιπροσωπεία της Yamaha στη χώρα σας. * ΕΟΧ: Ευρωπαϊκός Οικονομικός Χώρος</p>	Ελληνικά
<p>Viktigt: Garantierinformation för kunder i EES-området* och Schweiz</p> <p>För detaljerad information om denna Yamahaprodukt samt garantiservice i hela EES-området* och Schweiz kan du antingen besöka nedanstående webbadress (en utskriftsvänlig fil finns på webbplatsen) eller kontakta Yamahas officiella representant i ditt land. * EES: Europeiska Ekonomiska Samarbetsområdet</p>	Svenska
<p>Viktig merknad: Garantierinformasjon for kunder i EØS* og Sveits</p> <p>Detaljert garantierinformasjon om dette Yamaha-produktet og garantiservice for hele EØS-området* og Sveits kan fås enten ved å besøke nettstedene nedenfor (utskriftsversjon finnes på våre nettsider) eller kontakte kontaktpunktet i landet der du bor. *EØS: Det europeiske økonomiske samarbeidsområdet</p>	Norsk
<p>Vigtig oplysning: Garantieroplysninger til kunder i EØO* og Schweiz</p> <p>De kan finde detaljerede garantieroplysninger om dette Yamaha-produkt og den fælles garantieroplysning for EØO* (og Schweiz) ved at besøge det websted, der er angivet nedenfor (der findes en fil, som kan udskrives, på vores websted), eller ved at kontakte Yamahas nationale repræsentationskontor i det land, hvor De bor. * EØO: Det Europæiske Økonomiske Område</p>	Dansk
<p>Tärkeä ilmoitus: Takuutiedot Euroopan talousalueen (ETA)* ja Sveitsin asiakkaille</p> <p>Tämän Yamaha-tuotteen sekä ETA-alueen ja Sveitsin takuuta koskevat yksityiskohtaiset tiedot saatte alla olevasta nettiosoitteesta. (Tulostettava tiedosto saatavissa sivustollamme.) Voitte myös ottaa yhteyttä paikalliseen Yamaha-edustajaan. *ETA: Euroopan talousalue</p>	Suomi
<p>Ważne: Warunki gwarancyjne obowiązujące w EOG* i Szwajcarii</p> <p>Aby dowiedzieć się więcej na temat warunków gwarancyjnych tego produktu firmy Yamaha i serwisu gwarancyjnego w całym EOG* i Szwajcarii, należy odwiedzić wskazaną poniżej stronę internetową (Plik gotowy do wydruku znajduje się na naszej stronie internetowej) lub skontaktować się z przedstawicielstwem firmy Yamaha w swoim kraju. * EOG — Europejski Obszar Gospodarczy</p>	Polski
<p>Důležité oznámení: Záruční informace pro zákazníky v EHS* a ve Švýcarsku</p> <p>Podrobné záruční informace o tomto produktu Yamaha a záručním servisu v celém EHS* a ve Švýcarsku naleznete na níže uvedené webové adrese (soubor k tisku je dostupný na našich webových stránkách) nebo se můžete obrátit na zastoupení firmy Yamaha ve své zemi. * EHS: Evropský hospodářský prostor</p>	Česky
<p>Fontos figyelmeztetés: Garancia-információk az EGT* területén és Svájcban élő vásárlók számára</p> <p>A jelen Yamaha teabek vonatkozó részletes garancia-információk, valamint az EGT*-re és Svájcra kiterjedő garanciális szolgáltatás tekintetében keresse fel webhelyünket az alábbi címen (a webhelyen nyomtatható fájl is talál), vagy pedig lépjen kapcsolatba az országában működő Yamaha képviselői irodával. * EGT: Európai Gazdasági Térség</p>	Magyar
<p>Oluline märkus: Garantiteave Euroopa Majanduspiirkonna (EMP)* ja Šveitsi klientidele</p> <p>Täpsemate teabete saamiseks selle Yamaha toote garantii ning kogu Euroopa Majanduspiirkonna ja Šveitsi garantiteeninduse kohta, külastage palun veebisaiti alljärgneval aadressil (meie saidil on saadaval printitav fail) või pöörduge Teie regiooni Yamaha esinduse poole. * EMP: Euroopa Majanduspiirkond</p>	Eesti keel
<p>Svarīgs paziņojums: garantijas informācija klientiem EEZ* un Šveicē</p> <p>Lai saņemtu detalizētu garantijas informāciju par šo Yamaha produktu, kā arī garantijas apkalpošanu EEZ* un Šveicē, lūdzu, apmeklējiet zemāk norādīto tīmekļa vietnes adresi (tīmekļa vietnē ir pieejams drukājams fails) vai sazinieties ar jūsu valsti apkalpojošo Yamaha pārstāvniecību. * EEZ: Eiropas Ekonomikas zona</p>	Latviešu
<p>Dėmesio: informacija dėl garantijos pirkėjams EEE* ir Šveicarijoje</p> <p>Jei reikia išsamios informacijos apie šį „Yamaha“ produktą ir jo techninę priežiūrą visoje EEE* ir Šveicarijoje, apsilankykite mūsų svetainėje toliau nurodytu adresu (svetainėje yra saugomas sprendinys failas) arba kreipkitės į „Yamaha“ atstovybę savo šaliai. *EEE – Europos ekonominė erdvė</p>	Lietuvių kalba
<p>Dôležité upozornenie: Informácie o záruke pre zákazníkov v EHP* a Švajčiarsku</p> <p>Podrobné informácie o záruke týkajúce sa tohto produktu od spoločnosti Yamaha a garančnom servise v EHP* a Švajčiarsku nájdete na webovej stránke uvedenej nižšie (na našej webovej stránke je k dispozícii súbor na tlač) alebo sa obráťte na zástupcu spoločnosti Yamaha vo svojej krajine. * EHP: Európsky hospodársky priestor</p>	Slovenčina
<p>Pomembno obvestilo: Informacije o garanciji za kupce v EGP* in Švici</p> <p>Za podrobnejše informacije o tem Yamahinih izdelkih ter garancijskem servisu v celotnem EGP in Švici, obiščite spletno mesto, ki je navedeno spodaj (natiskljiva datoteka je na voljo na našem spletnem mestu), ali se obrnite na Yamahinega predstavnika v svoji državi. * EGP: Evropski gospodarski prostor</p>	Slovenščina
<p>Важно съобщение: Информация за гаранцията за клиенти в ЕИП* и Швейцария</p> <p>За подробна информация за гаранцията за този продукт на Yamaha и гаранционното обслужване в паневропейската зона на ЕИП* и Швейцария или посетете посочения по-долу уеб сайт (на нашия уеб сайт има файл за печат), или се свържете с представителния офис на Yamaha във вашата страна. * ЕИП: Европейско икономическо пространство</p>	Български език
<p>Notificare importantă: Informații despre garanție pentru clienții din SEE* și Elveția</p> <p>Pentru informații detaliate privind acest produs Yamaha și serviciul de garanție Pan-SEE* și Elveția, vizitați site-ul la adresa de mai jos (fișierul imprimabil este disponibil pe site-ul nostru) sau contactați biroul reprezentanței Yamaha din țara dumneavoastră. * SEE: Spațiul Economic European</p>	Limba română

<http://europe.yamaha.com/warranty/>

Informace pro uživatele týkající se sběru a likvidace starých zařízení



Tento symbol na výrobcích, obalech nebo doprovodných materiálech znamená, že použité elektrické a elektronické výrobky se nesmí vyhazovat do běžného domácího odpadu.

Podle zákona je třeba je odnést na příslušná sběrná místa, kde budou náležitě zlikvidovány, obnoveny nebo recyklovány.

Správnou likvidací těchto výrobků pomáháte chránit cenné zdroje a zmírňovat negativní dopady na zdraví lidí a životní prostředí, které vznikají v důsledku nesprávné manipulace s odpadem.

Další informace o sběru a recyklaci starých výrobků vám poskytne místní obecní úřad, sběrný dvůr nebo prodejna, ve které jste výrobek zakoupili.

Informace pro podnikatele v Evropské unii:

Chcete-li získat další informace o likvidaci elektrických a elektronických zařízení, obraťte se na prodejce nebo dodavatele.

Informace o likvidaci v zemích mimo Evropskou unii:

Tento symbol platí pouze v zemích Evropské unie. Chcete-li získat informace o správných postupech likvidace elektrických a elektronických zařízení, obraťte se na místní úřady nebo prodejce.

(weee_eu_cs_02)

OBSERVERA!

Apparaten kopplas inte ur växelströmskällan (nätet) så länge som den är ansluten till vägguttaget, även om själva apparaten har stängts av.

ADVARSEL: Netspændingen til dette apparat er IKKE afbrudt, så længe netledningen sidder i en stikkontakt, som er tændt — også selvom der er slukket på apparatets afbryder.

VAROITUS: Laitteen toisiopiiriin kytketty käyttökytkin ei irroita koko laitetta verkosta.

(standby)

BEZPEČNOSTNÍ ZÁSADY

NÁSTROJ POUŽÍVEJTE AŽ PO DŮKLADNÉM PŘEČTENÍ NÁSLEDUJÍCÍ ČÁSTI

Uchovávejte tuto příručku na bezpečném a snadno přístupném místě pro pozdější potřebu.

Adaptér napájení



UPOZORNĚNÍ

- Tento adaptér napájení je určen jen pro elektronické nástroje Yamaha. Nepoužívejte ho k jiným účelům.
- Adaptér lze používat jen v místnosti. Nepoužívejte ho ve vlhkém prostředí.



VAROVÁNÍ

- Při volbě místa pro nástroj dbejte na to, aby byla používána elektrická zásuvka snadno přístupná. V případě jakýchkoli potíží nebo nesprávného fungování nástroj ihned vypněte přepínačem napájení a odpojte adaptér napájení ze zásuvky. Pokud je adaptér napájení zapojený do elektrické zásuvky, stále jím proudí malé množství elektriny, a to i tehdy, když je nástroj vypnutý. Pokud nebudete nástroj delší dobu používat, nezapomeňte napájecí kabel vypojit z elektrické zásuvky.

Pro zařízení YDP-S34



UPOZORNĚNÍ

Vždy postupujte podle níže uvedených základních bezpečnostních zásad, jinak by mohlo dojít k vážnému poranění nebo i smrtelnému úrazu způsobenému elektrickým proudem, požárem atd. Dodržujte následující bezpečnostní pokyny (nejsou však úplné):

Zdroj napájení a adaptér napájení

- Neumístujte napájecí kabel ke zdrojům tepla, jako jsou ohřívače nebo radiátory. Také kabel příliš neohýbejte ani jinak nepoškozujte. Nepokládejte na něj těžké předměty.
- Používejte jen napětí určené pro tento nástroj. Požadované napětí se nachází na identifikačním štítku na nástroji.
- Používejte pouze určený adaptér (strana 34). Při použití nesprávného adaptéru by mohlo dojít k poškození nástroje nebo k jeho přehřátí.
- Pravidelně kontrolujte elektrickou zástrčku a odstraňte případné nečistoty a prach.

Neotevírat

- Nástroj neobsahuje žádné součásti, které by uživatel mohl sám opravit. Nástroj neotevírejte ani se jej nepokoušejte jakkoli demontovat či upravovat jeho vnitřní části. Pokud si budete myslet, že nástroj nefunguje správně, přestaňte jej ihned používat a nechejte jej prohlédnout kvalifikovaným servisním technikem společnosti Yamaha.

Voda

- Nevystavujte nástroj dešti, nepoužívejte v blízkosti vody ani v mokřem či vlhkém prostředí. Nepokládejte na něj nádoby s tekutinami (například vázy, sklenice či skleničky), které by se mohly vylít do nástroje. Pokud do nástroje vnikne tekutina (např. voda), ihned vypněte napájení a odpojte napájecí kabel ze zásuvky. Potom nechejte nástroj prohlédnout kvalifikovaným servisním technikem společnosti Yamaha.
- Máte-li mokré ruce, nikdy se nedotýkejte elektrické zásuvky.

Oheň

- Nepokládejte na nástroj hořící předměty, jako například svíčky. Takový předmět by se mohl převrhnout a způsobit požár.

Pokud nástroj funguje nestandardně

- Pokud dojde k jednomu z následujících problémů, nástroj okamžitě vypněte pomocí přepínače napájení a odpojte zástrčku od elektrické zásuvky. Potom zařízení nechejte prohlédnout servisním technikem společnosti Yamaha.
 - Napájecí kabel nebo zástrčka se jakkoli poškodí.
 - Cítíte neobvyklý zápach nebo z nástroje vychází kouř.
 - Do nástroje pronikly nějaké předměty.
 - Při použití nástroje se přerušil zvuk.

VAROVÁNÍ

Aby nedošlo k poranění, poškození nástroje či jiné majetkové škodě, vždy postupujte podle níže uvedených základních bezpečnostních zásad. Dodržujte následující bezpečnostní pokyny (nejsou však úplné):

Zdroj napájení a adaptér napájení

- Nepřipojujte nástroj ke zdroji napájení prostřednictvím prodlužovací šňůry s více zásuvkami. Mohlo by dojít ke snížení kvality zvuku nebo i přehřátí zásuvky.
- Při odpojování elektrické zástrčky od nástroje nebo elektrické zásuvky vždy tahejte za zástrčku, nikdy za kabel. Pokud byste tahali za kabel, mohl by se poškodit.
- Pokud nebudete nástroj delší dobu používat nebo při bouřce, zástrčku napájecího kabelu odpojte ze zásuvky zdroje napájení.

Sestavení

- Přečtěte si pečlivě dodanou dokumentaci s popisem sestavení. Pokud nástroj sestavíte v nesprávném pořadí, mohlo by dojít k jeho poškození nebo i k úrazu.
- Nezapomeňte k nástroji připevnit bezpečnostní konzoly, abyste zajistili jeho stabilitu. Jinak by mohlo dojít k poškození zařízení nebo dokonce i ke zranění uživatele.

Umístění

- Nepokládejte nástroj do nestabilní pozice, jinak by mohl spadnout a poškodit se.
- Při přepravě či přemísťování nástroje je nutné použití dvou či více osob. Pokud se nástroj pokusíte zdvihnout bez pomoci, můžete si poškodit záda či se jiným způsobem zranit. Mohlo by také dojít k poškození nástroje.
- Před přemístěním nástroje nejprve odpojte všechny kabely, abyste předešli poškození kabelů a poraněním osob, které o ně mohou zakopnout.
- Při volbě místa pro nástroj dbejte, aby byla elektrická zásuvka snadno přístupná. V případě jakýchkoli potíží nástroj okamžitě vypněte pomocí přepínače napájení a odpojte zástrčku ze zásuvky. Pokud nástroj vypnete pomocí přepínače napájení, neustále do něj bude proudit elektřina, i když jen minimální množství. Pokud nebudete nástroj používat delší dobu, nezapomeňte odpojit napájecí kabel od elektrické zásuvky.

Společnost Yamaha nezodpovídá za škody způsobené nesprávným použitím nebo upravením nástroje ani za ztrátu či poškození dat.

Pokud nástroj nepoužíváte, vypněte jej pomocí vypínače.

I když je přepínač [⏻] (Pohotovostní/zapnout) v pohotovostním stavu (indikátor napájení nesvítl), nástroj je stále pod minimálním proudem.

Pokud nebudete nástroj používat po delší dobu, nezapomeňte vyjít napájecí kabel z elektrické zásuvky.

