

DSC-RX100M2

AR كاميرا رقمية / تعليمات التشغيل

PR دوربین عکاسی دیجیتال / دفترچه راهنما

<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>©2013 Sony Corporation
Printed in China

DSC-RX100M2

Digital Still Camera / Instruction Manual GB

數位照相機 / 使用說明書 CT

数码照相机 / 使用说明书 CS

Kamera Digital / Panduan Pengguna ID

กล้องบันทึกภาพนิ่งระบบดิจิทัล / คำแนะนำการใช้งาน TH

<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

Cyber-shot



DSC-RX100M2

Learning more about the camera (“Cyber-shot User Guide”)

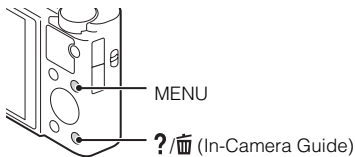


“Cyber-shot User Guide” is an on-line manual. Refer to it for in-depth instructions on the many functions of the camera.

- ① Access the Sony support page.
<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>
- ② Select your country or region.
- ③ Search for the model name of your camera within the support page.
 - Check the model name on the bottom of your camera.

Viewing the Guide

This camera is equipped with a built-in instruction guide.



In-Camera Guide

The camera displays explanations for MENU items and the setting values.

- ① Press the MENU button.
- ② Select the desired MENU item, then press ?/In-Camera Guide) button.

Shooting Tip

The camera displays shooting tips for the shooting mode selected.

- ① Press ?/In-Camera Guide) button in shooting mode.
- ② Select the desired shooting tip, then press ● on the control wheel.

The shooting tip is displayed.

- You can scroll the screen using ▲/▼ and change shooting tips using ◀/▶.

Owner's Record

The model and serial numbers are located on the bottom. Record the serial number in the space provided below. Refer to these numbers whenever you call your Sony dealer regarding this product.

Model No. DSC-RX100M2

Serial No. _____

Model No. AC-UB10/AC-UB10B/AC-UB10C/AC-UB10D

Serial No. _____

GB

WARNING

To reduce fire or shock hazard, do not expose the unit to rain or moisture.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS -SAVE THESE INSTRUCTIONS

DANGER

TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, CAREFULLY FOLLOW THESE INSTRUCTIONS

If the shape of the plug does not fit the power outlet, use an attachment plug adaptor of the proper configuration for the power outlet.

CAUTION

Battery pack

If the battery pack is mishandled, the battery pack can burst, cause a fire or even chemical burns. Observe the following cautions.

- Do not disassemble.
- Do not crush and do not expose the battery pack to any shock or force such as hammering, dropping or stepping on it.
- Do not short circuit and do not allow metal objects to come into contact with the battery terminals.
- Do not expose to high temperature above 60°C (140°F) such as in direct sunlight or in a car parked in the sun.
- Do not incinerate or dispose of in fire.
- Do not handle damaged or leaking lithium ion batteries.

- Be sure to charge the battery pack using a genuine Sony battery charger or a device that can charge the battery pack.
- Keep the battery pack out of the reach of small children.
- Keep the battery pack dry.
- Replace only with the same or equivalent type recommended by Sony.
- Dispose of used battery packs promptly as described in the instructions.

AC Adaptor

Use the nearby wall outlet (wall socket) when using the AC Adaptor. Disconnect the AC Adaptor from the wall outlet (wall socket) immediately if any malfunction occurs while using the apparatus.

For Customers in the U.S.A. and Canada

RECYCLING LITHIUM-ION BATTERIES

Lithium-Ion batteries are recyclable.

You can help preserve our environment by returning your used rechargeable batteries to the collection and recycling location nearest you.



For more information regarding recycling of rechargeable batteries, call toll free

1-800-822-8837, or visit <http://www.rbrcl.org/>

Caution: Do not handle damaged or leaking Lithium-Ion batteries.

Battery pack

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

CAN ICES-3 B/NMB-3 B

This equipment complies with FCC/IC radiation exposure limits set forth for an uncontrolled environment and meets the FCC radio frequency (RF) Exposure Guidelines in Supplement C to OET65 and RSS-102 of the IC radio frequency (RF) Exposure rules.

This equipment has very low levels of RF energy that are deemed to comply without testing of specific absorption ratio (SAR).

For Customers in the U.S.A.

UL is an internationally recognized safety organization.
The UL Mark on the product means it has been UL Listed.

If you have any questions about this product, you may call:

Sony Customer Information Center
1-800-222-SONY (7669).

The number below is for the FCC related matters only.

GB

Regulatory Information

Declaration of Conformity

Trade Name: SONY
Model No.: DSC-RX100M2
Responsible Party: Sony Electronics Inc.
Address: 16530 Via Esprillo,
San Diego, CA 92127 U.S.A.
Telephone No.: 858-942-2230

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This equipment must not be co-located or operated in conjunction with any other antenna or transmitter.

CAUTION

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

Note:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules.

These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

The supplied interface cable must be used with the equipment in order to comply with the limits for a digital device pursuant to Subpart B of Part 15 of FCC Rules.

For Customers in Canada

This device complies with Industry Canada licence-exempt RSS standard(s). Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause interference, and (2) this device must accept any interference, including interference that may cause undesired operation of the device.

For Customers in Europe

I Notice for the customers in the countries applying EU Directives

This product has been manufactured by or on behalf of Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Inquiries related to product compliance based on European Union legislation shall be addressed to the authorized representative, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. For any service or guarantee matters, please refer to the addresses provided in the separate service or guarantee documents.



Hereby, Sony Corporation, declares that this DSC-RX100M2 Digital Still Camera is in compliance with the essential requirements and other relevant provisions of the Directive 1999/5/EC. For details, please access the following URL:

<http://www.compliance.sony.de/>

This product has been tested and found compliant with the limits set out in the EMC regulation for using connection cables shorter than 3 meters (9.8 feet).

I Attention

The electromagnetic fields at the specific frequencies may influence the picture and sound of this unit.

I Notice

If static electricity or electromagnetism causes data transfer to discontinue midway (fail), restart the application or disconnect and connect the communication cable (USB, etc.) again.

Disposal of Old Electrical & Electronic Equipment (Applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)



This symbol on the product or on its packaging indicates that this product shall not be treated as household waste. Instead it shall be handed over to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment. By ensuring this product is disposed of correctly, you will help prevent potential negative consequences for the environment and human health, which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of this product. The recycling of materials will help to conserve natural resources. For more detailed information about recycling of this product,

please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

GB

Disposal of waste batteries (applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)



This symbol on the battery or on the packaging indicates that the battery provided with this product shall not be treated as household waste. On certain batteries this symbol might be used in combination with a chemical symbol. The chemical symbols for mercury (Hg) or lead (Pb) are added if the battery contains more than 0.0005% mercury or 0.004% lead. By ensuring these batteries are disposed of correctly, you will help prevent

potentially negative consequences for the environment and human health which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of the battery. The recycling of the materials will help to conserve natural resources.



In case of products that for safety, performance or data integrity reasons require a permanent connection with an incorporated battery, this battery should be replaced by qualified service staff only. To ensure that the battery will be treated properly, hand over the product at end-of-life to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment.

For all other batteries, please view the section on how to remove the battery from the product safely.

Hand the battery over to the applicable collection point for the recycling of waste batteries. For more detailed information about recycling of this product or battery, please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

Notice for customers in the United Kingdom

A moulded plug complying with BS 1363 is fitted to this equipment for your safety and convenience.

Should the fuse in the plug supplied need to be replaced, a fuse of the same rating as the supplied one and approved by ASTA or BSI to BS 1362, (i.e., marked with an  or  mark) must be used.

If the plug supplied with this equipment has a detachable fuse cover, be sure to attach the fuse cover after you change the fuse. Never use the plug without the fuse cover. If you should lose the fuse cover, please contact your nearest Sony service station.

For Customers in Singapore

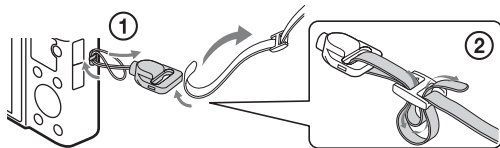
Complies with
IDA Standards
DB00353

Checking the supplied items

The number in parentheses indicates the number of pieces.

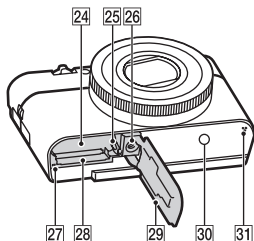
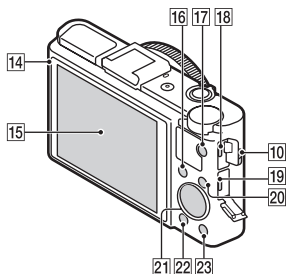
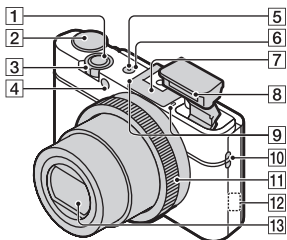
- Camera (1)
- Rechargeable battery pack NP-BX1 (1)
- Micro USB cable (1)
- AC Adaptor AC-UB10/UB10B/UB10C/UB10D (1)
- Power cord (mains lead) (not supplied in the USA and Canada) (1)
- Wrist strap (1)
- Strap adapter (2)



(Strap adapters are used to attach the shoulder strap (sold separately), as illustrated.)






- Instruction Manual (this manual) (1)

Identifying parts



- 1** Shutter button
- 2** Mode dial
iA (Intelligent Auto)/
iA+ (Superior Auto)/
P (Program Auto)/
A (Aperture Priority)/
S (Shutter Priority)/
M (Manual Exposure)/
MR (Memory recall)/
 (Movie)/ (Sweep Panorama)/**SCN** (Scene Selection)
- 3** For shooting: W/T (zoom) lever
 For viewing: Index/Playback zoom lever
- 4** Self-timer lamp/Smile Shutter lamp/AF illuminator
- 5** Power/Charge lamp
- 6** ON/OFF (Power) button
- 7** Multi interface shoe*
- 8** Flash
- Do not cover the flash with your fingers.
 - When using the flash, the flash pops up automatically. If not using the flash, press it down manually.
- 9** Microphone
- 10** Hook for strap
- 11** Control Ring
- 12** Wi-Fi sensor (built-in)
- 13** Lens
- 14** Light sensor
- 15** LCD screen
- 16** Fn (Function) button
- 17** MOVIE (Movie) button

GB

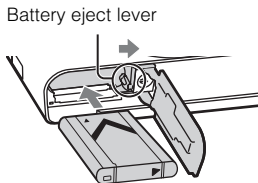
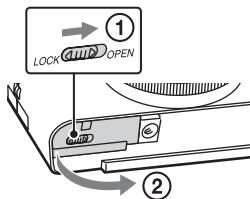
- 18 Multi Terminal
 - Supports Micro USB compatible device.
- 19 HDMI micro jack
- 20 MENU button
- 21 Control wheel
- 22  (Playback) button
- 23  (In-Camera Guide/Delete) button
- 24 Battery insertion slot
- 25 Battery eject lever
- 26 Tripod socket hole
 - Use a tripod with a screw less than 5.5 mm (7/32 inches) long. Otherwise, you cannot firmly secure the camera, and damage to the camera may occur.
- 27 Access lamp
- 28 Memory card slot
- 29 Battery/Memory card cover
- 30  (N Mark)
 - Touch the mark when you connect the camera to a smartphone equipped with the NFC function.
 - NFC (Near Field Communication) is an international standard of the short-range wireless communication technology.
- 31 Speaker

* For details on compatible accessories for the multi interface shoe, visit the Sony web site, or consult your Sony dealer or local authorized Sony service facility. You can also use accessories that are compatible with the accessory shoe. Operations with

other manufacturers' accessories are not guaranteed.



Inserting the battery pack



GB

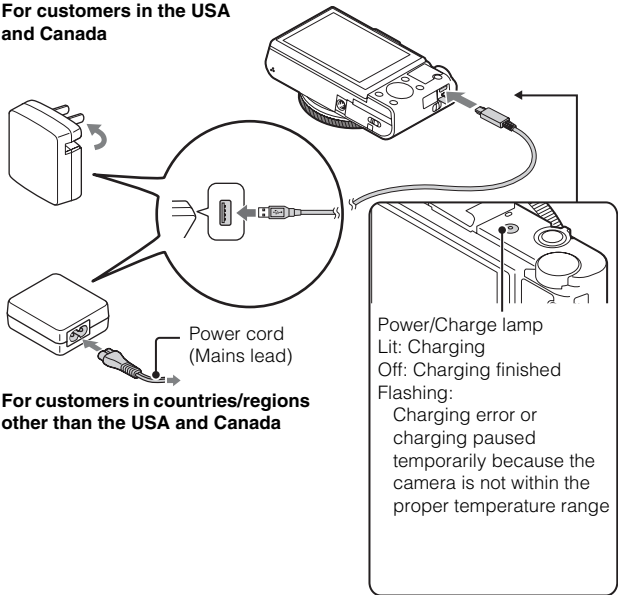
1 Open the cover.

2 Insert the battery pack.

- While pressing the battery eject lever, insert the battery pack as illustrated. Make sure that the battery eject lever locks after insertion.
- Closing the cover with the battery inserted incorrectly may damage the camera.

Charging the battery pack

For customers in the USA
and Canada



For customers in countries/regions
other than the USA and Canada

- 1 Connect the camera to the AC Adaptor (supplied), using the micro USB cable (supplied).
- 2 Connect the AC Adaptor to the wall outlet (wall socket).
The Power/Charge lamp lights orange, and charging starts.
 - Turn off the camera while charging the battery.
 - You can charge the battery pack even when it is partially charged.
 - When the Power/Charge lamp flashes and charging is not finished, remove and re-insert the battery pack.

Notes

- If the Power/Charge lamp on the camera flashes when the AC Adaptor is connected to the wall outlet (wall socket), this indicates that charging is temporarily stopped because the temperature is outside the recommended range. When the temperature gets back within the appropriate range, the charging resumes. We recommend charging the battery pack in an ambient temperature of between 10°C to 30°C (50°F to 86°F).
- The battery pack may not be effectively charged if the terminal section of the battery is dirty. In this case, wipe any dust off lightly using a soft cloth or a cotton swab to clean the terminal section of the battery.
- Connect the AC Adaptor (supplied) to the nearest wall outlet (wall socket). If malfunctions occur while using the AC Adaptor, disconnect the plug from the wall outlet (wall socket) immediately to disconnect from the power source.
- When charging is finished, disconnect the AC Adaptor from the wall outlet (wall socket).
- Be sure to use only genuine Sony brand battery packs, micro USB cable (supplied) and AC Adaptor (supplied).
- Power is not supplied during shooting/playback if the camera is connected to a wall outlet with the supplied AC adaptor. To supply power to the camera during shooting/playback, use the AC-UD10 (sold separately) or AC-UD11 (sold separately) AC adaptor.
- The AC Adaptor AC-UD11 (sold separately) may not be available in some countries/regions.

GB

■ Charging time (Full charge)

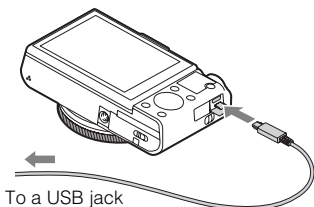
The charging time is approximately 230 min. using the AC Adaptor (supplied).

Notes

- The above charging time applies when charging a fully depleted battery pack at a temperature of 25°C (77°F). Charging may take longer depending on conditions of use and circumstances.

■ Charging by connecting to a computer

The battery pack can be charged by connecting the camera to a computer using a micro USB cable.



Notes

- Note the following points when charging via a computer:
 - If the camera is connected to a laptop computer that is not connected to a power source, the laptop battery level decreases. Do not charge for an extended period of time.
 - Do not turn on/off or restart the computer, or wake the computer to resume from sleep mode when a USB connection has been established between the computer and the camera. The camera may cause a malfunction. Before turning on/off, or restarting the computer or waking the computer from sleep mode, disconnect the camera and the computer.
 - No guarantees are made for charging using a custom-built computer or a modified computer.

Battery life and number of images that can be recorded and played back

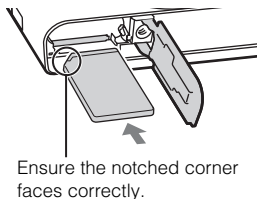
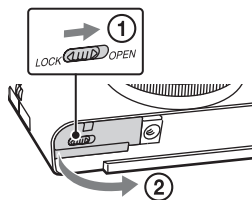
	Battery life	Number of images
Shooting (still images)	Approx. 175 min.	Approx. 350 images
Typical movie shooting	Approx. 45 min.	—
Continuous movie shooting	Approx. 80 min.	—
Viewing (still images)	Approx. 250 min.	Approx. 5000 images

GB

Notes

- The above number of images applies when the battery pack is fully charged. The number of images may decrease depending on the conditions of use.
- The number of images that can be recorded is for shooting under the following conditions:
 - Using Sony “Memory Stick PRO Duo” (Mark2) media (sold separately)
 - The battery pack is used at an ambient temperature of 25°C (77°F).
- The number for “Shooting (still images)” is based on the CIPA standard, and is for shooting under the following conditions:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - DISP is set to [Display All Info.].
 - Shooting once every 30 seconds.
 - The zoom is switched alternately between the W and T ends.
 - The flash strobes once every two times.
 - The power turns on and off once every ten times.
- The numbers of minutes for movie shooting are based on the CIPA standard, and are for shooting under the following conditions:
 - Record Setting: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - Typical movie shooting: Battery life based on repeatedly starting/stopping shooting, zooming, turning on/off, etc.
 - Continuous movie shooting: Battery life based on non-stop shooting until the limit (29 minutes) has been reached, and then continued by pressing the MOVIE button again. Other functions, such as zooming, are not operated.

Inserting a memory card (sold separately)



1 Open the cover.

2 Insert the memory card (sold separately).

- With the notched corner facing as illustrated, insert the memory card until it clicks into place.

3 Close the cover.

Memory cards that can be used

	Memory card	For still images	For movies
A	Memory Stick XC-HG Duo	✓	✓
B	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Mark2 only)
	Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
C	Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (Mark2 only)
D	SD memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
	SDHC memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
	SDXC memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
E	microSD memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
	microSDHC memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
	microSDXC memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)

GB

- In this manual, the products in the table are collectively referred to as follows:

A: “Memory Stick XC Duo” media

B: “Memory Stick PRO Duo” media

C: “Memory Stick Micro” media

D: SD card

E: microSD memory card

Notes

- When using “Memory Stick Micro” media or microSD memory cards with this camera, make sure to use with the appropriate adaptor.

To remove the memory card/battery pack

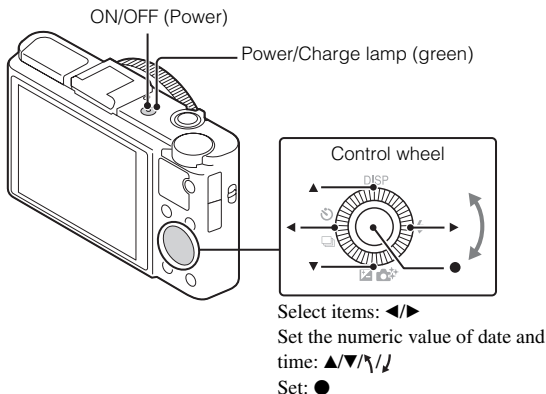
Memory card: Push the memory card in once to eject the memory card.

Battery pack: Slide the battery eject lever. Be sure not to drop the battery pack.

Notes

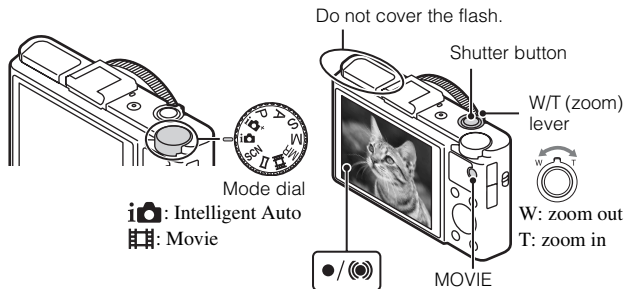
- Never remove the memory card/battery pack when the access lamp (page 9) is lit. This may cause damage to data in the memory card.

Setting the clock



- 1** Press the **ON/OFF (Power)** button.
Date & Time setting is displayed when you turn on the camera for the first time.
 - It may take time for the power to turn on and allow operation.
- 2** Check that [Enter] is selected on the screen, then press ● on the control wheel.
- 3** Select a desired geographic location by following the on-screen instructions, then press ●.
- 4** Set [Daylight Svg.:], date and [Date Format:], then press ●.
 - Midnight is indicated as 12:00 AM, and noon as 12:00 PM.
- 5** Check that [Enter] is selected, then press ●.

Shooting still images/movies



Shooting still images

- 1 Press the shutter button halfway down to focus.
When the image is in focus, a beep sounds and the ● or (●) indicator lights.
- 2 Press the shutter button fully down to shoot an image.

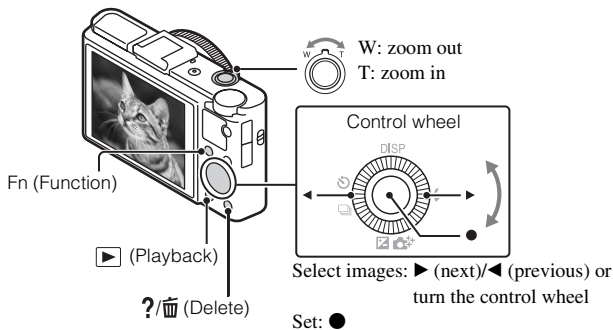
Shooting movies

- 1 Press the MOVIE (Movie) button to start recording.
 - Use the W/T (zoom) lever to change the zoom scale.
 - Press the shutter button to shoot still images while continuing to record the movie.
- 2 Press the MOVIE button again to stop recording.

Notes

- Do not pull up the flash manually. This may cause a malfunction.
- When using the zoom function while shooting a movie, the sound of the camera operating will be recorded. The sound of the MOVIE button operating may also be recorded when movie recording is finished.
- Continuous shooting is possible for approximately 29 minutes at one time at the camera's default settings and when the temperature is approximately 25°C (77°F). When movie recording is finished, you can restart recording by pressing the MOVIE button again. Recording may stop to protect the camera depending on the ambient temperature.

Viewing images



1 Press the ► (Playback) button.

- You can switch the display mode between still images and movies by selecting MENU → ► 1 → [Still/Movie Select].

■ Selecting next/previous image

Select an image by pressing ► (next)/◄ (previous) on the control wheel or by turning the control wheel. Press ● in the center of the control wheel to view movies.

■ Deleting an image

- ① Press ?/🗑️ (Delete) button.
- ② Select [Delete] with ▲ on the control wheel, then press ●.

■ Rotating an image

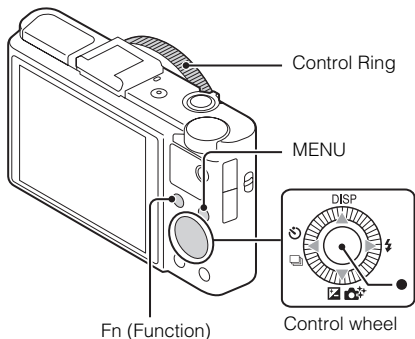
Press the Fn (Function) button.

■ Returning to shooting images

Press the shutter button halfway down.

Introduction of other functions

Other functions can be operated using the control wheel, MENU button, etc.



GB

Control wheel

DISP (Display Contents): Allows you to change the screen display.

⚡ (Flash Mode): Allows you to select a flash mode for still images.

☑/📷 (Exposure Comp./Photo Creativity): Allows you to adjust image brightness. Allows you to change [Bkgground Defocus], [Brightness], [Color], [Vividness] and [Picture Effect] when shooting mode is set to [Intelligent Auto] or [Superior Auto].

🕒/📷 (Drive Mode): Allows you to use the self-timer and burst shooting mode.

🔄 (Tracking focus): The camera tracks the subject and adjusts focus automatically even when the subject is moving.

■ Fn (Function) button

Allows you to register seven functions and recall those functions when shooting.

- ① Press the Fn (Function) button.
- ② Select the desired function by pressing the Fn (Function) button repeatedly, or using ◀/▶ on the control wheel.
- ③ Select the setting value by turning the control wheel or Control Ring.

■ Control Ring

Your favorite functions can be assigned to the Control Ring; when shooting, established settings can be changed just by turning the Control Ring.

■ Menu Items

📷 Still shooting menu

Image size	Selects the size of still images.
Aspect Ratio	Selects the aspect ratio for still images.
Quality	Sets the image quality for still images.
Panorama: Size	Selects the size of panoramic images.
Panorama: Direction	Sets the shooting direction for panoramic images.
Ctrl with Smartphone	Shoots still images and movies by controlling the camera remotely by a smartphone.
Drive Mode	Sets the drive mode, such as for continuous shooting.
Flash Mode	Sets the flash settings.
Focus Mode	Selects the focus method.
Autofocus Area	Selects the area of focus.
Soft Skin Effect	Sets the Soft Skin Effect and the effect level.
Smile/Face Detect.	Selects to detect faces and adjust various settings automatically. Sets to automatically release the shutter when a smile is detected.
Auto Object Framing	Analyzes the scene when capturing faces, close-ups, or subjects tracked by Tracking Focus function, and automatically trims and saves another copy of the image with a more impressive composition.

ISO	Adjusts the luminous sensitivity.
Metering Mode	Selects the metering mode that sets which part of the subject to measure to determine the exposure.
Flash Comp.	Adjusts the intensity of flash output.
White Balance	Adjusts color tones of an image.
DRO/Auto HDR	Compensates automatically for brightness and contrast.
Creative Style	Selects the desired image processing.
Picture Effect	Selects the desired effect filter to achieve a more impressive and artistic expression.
Clear Image Zoom	Provides a higher-quality zoomed image than with Digital Zoom.
Digital Zoom	Provides zoomed images at higher magnification than with Clear Image Zoom.
Long Exposure NR	Sets noise reduction processing for shots with a shutter speed of 1/3 second or longer.
High ISO NR	Sets noise reduction processing for high-sensitivity shooting.
AF Illuminator	Sets the AF illuminator, which provides light for a dark scene to aid focusing.
SteadyShot	Sets SteadyShot.
Color Space	Changes the range of reproducible colors.
Shooting Tip List	Accesses all shooting tips.
Write Date	Sets whether to record a shooting date on the still image.
Scene Selection	Selects pre-set settings to match various scene conditions.
Memory recall	Selects settings you want to recall when the mode dial is set to [Memory recall].
Memory	Registers the desired modes or camera settings.

Movie shooting menu

File Format	Selects the movie file format.
Record Setting	Selects the size of the recorded movie frame.
Image Size(Dual Rec)	Sets the still image size shot when recording a movie.
SteadyShot	Sets SteadyShot.
Audio Recording	Sets whether to record audio when shooting a movie.
Wind Noise Reduct.	Reduces wind noise during movie recording.
Movie	Selects the exposure mode to suit your subject or effect.

Custom menu

FINDER/LCD Setting	When using a electronic viewfinder (sold separately), sets the method for switching between the electronic viewfinder and screen.
Red Eye Reduction	Reduces the red-eye phenomenon when using flash.
Grid Line	Sets a grid line display to enable alignment to a structural outline.
Auto Review	Sets auto review to display the captured image after shooting.
DISP Button	Sets the screen display modes that can be selected by pressing DISP on the control wheel.
Peaking Level	Enhances the outline of in-focus ranges with a specific color when focusing manually.
Peaking Color	Sets the color used for the peaking function.
Control Ring	Assigns the desired functions to the Control Ring.
Zoom Func. on Ring	Sets the zooming function of the control ring. When you select [Step], you can move a zoom position to a fixed step of the focal length.
Control Ring Display	Sets whether to display animation when operating the Control Ring.
Function Button	Customizes the functions displayed when the Fn (Function) button is pressed.

Func. of Center Button	Assigns the desired functions to the center button.
Func. of Left Button	Assigns the desired functions to the left button.
Func. of Right Button	Assigns the desired functions to the right button.
MOVIE Button	Sets whether to always activate the MOVIE button.
MF Assist	Displays an enlarged image when focusing manually.
Focus Magnif. Time	Sets the length of time the image will be shown in an enlarged form.
Face Priority Tracking	Sets whether to track faces as a priority when tracking.
Face Registration	Registers or changes the person to be given priority in the focus.

GB

▶ Playback menu

Send to Smartphone	Transfers images to display on a smartphone.
Send to Computer	Backs up images by transferring them to a computer connected to a network.
View on TV	You can view images on a network-enabled TV.
Still/Movie Select	Switches between still image/movie displays.
Delete	Deletes an image.
Slide Show	Shows a slide show.
Image Index	Displays multiple images at the same time.
Protect	Protects the images.
Specify Printing	Adds a print order mark to a still image.
Picture Effect	Adds various textures to images.
Volume Settings	Adjusts the volume.
Playback Display	Sets how to play back an image recorded in portrait.

Memory Card Tool menu

Format	Formats the memory card.
File Number	Sets the method used to assign file numbers to still images and movies.
Select REC Folder	Changes the selected folder for storing images.
New Folder	Creates a new folder for storing still images and movies (MP4).
Recover Image DB	Recovers the image database file and enables recording and playback.
Display Card Space	Displays the remaining recording time of movies and the recordable number of still images on the memory card.

Clock setup menu

Date/Time Setup	Sets date and time, and daylight savings.
Area Setting	Sets the location of use.

Setup menu

Menu start	Sets the default position of the cursor on the menu to the top item or the last-selected item.
Mode Dial Guide	Turns the mode dial guide (the explanation of each shooting mode) on or off.
LCD Brightness	Sets the screen brightness.
Viewfinder Bright.	When using an electronic viewfinder (sold separately), sets the brightness of the electronic viewfinder.
Power Save	Sets the level of the power saving feature.
Power Saving Start Time	Sets the length of time until the camera turns off automatically.
PAL/NTSC Selector (only for 1080 50i compatible models)	By changing the TV format of the device, shooting in a different movie format is possible.
Upload Settings* ¹	Sets the upload function of the camera when using an Eye-Fi card.

HDMI Resolution	Sets the resolution when the camera is connected to an HDMI TV.
CTRL FOR HDMI	Operates the camera from a TV that supports “BRAVIA” Sync.
USB Connection	Sets the USB connection method.
USB LUN Setting	Enhances compatibility by limiting the functions of USB connection.
USB Power Supply	Sets whether to supply power using a USB connection.
Audio signals	Sets the operating sound of the camera.
WPS Push	You can register the access point to the camera easily by pushing the WPS button.
Access Point Settings	You can register your access point manually.
Edit Device Name	You can change the device name under Wi-Fi Direct, etc.
Disp MAC Address	Displays the MAC address of the camera.
SSID/PW Reset	Resets the SSID and password of smartphone connection.
Airplane Mode	You can set this device to not perform wireless communications.
Version	Displays the camera software version.
Language	Selects the language.
Drop Sensor	Sets the [Drop Sensor] function.
Demo Mode	Sets demonstration playback of a movie to on or off.
Initialize	Restores settings to their defaults.

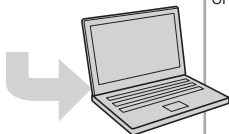
*1 Appears when an Eye-Fi card (sold separately) is inserted into the camera.

Features of “PlayMemories Home”

The software “PlayMemories Home” allows you to import still images and movies to your computer and use them. “PlayMemories Home” is required for importing AVCHD movies to your computer.



Importing images from your camera



Organizing



Viewing images on Calendar



Creating movie discs

Sharing images



Uploading images to network services



Sharing images on “PlayMemories Online”

Downloading “PlayMemories Home” (for Windows only)

You can download “PlayMemories Home” from the following URL:
www.sony.net/pm

Notes

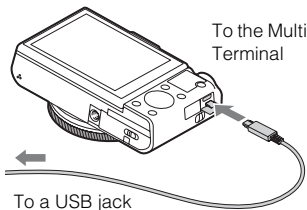
- An Internet connection is required to install “PlayMemories Home”.
- An Internet connection is required to use “PlayMemories Online” or other network services. “PlayMemories Online” or other network services may not be available in some countries or regions.
- “PlayMemories Home” is not compatible with Macs. Use the applications that are installed on your Mac. For details, visit the following URL:
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

■ Installing “PlayMemories Home” on a computer

- 1 Using the Internet browser on your computer, go to the following URL, then click [Install] → [Run].
www.sony.net/pm

- 2 Follow the instructions on the screen to complete the installation.

- When the message to connect the camera to a computer is displayed, connect the camera and computer using the micro USB cable (supplied).



GB

■ Viewing “PlayMemories Home Help Guide”

For details on how to use “PlayMemories Home”, refer to the “PlayMemories Home Help Guide”.

- 1 Double-click the [PlayMemories Home Help Guide] icon on the desktop.
- To access the “PlayMemories Home Help Guide” from the start menu: Click [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] → [PlayMemories Home Help Guide].
 - For Windows 8, select the [PlayMemories Home] icon from the Start screen to start [PlayMemories Home], then select [PlayMemories Home Help Guide] from [Help] menu.
 - For details on “PlayMemories Home”, you can also see the “Cyber-shot User Guide” (page 2) or the following PlayMemories Home support page (English only):
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>
-

Features of “Image Data Converter”

Below are examples of the functions available when you use “Image Data Converter”.

- You can edit RAW images using multiple correction functions, such as tone curve or sharpness.
- You can adjust images using white balance, aperture and Creative Style, etc.
- You can save displayed and edited still images to your computer.
There are two ways to save RAW images: save and leave as RAW data or save in a general-purpose file format.
- You can display and compare the RAW images/JPEG images that are shot with this camera.
- You can rank images in five levels.
- You can set the color label.

■ Installing “Image Data Converter”

- 1 Download the software from the following URL and install it on your computer.

Windows: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

■ Viewing “Image Data Converter Guide”

For details on how to use “Image Data Converter,” refer to the “Image Data Converter Guide.”

- 1 For Windows:
Click [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].

For Mac:

Start Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → In the menu bar, choose “Help” → “Image Data Converter Guide.”

- For Windows 8, start “Image Data Converter Ver.4” → In the menu bar, choose “Help” → “Image Data Converter Guide.”
- For details on “Image Data Converter,” you can also see the “Cyber-shot User Guide” (page 2) or the following “Image Data Converter” support page (English only):
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Number of still images and recordable time of movies

The number of still images and recordable time may vary depending on the shooting conditions and the memory card.

Still images

Image size: L: 20M

When [Aspect Ratio] is set to [3:2]*

Quality \ Capacity	2 GB
Standard	295 images
Fine	170 images
RAW & JPEG	58 images
RAW	88 images

* When the [Aspect Ratio] is set to other than [3:2], you can record more pictures than shown above. (Except when [Quality] is set to [RAW].)

Movies

The table below shows the approximate maximum recording times. These are the total times for all movie files. Continuous shooting is possible for approximately 29 minutes (a product specification limit). The maximum continuous recording time of an MP4 (12M) format movie is about 15 minutes (limited by the 2 GB file size restriction).

(h (hour), m (minute))

Record Setting \ Capacity	2 GB
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

- The recordable time of movies varies because the camera is equipped with VBR (Variable Bit-Rate), which automatically adjusts image quality depending on the shooting scene. When you record a fast-moving subject, the image is clearer but the recordable time is shorter because more memory is required for recording. The recordable time also varies depending on the shooting conditions, the subject or the image quality/size settings.

Notes on using the camera

Functions built into this camera

- This manual describes 1080 60i-compatible devices and 1080 50i-compatible devices.
To check whether your camera is a 1080 60i-compatible device or 1080 50i-compatible device, check for the following marks on the bottom of the camera.
1080 60i-compatible device: 60i
1080 50i-compatible device: 50i
- This camera is compatible with 1080 60p or 50p-format movies. Unlike standard recording modes up to now, which record in an interlacing method, this camera records using a progressive method. This increases the resolution, and provides a smoother, more realistic image.

On use and care

Avoid rough handling, disassembling, modifying, physical shock, or impact such as hammering, dropping, or stepping on the product. Be particularly careful of the lens.

Notes on recording/playback

- Before you start recording, make a trial recording to make sure that the camera is working correctly.
- The camera is neither dust-proof, nor splash-proof, nor water-proof.
- Avoid exposing the camera to water. If water enters inside the camera, a malfunction may occur. In some cases, the camera cannot be repaired.
- Do not aim the camera at the sun or other bright light. It may cause the malfunction of the camera.
- If moisture condensation occurs, remove it before using the camera.
- Do not shake or strike the camera. It may cause a malfunction and you may not be able to record images. Furthermore, the recording media may become unusable or image data may be damaged.

Do not use/store the camera in the following places

- In an extremely hot, cold or humid place
In places such as in a car parked in the sun, the camera body may become deformed and this may cause a malfunction.
- Storing under direct sunlight or near a heater
The camera body may become discolored or deformed, and this may cause a malfunction.

- In a location subject to rocking vibration
- Near a location that generates strong radio waves, emits radiation or is strongly magnetic place. Otherwise, the camera may not properly record or play back images.
- In sandy or dusty places
Be careful not to let sand or dust get into the camera. This may cause the camera to malfunction, and in some cases this malfunction cannot be repaired.

On carrying

Do not sit down in a chair or other place with the camera in the back pocket of your trousers or skirt, as this may cause malfunction or damage the camera. GB

Carl Zeiss lens

The camera is equipped with a Carl Zeiss lens which is capable of reproducing sharp images with excellent contrast. The lens for the camera has been produced under a quality assurance system certified by Carl Zeiss in accordance with the quality standards of Carl Zeiss in Germany.

Notes on the screen

The screen is manufactured using extremely high-precision technology so over 99.99% of the pixels are operational for effective use. However, some tiny black and/or bright dots (white, red, blue or green) may appear on the screen. These dots are a normal result of the manufacturing process, and do not affect the recording.

Notes on the flash

- Do not carry the camera by the flash unit, or use excessive strength on it.
- If water, dust or sand get into the open flash unit, it may cause a malfunction.

On camera's temperature

Your camera and battery may get hot due to continuous use, but it is not a malfunction.

On the overheat protection

Depending on the camera and battery temperature, you may be unable to record movies or the power may turn off automatically to protect the camera.

A message will be displayed on the screen before the power turns off or you can no longer record movies. In this case, leave the power off and wait until the camera and battery temperature goes down. If you turn on the power without letting the camera and battery cool enough, the power may turn off again or you may be unable to record movies.

On charging the battery

If you charge a battery that has not been used for a long time, you may be unable to charge it to the proper capacity.

This is due to the battery characteristics, and is not a malfunction. Charge the battery again.

Warning on copyright

Television programs, films, videotapes, and other materials may be copyrighted. Unauthorized recording of such materials may be contrary to the provisions of the copyright laws.

No compensation for damaged content or recording failure

Sony cannot compensate for failure to record or loss or damage of recorded content due to a malfunction of the camera or recording media, etc.

Cleaning the camera surface

Clean the camera surface with a soft cloth slightly moistened with water, then wipe the surface with a dry cloth. To prevent damage to the finish or casing:

- Do not expose the camera to chemical products such as thinner, benzine, alcohol, disposable cloths, insect repellent, sunscreen or insecticide.

Maintaining the screen

- Hand cream or moisturizer left on the screen may dissolve its coating. If you get any on the screen, wipe it off immediately.
- Wiping forcefully with tissue paper or other materials can damage the coating.
- If fingerprints or debris are stuck to the screen, we recommend that you gently remove any debris and then wipe the screen clean with a soft cloth.

Note on wireless LAN

We assume no responsibility whatsoever for any damage caused by unauthorized access to, or unauthorized use of, destinations loaded on the camera, resulting from loss or theft.

Note on disposal/transfer of the camera

To protect personal data, perform the following when disposing of or transferring the camera.

- Reset all camera settings by performing [Initialize] (page 27).
- Delete all registered people's faces from [Face Registration] (page 25).

Specifications

Camera

[System]

Image device: 13.2 mm × 8.8 mm

(1.0 type) Exmor R CMOS sensor

Total pixel number of camera:

Approx. 20.9 Megapixels

Effective pixel number of camera:

Approx. 20.2 Megapixels

Lens: Carl Zeiss Vario-Sonnar T* 3.6× zoom lens

f = 10.4 mm – 37.1 mm (28 mm – 100 mm (35 mm film equivalent))

F1.8 (W) – F4.9 (T)

While shooting movies (16:9):

29 mm – 105 mm *¹

While shooting movies (4:3):

36 mm – 128 mm *¹

*¹ When [SteadyShot] is set to [Standard]

SteadyShot: Optical

Exposure control: Automatic exposure,

Aperture priority, Shutter priority,

Manual exposure, Scene Selection

White balance: Automatic, Daylight,

Shade, Cloudy, Incandescent,

Fluorescent (Warm White/

Cool White/Day White/Daylight),

Flash, Color temperature/Color

filter, Custom

File format:

Still images: JPEG (DCF, Exif,

MPF Baseline) compliant, RAW

(Sony ARW 2.3 Format), DPOF

compatible

Movies (AVCHD format):

AVCHD format Ver. 2.0

compatible

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital 2ch,
equipped with Dolby Digital Stereo
Creator

• Manufactured under license from
Dolby Laboratories.

