

US-144MKII

Четырехканальный аудио/MIDI USB 2.0 интерфейс



Интерфейс US-144MKII продолжает историю популярных моделей US-144. В новой модели улучшено качество записи, а само устройство стало еще более компактным. Поскольку нет необходимости во внешнем питании, этот портативный Аудио/MIDI интерфейс – идеальный инструмент для 4-канальной записи аналоговых и цифровых источников на Ваш компьютер. Микрофонные входы XLR имеют переключатели фантомного питания и высококачественные предусилители – важные составляющие качественной записи, равно как и мониторинг, который может осуществляться через наушники с нулевой задержкой. Электроинструменты, источники линейного и цифрового сигнала могут подключаться к соответствующим разъемам интерфейса. В US-144MKII также предусмотрены независимые регуляторы уровня линейного выхода и выхода на наушники, переключатель моно режима, MIDI вход и выход, цифровой выход S/PDIF на коаксиальных разъемах.

US-144MKII поддерживает частоты дискретизации до 96 кГц при разрешении 24 бита.

Фактически, это удвоение характеристик обычного аудио CD – 44,1 кГц и 16 бит. (В случае если Вам необходим двуканальный рекордер и не нужен цифровой вход и выход, обратите внимание на модель Tascam **US-122MKII**.)

Описание

- Четыре аудио входа и четыре аудио выхода (два аналоговых, два цифровых) для записи на компьютер (Windows или Mac)
- Два микрофонных XLR входа
- Отключаемое фантомное питание (48 В)
- Высококачественные бесшумные микрофонные предусилители
- Два аналоговых линейных входа (один с переключателем для прямого подключения электрогитары, баса и т.п.)
- Цифровой стерео вход и выход (вход: S/PDIF, выход: переключаемый S/PDIF или AES/EBU)
- MIDI вход, MIDI выход
- Качество записи до 96 кГц/24 бит
- Мониторинг с нулевой задержкой, регулятор уровня и переключатель в режим моно
- Независимые регуляторы уровня выходного сигнала на наушники и основного выхода
- USB 2.0 (совместимо с USB 1.1)
- Питание по USB, дополнительный адаптер не требуется
- Прочные боковые пластины корпуса из алюминия
- Cubase LE 5 в комплекте

Спецификации

Analogue audio inputs and outputs	
Mic input	XLR, balanced
Nominal input level	-58 dBu (INPUT control set to MIC) -14 dBu (INPUT control set to LINE)
Maximum input level	+2 dBu (INPUT control set to LINE)
Headroom	16 dB
Input impedance	2.2 kOhm

Line input	6.3-mm jack, unbalanced
Nominal input level	–40 dBu (INPUT control set to MIC) +4 dBu (INPUT control set to LINE)
Maximum input level	+20 dBu (INPUT control set to LINE)
Headroom	16 dB
Input impedance	15 kOhm
Guitar input (LINE/GUITAR IN R, GUITAR position)	6.3-mm jack, unbalanced
Nominal input level	–51 dBu (INPUT control set to MIC) –7 dBu (INPUT control set to LINE)
Maximum input level	+9 dBV (INPUT control set to LINE)
Headroom	16 dB
Input impedance	1 MOhm
Line output (LINE OUT)	RCA, unbalanced
Nominal output level	–10 dBV
Maximum output level	+6 dBV
Output impedance	200 Ohm
Phones output (PHONES)	6.3-mm stereo jack
Maximum output power	18 mW + 18 mW (32 Ohm)

Digital audio input and output

Digital input (DIGITAL IN)	RCA (coaxial)
Format	IEC 60958-3 (SPDIF)
Digital output (DIGITAL OUT)	RCA (coaxial)
Format	IEC 60958-3 (SPDIF) or IEC 60958-4 (AES/EBU), selectable via the software control panel

Other inputs and outputs

MIDI IN and MIDI OUT	5-pin DIN connector (conform to MIDI specification)
USB port	USB series B connector (4-pin)
Format	USB 2.0 High speed (480 MHz) USB 2.0 Full speed (12 MHz, USB 1.1 equivalent)

Audio performance

Sampling rate	44.1 kHz / 48 kHz 88.2 kHz / 96 kHz (USB 2.0, High-speed only)
Bit depth	16/24 bit
Frequency response (MIC IN to LINE OUT)	
44.1/48 kHz sampling rate	20 Hz – 20 kHz, +0.5 dB/–1 dB
88.2/96 kHz sampling rate	20 Hz – 40 kHz, +0.5/–1.5 dB
Signal-to-noise ratio (LINE IN to LINE OUT, INPUT control set to LINE, 20 kHz LPF)	
Through ADC and DAC	98 dB(A)
Through direct monitor	107 dB(A)
Total harmonic distortion (LINE IN to LINE OUT, INPUT control set to LINE, 1 kHz, +20 dBu input, 20 kHz LPF)	
Through ADC and DAC	0.0045%
Through direct monitor	0.002%

Host computer compatibility

Windows	
Operating systems	Windows XP 32/64 bit SP2 Windows Vista 32/64 bit SP2 Windows 7 32/64 bit or later
Computer	Windows® compatible computer with a USB port (USB 2.0 is recommended)
CPU/clock	Pentium 4 1.4 GHz or faster AMD Athlon 1.4 GHz or faster (or equivalent processor)
Memory	512 MB or more for the 32-bit versions of Windows XP, Windows Vista and Windows 7 1 GB or more for the 64-bit versions of Windows XP, Windows Vista and Windows 7
Mac	
Operating systems	Mac OS X 10.4.11 Mac OS X 10.5.6 Mac OS X 10.6 (32-bit and 64-bit versions) or later
Computer	Apple® Mac® series equipped with a USB port as standard equipment
CPU/clock	Power PC G4, 1 GHz or faster, or Intel processor
Memory	512 MB or more

Power supply and other specifications

Power supply	via USB (5 V, max. 500 mA)
Operating temperature	5–35 °C
Dimensions (L x W x H)	179 mm x 136 mm x 47 mm
Weight	0.7 kg
Included accessories	USB cable, Cubase LE 5

Технические характеристики и внешний облик устройств могут быть изменены без предварительного уведомления.

Последнее обновление: 2014-12-02 15:00:22 UTC