Číslo modelu, sériové číslo, požadavky na napájení a další údaje naleznete na identifikačním štítku na spodní straně jednotky nebo v jeho blízkosti. Napište toto číslo do pole níže a uschovejte tuto příručku na bezpečném místě. V případě krádeže budete moci nástroj identifikovat.

Číslo modelu

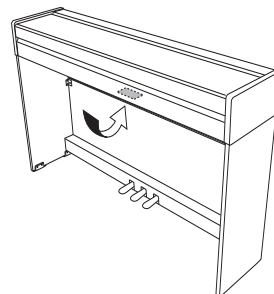
Sériové číslo

Připojení

- Před připojením nástroje k jiným elektronickým zařízením vždy vypněte napájení všech zařízení. Před zapnutím nebo vypnutím napájení všech zařízení snižte jejich hlasitost na minimum.
- Chcete-li nastavit požadovanou úroveň hlasitosti, nastavte hlasitost všech zařízení na minimum a postupně ji zvyšujte.

Pokyny k manipulaci

- Nevsunujte prsty do otvorů krytu klaviatury či nástroje. Také dejte pozor, abyste si neskrýpli prsty pod krytem klaviatury.
- Nezavírejte kryt kláves zbytečně velkou silou. Kryt kláves je vybaven mechanismem SOFT-CLOSE™, který zaručuje pomalé sklápění. Používání přílišné síly při zavírání krytu kláves by mohlo poškodit mechanismus SOFT-CLOSE™ a potenciálně vést ke zranění rukou nebo prstů, které by se mohly dostat pod dopadající kryt.
- Nezasunujte ani nevhazujte do otvorů na krytu klaviatury, panelu a klaviatuře papírové, kovové či jiné předměty. Mohlo by dojít k poranění, poškození nástroje nebo jiného majetku, nebo funkčnímu selhání.
- O nástroj se neopírejte a nepokládejte na něj těžké předměty a při použití tlačítek, přepínačů a konektorů nepoužívejte nadměrnou sílu.
- Nepoužívejte nástroj, zařízení anebo sluchátka delší dobu při vyšší nebo nepřijemné úrovni hlasitosti, mohlo by dojít k trvalému poškození sluchu. Pokud máte potíže se sluchem nebo vám zvoní v uších, navštivte lékaře.



(bottom_cs_01) Identifikační štítek se nachází na spodní straně jednotky.

OZNÁMENÍ

Chcete-li předejít nesprávnému fungování nebo poškození výrobku a poškození dat nebo jiného majetku, řiďte se následujícími pokyny.

■ Manipulace

- Nepoužívejte nástroj v blízkosti televizoru, rádia, stereofonního systému, mobilního telefonu ani jiného elektronického zařízení. Mohlo by dojít k rušení zvuku nástroje, televizoru či rádia. Jestliže tento nástroj používáte v kombinaci s aplikací v mobilním zařízení, jako je iPad, iPhone nebo iPod touch, doporučujeme v tomto zařízení zapnout režim „Letadlo“. Vyhnete se tak rušení způsobenému komunikačním signálem zařízení.
- Nevystavujte nástroj působení prachu ani nadměrných vibrací a extrémně nízkých či vysokých teplot (například na přímém slunečním světle, v blízkosti topného tělesa nebo přes den v autě). Jinak by mohlo dojít k deformaci panelu, poškození vnitřních součástí nebo narušení funkcí nástroje. (Ověřený rozsah provozní teploty: 5–40 °C)
- Nepokládejte na nástroj vinylové, plastové ani gumové předměty, jelikož by mohlo dojít k vyblednutí panelu nebo klaviatury.

■ Údržba

- K čištění nástroje používejte měkký, suchý nebo mírně navlhčený hadřík. Nepoužívejte ředidla, rozpouštědla, alkohol, čisticí prostředky ani utěrky napuštěné chemikáliemi.
- Při extrémních změnách teploty nebo vlhkosti vzduchu může dojít ke kondenzaci, v jejímž důsledku se na povrchu nástroje objeví kapičky vody. Pokud byste vodu neutřeli, může se vsáknout do dřevěných částí a tím je poškodit. Proto veškerou vodu okamžitě setřete měkkým hadříkem.

■ Ukládání dat

- Některá data nástroje (strana 29) zůstávají uložena, i když vypnete napájení. V případě poruchy, chybného ovládní apod. můžete o uložená data přijít. Proto si důležitá data raději ukládejte do externího zařízení, jako je počítač (strana 29).

Informace

■ Autorská práva

- Kopírování komerčně dostupných hudebních dat, mimo jiné dat MIDI nebo zvukových dat, je pro jiné než osobní použití zakázáno.
- Tento produkt obsahuje a je dodáván s obsahem, na který společnost Yamaha vlastní autorská práva nebo na který vlastní licenci pro použití produktů podléhajících autorským právům jiných vlastníků. Autorská práva a jiné platné zákony ZAKAZUJÍ šíření médií, na kterých je tento obsah uložený nebo nahraný a který je v podstatě stejný nebo velmi podobný obsahu uloženému v nástroji.
 - * Zmiňovaný obsah zahrnuje počítačové programy, data stylu doprovodu, data MIDI, data WAVE, data nahraných rejstříků, notové zápisy, data notových zápisů atd.
 - * Šíření médií, na kterých je nahraná vaše hra nebo hudební produkce, kde se tento obsah využívá, je dovoleno. V takových případech není nutný souhlas společnosti Yamaha Corporation.

■ Informace o funkcích a datech dodávaných s nástrojem

- Některé přednastavené skladby byly upraveny, co se týče jejich délky nebo aranžmá, takže se nemusí shodovat s původní verzí.

■ O této příručce

- Ilustrace uvedené v této příručce mají pouze informativní charakter a mohou se od vašeho nástroje lišit.
- Písmena na konci názvu modelu (například B nebo WH) se vztahují k povrchové úpravě nástroje. Písmeno B označuje zkratku pro „černý ořech“ a písmena WH znamenají „bílá“. Vzhledem k tomu, že výše uvedená písmena se týkají pouze povrchové úpravy, nejsou v této příručce uváděna.
- Windows je registrovaná ochranná známka společnosti Microsoft® Corporation ve Spojených státech amerických a dalších zemích.
- iPhone, iPad a iPod touch jsou ochranné známky společnosti Apple Inc. registrované v USA a jiných zemích.
- Názvy společností a produktů v této příručce představují ochranné známky nebo registrované ochranné známky příslušných společností.

■ Ladění

- Na rozdíl od akustického pianina není nutno tento nástroj naladit odborníkem (uživatelé však mohou nastavovat výšku tónu nástroje, aby odpovídala jiným nástrojům). Je to z toho důvodu, že výška tónu digitálních nástrojů je vždy dokonale přesná.

Obsah

BEZPEČNOSTNÍ ZÁSADY	5
Informace o příručkách.....	9
Dodávané příslušenství	9
Ovládací prvky a terminály na panelu	10

Základy použití

Nastavení	11
Kryt kláves a notový stojánek	11
Zapnutí nástroje.....	12
Nastavení hlasitosti	12
Funkce automatického vypnutí.....	13
Použití sluchátek.....	13
Hra na klavír.....	14
Inteligentní akustické ovládání (IAC)	14
Použití pedálů	15
Použití rezonance tlumicího pedálu	15
Nastavení potvrzovacích zvuků při ovládání.....	16
Změna citlivosti úhozu	16
Použití metronomu	17

Použití pokročilých funkcí

Hraní za použití zvuků různých hudebních nástrojů (rejstříků)	18
Volba rejstříku	18
Poslech ukázkových skladeb	19
Úprava zvuku (dozvuk)	20
Transpozice výšky tónu po půltónech.....	21
Jemné-doladění výšky tónu.....	21
Spojení dvou rejstříků (duální režim).....	22
Hraní v duu	23
Přehrávání skladeb a cvičení	24
Poslech 50 přednastavených skladeb	24
Poslech skladeb načtených z počítače.....	24
Nácvik partu pro jednu ruku	25

Přehrávání od první doby včetně ticha a pomlk	25
---	----

Nahrávání vlastní hry	26
Nahrávání vlastní hry	26
Změna původního nastavení u nahrané skladby	27
Odstranění nahraných dat	27

Používání s počítačem nebo mobilním zařízením.....	28
Používání aplikace na mobilním zařízení.....	28
Přehrávání/Nahrávání zvukových dat (zvukové rozhraní USB).....	28

Zálohování dat a obnova nastavení	29
Data uchovávaná i po vypnutí nástroje.....	29
Uložení skladby uživatele do počítače.....	29
Inicializace nastavení.....	29

Dodatek

Řešení problémů	30
Sestavení klávesového stojanu	31
Technické údaje	34
Rejstřík	35

Děkujeme, že jste si vybrali digitální piano Yamaha.

Tento nástroj poskytuje mimořádně kvalitní zvuk a výrazový rozsah pro skutečné potěšení z hraní.


Chcete-li maximálně využít výkonnostní potenciál a funkce nástroje, přečtěte si důkladně příručky a uložte je na bezpečné místo pro pozdější použití.

Informace o příručkách


K nástroji jsou dodávány následující příručky.


■ Dodávané příručky


 **Uživatelská příručka (tato kniha)**
Vysvětluje, jak nástroj používat.


 **Quick Operation Guide (Základní pokyny k obsluze – samostatný list)**
Představuje funkce přiřazené tlačítkům a klaviatuře pomocí tabulky usnadňující rychlé pochopení.

■ Online příručky (PDF)

 **iPhone/iPad Connection Manual (Příručka pro připojení k zařízení iPhone/iPad)**
Vysvětluje, jak nástroj připojit k mobilním zařízením, jako je iPhone nebo iPad.

 **Computer-related Operations (Operace prováděné s počítačem)**
Obsahuje pokyny pro připojení nástroje k počítači a popis činností souvisejících s přenosem dat skladby.

 **MIDI Reference (Referenční příručka MIDI)**
Obsahuje tabulku formátů dat MIDI a implementační tabulku MIDI a také popis funkcí MIDI, jako je nastavení kanálu MIDI a místního ovládání.

 **MIDI Basics (Základní informace o rozhraní MIDI – k dispozici pouze v angličtině, francouzštině a němčině)**
Obsahuje vysvětlení základních pojmů souvisejících s rozhraním MIDI.

Uvedené dokumenty můžete získat na webové stránce Yamaha Downloads. Zde při vyhledávání požadovaných souborů zadejte název modelu.

Yamaha Downloads

<http://download.yamaha.com/>

Dodávané příslušenství


- Uživatelská příručka (tato kniha)
- Quick Operation Guide (Základní pokyny k obsluze – samostatný list)
- „50 Classical Music Masterpieces“ (50 vynikajících klavírních skladeb, noty)
- Online Member Product Registration (Online registrace produktu Yamaha)
- Záruka*
- Adaptér napájení*

* V některých oblastech nemusí být k dispozici. Je nutné ověřit u místního prodejce produktů Yamaha.

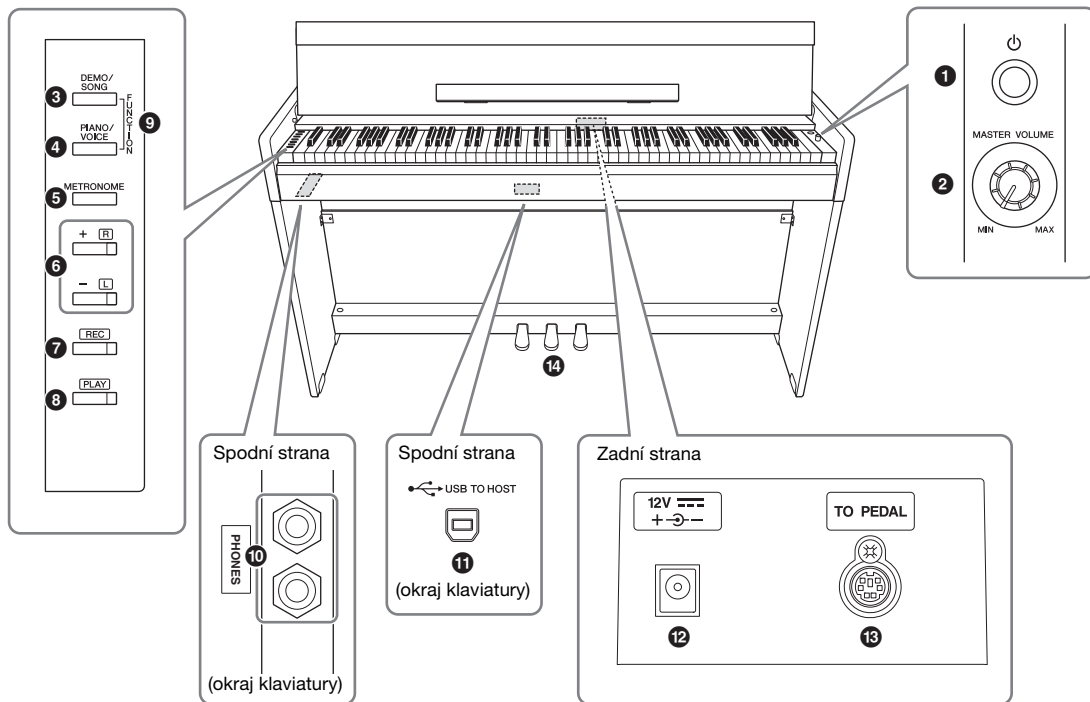
Aplikace na mobilním zařízení – Smart Pianist

Pomocí speciálně vyvinuté aplikace Smart Pianist, kterou si spustíte na svém mobilním zařízení, můžete digitální piano dálkově ovládat, což je pohodlnější a flexibilnější. Aplikace zobrazuje na obrazovce zařízení různé parametry, takže jejich nastavování je přehlednější a intuitivnější. Další informace o aplikaci Smart Pianist naleznete na následující webové stránce společnosti Yamaha:

<https://www.yamaha.com/kbdapps/>

Pokyny pro připojení nástroje k mobilnímu zařízení získáte v Průvodci připojením v aplikaci Smart Pianist, který vás provede procesem připojení v závislosti na provozních podmínkách a prostředí. Průvodce připojením spustíte klepnutím na  (Nabídka) v levé horní části obrazovky a poté klepnutím na možnost „Instrument“ (Nástroj) → „Start Connection Wizard“ (Spustit průvodce připojením).

Ovládací prvky a terminály na panelu



1 Přepínač [⏻] (pohotovostní režim / zapnout)strana 12
Slouží k zapnutí nástroje nebo přepnutí do pohotovostního režimu.

2 Ovladač [MASTER VOLUME]strana 12
Nastavuje hlasitost celého nástroje.

3 Tlačítko [DEMO/SONG]strany 19, 24
Přehrává ukázkové a přednastavené skladby.

4 Tlačítko [PIANO/VOICE] strany 18, 20, 22
Pro výběr jednoho rejstříku, dvou rejstříků pro vrstvení nebo typu dozvuku.

5 Tlačítko [METRONOME]strana 17
Používá se ke spuštění nebo zastavení metronomu.

6 Tlačítka [+R], [-L] strany 17, 18, 24, 25

- Obecně slouží k výběru dalšího nebo předchozího rejstříku.
- Během přehrávání skladby slouží k výběru další nebo předchozí skladby a (při držení tlačítka [PLAY]) k zapnutí/vypnutí partu pro pravou nebo levou ruku.
- Při zapnutém metronomu slouží tato tlačítka ke zrychlení nebo zpomalení tempa.