Movies (MP4 format):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

Recording media: “Memory Stick XC
Duo” media, “Memory Stick PRO
Duo” media, “Memory Stick
Micro” media, SD cards, microSD
memory cards

Flash: Flash range (ISO sensitivity
(Recommended Exposure Index)
set to Auto):

Approx. 0.3 m to 15.0 m

(0.98 ft. to 49.21 ft.) (W)

Approx. 0.55 m to 5.7 m

(1.80 ft. to 18.70 ft.) (T)

[Input and Output connectors]

HDMI connector: HDMI micro jack
Multi Terminal*:

USB communication

USB communication: Hi-Speed USB
(USB 2.0)

* Supports Micro USB compatible
device.

[Screen]

LCD screen:

7.5 cm (3.0 type) TFT drive

Total number of dots:

1 228 800 dots

GB

[Power, general]

Power: Rechargeable battery pack

NP-BX1, 3.6 V

AC Adaptor AC-UB10/UB10B/
UB10C/UB10D, 5 V

Power consumption (during shooting):

Approx. 1.5 W

Operating temperature: 0 °C to 40 °C

(32 °F to 104 °F)

Storage temperature: -20 °C to +60 °C

(-4 °F to +140 °F)

Dimensions (CIPA compliant):

101.6 mm × 58.1 mm × 38.3 mm

(4 inches × 2 3/8 inches ×

1 9/16 inches) (W/H/D)

Mass (CIPA compliant) (including NP-

BX1 battery pack, “Memory Stick
Duo” media):

Approx. 281 g (9.9 oz)

Microphone: Stereo

Speaker: Monaural

Exif Print: Compatible

PRINT Image Matching III:

Compatible

[Wireless LAN]

Supported standard: IEEE 802.11 b/g/n

Frequency: 2.4GHz

Supported security protocols: WEP/
WPA-PSK/WPA2-PSK

Configuration method: WPS (Wi-Fi

Protected Setup) / manual

Access method: Infrastructure Mode

NFC: NFC Forum Type 3 Tag

compliant

**AC Adaptor AC-UB10/UB10B/
UB10C/UB10D**

Power requirements: AC 100 V to

240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA

Output voltage: DC 5 V, 0.5 A

Operating temperature: 0 °C to 40 °C

(32 °F to 104 °F)

Storage temperature: -20 °C to +60 °C

(-4 °F to +140 °F)

Dimensions:

Approx. 50 mm × 22 mm × 54 mm

(2 inches × 7/8 inches ×

2 1/4 inches) (W/H/D)

Mass:

For the USA and Canada: Approx.

48 g (1.7 oz)

For countries or regions other than

the USA and Canada: Approx. 43 g

(1.5 oz)

**Rechargeable battery pack
NP-BX1**

Used battery: Lithium-ion battery

Maximum voltage: DC 4.2 V

Nominal voltage: DC 3.6 V

Maximum charge voltage: DC 4.2 V


Maximum charge current: 1.89 A

Capacity: 4.5 Wh (1 240 mAh)

Design and specifications are subject to
change without notice.

Trademarks

- The following marks are trademarks of Sony Corporation.
Cyber-shot, “Cyber-shot,” “Memory Stick XC-HG Duo,” “Memory Stick PRO Duo,” “Memory Stick PRO-HG Duo,” “Memory Stick Duo,” “Memory Stick Micro”
- “AVCHD Progressive” and “AVCHD Progressive” logotype are trademarks of Panasonic Corporation and Sony Corporation.
- Dolby and the double-D symbol are trademarks of Dolby Laboratories.
- The terms HDMI and HDMI High-Definition Multimedia Interface, and the HDMI Logo are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries.
- Windows is registered trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Mac, App Store are registered trademarks of Apple Inc.
- iOS is a registered trademark or trademark of Cisco Systems, Inc. and/or its affiliates in the United States and certain other countries.
- SDXC logo is a trademark of SD-3C, LLC.
- Android, Google Play are trademarks of Google Inc.
- Wi-Fi, the Wi-Fi logo, Wi-Fi PROTECTED SET-UP are registered trademarks of the Wi-Fi Alliance.
- The N Mark is a trademark or registered trademark of NFC Forum, Inc. in the United States and in other countries.
- DLNA and DLNA CERTIFIED are trademarks of Digital Living Network Alliance.

- “” and “PlayStation” are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.
- Facebook and the “f” logo are trademarks or registered trademarks of Facebook, Inc.
- YouTube and the YouTube logo are trademarks or registered trademarks of Google Inc.
- Eye-Fi is a trademark of Eye-Fi, Inc.
- In addition, system and product names used in this manual are, in general, trademarks or registered trademarks of their respective developers or manufacturers. However, the TM or ® marks are not used in all cases in this manual.

GB



- Add further enjoyment with your PlayStation 3 by downloading the application for PlayStation 3 from PlayStation Store (where available.)
- The application for PlayStation 3 requires PlayStation Network account and application download. Accessible in areas where the PlayStation Store is available.

Additional information on this product and answers to frequently asked questions can be found at our Customer Support Website.

<http://www.sony.net/>

關於相機的詳細資訊（“Cyber-shot 使用者指南”）

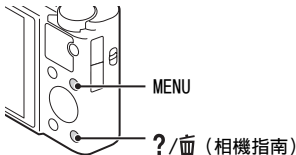


“Cyber-shot 使用者指南”是線上使用說明書。關於相機各種功能的深入使用說明，請參考此書。

- ① 進入Sony服務網頁。
<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>
- ② 選擇您的國家與地區。
- ③ 搜尋服務網頁內您相機的型號名稱。
 - 查看您相機底部的型號名稱。

檢視指南

本相機配備有內建的使用指南。



相機指南

相機顯示MENU項目和設定值的說明。

- ① 按MENU按鈕。
- ② 選擇您要的MENU項目，然後按 ?/GUIDE (相機指南) 按鈕。

拍攝秘訣

相機顯示所選拍攝模式的拍攝秘訣。

- ① 在拍攝模式中按 ?/GUIDE (相機指南) 按鈕。
- ② 選擇要使用的拍攝秘訣，然後按控制輪上的 ●。
拍攝秘訣便會顯示出來。
 - 您可以使用 ▲/▼ 捲動螢幕並使用 ◀/▶ 變更拍攝秘訣。

警告

為減少發生火災或電擊的危險，請勿讓本機暴露於雨中或受潮。

重要的安全指示

— 請保存這些指示危險

為了降低火災或電擊的危險，請小心遵守這些指示

CT

注意

電池組

如果電池組處理不當，電池組可能會爆炸，造成火災，甚至化學灼傷。請遵循以下注意事項。

- 切勿拆解。
- 切勿擠壓，撞擊電池組或對電池組用力過度，如敲擊，跌落或踩踏在電池組上。
- 切勿短路或讓金屬物品接觸到電池端子。
- 切勿暴露在超過 60 °C 的高溫下，例如直射陽光下，或停在太陽下的汽車內。
- 切勿焚化或丟棄在火中。
- 切勿處理損壞或洩漏的鋰離子電池。
- 務必使用 Sony 原廠的充電器或可對電池組充電的裝置來為電池組充電。
- 電池組應放在幼兒不易觸及的地方。
- 使電池組保持乾燥。
- 請僅使用與 Sony 建議的相同或相等的電池類型進行更換。
- 請依照說明書中的說明正確丟棄舊電池組。

電源供應器 / 電源適配器

使用電源供應器 / 電源適配器時，請使用附近牆上的電源插座。如果在使用設備時發生任何故障，請立即將電源供應器 / 電源適配器從牆上的電源插座拔掉。

注意

本產品已經過測試並確定符合 EMC 規定中所提出的使用連接電纜不得超過 3 公尺的限制。

注意

特定頻率的電磁場可能會影響此機的畫面和聲音。

通知

如果靜電或電磁導致資料傳送中斷（失敗），請重新啟動應用程式或斷開連接，並重新連接通信電纜（USB 等）。

經型式認證合格之低功率射頻電機，非經許可，公司、商號或使用者均不得擅自變更頻率、加大功率或變更原設計之特性及功能。

低功率射頻電機之使用不得影響飛航安全及干擾合法通信；經發現有干擾現象時，應立即停用，並改善至無干擾時方得繼續使用。前項合法通信，指依電信法規定作業之無線電通信。低功率射頻電機須忍受合法通信或工業、科學及醫療用電波輻射性電機設備之干擾。

僅適用於台灣



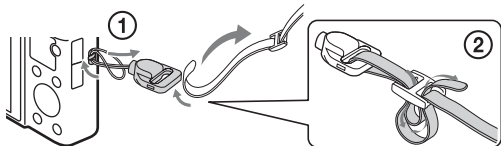
廢電池請回收

附屬電纜上附有鐵芯時的注意事項：USB 電纜或 A/V 連接電纜或電源適配器之 DC 輸出線上的一个鐵芯係抑制電磁波干擾用，請勿任意拆卸。

檢查附件

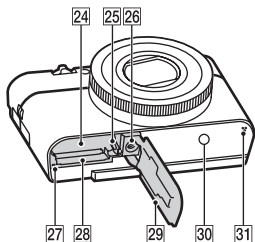
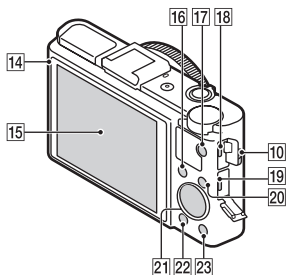
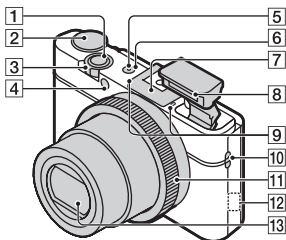
括號中的數字代表的是件數。

- 相機 (1)
- 充電電池NP-BX1 (1)
- 微型USB電纜 (1)
- 電源供應器/電源適配器AC-UB10/UB10B/UB10C/UB10D (1)
- 電源線 (在美國與加拿大非附件) (1)
- 腕帶 (1)
- 掛帶轉接環 (2)
(如圖所示，掛帶轉接環用來安裝肩帶 (另售)。)



- 使用說明書 (本說明書) (1)

認識各部件



- 1 快門按鈕
- 2 模式轉盤
i (智慧式自動) / i+ (高級自動) / P (程式自動) / A (光圈優先) / S (快門速度優先) / M (手動曝光) / MR (記憶回復) / (動態影像) / (全景攝影) / SCN (場景選擇)
- 3 用來拍攝: W/T (變焦) 桿
用來觀看: 索引/播放變焦桿
- 4 自拍定時器指示燈/微笑快門指示燈/AF照明器
- 5 電源/充電指示燈
- 6 ON/OFF (電源) 按鈕
- 7 多介面接座*
- 8 閃光燈
 - 請不要以您的手指蓋住閃光燈。
 - 使用閃光燈時，閃光燈會自動彈出。當您不想要使用閃光燈時，以手動方式壓下閃光燈。
- 9 麥克風
- 10 掛繩勾
- 11 控制環
- 12 Wi-Fi感應器 (內建)
- 13 鏡頭
- 14 光感應器
- 15 LCD螢幕
- 16 Fn (功能) 按鈕
- 17 MOVIE (動態影像) 按鈕
- 18 多功能端子
 - 支援微型USB相容裝置。
- 19 HDMI微型插孔
- 20 MENU按鈕
- 21 控制輪
- 22 (播放) 按鈕

23 ?/⏏ (相機指南/刪除) 按鈕

24 電池插槽

25 電池退出桿


26 三腳架鎖孔

- 請使用螺絲長度在5.5公釐以下的三腳架。否則無法將相機牢靠地固定住，而且可能會對相機造成損壞。

27 存取指示燈

28 記憶卡插槽

29 電池/記憶卡蓋子

30  (N標記)

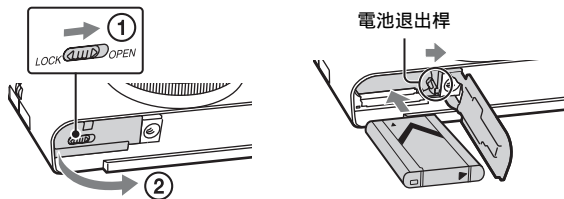
- 將相機連接到具有NFC功能的智慧型手機時觸碰此標記。
- NFC (Near Field Communication) 是一種短範圍無線通訊技術的國際標準。

31 揚聲器

* 關於多介面接座相容附件的詳情，請造訪Sony網站，或是洽詢Sony經銷商或當地授權的Sony服務機構。您也可以使用與配件接腳相容的附件。不保證能搭配其他製造商附件操作。



插入電池



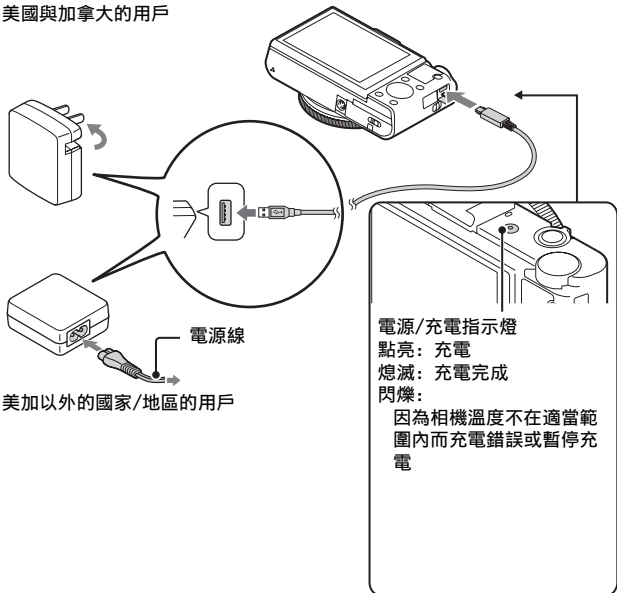
1 打開蓋子。

2 插入電池。

- 如圖所示，在按住電池退出桿的同時將電池插入。確認電池退出桿在插入後有鎖定。
- 電池插入不正確時關上電池蓋可能會損壞相機。

為電池充電

美國與加拿大的用戶



1 用微型USB電纜（附件）將相機連接到電源供應器/電源適配器（附件）。

2 將電源供應器/電源適配器連接到牆上的電源插座。

電源/充電指示燈亮橘燈，充電開始。

- 為電池充電時關閉相機。
- 即使電力沒有完全放光，也可以為電池充電。
- 電源/充電指示燈閃爍而且充電未完成時，取出電池之後再插回去。

附註

- 電源供應器/電源適配器連接到牆上的電源插座時，如果相機上的電源/充電指示燈閃爍，表示因為溫度超出建議範圍外而暫停充電。溫度回到適當的範圍內時，會恢復充電。建議您在10°C至30°C的環境溫度下對電池充電。
- 電池的端子部分如果髒了，可能無法有效地充電。遇到這種情況時，請用軟布或棉花棒輕輕地將所有髒東西擦掉，以清潔電池的端子部分。
- 將電源供應器/電源適配器（附件）連接到最近的牆上電源插座。如果使用電源供應器/電源適配器時發生故障，請立即將插頭從牆上的電源插座拔掉以中斷電源。
- 充電完成時，將電源供應器/電源適配器從牆上的電源插座拔掉。
- 務必只使用原廠的Sony電池、微型USB電纜（附件）以及電源供應器/電源適配器（附件）。
- 如果相機透過附件電源供應器/電源適配器連接到牆上的電源插座，拍攝/播放時無法供電。若要在拍攝/播放時為相機供電，使用AC-UD10（另售）或AC-UD11（另售）電源供應器/電源適配器。
- 某些國家/地區可能買不到電源供應器/電源適配器AC-UD11（另售）。

■ 充電時間（完全充電）

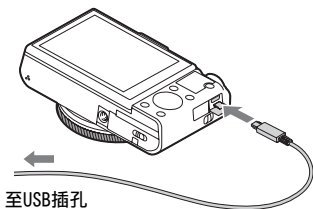
使用電源供應器/電源適配器（附件）時的充電時間大約230分鐘。

附註

- 上述充電時間適用於在溫度為25°C時對用盡的電池充電的情況。充電可能因為使用情況或環境而需要長一點的時間。

■ 連接到電腦上充電

用微型USB電纜將相機連接到電腦，便可以為電池充電。



CT

附註

- 經由電腦充電時，請注意下列幾點：
 - 如果相機是連接在沒有連接電源的膝上型電腦，電腦的電池電量會降低。請不要長時間充電。
 - 在相機與電腦之間建立USB連接時，不要開/關或重新啟動電腦，或者是將電腦從休眠模式中喚醒。相機可能會造成故障。開/關電腦或重新啟動電腦，或者喚醒休眠模式中的電腦之前，要中斷相機與電腦的連接。
 - 對於自行組裝的電腦或修改過的電腦，不保證能夠充電。

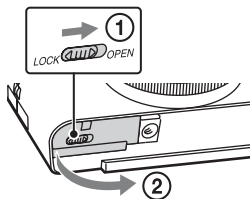
■ 電池使用時間以及可以記錄與播放的影像數目

	電池使用時間	影像數目
拍攝（靜態影像）	約175分鐘	約350個影像
一般動態影像拍攝	約45分鐘	—
連續動態影像拍攝	約80分鐘	—
檢視（靜態影像）	約250分鐘	約5000個影像

附註

- 上述影像數目適用於電池充滿電的情況。視使用情況而定，影像的數目可能會減少。
- 可以記錄的影像數目是在下列情況下拍攝的：
 - 使用Sony “Memory Stick PRO Duo” (Mark2) (另售)
 - 在環境溫度為25°C時使用電池。
- “拍攝（靜態影像）”的數目以CIPA標準為根據，在下列情況下進行拍攝：(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - DISP設定為[顯示所有資訊]。
 - 每30秒鐘拍一張。
 - 變焦在W和T端交替轉換。
 - 每拍攝兩次閃光燈閃光一次。
 - 每拍攝十次打開和關閉電源一次。
- 動態影像拍攝分鐘數以CIPA標準為根據，在下列情況下進行拍攝：
 - 錄製設定：60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - 一般動態影像拍攝：反覆開始/停止拍攝、變焦、開/關電源等條件下的電池使用時間
 - 連續動態影像拍攝：以不中斷拍攝直到達到上限（29分鐘）後再度按下MOVIE按鈕繼續拍攝為根據的電池使用時間。不操作其他功能，如縮放。

插入記憶卡（另售）



CT

1 打開蓋子。

2 插入記憶卡（另售）。

- 缺角那頭朝向圖示方向，將記憶卡插入到卡入定位為止。

3 關上蓋子。

■ 可以使用的記憶卡

	記憶卡	適用於靜態影像	適用於動態影像
A	Memory Stick XC-HG Duo	✓	✓
B	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (僅限Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
C	Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (僅限Mark2)
D	SD記憶卡	✓	✓ (等級4或者更快)
	SDHC記憶卡	✓	✓ (等級4或者更快)
	SDXC記憶卡	✓	✓ (等級4或者更快)
E	microSD記憶卡	✓	✓ (等級4或者更快)
	microSDHC記憶卡	✓	✓ (等級4或者更快)
	microSDXC記憶卡	✓	✓ (等級4或者更快)

- 在本說明書中，表中的產品統稱如下：

A: “Memory Stick XC Duo”
B: “Memory Stick PRO Duo”
C: “Memory Stick Micro”
D: SD卡
E: microSD記憶卡

附註

- 以本相機使用“Memory Stick Micro”或microSD記憶卡時，務必要使用適當的轉接卡。

■ 若要取出記憶卡/電池

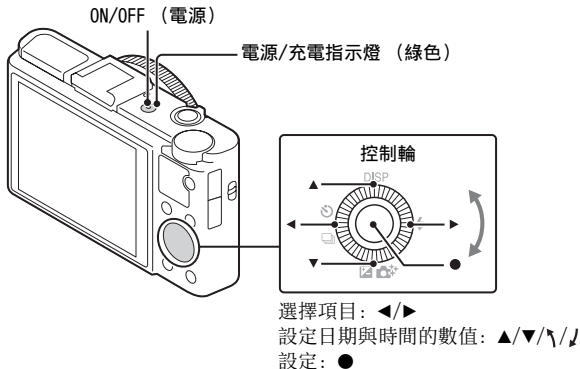
記憶卡：將記憶卡往裡壓一下以退出記憶卡。

電池：推動電池退出桿。小心不要讓電池掉落地上。

附註

- 存取指示燈（第6頁）點亮時切勿取出記憶卡/電池。這樣可能會對記憶卡中的資料造成損壞。

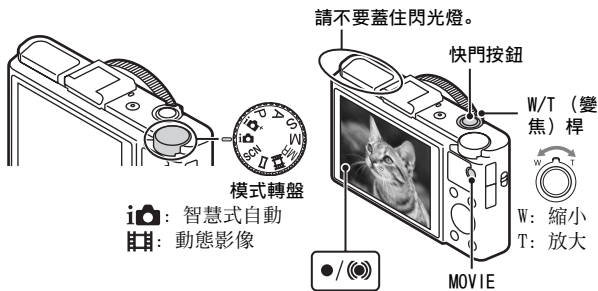
設定時鐘



CT

- 1 按ON/OFF (電源) 按鈕。
日期與時間設定會在您首次開機時顯示出來。
 - 可能需要一點時間才能開啟電源並進行操作。
- 2 確認已在畫面上選擇[進入]，然後按控制輪上的 ●。
- 3 按照螢幕上的指示選擇一個您要的地理位置，然後按 ●。
- 4 設定[日光節約時間:]、日期和[日期格式:]，然後按 ●。
 - 午夜會顯示為12:00 AM，而正午則是12:00 PM。
- 5 確認已選擇[進入]，然後按 ●。

拍攝靜態影像/動態影像



拍攝靜態影像

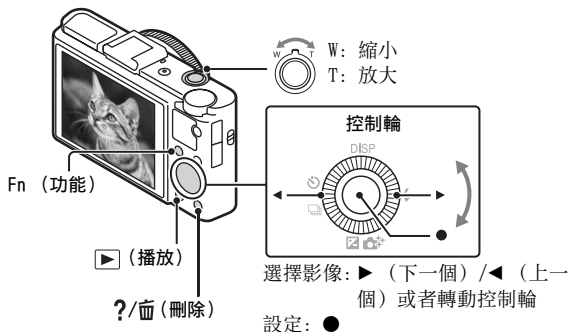
- 1 將快門按鈕按下一半以便對焦。
影像合焦時，會發出嗶聲，而且 ● 或 (●) 指示會點亮。
- 2 將快門按鈕完全按下去以拍攝影像。

拍攝動態影像

- 1 按下MOVIE (動態影像) 按鈕開始記錄。
 - 用W/T (變焦) 桿變更變焦比率。
 - 繼續記錄動態影像的同時按快門按鈕拍攝靜態影像。
- 2 再度按下MOVIE按鈕停止記錄。

附註

- 請勿以手動方式拉起閃光燈。這樣可能會導致故障。
- 拍攝動態影像時，相機的運作聲音會在使用變焦功能時被記錄下來。動態影像記錄完成時，MOVIE按鈕的運作聲音也可能會被記錄下來。
- 在25°C左右的溫度下，以相機的預設設定拍攝時，一次可以連續拍攝大約29分鐘。動態影像記錄完成時，可以再按一下MOVIE按鈕以重新開始記錄。視環境溫度而定，記錄可能會停止以保護相機。



1 按 ▶ (播放) 按鈕。

- 您可以選擇 MENU → ▶ 1 → [靜態/動態影像選擇] 以在靜態影像和動態影像之間切換顯示模式。

■ 選擇下一個/上一個影像

按控制輪上的 ▶ (下一個) / ◀ (上一個) 或者轉動控制輪，以選擇一個影像。按控制輪中央的 ● 以檢視動態影像。

■ 刪除影像

- ① 按 ?/⏏ (刪除) 按鈕。
- ② 用控制輪上的 ▲ 選擇 [刪除]，然後按 ●。

■ 旋轉影像

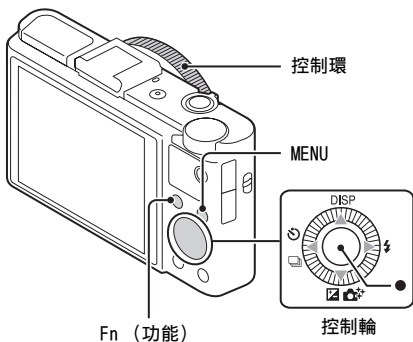
按 Fn (功能) 按鈕。

■ 恢復拍攝影像

將快門按鈕按下一半。

其他功能簡介

其他功能可以用控制輪、MENU按鈕等操作。



■ 控制輪

DISP (顯示內容)：讓您變更螢幕顯示。

⚡ (閃光燈模式)：讓您選擇靜態影像的閃光燈模式。

☒/☑ (曝光補償/相片創造)：讓您調整影像亮度。讓您在拍攝模式設定為[智慧式自動]或[高級自動]時，變更[背景離焦]、[亮度]、[色彩]、[鮮明]以及[相片效果]。

⌚/📷 (過片模式)：讓您使用自拍定時器和連拍模式。

● (追蹤對焦)：相機會追蹤被攝體，即使被攝體移動，也會自動調整焦距。

■ Fn（功能）按鈕

讓您註冊七個功能並可在拍攝時調用該些功能。

- ① 按Fn（功能）按鈕。
- ② 反覆按下Fn（功能）按鈕或用控制輪上的◀/▶選擇您要的功能。
- ③ 轉動控制輪或控制環以選擇設定值。

■ 控制環

喜好的功能可以指定至控制環；拍攝時，只要轉動控制輪就能變更已建立的設定。

■ 功能表項目

📷 靜態影像拍攝功能表

影像尺寸	選擇靜態影像的尺寸。
長寬比	選擇靜態影像的長寬比。
影像品質	設定靜態影像的畫質。
全景：影像尺寸	選擇全景影像的尺寸。
全景：方向	設定全景影像的拍攝方向。
使用智慧型手機控制	透過智慧型手機控制相機拍攝靜態影像和動態影像。
過片模式	設定用於連拍等的過片模式。
閃光燈模式	設定閃光燈設定值。
對焦模式	選擇對焦方法。
自動對焦區域	選擇對焦區域。
柔膚效果	設定美膚效果與效果的等級。
微笑/面孔偵測	選擇自動偵測面孔並調整各種設定。設定在偵測到微笑時自動釋放快門。
自動取景	在拍攝臉部、特寫或使用追蹤對焦功能追蹤的被攝體時分析場景，然後以更令人印象深刻的構圖自動裁剪並儲存為影像的另一個拷貝。
ISO	調整感光度。
測光模式	選擇測光模式，設定要測量被攝體的哪個部分以決定曝光值。
閃光補償	調整閃光燈的光線量。

白平衡	調整影像的色調。
DRO/自動 HDR	自動補正亮度和對比度。
風格設定	選擇所需的影像處理方法。
相片效果	選擇想要的效果濾鏡，以呈現更深刻的藝術效果。
清晰影像縮放	提供比數位變焦更高品質的變焦影像。
數位變焦	提供比清晰影像縮放更高放大率的變焦影像。
消除長曝雜訊	設定快門速度為1/3秒或更久時的雜訊消除處理。
高 ISO 雜訊消除	設定高感光度拍攝的雜訊消除處理。
AF 輔助照明	設定AF照明器，可在黑暗環境中提供光線幫助對焦物體。
SteadyShot	設定SteadyShot。
色彩空間	變更可再生色彩的範圍。
拍攝祕訣清單	存取所有的拍攝祕訣。
寫入日期	設定是否將拍攝日期記錄在靜態影像上。
場景選擇	選擇預設的設定以便與各種場景條件配合。
記憶回復	選擇模式轉盤設為[記憶回復]時要調用的設定。
記憶	註冊要使用的模式或相機設定。

目 動態影像拍攝功能表

檔案格式	選擇動態影像檔案格式。
錄製設定	選擇記錄動態影像幀的尺寸。
影像尺寸(Dual Rec)	設定記錄動態影像時靜態影像的拍攝尺寸。
SteadyShot	設定SteadyShot。
音訊錄製	設定在拍攝動態影像時是否錄音。
減少風噪音	在記錄動態影像時減少風噪音。
動態影像	根據被攝體或效果選擇曝光模式。

⚙ 自訂功能表

FINDER/LCD設定	使用電子觀景窗（另售）時，設定在電子觀景窗與螢幕之間切換的方法。
紅眼減弱	減弱使用閃光燈時的紅眼現象。
格線	設定格線顯示，以便對齊結構輪廓。
自動檢視	設定自動檢視以在拍攝後顯示拍攝影像。
DISP按鈕	設定透過按控制輪上的DISP可選擇的螢幕顯示模式。
峰值等級	在手動對焦時用特定顏色強調對焦範圍的輪廓。
峰值顏色	設定用於峰值功能的顏色。
控制環	指定所需的功能到控制環。
控制環的變焦功能	設定控制環的變焦功能。 選擇[級數]時，您可以將變焦位置移到固定級數的焦距。
控制環顯示	設定操作控制環時是否顯示動畫。
功能按鈕	自訂按下Fn（功能）按鈕時顯示的功能。
中央按鈕功能	指定所需的功能到中央按鈕。
左側按鈕功能	指定所需的功能到左側按鈕。
右側按鈕功能	指定所需的功能到右側按鈕。
MOVIE按鈕	設定是否永遠啟動MOVIE按鈕。
MF輔助	在手動對焦時顯示放大的影像。
對焦放大時間	設定以放大形式顯示影像的時間長度。
面孔優先追蹤	設定追蹤時是否優先追蹤某個面孔。
面孔登錄	註冊或變更要優先對焦的人臉。

CT

▶ 播放功能表

傳送至智慧型手機	傳送影像至智慧型手機以便顯示。
傳送至電腦	請將影像傳送到連接在網路的電腦上備份。
在TV上觀看	您可以在有網路功能的電視機上觀看影像。
靜態/動態影像選擇	在靜態影像/動態影像顯示之間切換。
刪除	刪除一個影像。

CT
21

循環播放	顯示循環播放。
影像索引	同時顯示多個影像。
保護	保護影像。
指定列印	為一個靜態影像添加列印預訂標記。
相片效果	在影像上添加各種紋理。
音量設定	調整音量。
播放顯示	設定如何播放縱向拍攝的影像。

記憶卡工具功能表

格式化	格式化記憶卡。
檔案編號	為靜態影像與動態影像設定指定檔案號碼的方法。
選擇REC資料夾	改變儲存影像的所選資料夾。
新資料夾	建立新資料夾以儲存靜態影像與動態影像（MP4）。
還原影像資料庫	還原影像資料庫檔案，並啟動錄製與播放。
顯示記憶卡空間	顯示記憶卡中可以記錄的動態影像時間和靜態影像的數目。

時鐘設定功能表

日期/時間設定	設定日期與時間以及日光節約。
區域設定	設定使用位置。

設定功能表

選單開始位置	將功能表的游標預設位置設定為最頂部的項目或上次選擇的項目。
模式轉盤指南	開啟或關閉模式轉盤指南（各個拍攝模式的說明）。
LCD亮度	設定螢幕亮度。
觀景窗亮度	使用電子觀景窗（另售）時，設定電子觀景窗的亮度。
省電	設定省電功能的等級。
省電開始時間	設定相機自動關閉之前的等待時間長度。

PAL/NTSC選擇器 (僅限1080 50i相 容機型)	藉由變更裝置的電視格式，即可以不同的動態影像格式來拍攝。
上傳的設定* ¹	設定使用Eye-Fi卡時相機的上傳功能。
HDMI解析度	設定相機連接至HDMI電視機時的解析度。
HDMI控制	從支援“BRAVIA” Sync的電視機操作相機。
USB連線	設定USB連線方法。
USB LUN設定	透過限制USB連線功能來改善相容性。
USB電源供給	設定是否透過USB連線供電。
音頻訊號	設定相機的運作聲音。
WPS按鍵	按一下WPS按鈕即可輕鬆在相機上註冊存取點。
存取點手動設定	您可以手動註冊存取點。
編輯裝置名稱	您可以變更Wi-Fi Direct等底下的裝置名稱。
顯示MAC地址	顯示相機的MAC位址。
SSID/密碼重設	重設智慧型手機連線的SSID和密碼。
飛航模式	您可以將此裝置設定為不進行無線通訊。
版本	顯示相機軟體版本。
語言	選擇語言。
跌落傳感器	設定[跌落傳感器]功能。
示範模式	設定開啟或關閉動態影像播放示範。
初始化	將設定還原成其預設值。

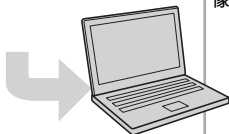
*¹ 在相機中插入Eye-Fi卡（另售）時出現。

“PlayMemories Home” 的功能

“PlayMemories Home” 軟體可以讓您將靜態影像與動態影像匯入電腦並加以使用。必須要有 “PlayMemories Home” 才能將AVCHD動態影像匯入電腦。



從相機匯入影像



組織



在日曆上觀看影像



創建動態影像光碟

分享影像



將影像上傳至網路服務



在 “PlayMemories Online” 分享影像

💡 下載 “PlayMemories Home” (僅限Windows)

您可以從以下URL下載 “PlayMemories Home”：

www.sony.net/pm

附註

- 必須連線至網際網路才能安裝 “PlayMemories Home”。
- 必須連線至網際網路才能使用 “PlayMemories Online” 或其他網路服務。有些國家或地區可能沒有提供 “PlayMemories Online” 或其他網路服務。
- “PlayMemories Home” 與Mac不相容。請使用Mac上安裝的應用程式。詳情請造訪以下URL：<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

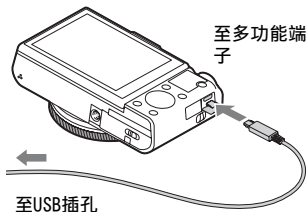
■ 在電腦上安裝 “PlayMemories Home”

- 1 使用電腦的網際網路瀏覽器，進入以下URL，然後按一下 [安裝] → [執行]。

www.sony.net/pm

- 2 按照畫面上的指示完成安裝。

- 顯示將相機連接到電腦的訊息時，用微型USB電纜（附件）連接相機與電腦。



CT

■ 觀看 “PlayMemories Home 說明指南”

關於如何使用 “PlayMemories Home” 的詳情，請參閱 “PlayMemories Home 說明指南”。

- 1 按兩下桌面上的 [PlayMemories Home 說明指南] 圖示。

- 若要從開始功能表存取 “PlayMemories Home 說明指南”：按一下 [開始] → [所有程式] → [PlayMemories Home] → [PlayMemories Home 說明指南]。
- 如果使用Windows 8，在開始畫面上選擇 [PlayMemories Home] 圖示以啟動 [PlayMemories Home]，然後從 [說明] 功能表選擇 [PlayMemories Home 說明指南]。
- 關於 “PlayMemories Home” 的詳情，您也可以參閱 “Cyber-shot 使用者指南”（第2頁）或以下PlayMemories Home支援網頁（只有英文）：
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

“Image Data Converter” 的功能

以下是使用 “Image Data Converter” 時的可用功能範例。

- 您可以用色調曲線或銳利度等多種校正功能編輯RAW影像。
- 您可以用白平衡、光圈和風格設定等調整影像。
- 您可以將顯示和編輯的靜態影像儲存到電腦上。
有兩種儲存RAW影像的方式：保持RAW格式儲存影像資料，或儲存為一般檔案格式。
- 您可以顯示和對比本相機拍攝的RAW影像/JPEG影像。
- 您可以使用五種等級來分級影像。
- 您可以設定色彩標籤。

■ 安裝 “Image Data Converter”

1 從下列URL下載軟體並將其安裝在電腦上。

Windows: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

■ 觀看 “Image Data Converter指南”

關於如何使用 “Image Data Converter” 的詳情，請參閱 “Image Data Converter指南”。

1 如果使用Windows:

按一下[開始] → [所有程式] → [Image Data Converter] → [說明] → [Image Data Converter Ver.4]。

如果使用Mac:

啟動Finder → [應用程式] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → 在功能表列中選擇“說明” → “Image Data Converter指南”。

- 如果使用Windows 8，啟動 “Image Data Converter Ver.4” → 在功能表列中選擇 “說明” → “Image Data Converter指南”。
- 關於 “Image Data Converter” 的詳情，您也可以參閱 “Cyber-shot 使用者指南”（第2頁）或以下 “Image Data Converter” 支援網頁（只有英文）：
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

靜態影像的數目和可以記錄的動態影像時間

靜態影像的數目和可以記錄的動態影像時間可能會因為拍攝條件和記憶卡而異。

■ 靜態影像

影像尺寸: L: 20M

當[長寬比]設為[3:2]時*

影像品質 \ 容量	2 GB
標準	295個影像
精細	170個影像
RAW與JPEG	58個影像
RAW	88個影像

CT

* [長寬比]未設定為[3:2]時，可以記錄比上列更多的影像。（當[影像品質]設為[RAW]時除外。）

■ 動態影像

下表顯示的是大略的最長記錄時間。這些是所有動態影像檔案的總時間。可以持續拍攝約29分鐘（產品規格限制）。MP4（12M）格式動態影像的最長連續記錄時間約15分鐘（受到2 GB檔案大小限制）。

(h (時), m (分))

錄製設定 \ 容量	2 GB
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

- 動態影像可以記錄的時間會因為相機配備有可以根據拍攝場景而自動調整畫質的VBR (Variable Bit-Rate) 而有所不同。記錄快速移動的被攝體時，影像會比較清晰，但是可以記錄的時間會比較短，因為需要更多記憶體來記錄。
可以記錄的時間也會因為拍攝條件、被攝體或者畫質/尺寸的設定而有所不同。

使用相機的注意事項

本相機內建的功能

- 本說明書描述1080 60i相容裝置與1080 50i相容裝置。
若要查看您的相機是否是1080 60i相容裝置或1080 50i相容裝置，請查看相機底部的下列標誌。
1080 60i相容裝置：60i
1080 50i相容裝置：50i
- 本相機與1080 60p或50p格式動態影像相容。與到目前為止都是以隔行掃描法記錄的標準記錄模式不同的是，本相機是以逐行掃描法記錄。這樣可以增加解析度，提供更順暢、更真實的影像。

關於使用和維護

對於產品要避免粗暴的使用、拆解、修改、實體衝擊或者敲打、跌落或踐踏之類的撞擊。對於鏡頭要特別小心。

關於記錄/播放的注意事項

- 開始拍攝之前，要進行試拍，以確定相機能正確的運作。
- 本相機不防塵、不防潑濺、也不防水。
- 避免讓相機接觸到水。如果有水進入相機內，可能會發生故障。在某些情況下，相機無法修復。
- 請勿用相機朝向太陽或其它強光。那樣可能會令您的相機故障。
- 如果有濕氣凝結，要在使用相機之前將其清除。
- 請勿搖晃或撞擊本相機。那樣可能會造成故障，您可能無法記錄影像。而且，記錄媒體可能變成無法使用，或者影像資料可能受損。

請勿在下列地方使用/存放相機

- 在非常炎熱、寒冷或潮濕的地方
例如，在停在太陽底下的車廂中，相機機身可能變形而造成故障。
- 存放在陽光直射或者靠近發熱器的地方
相機機身可能褪色或變形，而這可能會造成故障。
- 在會受到搖擺振動的地方
- 靠近會產生強烈無線電波、發出輻射或者強烈磁性的地方。否則相機可能無法正確地記錄或播放影像。
- 在多沙或多灰塵的地方
小心不要讓沙子或灰塵進入相機中。否則可能會造成相機故障，有時候這種故障是無法修理的。

攜帶時

不要在相機放置於褲子或裙子的後面口袋中時坐在椅子或其他地方，因為這樣可能會造成故障或者損害相機。

Carl Zeiss鏡頭

本相機配備有Carl Zeiss鏡頭，能以優越的對比再生清晰的影像。本相機的鏡頭是根據德國Carl Zeiss的品質標準，在經過Carl Zeiss認證的品質保證系統底下生產的。

關於螢幕的注意事項

螢幕利用極高精確度技術製造，所以99.99%以上的像素都可以有效的使用。不過，您可能會發現細小的黑點和/或亮點（白色、紅色、藍色或綠色）出現在螢幕上。這些點是生產過程中的正常結果，不會影響記錄。

CT

關於閃光燈的注意事項

- 請不要以抓住閃光燈的方式拿相機，或者是對閃光燈施加太大的力量。
- 如果水、灰塵或沙子進入開啟的閃光燈，可能會造成故障。

關於相機的溫度

您的相機和電池可能因為持續使用而變熱，但是這並不是故障。

關於過熱保護

您可能無法記錄動態影像，或者電源可能會自動關閉以保護相機，這點要視相機和電池溫度而定。

螢幕上會出現一個訊息，然後電源會關閉，或者您無法再記錄動態影像。遇到這種情況時，將電源關閉，等到相機與電池溫度下降為止。如果不讓相機與電池溫度降得夠低就開啟電源，電源可能會再度關閉或者可能會無法記錄動態影像。

關於為電池充電

如果為很久沒用的電池充電，可能無法將其充到適當的容量。這是因為電池特性的緣故，並不是故障。請再為電池充電。

版權警告

電視節目、影片、錄影帶及其它資料可能具有版權。未經許可錄製這些資料將會觸犯版權法。

對於損壞的內容或記錄失敗不補償

對於因為相機或記錄媒體等的故障而造成的記錄失敗或記錄內容遺失或損壞，Sony不能補償。

清潔相機表面

用沾了一點水的軟布清潔相機表面，然後以乾布擦拭表面。若要防止傷害表面塗層或外殼：

- 請不要讓相機接觸化學產品如稀釋劑、揮發油、酒精、用過即丟的清潔布、驅蟲劑、遮光劑或殺蟲劑。

保養螢幕

- 如果護手霜或保濕霜殘留在螢幕上，塗層可能會分解。如果沾染到螢幕，請立即擦掉。
- 用面紙或其他物品大力擦拭可能損壞塗層。
- 如果指印或碎屑黏在螢幕上，建議您輕輕去除碎屑，然後用軟布將螢幕擦拭乾淨。