7 Tlačítko [REC]strana 26
Slouží k záznamu vlastní hry.

8 Tlačítko [PLAY]strana 26
Slouží k přehrávání zaznamenané hry.

9 Tlačítko [FUNCTION] strany 13, 21
Současným přidržetím tlačítek [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a stisknutím určité klávesy změňte různá nastavení nástroje, jako je funkce automatického vypnutí, parametry transpozice apod.

10 Konektory [PHONES]strana 13
Slouží k připojení standardních stereofonních sluchátek.

11 Konektor [USB TO HOST]strana 28
Slouží k připojení počítače nebo mobilního zařízení, jako je iPhone nebo iPad.

12 Konektor DC INstrana 12
Slouží k připojení adaptéru napájení.

13 Konektor [TO PEDAL]strana 32
Slouží k připojení pedálového kabelu.

14 Pedálystrana 15
Slouží k ovládání výrazu a dozívání stejně jako u akustického pianina.

Nastavení

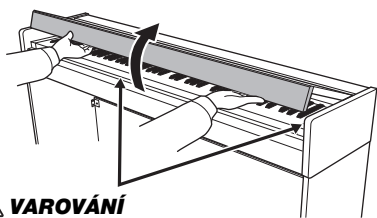
Kryt kláves a notový stojánek

VAROVÁNÍ

Při otvírání a zavírání držte kryt kláves oběma rukama. Nepouštějte jej, dokud nebude zcela otevřený nebo zavřený. Při otvírání a zavírání krytu kláves dejte pozor, abyste si nepřiskřípli prsty mezi kryt a hlavní jednotku (pozor dávejte hlavně u dětí).

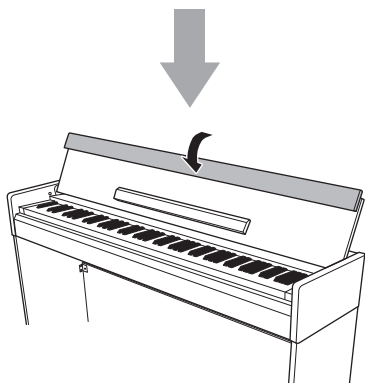
Otevření krytu kláves

1. Uchopte oběma rukama hranu horní části krytu kláves a pomalu kryt otevřete.
2. Složte přední část krytu kláves.

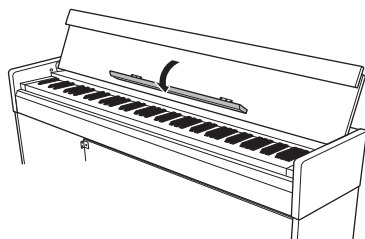


VAROVÁNÍ

Při otvírání a zavírání krytu dejte pozor, abyste si nepřiskřípli prsty.



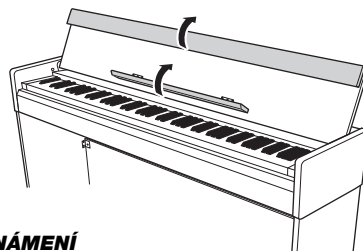
3. Rozložte notový stojánek.



Zavření krytu kláves

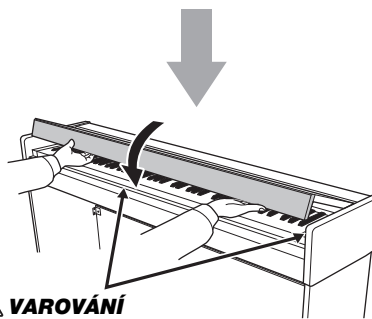
1. Složte notový stojánek.
2. Rozložte přední část krytu kláves.
3. Uchopte oběma rukama kryt kláves a pomalu jej zavřete.

Kryt kláves je vybaven speciálním mechanismem SOFT-CLOSE™, který zaručuje pomalé sklápění.



OZNÁMENÍ

Než zavřete kryt kláves, nezapomeňte složit notový stojánek a rozložit přední díl krytu kláves.



VAROVÁNÍ

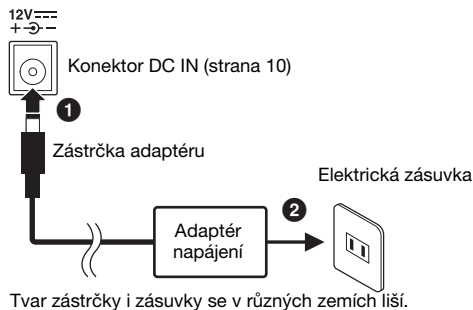
Při otvírání a zavírání krytu dejte pozor, abyste si nepřiskřípli prsty.

VAROVÁNÍ

Nezavírejte kryt kláves zbytečně velkou silou. Používání přílišné síly při zavírání krytu kláves by mohlo poškodit mechanismus SOFT-CLOSE™ a potenciálně vést ke zranění rukou nebo prstů, které by se mohly dostat pod dopadající kryt.

Zapnutí nástroje

1. Zástrčky adaptéru napájení připojte v pořadí, které je na obrázku.



⚠ UPOZORNĚNÍ

Používejte pouze určený adaptér (strana 34). Použitím jiných adaptérů můžete trvale poškodit adaptér i nástroj.

⚠ VAROVÁNÍ

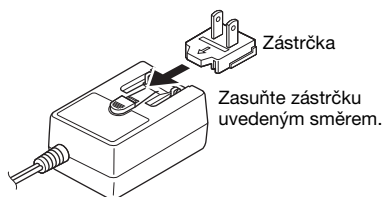
Pokud nebudete nástroj delší dobu používat nebo když je bouřka, vytáhněte zástrčku napájecího kabelu z elektrické zásuvky.

POZNÁMKA

Při odpojování adaptéru napájení tento postup proveďte v opačném pořadí.

Adaptér napájení s odpojitelnou zástrčkou

Neodpojujte zástrčku od síťového adaptéru. Jestliže dojde k náhodnému odpojení, vraťte ji zpět, aniž byste se dotýkali kovových částí, a zatlačte ji do adaptéru, až uslyšíte zaklapnutí.

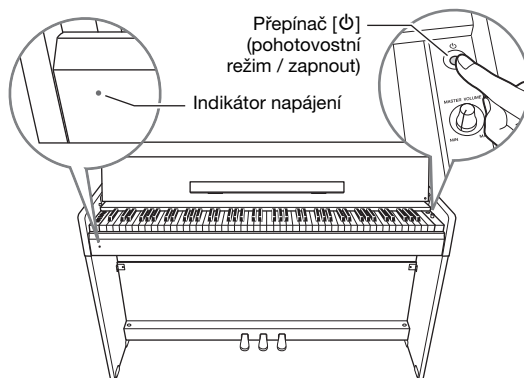


Tvar zástrčky i zásuvky se v různých zemích liší.

⚠ UPOZORNĚNÍ

- Zástrčka musí být připojena k síťovému adaptéru. Pokud ji použijete bez adaptéru, může dojít k úrazu elektrickým proudem nebo k požáru.
- Když zástrčku připojujete, nedotýkejte se kovových částí. Dbejte také na to, aby mezi síťovým adaptérem a zástrčkou nebyl prach. Vyhnete se tím úrazu elektrickým proudem, zkratu nebo poškození.

2. Zapněte nástroj stisknutím přepínače [⏻] (pohotovostní režim / zapnout).



Indikátor napájení

Jestliže zavřete kryt kláves aniž byste zapnuli pohotovostní režim, indikátor napájení nezhasne, což signalizuje, že je nástroj stále zapnutý.

Pokud chcete přepnout nástroj do pohotovostního režimu, na jednu sekundu znovu stiskněte přepínač [⏻] (pohotovostní režim / zapnout). Indikátor napájení zhasne.

⚠ VAROVÁNÍ

I když je přepínač [⏻] (pohotovostní režim / zapnout) v poloze pohotovostního režimu, do nástroje stále proudí elektrina, byť jen v minimálním množství. Pokud nebudete nástroj používat delší dobu, nepamenejte vytáhnout napájecí kabel z elektrické zásuvky ve zdi.

OZNÁMENÍ

Při zapínání pouze stiskněte spínač [⏻] (Pohotovostní režim / Zapnout). Veškeré další akce včetně používání kláves, tlačítek a pedálů by mohly způsobit poruchu.

Nastavení hlasitosti

Během hry můžete nastavit celkovou hlasitost zvuku nástroje pomocí ovladače [MASTER VOLUME].



⚠ VAROVÁNÍ

Nepoužívejte nástroj s nastavenou vysokou hlasitostí po delší dobu, abyste si nepoškodili sluch.

Funkce automatického vypnutí

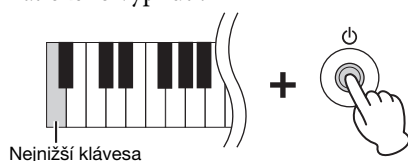
Aby se zabránilo zbytečné spotřebě energie, je nástroj vybaven funkcí automatického vypnutí, která automaticky vypne napájení, pokud nástroj nepoužíváte déle než 30 minut.

Výchozí nastavení: Zapnuto

Deaktivace automatického vypnutí (jednoduchá metoda)

Vypněte nástroj.

Zapněte nástroj podržením klávesy A-1 (nejnižší klávesa) a stisknutím přepínače [⏻] (pohotovostní režim / zapnout). Indikátor [REC] třikrát blikne, což znamená, že byla vypnuta funkce automatického vypnutí.



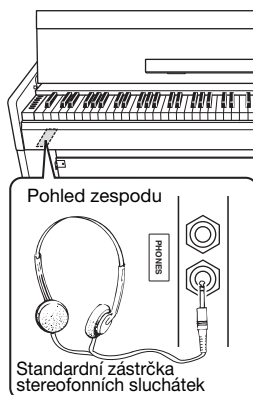
Přepnutí funkce automatického vypnutí (zapnutí/vypnutí)

Podržte zároveň tlačítka [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a stisknutím klávesy A#0 zapněte funkci automatického vypnutí nebo ji klávesou A0 vypněte.



Použití sluchátek

Vzhledem k tomu, že je tento nástroj vybaven dvěma konektory [PHONES], můžete připojit dvoje standardní stereofonní sluchátka. Pokud používáte pouze jedno sluchátko, zasuněte konektor sluchátek do kteréhokoli z obou konektorů pro sluchátka, čímž automaticky vypnete reproduktory.

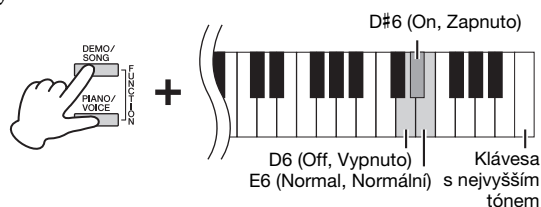


VAROVÁNÍ

Nepoužívejte sluchátka po delší dobu při vyšší hlasitosti. Mohlo by dojít k poškození sluchu.

Zapnutí/vypnutí reproduktoru

Podle potřeby můžete určit, zda bude zvuk tohoto nástroje vždy přehráván skrze vestavěný reproduktor nebo ne. Podržte zároveň tlačítka [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a stiskněte jednu z kláves D6–E6.



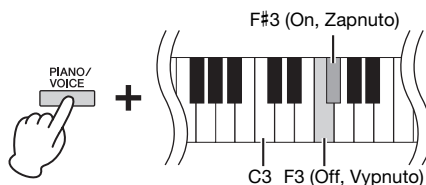
Off (Vypnuto) (Klávesa D6)	Z reproduktoru nezní zvuk nikdy.
On (Zapnuto) (Klávesa D#6)	Zvuk z reproduktoru bude vždy vycházet bez ohledu na to, zda jsou sluchátka připojena nebo ne.
Normal (Normální) (Klávesa E6)	Z reproduktorů se ozývá zvuk, jen když nejsou připojena sluchátka. (Jedná se o výchozí nastavení.)

Reprodukce s navozením pocitu přirozené vzdálenosti (stereofonní optimalizace)

Stereofonní optimalizace navodí pocit, jako byste hráli na skutečné akustické pianino – i když nástroj posloucháte ze sluchátek. Zvuk normálně vychází ze sluchátek a zní velmi blízko uší. Tento efekt stereofonní optimalizace však vytváří podobný pocit přirozené vzdálenosti nebo fyzického prostoru mezi ušima a nástrojem, jaký vnímáte, když hrajete na akustické pianino.

Výchozí nastavení: Zapnuto

Podržením tlačítka [PIANO/VOICE] a stisknutím klávesy F#3 funkci zapnete, stisknutím klávesy F3 funkci vypnete.



Hra na klavír

Inteligentní akustické ovládání (IAC)

Tato funkce automaticky nastavuje kvalitu zvuku nástroje a řídí ji podle celkové hlasitosti. I při nízké hlasitosti tak jasně slyšíte nízké i vysoké tóny.

Výchozí nastavení:

Zapnuto

Zapnutí funkce IAC:

Podržte současně tlačítka [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a stiskněte klávesu C#2.



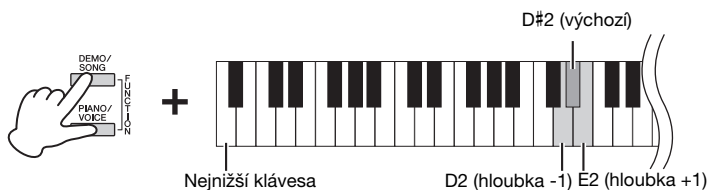
Vypnutí funkce IAC:

Podržte zároveň tlačítka [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a stiskněte klávesu C2.



Nastavení hloubky IAC:

Podržte zároveň tlačítka [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a stiskněte klávesu D2 pro zvýšení hodnoty nebo klávesu E2 pro snížení hodnoty.



Čím je hodnota vyšší, tím zřetelněji jsou při nižších úrovních hlasitosti slyšet nízké i vysoké tóny.

Rozsah nastavení:

-3 – +3

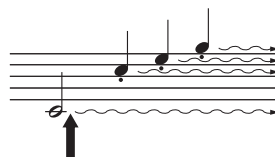
Výchozí nastavení:

0 (D#2)

Použití pedálů

Tlumicí pedál (pravý)

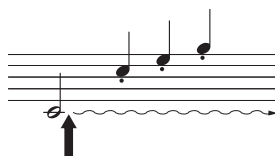
Sešlápnutí tohoto pedálu způsobí delší doznívání tónů. Po uvolnění pedálu se veškeré doznívající tóny okamžitě utlumí. Pedál je také vybaven funkcí polovičního sešlápnutí, která vytvoří efekt částečného doznívání závislého na tom, nakolik pedál sešlápnete.



Když sešlápnete tlumicí pedál, bude tento tón společně s tóny, které zahrájete před uvolněním pedálu, déle doznívat.

Sostenutový pedál (prostřední)

Pokud zahrájete a podržíte tón a sešlápnete tento pedál, tyto tóny budou znít, dokud budete pedál držet (jako při sešlápnutí tlumicího pedálu), ale následující zahrané tóny nebudou doznívat. Díky tomu můžete například nechat doznívat akord nebo jediný hluboký tón, zatímco ostatní tóny budou ve staccatu.



Pokud při držení tónu v tomto okamžiku sešlápnete sostenutový pedál, tón bude znít, dokud pedál budete držet sešlápnutý.

Změkčující pedál (levý)

Sešlápnutí změkčujícího pedálu snižuje hlasitost a mírně mění tón. Na tóny zahrané před sešlápnutím tohoto pedálu nemá sešlápnutí vliv.

POZNÁMKA

Pokud tlumicí pedál nefunguje, ověřte, zda je pedálový kabel správně připojen k hlavní jednotce (strana 32).

Funkce polovičního sešlápnutí pedálu

Tato funkce umožňuje řídit doznívání tónu podle toho, nakolik pedál sešlápnete. Čím více pedál sešlápnete, tím bude doznívání zvuku delší. Pokud sešlápnete tlumicí pedál a všechny hrané tóny budou znít poněkud temně, hlasitě a s příliš dlouhým dozvukem, můžete pedál napůl (nebo ještě více) uvolnit, čímž zkrátíte doznívání a dosáhnete čistšího zvuku.

POZNÁMKA

Když sešlápnete a přidržíte sostenutový pedál, mohou rejstříky varhan a smyčců znít trvale i po uvolnění kláves.

POZNÁMKA

Když vyberete rejstřík jazzových varhan (strana 18), sešlápnutím levého pedálu můžete přepínat mezi rychlým a pomalým otáčením rotujícího reproduktoru. Pokud je zvolen rejstřík vibrafonu (strana 18), levý pedál zapíná a vypíná vibrato.

Použití rezonance tlumicího pedálu

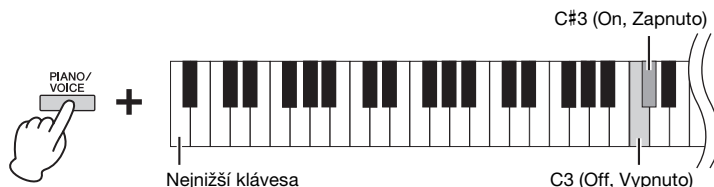
Efekt rezonance tlumicího pedálu napodobuje dozvuk vytvořený pomocí tlumicího pedálu u klavíru – jako byste sešlápli tlumicí pedál a hráli na klávesy. Tento efekt se projeví pouze u rejstříků klavíru (strana 18).

Zapnutí funkce Rezonance tlumicího pedálu:

Přidrže tlačítko [PIANO/VOICE] a stiskněte klávesu C#3.

Vypnutí funkce Rezonance tlumicího pedálu:

Přidrže tlačítko [PIANO/VOICE] a stiskněte klávesu C3.



Výchozí nastavení:

Zapnuto

Nastavení potvrzovacích zvuků při ovládní

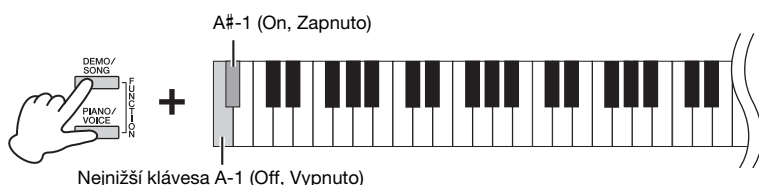
Když pomocí tlačítka nebo kombinace kláves změníte nějaké nastavení, přehraje se potvrzovací zvuk („zapnuto“, „vypnuto“, kliknutí nebo změna tempa). Potvrzovací zvuky si můžete zapnout (ON) nebo vypnout (OFF).

Zapnutí potvrzovacích zvuků při ovládní

Podržte zároveň tlačítka [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a stiskněte klávesu A#-1.

Vypnutí potvrzovacích zvuků při ovládní

Podržte zároveň tlačítka [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a stiskněte klávesu A-1.



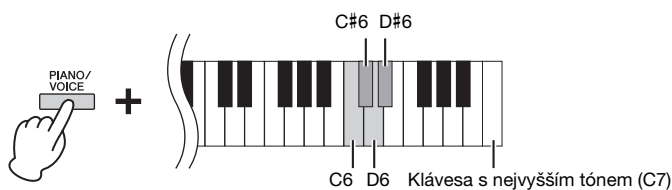
Výchozí nastavení:

Zapnuto

Změna citlivosti úhozu

Můžete si nastavit i citlivost úhozu (jak zvuk reaguje na způsob, jakým hrajete na klávesy).

Přidržené tlačítko [PIANO/VOICE] a stiskněte některou klávesu v rozsahu C6 – D#6.



POZNÁMKA

Pro některé rejstříky (například pro varhany) je toto nastavení vypnuto.

Výchozí nastavení:

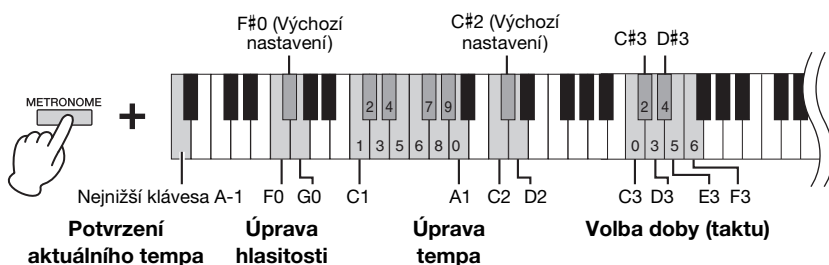
C#6 (Medium)

Klávesa	Citlivost úhozu	Popis
C6	Soft	Hlasitost se v závislosti na tom, jak silně hrajete, mění jen mírně.
C#6	Medium	Toto je standardní citlivost úhozu.
D6	Hard	Klavatura je velmi citlivá a umožňuje zahrát pianissimo i fortissimo, díky čemuž můžete dosáhnout dynamického a dramatického výrazu. Pokud chcete, aby byl zvuk hlasitější, musíte hrát silněji.
D#6	Fixed	Hlasitost je stále stejná bez ohledu na to, jak silně na klavaturu hrajete.

Použití metronomu

Funkce metronomu je praktickou pomůckou pro nácvik přesného tempa.

1. Metronom spustíte stisknutím tlačítka [METRONOME].
2. Dalším stisknutím tlačítka [METRONOME] metronom zastavíte.



Hlasové potvrzení stávající hodnoty tempa (anglicky)

Přidržte tlačítko [METRONOME] a stiskněte klávesu A-1 (nejnižší klávesa).

Volba doby (taktu)

Podržte tlačítko [METRONOME] a stiskněte některou klávesu v rozsahu C3–F3.

Nastavení tempa

Tempo metronomu lze nastavit v rozsahu 5 až 280 úderů za minutu.

• Zvýšení nebo snížení hodnoty o 1:

Podržte tlačítko [METRONOME] a stiskněte klávesu [+R] pro rychlejší nebo [-L] pro pomalejší tempo.

Při zapnutém metronomu stiskněte tlačítko [+R] pro rychlejší nebo [-L] pro pomalejší tempo.

• Zvýšení nebo snížení hodnoty o 10:

Podržte tlačítko [METRONOME] a stiskněte klávesu D2 pro zvýšení hodnoty nebo C2 pro snížení hodnoty.

• Zadání číselné hodnoty:

Podržte tlačítko [METRONOME] a postupně stiskněte příslušné klávesy z rozsahu C1–A1. Zadáním třímístného čísla nebo uvolněním tlačítka [METRONOME] po zadání jedné nebo dvou číslic nastavíte požadovanou hodnotu.

• Obnovení výchozí hodnoty (120)

Podržte tlačítko [METRONOME] a stiskněte současně tlačítko [+R] a [-L], případně stiskněte klávesu C#2. Při zapnutém metronomu stiskněte současně tlačítka [+R] a [-L].

Nastavení hlasitosti

Podržte tlačítko [METRONOME] a stiskněte klávesu G0 pro zvýšení hodnoty nebo F0 pro snížení hodnoty. Chcete-li obnovit výchozí nastavení, podržte tlačítko [METRONOME] a současně stiskněte klávesu F#0.

Klávesa	Doba (takt)
C3	0 (bez akcentu)
C#3	2
D3	3
D#3	4
E3	5
F3	6

POZNÁMKA

Při stisknutí klávesy se zobrazí příslušná číselná hodnota. Pokud je zadána hodnota mimo rozsah nastavení, bude ignorována.

Rozsah nastavení:

1 – 10

Výchozí nastavení:

7 (F#0)

Hraní za použití zvuků různých hudebních nástrojů (rejstříků)

Volba rejstříku

Výběr rejstříku „CFX Grand“:

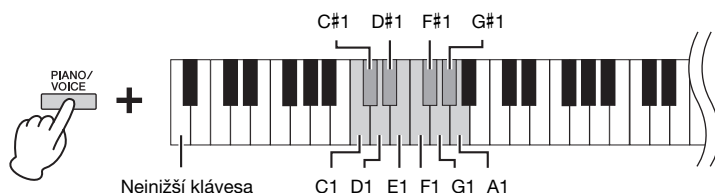
Stačí stisknout tlačítko [PIANO/VOICE] (Klavír/rejstřík).

Výběr jiného rejstříku:

Po stisknutí tlačítka [PIANO/VOICE] vyberte stisknutím tlačítka [+R] nebo [-L] další nebo předchozí rejstřík.

Výběr konkrétního rejstříku:

Přidržte tlačítko [PIANO/VOICE] a stiskněte některou klávesu v rozsahu C1 až A1. Podrobnosti o tom, který rejstřík je přiřazen ke každé klávese, naleznete v následujícím seznamu.



POZNÁMKA

Chcete-li se seznámit s vlastnostmi jednotlivých rejstříků, poslechněte si ukázkové skladby (strana 19).

Seznam rejstříků

Klávesa	Název rejstříku	Popis rejstříku
C1	CFX Grand	Zvuk špičkového koncertního klavíru CFX společnosti Yamaha s širokým dynamickým rozsahem pro maximální kontrolu výrazu. Vhodný pro všechny hudební žánry a styly.
C#1	Mellow Grand	Zvuk klavíru s měkkým a hřejivým tónem. Vhodný pro hraní balad.
D1	Pop Grand	Jasný zvuk klavíru. Hodí se pro pronikavý výraz a „vyniknutí“ mezi jinými nástroji v orchestru.
D#1	Stage E.Piano	Jedná se o zvuk elektrického klavíru dosažený úderem kládek do kovových „zubů“. Při jemné hře má měkký tón, zatímco při důraznější hře vytváří agresivní tón.
E1	DX E.Piano	Elektronický klavír, jehož zvuk je vytvářen syntézou FM. Vhodný pro standardní populární hudbu.
F1	Harpsichord	Ideální nástroj pro barokní hudbu. Cembalo je klávesový nástroj, u něhož vzniká zvuk drnkáním hrotu o strunu, a proto není k dispozici funkce citlivosti úhozu. Nicméně při uvolnění kláves vydává velmi charakteristický zvuk.
F#1	Vibraphone	Vibrafon, na který se hraje poměrně měkkými paličkami. Při tvrdší hře zní nástroj více kovově.
G1	Pipe Organ	Jedná se o typický zvuk varhan (8 + 4 + 2 stopy). Je vhodný pro duchovní hudbu z období baroka.
G#1	Jazz Organ	Zvuk elektrických varhan založených na „tónových kolech“. Často se používá v jazzové a rockové hudbě. U efektu rotujícího reproduktoru lze rychlost otáčení přepínat pomocí levého pedálu.
A1	Strings	Stereofonně samplovaný zvuk velkého smyčcového orchestru s realistickým dozvukem. Zkuste tento rejstřík zkombinovat s pianem v duálním režimu.

Poslech ukázkových skladeb

K poslechu všech rejstříků nástroje jsou určeny speciální ukázkové skladby.

1. Přehrávání spustíte stisknutím tlačítka [DEMO/SONG].

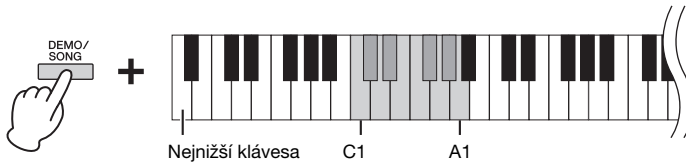
Spustí se ukázková skladba daného rejstříku. Během přehrávání indikátor [PLAY] bliká v aktuálním tempu.

Začne se přehrávat vybraná skladba a po ní následují další ukázkové skladby. Po poslední skladbě se znovu začne přehrávat první skladba. Přehrávání ukázkových skladeb pokračuje, dokud ho nezastavíte.

Změna ukázkové skladby během přehrávání:

Stisknutím tlačítka [+R] nebo [-L] přejdete na další nebo předchozí ukázkovou skladbu.

Chcete-li přepnout na konkrétní ukázkovou skladbu, podržte tlačítko [DEMO/SONG] a potom stiskněte jednu z kláves C1–A1.



POZNÁMKA

Pokyny ke změně tempa přehrávané skladby naleznete na straně 17.

2. Přehrávání zastavíte tlačítkem [DEMO/SONG] (Ukázka/skladba) nebo [PLAY] (Přehrát).

Indikátor tlačítka [PLAY] zhasne.

Seznam ukázkových skladeb

Klávesa	Název rejstříku	Skladba	Skladatel
C1	CFX Grand	El pelele - Escena goyesca, Goyescas - Los majos enamorados II No.7	E. Granados
C#1	Mellow Grand	Von fremden Ländern und Menschen, Kinderszenen op. 15-1	R. Schumann
D1	Pop Grand	Původní	—
D#1	Stage E.Piano	Původní	—
E1	DX E.Piano	Původní	—
F1	Harpsichord	Concerto a cembalo obbligato, 2 violini, viola e continuo No.7, BWV 1058	J. S. Bach
F#1	Vibraphone	Původní	—
G1	Pipe Organ	Herr Christ, der ein'ge Gottes-Sohn, BWV 601	J. S. Bach
G#1	Jazz Organ	Původní	—
A1	Strings	Původní	—

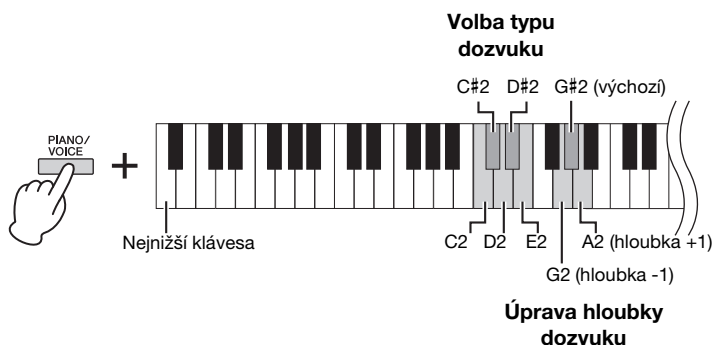
Ukázkové skladby (s výjimkou „původních“ skladeb) jsou krátké přearanžované verze původních skladeb. „Původní“ ukázkové skladby jsou původní skladby patřící společnosti Yamaha (© Yamaha Corporation).

Úprava zvuku (dozvuk)

Tento nástroj je vybaven několika různými typy dozvuku, které zvuku propůjčují větší hloubku a výraz, čímž lze dosáhnout dojmu realistického akustického prostředí. Při výběru jednotlivých rejstříků a skladeb se automaticky použije odpovídající typ a hloubka dozvuku. Není proto nutné typ dozvuku vybírat. Podle potřeby ho však můžete změnit.

Volba typu dozvuku:

Pridržené tlačítko [PIANO/VOICE] a stiskněte některou klávesu v rozsahu C2 až E2.