關於無線LAN的注意事項

對於因為遺失或竊盜導致未經授權存取或未經授權使用相機載入的目的地而造成的任何損害，我們不承擔任何責任。

關於丟棄/轉讓相機的注意事項

為了保護個人資料，丟棄或轉讓相機時請執行以下操作。

- 執行[初始化]（第23頁）以重設所有相機設定。
- 刪除[面孔登錄]（第21頁）中所有已註冊的人臉。

規格

相機

[系統]

影像裝置: 13.2公釐×8.8公釐

(1.0型) Exmor R CMOS感應器

相機的總像素數:

約2090萬像素

相機的有效像素數:

約2020萬像素

鏡頭: Carl Zeiss Vario-Sonnar

T* 3.6倍變焦鏡頭

f = 10.4公釐 - 37.1公釐 (28公釐 - 100公釐 (35公釐的底片機))

F1.8 (W) - F4.9 (T)

拍攝動態影像 (16:9) 時:

29公釐 - 105公釐*¹

拍攝動態影像 (4:3) 時:

36公釐 - 128公釐*¹

*¹ 當[SteadyShot]設為[標準]時

SteadyShot: 光學

曝光控制: 自動曝光、光圈優先、

快門速度優先、手動曝光、場景選擇

白平衡: 自動、日光、陰影、陰天、

白熾燈、螢光燈 (暖白色/冷白色/白天白光/日光)、閃光燈、色溫/彩色濾鏡、自訂

檔案格式:

靜態影像: 符合JPEG (DCF、Exif、MPF Baseline) 標準、RAW (Sony ARW 2.3格式)、相容於DPOF

動態影像 (AVCHD格式):

相容於AVCHD格式Ver. 2.0

視訊: MPEG-4 AVC/H.264

音訊: Dolby Digital 2聲道、

配備Dolby Digital Stereo Creator

- 由Dolby Laboratories授權製造。

動態影像 (MP4格式):

視訊: MPEG-4 AVC/H.264

音訊: MPEG-4 AAC-LC 2聲道

記錄媒體: “Memory Stick XC Duo”、“Memory Stick PRO Duo”、“Memory Stick Micro”、SD卡、microSD記憶卡

閃光燈: 閃光範圍 (ISO感光度 (建議的曝光指數) 設定為自動):

約0.3公尺至15.0公尺 (W)

約0.55公尺至5.7公尺 (T)

[輸入和輸出接頭]

HDMI接頭: HDMI 微型插孔

多功能端子*: USB通訊

USB通訊: Hi-Speed USB

(USB 2.0)

* 支援微型USB相容裝置。

[螢幕]

LCD螢幕:

7.5公分 (3.0型) TFT驅動

總點數: 1 228 800點

[電源, 一般]

電源: 充電電池NP-BX1, 3.6 V

電源供應器/電源適配器

AC-UB10/UB10B/UB10C/UB10D, 5 V

電池消耗量 (進行拍攝時):

約1.5 W

操作溫度: 0°C至40°C

存放溫度: -20°C至+60°C

尺寸 (符合CIPA標準):

101.6公釐×58.1公釐×38.3公釐 (寬/高/長)

質量 (符合CIPA標準)

(包含NP-BX1電池、“Memory Stick Duo”): 約281公克

麥克風: 立體聲

CT

CT
31

揚聲器：單聲

Exif Print：相容

PRINT Image Matching III：相容

[無線LAN]

支援的標準：IEEE 802.11 b/g/n

頻率：2.4 GHz

支援的安全性通訊協定：

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

設定方式：WPS (Wi-Fi Protected Setup) / 手動

存取方式：基礎架構模式

NFC：符合NFC Forum Type 3 Tag標準

電源供應器/電源適配器AC-UB10/UB10B/UB10C/UB10D

電源要求：AC 100 V至240 V，
50 Hz/60 Hz，70 mA

輸出電壓：DC 5 V，0.5 A

操作溫度：0°C至40°C

存放溫度：-20°C至+60°C

尺寸：

約50公釐×22公釐×54公釐
(寬/高/長)

質量：

美國與加拿大：約48公克

美國與加拿大以外的國家與地

區：約43公克

充電電池NP-BX1

使用的電池：鋰離子電池

最大電壓：DC 4.2 V

額定電壓：DC 3.6 V

最大充電電壓：DC 4.2 V

最大充電電流：1.89 A

容量：4.5 Wh (1 240 mAh)

設計及規格如有變更，恕不另行通知。

商標

• 下列標記是Sony Corporation的商標。

Cyber-shot、“Cyber-shot”、“Memory Stick XC-HG Duo”、“Memory Stick PRO Duo”、“Memory Stick PRO-HG Duo”、“Memory Stick Duo”、“Memory Stick Micro”

• “AVCHD Progressive”和“AVCHD Progressive”標誌是Panasonic Corporation和Sony Corporation的商標。

• Dolby和雙D符號是Dolby Laboratories的商標。

• HDMI名稱、HDMI High-Definition Multimedia Interface名稱和HDMI標誌是HDMI Licensing LLC在美國和其他國家的商標或註冊商標。

• Windows是Microsoft Corporation在美國和/或其他國家的註冊商標。

• Mac、App Store是Apple Inc.的註冊商標。

• iOS是Cisco Systems, Inc.和/或其子公司在美國和其他國家的註冊商標或商標。


• SDXC標誌是SD-3C, LLC的商標。

• Android、Google Play是Google Inc.的商標。

• Wi-Fi、Wi-Fi標誌和Wi-Fi PROTECTED SET-UP是Wi-Fi Alliance的註冊商標。

• N字標示為NFC Forum, Inc.在美國和其他國家的商標或註冊商標。

• DLNA和DLNA CERTIFIED是Digital Living Network Alliance的商標。

• “”和“PlayStation”是Sony Computer Entertainment Inc.的註冊商標。

• Facebook和“f”標誌是Facebook, Inc.的商標或註冊商標。

- YouTube和YouTube標誌是Google Inc.的商標或註冊商標。
- Eye-Fi是Eye-Fi, Inc.的商標。
- 此外，在本說明書中所使用的系統和產品名稱通常是他們各自的開發商或製造商的商標或註冊商標。但是在本說明書中並未在所有場合使用™或®標誌。



CT

- 從PlayStation Store（在有這些店的地方）下載PlayStation 3的應用程式，可以用您的PlayStation 3增添更多樂趣。
- 若要使用PlayStation 3專用的應用程式，必須先下載PlayStation Network應用程式並且擁有帳號。在有PlayStation Store的地區可以取得。

在我們的客戶支援網站可以查
到本產品新增的資訊和常見問
題的答案。

<http://www.sony.net/>

学习更多有关相机的内容（“Cyber-shot 用户手册”）



“Cyber-shot 用户手册”是在线手册。有关本相机的多种功能的更详尽说明，请参阅该手册。

① 访问Sony支持网页。

<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

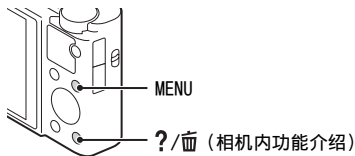
② 选择您的国家或地区。

③ 在支持网页内搜索相机的机型名称。

- 查看相机底部的机型名称。

查看功能介绍

本相机具备内置使用介绍。



相机内功能介绍

相机会显示MENU项目和设置值的说明。

① 按MENU按钮。

② 选择所需MENU项目，然后按 ?/Info (相机内功能介绍) 按钮。

拍摄提示

相机会显示所选拍摄模式的拍摄提示。

① 在拍摄模式中按 ?/Info (相机内功能介绍) 按钮。

② 选择所需的拍摄提示，然后按控制盘上的 ●。

即会显示拍摄提示。

- 可以使用 ▲/▼ 滚动画面，并使用 ◀/▶ 改变拍摄提示。

警告

为减少发生火灾或触电的危险，请勿让本装置淋雨或受潮。

重要安全说明

— 请保存这些危险说明

为减少火灾或电击的危险，请仔细遵照这些说明操作

小心

CS

■ 电池组

如果电池组使用不当，电池组可能会爆炸，引起火灾，甚至化学灼伤。请遵守下列注意事项。

- 切勿拆卸。
- 切勿压坏电池组，切勿让电池组受到敲打，跌落或遭到踩踏等外力或震动。
- 切勿让电池组短路，切勿让金属物与电池端子接触。
- 切勿放在温度超过 60 °C 的高温处，如直射阳光下或停在太阳下的车内。
- 切勿焚烧或丢弃在火中。
- 切勿使用损坏或漏液的锂离子电池。
- 务必用原装的 Sony 充电器或可以给电池组充电的设备给电池组充电。
- 请将电池组放在儿童取不到的地方。
- 请保持电池组干燥。
- 只能用 Sony 建议的相同或同等类型进行更换。
- 请按照指示中的说明立即丢弃用过的电池组。

■ 电源适配器

使用电源适配器时请将它连接到就近的墙壁插座。如果使用设备时发生任何问题，请立即从墙壁插座上拔下电源适配器。

注意

本产品已经过测定并确定符合 EMC 规范中所提出的使用不超过 3 米的连接电缆的限制。

注意

特定频率的电磁场可能会影响此设备的图像和声音。

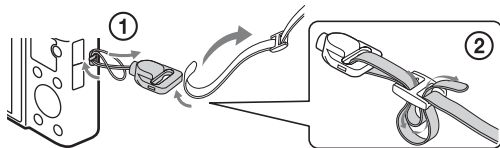
通知

如果静电或电磁导致数据传送中断（失败），请重新启动应用程序或断开连接，并重新连接通信电缆（USB 等）。

检查附属品

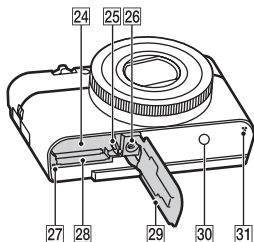
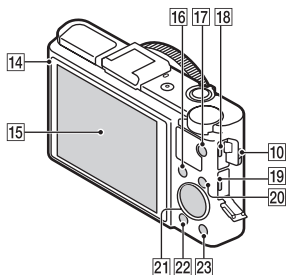
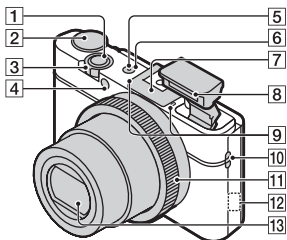
括号中的数字表示件数。

- 相机（1）
- 可重复充电电池NP-BX1（1）
- 微型USB连接线（1）
- 电源适配器AC-UB10/UB10B/UB10C/UB10D（1）
- 电源线（美国和加拿大机型未附带本品）（1）
- 腕带（1）
- 挂件适配器（2）
（如图所示，挂件适配器可用于安装肩带（另售）。）



- 使用说明书（本说明书）（1）

产品检视



- 1 快门按钮
- 2 模式转盘
i (智能自动) / i+ (增强自动) / P (程序自动) / A (光圈优先) / S (快门优先) / M (手动曝光) / MR (调出存储) / (动态影像) / (扫描全景) / SCN (场景选择)
- 3 用于拍摄: W/T (变焦) 杆
用于观看: 索引/播放变焦杆
- 4 自拍指示灯/笑脸快门指示灯/AF照明器
- 5 电源/充电指示灯
- 6 ON/OFF (电源) 按钮
- 7 多接口热靴*
- 8 闪光灯
 - 请勿让手指遮住闪光灯。
 - 使用闪光灯时, 闪光灯会自动弹出。如果不使用闪光灯, 请手动将其按下。
- 9 麦克风
- 10 挂绳钩
- 11 控制环
- 12 Wi-Fi感应器 (内置)
- 13 镜头
- 14 光线感应器
- 15 LCD液晶屏
- 16 Fn (功能) 按钮
- 17 MOVIE (动态影像) 按钮
- 18 多功能端子
 - 支持微型USB兼容设备。
- 19 HDMI微型插孔
- 20 MENU按钮
- 21 控制盘
- 22 (播放) 按钮

CS

23 ?/⏏ (相机内功能介绍/删除)

按钮

24 电池插入槽

25 电池退出杆

26 三脚架插孔

- 请使用螺丝长度小于5.5 mm的三脚架。否则，您无法牢固地固定相机，并可能会损坏相机。

27 存取指示灯

28 存储卡插槽

29 电池/存储卡盖

30 **N** (N标记)

- 将相机连接至配备NFC功能的智能手机时触碰此标记。
- NFC (Near Field Communication) 是一种短距离无线通信技术的国际标准。

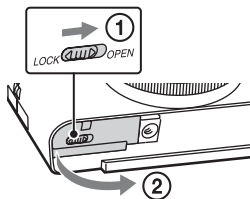
31 扬声器

* 有关与多接口热靴相兼容配件的详细说明，请访问Sony网站，或咨询您的Sony经销商或当地Sony授权服务机构。您也可以使用与附件插座兼容的附件。不保证能配合其他制造商的附件进行操作。

ni Multi
Interface Shoe

Accessory Shoe

插入电池



1 打开盖子。

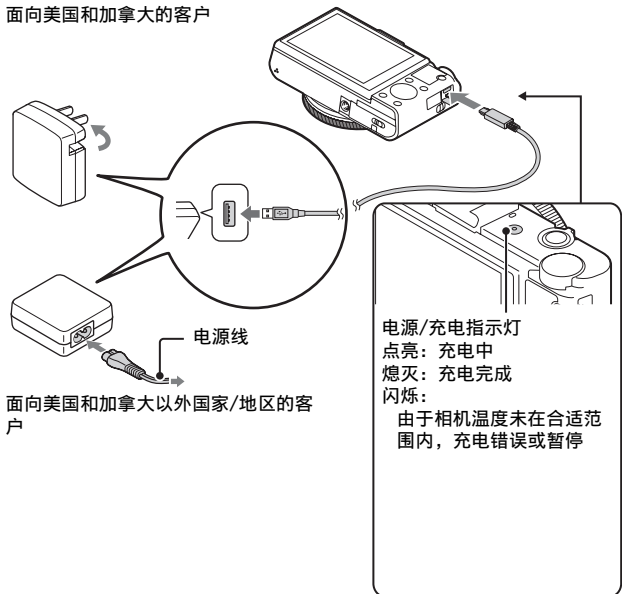
CS

2 插入电池。

- 如图所示，一边按电池退出杆，一边插入电池。插入后确保电池退出杆锁定到位。
- 如果在未正确插入电池的状态下关闭盖子，可能会损坏相机。

为电池充电

面向美国和加拿大的客户



1 用微型USB连接线（附送）将相机连接到电源适配器（附送）。

2 将电源适配器连接到墙壁插座。

电源/充电指示灯以橙色点亮，充电开始。

- 在给电池充电时关闭相机电源。
- 即使电池仍然有部分电量，也可以给电池充电。
- 当电源/充电指示灯闪烁并且充电未完成时，取出并重新插入电池。

注意

- 如果在电源适配器与墙壁插座连接时相机上的电源/充电指示灯闪烁，表示由于温度超出推荐范围而充电暂停。当温度回到适于充电的范围时，会恢复充电。建议在10℃至30℃的环境温度下给电池充电。
- 如果电池的端子部分肮脏，电池可能无法有效充电。这种情况下，请用软布或棉棒轻轻擦掉所有灰尘以清洁电池的端子部分。
- 将电源适配器（附送）连接到最近的墙壁插座。使用电源适配器期间如果发生故障，请立即从墙壁插座上拔下插头切断电源。
- 充电结束后，从墙壁插座上拔下电源适配器。
- 请务必只使用纯正Sony品牌电池、微型USB连接线（附送）和电源适配器（附送）。
- 如果相机通过附送的电源适配器连接到墙壁插座，则拍摄/播放期间无法供电。若要在拍摄/播放期间对相机供电，请使用AC-UD10（另售）或AC-UD11（另售）电源适配器。
- 电源适配器AC-UD11（另售）在某些国家/地区可能不提供。

■ 充电时间（完全充电）

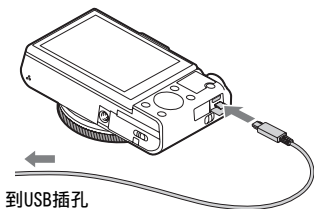
使用电源适配器（附送）的充电时间约为230分钟。

注意

- 上述充电时间适用于在25℃下为电量完全耗尽的电池充电。根据使用和环境条件的不同，充电可能需要更长时间。

■ 通过连接到电脑进行充电

通过使用微型USB连接线将相机连接到电脑，可以给电池充电。



注意

- 通过电脑充电时，请注意下列各项：
 - 如果相机连接到未连接电源的笔记本电脑，笔记本电脑的电池电量会降低。请不要长时间充电。
 - 当电脑和相机之间已经建立了USB连接时，请不要打开/关闭或重新启动电脑，或从睡眠模式恢复电脑操作。相机可能会发生故障。打开/关闭或重新启动电脑，或从睡眠模式恢复电脑操作之前，请断开相机和电脑的连接。
 - 对使用自己组装的电脑或经过改造的电脑充电不提供任何保障。

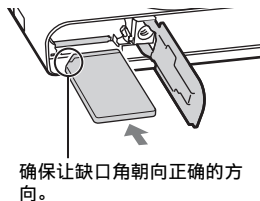
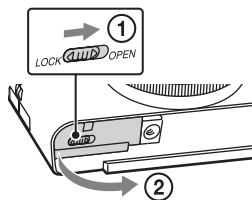
■ 电池使用时间以及可记录和播放的影像数

	电池使用时间	影像数
拍摄（静止影像）	约175分钟	约350个影像
标准动态影像拍摄	约45分钟	—
连续动态影像拍摄	约80分钟	—
观看（静止影像）	约250分钟	约5000个影像

注意

- 上述影像数是电池充足电时的数值。取决于使用条件，影像数可能会减少。
- 能够记录的影像数是在下列条件下拍摄时的数值：
 - 使用Sony “Memory Stick PRO Duo” (Mark2) (另售)
 - 在25℃的环境温度下使用电池。
- “拍摄（静止影像）”数基于CIPA标准，是在下列条件下拍摄时的数值：
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - DISP设定为[显示全部信息]。
 - 每隔30秒拍一张。
 - 变焦在W端和T端之间交替转换。
 - 每拍摄两次闪光灯闪光一次。
 - 每拍摄十次打开和关闭电源一次。
- 动态影像拍摄的分钟数基于CIPA标准，适用于在下列条件下拍摄：
 - 记录设置：60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - 标准动态影像拍摄：电池使用时间取决于反复开始/停止拍摄、变焦、打开/关闭电源等情况。
 - 连续动态影像拍摄：电池使用时间取决于不间断拍摄直至上限（29分钟）后再按MOVIE按钮继续拍摄的情况。未运行其它功能，如变焦。

插入存储卡（另售）



确保让缺口角朝向正确的方向。

1 打开盖子。

2 插入存储卡（另售）。

- 令有缺口的一侧朝向图示方向，将存储卡插入到位直到发出咔嚓声。

3 关闭盖子。

■ 能够使用的存储卡

	存储卡	对于静止影像	对于动态影像
A	Memory Stick XC-HG Duo	✓	✓
B	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (仅限Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
C	Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (仅限Mark2)
D	SD存储卡	✓	✓ (级别4或更快)
	SDHC存储卡	✓	✓ (级别4或更快)
	SDXC存储卡	✓	✓ (级别4或更快)
E	microSD存储卡	✓	✓ (级别4或更快)
	microSDHC存储卡	✓	✓ (级别4或更快)
	microSDXC存储卡	✓	✓ (级别4或更快)

CS

- 在本手册中，表中的产品统称如下：

A: “Memory Stick XC Duo”

B: “Memory Stick PRO Duo”

C: “Memory Stick Micro”

D: SD卡

E: microSD存储卡

注意

- 在相机中使用“Memory Stick Micro”或microSD存储卡时，请务必使用合适的适配器。

■ 要取出存储卡/电池时

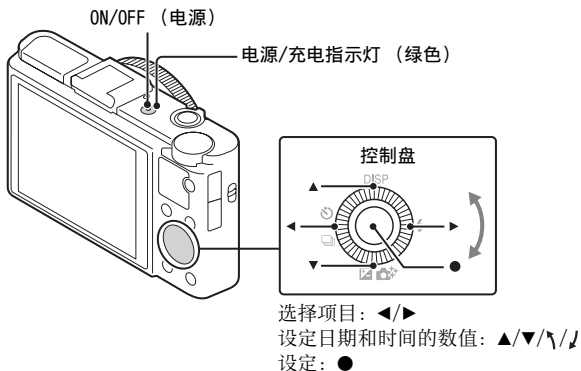
存储卡：向里按一次存储卡以退出存储卡。

电池：滑动电池退出杆。请小心不要让电池掉落。

注意

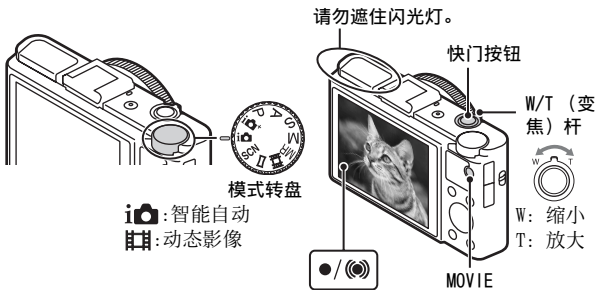
- 当存取指示灯（第5页）点亮时，切勿取出存储卡/电池。这可能会导致存储卡上的数据损坏。

设置时钟



- 1 按ON/OFF (电源) 按钮。**
第一次接通相机电源时，会显示日期和时间设置。
 - 开启电源并进入可正常操作状态的过程需要消耗一些时间。
- 2 确认在屏幕上已选择[确定]，然后按控制盘上的 ●。**
- 3 按照屏幕上的指示选择所需地理位置，然后按 ●。**
- 4 设定[夏时制:]、日期和[日期格式:]，然后按 ●。**
 - 午夜会显示为12:00 AM，而中午则显示为12:00 PM。
- 5 确认已选择[确定]，然后按 ●。**

拍摄静止影像/动态影像



CS

拍摄静止影像

- 1 半按下快门按钮以对焦。
当影像对焦时，会发出哔音，并且 ● 或 (●) 指示点亮。
- 2 完全按下快门按钮拍摄影像。

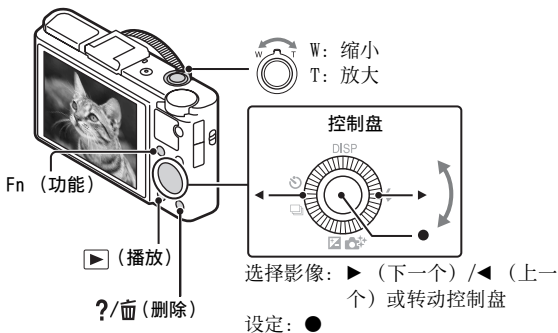
拍摄动态影像

- 1 按MOVIE（动态影像）按钮开始录制。
 - 使用W/T（变焦）杆改变变焦倍数。
 - 在连续录制动态影像期间按快门按钮拍摄静止影像。
- 2 再次按MOVIE按钮停止录制。

注意

- 请勿手动拉出闪光灯。否则可能会造成故障。
- 如果在拍摄动态影像时使用变焦功能，相机的操作声音将被记录。当动态影像录制结束时，MOVIE按钮的操作声音可能也被记录。
- 当相机设定为默认设置并且温度约为25℃时，可以一次连续拍摄约29分钟。当动态影像录制结束时，可以通过再次按MOVIE按钮重新开始录制。根据周围温度，录制可能会停止以保护相机。

观看影像



1 按 ▶ (播放) 按钮。

- 可以通过选择MENU → ▶ 1 → [静态/动态影像选择], 在静止影像和动态影像之间切换显示模式。

■ 选择下一个/上一个影像

通过按控制盘上的 ► (下一个) / ◀ (上一个) 或通过转动控制盘选择影像。按控制盘中央的 ● 观看动态影像。

■ 删除影像

- ① 按 ?/⌫ (删除) 按钮。
- ② 用控制盘上的 ▲ 选择[删除], 然后按 ●。

■ 旋转影像

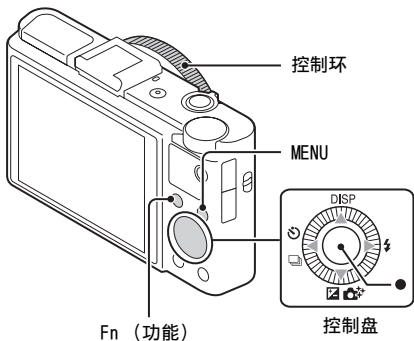
按Fn (功能) 按钮。

■ 返回拍摄影像

半按下快门按钮。

其他功能的介绍

可以使用控制盘、MENU按钮等操作其他功能。



CS

■ 控制盘

DISP (显示内容)：可以改变屏幕显示。

⚡ (闪光模式)：可以选择静止影像用闪光模式。

📷/⊕ (曝光补偿/照片创作)：可以调整影像亮度。当拍摄模式设定为[智能自动]或[增强自动]时，可以改变[背景散焦]、[亮度]、[色彩]、[生动]和[照片效果]。

📷/📷 (拍摄模式)：可以使用自拍和连拍模式。

● (跟踪对焦)：即使被摄体正在移动，相机也会跟踪被摄体并自动调节对焦。

■ Fn（功能）按钮

可以注册七个功能并在拍摄时调用这些功能。

- ① 按Fn（功能）按钮。
- ② 反复按Fn（功能）按钮或使用控制盘上的 ◀/▶，选择所需功能。
- ③ 转动控制盘或控制环选择设置值。

■ 控制环

喜爱的功能可以指定到控制环；拍摄时，只要转动控制环就可改变建立的设置。

■ 菜单项目

📷 静止影像拍摄菜单

影像尺寸	选择静止影像的尺寸。
纵横比	选择静止影像的纵横比。
影像质量	设定静止影像的画质。
全景：影像尺寸	选择全景影像的尺寸。
全景：方向	设定全景影像的拍摄方向。
使用智能手机控制	通过智能手机远程控制相机，拍摄静止影像和动态影像。
拍摄模式	设定拍摄模式，例如进行连拍。
闪光模式	设定闪光灯设置。
对焦模式	选择对焦方式。
自动对焦区域	选择对焦区域。
美肤效果	设定美肤效果和效果等级。
笑脸/人脸检测	选择以自动检测人脸并调整各种设置。设定为检测到笑脸时自动释放快门。
自动构图	在拍摄人脸、特写或用跟踪对焦功能跟踪到的被摄体时分析场景，然后以更令人印象深刻的构图自动修剪并保存为另一个影像副本。
ISO	调整光照感光度。
测光模式	选择设定要测量被摄体的哪个部分决定曝光的测光模式。
闪光补偿	调整闪光灯输出的强度。

白平衡模式	调整影像的色调。
DRO/自动HDR	自动补偿亮度和对比度。
创意风格	选择所需的影像处理。
照片效果	选择所需的效果滤镜以获取更令人印象深刻的艺术效果。
清晰影像缩放	提供比使用数字变焦画质更高的变焦影像。
数字变焦	提供比使用清晰影像缩放倍率更高的变焦影像。
长时曝光降噪	设定快门速度为1/3秒或更久时的降低噪点处理。
高ISO降噪	设定高感光度拍摄时的降低噪点处理。
AF辅助照明	设定用于在黑暗场景中提供光线帮助对焦的AF照明器。
SteadyShot	设定SteadyShot。
色彩空间	改变可再现色彩的范围。
拍摄技巧列表	查看所有拍摄提示。
写入日期	设定是否在静止影像上记录拍摄日期。
场景选择	选择预设设置以匹配各种场景条件。
调出存储	选择当模式转盘设定为[调出存储]时要调用的设置。
存储	注册所需模式或相机设置。

📷 动态影像拍摄菜单

文件格式	选择动态影像文件格式。
记录设置	选择录制的动态影像画面的尺寸。
影像尺寸(Dual Rec)	设定录制动态影像时的静止影像拍摄尺寸。
SteadyShot	设定SteadyShot。
录音	设定是否在拍摄动态影像时录制声音。
减少风噪声	降低拍摄动态影像期间的风噪。
动态影像	选择适合被摄体或效果的曝光模式。

⚙ 自定义菜单

FINDER/LCD选择设置	使用电子取景器（另售）时，设定在电子取景器和屏幕之间的切换方式。
减轻红眼闪光	减少使用闪光灯时的红眼现象。
网格线	设定格线显示以便对齐结构轮廓。
自动检视	设定自动检视以在拍摄后显示拍摄影像。
DISP按钮	设定可以通过按控制盘上的DISP进行选择的屏幕显示模式。
峰值水平	在手动对焦时以特定颜色加强对焦范围的轮廓。
峰值色彩	设定用于峰值功能的颜色。
控制环	将所需功能指定到控制环。
控制环变焦功能	设定控制环的变焦功能。 选择[步级]时，可以将变焦位置移动到固定档的焦距。
控制环显示	设定在操作控制环时是否显示动画。
功能按钮	自定义按下Fn（功能）按钮时显示的功能。
中央按钮功能	将所需功能指定到中央按钮。
左按钮功能	将所需功能指定到左按钮。
右按钮功能	将所需功能指定到右按钮。
MOVIE按钮	设定是否始终启用MOVIE按钮。
MF帮助	在手动对焦时显示放大的影像。
对焦放大时间	设定影像放大显示的时间长度。
人脸优先跟踪	设定在跟踪时是否优先跟踪人脸。
人脸登记	注册或改变要优先对焦的人物。

▶ 播放菜单

发送至智能手机	将影像传送到智能手机上进行显示。
发送至电脑	通过将影像传输到与网络连接电脑进行备份。
在电视上观看	可以在连接网络的电视机上观看影像。
静态/动态影像选择	在静止影像/动态影像显示之间切换。
删除	删除影像。

幻灯片播放	显示幻灯片。
影像索引	同时显示多个影像。
保护	保护影像。
指定打印	为静止影像添加打印命令标记。
照片效果	在影像上添加各种质感。
音量设置	调整音量。
回放显示	设定如何播放纵向录制的影像。

存储卡工具菜单

格式化	格式化存储卡。
文件序号	设定为静止影像和动态影像指定文件编号的方式。
选择REC文件夹	改变存储影像的所选文件夹。
新文件夹	创建存储静止影像和动态影像（MP4）的新文件夹。
修复影像数据库	修复影像数据库文件并启用录制和播放。
显示存储卡剩余空间	显示存储卡上动态影像的剩余记录时间和静止影像的可记录数。

CS

时钟设置菜单

日期时间设置	设定日期和时间以及夏令时。
区域设置	设定使用地区。

设置菜单

菜单调出位置	将菜单上的光标默认位置设定为顶部项目或上次选择的项目。
模式转盘指南	打开或关闭模式转盘指南（各拍摄模式的说明）。
液晶屏亮度	设定屏幕亮度。
取景器亮度	使用电子取景器（另售）时，设定电子取景器的亮度。
节电	设定节电功能的等级。
自动关机开始时间	设定相机自动关闭前的等待时间长度。

CS
21

PAL/NTSC选择器 (仅限1080 50i兼容机型)	通过改变设备的电视格式，就能以不同的动态影像格式进行拍摄。
上传设置*1	设定使用Eye-Fi卡时相机的上传功能。
HDMI分辨率	设定相机与HDMI电视机连接时的分辨率。
HDMI控制	通过支持“BRAVIA” Sync的电视机操作相机。
USB连接	设定USB连接方式。
USB LUN设定	通过限制USB连接的功能以增加兼容性。
USB电源供给	设定是否使用USB连接进行供电。
音频信号	设定相机的操作声音。
WPS按压	按下WPS按钮即可将存取点轻松注册到相机。
访问点手动设置	可以手动注册存取点。
编辑装置名称	可以改变Wi-Fi Direct等下的设备名称。
显示MAC地址	显示相机的MAC地址。
SSID/密码复位	重设与智能手机连接的SSID和密码。
飞行模式	可以设定本设备不进行无线通信。
版本	显示相机软件版本。
语言	选择语言。
跌落传感器	设定[跌落传感器]功能。
演示模式	设定打开或关闭动态影像的演示播放。
初始化	将设置恢复为默认值。

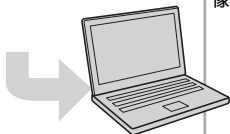
*1 相机中插有Eye-Fi卡（另售）时出现。

“PlayMemories Home” 的功能

通过使用软件“PlayMemories Home”，可以将静止影像和动态影像导入电脑并进行使用。将AVCHD动态影像导入电脑需要使用“PlayMemories Home”。



从相机导入影像



组织



在日历上观看影像



创建动态影像光盘

分享影像



上传影像到网络服务器



在“PlayMemories Online”上共享影像

CS

💡 下载“PlayMemories Home”（仅限Windows）

可从以下URL下载“PlayMemories Home”：

www.sony.net/pm

注意

- 安装“PlayMemories Home”需要互联网连接。
- 使用“PlayMemories Online”或其它网络服务需要互联网连接。
“PlayMemories Online”或其它网络服务可能在某些国家或地区不可用。
- “PlayMemories Home”与Mac不兼容。请使用安装在Mac上的应用程序。有关详细说明，请访问以下URL：<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

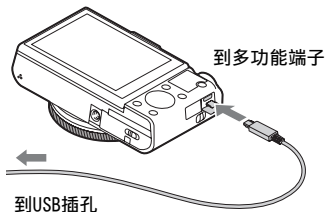
■ 在电脑上安装 “PlayMemories Home”

- 1 在电脑上使用Internet浏览器，访问以下URL，然后单击 [安装] → [运行]。

www.sony.net/pm

- 2 按照画面上的指示完成安装。

- 当显示将相机连接到电脑的信息时，请使用微型USB连接线（附送）连接相机和电脑。



■ 观看 “PlayMemories Home 帮助指南”

有关如何使用 “PlayMemories Home” 的详细说明，请参阅 “PlayMemories Home 帮助指南”。

- 1 双击桌面上的 [PlayMemories Home 帮助指南] 图标。

- 从开始菜单访问 “PlayMemories Home 帮助指南”：单击 [开始] → [所有程序] → [PlayMemories Home] → [PlayMemories Home 帮助指南]。
- 使用Windows 8时，从开始画面选择 [PlayMemories Home] 图标启动 [PlayMemories Home]，然后从 [帮助] 菜单选择 [PlayMemories Home 帮助指南]。
- 有关 “PlayMemories Home” 的详细说明，您也可以参阅 “Cyber-shot 用户手册”（第2页）或以下PlayMemories Home支持页面（仅英文）：<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

“Image Data Converter”的功能

以下是使用“Image Data Converter”时的可用功能示例。

- 可以使用色调曲线或锐度等多个修正功能编辑RAW影像。
- 可以使用白平衡、光圈和创意风格等调整影像。
- 可以将显示和编辑的静止影像保存到电脑。
有两种保存RAW影像的方法：保存为RAW数据，或保存为一般文件格式。
- 可以显示和比较用本相机拍摄的RAW影像/JPEG影像。
- 可以将影像评分为五个等级。
- 可以设定颜色标签。

CS

■ 安装“Image Data Converter”

1 从以下URL下载软件并安装到电脑上。

Windows: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

■ 观看“Image Data Converter指南”

有关如何使用“Image Data Converter”的详细说明，请参阅“Image Data Converter指南”。

1 对于Windows:

单击[开始] → [所有程序] → [Image Data Converter]
→ [帮助] → [Image Data Converter Ver.4]。

对于Mac:

启动Finder → [应用程序] → [Image Data Converter]
→ [Image Data Converter Ver.4] → 在菜单条中，选择
“帮助” → “Image Data Converter指南”。

- 对于Windows 8，启动“Image Data Converter Ver.4” → 在菜单条中，选择“帮助” → “Image Data Converter指南”。
- 有关“Image Data Converter”的详细说明，您也可以参阅“Cyber-shot 用户手册”（第2页）或以下“Image Data Converter”支持页面（仅英文）：
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

静止影像数和动态影像的可记录时间

根据拍摄条件和存储卡的不同，静止影像数目和可记录时间可能会有所不同。

■ 静止影像

影像尺寸：L：20M

当[纵横比]设定为[3:2]时*

影像质量 \ 容量	2 GB
标准	295个影像
精细	170个影像
RAW&JPEG	58个影像
RAW	88个影像

* 当[纵横比]未设定为[3:2]时，可以录制比上述更多的影像。（当[影像质量]设定为[RAW]时除外。）

■ 动态影像

下表显示近似的最长记录时间。这些为所有动态影像文件的总时间。可连续拍摄约29分钟（产品规格限制）。MP4（12M）格式动态影像的最长连续记录时间约15分钟（受2 GB文件大小限制）。

(h (小时)、m (分))

记录设置 \ 容量	2 GB
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

- 由于本相机具备根据拍摄场景自动调节影像画质的VBR（可变比特率）功能，因此动态影像的可记录时间会有所不同。当录制快速移动的被摄体时，影像更加清晰，但由于需要更多存储空间进行录制，因此可记录时间较短。取决于拍摄条件、被摄体或影像画质/尺寸设置，可记录时间也会有所不同。

有关使用本相机的注意事项

本相机的内置功能

- 本手册介绍1080 60i兼容设备和1080 50i兼容设备。
要查看相机是否是1080 60i兼容设备还是1080 50i兼容设备，请查看相机底部的下列标记。
1080 60i兼容设备：60i
1080 50i兼容设备：50i
- 本相机兼容1080 60p或50p格式动态影像。与目前为止以隔行方式的标准录制模式不同，本相机使用逐行方式进行录制。这样可以提高分辨率，并呈现更流畅真实的影像。

CS

关于使用和保养

请避免粗暴地使用、分解、改造、物理性撞击本产品，或由于捶打、掉落或踩踏而使本产品受到冲击。请格外小心使用镜头。

有关拍摄/播放的注意事项

- 开始拍摄前，请先进行试拍以确保相机正常工作。
- 本相机不防尘、不防溅水、不防水。
- 请不要使相机受潮。如果水分进入相机内，可能会引发故障。在某些情况下，相机无法修复。
- 请勿把相机朝向太阳或其它强光。这可能导致相机故障。
- 如果发生湿气凝聚，在使用相机前请除去湿气。
- 请勿摇晃或撞击本相机。这可能会引起故障并且可能无法拍摄影像。此外，有可能使记录媒体无法使用或造成影像数据的损坏。

请勿在下列地方使用/存放相机

- 极热、极冷或潮湿的地方
诸如停放在阳光下的车中等场所，相机机身可能会变形，而且可能会造成故障。
- 存放在阳光直射或者靠近加热器的地方
相机机身可能会褪色或变形，而且可能会造成故障。
- 有摇摆振动的地方
- 产生强烈无线电波、放射辐射线或具有强磁场的场所附近。否则，相机可能无法正常拍摄或播放影像。
- 有沙或灰尘的地方
小心不要让沙或灰尘进入相机内。这可能会造成相机故障，有时候这种故障是无法修理的。

CS
27

关于携带

把相机放在裤子或裙子的后衣兜里时，请勿坐在椅子上或其它地方，因为这可能会造成相机故障或损坏相机。

Carl Zeiss镜头

本相机配备有Carl Zeiss镜头，能以卓越的对比效果再现清晰的影像。本相机的镜头根据德国的Carl Zeiss质量标准在经过Carl Zeiss认证的质量保证系统下生产。

有关画面的注意事项

屏幕采用超高精密技术制造，其有效像素为99.99%以上。但是，屏幕上可能会出现一些小黑点和/或亮点（白、红、蓝或绿色）。出现这些点是制造过程中产生的正常现象，并不会对录制造成任何影响。

有关闪光灯的注意事项

- 请勿以握住闪光灯的方式拿持相机，或是对闪光灯过度用力。
- 如果有水、灰尘或沙子进入开启的闪光灯，可能会造成故障。

关于相机的温度

照相机和电池因连续使用可能变热，这是正常现象。

关于过热保护

根据相机和电池的温度，您可能无法录制动态影像或电源可能会自动关闭以保护相机。

在电源关闭或无法继续录制动态影像之前，屏幕上会显示信息。这种情况下，让相机处于电源关闭状态，等到相机和电池温度降低为止。如果在相机和电池没有充分冷却的状态下打开电源，电源可能会再次关闭或可能无法录制动态影像。

关于给电池充电

如果给长时间未使用的电池充电，可能无法将其充到正确的电量。这是电池特性的原因，不是故障。重新给电池充电。

有关版权的警告事项

电视节目、影片、录影带及其它资料可能具有版权。未经许可录制这些资料可能会触犯版权法。

对内容损坏或拍摄失败不予赔偿

Sony对由于相机或记录媒体等的故障而导致的拍摄失败、拍摄内容丢失或损坏不予赔偿。

清洁相机表面

用蘸少许水的软布清洁相机表面，然后用干布擦拭表面。为防止损坏涂层或外壳：

- 请不要让相机沾上化学产品，如稀释剂、汽油、酒精、一次性擦布、驱虫剂、防晒霜或杀虫剂等。

保养屏幕

- 残留在屏幕上的护手霜或保湿霜可能会侵蚀涂层。如果沾上屏幕，请立即擦掉。
- 强行用纸巾或其它材料擦拭会损坏涂层。
- 如果屏幕上粘有指印或碎屑，建议轻轻用软布拭去碎屑再擦拭干净。