Dozvuk v duálním režimu (strana 22)

Optimální typ dozvuku se ke každé kombinaci rejstříků přiřadí automaticky.

Seznam typů dozvuku

Klávesa	Typ dozvuku	Popis
C2	Recital Hall	Simuluje jasný zvuk dozvuku, který byste mohli slyšet ve středně velkém koncertním sále pro klavírní recitály.
C#2	Concert Hall	Simuluje nádherný zvuk dozvuku, který byste mohli slyšet ve velkém koncertním sále pro orchestrální vystoupení.
D2	Chamber	Vhodné pro komorní hudbu; simuluje zvuk dozvuku s „intimní“ náladou, který byste mohli slyšet ve velké místnosti, například při recitálech klasické hudby.
D#2	Club	Simuluje živý zvuk dozvuku, který byste mohli slyšet na živém hudebním vystoupení nebo v jazzovém klubu.
E2	Off	Nepoužije se žádný efekt.

Nastavení hloubky dozvuku:

Podržením tlačítka [PIANO/VOICE] a stisknutím klávesy G2 hodnotu o 1 snížíte, stisknutím klávesy A2 hodnotu o 1 zvýšíte.

Chcete-li obnovit výchozí nastavení, které je nejvhodnější hodnotou hloubky dozvuku aktuálního rejstříku, podržte tlačítko [PIANO/VOICE] a stiskněte klávesu G#2.

Rozsah hloubky dozvuku:

0 (žádný efekt) – 20 (maximální hloubka)

Transpozice výšky tónu po púltónech

Posouvá ladění celé klaviatury po púltónech směrem nahoru nebo dolů, abyste mohli snadněji hrát skladby s obtížným předznamenáním nebo přizpůsobit výšku tónu hlasovému rozsahu zpěvačky či zpěváka, respektive ladění jiných nástrojů. Pokud například vyberete hodnotu transpozice +5, klávesa C vytvoří tón F. Tímto způsobem můžete hrát skladby v tónině F dur, jako by byly napsány v tónině C dur.

Transpozice výšky tónu dolů:

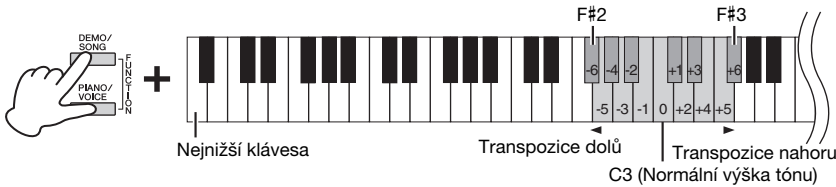
Přidržíte tlačítka [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a stisknete libovolnou klávesu v rozsahu F#2 (-6) až B2 (-1).

Transpozice výšky tónu nahoru:

Přidržíte tlačítka [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a stisknete libovolnou klávesu v rozsahu C#3 (+1) až F#3 (+6).

Obnovení normální výšky tónu:

Podržíte tlačítka [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a zároveň stisknete klávesu C3.



POZNÁMKA

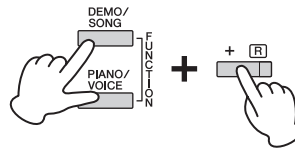
Nastavení transpozice neovlivní pouze výšku tónu klaviatury, ale také výšku tónu přehrávané skladby (strana 24).

Jemné-doladění výšky tónu

Ladění celého nástroje lze jemně upravit v krocích odpovídajících přibližně 0,2 Hz. To vám umožní přesně nastavit tón vašeho nástroje podle jiných nástrojů nebo podle hudby z CD.

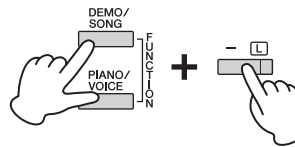
Doladění směrem nahoru (v krocích přibližně po 0,2 Hz):

Podržíte současně tlačítka [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a stisknete [+R].



Doladění směrem dolů (v krocích přibližně po 0,2 Hz):

Podržíte současně tlačítka [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a stisknete [-L].



Nastavení výšky tónu

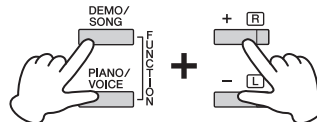
442,0 Hz:

Podržíte současně tlačítka [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a stisknete klávesu C#1.



Obnovení výchozí výšky tónu (440,0 Hz):

Podržíte současně tlačítka [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a stisknete současně [+R] a [-L]. Případně můžete podržet současně tlačítka [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a stisknout klávesu C1.



Hz (Hertz)

Tato měrná jednotka vyjadřuje kmitočet zvuku. Uvádá počet vibrací (kmitů) zvukové vlny za sekundu.

Rozsah nastavení:

414,8–466,8 Hz

Výchozí nastavení:

A3 = 440,0 Hz

Spojení dvou rejstříků (duální režim)

Můžete spojit dva rejstříky a hrát je společně, čímž vytvoříte bohatší zvuk.

1. Zapněte duální režim.

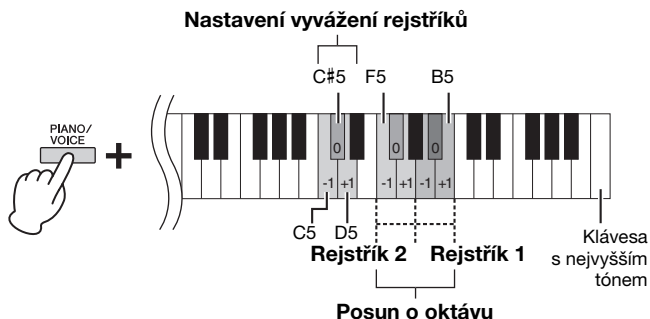
Přidrže tlačítko [PIANO/VOICE] (Klavír/rejstřík) a stisknutím dvou kláves v rozsahu C1 až A1 vyberte dva požadované rejstříky. Informace o tom, které rejstříky jsou přiřazeny konkrétním klávesám, najdete v části „Seznam rejstříků“ (strana 18).



Rejstřík přiřazený ke klávese s nižším tónem bude označen jako 1. rejstřík a rejstřík přiřazený ke klávese s vyšším tónem bude označen jako 2. rejstřík. V duálním režimu nelze přiřadit rejstříku 1 a 2 stejný rejstřík.

Posun oktávy pro jednotlivé rejstříky:

Přidrže tlačítko [PIANO/VOICE] a stiskněte některou klávesu v rozsahu F5 – G5 nebo A5 – B5, jak je znázorněno na obrázku níže. Pokud například přidržíte tlačítko [PIANO/VOICE] a dvakrát stisknete klávesu B5, posunete rejstřík 1 o dvě oktávy výše. Jestliže chcete obnovit výchozí tempo, podržte tlačítko [PIANO/VOICE] a současně stisknete klávesu A#5 pro rejstřík 1 nebo F#5 pro rejstřík 2.



Nastavení vyvážení mezi dvěma rejstříky:

Podrže tlačítko [PIANO/VOICE] a stiskněte klávesu C5 pro zvýšení hodnoty nebo D5 pro snížení hodnoty. Když je hodnota nastavená na „0“, vrátí se hlasitost obou rejstříků na jejich výchozí nastavení. Nastavení hodnoty nižší než 0 zvýší hlasitost rejstříku 2, nastavení hodnoty vyšší než 0 zvýší hlasitost rejstříku 1 oproti rejstříku 2.

2. Duální režim ukončíte stisknutím tlačítka [PIANO/VOICE].

POZNÁMKA

Duální režim a režim Duo (strana 23) nelze aktivovat současně.

Rozsah nastavení:

-2 – 0 – +2

Rozsah nastavení:

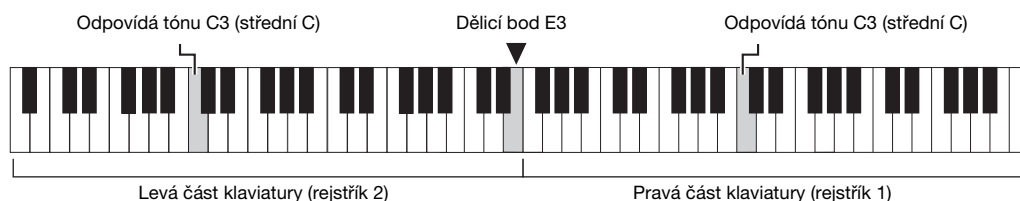
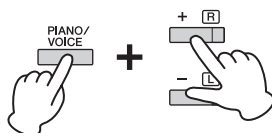
-6 – 0 – +6

Hraní v duu

Tato funkce umožňuje, aby na nástroj současně hráli dva hráči (jeden vlevo a druhý vpravo) a při tom oba používali stejný rozsah oktávy.

1. Chcete-li zapnout režim dua, přidržte tlačítko [PIANO/VOICE] a stiskněte současně tlačítka [+R] a [-L].

Klaviatura se rozdělí na dvě části. Dělicím bodem je klávesa E3.



POZNÁMKA

- Nelze přiřadit jiný rejstřík pravému a jiný rejstřík levému rejstříku.
- Nelze použít jiný dělicí bod než E3.
- Když je aktivní režim dua, nelze použít dozvuk, rezonanci tlumicího pedálu a stereofonní optimalizaci.

2. Jedna osoba hraje na levé straně a druhá osoba na pravé straně klaviatury.

Posun oktávy každé části klaviatury:

Postup je stejný jako v duálním režimu (strana 22).

V režimu Duo je levé části klaviatury přiřazen rejstřík 2, zatímco pravé části klaviatury je přiřazen rejstřík 1.

Nastavení vyvážení hlasitosti mezi oběma částmi klaviatury:

Postup je stejný jako v duálním režimu (strana 22).

Nastavení hodnoty nižší než 0 zvýší hlasitost levého rejstříku (rejstřík 2) oproti prvnímu, naopak nastavení vyšší než 0 zvýší hlasitost pravého rejstříku oproti druhému.

Funkce pedálu při duu

Tlumicí pedál: Doznívání pravé části klaviatury.

Sostenutový pedál: Doznívání obou částí klaviatury.

Změkčující pedál: Doznívání levé části klaviatury.

Rozsah nastavení:

-2 - 0 - +2

Rozsah nastavení:

-6 - 0 - +6

POZNÁMKA

Zvuky hrané v levé části klaviatury se ozývají z levého reproduktoru, zatímco zvuky hrané v pravé části klaviatury se ozývají z pravého reproduktoru.

3. Chcete-li ukončit režim dua, podržte tlačítko [PIANO/VOICE] a současně stiskněte tlačítka [+R] a [-L].

POZNÁMKA

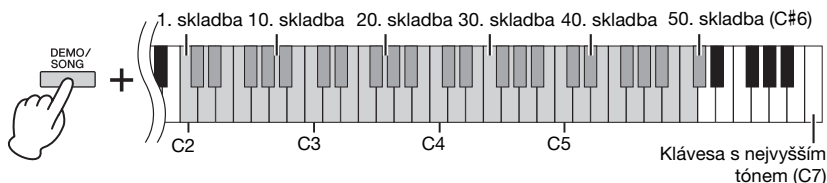
Pokud je klaviatura v duálním režimu, aktivaci funkce Duo tento režim ukončíte a pro celý rozsah klaviatury se použije rejstřík 1.

Přehrávání skladeb a cvičení

Poslech 50 přednastavených skladeb

Pro zvýšení radosti z poslechu nástroj obsahuje kromě ukázkových skladeb také přednastavené skladby.

1. Ve sborníku not „50 Classical Music Masterpieces“ vyhledejte číslo skladby, kterou chcete přehrát.
2. Chcete-li spustit přehrávání, přidržte tlačítko [DEMO/SONG] a stiskněte některou klávesu v rozsahu C2–C#6.
Číslo každé přednastavené klavírní skladby je přiřazeno jedné z kláves v rozmezí C2–C#6.



Během přehrávání svítí indikátory [+R] a [-L] a indikátor [PLAY] bliká v aktuálním tempu. Přehrávání přednastavených skladeb bude pokračovat jednu po druhé, počínaje vybranou skladbou. Po poslední skladbě se znovu začne přehrávat první skladba. Přehrávání přednastavených skladeb pokračuje, dokud ho nezastavíte.

Změna přednastavené skladby během přehrávání:

Stisknutím [+R] nebo [-L] přejdete na další nebo předchozí přednastavenou skladbu. Anebo můžete přímo vybrat požadovanou skladbu podržením tlačítka [DEMO/SONG] a stisknutím příslušné klávesy.

Změna tempa během přehrávání:

Podržte tlačítko [METRONOME] a stiskněte současně tlačítko [+R] nebo [-L], čímž zrychlíte nebo zpomalíte tempo o 1. Další pokyny jsou stejné jako u tempa metronomu (strana 17).

Přehrávání skladby od začátku

Během přehrávání stiskněte současně tlačítka [+R] a [-L], čímž posunete přehrávání skladby na začátek. Přehrávání pokračuje v posledně zvoleném tempu.

3. Přehrávání zastavíte tlačítkem [DEMO/SONG] (Ukázka/skladba) nebo [PLAY] (Přehrát).

Indikátor tlačítek [PLAY], [+R] a [-L] zhasne.

Skladba:

V této příručce jsou data vlastní hry nazývána skladbou. Uvedené označení se vztahuje i na 50 přednastavených a ukázkových skladeb.

POZNÁMKA

Při přehrávání přednastavené skladby lze na nástroj také hrát. Můžete také změnit rejstřík, ve kterém nástroj hraje.

POZNÁMKA

Přednastavené skladby, ukázkové skladby a další skladby přenesené z počítače (maximálně deset) lze přehrávat v každé kategorii postupně.

POZNÁMKA

Další skladby můžete naimportovat načtením souborů SMF z počítače. Podrobné informace naleznete na našem webu v příručce „Computer-related Operations“ (Operace prováděné s počítačem) (strana 9).

Poslech skladeb načtených z počítače

Do nástroje lze přenést až 10 skladeb z počítače a tyto skladby můžete v nástroji přehrát. Podrobnosti o přenosu skladeb z počítače a jejich přehrávání v tomto nástroji najdete v dokumentu „Computer-related Operations“ (Operace prováděné s počítačem) na našem webu (strana 9).

Typy souborů, které si může digitální piano vyměňovat s počítačem

Soubory s příponou .mid (formát SMF 0 nebo 1)

POZNÁMKA

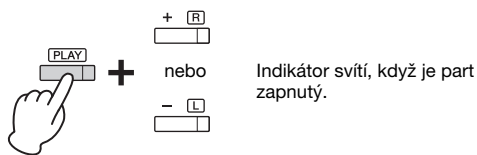
Určité soubory MIDI ve formátu SMF 0 nebo 1 mohou obsahovat data, která nejsou tímto digitálním pianem podporována. Takové soubory se nemusí přehrávat tak, jak bylo původně zamýšleno. V takové případě zkuste nastavit kanály přehrávání skladby na možnost 1&2. Skladba by pak mohla znít lépe. Další informace naleznete v části „MIDI Reference“ (Referenční příručka MIDI) na webu (strana 9).

Nácvik partu pro jednu ruku

U všech skladeb kromě ukázkových skladeb (strana 19) můžete nezávisle zapínat a vypínat part pro levou a pravou ruku. Pokud například vypnete tlačítko [+R], necháte hrát part pro levou ruku a můžete si k němu procvičovat part pro pravou ruku (stejným způsobem můžete procvičovat part pro levou ruku).

1. **Začněte přehrávat skladbu (strana 24) nebo skladbu uživatele (strana 26).**
2. **Přidrže tlačítko [PLAY] a stisknutím tlačítka [+R] nebo [-L] zapnete nebo vypnete příslušný part.**

Opakované stisknutí stejného tlačítka při současném držení tlačítka [PLAY] střídavě zapíná a vypíná přehrávání. Indikátor tlačítka signalizuje, zda je příslušný part zapnutý.



POZNÁMKA

Výběrem jiné skladby resetujete stav zapnutých a vypnutých partů.

POZNÁMKA

Skladby 16 – 20 v kategorii „50 Classical Music Masterpieces“ (50 vynikajících klavírních skladeb) jsou duety. První hráč hraje part pro pravou ruku a druhý hráč hraje part pro levou ruku.

3. **Procvičujte part, který je vypnutý.**

Změna tempa:

Podle potřeby můžete využít praktické možnosti změny tempa. Podrobnosti najdete na straně 17.

4. **Chcete-li přehrávání zastavit, stiskněte tlačítko [PLAY].**

Přehrávání od první doby včetně ticha a pomlk

Funkce rychlého přehrávání umožňuje nastavit, zda chcete skladbu ihned přehrát od první noty, nebo chcete přehrát i ticho či pomlky, které jsou před první notou.

Zapnutí funkce rychlého přehrávání:

Podrže stisknuté tlačítko [DEMO/SONG] a stisknutím klávesy A#-1 spustíte okamžité přehrávání od první noty nebo prvního sešlápnutí pedálu.



Vypnutí funkce rychlého přehrávání:

Chcete-li zahájit přehrávání od první doby (včetně pauzy nebo ticha), podrže tlačítko [DEMO/SONG] a stiskněte klávesu (A-1).



Výchozí nastavení:

Zapnuto

Nahrávání vlastní hry

Tento nástroj umožňuje nahrát hru na klávesy jako skladbu uživatele. Můžete zvlášť nahrát dva party (part pro levou a pravou ruku). Zaznamenaná data skladby lze uložit do počítače jako standardní soubor MIDI (SMF, strana 29).

Nahrávání vlastní hry

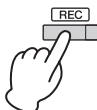
1. Vyberte požadovaný rejstřík a další parametry nahrávání, například počet dob (takt).

Pokyny pro volbu rejstříku naleznete na straně 18. Pokud je to nutné, můžete v tomto kroku nastavit i jiné parametry, jako je počet dob (takt) a efekty.

2. Aktivujte režim připravenosti na nahrávání.

Rychlé nahrávání

Stisknutím tlačítka [REC] aktivujete režim připravenosti na nahrávání. Vaše hra bude automaticky nahrána do partu pro pravou ruku. Nezapomeňte, že při rychlém nahrávání budou vymazána již nahraná data pro party pro pravou a levou ruku.



Nahrávání jednotlivých partů

Podržetím tlačítka [REC] a stisknutím tlačítka [+R] nebo [-L] aktivujete režim připravenosti na nahrávání pro part, který chcete nahrát.



Pokud jsou již nahraná data pro druhý part, budou data tohoto partu přehrávána při nahrávání.

Pokud chcete part vypnout nebo zapnout, přidržte tlačítko [PLAY] a stiskněte tlačítko příslušného partu ([+R] nebo [-L]).

Ukončení režimu připravenosti na nahrávání:

Stiskněte tlačítko [REC].

3. V okamžiku, kdy začnete hrát nebo stisknete tlačítko [PLAY] (Přehrát), se nahrávání spustí.

Indikátor [REC] bude svítit a indikátor nahrávaného partu bude blikat v nastaveném tempu.

4. Nahrávání zastavíte stisknutím tlačítka [REC] (Nahrát) nebo [PLAY] (Přehrát).

Indikátory tlačítek [REC], [PLAY], [+R] a [-L] blikají, což znamená, že se nahraná data ukládají. Po dokončení operace uložení indikátory zhasnou, což znamená, že byla dokončena operace nahrávání.

5. Chcete-li si nahranou skladbu poslechnout, stisknutím tlačítka [PLAY] spustíte přehrávání.

Chcete-li přehrávání zastavit, stiskněte znovu tlačítko [PLAY].

Nahrávání druhého partu

Opakujte výše popsané kroky. V kroku 2 postupujte podle pokynů v části Nahrávání jednotlivých partů.

POZNÁMKA

Funkce nahrávání tohoto nástroje bude zaznamenávat hru na klaviatuře jako data MIDI. Pro účely nahrávání zvukových dat můžete k nástroji připojit počítač. Podrobnosti naleznete na straně 28.

POZNÁMKA

Při nahrávání lze použít metronom, jeho zvuk se však nenahrává.

POZNÁMKA

Je-li klaviatura v režimu Duo (strana 23), data se budou nahrávat do samostatných partů. Part pro nahrávání nelze zvolit.

OZNÁMENÍ

Nezapomeňte, že pokud svou hru nahrajete do partu, který obsahuje data, budou již zaznamenaná data nahrazena novými daty.

POZNÁMKA

Jestliže při zapnutí režimu připravenosti na nahrávání dosáhnete datové kapacity přístroje, indikátory [REC] a [PLAY] rychle blikají po dobu přibližně tří sekund.

OZNÁMENÍ

Nikdy nástroj nevypínejte, pokud probíhá ukládání nahraných dat (dokud blikají indikátory). Jinak dojde ke ztrátě všech nahraných dat.

Nahrávací kapacita

Nahrávací kapacita tohoto nástroje je až 100 kB (přibližně 11 000 not).

Změna původního nastavení u nahrané skladby

Nastavení následujících parametrů můžete změnit i po skončení nahrávání.

- Pro jednotlivé party: rejstřík, vyvážení hlasitosti (Dual/Duo), hloubka dozvuku, rezonance tlumicího pedálu
- Pro celou skladbu: tempo, typ dozvuku

1. **Podle přání si nastavte výše uvedené parametry.**
2. **Přidržte tlačítko [REC] a stisknutím tlačítka požadovaného partu aktivujte režim připravenosti na nahrávání.**

Indikátory tlačítek [REC], [PLAY] a vybraného partu ([+R] nebo [-L]) blikají. V tomto stavu nesmíte znovu stisknout tlačítko [PLAY] ani nesmíte stisknout žádnou klávesu. Došlo by k odstranění původně zaznamenaných dat hry.

3. **Podržte tlačítko [REC] a stisknutím tlačítka [PLAY] ukončete režim připravenosti na nahrávání.**

Indikátory tlačítek [REC], [PLAY], [+R] a [-L] blikají. Po dokončení operace uložení indikátory zhasnou. To znamená, že operace byla dokončena.

Nastavení potvrďte spuštěním skladby.

Odstranění nahraných dat

Odstranění celé skladby:

1. **Podržte tlačítko [REC] a stiskněte tlačítko [DEMO/SONG].**

Indikátory tlačítek [REC] a [PLAY] střídavě blikají. Tento stav ukončíte stisknutím tlačítka [REC].

2. **Chcete-li odstranit data celé skladby, stiskněte tlačítko [PLAY].**

Indikátory tlačítek [REC], [PLAY], [+R] a [-L] blikají. Po dokončení operace všechny indikátory zhasnou.

Odstranění určitého partu:

1. **Podržení tlačítka [REC] a stisknutím tlačítka [+R] nebo [-L] (podle toho, jaký part chcete odstranit) zapnete režim připravenosti na nahrávání.**

Indikátory tlačítek [REC], [PLAY] a vybraného partu ([+R] nebo [-L]) blikají.

2. **Stisknutím tlačítka [PLAY] (Přehrát) spustíte nahrávání, aniž byste na nástroj hráli.**

Začne blikat indikátor vybraného partu ([+R] nebo [-L]).

3. **Nahrávání zastavíte stisknutím tlačítka [REC] nebo [PLAY].**

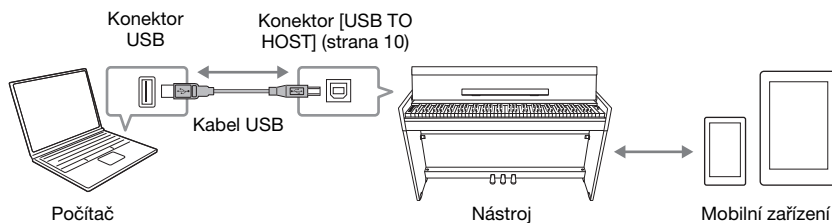
Všechna data nahraná pro vybraný part budou odstraněna a indikátor zhasne.

POZNÁMKA

Pokud v nástroji není nahrána žádná skladba uživatele, indikátory [REC] a [PLAY] rychle blikají po dobu přibližně tří sekund.

Používání s počítačem nebo mobilním zařízením

Připojení tohoto nástroje k počítači nebo mobilnímu zařízení, jako je iPhone nebo iPad, vám umožní odesílat a přijímat data hry a data skladeb mezi tímto nástrojem a počítačem nebo mobilním zařízením. Podrobný popis připojení naleznete v dokumentu „Computer-related Operations“ (Operace prováděné s počítačem) nebo „iPhone/iPad Connection Manual“ (Příručka pro připojení k zařízení iPhone/iPad) na našem webu (strana 9).



OZNÁMENÍ

Používejte USB kabel typu AB o maximální délce 3 metry. Kabely USB 3.0 nelze použít.

POZNÁMKA

Pokyny k používání rozhraní MIDI najdete v online příručce „MIDI Reference“ (Referenční příručka MIDI) (strana 9).

Používání aplikace na mobilním zařízení

Díky aplikacím na mobilním zařízení můžete používat různé praktické funkce a rozšířit tak nástroj o další možnosti. Pomocí aplikace Smart Pianist, kterou si spustíte na svém mobilním zařízení, můžete digitální piano dálkově ovládat, což je pohodlnější a flexibilnější.

Informace o kompatibilních mobilních zařízeních a aplikacích naleznete na následující stránce:

<https://www.yamaha.com/kbdapps/>

OZNÁMENÍ

Neumisťujte mobilní zařízení do nestabilní polohy. V opačném případě by mohlo dojít k pádu zařízení, a tím k jeho poškození.

Přehrávání/Nahrávání zvukových dat (zvukové rozhraní USB)

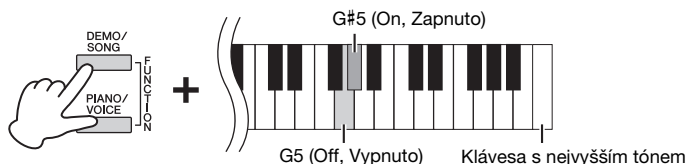
Pomocí tohoto nástroje můžete přehrávat zvuková data na mobilním zařízení nebo počítači. Můžete také nahrát hru na klávesy jako zvuková data do hudební aplikace v mobilním zařízení nebo počítači.

Při použití této funkce v počítači se systémem Windows je nutné v počítači nainstalovat ovladač Yamaha Steinberg USB Driver. Podrobné informace naleznete na našem webu v příručce „Computer-related Operations“ (Operace prováděné s počítačem) (strana 9).

Zapnutí/vypnutí směrování zvuku zpět

Můžete určit, zda se při hraní na nástroj vrací vstup zvuku z konektoru [USB TO HOST] do počítače nebo mobilního zařízení, či nikoli.

Podržte současně tlačítka [DEMO/SONG] a [PIANO/VOICE] a stisknutím klávesy G5 tento parametr vypnete, nebo ho stisknutím klávesy G#5 zapnete.



POZNÁMKA

Hlasitost vstupu zvuku lze upravit v počítači nebo mobilním zařízení.

Výchozí nastavení: Zapnuto

OZNÁMENÍ

Pokud s tímto nástrojem používáte DAW (digitální zvukovou pracovní stanici), nastavte hodnotu Audio Loop Back (Směrování zvuku zpět) na možnost OFF (Vypnuto). V opačném případě může dojít k hlasitému zvuku v závislosti na nastavení počítače / mobilního zařízení nebo aplikačního softwaru.

Zálohování dat a obnova nastavení

Data uchovávaná i po vypnutí nástroje

Následující nastavení a data jsou uchovávána i po vypnutí nástroje:

- Hlasitost metronomu
- Nastavení počtu dob metronomu (taktu)
- Citlivost úhazu
- Ladění
- Hloubka funkce Inteligentní akustické ovládání
- Zapnutí nebo vypnutí funkce Inteligentní akustické ovládání
- Zapnutí/vypnutí stereofonní optimalizace
- Zapnutí/vypnutí potvrzovacích zvuků při ovládání
- Zapnutí nebo vypnutí funkce automatického vypnutí
- Zapnutí a vypnutí reproduktoru
- Data skladby uživatele
- Data skladeb (soubory SMF) přenesených z počítače

Uložení skladby uživatele do počítače

Z výše uvedených dat je možné přenést do počítače a uložit jako soubor SMF jedině data uživatelských skladeb (USERSONG00.MID). Podrobné informace naleznete na našem webu v příručce „Computer-related Operations“ (Operace prováděné počítačem) (strana 9).

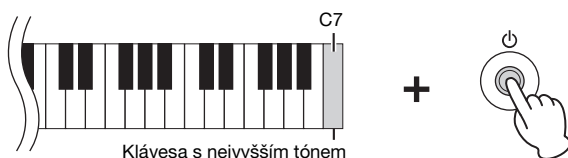
OZNÁMENÍ

Při selhání nástroje nebo jeho nesprávném použití může dojít ke ztrátě uložených dat. Proto doporučujeme ukládat důležitá data na externí zařízení (například do počítače).

Inicializace nastavení

Provedením této operace budou všechna data (s výjimkou skladeb) obnovena podle výchozího nastavení výrobce.

Chcete-li to provést, přidržte klávesu C7 (klávesa s nejvyšším tónem) a zapněte nástroj.



OZNÁMENÍ

Nikdy nástroj nevypínejte, pokud probíhá inicializace (tzn. v době, kdy blikají indikátory [REC], [PLAY], [+R] a [-L]).

POZNÁMKA

Pokud dojde k selhání nástroje, vypněte jej a potom proveďte inicializaci.