有关无线局域网的注意事项

对因遗失或失窃而导致非法访问或非法使用相机上加载的目标网络而造成的任何损害，我们不承担任何责任。

有关丢弃/转让相机的注意事项

为保护个人数据，请在丢弃或转让相机时执行以下操作。

- 通过执行[初始化]（第22页）重设所有相机设置。
- 删除所有[人脸登记]（第20页）中注册的人脸。

规格

相机

[系统]

影像装置: 13.2 mm × 8.8 mm

(1.0型) Exmor R CMOS传感器

相机总像素数:

约2090万像素

相机有效像素数:

约2020万像素

镜头: Carl Zeiss Vario-Sonnar

T* 3.6倍变焦镜头

f = 10.4 mm - 37.1 mm (28 mm - 100 mm (35 mm胶片等效))

F1.8 (W) - F4.9 (T)

拍摄动态影像 (16:9) 时:

29 mm - 105 mm*¹

拍摄动态影像 (4:3) 时:

36 mm - 128 mm*¹

*¹ 当[SteadyShot]设定为[标准]时

SteadyShot: 光学

曝光控制: 自动曝光、光圈优先、

快门优先、手动曝光、场景选择

白平衡: 自动、日光、阴天、多云、

荧光灯、白炽灯 (暖白/冷白/

日光白/日光)、闪光灯、色温/

滤色镜、自定义

文件格式:

静止影像: 符合JPEG (DCF、Exif、MPF Baseline) 标准、

RAW (Sony ARW 2.3格式)、兼容DPOF

动态影像 (AVCHD格式):

AVCHD格式版本2.0兼容

视频: MPEG-4 AVC/H.264

音频: Dolby Digital 2声道、

配备Dolby Digital Stereo

Creator

- 由Dolby Laboratories授权制造。

动态影像 (MP4格式):

视频: MPEG-4 AVC/H.264

音频: MPEG-4 AAC-LC 2声道

记录媒体: “Memory Stick XC

Duo”、“Memory Stick PRO

Duo”、“Memory Stick

Micro”、SD卡、microSD存储卡

闪光灯: 闪光范围 (ISO感光度

(推荐曝光指数) 设定为自

动):

约0.3 m至15.0 m (W)

约0.55 m至5.7 m (T)

[输入和输出连接器]

HDMI接口: HDMI微型插孔

多功能端子*: USB通信

USB通信: Hi-Speed USB

(USB 2.0)

* 支持微型USB兼容设备。

[屏幕]

LCD屏幕:

7.5 cm (3.0型) TFT驱动

总点数: 1 228 800点

[电源, 常规]

电源: 可重复充电电池NP-BX1、

3.6 V

电源适配器AC-UB10/UB10B/

UB10C/UB10D、5 V

耗电量 (拍摄时): 约1.5 W

操作温度: 0°C至40°C

存储温度: -20°C至+60°C

尺寸 (符合CIPA标准):

101.6 mm × 58.1 mm ×

38.3 mm (长/高/宽)

质量 (符合CIPA标准) (包括

NP-BX1电池、“Memory Stick

Duo”): 约281 g

麦克风: 立体声

扬声器: 单声道

Exif Print: 兼容
PRINT Image Matching III: 兼容

[无线局域网]

支持标准: IEEE 802.11 b/g/n
频率: 2.4 GHz
支持的安全协议: WEP/WPA-PSK/
WPA2-PSK
配置方式: WPS (Wi-Fi Protected
Setup) /手动
存取方式: 基础结构模式
NFC: 符合NFC Forum Type 3 Tag标
准

电源适配器AC-UB10/UB10B/ UB10C/UB10D

电源要求: 交流100 V至240 V、
50 Hz/60 Hz、70 mA
输出电压: 直流5 V、0.5 A
操作温度: 0°C至40°C
存储温度: -20°C至+60°C
尺寸:
约50 mm × 22 mm × 54 mm
(长/高/宽)
质量:
面向美国和加拿大: 约48 g
面向美国和加拿大以外的国家或
地区: 约43 g

可重复充电电池NP-BX1

使用的电池: 锂离子电池
最大电压: 直流4.2 V
额定电压: 直流3.6 V
最大充电电压: 直流4.2 V
最大充电电流: 1.89 A
容量: 4.5 Wh (1 240 mAh)

设计及规格如有变更, 恕不另行通知。

商标

- 下列标识是Sony Corporation的商
标。
Cyber-shot、“Cyber-shot”、
“Memory Stick XC-HG Duo”、
“Memory Stick PRO Duo”、
“Memory Stick PRO-HG Duo”、
“Memory Stick Duo”、“Memory
Stick Micro”
- “AVCHD Progressive”和“AVCHD
Progressive”标识是Panasonic
Corporation和Sony Corporation
的商标。
- Dolby和双D符号是Dolby
Laboratories的商标。
- 术语HDMI和HDMI High-Definition
Multimedia Interface以及HDMI标
识是HDMI Licensing LLC在美国和
其他国家的商标或注册商标。
- Windows是Microsoft Corporation
在美国和/或其他国家的注册商
标。
- Mac、App Store是Apple Inc.的注
册商标。
- iOS是Cisco Systems, Inc.和/或
其子公司在美国和某些其他国家的
注册商标或商标。
- SDXC标识是SD-3C, LLC的商标。
- Android、Google Play是Google
Inc.的商标。
- Wi-Fi、Wi-Fi标识、Wi-Fi
PROTECTED SET-UP是Wi-Fi
Alliance的注册商标。
- N标记是NFC Forum, Inc.在美国和
其他国家/地区的商标或注册商
标。
- DLNA和DLNA CERTIFIED是Digital
Living Network Alliance的商
标。
- “”和“PlayStation”是
Sony Computer Entertainment
Inc.的注册商标。

CS

- Facebook和“f”标识是Facebook, Inc.的商标或注册商标。
- YouTube和YouTube标识是Google Inc.的商标或注册商标。
- Eye-Fi是Eye-Fi, Inc.的商标。
- 此外, 在本说明书中所使用的系统和产品的名称通常是各自的开发商或制造商的商标或注册商标。但是在本手册中并未在所有场合使用™或®标识。



- 通过从PlayStation Store (可利用时) 下载PlayStation 3用应用程序, 可以更加尽情地享用PlayStation 3。
- PlayStation 3的应用程序需要PlayStation Network帐户和应用程序下载。在PlayStation Store可用地区可访问。

在我们的客户支持网站可以查询到本产品新增的信息和日常问题的答案。

<http://www.sony.net/>

Mempelajari lebih lanjut tentang kamera ("Manual Pengguna Cyber-shot")

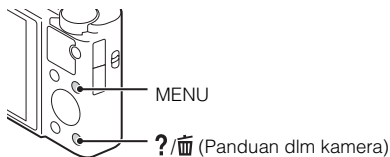


"Manual Pengguna Cyber-shot" adalah panduan pengguna online. Untuk petunjuk lengkap tentang berbagai fungsi kamera, lihat petunjuk tersebut.

- ① Akses halaman dukungan Sony.
<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>
- ② Pilih negara atau wilayah Anda.
- ③ Cari nama model kamera di halaman dukungan tersebut.
 - Lihat nama model di bagian bawah kamera.

Menampilkan Panduan

Kamera ini dilengkapi panduan pengguna internal.



Panduan dlm kamera

Kamera menampilkan penjelasan tentang item MENU dan nilai pengaturan.

- ① Tekan tombol MENU.
- ② Pilih item MENU yang dikehendaki, lalu tekan tombol ?/📖 (Panduan dlm kamera).

Tips Pemotretan

Kamera menampilkan tips pemotretan untuk mode pemotretan yang dipilih.

- ① Tekan tombol ?/📖 (Panduan dlm kamera) dalam mode pemotretan.
- ② Pilih tips pemotretan yang dikehendaki, lalu tekan ● pada tombol kontrol. Tips pemotretan akan ditampilkan.
 - Anda dapat menggulir layar menggunakan ▲/▼ dan mengubah tips pemotretan menggunakan ◀/▶.

PERINGATAN

Untuk mengurangi bahaya kebakaran atau kejut, unit jangan terkena hujan atau lembab.

PETUNJUK KESELAMATAN PENTING -SIMPAN PETUNJUK INI BAHAYA UNTUK MENGURANGI RISIKO KEBAKARAN ATAU SENGATAN LISTRIK, IKUTI PETUNJUK INI DENGAN CERMAT

PERHATIAN

ID

| Unit baterai

Bila baterai salah ditangani, baterai dapat meledak, menyebabkan kebakaran atau bahkan luka bakar kimia. Perhatikan dengan cermat hal-hal berikut ini.

- Jangan membongkar.
- Jangan menghancurkan baterai dan baterai jangan terkena kejut atau tekanan seperti dipalu, terjatuh atau terinjak.
- Jangan terkena hubungan singkat dan kutub baterai jangan tersentuh benda-benda logam.
- Jangan terkena suhu tinggi di atas 60 °C seperti di bawah sinar matahari langsung atau di dalam mobil yang diparkir di bawah matahari.
- Jangan membakar atau membuang ke dalam api.
- Jangan menggunakan baterai ion lithium yang rusak atau bocor.
- Pastikan untuk mengisi baterai dengan menggunakan pengisi baterai Sony yang asli atau peralatan yang dapat mengisi baterai.
- Jauhkan baterai dari jangkauan anak kecil.
- Jagalah baterai agar tetap kering.
- Ganti hanya dengan jenis yang sama atau yang ekuivalen yang dianjurkan oleh Sony.
- Buanglah baterai yang sudah digunakan segera seperti dijelaskan dalam instruksi.

| Adaptor AC

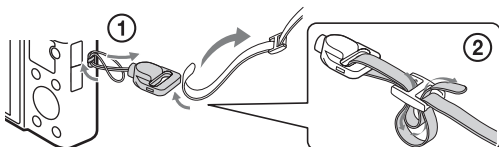
Gunakan stopkontak dinding terdekat untuk menyambungkan Adaptor AC. Lepaskan segera Adaptor AC dari stopkontak dinding bila terjadi gangguan fungsi saat menggunakan perangkat.

Memeriksa item yang tersedia

Angka dalam tanda kurung menunjukkan jumlah.

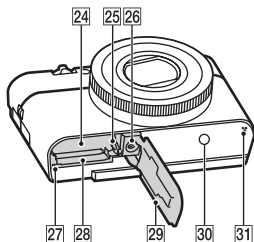
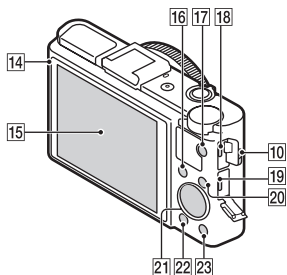
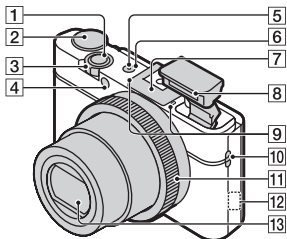
- Kamera (1)
- Unit baterai isi ulang NP-BX1 (1)
- Kabel micro USB (1)
- Adaptor AC AC-UB10/UB10B/UB10C/UB10D (1)
- Kabel daya (tidak tersedia di AS dan Kanada) (1)
- Tali kamera (1)
- Pengatur tali kamera (2)

(Pengatur tali kamera digunakan untuk memasang tali bahu (dijual terpisah), seperti pada gambar.)




- Panduan Pengguna (panduan ini) (1)

Mengenal komponen



- 1 Tombol rana
- 2 Tombol putar mode
iA (Auto Pintar)/**iA+** (Auto Superior)/**P** (Auto Program)/**A** (Prioriti Apertur)/**S** (Prioriti Pengatup)/**M** (Dedahan Manual)/**MR** (Peroleh semula ingatan)/**☐** (Wayang)/**☐** (Liputan Panorama)/**SCN** (Pemilihan Adegan)
- 3 Untuk pemotretan: Tuas W/T (zoom)
 Untuk melihat: Tuas Indeks/Zoom pemutaran
- 4 Lampu pengatur waktu otomatis/Lampu Rana Senyuman/Lampu AF
- 5 Lampu Daya/Pengisian
- 6 Tombol ON/OFF (Daya)
- 7 Sepatu multi antarmuka*
- 8 Flash
 - Jangan halangi flash dengan jari.
 - Bila menggunakan flash, maka flash akan muncul secara otomatis. Jika tidak ingin menggunakan flash, tekan ke bawah secara manual.
- 9 Mikrofon
- 10 Lubang tali
- 11 Cincin Kontrol
- 12 Penerima Wi-Fi (internal)
- 13 Lensa
- 14 Sensor cahaya
- 15 Layar LCD
- 16 Tombol Fn (Fungsi)
- 17 Tombol MOVIE (Film)

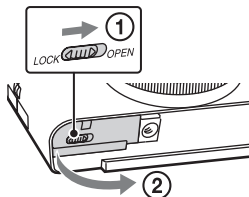
ID

- 18** Terminal Multi
- Mendukung peralatan yang kompatibel dengan Micro USB.
- 19** Soket micro HDMI
- 20** Tombol MENU
- 21** Tombol kontrol
- 22** Tombol ▶ (Pemutaran)
- 23** Tombol ?/🗑️ (Panduan dlm kamera/Hapus)
- 24** Slot baterai
- 25** Tuas pelepas baterai
- 26** Lubang soket tripod
- Gunakan tripod dengan panjang sekrup kurang dari 5,5 mm. Jika tidak, kamera tidak dapat terpasang dengan kencang dan dapat mengakibatkan kerusakan pada kamera.
- 27** Lampu akses
- 28** Slot kartu memori
- 29** Penutup kartu memori/baterai
- 30**  (Tanda N)
- Sentuh tanda ketika Anda menghubungkan kamera ke smartphone yang dilengkapi dengan fungsi NFC.
 - NFC (Near Field Communication) adalah standar internasional dari teknologi komunikasi nirkabel jarak pendek.
- 31** Speaker
- * Untuk rincian mengenai aksesoris yang kompatibel untuk sepatu multi antarmuka, kunjungi situs web Sony, atau konsultasikan ke dealer Sony atau fasilitas layanan Sony resmi lokal Anda. Anda juga dapat menggunakan aksesoris yang kompatibel dengan sepatu aksesoris.

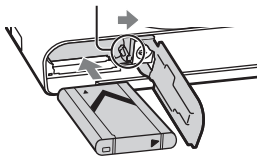
Operasi dengan aksesoris dari produsen lain tidak dijamin.



Memasukkan unit baterai



Tuas pelepas baterai



1 Buka penutup.

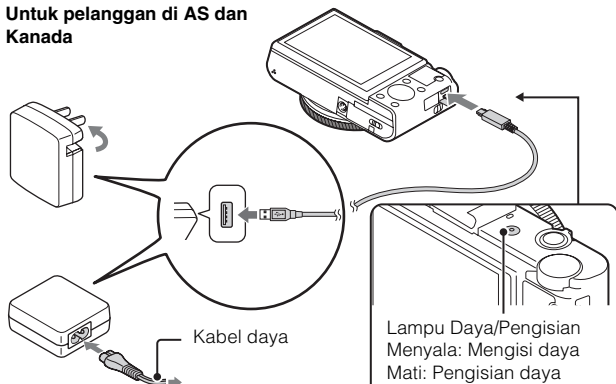
2 Masukkan unit baterai.

- Sambil menekan tuas pelepas baterai, masukkan unit baterai seperti ditunjukkan pada gambar. Pastikan tuas pelepas baterai terkunci setelah unit baterai dimasukkan.
- Memasang penutup saat posisi baterai dimasukkan secara salah dapat merusak kamera.

ID

Mengisi daya unit baterai

Untuk pelanggan di AS dan Kanada



Untuk pelanggan di negara/
kawasan selain AS dan Kanada

Lampu Daya/Pengisian
Menyala: Mengisi daya
Mati: Pengisian daya
selesai
Berkedip:

Terjadi kesalahan
pengisian daya atau
pengisian daya
dihentikan sementara
karena kamera tidak
berada dalam kisaran
suhu yang sesuai

1 Sambungkan kamera ke Adaptor AC (tersedia) menggunakan kabel micro USB (tersedia).

2 Sambungkan Adaptor AC ke stopkontak.

Lampu Daya/Pengisian akan berwarna oranye dan pengisian daya dimulai.

- Nonaktifkan kamera sewaktu mengisi daya baterai.
- Unit baterai dapat diisi ulang, meskipun daya telah terisi sebagian.
- Bila lampu Daya/Pengisian berkedip dan pengisian daya belum selesai, keluarkan unit baterai, lalu masukkan kembali.

Catatan

- Jika lampu Daya/Pengisian di kamera berkedip saat Adaptor AC tersambung ke stopkontak, berarti pengisian daya terhenti untuk sementara waktu karena suhu berada di luar kisaran yang disarankan. Bila suhu kembali normal, pengisian daya akan dilanjutkan. Sebaiknya isi daya unit baterai di lokasi dengan suhu ruang antara 10°C hingga 30°C.
- Unit baterai mungkin tidak dapat diisi daya secara efektif jika bagian terminal baterai kotor. Jika demikian, seka debu dengan kain lembut atau cotton bud secara perlahan untuk membersihkan bagian terminal baterai.
- Sambungkan Adaptor AC (tersedia) ke stopkontak terdekat. Jika terjadi kegagalan fungsi sewaktu menggunakan Adaptor AC, segera lepas konektor dari stopkontak untuk memutuskan aliran daya.
- Setelah pengisian daya selesai, lepaskan Adaptor AC dari stopkontak.
- Pastikan hanya menggunakan unit baterai, kabel micro USB (tersedia), dan Adaptor AC (tersedia) asli merek Sony.
- Daya tidak disuplai selama pemotretan/pemutaran jika kamera terhubung ke stopkontak dinding dengan adaptor AC yang disediakan. Untuk mensuplai daya ke kamera selama pemotretan/pemutaran, gunakan adaptor AC AC-UD10 (dijual terpisah) atau AC-UD11 (dijual terpisah).
- Adaptor AC AC-UD11 (dijual terpisah) mungkin tidak tersedia di beberapa negara/wilayah.

■ Waktu pengisian daya (Hingga penuh)

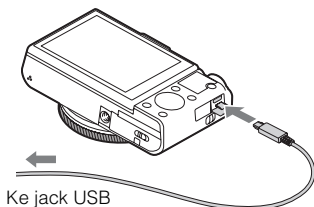
Waktu pengisian daya berlangsung sekitar 230 menit menggunakan Adaptor AC (tersedia).

Catatan

- Waktu pengisian daya di atas berlaku bila mengisi daya baterai yang benar-benar habis pada suhu 25°C. Diperlukan waktu lebih lama untuk mengisi daya, tergantung pada kondisi penggunaan dan keadaan.

■ Mengisi daya dengan menyambung ke komputer

Unit baterai dapat diisi daya dengan menyambungkan kamera ke komputer menggunakan kabel micro USB.



Catatan

- Perhatikan hal berikut saat mengisi daya melalui komputer:
 - Jika kamera tersambung ke laptop yang tidak tersambung ke catu daya, tingkat daya baterai laptop akan berkurang. Jangan isi daya dalam jangka waktu lama.
 - Jangan hidupkan/matikan atau hidupkan ulang komputer maupun aktifkan komputer untuk beralih dari mode tidur bila sambungan USB telah dibuat antara komputer dan kamera. Kamera dapat mengakibatkan kegagalan fungsi. Sebelum mengaktifkan/menonaktifkan, menghidupkan ulang komputer, atau mengaktifkan komputer dari mode tidur, lepaskan sambungan kamera dan komputer.
 - Tidak ada jaminan untuk pengisian daya yang menggunakan komputer rakitan atau modifikasi.

■ Masa pakai baterai dan jumlah gambar yang dapat disimpan dan diputar

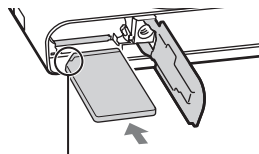
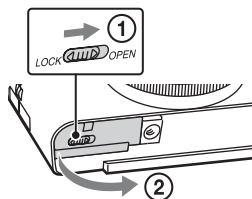
	Masa pakai baterai	Jumlah gambar
Pemotretan (gambar diam)	Sekitar 175 menit	Sekitar 350 gambar
Pengambilan film secara umum	Sekitar 45 menit	—
Pengambilan film berkelanjutan	Sekitar 80 menit	—
Tampilan (gambar diam)	Sekitar 250 menit	Sekitar 5000 gambar

Catatan

- Jumlah gambar di atas berlaku bila daya baterai terisi penuh. Jumlah gambar dapat berkurang, tergantung pada kondisi penggunaan.
- Jumlah gambar yang dapat disimpan adalah untuk pemotretan dalam kondisi sebagai berikut:
 - Menggunakan Sony "Memory Stick PRO Duo" (Mark2) (dijual terpisah)
 - Unit baterai digunakan di lokasi dengan suhu di sekitar kurang lebih 25°C.
- Jumlah "Pemotretan (gambar diam)" didasarkan pada standar CIPA dan untuk pemotretan dalam kondisi berikut:
(CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - DISP diatur ke [Papar Semua Mak.].
 - Memotret sekali setiap 30 detik.
 - Zoom dialihkan secara bergantian antara ujung sisi W dan T.
 - Flash menyala sekali setiap dua kali pengambilan gambar.
 - Daya akan aktif dan nonaktif sekali setiap sepuluh kali pengambilan gambar.
- Jumlah menit untuk pengambilan film adalah berdasarkan standar CIPA, dan untuk pemotretan pada kondisi berikut:
 - Aturan Rakaman: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - Pengambilan film secara umum: Usia baterai berdasarkan pada memulai/menghentikan pemotretan, pembesaran, menghidupkan/mematikan, dll secara berulang-ulang.
 - Pengambilan film berkelanjutan: Usia baterai berdasarkan pemotretan tidak berhenti hingga batas (29 menit) sudah tercapai, dan kemudian dilanjutkan dengan menekan tombol MOVIE kembali. Fungsi lainnya, seperti pembesaran, tidak dioperasikan.

ID

Memasukkan kartu memori (dijual terpisah)



Pastikan sudut miring menghadap ke arah yang benar.

1 Buka penutup.

2 Masukkan kartu memori (dijual terpisah).

- Dengan posisi sudut miring seperti ditunjukkan pada gambar, masukkan kartu memori hingga terpasang pada tempatnya.

3 Tutup penutup.

■ Kartu memori yang dapat digunakan

	Kartu memori	Untuk gambar diam	Untuk film
A	Memory Stick XC-HG Duo	✓	✓
B	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Hanya Mark2)
	Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
C	Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (Hanya Mark2)
D	Kartu memori SD	✓	✓ (Kelas 4 atau yang lebih cepat)
	Kartu memori SDHC	✓	✓ (Kelas 4 atau yang lebih cepat)
	Kartu memori SDXC	✓	✓ (Kelas 4 atau yang lebih cepat)
E	Kartu memori microSD	✓	✓ (Kelas 4 atau yang lebih cepat)
	Kartu memori microSDHC	✓	✓ (Kelas 4 atau yang lebih cepat)
	Kartu memori microSDXC	✓	✓ (Kelas 4 atau yang lebih cepat)

- Dalam panduan ini, produk dalam tabel secara keseluruhan disebut sebagai:

A: "Memory Stick XC Duo"
B: "Memory Stick PRO Duo"
C: "Memory Stick Micro"
D: Kartu SD
E: Kartu memori microSD

Catatan

- Bila menggunakan "Memory Stick Micro" atau kartu memori microSD dengan kamera ini, pastikan untuk menggunakannya dengan adaptor yang sesuai.

■ Untuk mengeluarkan kartu memori/unit baterai

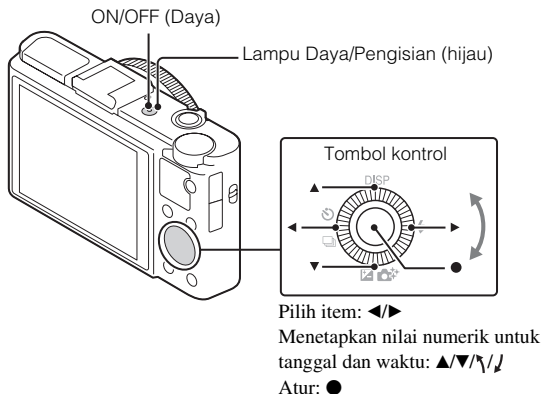
Kartu memori: Dorong kartu memori dengan sekali tekan untuk mengeluarkan kartu memori tersebut.

Unit baterai: Geser tuas pelepas baterai. Pastikan agar unit baterai tidak terjatuh.

Catatan

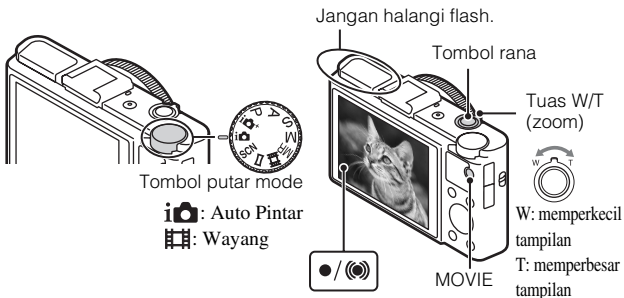
- Jangan mengeluarkan kartu memori/unit baterai bila lampu akses (halaman 5) menyala. Tindakan ini dapat mengakibatkan kerusakan data dalam kartu memori.

Menetapkan jam



- 1 Tekan tombol ON/OFF (Day).
Pengaturan Tanggal & Waktu akan ditampilkan bila kamera diaktifkan untuk pertama kalinya.
 - Diperlukan waktu hingga daya aktif dan kamera dapat dioperasikan.
- 2 Pastikan [Sahkan] telah dipilih di layar, lalu tekan ● pada tombol kontrol.
- 3 Pilih lokasi geografis yang dikehendaki dengan mengikuti petunjuk di layar, lalu tekan ●.
- 4 Atur [Jimat Siang:], tanggal, dan [Format Tarikh:], lalu tekan ●.
 - Tengah malam ditunjukkan sebagai 12:00 AM, dan tengah hari sebagai 12:00 PM.
- 5 Pastikan [Sahkan] telah dipilih, lalu tekan ●.

Memotret gambar diam/merekam film



Memotret gambar diam

- 1 Tekan separuh tombol rana untuk memfokuskan gambar. Bila gambar berada dalam fokus, bunyi bip akan terdengar dan indikator ● atau (●) akan menyala.
- 2 Tekan sepenuhnya tombol rana untuk memotret gambar.

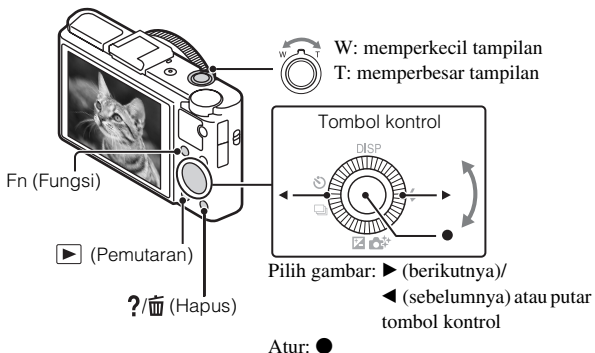
Merekam film

- 1 Tekan tombol MOVIE (Film) untuk memulai perekaman.
 - Gunakan tuas W/T (zoom) untuk mengubah skala zoom.
 - Tekan tombol rana untuk mengambil gambar diam sambil melanjutkan perekaman film.
- 2 Tekan kembali tombol MOVIE untuk menghentikan perekaman.

Catatan

- Jangan hentikan flash secara manual. Tindakan tersebut dapat mengakibatkan kegagalan fungsi.
- Bila menggunakan fungsi zoom saat merekam film, suara pengoperasian kamera akan terekam. Suara pengoperasian tombol MOVIE juga dapat direkam setelah perekaman film selesai.
- Perekaman terus-menerus dapat dilakukan kurang lebih selama 29 menit setiap kali dengan pengaturan standar dan suhu kamera sekitar 25°C. Setelah perekaman film selesai, Anda dapat memulai ulang perekaman dengan menekan kembali tombol MOVIE. Perekaman dapat terhenti untuk melindungi kamera, berdasarkan suhu di sekitar.

Melihat gambar



1 Tekan tombol ▶ (Pemutaran).

- Anda dapat mengalihkan mode tampilan antara gambar diam dan film dengan memilih MENU → ▶ 1 → [Pilih Imej Pgun/Wyg].

Memilih gambar berikut/sebelumnya

Pilih gambar dengan menekan ▶ (berikutnya)/◀ (sebelumnya) pada tombol kontrol atau dengan memutar tombol kontrol. Tekan ● di bagian tengah tombol kontrol untuk melihat film.

Menghapus gambar

- 1 Tekan tombol ?/🗑️ (Hapus).
- 2 Pilih [Padam] dengan ▲ pada tombol kontrol, lalu tekan ●.

Memutar posisi gambar

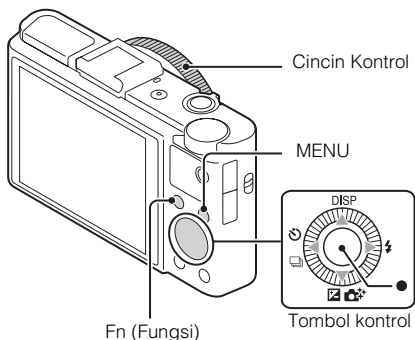
Tekan tombol Fn (Fungsi).

Kembali ke perekaman gambar

Tekan separuh tombol rana.

Pengenalan fungsi lainnya

Fungsi lainnya dapat dioperasikan menggunakan tombol kontrol, tombol MENU, dsb.



■ Tombol kontrol

DISP (Paparan Kandungan): Untuk mengubah tampilan layar.

⚡ (Mod Denyar): Untuk memilih mode flash bagi gambar diam.

☒/📷 (Pampasan Dedahan/Kreativiti Foto): Untuk menyesuaikan kecerahan gambar. Untuk mengubah [Lb1kg tak difokus], [Keterangan], [Warna], [Kejelasan], dan [Kesan Gambar] bila mode pemotretan diatur ke [Auto Pintar] atau [Auto Superior].

🕒/📷 (Mod Panduan): Untuk menggunakan pengatur waktu otomatis dan mode pemotretan burst.

● (Fokus Jejak): Kamera akan melacak subjek dan menyesuaikan fokus secara otomatis meskipun subjek bergerak.

■ Tombol Fn (Fungsi)

Untuk menyimpan tujuh fungsi dan mengaktifkan kembali fungsi tersebut saat pemotretan berlangsung.

- ① Tekan tombol Fn (Fungsi).
- ② Pilih fungsi yang diinginkan dengan menekan tombol Fn (Fungsi) secara berulang-ulang, atau dengan menggunakan ◀/▶ pada tombol kontrol.
- ③ Pilih nilai pengaturan dengan memutar tombol kontrol atau Cincin Kontrol.

■ Cincin Kontrol

Fungsi favorit Anda dapat diatur ke Cincin Kontrol; saat pemotretan berlangsung, pengaturan yang ditetapkan dapat diubah hanya dengan memutar Cincin Kontrol tersebut.

■ Item Menu

📷 Menu Pemotretan gambar diam

Saiz lmej	Memilih ukuran gambar diam.
Nisbah Aspek	Memilih rasio aspek untuk gambar diam.
Kualiti	Mengatur kualitas gambar untuk gambar diam.
Panorama: Saiz	Memilih ukuran gambar panorama.
Panorama: Arah	Mengatur arah pemotretan untuk gambar panorama.
Kwl dgn Smartphone	Memotret gambar diam dan film dengan mengontrol kamera dari jarak jauh dengan smartphone.
Mod Panduan	Mengatur mode panduan, misalnya untuk pemotretan terus-menerus.
Mod Denyar	Menetapkan pengaturan flash.
Mod Fokus	Memilih metode fokus.
Kws. Autofokus	Memilih area fokus.
Kesan Kulit Lembut	Mengatur Efek Kulit Halus dan tingkat efek.
Sy/Pgesan Muka	Memilih untuk mendeteksi wajah dan menyesuaikan berbagai pengaturan secara otomatis. Mengatur untuk secara otomatis melepas rana bila senyum terdeteksi.

Pmbidang Automatik	Menganalisa adegan saat menangkap wajah, close-up, atau subyek yang dilacak oleh fungsi Fokus Pelacakan, dan secara otomatis memotong dan menyimpan salinan lain dari gambar dengan komposisi yang lebih mengesankan.
ISO	Menyesuaikan sensitivitas cahaya.
Mod Meter	Memilih mode pengukuran cahaya untuk mengatur bagian subjek yang akan diukur dalam menentukan pencahayaan.
Pampasan Denyar	Menyesuaikan intensitas output flash.
Imbangan Putih	Menyesuaikan nada warna gambar.
DRO/ HDR Auto	Menyeimbangkan kecerahan dan kontras secara otomatis.
Gaya Kreatif	Memilih pemrosesan gambar yang dikehendaki.
Kesan Gambar	Memilih filter efek yang diinginkan untuk mendapatkan ekspresi yang lebih mengesankan dan artistik.
Zum Imej Jelas	Menghasilkan gambar yang di-zoom dengan kualitas lebih tinggi dari yang dihasilkan Zum Digital.
Zum Digital	Menghasilkan gambar yang di-zoom pada pembesaran lebih tinggi dari yang dihasilkan Zum Imej Jelas.
PB Dedahan Panjang	Mengatur pemrosesan penghilang noise untuk pemotretan dengan kecepatan rana 1/3 detik atau lebih lama.
PB ISO Tinggi	Mengatur pemrosesan penghilang noise untuk pemotretan sensitivitas tinggi.
Penerang AF	Mengatur lampu AF, yang menyediakan cahaya pada pemandangan gelap untuk membantu fokus.
SteadyShot	Mengatur SteadyShot.
Ruang Warna	Mengubah rentang warna yang dapat dihasilkan.
Senarai Tip Merakam	Mengakses semua tips pemotretan.
Tarikh Tulis	Mengatur apakah akan merekam tanggal pemotretan pada gambar diam.
Pemilihan Adegan	Memilih pengaturan standar agar sesuai dengan berbagai kondisi pemandangan.

Peroleh semula ingatan	Memilih pengaturan yang akan diaktifkan kembali bila tombol putar mode diatur ke [Peroleh semula ingatan].
Memori	Menyimpan mode atau pengaturan kamera yang dikehendaki.

Menu Perekaman film

Format Fail	Memilih format file film.
Aturan Rakaman	Memilih ukuran bingkai film yang direkam.
Saiz Imej(Dual Rec)	Mengatur ukuran gambar diam yang diambil sewaktu merekam film.
SteadyShot	Mengatur SteadyShot.
Rakaman Audio	Mengatur apakah akan merekam audio sewaktu merekam film.
Pgurang. Hngr Angin	Mengurangi suara angin saat perekaman film berlangsung.
Wayang	Memilih mode pencahayaan yang sesuai dengan subjek atau efek.

Menu Kustom

Aturan FINDER/ LCD	Saat menggunakan electronic viewfinder (dijual terpisah), mengatur metode untuk beralih antara viewfinder elektronik dan layar.
Peng. Mata Merah	Mengurangi fenomena efek mata merah saat menggunakan flash.
Garis Grid	Mengatur tampilan garis kotak untuk memungkinkan penyelarasan pada garis bentuk struktur.
Tinjauan Auto	Mengatur tinjauan otomatis untuk menampilkan gambar yang diambil setelah pemotretan.
Butang DISP	Mengatur mode tampilan layar yang dapat dipilih dengan menekan DISP pada tombol kontrol.
Aras Penimbulan	Meningkatkan garis besar dalam rentang fokus dengan warna tertentu saat memfokus secara manual.
Warna Penimbulan	Mengatur warna yang digunakan untuk fungsi timbul.
Cecincin Kawalan	Menetapkan fungsi yang dikehendaki pada Cincin Kontrol.

Fungsi Zoom pada Cincin	Mengatur fungsi zooming dari cincin kontrol. Saat Anda memilih [Langkah], Anda dapat memindahkan posisi zoom ke step tetap dari panjang fokus.
Paparan Cincin Kwalan	Mengatur apakah akan menampilkan animasi saat mengoperasikan Cincin Kontrol.
Butang Fungsi	Menyesuaikan fungsi yang ditampilkan bila tombol Fn (Fungsi) ditekan.
Fungsi Butang Tengah	Menetapkan fungsi yang dikehendaki pada tombol tengah.
Fungsi Butang Kiri	Menetapkan fungsi yang dikehendaki pada tombol kiri.
Fungsi Butang Kanan	Menetapkan fungsi yang dikehendaki pada tombol kanan.
Butang MOVIE	Mengatur apakah akan selalu mengaktifkan tombol MOVIE atau tidak.
Bantuan MF	Menampilkan gambar yang diperbesar sewaktu menentukan fokus secara manual.
Masa Magnifikasi Fokus	Mengatur durasi untuk menampilkan gambar dalam format yang diperbesar.
Pgesanan Prioriti Muka	Mengatur apakah akan melacak wajah sebagai prioritas sewaktu melacak.
Pendaftaran Muka	Menetapkan atau mengubah subjek yang akan diberi prioritas dalam fokus.

ID

▶ Menu Pemutaran

Hantar ke Smartphone	Transfer gambar untuk ditampilkan di smartphone.
Hantar kepada Komputer	Mencadangkan gambar dengan mentransfernya ke komputer yang tersambung ke jaringan.
Lihat pada TV	Anda dapat melihat gambar pada TV yang tersambung ke jaringan.
Pilih Imej Pguna/Wyg	Beralih antara tampilan gambar diam/film.
Padam	Menghapus gambar.
Persembahan Slaid	Menampilkan tampilan slide.
Indeks Imej	Menampilkan beberapa gambar sekaligus.

ID
21

Lindung	Memproteksi gambar.
Tentukan Cetakan	Menambahkan tanda perintah cetak ke gambar diam.
Kesan Gambar	Menambahkan berbagai tekstur ke gambar.
Seting Kekuatan	Mengatur volume suara.
PaparanMainBalik	Mengatur cara memutar gambar yang direkam dalam potret.

Menu Perangkat Kartu Memori

Format	Memformat kartu memori.
Nombor Fail	Mengatur metode yang digunakan untuk menetapkan nomor file pada gambar diam dan film.
Pilih Folder REC	Mengubah folder yang dipilih untuk menyimpan gambar.
Folder Baru	Membuat folder baru untuk menyimpan gambar diam dan film (MP4).
Pulih Pgkln Data Imej	Memulihkan file database gambar serta mengaktifkan perekaman dan pemutaran.
Paparan Ruang Kad	Menampilkan sisa waktu perekaman film dan jumlah gambar diam yang dapat disimpan dalam kartu memori.

Menu Pengaturan jam

Tet Tarikh/Masa	Mengatur tanggal dan waktu, serta pergeseran waktu siang hari.
Seting Kawasan	Mengatur lokasi penggunaan.

Menu Konfigurasi

Permulaan menu	Mengatur posisi default kursor pada menu ke item di bagian atas atau item yang terakhir dipilih.
Dail Mod Panduan	Mengaktifkan atau menonaktifkan panduan tombol putar mode (penjelasan tentang setiap mode pemotretan).
Kecerahan LCD	Mengatur kecerahan layar.
Pemidang tilik Trg	Saat menggunakan electronic viewfinder (dijual terpisah), mengatur kecerahan dari electronic viewfinder.
Jimat Kuasa	Mengatur tingkat fitur penghematan daya.
Msa Prmulan Jimt Kuasa	Mengatur durasi hingga kamera dinonaktifkan secara otomatis.

Pemilih PAL/NTSC (Hanya untuk model-model kompatibel 1080 50i)	Dengan mengubah format TV dari perangkat, memotret dalam format film yang berbeda menjadi memungkinkan.
Muat Naik Seting* ¹	Mengatur fungsi upload pada kamera sewaktu menggunakan kartu Eye-Fi.
Resolusi HDMI	Mengatur resolusi bila kamera disambungkan ke TV HDMI.
KWL UTK HDMI	Mengoperasikan kamera dari TV yang mendukung "BRAVIA" Sync.
Sambungan USB	Mengatur metode sambungan USB.
Seting USB LUN	Meningkatkan kompatibilitas dengan membatasi fungsi koneksi USB.
Sumber Kuasa USB	Mengatur apakah akan mengalirkan daya menggunakan sambungan USB.
Isyarat audio	Mengatur suara pengoperasian kamera.
Tolak WPS	Anda dapat daftar titik akses ke kamera dengan mudah dengan menekan tombol WPS.
Seting Titik Capaian	Anda dapat daftar titik akses Anda secara manual.
Sunting Nama Pranti	Anda dapat mengubah nama perangkat di bawah Wi-Fi Direct, dll.
Papar Alamat MAC	Menampilkan alamat MAC kamera.
Atur Sml SSID/KL	Mengatur ulang SSID dan kata kunci koneksi smartphone.
Mod kapal terbang	Anda dapat mengatur perangkat ini agar tidak melakukan komunikasi nirkabel.
Versi	Menampilkan versi perangkat lunak kamera.
Bahasa	Memilih bahasa.
Sensor Jatuh	Mengatur fungsi [Sensor Jatuh].
Mod demo	Mengaktifkan atau menonaktifkan pemutaran demo film.
Memula	Mengembalikan pengaturan ke nilai default.

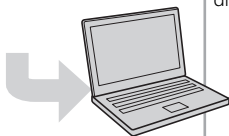
*¹ Ditampilkan bila kartu Eye-Fi (dijual terpisah) dimasukkan dalam kamera.

Fitur di "PlayMemories Home"

Perangkat lunak internal "PlayMemories Home" memungkinkan Anda mengimpor gambar diam dan film ke komputer serta menggunakannya. "PlayMemories Home" diperlukan untuk mengimpor film AVCHD ke komputer Anda.



Meng-import gambar dari kamera Anda



Pengorganisasian



Melihat gambar di Kalender



Membuat cakram film

Berbagi gambar



Mengunggah gambar ke layanan jaringan



Membagi gambar pada "PlayMemories Online"



Mengunduh "PlayMemories Home" (hanya untuk Windows)

Anda bisa mengunduh "PlayMemories Home" dari URL berikut:
www.sony.net/pm

Catatan

- Sebuah koneksi internet diperlukan untuk menginstal "PlayMemories Home".
- Sebuah koneksi Internet diperlukan untuk menggunakan "PlayMemories Online" atau layanan jaringan lainnya. "PlayMemories Online" atau layanan jaringan lainnya tidak tersedia di beberapa negara atau daerah.
- "PlayMemories Home" tidak kompatibel dengan komputer Mac. Gunakan aplikasi yang ter-install pada komputer Mac Anda. Untuk lebih detail, kunjungi URL berikut:
<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

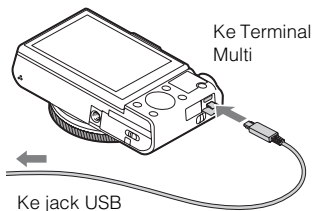
■ Menginstal "PlayMemories Home" pada komputer

1 Dengan menggunakan penjelajah Internet pada komputer Anda, kunjungi URL berikut, lalu klik [Install] → [Run].

www.sony.net/pm

2 Ikuti petunjuk di layar untuk menyelesaikan penginstalan.

- Bila muncul pesan untuk menghubungkan kamera ke komputer, hubungkan kamera dan komputer dengan menggunakan kabel micro USB (tersedia).



ID

■ Melihat "PlayMemories Home Help Guide"

Untuk rincian mengenai cara menggunakan "PlayMemories Home", lihat "PlayMemories Home Help Guide".

1 Klik dua kali ikon [PlayMemories Home Help Guide] pada desktop.

- Untuk mengakses "PlayMemories Home Help Guide" dari menu start: Klik [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] → [PlayMemories Home Help Guide].
 - Untuk Windows 8, pilih ikon [PlayMemories Home] dari layar Start untuk memulai [PlayMemories Home], lalu pilih [PlayMemories Home Help Guide] dari menu [Help].
 - Untuk rincian mengenai "PlayMemories Home", Anda juga dapat melihat "Manual Pengguna Cyber-shot" (halaman 2) atau halaman bantuan PlayMemories Home berikut (hanya bahasa Inggris):
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>
-

Fitur di "Image Data Converter"

Berikut adalah contoh fungsi yang tersedia bila Anda menggunakan "Image Data Converter".

- Anda dapat mengedit gambar RAW menggunakan beberapa fungsi koreksi, misalnya kurva nada atau ketajaman.
- Anda dapat menyesuaikan gambar menggunakan keseimbangan putih, apertur, Gaya Kreatif, dsb.
- Anda dapat menyimpan gambar diam yang ditampilkan dan diedit ke komputer. Berikut adalah dua cara menyimpan gambar RAW: simpan dan biarkan dalam format data RAW atau simpan dalam format file umum.
- Anda dapat menampilkan dan membandingkan gambar RAW/JPEG yang diambil dengan kamera ini.
- Anda dapat menentukan gambar dalam lima peringkat.
- Anda dapat mengatur label warna.

Menginstal "Image Data Converter"

- 1 Download perangkat lunak tersebut dari URL berikut, lalu instal di komputer.

Windows: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

Melihat "Image Data Converter Guide"

Untuk rincian mengenai cara menggunakan "Image Data Converter", lihat "Image Data Converter Guide".

- 1 Untuk Windows:
Klik [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4].

Untuk Mac:

Start Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → Di menu bar, pilih "Help" → "Image Data Converter Guide".

- Untuk Windows 8, start "Image Data Converter Ver.4" → Di menu bar, pilih "Help" → "Image Data Converter Guide".
- Untuk rincian mengenai "Image Data Converter", Anda juga dapat melihat "Manual Pengguna Cyber-shot" (halaman 2) atau halaman bantuan "Image Data Converter" berikut (hanya bahasa Inggris):

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

Jumlah gambar diam dan durasi film yang dapat direkam

Jumlah gambar diam dan waktu perekaman dapat beragam, tergantung pada kondisi pemotretan dan kartu memori.

■ Gambar diam

Saiz Imej: L: 20M

Bila [Nisbah Aspek] diatur ke [3:2]*

Kualiti \ Kapasitas	2 GB
Piawai	295 gambar
Halus	170 gambar
RAW & JPEG	58 gambar
RAW	88 gambar

* Bila [Nisbah Aspek] diatur ke selain [3:2], Anda dapat menyimpan lebih banyak gambar dari yang ditampilkan di atas. (Kecuali bila [Kualiti] diatur ke [RAW].)

■ Film

Tabel di bawah ini menunjukkan perkiraan waktu perekaman maksimum. Ini adalah waktu total untuk semua file film. Perekaman terus-menerus dapat dilakukan kurang lebih selama 29 menit (batasan spesifikasi produk). Waktu perekaman terus-menerus maksimum dari film dengan format MP4 (12M) adalah sekitar 15 menit (dibatasi oleh ukuran file 2 GB).

(h (jam), m (menit))

Aturan Rakaman \ Kapasitas	2 GB
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

- Waktu perekaman film bervariasi karena kamera dilengkapi VBR (Variable Bit Rate) yang akan menyesuaikan kualitas gambar secara otomatis, tergantung pada pemandangan perekaman. Bila merekam subjek yang bergerak cepat, gambar akan lebih jelas, namun waktu perekaman akan lebih singkat karena diperlukan lebih banyak memori untuk merekam.
- Waktu perekaman juga bervariasi, tergantung pada kondisi perekaman, subjek, maupun pengaturan kualitas/ukuran gambar.

Catatan tentang penggunaan kamera

Fungsi internal kamera

- Panduan ini menjelaskan tentang perangkat yang kompatibel dengan 1080 60i dan 1080 50i.
Untuk mengetahui apakah kamera merupakan perangkat yang kompatibel dengan 1080 60i atau 1080 50i, cari tanda berikut di bagian bawah kamera.
Perangkat yang kompatibel dengan 1080 60i: 60i
Perangkat yang kompatibel dengan 1080 50i: 50i
- Kamera ini kompatibel dengan format film 1080 60p atau 50p. Tidak seperti mode perekaman biasa yang tersedia hingga saat ini, yakni merekam dalam metode terhubung, kamera ini merekam menggunakan metode progresif. Metode ini akan meningkatkan resolusi dan menghasilkan gambar yang lebih halus dan nyata.

Mengenai penggunaan dan pemeliharaan

Jangan tangani produk dengan kasar, jangan bongkar, modifikasi, benturkan, atau biarkan terkena benturan lain, misalnya hantaman palu, terjatuh, maupun terinjak. Tangani secara hati-hati, terutama lensa.

Catatan tentang perekaman/pemutaran

- Sebelum memulai perekaman, buat rekaman uji coba untuk memastikan kamera berfungsi dengan benar.
- Kamera ini tidak anti debu, anti percikan air, maupun kedap air.
- Pastikan kamera tidak terkena air. Kegagalan fungsi dapat terjadi jika air masuk ke dalam kamera. Dalam beberapa kondisi, kamera tidak dapat diperbaiki.
- Jangan arahkan kamera ke matahari atau cahaya terang lainnya. Tindakan tersebut dapat mengakibatkan kegagalan fungsi pada kamera.
- Jika terjadi kondensasi kelembaban, bersihkan sebelum menggunakan kamera.
- Jangan goyangkan atau benturkan kamera. Tindakan tersebut dapat mengakibatkan kegagalan fungsi dan Anda tidak dapat merekam gambar. Selain itu, media perekaman mungkin tidak dapat digunakan atau data gambar dapat rusak.

Jangan gunakan/simpan kamera di tempat berikut

- Tempat yang sangat panas, dingin, atau lembab
Di tempat seperti dalam mobil yang diparkir di bawah sinar matahari, badan kamera dapat berubah bentuk dan hal ini dapat mengakibatkan kegagalan fungsi.

- Tempat yang terkena sinar matahari langsung atau di dekat unit pemanas. Badan kamera dapat berubah warna atau bentuk dan hal ini dapat mengakibatkan kegagalan fungsi.
- Di lokasi yang dapat terkena guncangan
- Di dekat lokasi yang menghasilkan gelombang radio yang kuat, memancarkan radiasi, atau medan magnet yang kuat. Jika tidak, kamera tidak dapat merekam atau memutar gambar dengan benar.
- Di tempat berpasir atau berdebu. Pastikan agar pasir atau debu tidak masuk ke dalam kamera. Hal ini dapat mengakibatkan kamera rusak dan dalam beberapa kasus, kegagalan fungsi tersebut tidak dapat diperbaiki.

Tentang cara membawa kamera

Jangan duduk di bangku atau di tempat lain dengan kamera berada dalam saku belakang celana maupun rok karena hal tersebut dapat mengakibatkan kegagalan fungsi atau merusak kamera.

Lensa Carl Zeiss

Kamera dilengkapi lensa Carl Zeiss yang dapat menghasilkan gambar tajam dengan kontras luar biasa. Lensa kamera dibuat dalam sistem jaminan mutu yang disertifikasi oleh Carl Zeiss sesuai dengan standar kualitas Carl Zeiss di Jerman.

Catatan tentang layar

Layar dibuat menggunakan teknologi presisi sangat tinggi, sehingga lebih dari 99,99% piksel siap untuk penggunaan yang efektif. Namun, beberapa titik hitam dan/atau terang (putih, merah, biru, atau hijau) mungkin akan muncul di layar. Titik ini merupakan hasil normal proses pembuatan, dan tidak mempengaruhi perekaman.

Catatan tentang flash

- Jangan bawa kamera dengan memegang unit flash atau jangan gunakan kekuatan berlebih saat memegangnya.
- Kegagalan fungsi dapat terjadi jika air, debu, atau pasir masuk ke dalam unit flash yang terbuka.

Tentang suhu kamera

Kamera dan baterai dapat menjadi panas bila digunakan terus-menerus, namun hal tersebut bukan kegagalan fungsi.

Tentang perlindungan terhadap panas berlebihan

Tergantung pada suhu kamera dan baterai, Anda mungkin tidak dapat merekam film atau daya dapat nonaktif secara otomatis untuk melindungi kamera.

Pesan akan ditampilkan di layar sebelum daya nonaktif atau Anda tidak dapat lagi merekam film. Jika demikian, biarkan daya nonaktif. Tunggu hingga suhu kamera dan baterai menurun. Jika Anda mengaktifkan daya tanpa membiarkan kamera dan baterai menjadi cukup dingin, daya mungkin akan kembali nonaktif atau Anda mungkin tidak dapat merekam film.

Tentang pengisian daya baterai

Jika mengisi daya baterai yang belum digunakan dalam waktu lama, Anda mungkin tidak dapat mengisi daya hingga kapasitas yang sesuai.

Ini karena karakteristik baterai, bukan kegagalan fungsi. Isi kembali daya baterai.

Peringatan tentang hak cipta

Program televisi, film, rekaman video, dan materi lainnya mungkin dilindungi hak cipta. Periklanan materi tersebut tanpa izin dapat melanggar ketentuan undang-undang hak cipta.

Tidak ada kompensasi untuk konten yang rusak atau kegagalan perekaman

Sony tidak akan mengganti kegagalan perekaman atau kerusakan maupun hilangnya konten yang direkam akibat kegagalan fungsi pada kamera atau media perekaman, dsb.

Membersihkan permukaan kamera

Bersihkan permukaan kamera dengan kain lembut yang sedikit dibasahi air, kemudian seka permukaan dengan kain kering. Untuk menghindari kerusakan pada bagian luar atau casing:

- Pastikan agar kamera tidak terkena produk kimia, misalnya tiner, benzena, alkohol, kain pembersih sekali pakai, pembasmi serangga, tabir surya, atau insektisida.

Merawat layar

- Krim tangan atau pelembab yang tertinggal di layar dapat melarut lapisannya. Bila Anda menemukannya pada layar, segera bersihkan.
- Bila Anda membersihkannya dengan paksa dengan kertas tisu atau bahan lain dapat merusak lapisan.
- Jika sidik jari atau serpihan menempel di layar, kami menyarankan Anda agar menghilangkan semua kotoran kemudian mengelap layar yang telah bersih dengan kain yang lembut.

Catatan mengenai LAN nirkabel

Kami tidak bertanggung jawab atas kerusakan apapun yang disebabkan oleh akses yang tidak terotorisasi ke, atau penggunaan yang tidak terotorisasi pada tujuan yang masuk ke kamera, yang mengakibatkan kehilangan atau kecurian.

Catatan mengenai pembuangan/pemindahan kamera

Untuk melindungi data pribadi, lakukan hal berikut saat membuang atau memindahkan kamera.

- Reset semua pengaturan kamera dengan menjalankan [Memula] (halaman 23).
- Hapus semua wajah orang yang terdaftar dari [Pendaftaran Muka] (halaman 21).

Spesifikasi

Kamera

[Sistem]

Perangkat gambar: Sensor Exmor R
CMOS 13,2 mm × 8,8 mm
(jenis 1,0)

Jumlah total piksel kamera:
Sekitar 20,9 Megapiksel

Jumlah piksel efektif kamera:
Sekitar 20,2 Megapiksel

Lensa: Carl Zeiss Vario-Sonnar T*
lensa zoom 3,6×
f = 10,4 mm – 37,1 mm (28 mm –
100 mm (setara dengan film
35 mm))

F1,8 (W) – F4,9 (T)

Sewaktu merekam film (16:9):
29 mm – 105 mm^{*1}

Sewaktu merekam film (4:3):
36 mm – 128 mm^{*1}

^{*1} Bila [SteadyShot] diatur ke
[Piawai]

SteadyShot: Optik

Kontrol pencahayaan: Pencahayaan
otomatis, Prioritas apertur,
Prioritas rana, Pencahayaan
manual, Pilihan Pemandangan

Keseimbangan putih: Otomatis, Siang
hari, Bayangan, Berawan, Berpijar,
Fluoresen (Putih Hangat/Putih
Sejuk/Putih Siang Hari/Siang
Hari), Flash, Suhu warna/Filter
warna, Kustom

Format file:

Gambar diam: Kompatibel dengan
JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline),
RAW (format Sony ARW 2.3),
kompatibel dengan DPOF

Film (format AVCHD):

Kompatibel dengan bentuk
AVCHD Ver. 2.0

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: Dolby Digital 2 saluran,
dilengkapi Dolby Digital Stereo
Creator

• Diproduksi di bawah lisensi dari
Dolby Laboratories.

Film (format MP4):

Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2
saluran

Media perekaman: "Memory Stick XC
Duo", "Memory Stick PRO Duo",
"Memory Stick Micro", kartu SD, ID
kartu memori microSD

Flash: Jangkauan flash (Sensitivitas
ISO (Indeks Pencahayaan yang
Disarankan) diatur ke Otomatis):
Sekitar 0,3 m hingga 15,0 m (W)
Sekitar 0,55 m hingga 5,7 m (T)

[Konektor Input dan Output]

Soket HDMI: Soket micro HDMI

Terminal Multi*: Komunikasi USB

Komunikasi USB: Hi-Speed USB
(USB 2.0)

* Mendukung peralatan yang
kompatibel dengan Micro USB.

[Layar]

Layar LCD:

Drive TFT 7,5 cm (jenis 3,0)

Jumlah total titik:

1 228 800 titik

[Daya, umum]

Daya: Unit baterai isi ulang NP-BX1,
3,6 V

Adaptor AC AC-UB10/UB10B/
UB10C/UB10D, 5 V

Pemakaian daya (saat pemotretan
berlangsung): Sekitar 1,5 W

Suhu pengoperasian:
0 °C hingga 40 °C

Suhu penyimpanan:
-20 °C hingga +60 °C

Dimensi (sesuai dengan CIPA):
101,6 mm × 58,1 mm × 38,3 mm
(L/P/T)

Berat (sesuai dengan CIPA) (termasuk
unit baterai NP-BX1, "Memory
Stick Duo"): Sekitar 281 g

Mikrofon: Stereo

Speaker: Monaural

Exif Print: Kompatibel

PRINT Image Matching III:
Kompatibel

[LAN nirkabel]

Standar yang didukung: IEEE 802.11
b/g/n

Frekuensi: 2,4GHz

Protokol keamanan yang didukung:
WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

Metode konfigurasi: WPS (Wi-Fi
Protected Setup) / manual

Metode akses: Mode Infrastruktur

NFC: Memenuhi persyaratan NFC
Forum Type 3 Tag

Adaptor AC AC-UB10/UB10B/ UB10C/UB10D

Persyaratan daya: AC 100 V hingga
240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA

Tegangan keluar: DC 5 V, 0,5 A

Suhu pengoperasian:
0 °C hingga 40 °C

Suhu penyimpanan:
-20 °C hingga +60 °C

Dimensi:
Sekitar 50 mm × 22 mm × 54 mm
(L/P/T)

Berat:
Untuk AS dan Kanada: Sekitar
48 g
Untuk negara/wilayah selain AS
dan Kanada: Sekitar 43 g

Unit baterai isi ulang NP-BX1

Baterai yang digunakan: Baterai
lithium-ion

Tegangan maksimum: DC 4,2 V

Tegangan nominal: DC 3,6 V

Tegangan pengisian maksimum:
DC 4,2 V

Arus pengisian maksimum: 1,89 A

Kapasitas: 4,5 Wh (1 240 mAh)

Desain dan spesifikasi dapat berubah
tanpa pemberitahuan.

Merek dagang

- Berikut adalah merek dagang Sony Corporation.
Cyber-shot, "Cyber-shot", "Memory Stick XC-HG Duo", "Memory Stick PRO Duo", "Memory Stick PRO-HG Duo", "Memory Stick Duo", "Memory Stick Micro"
- "AVCHD Progressive" dan jenis logo "AVCHD Progressive" adalah merek dagang dari Panasonic Corporation dan Sony Corporation.
- Dolby dan simbol double-D adalah merek dagang dari Dolby Laboratories.
- Istilah HDMI dan HDMI High-Definition Multimedia Interface, dan Logo HDMI adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari HDMI Licensing LLC di Amerika Serikat dan negara lainnya.
- Windows adalah merek dagang terdaftar dari Microsoft Corporation di Amerika Serikat dan/atau negara lainnya.
- Mac dan App Store adalah merek dagang terdaftar dari Apple Inc.
- iOS adalah merek dagang terdaftar atau merek dagang dari Cisco Systems, Inc. dan/atau afiliasinya di Amerika Serikat dan negara-negara tertentu lainnya.
- Logo SDXC adalah merek dagang dari SD-3C, LLC.
- Android dan Google Play adalah merek dagang dari Google Inc.
- Wi-Fi, logo Wi-Fi dan Wi-Fi PROTECTED SET-UP adalah merek dagang terdaftar dari Wi-Fi Alliance.
- Tanda N adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari NFC Forum, Inc. di Amerika Serikat dan di negara lain.

- DLNA dan DLNA CERTIFIED adalah merek dagang dari Digital Living Network Alliance.
- "PS" dan "PlayStation" adalah merek dagang terdaftar dari Sony Computer Entertainment Inc.
- Facebook dan logo "f" adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Facebook, Inc.
- YouTube dan logo YouTube adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari Google Inc.
- Eye-Fi adalah merek dagang dari Eye-Fi, Inc.
- Selain itu, sistem dan nama produk yang digunakan dalam panduan ini secara umum adalah merek dagang atau merek dagang terdaftar dari masing-masing pengembang maupun produsen. Namun, tanda TM atau [®] tidak digunakan di semua kasus dalam panduan ini.



- Nikmati berbagai permainan seru di PlayStation 3 dengan mengunduh aplikasi untuk PlayStation 3 dari PlayStation Store (jika tersedia).
- Aplikasi untuk PlayStation 3 memerlukan akun PlayStation Network dan pengunduhan aplikasi. Dapat diakses di area yang menyediakan PlayStation Store.

Informasi tambahan tentang produk ini dan jawaban atas pertanyaan yang sering diajukan dapat ditemukan di situs Web Customer Support.

<http://www.sony.net/>

เรียนรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับกล้องถ่ายภาพ ("คำแนะนำผู้ใช้ Cyber-shot")



"คำแนะนำผู้ใช้ Cyber-shot" เป็นคู่มือแบบออนไลน์ ท่านสามารถใช้คู่มือนี้เพื่อศึกษารายละเอียดฟังก์ชันต่างๆของกล้องถ่ายภาพได้

- ① ไปยังโฮมเพจสนับสนุนผู้ใช้ของ Sony

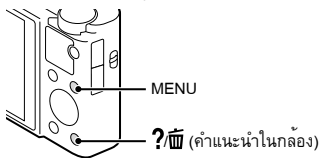
<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

- ② เลือกประเทศหรือภูมิภาค
- ③ ค้นหาชื่อรุ่นของกล้องถ่ายภาพของท่านในหน้าโฮมเพจสนับสนุนผู้ใช้

• ท่านสามารถตรวจสอบชื่อรุ่นของกล้องได้ที่ด้านล่างของกล้องถ่ายภาพ

ดูคำแนะนำ

กล้องนี้มีคำแนะนำการใช้งานอยู่ในตัว



คำแนะนำในกล้อง

กล้องแสดงคำอธิบายของรายการ MENU และค่าต่างๆของการตั้งค่า

- ① กดปุ่ม MENU
- ② เลือกรายการ MENU ที่ต้องการ แล้วกดปุ่ม ? (คำแนะนำในกล้อง)

เทคนิคถ่ายภาพ

กล้องแสดงเทคนิคถ่ายภาพสำหรับโหมดถ่ายภาพที่เลือก

- ① กดปุ่ม ? (คำแนะนำในกล้อง) ในโหมดถ่ายภาพ
- ② เลือกเทคนิคถ่ายภาพที่ต้องการ แล้วกด ● บนปุ่มหมุนควบคุม

เทคนิคถ่ายภาพจะปรากฏ

• ท่านสามารถเลื่อนหน้าจอดีด้วย ▲/▼ และเปลี่ยนเรื่องเทคนิคถ่ายภาพด้วย ◀/▶

คำเตือน

เพื่อลดอันตรายจากไฟไหม้หรือไฟฟ้าดูด อย่าให้ตัวอุปกรณ์เปียกฝนหรือถูกความชื้น

ข้อสำคัญเพื่อความปลอดภัย

-เก็บรักษาข้อสำคัญเหล่านี้

อันตราย

เพื่อลดความเสี่ยงต่อการเกิดเพลิงไหม้หรือไฟฟ้าดูด

ควรปฏิบัติตามคำแนะนำต่อไปนี้อย่างเคร่งครัด

คำเตือน

TH

ก่อนแบตเตอรี่

การใช้งานก่อนแบตเตอรี่อย่างไม่ถูกวิธี อาจทำให้อ่อนแบตเตอรี่ใหม่ เป็นสาเหตุให้เกิดไฟไหม้หรือสารเคมีใหม่ได้ โปรดทำความเข้าใจข้อควรระวังต่อไปนี้

- อย่าทำการแยกชิ้นส่วน
- อย่าทำให้ลัดวงจรและระวังอย่าให้อ่อนแบตเตอรี่โดนแรงกระแทกหรือแรงอัด อย่างเช่น ทบด้วยค้อน, หลนหรือเหยียบบนแบตเตอรี่
- อย่าทำให้ลัดวงจรและอย่าให้วัตถุที่เป็นโลหะเข้ามาสัมผัสกับส่วนขั้วโลหะของแบตเตอรี่
- อย่าเก็บในบริเวณที่มีอุณหภูมิสูงเกิน 60 °C อย่างเช่น บริเวณที่มีแสงแดดส่องถึงโดยตรง หรือในรถยนต์ที่จอดกลางแจ้ง
- อย่าเผาหรือทิ้งแบตเตอรี่ลงในกองไฟ
- อย่าใส่แบตเตอรี่ลิเทียมไอออนที่เสียหายหรือมีรอยรั่ว
- ชาร์จก่อนแบตเตอรี่ด้วยเครื่องชาร์จแบตเตอรี่แท่งของ Sony หรืออุปกรณ์ที่สามารถชาร์จก่อนแบตเตอรี่ได้เท่านั้น
- เก็บก่อนแบตเตอรี่ให้ห่างจากมือเด็ก
- รักษาอุณหภูมิให้เหมาะสม
- เปลี่ยนไปใช้แบตเตอรี่ชนิดเดียวกัน หรือชนิดเทียบเท่าที่แนะนำโดย Sony เท่านั้น
- ทิ้งก่อนแบตเตอรี่ไปแล้วตามคำแนะนำที่ระบุไว้ในคู่มือเท่านั้น

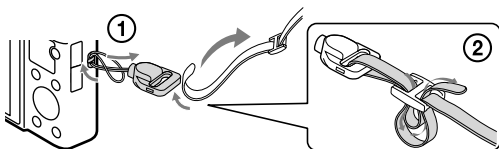
ตัวแปลงไฟ AC

ใช้ตัวรับคิดค้นที่อยู่ใกล้เคียงเมื่อใช้อะแดปเตอร์ AC ถอดอะแดปเตอร์ AC ออกจากตัวรับคิดค้นทันที หากเกิดความผิดปกติขึ้นขณะใช้อุปกรณ์

ตรวจสอบอุปกรณ์ที่ใหม่ด้วย

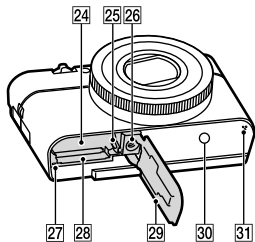
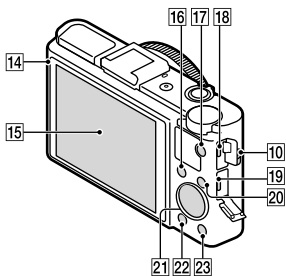
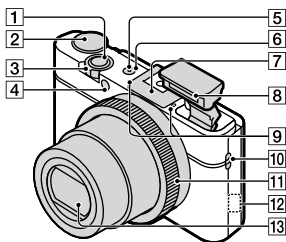
ตัวเลขในวงเล็บแสดงจำนวนชิ้น

- กล้องถ่ายภาพ (1)
- ก้อนแบตเตอรี่แบบชาร์จไฟได้รุ่น NP-BX1 (1)
- สายไมโคร USB (1)
- ตัวแปลงไฟ AC AC-UB10/UB10B/UB10C/UB10D (1)
- สายไฟ (ไม่ได้ใหม่ด้วยในสหรัฐอเมริกาและแคนาดา) (1)
- สายกระชับมือ (1)
- ตัวแปลงสายคล้อง (2)
(ตัวแปลงสายคล้องใช้เพื่อติดสายคล้องขา (แยกจำหน่าย) ดังแสดงในภาพ)



- คำแนะนำการใช้งาน (คู่มือฉบับนี้) (1)

ส่วนประกอบของกล้อง



- 1 ปุ่มชัตเตอร์
- 2 ปุ่มหมุนเลือกโหมด
iA (อัด โนมิตี้อัจฉริยะ)/
iA+ (อัด โนมิตีพิเศษ)/
P (โปรแกรมอัดโนมิต์)/
A (กำหนดค่ารูรับแสง)/
S (กำหนดชัตเตอร์สปีด)/
M (ปรับระดับแสงเอง)/
MR (ใช้กับบันทึก)/
(ภาพเคลื่อนไหว)/
□ (ถ่ายภาพพาโนรามา)/
SCN (เลือกบรรยากาศ)
- 3 กรณีถ่ายภาพ: กาน W/T (ซูม)
กรณีดูภาพ: กานปรับ คัดนี้/ซูมภาพ
ที่แสดง
- 4 ไฟตั้งเวลา/ไฟลั่นชัตเตอร์ด้วยรอยยิ้ม/
แสงไฟช่วย AF
- 5 ไฟหลัก/ชาร์จ
- 6 ปุ่ม ON/OFF (พาวเวอร์)
- 7 แท่นเสียบ multi interface*
- 8 แฟลช
 - ระวังอย่าให้นิ้วมือของท่านบังแสงแฟลช
 - เมื่อใช้งานแฟลช แฟลชจะเปิดขึ้นมาเองโดยอัตโนมัติ หากไม่ได้ใช้แฟลช ให้กดแฟลชลงด้วยตนเอง
- 9 ไมโครโฟน
- 10 ขอรอยสายคล้อง
- 11 วงแหวนควบคุม
- 12 ตัวรับสัญญาณ Wi-Fi (ในตัว)
- 13 เลนส์
- 14 เซนเซอร์แสง
- 15 จอภาพ LCD
- 16 ปุ่ม Fn (ฟังก์ชัน)
- 17 ปุ่ม MOVIE (ภาพเคลื่อนไหว)

TH

18 ขั้วต่อแบบมัลติ

- ใช้งานร่วมกับอุปกรณ์ที่สนับสนุน USB แบบไมโครได้

19 ช่องต่อ HDMI แบบไมโคร

20 ปุ่ม MENU

21 ปุ่มหมุนควบคุม

22 ปุ่ม  (เล่นภาพ)

23 ปุ่ม ?/⏏ (คำแนะนำในกล่อง/ลบ)

24 ช่องใส่แบตเตอรี่

25 ก้านปลดแบตเตอรี่


26 รูรับขาค้างกล่อง

- ไขขาตั้งกล่องที่มีขนาดความยาวสกรูไม่เกิน 5.5 มม. มิฉะนั้น ท่านจะไม่สามารถยึดกล่องเอาไว้ได้อย่างมั่นคง และอาจทำให้เกิดความเสียหายกับกล่องได้

27 ไฟแสดงการทำงาน

28 ช่องใส่แผ่นบันทึกข้อมูล

29 ฝาปิดช่องใส่แบตเตอรี่/แผ่นบันทึกข้อมูล

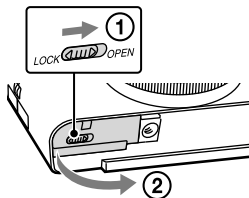
30  (สัญลักษณ์ N)

- แตะที่สัญลักษณ์เมื่อท่านเชื่อมต่อกล่องถ่ายภาพเข้ากับสมาร์ตโฟนที่ประกอบด้วยฟังก์ชัน NFC
- NFC (Near Field Communication) เป็นมาตรฐานสากลของเทคโนโลยีสื่อสารข้อมูลไร้สายระยะสั้น

31 ลำโพง

- * สำหรับรายละเอียดอุปกรณ์ที่สามารถใช้งานแทนเสียง multi interface ได้ ท่านสามารถดูได้จากเว็บไซต์ของ Sony หรือปรึกษาตัวแทนจำหน่ายของ Sony หรือศูนย์บริการท้องถิ่นที่ได้รับการรับรองของ Sony ท่านสามารถใช้งานอุปกรณ์ที่สามารถใช้งานร่วมกับแทนเสียงอุปกรณ์เสริมได้ด้วย ทั้งนี้ไม่รับประกันการใช้งานร่วมกับอุปกรณ์เสริมจากผู้ผลิต

ใส่ก้อนแบตเตอรี่



1 เปิดฝาปิด

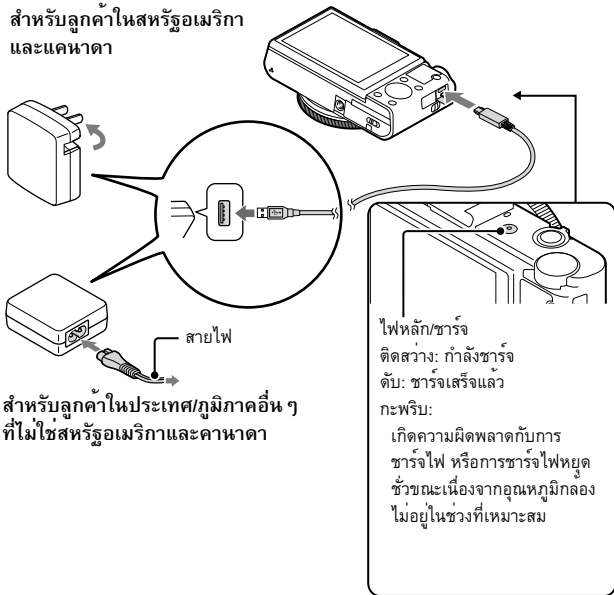
2 ใส่ก้อนแบตเตอรี่

- ใส่ก้อนแบตเตอรี่ลงไปขณะกดก้อนปลดแบตเตอรี่เอาไว้ดังแสดงในภาพ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าก้อนปลดแบตเตอรี่ล็อกเข้าที่หลังจากนั้น
- การปิดฝาขณะยังใส่แบตเตอรี่อย่างไม่ถูกต้อง อาจทำให้กล่องเสียหายได้

TH

ชาร์จก่อนแบตเตอรี่

สำหรับลูกค้าในสหรัฐอเมริกา
และแคนาดา



สำหรับลูกค้าในประเทศ/ภูมิภาคอื่น ๆ
ที่ไม่ใช่สหรัฐอเมริกาและแคนาดา

1 เชื่อมต่อกล่องเข้ากับตัวแปลงไฟ AC (ที่ให้มาด้วย) ด้วยสายไมโคร USB (ที่ให้มาด้วย)

2 ต่อตัวแปลงไฟ AC เข้ากับเต้ารับติดผนัง

ไฟหลัก/ชาร์จติดสีส้มและเริ่มทำการชาร์จ

- ปิดสวิทช์กล้องขณะกำลังชาร์จแบตเตอรี่
- ท่านสามารถชาร์จก่อนแบตเตอรี่ได้ถึงแม้แบตเตอรี่จะมีประจุเหลืออยู่บ้าง
- เมื่อหลอดไฟหลัก/ชาร์จกะพริบและยังชาร์จไม่เสร็จให้ถอดก่อนแบตเตอรี่ออกแล้วใส่กลับเข้าไปใหม่

หมายเหตุ

- ถ้าหากไฟหลัก/ชาร์จจนเกือบจะพร้อมขณะเชื่อมต่อตัวแปลงไฟ AC เข้ากับเต้ารับคิดผนัง อากาศนี้แสดงว่าการชาร์จหยุดชั่วคราวเนื่องจากอุณหภูมิอยู่นอกเหนือขอบเขตที่แนะนำ เมื่ออุณหภูมิกลับคืนสู่ช่วงที่เหมาะสมการชาร์จจะดำเนินต่อ ขอแนะนำให้ทำการชาร์จจนแบตเตอรี่ที่อุณหภูมิแวดล้อม 10°C ถึง 30°C
- อาจจะใช้ชาร์จก่อนแบตเตอรี่ได้ไม่เต็มประสิทธิภาพถ้าหากขั้วสัมผัสของแบตเตอรี่สกปรก ในกรณีนี้ให้เช็ดคราบฝุ่นออกเบาๆ ด้วยผ้านุ่มหรือก้านสำลีเพื่อทำความสะอาดขั้วสัมผัสของแบตเตอรี่
- ต่อตัวแปลงไฟ AC (ที่ให้มาด้วย) เข้ากับเต้ารับคิดผนังที่ใกล้ที่สุด หากมีข้อผิดพลาดเกิดขึ้นกับตัวแปลงไฟ AC ให้ถอดปลั๊กออกจากเต้ารับคิดผนังเพื่อตัดออกจากแหล่งจ่ายไฟ
- เมื่อการชาร์จสิ้นสุดลง ให้ถอดตัวแปลงไฟ AC ออกจากเต้ารับคิดผนัง
- พึงใช้เฉพาะก้อนแบตเตอรี่, สายไมโคร USB (ที่ให้มาด้วย) และตัวแปลงไฟ AC (ที่ให้มาด้วย) ของแท้ของ Sony เท่านั้น
- ไม่มีกรจ่ายไฟระหว่างถ่ายภาพ/ดูภาพ หากกล้องถ่ายภาพเชื่อมต่ออยู่กับเต้าจ่ายไฟบนผนังด้วยอุปกรณ์แปลงไฟ AC ที่ให้มาด้วย หากต้องการจ่ายไฟให้กับกล้องถ่ายภาพระหว่างถ่ายภาพ/ดูภาพ ให้ใช้อุปกรณ์แปลงไฟ AC รุ่น AC-UD10 (แยกจำหน่าย) หรือ AC-UD11 (แยกจำหน่าย)
- อุปกรณ์แปลงไฟ AC รุ่น AC-UD11 (แยกจำหน่าย) อาจไม่มีวางจำหน่ายในบางประเทศ/ภูมิภาค

TH

ระยะเวลาชาร์จ (ชาร์จเต็ม)

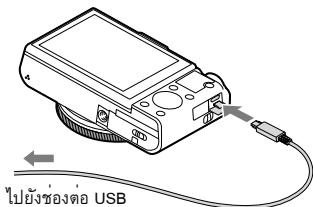
ระยะเวลาชาร์จด้วยตัวแปลงไฟ AC (ที่ให้มาด้วย) คือประมาณ 230 นาที

หมายเหตุ

- เวลาในการชาร์จข้างต้นใช้สำหรับชาร์จก่อนแบตเตอรี่ที่ใช้งานหมดแล้วที่อุณหภูมิ 25°C การชาร์จไฟอาจใช้เวลามากกว่าที่ระบุ ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับสภาวะการใช้งานและสิ่งแวดล้อม

■ การชาร์จโดยเชื่อมต่อกับเครื่องคอมพิวเตอร์

สามารถชาร์จก้อนแบตเตอรี่ได้โดยต่อกล่องเข้ากับเครื่องคอมพิวเตอร์ด้วยสายไมโคร USB



หมายเหตุ

- ฟังก์ชันในประเด็นต่อไปนี้ขณะชาร์จผ่านเครื่องคอมพิวเตอร์:
 - ถ้าหากกล่องต่ออยู่กับเครื่องคอมพิวเตอร์แบบพกพาที่ไม่ได้ต่ออยู่กับแหล่งจ่ายไฟฟ้า ระดับแบตเตอรี่ของคอมพิวเตอร์จะลดลง อย่าชาร์จเป็นระยะเวลานาน
 - อย่าเปิด/ปิดหรือรีเซ็ตาร์ทเครื่องคอมพิวเตอร์ หรือปลุกคอมพิวเตอร์ให้ตื่นจากหลับขณะที่มีการเชื่อมต่อ USB ระหว่างกล่องกับเครื่องคอมพิวเตอร์ กล่องอาจจะทำให้เกิดความผิดปกติ ก่อนเปิด/ปิด หรือรีเซ็ตาร์ทเครื่องคอมพิวเตอร์หรือปลุกคอมพิวเตอร์จากโหมดหลับ ให้ถอดกล่องออกจากเครื่องคอมพิวเตอร์ก่อน
 - ไม่รับประกันเกี่ยวกับการชาร์จด้วยคอมพิวเตอร์ประกอบเองหรือคอมพิวเตอร์ที่ถูกดัดแปลง

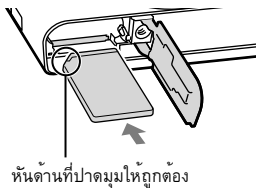
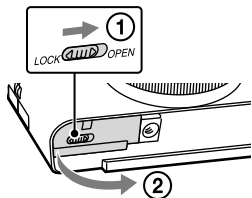
■ ระยะเวลาใช้งานแบตเตอรี่และจำนวนภาพที่ท่านสามารถถ่ายและเปิดดูได้

	อายุของแบตเตอรี่	จำนวนภาพ
ถ่ายภาพ (ภาพนิ่ง)	ประมาณ 175 นาที	ประมาณ 350 ภาพ
ถ่ายภาพเคลื่อนไหวอย่าง ไม่ต่อเนื่อง	ประมาณ 45 นาที	—
ถ่ายภาพเคลื่อนไหวอย่าง ต่อเนื่อง	ประมาณ 80 นาที	—
ดูภาพ (ภาพนิ่ง)	ประมาณ 250 นาที	ประมาณ 5000 ภาพ