Řešení problémů

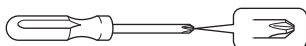
Problém	Možná příčina a řešení
Nástroj se náhle nečekaně vypne.	To je normální v případě, že je zapnutá funkce automatického vypnutí (strana 13). Pokud chcete, můžete tuto funkci vypnout.
Nástroj nelze zapnout.	Zástrčky nejsou správně zapojeny. Zkontrolujte, zda je zástrčka adaptéru správně zapojena do konektoru DC IN na nástroji a zda je napájecí zástrčka bezpečně zapojena do elektrické zásuvky (strana 12).
Při zapnutí nebo vypnutí nástroje je slyšet prasknutí nebo cvaknutí.	Jedná se o běžný jev, ke kterému dochází přívodem elektrického proudu do nástroje.
V reproduktorech nebo sluchátkách je slyšet rušení.	Rušení může být způsobeno mobilním telefonem v blízkosti nástroje. Doporučujeme mobilní telefon vypnout nebo používat dál od nástroje.
Při používání nástroje společně s aplikací na mobilním zařízení, jako je iPhone nebo iPad, se z reproduktorů nebo ze sluchátek ozývá šum.	Jestliže tento nástroj používáte spolu s nějakou aplikací na mobilním zařízení, doporučujeme na zařízení zapnout režim „Letadlo“. Vyhnete se tak rušení způsobenému komunikačním signálem zařízení. Když je připojený Bluetooth, zapnutí letového režimu vypne Bluetooth. Připojení ale můžete znovu obnovit tím, že se připojíte znovu.
Celková hlasitost je příliš nízká nebo nejsou slyšet žádné zvuky.	Hlavní hlasitost je nastavena na příliš nízkou úroveň. Nastavte požadovanou hlasitost pomocí ovladače [MASTER VOLUME] (strana 12).
	Zkontrolujte, zda nejsou ke konektoru [PHONES] připojena sluchátka nebo převodní adaptér (strana 13).
	Reproduktor je nastaven na hodnotu Off (Vypnuto). Nastavte reproduktor na hodnotu „Normal“ nebo „On“ (strana 13).
Pedály nefungují.	Zkontrolujte, zda je zapnuto místní ovládání. Podrobné informace naleznete v příručce „MIDI Reference“ (Referenční příručka MIDI) (strana 9).
	Pedálový kabel pravděpodobně není řádně zapojen do konektoru [TO PEDAL]. Zasuňte zástrčku pedálového kabelu tak hluboko, aby nebyly vidět její kovové části (strana 32).
Tlumicí pedál nefunguje tak, jak by měl.	Tlumicí pedál byl při zapnutí nástroje sešlápnutý. Nejedná se o poruchu; funkci pedálu obnovíte tak, že ho uvolníte a znovu sešlápnete.

Sestavení klávesového stojanu

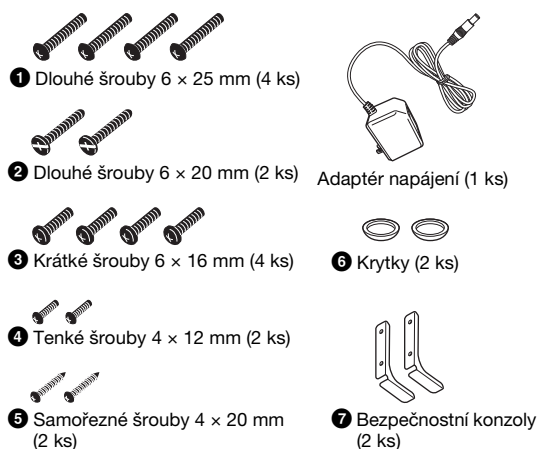
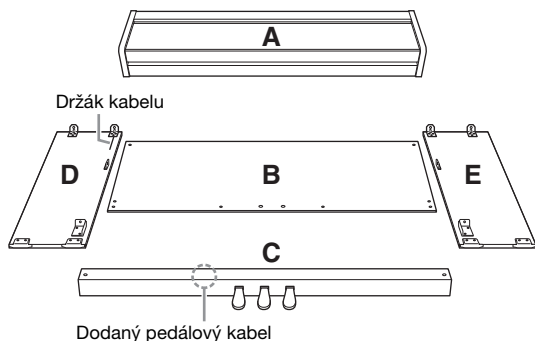
⚠ VAROVÁNÍ

- Dejte pozor, abyste díly nezaměnili, a zkontrolujte jejich správnou orientaci při montáži. Při sestavování nástroje dodržujte pořadí úkonů uvedené v pokynech.
- Sestavení by měly provádět alespoň dvě osoby.
- Nástroj sestavujte na pevné a rovné podlaze, kde je dostatek prostoru.
- Ujistěte se, že používáte správnou velikost šroubů, jak je znázorněno níže. Použití nesprávných šroubů může vést k poškození.
- Po sestavení jednotky důkladně utáhněte všechny šrouby.
- Pokud chcete sestavu rozebrat, postupujte podle následujících pokynů, avšak v obráceném pořadí.

K montáži budete potřebovat křížový šroubovák odpovídající velikosti.



Vyjměte všechny součásti z balení a zkontrolujte, zda nic nechybí.



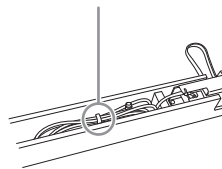
* Bezpečnostní konzoly jsou stejné. (Lze je použít vlevo i vpravo.)

* Adaptér nemusí být součástí dodávky nebo může vypadat jinak než na obrázku (závisí na konkrétní zemi). Je nutné ověřit u místního prodejce produktů Yamaha.

1. Připevněte (utáhněte rukou) díl C k dílům D a E.

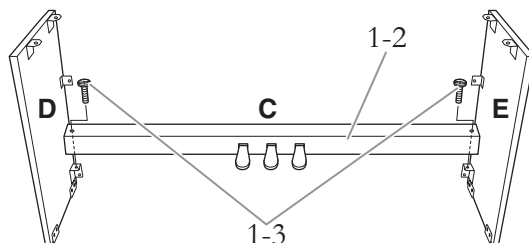
1-1 Rozvíňte a narovnejte dodaný pedálový kabel.

Nevyhazujte plastový pásek. Budete ho potřebovat v kroku 6.



1-2 Zarovnejte díly D a E s konci dílu C.

1-3 Připevněte díly D a E k dílu C dlouhými šrouby 2 (6 × 20 mm). Šrouby utáhněte rukou.



2. Připevněte díl B.

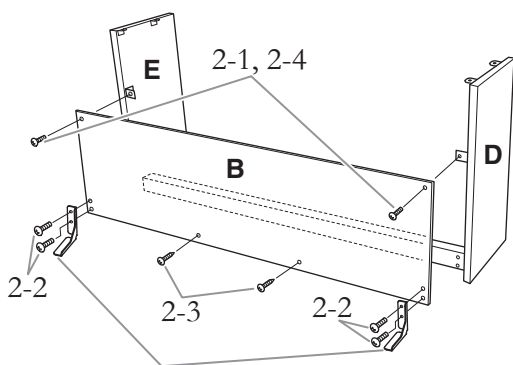
V závislosti na zakoupeném modelu digitálního pianu se může jedna strana dílu B barevně lišit od druhé strany. V takovém případě otočte díl B tak, aby strana s barvou odpovídající barvě dílů D a E byla směrem k hráči.

2-1 Horní stranu dílu B připevněte tenkými šrouby 4 (4 × 12 mm) k dílům D a E. Šrouby utáhněte rukou.

2-2 Zatlačte z vnější strany na spodek bočnic D a E, přiložte bezpečnostní konzoly zabraňující převržení nástroje 7 a potom čtyřmi dlouhými šrouby 1 (6 × 25 mm) připevněte spodek dílu B.

2-3 Zasuňte další dva samořezné šrouby 5 (4 × 20 mm) do zbývajících otvorů pro upevnění dílu B.

2-4 Pevně utáhněte šrouby na horní straně dílu B, které jste zašroubovali v kroku 2-1.



Přišroubujte bezpečnostní konzoly 7 bránící převržení.

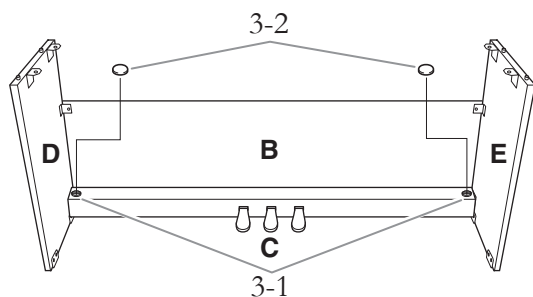
VAROVÁNÍ

Nezapomeňte k nástroji připevnit bezpečnostní konzoly, abyste zajistili jeho stabilitu. Jinak by mohlo dojít k poškození zařízení nebo dokonce i ke zranění uživatele.

3. Připevněte díl C.

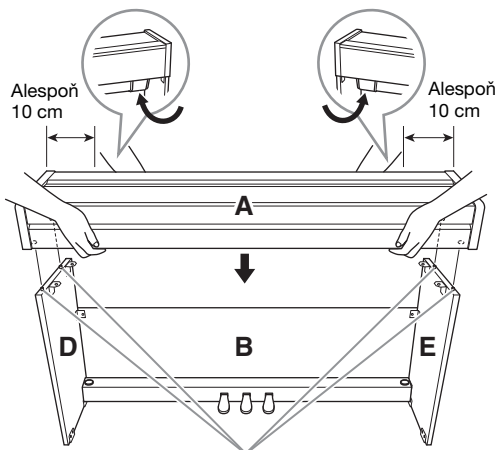
3-1 Pevně utáhněte šrouby na dílu C, které jste připevnili v kroku 1-3.

3-2 Na hlavy šroubů nasadte krytky (6).



4. Nasadte díl A.

Při manipulaci s dílem A mějte ruce alespoň 10 cm od obou konců.



Kolíky na bočnicích D a E zasuněte do odpovídajících otvorů na spodní straně dílu A.

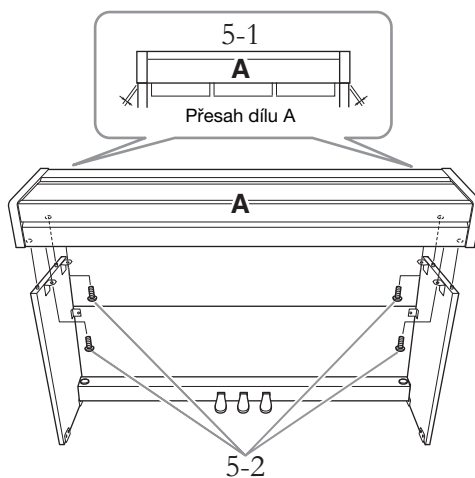
VAROVÁNÍ

- Dejte pozor, abyste jednotku neupustili nebo si nepřiskřípli prsty.
- Při manipulaci s jednotkou mějte ruce alespoň 10 cm od konců dílu A, abyste si nepřiskřípli prsty.
- Nástroj držte pouze v poloze, která je znázorněna na obrázku.

5. Zajistěte díl A.

5-1 Postavte díl A tak, aby při pohledu zepředu jeho levá a pravá strana přesahovala o stejný kus díly D a E.

5-2 Připevněte díl A krátkými šrouby (6 x 16 mm), které utáhnete zepředu.



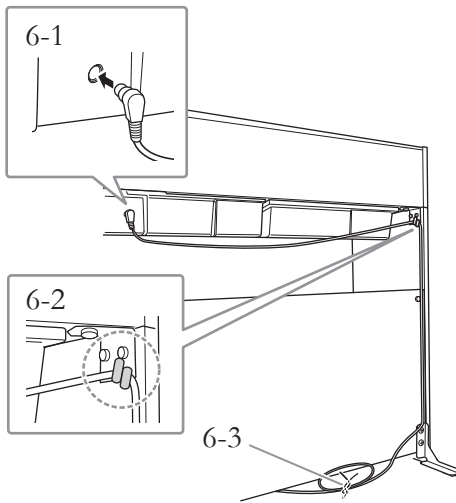
6. Připojte pedálový kabel.

6-1 Zástrčku pedálového kabelu zapojte zezadu do konektoru [TO PEDAL].

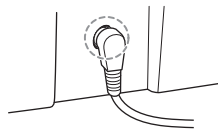
6-2 Pevně zasuněte pedálový kabel do držáku kabelu.

Držák kabelu je připevněný k dílu D.

6-3 Volnou část pedálového kabelu stáhněte umělohmotným páskem (z kroku 1-1).

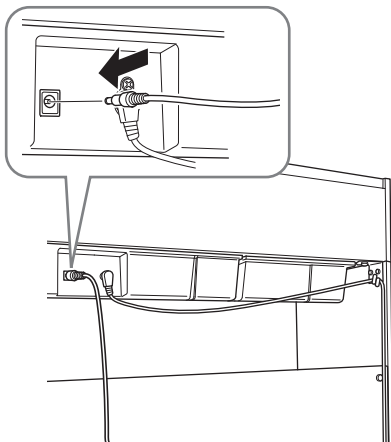


Zasaňte konektor pedálového kabelu až na doraz, aby jeho kovová část nebyla vidět. Pedál by jinak nemusel správně fungovat.

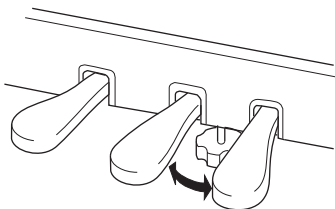


7. Připojte adaptér napájení.

Zapojte zástrčku adaptéru napájení do konektoru DC-IN na zadní straně nástroje.



8. Nastavte seřizovací šroub.



Otáčejte seřizovacím šroubem, až bude v pevném kontaktu s podlahou.

Pokud jste již sestavu sestavili, zkontrolujte následující body.

- Zbyly nějaké součástky?
→ Projděte znovu postup sestavení a napravte chyby.
- Je nástroj dostatečně daleko od dveří a jiných pohyblivých předmětů?
→ Přesuňte nástroj na vhodné místo.
- Vydává nástroj neobvyklé zvuky, když s ním zatřesete?
→ Dotáhněte všechny šrouby.
- Třese se nebo je uvolněné pouzdro pedálů, když sešlápnete některý pedál?
→ Otáčejte stavěcím kolečkem, až se pevně usadí na podlaze.
- Jsou zástrčky pedálového kabelu a adaptéru pevně zapojeny do konektorů?
→ Zkontrolujte připojení.
- Pokud hlavní jednotka při hraní vrže nebo je nestabilní, projděte si obrázky k sestavení a znovu utáhněte všechny šrouby.

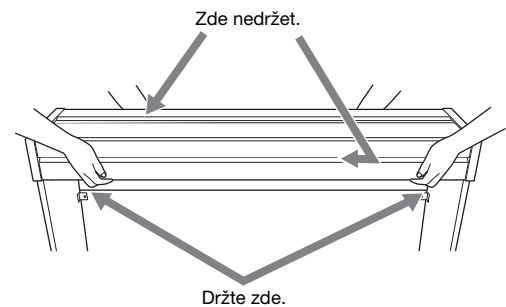
Přesouvání nástroje

⚠ VAROVÁNÍ

- Chcete-li nástroj po sestavení přesunout, držte jej vždy za spodní část hlavní jednotky.
- Nedržte nástroj za kryt kláves ani za horní část. Nesprávná manipulace může vést k poškození nástroje nebo ke zranění.

OZNÁMENÍ

Otáčejte stavěcím kolečkem pod pedálem, dokud se neoddělí od podlahy. Kdyby se stavěcí kolečko dotýkalo podlahy, může ji poškodit.



Přeprava

Stěhování a přeprava nástroje jsou velmi snadné. Můžete jej transportovat sestavený, případně jej můžete rozložit do stavu, ve kterém byl, když jste jej poprvé vybalili z krabice. Nástroj přepravujte ve vodorovné poloze. Neopírejte jej o zeď ani jej nestavějte na boční stranu. Nevystavuje nástroj nadměrným vibracím nebo nárazům. Pokud jste přepravovali sestavený nástroj, zkontrolujte, zda jsou všechny šrouby řádně dotaženy, protože se mohly povolit při stěhování.

⚠ VAROVÁNÍ

Pokud hlavní jednotka při hraní vrže nebo je nestabilní, projděte si obrázky k sestavení a znovu utáhněte všechny šrouby.