หมายเหตุ

- จำนวนภาพข้างต้นเป็นค่าเมื่อชาร์จก้อนแบตเตอรี่จนเต็ม จำนวนภาพอาจจะน้อยกว่านี้ ขึ้นกับเงื่อนไขการใช้งาน
- จำนวนภาพที่บันทึกได้เป็นค่าเมื่อทำการถ่ายภาพภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
 - ใช้ “Memory Stick PRO Duo” (Mark2) (แยกจำหน่าย) ของ Sony
 - ใช้งานก่อนแบตเตอรี่ที่อุณหภูมิโดยรอบ 25°C
- จำนวน “การถ่ายภาพนิ่ง” วัดตามมาตรฐาน CIPA และเป็นค่าเมื่อถ่ายภาพภายใต้เงื่อนไขต่อไปนี้:
 - (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - DISP ถูกตั้งไว้ที่ [แสดงข้อมูลทั้งหมด]
 - ถ่ายภาพทุกๆ 30 วินาที
 - ทำการซูมสลับไปมาที่ตำแหน่งสุดขอบด้าน W และ T
 - ใช้ไฟแฟลชทุกครั้งองภาพ
 - ปิดและเปิดกล้องทุกครั้งิบภาพ
- ระยะเวลาเป็นนาทีที่สามารถถ่ายภาพเคลื่อนไหว โดยเป็นไปตามมาตรฐาน CIPA ซึ่งเป็นการถ่ายภาพตามเงื่อนไขต่อไปนี้:
 - ตั้งค่าการบันทึก: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - ถ่ายภาพเคลื่อนไหวอย่างไม่ต่อเนื่อง: อายุการใช้งานแบตเตอรี่เมื่อมีการใช้งานอย่างเช่น เริ่มต้น/หยุดถ่ายภาพ, ซูมภาพ, เปิด/ปิดกล้องเข้าไปซ้ำๆ ฯลฯ
 - ถ่ายภาพเคลื่อนไหวอย่างต่อเนื่อง: อายุการใช้งานแบตเตอรี่เมื่อถ่ายภาพอย่างต่อเนื่องไม่หยุดจนถึงขีดจำกัด (29 นาที) จากนั้นถ่ายภาพต่อ โดยกดปุ่ม MOVIE อีกต่อเนื่องไป ไม่มีการใช้งานฟังก์ชันอื่นอย่างเช่น ซูมภาพ

เสียบแผ่นบันทึกข้อมูล (แยกจำหน่าย)



1 เปิดฝา

2 ใส่แผ่นบันทึกข้อมูลลงไป (แยกจำหน่าย)

- ใส่แผ่นบันทึกข้อมูลลงไป โดยหันด้านที่ปิดมุมดังแสดงในภาพ จนกระทั่งมีเสียงคลิกเข้าที่

3 ปิดฝา

■ แผ่นบันทึกข้อมูลที่ใช้งานได้

	แผ่นบันทึกข้อมูล	สำหรับภาพนิ่ง	สำหรับภาพเคลื่อนไหว
A	Memory Stick XC-HG Duo	✓	✓
B	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (เฉพาะ Mark2 เท่านั้น)
	Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
C	Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (เฉพาะ Mark2 เท่านั้น)
D	แผ่นบันทึกข้อมูล SD	✓	✓ (Class 4 หรือเร็วกว่า)
	แผ่นบันทึกข้อมูล SDHC	✓	✓ (Class 4 หรือเร็วกว่า)
	แผ่นบันทึกข้อมูล SDXC	✓	✓ (Class 4 หรือเร็วกว่า)
E	แผ่นบันทึกข้อมูล microSD	✓	✓ (Class 4 หรือเร็วกว่า)
	แผ่นบันทึกข้อมูล microSDHC	✓	✓ (Class 4 หรือเร็วกว่า)
	แผ่นบันทึกข้อมูล microSDXC	✓	✓ (Class 4 หรือเร็วกว่า)

TH

- ในคู่มือฉบับนี้ ผลิตภัณฑ์ในตารางจะถูกรวมเรียกชื่อดังนี้:

A: “Memory Stick XC Duo”

B: “Memory Stick PRO Duo”

C: “Memory Stick Micro”

D: แผ่น SD

E: แผ่นบันทึกข้อมูล microSD

หมายเหตุ

- เมื่อใช้ “Memory Stick Micro” หรือแผ่นบันทึกข้อมูล microSD กับกล้องนี้ ตรวจสอบให้แน่ใจว่าได้ใช้ตัวแปลงที่เหมาะสมแล้ว

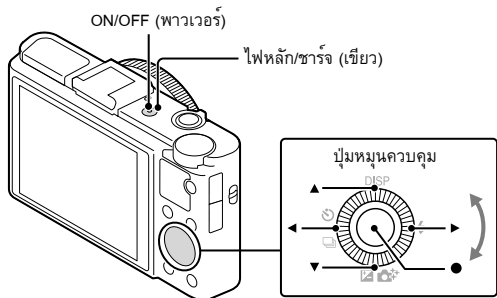
■ วิธีถอดแผ่นบันทึกข้อมูล/ก้อนแบตเตอรี่

แผ่นบันทึกข้อมูล: ถอดแผ่นบันทึกข้อมูลลงไปหนึ่งครั้งเพื่อปลดแผ่นบันทึกข้อมูลก้อนแบตเตอรี่: เลื่อนก้านปลดแบตเตอรี่ ระวังอย่าให้ก้อนแบตเตอรี่หล่น

หมายเหตุ

- อย่าถอดแผ่นบันทึกข้อมูล/ก้อนแบตเตอรี่ออกในขณะที่ไฟแสดงการทำงาน (หน้า 5) ยังคงสว่างอยู่ มิฉะนั้นอาจเกิดความเสียหายกับข้อมูลในแผ่นบันทึกข้อมูล/หน่วยความจำภายในได้

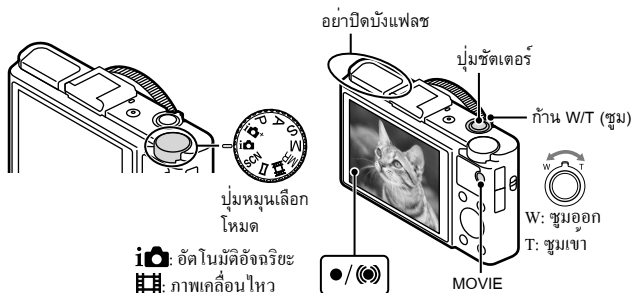
ตั้งนาฬิกา



เลือกรายการ: ◀▶
ตั้งค่าตัวเลขของวันที่และเวลา:
▲/▼/↶/↷
ตั้งค่า: ●

- 1 กดปุ่ม ON/OFF (พาวเวอร์)
การตั้งค่าวันที่ & เวลาปรากฏเมื่อท่านเปิดสวิตช์กล้องในครั้งแรก
• กล้องถ่ายภาพอาจใช้เวลาสักครู่เพื่อเปิดเครื่องก่อนจะเริ่มใช้งานได้
- 2 ตรวจสอบว่าได้เลือก [ตกลง] ไว้แล้วบนหน้าจอ จากนั้นจึงกด ●
บนปุ่มหมุนควบคุม
- 3 เลือกที่ตั้งทางภูมิศาสตร์ที่ต้องการโดยทำตามคำแนะนำที่ปรากฏ
บนหน้าจอ จากนั้นกดปุ่ม ●
- 4 ตั้ง [ปรับเวลาฤดูร้อน:], วันที่ และ [รูปแบบวันที่:] แล้วกด ●
• เวลาที่ขงคืนจะระบุเป็น 12:00 AM และเวลาที่ขงจะระบุเป็น 12:00 PM
- 5 ตรวจสอบว่า [ตกลง] ถูกเลือกเอาไว้ แล้วกด ●

ถ่ายภาพนิ่ง/ภาพเคลื่อนไหว



ถ่ายภาพนิ่ง

- 1 กดปุ่มชัตเตอร์ลงครึ่งหนึ่งเพื่อทำการโฟกัส
เมื่อภาพถูกโฟกัส จะมีเสียงบีปหนึ่งครั้ง และตัวแสดง ● หรือ (●) สว่างขึ้น
- 2 กดปุ่มชัตเตอร์ลงจนสุดเพื่อถ่ายภาพ

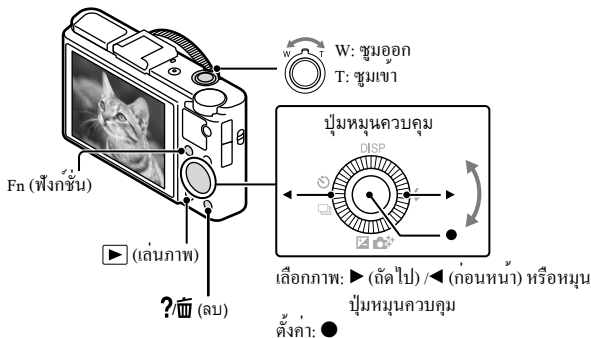
ถ่ายภาพเคลื่อนไหว

- 1 กดปุ่ม MOVIE (ภาพเคลื่อนไหว) เพื่อเริ่มบันทึก
 - ใช้ก้าน W/T (ซูม) เพื่อเปลี่ยนอัตราซูม
 - กดปุ่มชัตเตอร์เพื่อถ่ายภาพนิ่งขณะกำลังบันทึกภาพเคลื่อนไหว
- 2 กดปุ่ม MOVIE อีกครั้งเพื่อหยุดบันทึก

หมายเหตุ

- อย่าดึงแฟลชขึ้นมาเอง อาจทำให้เกิดความเสียหายได้
- เมื่อใช้งานฟังก์ชันซูมขณะกำลังถ่ายภาพเคลื่อนไหว เสียงการทำงานของกลองจะถูกระงับด้วยเสียงการใช้งานปุ่ม MOVIE อาจจะถูกบันทึกเมื่อยุติการบันทึกภาพเคลื่อนไหวอีกด้วย
- สามารถทำการถ่ายภาพต่อเนื่องได้นานประมาณ 29 นาทีต่อครั้งเมื่อใช้การตั้งค่าปกติที่อุณหภูมิประมาณ 25°C เมื่อการบันทึกภาพเคลื่อนไหวหยุดลง ท่านสามารถเริ่มบันทึกอีกครั้งได้โดยกดปุ่ม MOVIE อีกครั้ง การบันทึกอาจจะหยุดลงเพื่อปกป้องรักษากล้องทั้งนี้ขึ้นกับอุณหภูมิโดยรอบ

รับชมภาพ



1 กดปุ่ม ▶ (เล่นภาพ)

- ท่านสามารถสลับเปลี่ยนโหมดแสดงภาพระหว่างภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหวได้โดยเลือก MENU → ▶ 1 → [เลือกนิ่ง/เคลื่อนไหว]

■ เลือกภาพถัดไป/ก่อนหน้า

เลือกภาพ โดยกด ▶ (ถัดไป) / ◀ (ก่อนหน้า) บนปุ่มหมุนควบคุมหรือหมุนปุ่มหมุนควบคุม กด ● ตรงกลางของปุ่มหมุนควบคุมเพื่อดูภาพเคลื่อนไหว

■ ลบภาพ

- 1 กดปุ่ม ?/⏏ (ลบ)
- 2 เลือก [ลบ] ด้วย ▲ บนปุ่มหมุนควบคุมแล้วกด ●

■ หมุนภาพ

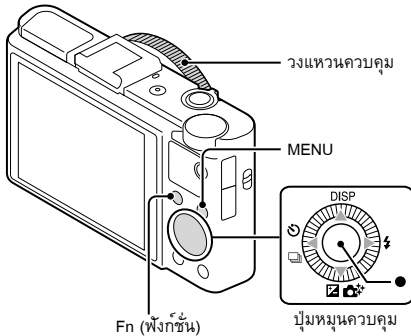
กดปุ่ม Fn (ฟังก์ชัน)

■ กลับไปยังโหมดถ่ายภาพ

กดปุ่มชัตเตอร์ครึ่งหนึ่ง

คำแนะนำสำหรับฟังก์ชันอื่นๆ

สามารถใช้งานฟังก์ชันอื่นๆด้วยปุ่มหมุนควบคุม, ปุ่ม MENU ฯลฯ



ปุ่มหมุนควบคุม

DISP (เนื้อหาการแสดง): ให้ท่านสามารถเปลี่ยนการแสดงผลหน้าจอ

⚡ (โหมดแฟลช): ให้ท่านสามารถเลือกโหมดแฟลชสำหรับภาพนิ่ง

☑️ (ชดเชยแสง/สร้างสรรค์ภาพถ่าย): ให้ท่านปรับความสว่างของภาพ

ให้ท่านปรับ [ฉากหลังนอกโฟกัส], [ความสว่าง], [สี], [ความสดใส] และ [เอฟเฟ็คของภาพ] ขณะเลือกใช้โหมดถ่ายภาพ [อัตโนมัติอัจฉริยะ] หรือ [อัตโนมัติพิเศษ]

🕒 (โหมดขับเคลื่อน): ให้ท่านใช้งานระบบตั้งเวลาและโหมดถ่ายภาพต่อเนื่อง

● (โฟกัสติดตาม): กล้องติดตามวัตถุและปรับโฟกัสโดยอัตโนมัติถึงแม้วัตถุกำลังเคลื่อนไหว

ปุ่ม Fn (ฟังก์ชัน)

ให้ท่านบันทึกฟังก์ชัน 7 ฟังก์ชันและเรียกฟังก์ชันเหล่านี้ออกมาใช้งานขณะถ่ายภาพ

- 1 กดปุ่ม Fn (ฟังก์ชัน)
- 2 เลือกฟังก์ชันที่ต้องการโดยกดปุ่ม Fn (ฟังก์ชัน) ซ้ำๆ หรือใช้ ◀▶ บนปุ่มหมุนควบคุม
- 3 เลือกค่าที่ตั้งโดยหมุนปุ่มหมุนควบคุมหรือวงแหวนควบคุม

วงแหวนควบคุม

ท่านสามารถกำหนดฟังก์ชันที่ชอบให้กับวงแหวนควบคุม ขณะถ่ายภาพสามารถเปลี่ยนค่าที่ใช้ได้โดยหมุนวงแหวนควบคุม

รายการเมนู

📷 เมนูถ่ายภาพหนึ่ง

ขนาดภาพ	เลือกขนาดภาพหนึ่ง
อัตราส่วนภาพ	เลือกสัดส่วนภาพหนึ่ง
คุณภาพ	เลือกคุณภาพของภาพหนึ่ง
พาโนรามา: ขนาด	เลือกขนาดของภาพพาโนรามา
พาโนรามา: ทิศทาง	ตั้งทิศทางถ่ายภาพสำหรับภาพพาโนรามา
ควบคุมด้วยสมาร์ตโฟน	ถ่ายภาพหนึ่งและภาพเคลื่อนไหวโดยควบคุมกล้องจากระยะไกลด้วยสมาร์ตโฟน
โหมดขับเคลื่อน	ตั้งโหมดขับเคลื่อน เช่น สำหรับรับการถ่ายภาพต่อเนื่อง
โหมดแฟลช	ตั้งค่าการทำงานของแฟลช
โหมดโฟกัส	เลือกวิธีปรับโฟกัส
จุดโฟกัสอัตโนมัติ	เลือกบริเวณปรับโฟกัส
ลูกเล่นปรับผิวมวล	ตั้งลูกเล่นปรับผิวมวล และระดับของลูกเล่น
รอยยิ้ม/ค้นหาใบหน้า	เลือกเพื่อค้นหาใบหน้า และปรับการตั้งค่าต่างๆ โดยอัตโนมัติ ตั้งให้กล้องลั่นชัตเตอร์อัตโนมัติเมื่อค้นพบรอยยิ้ม
จัดเฟรมอัตโนมัติ	วิเคราะห์ชั้นภาพเมื่อจับภาพใบหน้า, ภาพระยะไกล หรือวัตถุที่เฝ้าติดตามด้วยฟังก์ชันโฟกัสติดตาม จากนั้นทำการตัดขอบภาพให้ได้ภาพที่มีองค์ประกอบน่าประทับใจมากยิ่งขึ้น และจัดเก็บเป็นสำเนาอีกภาพหนึ่ง

ISO	ปรับค่าความไวแสง
โหมดวัดแสง	เลือกโหมดวัดแสงที่เลือกบริเวณของวัตถุที่ต้องการวัด เพื่อกำหนดระดับแสง
ชดเชยแสงแฟลช	ปรับความเข้มของแสงแฟลชที่ฉายออก
สมดุลแสงสีขาว	ปรับ โทนสีของภาพ
DRO/ออโต้ HDR	ชดเชยความสว่างและคอนทราสต์โดยอัตโนมัติ
สร้างสรรค์ภาพถ่าย	เลือกวิธีการประมวลผลภาพที่ต้องการ
เอฟเฟ็คของภาพ	เลือกฟิลเตอร์เอฟเฟ็คที่ต้องการ เพื่อเพิ่มความประทับใจและแสดงออกถึงความเป็นศิลปะ
ซูมภาพคมชัด	ให้ภาพซูมที่มีคุณภาพดีกว่าซูมดิจิทัล
ซูมดิจิทัล	ให้ภาพซูมที่มีอัตราขยายสูงกว่าการซูมภาพคมชัด
NR ที่ชัตเตอร์ช้า	ตั้งการประมวลผลลดจลุมบกวนสำหรับภาพที่ถ่ายด้วยความเร็วชัตเตอร์ 1/3 วินาทีหรือนานกว่า
NR ที่ ISO สูง	ตั้งการประมวลผลลดจลุมบกวนสำหรับการถ่ายภาพความไวแสงสูง
ไฟช่วยโฟกัส	ตั้งค่าแสงไฟช่วย AF ซึ่งส่องแสงในที่มืดเพื่อช่วยการปรับโฟกัส
SteadyShot	ตั้งค่า SteadyShot
ขอบเขตสี	ปรับขอบเขตของสีที่สร้างได้
เคล็ดลับถ่ายภาพ	ดูเทคนิคถ่ายภาพทั้งหมด
บันทึกวันที่	เลือกว่าต้องการบันทึกวันที่ถ่ายภาพ ลงบนภาพนิ่งหรือไม่
เลือกบรรยากาศ	เลือกการตั้งค่าที่กำหนดไว้ล่วงหน้า ให้ตรงกับเงื่อนไขบรรยากาศถ่ายภาพต่างๆ
ใช้ค่าบันทึก	เลือกการตั้งค่าที่ท่านต้องการเรียกใช้งาน เมื่อตั้งปุ่มหมุนเลือกโหมดไว้ที่ [ใช้ค่าบันทึก]
บันทึกการตั้งค่า	บันทึกโหมดหรือการตั้งค่ากล้องที่ต้องการ

เมนูถ่ายภาพเคลื่อนไหว

รูปแบบไฟล์	เลือกรูปแบบไฟล์ภาพเคลื่อนไหว
ตั้งค่าการบันทึก	เลือกขนาดของเฟรมภาพเคลื่อนไหวที่บันทึก
ขนาดภาพ(Dual Rec)	ตั้งขนาดของภาพนิ่งที่ถ่ายขณะบันทึกภาพเคลื่อนไหว
SteadyShot	ตั้งค่า SteadyShot
การอัดเสียง	ตั้งว่าต้องการบันทึกเสียงขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหวหรือไม่
ลดเสียงลมรบกวน	ลดเสียงรบกวนลมขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหว
ภาพเคลื่อนไหว	เลือกโหมดวัดระดับแสงที่เหมาะสมกับวัตถุหรือลูกเล่นของท่าน

เมนูกำหนดเอง

ตั้งค่า FINDER/LCD	เมื่อใช้งานช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์ (แยกจำหน่าย) ตั้งค่าวิธีการสลับไปมาระหว่างช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์และจอภาพ
ลดตาแดง	ลดปรากฏการณ์ตาแดงเมื่อใช้แฟลช
เส้นตาราง	ตั้งค่าเพื่อแสดงเส้นตารางเพื่อจัดแนวโครงสร้าง
แสดงภาพอัตโนมัติ	ตั้งค่าการแสดงผลภาพอัตโนมัติ เพื่อแสดงผลภาพที่บันทึกหลังจากถ่ายภาพ
ปุ่ม DISP	กำหนดรายการโหมดแสดงผลของหน้าจอ ที่สามารถเลือกได้โดยกด DISP บนปุ่มหมุนควบคุม
ระดับจุดสูงสุด	เน้นส่วนขอบของพื้นที่ที่อยู่ในโฟกัสด้วยสีที่กำหนด เมื่อโฟกัสแบบแมนนวล
สีสูงสุด	ตั้งสีที่ใช้สำหรับฟังก์ชันจุดสูงสุด
วงแหวนควบคุม	กำหนดฟังก์ชันที่ต้องการให้กับวงแหวนควบคุม
ฟังก์ชันซุ่มบนวงแหวน	ตั้งค่าฟังก์ชันซุ่มสำหรับวงแหวนควบคุม เมื่อท่านเลือก [ระดับ] ท่านสามารถเลื่อนตำแหน่งการซุ่มด้วยความยาวโฟกัสที่เป็นระดับแน่นอน
แสดงค่าวงแหวนควบคุม	กำหนดว่าต้องการแสดงผลภาพเคลื่อนไหวขณะใช้งานวงแหวนควบคุมหรือไม่
ปุ่มฟังก์ชัน	กำหนดฟังก์ชันที่แสดงเมื่อกดปุ่ม Fn (ฟังก์ชัน)

ฟังก์ชันของปุ่มกลาง	กำหนดฟังก์ชันที่ต้องการให้กับปุ่มกลาง
ฟังก์ชันของปุ่มซ้าย	กำหนดฟังก์ชันที่ต้องการให้กับปุ่มซ้าย
ฟังก์ชันของปุ่มขวา	กำหนดฟังก์ชันที่ต้องการให้กับปุ่มขวา
ปุ่ม MOVIE	ตั้งว่าต้องการใช้งานปุ่ม MOVIE ตลอดเวลาหรือไม่
MF Assist	แสดงภาพขยายเมื่อปรับโฟกัสด้วยมือ
เวลาในการขยายโฟกัส	ตั้งระยะเวลาแสดงภาพขยาย
ติดตามการถ่ายใบหน้า	ตั้งว่าต้องการให้ความสำคัญกับการติดตามภาพใบหน้าหรือไม่ ขณะติดตามวัตถุ
การบันทึกใบหน้า	บันทึกหรือเปลี่ยนบุคคลที่ต้องการให้ความสำคัญในการปรับโฟกัส

▶ เมนูรูปภาพ

ส่งไปยังสมาร์ทโฟน	โอนภาพไปเพื่อแสดงบนสมาร์ทโฟน
ส่งไปยังเครื่องคอมพิวเตอร์	สำรองข้อมูลภาพโดยโอนไปยังเครื่องคอมพิวเตอร์ที่เชื่อมต่อผ่านระบบเครือข่าย
ดูภาพบนทีวี	ท่านสามารถดูภาพบนจอ TV ที่สามารถใช้งานระบบเครือข่าย
เลือกนิ่ง/เคลื่อนไหว	สลับระหว่างการแสดงภาพนิ่ง/ภาพเคลื่อนไหว
ลบ	ลบภาพ
สไลด์โชว์	แสดงสไลด์โชว์
ดัชนีภาพ	แสดงหลายภาพพร้อมๆกัน
ป้องกัน	ป้องกันภาพ
เลือกพิมพ์	ใส่เครื่องหมายสั่งพิมพ์ลงบนภาพนิ่ง
เอฟเฟ็คของภาพ	ใส่ลูกเล่นต่างๆลงในภาพ
ตั้งค่าระดับเสียง	ปรับระดับเสียง
ดูภาพแนวตั้ง	ตั้งวิธีการแสดงภาพที่ถ่ายในแนวตั้ง

TH

➊ เมนูเครื่องมือแผ่นบันทึกข้อมูล

ฟอร์แมต	ฟอร์แมตแผ่นบันทึกข้อมูล
หมายเลขไฟล์	ตั้งวิธีการกำหนดหมายเลขไฟล์ให้กับภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว
เลือกไฟล์เตอร์ REC	เปลี่ยนไฟล์เตอร์ที่เลือกสำหรับเก็บบันทึกภาพ
แฟ้มภาพใหม่	สร้างไฟล์เตอร์ใหม่สำหรับบันทึกภาพนิ่งและภาพเคลื่อนไหว (MP4)
ฐานข้อมูลภาพ	กู้ไฟล์ฐานข้อมูลภาพและทำให้ถ่ายและดูภาพได้
แสดงพื้นที่ว่างในการ์ด	แสดงระยะเวลาบันทึกภาพเคลื่อนไหวที่เหลืออยู่ และจำนวนภาพนิ่งที่บันทึกได้บนแผ่นบันทึกข้อมูล

➋ เมนูตั้งนาฬิกา

ตั้ง วันที่/เวลา	ตั้งวันที่และเวลา และเวลาฤดูร้อน
ตั้งค่าทองที่	ตั้งค่าสถานที่ใช้งาน

➌ เมนูตั้งค่า

เมนูเริ่มต้น	ตั้งค่าตำแหน่งปกติกของเคอร์เซอร์ในเมนู ให้เป็นตำแหน่งรายการบนสุดหรือรายการที่ใช้งานล่าสุด
คู่มือปุ่มหมุนปรับโหมด	เปิดและปิดคำแนะนำปุ่มหมุนเลือกโหมด (คำอธิบายของแต่ละโหมดถ่ายภาพ)
ความสว่าง LCD	ปรับความสว่างหน้าจอ
ความสว่างช่องมองภาพ	เมื่อใช้งานช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์ (แยกจำหน่าย) ตั้งค่าความสว่างของช่องมองภาพอิเล็กทรอนิกส์
ประหยัดพลังงาน	ตั้งระดับของคุณสมบัติการประหยัดพลังงาน
เวลาเริ่มประหยัดพลังงาน	ตั้งระยะเวลาการจนกระทั่งกล้องปิดสวิชต์ตัวเองอัตโนมัติ
ตัวเลือก PAL/NTSC (เฉพาะรุ่นที่สนับสนุน 1080 50i เท่านั้น)	เมื่อเปลี่ยนรูปแบบ TV ของอุปกรณ์ ท่านสามารถถ่ายภาพด้วยรูปแบบภาพเคลื่อนไหวที่แตกต่างออกไปได้
ค่าออฟโหลดภาพ*1	ตั้งฟังก์ชันออฟโหลดของกล้องเมื่อใช้งานแผ่น Eye-Fi

ความละเอียด HDMI	ตั้งค่าความละเอียดเมื่อเชื่อมต่อกล่องเข้ากับทีวี HDMI
ควบคุมสำหรับ HDMI	ตั้งงานกล่องจากเครื่องทีวีที่สนับสนุน "BRAVIA" Sync
เชื่อมต่อ USB	ตั้งวิธีการเชื่อมต่อ USB
ตั้งค่า USB LUN	ปรับปรุงความเข้ากันได้โดยจำกัดฟังก์ชันสำหรับการเชื่อมต่อ USB
เครื่องชาร์จ USB	ตั้งค่าว่าต้องการจ่ายพลังงานผ่านการเชื่อมต่อ USB หรือไม่
สัญญาณเสียง	ตั้งค่าเสียงการทำงานของกล่อง
กด WPS	ท่านสามารถลงทะเบียนจุดเชื่อมต่อให้กับกล่องถ่ายภาพได้อย่างง่ายดายโดยกดปุ่ม WPS
ตั้งค่าจุดเชื่อมต่อ	ท่านสามารถลงทะเบียนจุดเชื่อมต่อในแบบแมนนวลได้
แก้ไขชื่ออุปกรณ์	ท่านสามารถเปลี่ยนชื่ออุปกรณ์ภายใต้ Wi-Fi Direct หรืออื่นๆ ได้
แสดง MAC address	แสดง MAC แอดเดรสของกล่องถ่ายภาพ
รีเซ็ต SSID/รหัสลับ	รีเซ็ต SSID และรหัสผ่านของการเชื่อมต่อสมาร์ตโฟน
โหมดเครื่องบิน	ท่านสามารถตั้งค่าให้อุปกรณ์ไม่ใช้การสื่อสารไร้สายได้
เวอร์ชัน	แสดงหมายเลขรุ่นซอฟต์แวร์กล่อง
ภาษา	เลือกภาษา
ตัวจับการหล่น	ตั้งค่าฟังก์ชัน [ตัวจับการหล่น]
โหมดสแตติก	ตั้งค่า เปิดหรือปิด การเล่นภาพเคลื่อนไหวสแตติก
ใช้ค่าเริ่มต้น	ย้อนกลับไปใช้การตั้งค่าเริ่มต้น

TH

*1 ปรากฏเมื่อมีแผ่น Eye-Fi (แยกจำหน่าย) เสียบอยู่ในกล่อง

คุณสมบัติเด่นของ “PlayMemories Home”

ซอฟต์แวร์ “PlayMemories Home” ช่วยให้คุณสามารถโอนภาพเคลื่อนไหวและภาพนิ่งเข้ามายังเครื่องคอมพิวเตอร์เพื่อนำไปใช้งานได้ ท่านคงใช้ “PlayMemories Home” สำหรับ โอนภาพเคลื่อนไหว AVCHD ไปยังเครื่องคอมพิวเตอร์



โอนภาพจากกล้อง
เข้ามา



จัดการ



รับชมภาพใน
รูปแบบปฏิทิน



สร้างแผ่นดิสก์
ภาพเคลื่อนไหว

แชร์ภาพ



อัปโหลดภาพไปยัง
บริการเครือข่าย



PlayMemories
Online



แชร์ภาพบน
“PlayMemories Online”

ดูดาวน์โหลด “PlayMemories Home” (สำหรับ Windows เท่านั้น)

ท่านสามารถดาวน์โหลด “PlayMemories Home” ได้จาก URL ต่อไปนี้:

www.sony.net/pm

หมายเหตุ

- การติดตั้ง “PlayMemories Home” ต้องใช้การเชื่อมต่อกับระบบอินเทอร์เน็ต
- การใช้งาน “PlayMemories Online” หรือบริการเครือข่ายอื่นต้องใช้การเชื่อมต่อกับระบบอินเทอร์เน็ต “PlayMemories Online” หรือบริการเครือข่ายอื่นๆ อาจไม่เปิดให้ใช้งานในบางประเทศ/ภูมิภาค
- “PlayMemories Home” ไม่สามารถใช้งานร่วมกับเครื่องคอมพิวเตอร์ Mac ให้ใช้โปรแกรมที่ติดตั้งอยู่บนเครื่องคอมพิวเตอร์ Mac ของท่าน ดูรายละเอียดจาก URL ต่อไปนี้:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

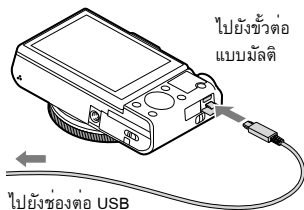
ติดตั้ง “PlayMemories Home” บนเครื่องคอมพิวเตอร์

- 1 ใช้อินเทอร์เน็ตเบราว์เซอร์ในเครื่องคอมพิวเตอร์เข้าไปที่ URL
ต่อไปนี้ จากนั้นกด [Install] → [Run]

www.sony.net/pm

- 2 ทำตามคำแนะนำบน
หน้าจอเพื่อทำการติดตั้ง
จนเสร็จสิ้น

- เมื่อมีข้อความแจ้งให้ทำการ
เชื่อมต่อกล่องเข้ากับเครื่อง
คอมพิวเตอร์ ให้เชื่อมต่อกล่อง
และเครื่องคอมพิวเตอร์
ด้วยสายไมโคร USB
(ที่ให้มาด้วย)



TH

เปิดดู “PlayMemories Home Help Guide”

ดูรายละเอียดการใช้งาน “PlayMemories Home” ได้จาก “PlayMemories Home Help Guide”

- 1 ดับเบิลคลิกไอคอน [PlayMemories Home Help Guide] บน
หน้าจอเดสก์ท็อป

- วิธีเปิดดู “PlayMemories Home Help Guide” จากเมนู start: คลิก [Start] →
[All Programs] → [PlayMemories Home] → [PlayMemories Home Help Guide]
- สำหรับ Windows 8 ให้เลือกไอคอน [PlayMemories Home] จากหน้าจอเริ่มต้นเพื่อ
เปิดใช้งาน [PlayMemories Home] จากนั้นเลือก [PlayMemories Home Help Guide]
จากเมนู [Help]
- ดูรายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับ “PlayMemories Home” จาก “คำแนะนำผู้ใช้ Cyber-shot”
(หน้า 2) หรือเว็บไซต์สนับสนุน PlayMemories Home ต่อไปนี้ได้เช่นกัน (เฉพาะภาษาอังกฤษเท่านั้น):

<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

คุณสมบัติเด่นของ “Image Data Converter”

ตัวอย่างของฟังก์ชันที่ใช้งานได้เมื่อท่านใช้ “Image Data Converter” มีดังต่อไปนี้

- ท่านสามารถแก้ไขไฟล์ RAW ด้วยฟังก์ชันแก้ไขต่างๆเช่น ปรับเส้นโค้ง โทนแสงหรือความคมชัด
- ท่านสามารถปรับภาพโดยปรับ สมดุลแสงขาว, รูรับแสง และ สร้างสรรค์ภาพถ่าย ฯลฯ
- ท่านสามารถจัดเก็บภาพนิ่งที่แสดงและแก้ไขแฉลงบนเครื่องคอมพิวเตอร์ของท่าน สามารถบันทึกไฟล์ภาพ RAW ใคสองวิธี: จัดเก็บและคงไว้เป็นข้อมูล RAW หรือเก็บในรูปแบบไฟล์ใช้งานอนเนกประสงค์ทั่วไป
- ท่านสามารถแสดงและเปรียบเทียบภาพ RAW/ภาพ JPEG ที่ถ่ายด้วยกล้องนี้
- ท่านสามารถจัดระดับภาพได้ 5 ระดับ
- ท่านสามารถติดฉลากสี

ติดตั้ง “Image Data Converter”

1 ดาวน์โหลดซอฟต์แวร์จาก URL ต่อไปนี้แล้วติดตั้งบนเครื่องคอมพิวเตอร์ของท่าน

Windows: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/>

Mac: <http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

เปิดดู “Image Data Converter Guide”

ดูรายละเอียดการใช้งาน “Image Data Converter” ได้จาก “Image Data Converter Guide”

1 สำหรับ Windows:

กด [Start] → [All Programs] → [Image Data Converter] → [Help] → [Image Data Converter Ver.4]

สำหรับ Mac:

เปิด Finder → [Applications] → [Image Data Converter] → [Image Data Converter Ver.4] → จากแถบเมนู เลือก “Help” → “Image Data Converter Guide”

- สำหรับ Windows 8, เปิด “Image Data Converter Ver.4” → จากแถบเมนู เลือก “Help” → “Image Data Converter Guide”
- สำหรับรายละเอียดเกี่ยวกับ “Image Data Converter” ท่านยังสามารถดูได้จาก “คำแนะนำผู้ใช้ Cyber-shot” (หน้า 2) หรือเพจสนับสนุน “Image Data Converter” ต่อไปนี้ (เฉพาะภาษาอังกฤษ):

<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

จำนวนภาพนิ่งและระยะเวลาที่สามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวได้

จำนวนภาพนิ่งและระยะเวลาที่สามารถบันทึกได้อาจแตกต่างกันไปตามเงื่อนไขการถ่ายภาพและแรมบันทึกข้อมูล

■ ภาพนิ่ง

ขนาดภาพ: L: 20M

เมื่อตั้ง [อัตราส่วนภาพ] ไว้ที่ [3:2]*

ความจุ	2 GB
คุณภาพ	
ปกติ	295 ภาพ
ละเอียด	170 ภาพ
RAW & JPEG	58 ภาพ
RAW	88 ภาพ

* เมื่อตั้ง [อัตราส่วนภาพ] ไว้ที่ค่าอื่นนอกเหนือจาก [3:2] ท่านจะสามารถบันทึกภาพได้มากกว่าที่แสดงข้างต้น (ยกเว้นเมื่อตั้ง [คุณภาพ] ไว้ที่ [RAW])

■ ภาพเคลื่อนไหว

ตารางต่อไปนี้แสดงระยะเวลาสูงสุดที่สามารถบันทึกได้ โดยเวลาที่แสดงเป็นเวลาโดยรวมของไฟล์ภาพเคลื่อนไหวทั้งหมด ท่านสามารถถ่ายภาพต่อเนื่องได้เป็นเวลาประมาณ 29 นาที (ขอจำกัดตามข้อมูลจำเพาะของผลิตภัณฑ์) ระยะเวลาบันทึกต่อเนื่องสูงสุดของภาพเคลื่อนไหวรูปแบบ MP4 (12M) คือประมาณ 15 นาที (ตามขอจำกัดขนาดไฟล์สูงสุด 2 GB)

(h (ชั่วโมง), m (นาที))

ความจุ	2GB
ตั้งค่าการบันทึก	
60i 24M(FX)/50i 24M(FX)	10 m
60i 17M(FH)/50i 17M(FH)	10 m
60p 28M(PS)/50p 28M(PS)	9 m
24p 24M(FX)/25p 24M(FX)	10 m
24p 17M(FH)/25p 17M(FH)	10 m
1440×1080 12M	15 m
VGA 3M	1 h 10 m

- ระยะเวลาที่สามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวได้มีความแตกต่างกันไป เนื่องจากกล้องถ่ายภาพมีระบบ VBR (Variable Bit-Rate) ซึ่งจะปรับคุณภาพของภาพตามลักษณะสีนภาพที่กำลังบันทึก โดยอัตโนมัติ เมื่อท่านบันทึกภาพวัตถุที่มีการเคลื่อนที่เร็ว ภาพที่บันทึกจะมีลักษณะคมชัดแต่ระยะเวลาที่บันทึกได้จะสั้นลง เนื่องจากต้องใช้หน่วยความจำเพิ่มขึ้นในการบันทึกภาพ ระยะเวลาที่สามารถบันทึกได้ยังแตกต่างกันไปตามเงื่อนไขของการถ่ายภาพ, วัตถุที่ถ่ายหรือการตั้งค่าคุณภาพ/ขนาดของภาพ

ข้อควรทราบในการใช้งานกล้องถ่ายภาพ

ระบบที่ติดมากับกล้อง

- คู่มือเนื้ออธิบายอุปกรณ์ที่สนับสนุน 1080 60i และอุปกรณ์ที่สนับสนุน 1080 50i ในการตรวจสอบว่ากล้องถ่ายภาพเป็นอุปกรณ์ที่สนับสนุน 1080 60i หรือ 1080 50i หรือไม่ ให้ตรวจสอบเครื่องหมายต่อไปนี้ที่ด้านล่างของกล้อง
อุปกรณ์ที่สนับสนุน 1080 60i: 60i
อุปกรณ์ที่สนับสนุน 1080 50i: 50i
- กล้องนี้สนับสนุนภาพเคลื่อนไหวรูปแบบ 1080 60p หรือ 50p กล้องนี้บันทึกด้วยโหมดโปรเกรสซีฟซึ่งแตกต่างจากโหมดบันทึกมาตรฐานที่ใช้กันมาแบบอินเทอร์เลส โหมดนี้มีความละเอียดสูงกว่าและให้ภาพที่เคลื่อนไหวต่อเนื่องและสมจริงมากกว่า

การใช้งานและดูแลรักษา

หลีกเลี่ยงการกระทบกระเทือน, ถอดประกอบ, ดัดแปลง, ทำให้ถูกกระแทกหรือกด อย่างเช่น การทุบ, ทำหล่น หรือเหยียบลงบนก้อนแบตเตอรี่ โพรดระมัดระวังส่วนเลนส์เป็นพิเศษ

ข้อควรทราบในการบันทึก/เล่นภาพ

- ก่อนเริ่มต้นบันทึกภาพ ให้ทำการทดลองบันทึกก่อนเพื่อให้แน่ใจว่ากล้องสามารถทำงานได้อย่างถูกต้อง
- กล้องถ่ายภาพไม่มีคุณสมบัติป้องกันฝุ่น, ละอองน้ำ หรือน้ำ
- หลีกเลี่ยงไม่ให้กล้องถ่ายภาพโดนน้ำ หากมีน้ำเข้าไปในกล้องถ่ายภาพ อาจทำให้เกิดความเสียหายได้ ซึ่งในบางกรณีอาจรุนแรงจนไม่สามารถซ่อมแซมกล้องถ่ายภาพได้
- อย่าเสียดึงไปขึงควงอาทิตย์หรือแหล่งกำเนิดแสงที่สว่างจ้า เพราะอาจทำให้เกิดความผิดปกติกับกล้องได้
- หากความชื้นกลั่นตัวเป็นหยดน้ำเกาะบนกล้อง ให้เช็ดออกให้แห้งก่อนใช้งานกล้องถ่ายภาพต่อไป
- อย่าเขย่าหรือกระแทกตัวกล้อง เพราะอาจทำให้เกิดความเสียหายกับกล้อง หรือท่านอาจไม่สามารถบันทึกภาพได้ นอกจากนี้ อาจเกิดปัญหากับสีอื่นที่บันทึก หรือเกิดความเสียหายกับข้อมูลภาพได้

อย่าเก็บ/ใช้งานกล้องในสถานที่ต่อไปนี้

- ในสถานที่ที่มีอากาศร้อน, เย็นหรือชื้นมาก
ในสถานที่ เช่น ในรถยนต์ที่จอดไว้กลางแจ้ง ตัวกล้องอาจจะเปลี่ยนรูปซึ่งทำให้การทำงานผิดปกติได้

- เก็บไว้ในที่ถูกแสงแดดส่องถึง โดยตรงหรือใกล้เครื่องทำความร้อน ตัวกล้องอาจมีการเปลี่ยนสีหรือเปลี่ยนรูป ซึ่งทำให้การทำงานผิดปกติได้
- ในบริเวณที่มีแรงสั่นสะเทือนสูง
- ใกล้บริเวณที่มีการปล่อยคลื่นวิทยุกำลังสูง มีการแผ่รังสี หรือสถานที่ที่มีแม่เหล็กกำลังแรง มิฉะนั้นกล้องอาจไม่สามารถบันทึกภาพหรือเล่นภาพได้อย่างถูกต้อง
- ในบริเวณที่มีทรายหรือฝุ่นละอองมาก ระวังอย่าให้ทรายหรือฝุ่นละอองเข้าไปในตัวกล้อง เพราะอาจทำให้กล้องทำงานผิดปกติ และในบางกรณี ความผิดปกติดังกล่าวอาจไม่สามารถซ่อมแซมได้

การพกพา

อย่าทิ้งลงบนเก้าอี้หรือบนสถานที่ใดๆ ขณะที่ตัวกล้องอยู่ในกระเป๋าหลังกางเกงหรือกระเป๋างาน เนื่องจากอาจจะทำให้กล้องทำงานผิดปกติหรือเสียหายได้

เลนส์ Carl Zeiss

กล้องนี้ใช้เลนส์ Carl Zeiss ซึ่งสามารถให้ภาพที่คมชัดและมีคอนทราสต์เยี่ยมยอด เลนส์ของกล้องได้รับการผลิตภายใต้ระบบควบคุมคุณภาพที่ผ่านการรับรอง โดย Carl Zeiss ตามมาตรฐานคุณภาพของ Carl Zeiss ในเยอรมนี

ข้อควรทราบเกี่ยวกับจอภาพ

จอภาพผ่านการผลิตด้วยเทคโนโลยีขั้นสูงอันละเอียดอ่อน และมีประสิทธิภาพในการแสดงรายละเอียดของภาพมากกว่า 99.99% อย่างไรก็ตาม จุดมืดและ/หรือจุดสว่างเล็กๆ (สีขาว, แดง, น้ำเงิน หรือเขียว) อาจปรากฏขึ้นได้บนจอภาพ ซึ่งจุดเหล่านี้เกิดขึ้นตามปกติในขั้นตอนของการผลิต และไม่มีต่อกรบันทึกภาพแต่อย่างใด

หมายเหตุเกี่ยวกับแฟลช

- อย่าถือกล้องโดยจับที่แฟลช หรือออกแรงกดลงบนแฟลชมากเกินไป
- ถ้าหากมีน้ำ ฝุ่นละออง หรือทรายเข้าไปในชุดแฟลชที่ปิดอยู่ อาจจะทำให้เกิดความเสียหายได้

อุณหภูมิของกล้องถ่ายภาพ

กล้องถ่ายภาพและแบตเตอรี่อาจร้อนขึ้นจากการใช้งานอย่างต่อเนื่อง แต่ไม่ได้เป็นความผิดปกติแต่อย่างใด

การป้องกันความร้อนเกินปกติ

ท่านอาจไม่สามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวหรือกล้องถ่ายภาพอาจดับลงโดยอัตโนมัติเพื่อป้องกันตัวกล้อง ทั้งนี้ขึ้นอยู่กับอุณหภูมิของกล้องและแบตเตอรี่

โดยจะปรากฏข้อความบนหน้าจอขณะที่กล้องจะดับลง หรือก่อนที่ท่านจะไม่สามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวต่อไปได้ ในกรณีนี้ ให้ปิดสวิตช์กล้องแล้วปล่อยทิ้งไว้ และรอจนกว่าอุณหภูมิของกล้องถ่ายภาพและแบตเตอรี่จะลดลง หากท่านเปิดสวิตช์กล้องโดยไม่รอให้กล้องถ่ายภาพและแบตเตอรี่เย็นลง กล้องอาจดับลงอีกครั้งและท่านจะไม่สามารถบันทึกภาพเคลื่อนไหวได้

ข้อควรทราบสำหรับการชาร์จแบตเตอรี่

เมื่อท่านชาร์จแบตเตอรี่ที่ไม่ได้ใช้งานมาเป็นเวลานาน ท่านอาจไม่สามารถชาร์จไฟไปจนเต็มความจุที่ถูกต้องได้

นี่เป็นคุณสมบัติของตัวแบตเตอรี่เอง ไม่ได้เป็นความผิดปกติแต่อย่างใด ให้ชาร์จแบตเตอรี่ใหม่อีกครั้ง

คำเตือนเกี่ยวกับลิขสิทธิ์

รายการโทรทัศน์, ภาพยนตร์, วิดีโอเทปและสื่ออื่นๆอาจเป็นข้อมูลที่มีลิขสิทธิ์ การบันทึกข้อมูลที่มีลิขสิทธิ์ดังกล่าวโดยไม่ได้รับอนุญาตอย่างถูกต้องอาจเป็นการกระทำที่ขัดต่อกฎหมายลิขสิทธิ์

ไม่มีการชดเชยใด ๆ กับข้อมูลที่เสียหายหรือความผิดพลาดในการบันทึก

Sony ไม่สามารถชดเชยให้กับความสูญเสียจากการบันทึกหรือความเสียหายของข้อมูลที่บันทึก อันเนื่องมาจากความผิดปกติของกล้องถ่ายภาพหรือสื่อบันทึก ฯลฯ

ทำความสะอาดตัวกล้อง

ทำความสะอาดผิวตัวกล้องด้วยผ้านุ่มๆที่ชุบน้ำพอหมาดๆ แล้วเช็ดผิวอีกครั้งด้วยผ้าแห้ง เพื่อป้องกันความเสียหายกับผิวเคลือบหรือตัวกล้อง:

- ระวังอย่าให้กล้องถ่ายภาพสัมผัสกับสารเคมีอย่างเช่น ฟีนอล, เบนซิน, แอลกอฮอล์, ผ่าเขียนแบบไซแลวท์, สารไลแอมล, สารกันแดด หรือยาฆ่าแมลง

การดูแลรักษาจอภาพ

- ครีมนิ้วมือหรือสารให้ความชุ่มชื้นผิวอาจทำความเสียหายให้กับผิวเคลือบจอภาพ หากพบสารติดอยู่บนจอภาพ ให้เช็ดออกทันที
- การเช็ดจอภาพแรงๆด้วยกระดาษทิชชูหรือวัสดุอื่น อาจทำความเสียหายกับผิวเคลือบจอภาพ
- หากมีรอยนิ้วมือหรือเศษผงติดอยู่บนหน้าจอ ขอแนะนำให้เช็ดเศษผงออกเบาๆ จากนั้นเช็ดหน้าจอให้สะอาดด้วยผ้านุ่มๆ

ข้อควรทราบเกี่ยวกับ LAN ไร้สาย

บริษัท ไม่มีส่วนรับผิดชอบต่อความเสียหายใดๆที่เกิดจากการเข้าถึงหรือเข้าใช้งานข้อมูลปลายทางที่อยู่ในกล้องถ่ายภาพโดยไม่ได้รับอนุญาต กรณีที่กล้องสูญหายหรือถูกขโมย

ข้อควรทราบในการทำลาย/โอนกล้องถ่ายภาพ

เพื่อป้องกันข้อมูลส่วนตัวของท่าน ให้ทำตามวิธีการต่อไปนี้ก่อนทำลายหรือโอนกล้องถ่ายภาพ

- รีเซ็ตการตั้งค่าทั้งหมดของกล้อง โดย [รีเซ็ตเริ่มต้น] (หน้า 23)
- ลบใบหน้าของบุคคลที่บันทึกไว้ทั้งหมดจาก [การบันทึกใบหน้า] (หน้า 21)

ข้อมูลจำเพาะ

กล้องถ่ายภาพ

[ระบบ]

อุปกรณ์ภาพ: เซนเซอร์ Exmor R CMOS

13.2 มม. × 8.8 มม. (ชนิด 1.0)

จำนวนพิกเซลทั้งหมดของกล้องถ่ายภาพ:

ประมาณ 20.9 ล้านพิกเซล

จำนวนพิกเซลใช้งานของกล้องถ่ายภาพ:

ประมาณ 20.2 ล้านพิกเซล

เลนส์: เลนส์ซูม Carl Zeiss Vario-Sonnar

T* 3.6×

f = 10.4 มม. – 37.1 มม. (28 มม. –

100 มม. (เทียบเท่าฟิล์ม 35 มม.))

F1.8 (W) – F4.9 (T)

ขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหว (16:9):

29 มม. – 105 มม.*¹

ขณะถ่ายภาพเคลื่อนไหว (4:3):

36 มม. – 128 มม.*¹

*¹เมื่อตั้งค่า [SteadyShot] เป็น [ปกติ]

SteadyShot: ออฟทริกอล

ควบคุมระดับแสง: ระดับแสงอัตโนมัติ,

กำหนดรูรับแสง, กำหนดความเร็ว

ชัตเตอร์, ปรับระดับแสงเอง, เลือก

บรรยากาศ

อุณหภูมิสี: อัตโนมัติ, แสงแดดกลางวัน,

แสงแดดในร่ม, แสงแดดร่ม, แสง

หลอดไฟฟ้า, ฟลูออเรสเซนต์ (ขาวนวล/

อุลไวท/ขาวสว่าง/เคย์ไลท์), แฟลช,

อุณหภูมิสี/ฟิลเตอร์สี, กำหนดเอง

รูปแบบไฟล์:

สนับสนุน JPEG (DCF, Exif, MPF

Baseline), RAW (รูปแบบ ARW 2.3

ของ Sony), สนับสนุน DPOF

ภาพเคลื่อนไหว (รูปแบบ AVCHD):

สนับสนุนรูปแบบ AVCHD Ver. 2.0

วิดีโอ: MPEG-4 AVC/H.264

เสียง: Dolby Digital 2ch, พร้อม Dolby

Digital Stereo Creator

• ผลิตโดยได้รับการอนุญาตจาก Dolby

Laboratories

ภาพเคลื่อนไหว (รูปแบบ MP4):

วิดีโอ: MPEG-4 AVC/H.264

เสียง: MPEG-4 AAC-LC 2ch

ที่บันทึกข้อมูล: “Memory Stick XC Duo”,

“Memory Stick PRO Duo”,

“Memory Stick Micro”, แผ่น SD,

แผ่นบันทึกข้อมูล microSD

แฟลช: ระยะเวลา (ความไวแสง ISO

(ดัชนีการเปิดรับแสงที่แนะนำ)

ตั้งเป็นอัตโนมัติ):

ประมาณ 0.3 ม. ถึง 15.0 ม. (W)

ประมาณ 0.55 ม. ถึง 5.7 ม. (T)

TH

[ข้อต่อรับและส่งสัญญาณ]

ช่องต่อ HDMI: ช่องต่อ HDMI แบบไมโคร

ข้อต่อแบบมัลติ*:

การสื่อสาร USB

การสื่อสาร USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

* ใช้งานร่วมกับอุปกรณ์ที่สนับสนุน

USB แบบไมโครได้

[จอภาพ]

จอภาพ LCD: 7.5 ซม. (ชนิด 3.0)

ขับเคลื่อนแบบ TFT

จำนวนจุดภาพทั้งหมด:

1 228 800 จุด

[กำลังไฟฟ้า, ท่อไป]

กำลังไฟฟ้า: ก่อนแบตเตอรี่แบบชาร์จไฟได้

NP-BX1, 3.6 V

ตัวแปลงไฟ AC AC-UB10/UB10B/

UB10C/UB10D, 5 V

TH
31

การใช้พลังงาน (ระหว่างถ่ายภาพ):

ประมาณ 1.5 W

อุณหภูมิใช้งาน: 0 °C ถึง 40 °C

อุณหภูมิเก็บรักษา: -20 °C ถึง +60 °C

ขนาด (สนับสนุน CIPA):

101.6 มม. × 58.1 มม. × 38.3 มม.

(กว้าง/สูง/ลึก)

น้ำหนัก (สนับสนุน CIPA) (รวมก้อน

แบตเตอรี่ NP-BX1 และ “Memory Stick Duo”):

ประมาณ 281 กรัม

ไมโครโฟน: สเตอริโอ

ลำโพง: โมโน

Exif Print: สนับสนุน

PRINT Image Matching III: สนับสนุน

[LAN ไร้สาย]

มาตรฐานที่สนับสนุน: IEEE 802.11 b/g/n

ความเร็ว: 2.4GHz

โปรโตคอลความปลอดภัยที่สนับสนุน:

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

วิธีการตั้งค่า: WPS (Wi-Fi Protected Setup)/

แมนนวล

วิธีการเข้าถึง: โหมดอินฟราเรดรีจอร์

NFC: สนับสนุน NFC Forum Type 3 Tag

ตัวแปลงไฟ AC AC-UB10/UB10B/ UB10C/UB10D

กำลังไฟฟ้าที่รองรับการ: AC 100 V ถึง 240 V,
50 Hz/60 Hz, 70 mA

แรงดันไฟฟ้าขาออก: DC 5 V, 0.5 A

อุณหภูมิใช้งาน: 0 °C ถึง 40 °C

อุณหภูมิเก็บรักษา: -20 °C ถึง +60 °C

ขนาด:

ประมาณ 50 มม. × 22 มม. × 54 มม.

(กว้าง/สูง/ลึก)

น้ำหนัก:

สำหรับสหรัฐอเมริกาและแคนาดา:

ประมาณ 48 กรัม

สำหรับประเทศและท้องที่อื่นๆนอก

เหนือจากสหรัฐอเมริกาและแคนาดา:

ประมาณ 43 กรัม

ก้อนแบตเตอรี่แบบชาร์จไฟได้

NP-BX1

แบตเตอรี่ที่ใช้ได้: แบตเตอรี่ลิเทียม-ไอออน

แรงดันไฟฟ้าสูงสุด: DC 4.2 V

แรงดันไฟฟ้าปกติ: DC 3.6 V

แรงดันประจุสูงสุด: DC 4.2 V

ปริมาณกระแสสูงสุด: 1.89 A

ความจุ: 4.5 Wh (1 240 mAh)

การออกแบบและข้อมูลจำเพาะอาจมีการ
เปลี่ยนแปลงโดยไม่แจ้งให้ทราบ

เครื่องหมายการค้า

- สัญลักษณ์ต่อไปนี้ เป็นเครื่องหมายการค้าของ Sony Corporation **Cyber-shot**, “Cyber-shot”, “Memory Stick XC-HG Duo”, “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, “Memory Stick Duo”, “Memory Stick Micro”
- “AVCHD Progressive” และแบบอักษร “AVCHD Progressive” เป็นเครื่องหมายการค้าของ Panasonic Corporation และ Sony Corporation
- Dolby และสัญลักษณ์ double-D เป็นเครื่องหมายการค้าของ Dolby Laboratories
- ชื่อ HDMI และ HDMI High-Definition Multimedia Interface และ โลโก้ HDMI เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ HDMI Licensing LLC ในประเทศสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่นๆ
- Windows เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Microsoft Corporation ในประเทศสหรัฐอเมริกาและ/หรือประเทศอื่นๆ
- Mac และ App Store เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Apple Inc.
- iOS เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนหรือเครื่องหมายการค้าของ Cisco Systems, Inc. และ/หรือบริษัทในเครือในประเทศสหรัฐอเมริกาและในประเทศอื่นบางประเทศ
- โลโก้ SDXC เป็นเครื่องหมายการค้าของ SD-3C, LLC
- Android และ Google Play เป็นเครื่องหมายการค้าของ Google Inc.
- Wi-Fi และ โลโก้ Wi-Fi และ Wi-Fi PROTECTED SET-UP เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Wi-Fi Alliance
- สัญลักษณ์ N เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ NFC Forum, Inc. ในประเทศสหรัฐอเมริกาและประเทศอื่นๆ
- DLNA และ DLNA CERTIFIED เป็นเครื่องหมายการค้าของ Digital Living Network Alliance

- “PS” และ “PlayStation” เป็นเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Sony Computer Entertainment Inc.
- Facebook และ โลโก้ “f” เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Facebook, Inc.
- YouTube และ โลโก้ YouTube เป็นเครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของ Google Inc.
- Eye-Fi เป็นเครื่องหมายการค้าของ Eye-Fi, Inc.
- นอกจากนี้ ระบบและชื่อผลิตภัณฑ์ที่ใช้ในคู่มือฉบับนี้เป็น เครื่องหมายการค้าหรือเครื่องหมายการค้าจดทะเบียนของผู้พัฒนาหรือผู้ผลิต อย่างไรก็ตาม เครื่องหมาย™ หรือ ® จะไม่ถูกใช้ในทุกรณีในคู่มือฉบับนี้



- สนุกสนานมากขึ้นกับ PlayStation 3 ของท่าน โดยดาวน์โหลดโปรแกรมสำหรับ PlayStation 3 จาก PlayStation Store (ในท้องถิ่นที่ใช้งานได้)
- โปรแกรมสำหรับ PlayStation 3 จำเป็นต้องใช้บัญชี PlayStation Network และต้องดาวน์โหลดโปรแกรม ใช้งานได้ในบริเวณที่ PlayStation Store ใช้งานได้

ศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมเกี่ยวกับผลิตภัณฑ์นี้ และคำตอบของคำถามที่พบบ่อยได้จากเว็บบริการลูกค้าของเรา

<http://www.sony.net/>

ประเทศที่ผลิต : จีน
นำเข้าและจัดจำหน่ายโดย บริษัท โซนี่ ไทย จำกัด
2126 อาคารกรมดิษฐ์ ชั้น 4 ถนนเพชรบุรีตัดใหม่
กรุงเทพฯ 10310
โทร. (02) 715-6100
แฟกซ์ (02) 715-6020
อีเมล Sothai.cic@ap.sony.com
<http://www.sony.co.th>
เดือนปีนำเข้า: โปรดดูข้างกล่อง

TH

TH
33

علامت تجاری

- " و " PlayStation " علامت تجاری ثبت شده Sony Computer Entertainment Inc. می باشند.
- Facebook و لوگوی "f" علامت تجاری یا علامت تجاری ثبت شده Facebook, Inc. می باشد.
- YouTube و لوگوی YouTube علامت تجاری یا علامت تجاری ثبت شده Google Inc. می باشد.
- Eye-Fi یک علامت تجاری شرکت Eye-Fi, Inc. می باشد.
- به علاوه، نام های سیستم و محصول استفاده شده در این دفترچه راهنما، به طور کلی، علامت تجاری یا علامت تجاری ثبت شده ارائه دهندگان یا سازندگان مربوطه می باشند. اما، علامت های ™ یا ® در کلیه حالات در این دفترچه راهنما استفاده نمی شوند.



- لذت استفاده از PlayStation 3 خود را توسط دانلود کردن نرم افزار کاربردی برای PlayStation 3 از PlayStation Store (جایی که قابل دسترس باشد) افزایش دهید.
- نرم افزار کاربردی برای PlayStation 3 نیاز به حساب کاربردی PlayStation Network و دانلود کردن نرم افزار کاربردی دارد. قابل دستیابی در نواحی که PlayStation Store قابل دسترس است.

اطلاعات اضافه تر در مورد این محصول و پاسخ به سؤالات اغلب پرسیده شده را می توان در سایت اینترنتی پشتیبانی مشتری ما یافت.

<http://www.sony.net/>

- علامت ذیل علامت تجاری Sony Corporation می باشند. "Cyber-shot"، "Memory Stick XC-HG Duo"، "Memory Stick PRO Duo"، "Memory Stick PRO-HG Duo"، "Memory Stick Micro"، "Memory Stick Duo" "AVCHD Progressive" و لوگوی متمایز "AVCHD Progressive" علامت تجاری Sony Corporation می باشند.
- علامت های Dolby و D جفت، علامت تجاری Dolby Laboratories می باشند.
- واژه های HDMI High-Definition و HDMI Multimedia Interface و لوگوی HDMI، علامت تجاری یا علامت تجاری ثبت شده HDMI Licensing LLC در ایالات متحده و دیگر کشورها می باشد.
- Windows علامت تجاری ثبت شده Microsoft Corporation در ایالات متحده و/یا دیگر کشورها می باشد.
- App Store و Mac علامت تجاری ثبت شده Apple Inc. می باشد.
- iOS یک علامت تجاری ثبت شده یا یک علامت تجاری شرکت Cisco Systems, Inc. و/یا شرکت های وابسته به آن در ایالات متحده و بعضی کشورهای دیگر می باشد.
- لوگوی SDXC یک علامت تجاری SD-3C, LLC می باشد.
- Android و Google Play علامت تجاری Google Inc. می باشد.
- Wi-Fi و لوگوی Wi-Fi PROTECTED SET-UP و Wi-Fi علامت تجاری ثبت شده Wi-Fi Alliance می باشد.
- علامت N یک علامت تجاری یا علامت تجاری ثبت شده NFC Forum, Inc. در ایالات متحده و دیگر کشورهاست.
- DLNA و DLNA CERTIFIED علامت تجاری Digital Living Network Alliance می باشد.

آداپتور AC-UB10/UB10B/UB10C/UB10D

نیروی مورد نیاز: برق متناوب 100 V تا 240 V،

50 هرتز/60 هرتز، 70 میلی آمپر

ولتاژ خروجی: برق مستقیم 5.5 V، 0.5 آمپر

دمای عملکرد: 0 درجه سانتی گراد تا 40 درجه سانتی گراد

دمای نگهداری: 20- درجه سانتی گراد تا +60 درجه

سانتی گراد

ابعاد:

در حدود 50 میلی متر × 22 میلی متر × 54 میلی متر

(عرض/ارتفاع/عمق)

وزن:

برای ایالات متحده آمریکا و کانادا: در حدود 48 گرم

برای کشورها یا مناطقی به غیر از ایالات متحده آمریکا

و کانادا: در حدود 43 گرم

بسته باتری قابل شارژ NP-BX1

باتری مورد استفاده: باتری یون لیتیومی

حداکثر ولتاژ: برق مستقیم 4.2 V

ولتاژ اسمی: برق مستقیم 3.6 V

حداکثر ولتاژ شارژ: برق مستقیم 4.2 V

حداکثر جریان شارژ: 1.89 آمپر

ظرفیت: 4.5 وات ساعت (240 میلی آمپر ساعت)

طراحی و مشخصات ممکن است بدون اطلاع قبلی تغییر

داده شوند.

مصرف نیرو (در حین تصویربرداری): در حدود 1.5 وات

دمای عملکرد: 0 درجه سانتی گراد تا 40 درجه سانتی گراد

دمای نگهداری: 20- درجه سانتی گراد تا +60 درجه

سانتی گراد

ابعاد (مطابق CIPA):

101.6 میلی متر × 58.1 میلی متر × 38.3 میلی متر

(عرض/ارتفاع/عمق)

وزن (مطابق CIPA) (شامل بسته باتری NP-BX1،

"Memory Stick Duo")

در حدود 281 گرم

میکروفون: استریو

بلندگو: تک صوتی

Exif Print: قابل انطباق

PRINT Image Matching III: قابل انطباق

LAN بی سیم

استاندارد پشتیبانی شده: IEEE 802.11 b/g/n

فرکانس: 2.4 گیگاهرتز

پروتوکول های امنیتی پشتیبانی شده:

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

روش پیکربندی: WPS (Wi-Fi Protected Setup) / دستی

روش دسترسی: وضعیت زیرساختی

NFC Forum Type 3 Tag با سازگار NFC

[سیستم]

وسيله تصوير: حسگر Exmor R CMOS

13.2 ميلي متر × 8.8 ميلي متر (نوع 1.0)

تعداد کل پیکسل دوربین:

در حدود 20.9 مگاپیکسل

تعداد پیکسل موثر دوربین:

در حدود 20.2 مگاپیکسل

لنز: لنز بزرگنمایی $3.6 \times$ Carl Zeiss Vario-Sonnar T*

$f = 10.4$ میلی متر - 37.1 میلی متر (28 میلی متر

- 100 میلی متر (معادل فیلم 35 میلی متری))

(T) F4.9 - (W) F1.8

هنگام گرفتن فیلم ها (16:9):

29 میلی متر - 105 میلی متر*1

هنگام گرفتن فیلم ها (4:3):

36 میلی متر - 128 میلی متر*1

*1 هنگامی که [SteadyShot] بر روی [استاندارد]

تعیین شود

SteadyShot: توری

کنترل نوردهی: نوردهی خودکار، اولویت روزنه، اولویت

دیاфраگم، نوردهی دستی، انتخاب صحنه

توازن سفیدی: خودکار، نور روز، سایه، ابری، لامپ رشته ای،

فلوئورسنت (سفید گرم/سفید سرد/سفید روز/نور روز)،

فلاش، دمای رنگ/فیلتر رنگ، سفارشی

فرمت فایل:

تصاویر ساکن: قابل انطباق با JPEG (DCF, Exif, .

RAW (MPF Baseline)، (فرمت Sony ARW 2.3),

سازگار با DPOF

فیلم ها (فرمت AVCHD):

سازگار با فرمت AVCHD Ver. 2.0

ویدیو: MPEG-4 AVC/H.264

صدا: 2 کاناله، مجهز به

Dolby Digital Stereo Creator

• ساخته شده تحت مجوز لابراتوار دالبی.

فیلم ها (فرمت MP4):

ویدیو: MPEG-4 AVC/H.264

صدا: MPEG-4 AAC-LC 2 کاناله

واسطه ضبط: "Memory Stick XC Duo".

"Memory Stick PRO Duo"

"Memory Stick Micro". کارت های SD، کارت های

حافظه microSD

فلاش: محدوده فلاش (حساسیت ISO (شاخص نوردهی توصیه

شده) تعیین شده بر روی خودکار):

در حدود 0.3 متر تا 15.0 متر (W)

در حدود 0.55 متر تا 5.7 متر (T)

[اتصال دهنده های ورودی و خروجی]

اتصال دهنده HDMI: اتصال میکرو HDMI

ترمینال چندگانه*: ارتباط USB

ارتباط USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

* دستگاه سازگار با میکرو USB را پشتیبانی می کند.

[صفحه]

صفحه LCD:

درایو TFT 7.5 سانتی متر (نوع 3.0)

تعداد کل نقطه ها: 1 228 800 نقطه

[نیروی، کلیات]

نیرو: بسته باتری قابل شارژ NP-BX1، 3.6 V

آداپتور AC-UB10/UB10B/UB10C/UB10D AC

5 V

هشدار در مورد کپی رایت

برنامه های تلویزیون، فیلم ها، نوارهای ویدئو و موردهای دیگر ممکن است کپی رایت شده باشند. ضبط کردن غیر مجاز چنین مواردی ممکن است در تضاد با مفاد قوانین کپی رایت باشد.

جبرانی برای محتویات آسیب دیده یا ناموفق بودن ضبط وجود ندارد

Sony نمی تواند ناموفق بودن در ضبط یا هدر رفتن یا آسیب به محتویات ضبط شده در اثر یک سوء عملکرد دوربین یا واسطه ضبط، غیره را جبران نماید.

تمیز کردن سطح دوربین

سطح دوربین را با یک پارچه نرم کمی مرطوب شده با آب تمیز نموده، سپس سطح را با یک پارچه خشک پاک کنید. برای جلوگیری از صدمه به پراخت یا بدنه:
- دوربین را در معرض محصولات شیمیائی نظیر تیت، بنزین، الکل، پارچه های مستعمل، دفع کننده حشره، محافظ در برابر نور خورشید یا حشره کش قرار ندهید.

نگهداری صفحه

- کرم دست یا مرطوب کننده باقی مانده روی صفحه ممکن است پوشش آن را در خود حل کند. اگر هر یک از این مواد را روی صفحه باقی می گذارید، فوراً آن را پاک کنید.
- پاک کردن با زور یا دستمال کاغذی یا مواد دیگر می تواند به پوشش آسیب بزند.
- اگر اثر انگشت یا آشغال بر صفحه باقی بماند، ما به شما توصیه می کنیم که تمام آشغال ها را از صفحه بردارید و سپس صفحه را با پارچه نرمی پاک کنید.

نکات در مورد LAN بی سیم

ما هیچ گونه مسئولیتی برای خسارت به وجود آمده توسط دسترسی غیرمجاز یا استفاده غیرمجاز از، مقاصد بارگذاری شده روی دوربین، حاصل از زیان یا سرقت را نمی پذیریم.

نکات در مورد دور انداختن/انتقال دوربین

- برای محافظت از داده های شخصی، نکات زیر را هنگام دور انداختن یا انتقال دوربین انجام دهید.
- همه تنظیمات دوربین را با اجرای [بازآغازسازی] (صفحه 23) دوباره تنظیم کنید.
 - تمام چهره های افراد که ثبت شده اند را از [ثبت چهره] (صفحه 21) پاک می کند.

- در یک مکان در معرض ارتعاش تکان دهند
- در نزدیکی مکانی که امواج قوی رادیویی تولید می نماید، اشعه منتشر کرده یا محل قویاً مغناطیسی است. در غیر این صورت، دوربین ممکن است به طور مناسب تصاویر را ضبط یا پخش نکند.
- در محل های شنی یا خاک آلود
- مراقب باشید که به شن یا خاک اجازه ندهید به داخل دوربین وارد شود. این کار ممکن است باعث سوءعملکرد دوربین شود، و در برخی موارد این سوءعملکرد قابل تعمیر نیست.

در مورد حمل

در حالی که دوربین در جیب عقب شلوار یا دامن شما قرار دارد بر روی یک صندلی یا محل دیگر ننشینید، زیرا این کار ممکن است باعث سوء عملکرد یا آسیب به دوربین شود.

Carl Zeiss لنز

دوربین مجهز به یک لنز Carl Zeiss است که قادر به بازسازی تصاویر واضح با تباین عالی می باشد. لنز برای دوربین تحت یک سیستم تضمین کیفیت ضمانت شده توسط Carl Zeiss مطابق با استانداردهای کیفی Carl Zeiss در آلمان تولید شده است.

نکات در مورد صفحه

صفحه با استفاده از فناوری بی نهایت دقیق ساخته شده است به صورتی که بیش از 99.99% از پیکسل ها برای استفاده کاربردی قابل استفاده هستند. البته ممکن است تعدادی نقطه سیاه و/یا روشن (سفید، قرمز، آبی یا سبز) روی صفحه نمایان شوند. این نقاط یک نتیجه عادی فرآیند تولید بوده، و ضبط کردن را تحت تأثیر قرار نمی دهند.

نکات در مورد فلاش

- دوربین را با واحد فلاش حمل نکنید، یا نیروی بیش از حد بر آن وارد ننمایید.
- اگر آب، گرد و غبار یا شن به داخل واحد فلاش وارد شوند، ممکن است سبب یک سوء عملکرد گردد.

در مورد دمای دوربین

دوربین و باتری شما ممکن است در اثر استفاده مداوم داغ شود، اما این یک سوءعملکرد نیست.

در مورد محافظت در برابر گرمای بیش از حد

بسته به دمای دوربین و باتری، شما ممکن است قادر نباشید فیلم ها را ضبط کنید یا ممکن است دوربین برای محافظت از خود بطور خودکار خاموش شود.

پیش از آنکه دوربین خاموش شود یا اینکه شما دیگر نتوانید فیلم ضبط کنید، یک پیغام بر صفحه نمایش داده خواهد شد. در این حالت، دوربین را به طور خاموش باقی گذارده و منتظر بمانید تا دمای دوربین و باتری کاهش یابد. اگر شما بدون اجازه دادن به دوربین و باتری تا به میزان کافی خنک شوند دوربین را روشن کنید، دوربین ممکن است دوباره خاموش شده یا شما ممکن است قادر به ضبط فیلم ها نباشید.

در مورد شارژ کردن باتری

اگر شما یک باتری که برای یک زمان طولانی استفاده نشده است را شارژ کنید، ممکن است قادر به شارژ کردن آن تا ظرفیت مناسب نباشید.

این به علت مشخصه های باتری است، و یک سوء عملکرد نمی باشد. باتری را دوباره شارژ کنید.

- به دلیل آن که دوربین مجهز به VBR (سرعت بیت متغیر) است، که به طور خودکار کیفیت تصویر را بسته به صحنه تصویربرداری تنظیم می کند زمان قابل ضبط فیلم ها تغییر می کند. هنگامی که یک سوژه متحرک سریع را ضبط می کنید، تصویر شفاف تر است اما به علت آن که حافظه بیشتری برای ضبط کردن مورد نیاز است زمان قابل ضبط کوتاه تر است. زمان قابل ضبط همچنین بسته به شرایط تصویربرداری، سوژه یا تنظیمات کیفیت/اندازه تصویر تغییر می کند.

نکات در مورد استفاده از دوربین

کارکردهای تعبیه شده در این دوربین

- این دفترچه راهنما وسیله های سازگار با 1080 60i و وسیله های سازگار با 1080 50i را شرح می دهد. برای بازبینی این که آیا دوربین شما یک وسیله سازگار با 1080 60i یا وسیله سازگار با 1080 50i است، ته دوربین را به دنبال علامت های ذیل بازبینی کنید. وسیله سازگار با 60i: 1080 60i وسیله سازگار با 50i: 1080 50i
- این دوربین با فیلم های فرمت 1080 60p یا 50p سازگار است. بر خلاف وضعیت های استاندارد ضبط کردن تا کنون، که در یک روش شبکه ای ضبط می کنند، این دوربین با استفاده از یک روش پیشرفته ضبط می کند. این وضوح را افزایش داده، و یک تصویر هموارتر و واقعی تر را ارائه می دهد.

در باره استفاده و نگهداری

از حمل بدون ملاحظه، از هم باز کردن، دستکاری، ضربه فیزیکی، یا ضربه زدن هایی نظیر چکش کاری، انداختن یا پا گذاردن بر روی وسیله بپرهیزید. به ویژه مراقب لنز باشید.

نکات در مورد ضبط/پخش

- قبل از آنکه ضبط کردن را شروع کنید، برای حصول اطمینان از اینکه دوربین به درستی کار می کند یک ضبط آزمایشی را انجام دهید.
- دوربین مقاوم در برابر غبار، مقاوم در برابر پاشش مایع، و مقاوم در برابر آب نمی باشد.
- از قرار دادن دوربین در معرض آب خودداری نمایید. اگر آب به داخل دوربین وارد شود، یک سوء عملکرد ممکن است اتفاق بیفتد. در بعضی موارد، دوربین نمی تواند تعمیر شود.
- دوربین را به سمت خورشید یا نور روشن دیگری نشانه نگیرید. این کار ممکن است سبب سوء عملکرد دوربین شود.
- اگر میعان رطوبت اتفاق افتاد، آن را قبل از استفاده از دوربین برطرف کنید.
- دوربین را تکان ندهد یا به آن ضربه وارد نکنید. این کار ممکن است سبب سوء عملکرد شده و ممکن است قادر به ضبط تصاویر نباشد. به علاوه، واسطه ضبط ممکن است غیر قابل استفاده شده یا داده های تصویر ممکن است آسیب ببینند.

دوربین را در محل های زیر مورد استفاده/نگهداری قرار ندهید

- در یک محل به شدت گرم، سرد یا مرطوب
- در محل هایی نظیر داخل یک اتومبیل پارک شده در نور خورشید، بدنه دوربین ممکن است تغییر شکل داده و این کار ممکن است باعث یک سوء عملکرد شود.
- نگهداری کردن در زیر تابش مستقیم آفتاب یا نزدیک یک بخاری
- رنگ بدنه دوربین ممکن است پریده یا دوربین تغییر شکل دهد، و این کار ممکن است باعث سوء عملکرد شود.

تعداد تصاویر ساکن و زمان قابل ضبط فیلم ها

تعداد تصاویر ساکن و زمان قابل ضبط ممکن است بسته به شرایط تصویربرداری و کارت حافظه تغییر کنند.

تصاویر ساکن

اندازه تصویر: 20M L:

هنگامی که [نسبت ابعاد] بر روی [3:2] تعیین شود*

ظرفیت	کیفیت
2 گیگابایت	استاندارد
295 تصویر	دقیق
170 تصویر	JPEG و RAW
58 تصویر	RAW
88 تصویر	

* هنگامی که [نسبت ابعاد] به غیر از [3:2] تعیین شود، شما می توانید تصاویر بیشتری نسبت به اعداد نشان داده شده در فوق ضبط کنید. (به جز هنگامی که [کیفیت] بر روی [RAW] تعیین شود).

فیلم ها

جدول زیر زمان های حداکثر تقریبی ضبط را نشان می دهد. این ها زمان های کل برای همه فایل های فیلم می باشند. تصویربرداری پیوسته برای حدود 29 دقیقه امکان پذیر است (حد مشخصات فنی یک محصول). حداکثر زمان ضبط پیوسته برای یک فیلم با فرمت MP4 (12M) تقریباً برابر 15 دقیقه است (محدود شده با حد اندازه فایل 2 گیگابایت).

h (ساعت)، m (دقیقه))

ظرفیت	تنظیم ضبط
2 گیگابایت	
10 m	60i 24M(FX)/50i 24M(FX)
10 m	60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
9 m	60p 28M(PS)/50p 28M(PS)
10 m	24p 24M(FX)/25p 24M(FX)
10 m	24p 17M(FH)/25p 17M(FH)
15 m	1440×1080 12M
1 h 10 m	VGA 3M

ویژگی های "Image Data Converter"

- مثال هایی از کارکردهای قابل دسترس هنگامی که از "Image Data Converter" استفاده می کنید در زیر آورده شده اند.
- شما می توانید تصاویر RAW را با استفاده از کارکردهای تصحیح چنگدانه، نظیر منحنی طیف یا وضوح ویرایش کنید.
- شما می توانید تصاویر را با استفاده از توازن سفیدی، روزنه و جلوه خلاق، غیره تنظیم کنید.
- شما می توانید تصاویر ساکن نمایش داده شده و ویرایش شده را روی کامپیوتر خود ذخیره کنید. دو راه برای ذخیره کرده تصاویر RAW وجود دارند: ذخیره و باقی گذاردن به صورت داده RAW یا ذخیره در یک فرمت فایل همه منظوره.
- شما می توانید تصاویر RAW/تصاویر JPEG که با این دوربین گرفته شده اند را نمایش داده و مقایسه کنید.
- شما می توانید تصاویر را در پنج تراز رتبه بندی کنید.
- شما می توانید برچسب رنگ را تعیین کنید.

نصب کردن "Image Data Converter"

1 نرم افزار را از آدرس اینترنتی ذیل دانلود کرده و آن را روی کامپیوتر خود نصب کنید.

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/> :Windows

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/> :Mac

مشاهده کردن "Image Data Converter Guide"

برای جزئیات در مورد چگونگی استفاده از "Image Data Converter"، به "Image Data Converter Guide" مراجعه نمایید.

1 برای Windows:

بر [Start] ← [All Programs] ← [Image Data Converter] ← [Help] ←
[Image Data Converter Ver.4] کلیک نمایید.

برای Mac:

Finder را آغاز نمایید ← [Applications] ← [Image Data Converter] ←
[Image Data Converter Ver.4] ← در میله منو، "Help" ←
"Image Data Converter Guide" را انتخاب نمایید.

- برای Windows 8، "Image Data Converter Ver.4" را آغاز نمایید ← در میله منو، "Help" ← "Image Data Converter Guide" را انتخاب نمایید.
- برای جزئیات در مورد "Image Data Converter"، شما می توانید "راهنمای کاربر Cyber-shot" (صفحه 2) یا صفحه پشتیبانی "Image Data Converter" ذیل (فقط به زبان انگلیسی) را نیز ملاحظه نمایید:

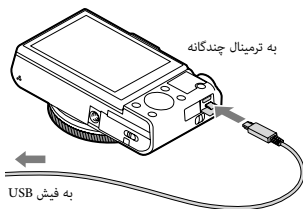
<http://www.sony.co.jp/ids-se/>

- 1 با استفاده از مرورگر اینترنت روی کامپیوتر خود، به آدرس اینترنتی ذیل رفته، سپس روی [Install] ← [Run] کلیک کنید.

www.sony.net/pm

- 2 برای کامل کردن نصب، دستورالعمل های روی صفحه را دنبال کنید.

- هنگامی که پیغام وصل کردن دوربین به یک کامپیوتر نمایش داده می شود، دوربین و کامپیوتر را با استفاده از کابل میکرو USB (ضمیمه) به یکدیگر وصل کنید.



مشاهده کردن "PlayMemories Home Help Guide" برای جزئیات در مورد چگونگی استفاده از "PlayMemories Home"، به "PlayMemories Home Help Guide" مراجعه نمایید.

PR

- 1 روی علامت نشانه [PlayMemories Home Help Guide] بر روی دسک تاپ دوبار کلیک کنید.

- برای دسترسی به "PlayMemories Home Help Guide" از فهرست انتخاب شروع: روی [Start] ← [All Programs] ← [PlayMemories Home] ← [PlayMemories Home Help Guide] کلیک کنید.
- برای Windows 8، آیکن [PlayMemories Home] را از صفحه شروع برای شروع کردن [PlayMemories Home] انتخاب کنید، سپس [PlayMemories Home Help Guide] را از منوی [Help] انتخاب نمایید.
- برای جزئیات در مورد "PlayMemories Home"، شما می توانید "راهنمای کاربر Cyber-shot" (صفحه 2) یا صفحه پشتیبانی PlayMemories Home ذیل (فقط به زبان انگلیسی) را نیز مشاهده نمایید:

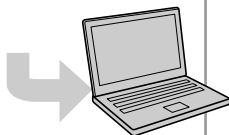
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

ویژگی های "PlayMemories Home"

نرم افزار "PlayMemories Home" به شما امکان می دهد تصاویر ساکن و فیلم ها را به کامپیوتر خود وارد نموده و از آنها استفاده کنید. "PlayMemories Home" برای وارد کردن فیلم های AVCHD به کامپیوتر شما لازم است.