Technické údaje

Název produktu		Digitální piano	
Rozměry a hmotnost	Šířka	1 353 mm	
	Výška (s otevřeným krytem kláves)	792 mm (968 mm)	
	Hloubka (s otevřeným krytem kláves)	296 mm (309 mm) *Hloubka s přípevnými bezpečnostními konzolami je 388 mm.	
	Hmotnost	35,9 kg	
Ovládací rozhraní	Klaviatura	Počet kláves	88
		Typ	Klaviatura GHS (Graded Hammer Standard) s matným povrchem černých kláves
		Citlivost úhzu	Hard/Medium/Soft/Fixed (Tvrdá/střední/měkká/pevná)
	Pedál	Počet pedálů	3
		Poloviční sešlápnutí pedálu	Ano (tlumicí)
		Funkce	tlumicí, sostenutový, změkčující
Panel	Jazyk	Angličtina	
Skříň	Typ krytu kláves	Skládací	
	Notový stojánek	Ano	
Rejstříky	Generování tónu	Zvuk pianu	Yamaha CFX
	Efekt pianu	Samplingování zvuku uvolnění kláves	Ano
		Rezonance strun	Ano
		Rezonance tlumicího pedálu	Ano
	Polyfonie (max.)	192	
Předvolba	Počet rejstříků	10	
Efekty	Typy	Dozvuk	4 typy
		Inteligentní akustické ovládání (IAC)	Ano
		Stereofonní optimalizace	Ano
	Funkce	Duální	Ano
		Duo	Ano
Nahrávání/přehrávání (Pouze data MIDI)	Předvolba	Počet přednastavených skladeb	10 ukázkových skladeb rejstříků, 50 klasických skladeb
		Počet skladeb	1
		Počet stop	2
	Formát	Kapacita dat	Přibližně 100 kB/skladbu (přibližně 11 000 not)
		Přehrávání	SMF (formáty 0 a 1)
		Nahrávání	SMF (formát 0)
Funkce	Celkové ovládání	Metronom	Ano
		Rozsah tempa	5 – 280
		Transpozice	-6 – 0 – +6
		Ladění	414,8 – 440,0 – 466,8 Hz (přibližně v 0,2 Hz krocích)
		Zvukové soubory na paměťovém zařízení USB (USB TO HOST)	Ano
	Úložiště a možnosti připojení	Úložiště	Interní paměť
Vstupy/výstupy			DC IN
		Sluchátka	Standardní stereofonní sluchátkový konektor (2x)
		USB TO HOST	Ano
Zvukový systém	Zesilovače	8 W (2x)	
	Reproduktory	12 cm (2x)	
	Akustická optimalizace	Ano	
Zdroj napájení	Adaptér	PA-150 nebo ekvivalentní adaptér doporučený společností Yamaha	
	Spotřeba	9 W (při použití adaptéru napájení PA-150)	
	Automatické vypnutí	Ano	
Dodané příslušenství		Uživatelská příručka, 50 Classical Music Masterpieces (50 vynikajících klavírních skladeb, noty), Online Member Product Registration (Online registrace produktu Yamaha), záruční list*, Quick Operation Guide (Základní pokyny k obsluze), adaptér napájení: PA-150 nebo ekvivalentní adaptér doporučený společností Yamaha* * V některých oblastech nemusí být k dispozici. Podrobnosti získáte u místního prodejce produktů Yamaha.	
Samostatně prodávané příslušenství (V některých zemích nemusí být k dispozici.)		Sluchátka: HPH-150/HPH-100/HPH-50 Adaptér napájení: PA-150 nebo ekvivalentní adaptér doporučený společností Yamaha Bezdrátový MIDI adaptér: UD-BT01	

* Tato příručka obsahuje technické údaje platné k datu publikace. Chcete-li získat nejnovější příručku, navštivte webovou stránku společnosti Yamaha a stáhněte si příslušný soubor. Technické údaje, zařízení a samostatně prodávané příslušenství se mohou v různých oblastech lišit. Bližší informace získáte u svého prodejce společnosti Yamaha.

Rejstřík

Číselné hodnoty

50 přednastavených skladeb24

A

Adaptér napájení12

Automatické vypnutí13

B

Bezpečnostní konzoly31

C

Citlivost úhazu16

Computer-related Operations (Operace prováděné počítačem)9

Cvičení25

D

Doba17

Dozvuk20

Duální režim22

Duo23

H

Hlasitost12, 17

Hloubka dozvuku20

Hz (hertz)21

I

Indikátor napájení12

Inicializace29

Inteligentní akustické ovládání (IAC)14

iPhone/iPad Connection Manual (Příručka pro připojení k zařízení iPhone/iPad)9

K

Kryt kláves11

L

Ladění21

M

Metronom17

MIDI Basics (Základní informace o rozhraní MIDI)9

MIDI Reference (Referenční příručka MIDI)9

Mobilní zařízení28

N

Nahrávání26

Napájení12

Notový stojánek11

O

Odstranění27

Oktáva22

Ovládací prvky a terminály na panelu10

P

Part pro levou ruku25

Part pro pravou ruku25

Pedály15

Počítač28

Poloviční sešlápnutí pedálu15

Potvrzovací zvuky při ovládání16

Přednastavené skladby24

Přehrávání24

Příručky9

Příslušenství9

Q

Quick Operation Guide (Základní pokyny k obsluze)9

R

Rejstřík18

Reproduktor13

Rezonance tlumicího pedálu15

Rychlé přehrávání25

S

Sestavení31

Seznam rejstříků18

Seznam typů dozvuku20

Seznam ukázkových skladeb19

Skladba24

Skladba uživatele26

Sluchátka13

Smart Pianist9

Směrování zvuku zpět28

Sostenutový pedál15

Stereofonní optimalizace13

T

Takt17

Tempo17

Tlumicí pedál15

Transpozice21

Typ dozvuku20

U

Ukázkové skladby19

USB TO HOST10, 28

V

Výška tónu21

Z

Zálohování dat29

Změkčující pedál15

Zvukové rozhraní USB28

Podrobnosti o produktech získáte od místního zástupce společnosti Yamaha nebo autorizovaného distributora uvedeného níže.

NORTH AMERICA

CANADA

Yamaha Canada Music Ltd.
135 Milner Avenue, Toronto, Ontario M1S 3R1,
Canada
Tel: +1-416-298-1311

U.S.A.

Yamaha Corporation of America
6600 Orangethorpe Avenue, Buena Park, CA 90620,
U.S.A.
Tel: +1-714-522-9011

CENTRAL & SOUTH AMERICA

MEXICO

Yamaha de México, S.A. de C.V.
Av. Insurgentes Sur 1647 Piso 9, Col. San José
Insurgentes, Delegación Benito Juárez, México,
D.F., C.P. 03900, México
Tel: +52-55-5804-0600

BRAZIL

Yamaha Musical do Brasil Ltda.
Rua Fidêncio Ramos, 302 – Cj 52 e 54 – Torre B –
Vila Olímpia – CEP 04551-010 – São Paulo/SP,
Brazil
Tel: +55-11-3704-1377

ARGENTINA

**Yamaha Music Latin America, S.A.,
Sucursal Argentina**
Olga Cossetini 1553, Piso 4 Norte,
Madero Este-C1107CEK,
Buenos Aires, Argentina
Tel: +54-11-4119-7000

PANAMA AND OTHER LATIN

AMERICAN COUNTRIES/ CARIBBEAN COUNTRIES

Yamaha Music Latin America, S.A.
Edif. Torre Banco General, F7, Urb. Marbella,
Calle 47 y Aquilino de la Guardia, Panama,
P.O.Box 0823-05863, Panama, Rep.de Panama
Tel: +507-269-5311

EUROPE

THE UNITED KINGDOM/IRELAND

Yamaha Music Europe GmbH (UK)
Sherbourne Drive, Tilbrook, Milton Keynes,
MK7 8BL, U.K.
Tel: +44-1908-366700

GERMANY

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstrasse 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: +49-4101-303-0

SWITZERLAND/LIECHTENSTEIN

**Yamaha Music Europe GmbH, Branch
Switzerland in Thalwil**
Seestrasse 18a, 8800 Thalwil, Switzerland
Tel: +41-44-3878080

AUSTRIA/CROATIA/CZECH REPUBLIC/ HUNGARY/ROMANIA/SLOVAKIA/ SLOVENIA

Yamaha Music Europe GmbH, Branch Austria
Schleiergasse 20, 1100 Wien, Austria
Tel: +43-1-60203900

POLAND

**Yamaha Music Europe GmbH
Sp.z o.o. Oddział w Polsce**
ul. Wielicka 52, 02-657 Warszawa, Poland
Tel: +48-22-880-08-88

BULGARIA

Dinacord Bulgaria LTD.
Bul.Iskarsko Schose 7 Targowski Zentar Ewropa
1528 Sofia, Bulgaria
Tel: +359-2-978-20-25

MALTA

Olimpus Music Ltd.
Valletta Road, Mosta MST9010, Malta
Tel: +356-2133-2093

NETHERLANDS/BELGIUM/ LUXEMBOURG

Yamaha Music Europe, Branch Benelux
Clarissenhof 5b, 4133 AB Vianen, The Netherlands
Tel: +31-347-358040

FRANCE

Yamaha Music Europe
7 rue Ambroise Croizat, Zone d'activités de Pariest,
77183 Croissy-Beaubourg, France
Tel: +33-1-6461-4000

ITALY

Yamaha Music Europe GmbH, Branch Italy
Via Tinelli N.67/69 20855 Gerno di Lesmo (MB),
Italy
Tel: +39-039-9065-1

SPAIN/PORTUGAL

**Yamaha Music Europe GmbH Ibérica, Sucursal
en España**
Ctra. de la Coruña km. 17,200, 28231
Las Rozas de Madrid, Spain
Tel: +34-91-639-88-88

GREECE

Philippos Nakas S.A. The Music House
19th km. Leof. Lavriou 190 02 Peania – Attiki,
Greece
Tel: +30-210-6686260

SWEDEN

**Yamaha Music Europe GmbH Germany filial
Scandinavia**
JA Wettergrensgata 1, 400 43 Göteborg, Sweden
Tel: +46-31-89-34-00

DENMARK

**Yamaha Music Denmark,
Filial of Yamaha Music Europe GmbH, Tyskland**
Generatorvej 8C, ST. TH., 2860 Soborg, Denmark
Tel: +45-44-92-49-00

FINLAND

F-Musiikki Oy
Antaksentie 4
FI-01510 Vantaa, Finland
Tel: +358 (0)96185111

NORWAY

**Yamaha Music Europe GmbH Germany -
Norwegian Branch**
Grini Næringspark 1, 1332 Østerås, Norway
Tel: +47-6716-7800

ICELAND

Hljodfaerahusid Ehf.
Sidumula 20
IS-108 Reykjavik, Iceland
Tel: +354-525-5050

CYPRUS

Nakas Music Cyprus Ltd.
Nikis Ave 2k
1086 Nicosia
Tel: + 357-22-511080
Major Music Center
21 Ali Riza Ave. Ortakoy
P.O.Box 475 Leikōsa, Cyprus
Tel: (392) 227 9213

RUSSIA

Yamaha Music (Russia) LLC.
Room 37, entrance 7, bld. 7, Kievskaya street,
Moscow, 121059, Russia
Tel: +7-495-626-5005

OTHER EUROPEAN COUNTRIES

Yamaha Music Europe GmbH
Siemensstrasse 22-34, 25462 Rellingen, Germany
Tel: +49-4101-303-0

AFRICA

Yamaha Music Gulf FZE
JAFZA-16, Office 512, P.O.Box 17328,
Jebel Ali FZE, Dubai, UAE
Tel: +971-4-801-1500

MIDDLE EAST

TURKEY

Yamaha Music Europe GmbH
Merkezi Almaniya Türkiye İstanbul Şubesi
Maslak Meydan Sokak, Spring Giz Plaza Bagimsiz
Böl. No:3, Sarıyer İstanbul, Turkey
Tel: +90-212-999-8010

ISRAEL

RBX International Co., Ltd.
P.O Box 10245, Petach-Tikva, 49002
Tel: (972) 3-925-6900

OTHER COUNTRIES

Yamaha Music Gulf FZE
JAFZA-16, Office 512, P.O.Box 17328,
Jebel Ali FZE, Dubai, UAE
Tel: +971-4-801-1500

ASIA

THE PEOPLE'S REPUBLIC OF CHINA

Yamaha Music & Electronics (China) Co., Ltd.
2F, Yunheshasha, 1818 Xinzha-lu, Jingan-qu,
Shanghai, China
Tel: +86-400-051-7700

HONG KONG

Tom Lee Music Co., Ltd.
11/F., Silvercord Tower 1, 30 Canton Road,
Tsimshatsui, Kowloon, Hong Kong
Tel: +852-2737-7688

INDIA

Yamaha Music India Private Limited
P-401, JMD Megapolis, Sector-48, Sohna Road,
Gurgaon-122018, Haryana, India
Tel: +91-124-485-3300

INDONESIA

PT. Yamaha Musik Indonesia (Distributor)
Yamaha Music Center Bldg. Jalan Jend. Gato
Subroto Kav. 4, Jakarta 12930, Indonesia
Tel: +62-21-520-2577

KOREA

Yamaha Music Korea Ltd.
8F, Dongsung Bldg. 21, Teheran-ro 87-gil,
Gangnam-gu, Seoul, 06169, Korea
Tel: +82-2-3467-3300

MALAYSIA

Yamaha Music (Malaysia) Sdn. Bhd.
No.8, Jalan Perbandaran, Kelana Jaya, 47301
Petaling Jaya, Selangor, Malaysia
Tel: +60-3-78030900

SINGAPORE

Yamaha Music (Asia) Private Limited
Block 202 Hougang Street 21, #02-00,
Singapore 530202, Singapore
Tel: +65-6740-9200

TAIWAN

Yamaha Music & Electronics Taiwan Co., Ltd.
2F., No.1, Yuanfong Rd., Banqiao Dist.,
New Taipei City 22063, Taiwan (R.O.C.)
Tel: +886-2-7741-8888

THAILAND

Siam Music Yamaha Co., Ltd.
3, 4, 15, 16th Fl., Siam Motors Building,
891/1 Rama 1 Road, Wangmai,
Pathumwan, Bangkok 10330, Thailand
Tel: +66-2215-2622

VIETNAM

Yamaha Music Vietnam Company Limited
15th Floor, Nam A Bank Tower, 201-203 Cach
Mang Thang Tam St., Ward 4, Dist.3,
Ho Chi Minh City, Vietnam
Tel: +84-28-3818-1122

OTHER ASIAN COUNTRIES

<https://asia-latinamerica-mea.yamaha.com/index.html>

OCEANIA

AUSTRALIA

Yamaha Music Australia Pty. Ltd.
Level 1, 80 Market Street, South Melbourne,
VIC 3205 Australia
Tel: +61-3-9693-5111

NEW ZEALAND

Music Works LTD
P.O. BOX 6246 Wellesley, Auckland 4680,
New Zealand
Tel: +64-9-634-0099

COUNTRIES AND TRUST TERRITORIES IN PACIFIC OCEAN

<https://asia-latinamerica-mea.yamaha.com/index.html>

DMI23

Head Office/Manufacturer: Yamaha Corporation 10-1, Nakazawa-cho, Naka-ku, Hamamatsu, 430-8650, Japan
(For European Countries) Importer: Yamaha Music Europe GmbH Siemensstrasse 22-34, 25462 Rellingen, Germany

Yamaha Global Site
<https://www.yamaha.com/>

Yamaha Downloads
<http://download.yamaha.com/>

Manual Development Group
© 2018 Yamaha Corporation

Published 01/2018 MV-A0