وارد کردن تصاویر از دوربین شما



نظم دهی



مشاهده کردن تصاویر
روی تقویم



ایجاد دیسک های فیلم

اشتراک سازی تصاویر



بارگذاری کردن تصاویر به سرویس
های اینترنتی



به اشتراک گذاشتن تصاویر روی
"PlayMemories Online"

دانلود کردن "PlayMemories Home" (فقط برای Windows)

شما می توانید "PlayMemories Home" را از آدرس اینترنتی ذیل دانلود کنید:

www.sony.net/pm

نکات

- یک اتصال اینترنتی برای نصب کردن "PlayMemories Home" مورد نیاز است.
- یک اتصال اینترنتی برای استفاده از "PlayMemories Online" یا سرویس های دیگر اینترنتی مورد نیاز است.
- "PlayMemories Online" یا سرویس های دیگر اینترنتی ممکن است در بعضی از کشورها یا مناطق قابل دسترس نباشند.
- "PlayMemories Home" با کامپیوترهای Mac سازگار نیست. از برنامه های کاربردی که روی Mac شما نصب می شوند استفاده کنید. برای جزئیات، از آدرس اینترنتی ذیل بازدید کنید:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

وضوح هنگامی که دوربین به یک تلویزیون HDMI وصل شود را تعیین می کند.	وضوح HDMI
دوربین را از یک تلویزیون که "BRAVIA" Sync را پشتیبانی می کند به کار می گیرد.	کنترل HDMI
روش اتصال USB را تعیین می کند.	اتصال USB
با محدود ساختن عملکردهای اتصال USB سازگاری را قوت می بخشد.	تنظیم USB LUN
تأمین یا عدم تأمین نیرو با استفاده از یک اتصال USB را تعیین می کند.	تأمین برق USB
صدای عمل کردن دوربین را تعیین می کند.	سیگنال صوتی
با فشار دادن دکمه WPS به آسانی می توانید نقطه دسترسی را بر دوربین ثبت نمایید.	فشار WPS
می توانید نقطه دسترسی خود را بطور دستی ثبت نمایید.	تنظیمات نقطه دسترسی
می توانید نام دستگاه را تحت Wi-Fi Direct یا غیره تغییر دهید.	ویرایش نام دستگاه
آدرس MAC دوربین را نمایش می دهد.	نمایش آدرس MAC
SSID و گذرواژه اتصال تلفن هوشمند را ری ست می کند.	بازتنظیم گذرواژه/SSID
می توانید این دستگاه را طوری تنظیم نمایید که ارتباطات بیسیم را انجام ندهد.	وضعیت هواپیما
نسخه نرم افزار دوربین را نمایش می دهد.	نسخه
زبان را انتخاب می کند.	زبان
کارکرد [سنسور سقوط] را تعیین می کند.	سنسور سقوط
پخش نمایش یک فیلم را روی روشن یا خاموش تعیین می کند.	حالت نمایش
تنظیمات را به مقادیر پیش فرض آنها باز می گرداند.	بازآغازسازی

* هنگامی که یک کارت Eye-Fi (فروش جداگانه) در داخل دوربین جای گذاری شود پدیدار می گردد.

فرمت	کارت حافظه را فرمت می کند.
شماره فایل	روش استفاده شده برای تخصیص شماره های فایل به تصاویر ساکن و فیلم ها را تعیین می کند.
انتخاب پوشه ضبط	پرونده انتخاب شده برای ذخیره تصاویر را تغییر می دهد.
پوشه جدید	یک پرونده جدید را برای ذخیره کردن تصاویر ساکن و فیلم ها (MP4) ایجاد می کند.
بازیابی داده های تصویر	فایل پایگاه داده های تصویر را بازیابی نموده و ضبط و پخش کردن را ممکن می سازد.
نمایش فضای کارت	زمان باقیمانده ضبط فیلم ها و تعداد قابل ضبط تصاویر ساکن روی کارت حافظه را نمایش می دهد.

1 فهرست انتخاب تنظیم ساعت

تنظیم تاریخ/زمان	تاریخ و زمان، و زمان تابستانی را تعیین می کند.
تنظیم ناحیه	مکان استفاده را تعیین می کند.

2 فهرست انتخاب تنظیم

شروع منو	موقعیت پیش فرض مکان نما روی فهرست انتخاب را بر روی بالاترین مورد یا آخرین مورد انتخاب شده تعیین می کند.
راهنمای کلید چرخان حالت	راهنمای پیچ وضعیت (توضیح هر وضعیت تصویربرداری) را روشن یا خاموش می کند.
روشنایی LCD	روشنایی صفحه را تعیین می کند.
روشنایی نمایاب	هنگام استفاده از یک نمایاب الکترونیکی (فروش جداگانه)، روشنایی نمایاب الکترونیکی را تنظیم می کند.
صرفه جویی در نیرو	درجه ویژگی ذخیره سازی نیرو را تنظیم می کند.
زمان آغاز ذخیره نیرو	طول زمان تا خاموش شدن خودکار دوربین را تعیین می کند.
انتخابگر PAL/NTSC (فقط برای مدل های سازگار با 1080 50i)	با تغییر فرمت تلویزیون دستگاه، تصویربرداری در فرمت فیلم دیگر ممکن است.
تنظیمات آپلود*1	کارکرد بارگذاری دوربین هنگام استفاده از یک کارت Eye-Fi را تعیین می کند.

عملکرد دکمه مرکزی	کارکردهای دلخواه را به دکمه مرکزی اختصاص می دهد.
عملکرد دکمه چپ	کارکردهای دلخواه را به دکمه چپ اختصاص می دهد.
عملکرد دکمه راست	کارکردهای دلخواه را به دکمه راست اختصاص می دهد.
دکمه MOVIE	تعیین می کند که آیا همواره دکمه MOVIE را فعال سازد.
کمک MF	یک تصویر بزرگ شده را هنگام تمرکز یابی به صورت دستی نمایش می دهد.
زمان بزرگنمایی فوکوس	طول زمانی که تصویر در یک فرم بزرگ شده نشان داده می شود را تعیین می کند.
ردیابی اولویت چهره	ردیابی یا عدم ردیابی چهره ها به عنوان یک اولویت هنگام ردیابی را تعیین می کند.
ثبت چهره	شخصی که به آن در تمرکز اولویت داده می شود را ثبت کرده یا تغییر می دهد.

فهرست انتخاب پخش

ارسال به تلفن هوشمند	تصاویر را برای نمایش بر یک تلفن هوشمند منتقل می کند.
ارسال به کامپیوتر	از تصاویر با انتقال آنها به یک کامپیوتر متصل به شبکه نسخه پشتیبان تهیه کنید.
مشاهده بر تلویزیون	می توانید تصاویر را بر یک تلویزیون دارای قابلیت شبکه مشاهده نمایید.
انتخاب تصویر ساکن/فیلم	بین نمایش های تصویر ساکن/فیلم تغییر می دهد.
حذف	یک تصویر را حذف می کند.
نمایش اسلاید	یک نمایش اسلاید را نشان می دهد.
فهرست تصویر	چندین تصویر را به طور همزمان نمایش می دهد.
محافظت	تصاویر را محافظت می کند.
تعیین چاپ	یک علامت سفارش چاپ را به یک تصویر ساکن اضافه می کند.
جلوه تصویر	بافت های متنوعی را به تصاویر اضافه می کند.
تنظیمات درجه صدا	درجه صدا را تنظیم می کند.
نمایش پخش	چگونگی پخش یک تصویر ضبط شده در پرتره را تعیین می کند.

فرمت فایل	فرمت فایل فیلم را انتخاب می کند.
تنظیم ضبط	اندازه فریم فیلم ضبط شده را انتخاب می کند.
اندازه تصویر (Dual Rec)	اندازه تصویر ساکن گرفته شده هنگام ضبط کردن یک فیلم را تعیین می کند.
SteadyShot	SteadyShot را تعیین می کند.
ضبط صدا	ضبط یا عدم ضبط صدا هنگام تصویربرداری یک فیلم را تعیین می کند.
کاهش پارازیت باد	پارازیت باد در حین ضبط کردن فیلم را کاهش می دهد.
فیلم	وضعیت نوردهی را برای متناسب ساختن با سوژه یا جلوه شما انتخاب می کند.

فهرست انتخاب سفارشی

تنظیم FINDER/LCD	هنگام استفاده از یک نمایاب الکترونیکی (فروش جداگانه)، روش برای تغییر بین نمایاب الکترونیکی و صفحه را تنظیم می کند.
کاهش قرمزی چشم	پدیده قرمزی چشم هنگام استفاده کردن از فلاش را کاهش می دهد.
خط مشبک	یک نمایش خط مشبک برای امکان میزان کردن روی خطوط ساختاری را تعیین می کند.
مرور خودکار	مرور خودکار برای نمایش تصویر گرفته شده بعد از تصویربرداری را تنظیم می کند.
دکمه DISP	وضعیت های نمایش صفحه که می توانند توسط فشار دادن DISP روی گردونه کنترل انتخاب شوند را تعیین می کند.
درجه اوج	هنگام تمرکز دستی، خطوط بیرونی حدود تحت تمرکز را با رنگ مشخصی مشخص می نماید.
رنگ اوج	رنگ استفاده شده برای کارکرد اوج را تعیین می کند.
حلقه کنترل	کارکردهای دلخواه را به حلقه کنترل اختصاص می دهد.
بزرگنمایی روی حلقه	عملکرد زوم برای حلقه کنترل را تنظیم می کند. هنگامی که شما [گام] را انتخاب می کنید، می توانید موقعیت زوم را به گام ثابتی از فاصله کانونی حرکت دهید.
نمایش حلقه کنترل	نمایش یا عدم نمایش انیمیشن هنگام کار کردن حلقه کنترل را تعیین می کند.
دکمه عملکرد	کارکردهای نمایش داده شده هنگامی که دکمه Fn (کارکرد) فشار داده می شود را سفارشی سازی می کند.

ISO	حساسیت نوری را تنظیم می کند.
حالت نورسنجی	وضعیت اندازه گیری که تعیین می کند کدام قسمت از سوژه برای تعیین نوردهی اندازه گیری شود را انتخاب می کند.
جبران فلاش	شدت خروجی فلاش را تنظیم می کند.
توازن سفیدی	طیف های رنگ یک تصویر را تنظیم کنید.
HDR/DRO خودکار	روشنایی و تباين را به طور خودکار جبران می کند.
جلوه خلاق	پردازش کردن تصویر دلخواه را انتخاب می کند.
جلوه تصویر	فیلتر جلوه دلخواه را برای رسیدن به قیافه هنری و گیراتری انتخاب می کند.
زوم تصویر شفاف	یک تصویر بزرگنمایی شده را با کیفیت بالاتری نسبت به زوم دیجیتال ارائه می دهد.
زوم دیجیتالی	تصاویر بزرگنمایی شده در درجه بزرگنمایی بالاتری نسبت به زوم تصویر شفاف را ارائه می دهد.
کاهش نویز نوردهی طویل	پردازش کردن کاهش نویز برای تصویربرداری های با یک سرعت دیافراگم 1/3 ثانیه یا طولانی تر را تعیین می کند.
کاهش نویز ISO زیاد	پردازش کردن کاهش نویز برای تصویربرداری با حساسیت زیاد را تعیین می کند.
چراغ AF	چراغ AF را تعیین می کند، که نور را برای یک صحنه تاریک برای کمک به همركز کردن فراهم می آورد.
SteadyShot	SteadyShot را تعیین می کند.
فضای رنگ	محدوده رنگ های قابل بازسازی را تغییر می دهد.
لیست نکات تصویربرداری	به همه نکته های تصویربرداری دسترسی می یابد.
تاریخ نوشتن	ضبط یا عدم ضبط یک تاریخ تصویربرداری روی تصویر ساکن را تعیین می کند.
انتخاب صحنه	تنظیمات پیش تعیین شده را برای انطباق با شرایط متنوع تصویربرداری انتخاب می کند.
فراخوانی حافظه	هنگامی که پیچ وضعیت بر روی [فراخوانی حافظه] تعیین می شود تنظیماتی که می خواهید فراخوانید را انتخاب می کند.
حافظه	وضعیت های دلخواه یا تنظیمات دوربین را ثبت می کند.

دکمه Fn (کارکرد)

به شما امکان می دهد هفت کارکرد را ثبت نموده و آن کارکردها را هنگام تصویربرداری فرابخوانید.

- ① دکمه Fn (کارکرد) را فشار دهید.
- ② عملکرد دلخواه را با فشار دادن مکرر دکمه Fn (کارکرد) یا با استفاده از ▶/◀ روی گردونه کنترل انتخاب کنید.
- ③ مقدار تنظیم را توسط چرخاندن گردونه کنترل یا حلقه کنترل انتخاب کنید.

حلقه کنترل

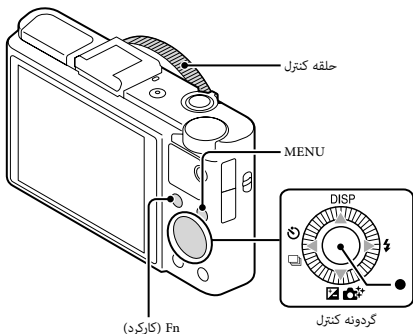
کارکردهای دلخواه شما می توانند به حلقه کنترل اختصاص داده شوند؛ هنگام تصویربرداری، تنظیمات وضع شده می توانند فقط با چرخاندن حلقه کنترل تغییر داده شوند.

موارد فهرست انتخاب

فهرست انتخاب تصویربرداری ساکن

اندازه تصویر	اندازه تصاویر ساکن را انتخاب می کند.
نسبت ابعاد	نسبت ابعاد برای تصاویر ساکن را انتخاب می کند.
کیفیت	کیفیت تصویر برای تصاویر ساکن را تعیین می کند.
پانوراما: اندازه	اندازه تصاویر پانوراما را انتخاب می کند.
پانوراما: جهت	جهت تصویربرداری برای تصاویر پانوراما را تعیین می کند.
کنترل با تلفن هوشمند	تصاویر ساکن و فیلم ها را با کنترل دوربین از راه دور توسط یک تلفن هوشمند تصویربرداری کنید.
حالت درایو	حالت درایو، برای از قبیل تصویربرداری پیوسته را تعیین می کند.
حالت فلاش	تنظیمات فلاش را تعیین می کند.
حالت فوکوس	روش تمرکز را انتخاب می کند.
ناحیه فوکوس خودکار	ناحیه تمرکز را انتخاب می کند.
جلوه پوست ملایم	جلوه پوست ملایم و درجه جلوه را تعیین می کند.
لبخند/تشخیص چهره	انتخاب می کند چهره ها را تشخیص داده و تنظیمات متنوعی را به طور خودکار تنظیم کند. تعیین می کند دیافراگم به طور خودکار هنگامی که یک لبخند تشخیص داده می شود آزاد شود.
فریم خودکار	صحنه را هنگام گرفتن چهره ها، کلوز آپ ها یا سوژه هایی که توسط عملکرد تمرکز ردیابی ردگیری شده اند آنالیز کرده و بطور خودکار کپی دیگری از تصویر را با ترکیب گیرتری چیده و ذخیره می نماید.

کارکردهای دیگر می‌توانند با استفاده از گردونه کنترل، دکمه MENU، غیره مورد عمل قرار گیرند.



گردونه کنترل

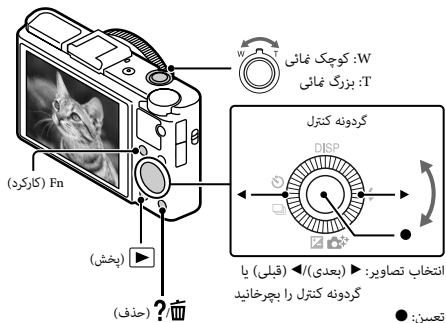
DISP (نمایش محتویات): به شما امکان می‌دهد نمایش صفحه را تغییر دهید.

⚡ (حالت فلاش): به شما امکان می‌دهد یک وضعیت فلاش را برای تصاویر ساکن انتخاب کنید.

📷 / ⚡ (جبران نوردهی/خلاقیت در عکس): به شما امکان می‌دهد روشنایی تصویر را تنظیم کنید. به شما امکان می‌دهد [مات کردن پس زمینه]، [روشنایی]، [رنگ]، [وضوح] و [جلوه تصویر] را هنگامی که وضعیت تصویربرداری بر روی [خودکار هوشمند] یا [خودکار برتر] تعیین شود تغییر دهید.

📺 / ⌚ (حالت درایو): به شما امکان استفاده از تایمر خودکار و وضعیت تصویربرداری پیوسته را می‌دهد.

● (تمرکز ردیابی): دوربین سوژه را ردیابی کرده و تمرکز را حتی هنگامی که سوژه در حال حرکت است به طور خودکار تنظیم می‌کند.



1 دکمه ► (پخش) را فشار دهید.

- شما می‌توانید توسط انتخاب کردن MENU ← 1 ► [انتخاب تصویر ساکن/فیلم] وضعیت نمایش را بین تصویر ساکن و فیلم تغییر دهید.

انتخاب کردن تصویر بعدی/قبلی

- یک تصویر را توسط فشار دادن ► (بعدی)/◄ (قبلی) روی گردونه کنترل یا توسط چرخاندن گردونه کنترل انتخاب کنید.
- در مرکز گردونه کنترل را برای مشاهده فیلم‌ها فشار دهید.

حذف کردن یک تصویر

- 1 دکمه ? (حذف) را فشار دهید.
- 2 [حذف] را با ▲ روی گردونه کنترل انتخاب نموده، سپس ● را فشار دهید.

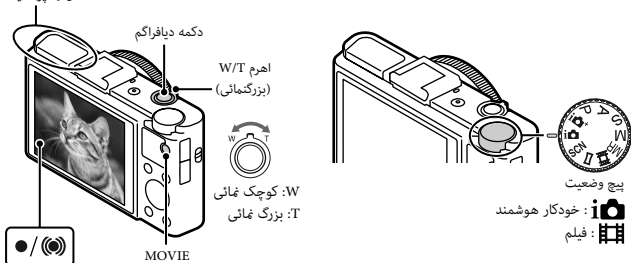
چرخاندن یک تصویر

دکمه Fn (کارکرد) را فشار دهید.

بازگشتن به گرفتن تصاویر

دکمه دیافراگم را تا نیمه به پایین فشار دهید.

فلاش را نپوشانید.



تصویربرداری تصاویر ساکن

1 دکمه دیافراگم را برای تمرکز تا نیمه به پایین فشار دهید.

هنگامی که تصویر در تمرکز است، یک بوق کوچک به صدا در آمده و نشانگر ● یا (●) روشن می شود.

2 دکمه دیافراگم را برای گرفتن یک تصویر، به طور کامل به پایین فشار دهید.

PR

گرفتن فیلم ها

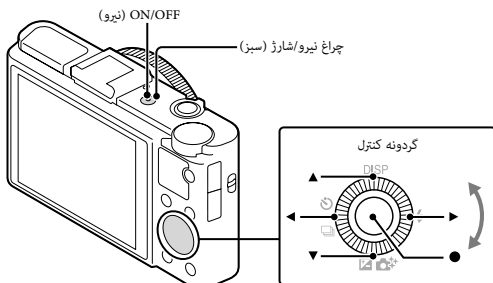
1 دکمه MOVIE (فیلم) را برای شروع ضبط کردن فشار دهید.

- از اهرم W/T (بزرگنمایی) برای تغییر دادن مقیاس بزرگنمایی استفاده کنید.
- برای گرفتن تصاویر ساکن در حین ادامه ضبط فیلم، دکمه دیافراگم را فشار دهید.

2 دکمه MOVIE را برای توقف ضبط کردن دوباره فشار دهید.

نکات

- فلاش را به صورت دستی بالا نکشید. این ممکن است سبب یک سوء عملکرد شود.
- هنگام استفاده از کارکرد بزرگنمایی در حین تصویربرداری یک فیلم، صدای عمل کردن دوربین ضبط خواهد شد. صدای عمل کردن دکمه MOVIE هنگامی که ضبط کردن فیلم به پایان می رسد نیز ممکن است ضبط شود.
- تصویربرداری پیوسته در تنظیمات پیش فرض دوربین و هنگامی که دما در حدود 25 درجه سانتی گراد است برای حدود 29 دقیقه در یک بار امکان پذیر است. هنگامی که ضبط کردن به پایان می رسد، شما می توانید توسط فشار دادن دوباره دکمه MOVIE ضبط کردن را دوباره شروع کنید. ضبط کردن ممکن است بسته به دمای محیط برای محافظت از دوربین متوقف شود.



◀/▶: موارد انتخاب:

▲/▼/◀/▶: تعیین مقدار عددی تاریخ و زمان:

●: تعیین:

1 دکمه ON/OFF (نیرو) را فشار دهید.

هنگامی که دوربین را برای بار اول روشن می کنید تنظیم تاریخ و زمان نمایش داده می شود.
• روشن شدن دوربین و امکان کار با آن ممکن است مقداری زمان ببرد.

2 بازبینی کنید که [ورود] روی صفحه انتخاب شده باشد، سپس ● روی گردونه کنترل را فشار دهید.

3 یک مکان دلخواه جغرافیایی را توسط دنبال کردن دستورالعمل های روی صفحه انتخاب نموده، سپس ● را فشار دهید.

4 [زمان تابستانی:]، تاریخ و [فرمت تاریخ:] را تعیین نموده، سپس ● را فشار دهید.

• نیمه شب به صورت 12:00 AM، و ظهر به صورت 12:00 PM مشخص می شود.

5 بازبینی کنید که [ورود] انتخاب شده باشد، سپس ● را فشار دهید.

کارت های حافظه ای که می توانند مورد استفاده قرار گیرند

کارت حافظه	برای تصاویر ساکن	برای فیلم ها
A Memory Stick XC-HG Duo	✓	✓
B Memory Stick PRO Duo Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓ (فقط Mark2)
	✓	✓
C Memory Stick Micro (M2)	✓	✓ (فقط Mark2)
D کارت حافظه SD کارت حافظه SDHC کارت حافظه SDXC	✓	✓ (کلاس 4 یا سریع تر)
	✓	✓ (کلاس 4 یا سریع تر)
	✓	✓ (کلاس 4 یا سریع تر)
E کارت حافظه microSD کارت حافظه microSDHC کارت حافظه microSDXC	✓	✓ (کلاس 4 یا سریع تر)
	✓	✓ (کلاس 4 یا سریع تر)
	✓	✓ (کلاس 4 یا سریع تر)

• در این دفترچه راهنما، به محصولات در جدول در مجموع به صورت ذیل اشاره می شود:

A: "Memory Stick XC Duo"

B: "Memory Stick PRO Duo"

C: "Memory Stick Micro"

D: کارت SD

E: کارت حافظه microSD

نکات

- هنگام استفاده از "Memory Stick Micro" یا کارت های حافظه microSD با این دوربین، مطمئن شوید که از آداپتور مناسب استفاده می کنید.

برای برداشتن کارت حافظه/بسته باتری

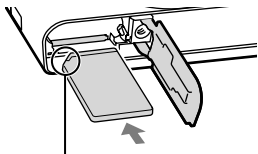
کارت حافظه: کارت حافظه را یکبار به داخل فشار دهید تا کارت حافظه خارج شود.

بسته باتری: اهرم خارج سازی باتری را بلغزانید. اطمینان حاصل کنید که بسته باتری نیافتد.

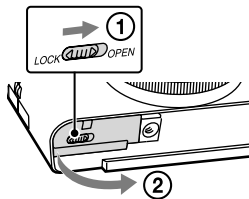
نکات

- هرگز کارت حافظه/بسته باتری را هنگامی که چراغ دسترسی (صفحه 5) روشن است برندارید. این کار ممکن است به داده های داخل کارت حافظه آسیب بزند.

جای گذاری کردن یک کارت حافظه (فروش جداگانه)



مطمئن شوید که گوشه شکاف
دار رو به طرف درست باشد.



1 درپوش را باز کنید.

2 کارت حافظه (فروش جداگانه) را جای گذاری کنید.

• با گوشه بریده رو به طرفی که نشان داده شده، کارت حافظه را تا جایی که با صدای کلیک در جای خود قرار گیرد جای گذاری کنید.

3 درپوش را ببندید.

عمر باتری و تعداد تصاویری که می تواند ضبط و پخش شود

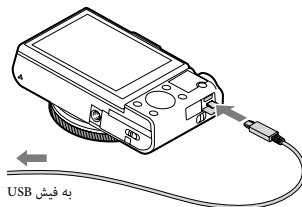
تعداد تصاویر	عمر باتری	
در حدود 350 تصویر	در حدود 175 دقیقه	تصویربرداری (تصاویر ساکن)
—	در حدود 45 دقیقه	فیلمبرداری عادی
—	در حدود 80 دقیقه	فیلمبرداری پیوسته
در حدود 5000 تصویر	در حدود 250 دقیقه	مشاهده کردن (تصاویر ساکن)

نکات

- تعداد تصاویر فوق هنگامی که بسته باتری به طور کامل شارژ شده باشد به کار می آید. تعداد تصاویر ممکن است بسته به شرایط استفاده کاهش یابد.
- تعداد تصاویری که می توانند ضبط شوند برای تصویربرداری تحت شرایط ذیل است:
 - استفاده کردن از "Memory Stick PRO Duo" (Mark2) Sony (فروش جداگانه)
 - بسته باتری در یک دمای محیط 25 درجه سانتی گراد استفاده شود.
- تعداد برای "تصویربرداری (تصاویر ساکن)" بر اساس استاندارد CIPA است، و برای تصویربرداری تحت شرایط ذیل است: (Camera & Imaging Products Association :CIPA)
 - DISP بر روی [نمایش همه اطلاعات] تنظیم شود.
 - تصویربرداری هر 30 ثانیه یک بار.
 - بزرگنمایی به تناوب بین انتهای W و T تغییر داده شود.
 - فلاش هر دو مرتبه یک بار زده شود.
 - دوربین هر ده مرتبه یک بار روشن و خاموش شود.
- تعداد دقیق برای فیلمبرداری بر اساس استاندارد CIPA است، و برای فیلمبرداری تحت شرایط ذیل است:
 - تنظیم ضبط: 60i 17M(FH)/50i 17M(FH)
 - فیلمبرداری عادی: طول عمر باتری بستگی به تکرار شروع/توقف تصویربرداری، زوم، روشن/خاموش و غیره دارد.
 - فیلمبرداری پیوسته: طول عمر باتری بستگی به این شرایط دارد که تصویربرداری بدون توقف تا زمانی که به حد (29 دقیقه) رسیده باشد و سپس با فشار دادن دکمه MOVIE دوباره ادامه می یابد، و همچنین سایر عملکردها، مانند زوم، کار نمی کنند.

شارژ کردن توسط وصل کردن به یک کامپیوتر

بسته باطری می تواند با وصل کردن دوربین به یک کامپیوتر با استفاده از یک کابل میکرو USB شارژ شود.



نکات

- هنگام شارژ کردن از طریق یک کامپیوتر به نکات ذیل توجه نمایید:
 - اگر دوربین به یک کامپیوتر لپ تاپ که به یک منبع نیرو وصل نشده است وصل شده باشد، درجه باطری کامپیوتر لپ تاپ کاهش می یابد. برای یک دوره طولانی از زمان شارژ نکنید.
 - هنگامی که یک اتصال USB میان کامپیوتر و دوربین ایجاد شده است، کامپیوتر را روشن/خاموش یا راه اندازی مجدد نکنید، یا کامپیوتر را از وضعیت خواب بیرون نیاورید. دوربین ممکن است باعث یک سوء عملکرد شود. قبل از روشن/خاموش کردن، یا راه اندازی مجدد کامپیوتر یا از حالت خواب بیدار کردن کامپیوتر، دوربین و کامپیوتر را از هم جدا کنید.
 - تضمینی برای شارژ کردن با استفاده از یک کامپیوتر سفارشی سازی شده یا یک کامپیوتر دستکاری شده داده نمی شود.

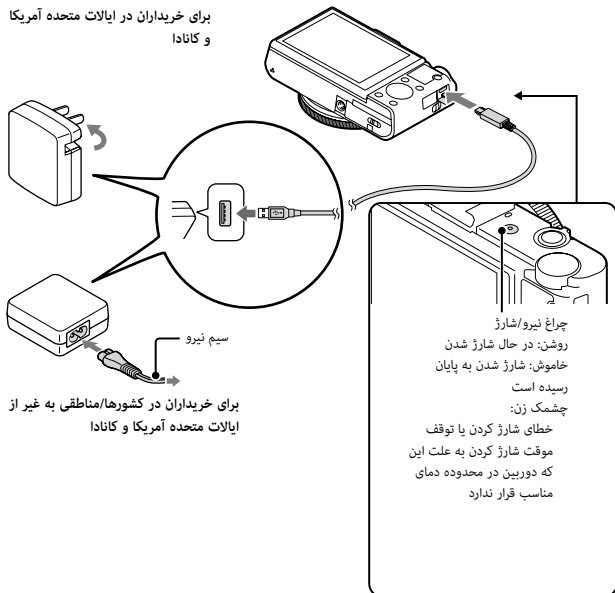
- اگر هنگامی که آداپتور AC به پریز دیواری وصل است، چراغ نیرو/شارژ روی دوربین چشمک می زند، این نشان دهنده آن است که شارژ کردن به طور موقت متوقف شده زیرا دما خارج از محدوده توصیه شده است. هنگامی که دما به محدوده مناسب بازمی گردد، شارژ کردن از سر گرفته می شود. شارژ کردن بسته باطری در یک دمای محیط بین 10 درجه سانتی گراد تا 30 درجه سانتی گراد را توصیه می کنیم.
- اگر بخش پایانه باطری کثیف باشد، بسته باطری ممکن است به طور کارا شارژ نشود. در این حالت، برای تمیز کردن بخش پایانه باطری، هر گونه گرد و خاک را به آرامی با استفاده از یک پارچه نرم یا یک تمظیف کتان پاک کنید.
- آداپتور AC (ضمیمه) را به نزدیک ترین پریز دیواری وصل کنید. اگر در حین استفاده از آداپتور AC سوء عملکردی رخ داد، برای قطع از منبع نیرو بی درنگ دوشاخه را از برق بکشید.
- هنگامی که شارژ شدن به پایان رسید، آداپتور AC را از خروجی دیواری جدا کنید.
- مطمئن شوید که فقط از بسته های باطری، کابل میکرو USB (ضمیمه) و آداپتور AC (ضمیمه) مارک Sony اصل استفاده می کنید.
- اگر دوربین با آداپتور AC ضمیمه به پریز برق متصل شده باشد، در خلال تصویربرداری/پخش برق تأمین نمی شود. برای تأمین برق برای دوربین حین تصویربرداری/پخش، از آداپتور AC مدل AC-UD10 (فروش جداگانه) یا AC-UD11 (فروش جداگانه) استفاده نمایید.
- ممکن است آداپتور AC مدل AC-UD11 (فروش جداگانه) در بعضی کشورها/مناطق در دسترس نباشد.

زمان شارژ کردن (شارژ کامل)

زمان شارژ کردن با استفاده از آداپتور AC (ضمیمه) در حدود 230 دقیقه است.

- زمان شارژ کردن فوق هنگام شارژ کردن یک بسته باطری به طور کامل تخلیه شده در یک دمای 25 درجه سانتی گراد به کار می آید. شارژ کردن بسته به شرایط استفاده و موقعیت ها ممکن است زمان طولانی تری برد.

برای خریداران در ایالات متحده آمریکا
و کانادا

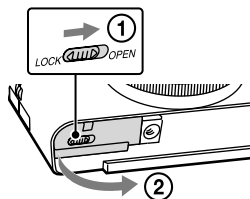


برای خریداران در کشورها/مناطق به غیر از
ایالات متحده آمریکا و کانادا

1 دوربین را با استفاده از کابل میکرو USB (ضمیمه) به آداپتور AC (ضمیمه) وصل کنید.

2 آداپتور AC را به خروجی دیواری وصل کنید.

- چراغ نیرو/شارژ به رنگ نارنجی روشن شده، و شارژ کردن شروع می شود.
- دوربین را در حین شارژ کردن باطری خاموش کنید.
- شما می توانید بسته باطری را حتی هنگامی که به صورت نسبی شارژ شده است شارژ کنید.
- هنگامی که چراغ نیرو/شارژ چشمک می زند و شارژ کردن به پایان نمی رسد، بسته باطری را برداشته و دوباره جای گذاری کنید.



1 درپوش را باز کنید.

2 بسته باتری را جای گذاری کنید.

- در حین فشار دادن اهرم خارج سازی باتری، بسته باتری را به صورت نشان داده شده جای گذاری کنید. مطمئن شوید که اهرم خارج سازی باتری بعد از جای گذاری کردن قفل شده است.
- بستن درپوش درحالی که باتری به شکل نادرست جای گذاری شده است، ممکن است به دوربین آسیب برساند.


18 ترمینال چندگانه
• دستگاه سازگار با میکرو USB را پشتیبانی می کند.

19 اتصال میکرو HDMI

20 دکمه MENU

21 گردونه کنترل

22 دکمه  (پخش)

23 دکمه  (حذف/راهنمای درون دوربین)

24 شکاف جای گذاری باتری

25 اهرم خارج سازی باتری


26 سوراخ سرپیچ سه پایه

• از یک سه پایه با یک پیچ کوتاه تر از 5.5 میلی متر استفاده کنید. در غیر این صورت، شما نمی توانید دوربین را به طور محکم پایدار کرده، و ممکن است سبب آسیب به دوربین شود.

27 چراغ دسترسی

28 شکاف کارت حافظه

29 درپوش باتری/کارت حافظه

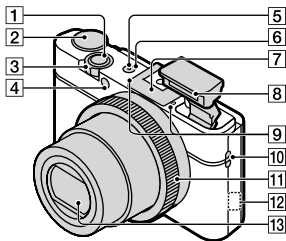
30  (علامت N)

• هنگام اتصال دوربین به تلفن هوشمند مجهز به عملکرد NFC، علامت را لمس کنید.
• NFC (Near Field Communication) یک استاندارد بین المللی برای تکنولوژی ارتباطات بیسیم با برد کوتاه است.

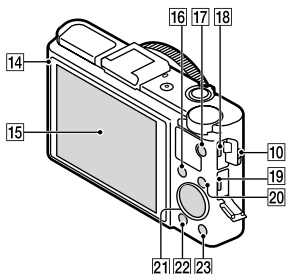
31 بلندگو

* برای جزئیات درباره لوازم جانبی سازگار با کفشک ارتباط چندگانه، وب سایت Sony را مشاهده کنید، یا با فروشنده Sony یا تسهیلات خدمات مجاز محلی Sony مشورت کنید. شما همچنین می توانید از لوازم جانبی استفاده کنید که با کفشک لوازم جانبی سازگار است. انجام عملیات با لوازم جانبی مارک های سازنده دیگر تضمین نمی گردد.

- 1 دکمه دیافراگم
 2 پیچ وضعیت
 i (خودکار هوشمند)/
 i+ (خودکار برتر)/
 P (خودکار برنامه)/
 A (اولویت دیافراگم)/
 S (اولویت شاتر)/
 M (نوردهی دستی)/
 MR (فراخوانی حافظه)/
 (فیلم)
 (بیمایش پانوراما)
 SCN (انتخاب صحنه)



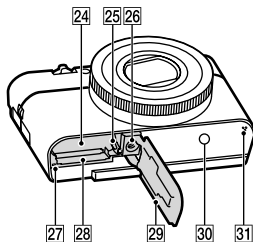
- 3 برای تصویربرداری: اهم W/T (بزرگنمایی)
 برای مشاهده کردن: اهم فهرست/
 بزرگنمایی پخش



- 4 چراغ تایمر خودکار/چراغ شاتر لبخند/چراغ AF
 5 چراغ نیرو/شارژ
 6 دکمه ON/OFF (نیرو)
 7 کفشک ارتباط چندگانه*
 8 فلاش

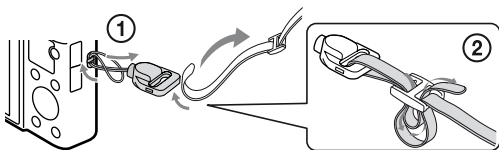
- فلاش را با انگشتان خود بپوشانید.
- هنگام استفاده از فلاش، فلاش به طور خودکار بالا می آید. در صورت عدم استفاده از فلاش، آن را با دست به پایین فشار دهید.

- 9 میکروفون
 10 قلاب برای بند
 11 حلقه کنترل
 12 گیرنده Wi-Fi (تعبیه شده داخلی)
 13 لنز
 14 حسگر نور
 15 صفحه LCD
 16 دکمه Fn (کارکرد)
 17 دکمه MOVIE (فیلم)



شماره داخل پرانتز نشان دهنده تعداد قطعات است.

- دوربین (1)
 - بسته باتری قابل شارژ NP-BX1 (1)
 - کابل میکرو USB (1)
 - آداپتور AC-UB10/UB10B/UB10C/UB10D AC (1)
 - سیم نیرو (در ایالات متحده آمریکا و کانادا ضمیمه نیست) (1)
 - بند مچی (1)
 - مبدل اتصال بند (2)
- (مبدل های اتصال بند برای وصل کردن بند شانه (فروش جداگانه)، به صورت نشان داده شده استفاده می شوند.)



- دفترچه راهنما (این دفترچه راهنما) (1)

برای کاهش خطر آتش سوزی یا شوک، واحد را در معرض باران یا رطوبت قرار ندهید.

دستورالعمل

های ایمنی مهم

- این دستورالعمل ها را نگاه دارید

خطر

برای کاهش خطر آتش سوزی یا برق گرفتگی، این دستورالعمل ها را به دقت دنبال نمایید

احتیاط

باتری جعبه ای

در صورتی که باتری جعبه ای بطور ناصحیح به کار گرفته شود، باتری جعبه ای ممکن است منفجر شود، یا منجر به آتش سوزی یا حتی سوختگی شیمیایی شود. هشدارهای زیر را ملاحظه نمایید.

- آن را باز نکنید.
- باتری جعبه ای را فشار نداده و در معرض هیچ گونه ضربه یا نیرو مانند، چکش زنی، سقوط یا زیر پا گذاشتن قرار ندهید.
- اتصال کوتاه ایجاد نکنید و اجازه ندهید اجسام فلزی با ترمینال های باتری تماس پیدا کنند.
- آن را در معرض دمای بالای بیشتر از 60 درجه سانتیگراد مانند نور مستقیم خورشید یا داخل اتومبیل پارک شده در زیر خورشید قرار ندهید.
- آن را نسوزانید یا در آتش نیندازید.
- باتری های یون لیتیومی صدمه دیده یا نشت کرده را به کار نگیرید.
- حتماً باتری جعبه ای را با استفاده از شارژر باتری سونی Sony اصل یا دستگاهی که قادر به شارژ باتری جعبه ای باشد شارژ کنید.
- باتری جعبه ای را دور از دسترس کودکان خردسال نگاه دارید.
- باتری جعبه ای را خشک نگاه دارید.
- آن را تنها با نوع یکسان یا نوع معادل توصیه شده از سوی سونی Sony تعویض نمایید.
- باتری های جعبه ای استفاده شده را فوراً همانطور که در دستورالعمل ها شرح داده شده است دور بیندازید.

آداپتور AC

هنگام استفاده از آداپتور AC از خروجی دیواری مجاور خود استفاده کنید. اگر هر گونه نقص در عملکرد در حین استفاده از دستگاه رخ داد بلافاصله آداپتور AC را از خروجی دیواری جدا کنید.

آموختن بیشتر درباره دوربین ("راهنمای کاربر Cyber-shot")

"راهنمای کاربر Cyber-shot" یک راهنمای آنلاین است. برای دستورالعمل های دقیق درباره کارکردهای بسیار دوربین، به آن مراجعه کنید.

① به صفحه پشتیبانی Sony دسترسی پیدا کنید.
<http://www.sony.net/SonyInfo/Support/>

② کشور یا منطقه خود را انتخاب کنید.

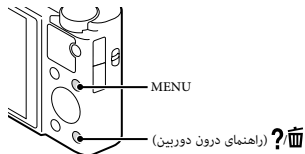
③ در صفحه پشتیبانی، نام مدل دوربین خود را جستجو کنید.

• نام مدل را در ته دوربین خود بررسی کنید.



مشاهده کردن راهنما

این دوربین مجهز به یک راهنمای دستورالعمل داخلی می باشد.



راهنمای درون دوربین

دوربین توضیحاتی را برای موارد MENU و مقادیر تنظیم نمایش می دهد.

① دکمه MENU را فشار دهید.

② مورد دلخواه MENU را انتخاب نموده، سپس دکمه (راهنمای درون دوربین) را فشار دهید.

نکته تصویربرداری

دوربین نکته های تصویربرداری برای وضعیت تصویربرداری انتخاب شده را نمایش می دهد.

① دکمه (راهنمای درون دوربین) را در وضعیت تصویربرداری فشار دهید.

② نکته دلخواه تصویربرداری را انتخاب نموده، سپس روی گردونه کنترل را فشار دهید.

نکته تصویربرداری نمایش داده می شود.

• شما می توانید با استفاده از /▼ روی صفحه گذر کرده و نکته های تصویربرداری را با استفاده از تغییر دهید.

- "PlayStation" و "PS" هي علامات تجارية مسجلة لشركة Sony Computer Entertainment Inc.
- Facebook وشعار "f" هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Facebook, Inc.
- YouTube وشعار YouTube هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Google Inc.
- Eye-Fi هي علامة تجارية لشركة Eye-Fi, Inc.
- بالإضافة لذلك فإن أسماء الأنظمة والمنتجات المستخدمة في هذا الدليل هي بصفة عامة، علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة للشركات الخاصة بها التي قامت بالتصنيع أو التطوير. لكن العلامات TM أو ® لا تستخدم في كل الحالات في هذا الدليل.



- أضف المزيد من الإستمتاع لجهازك PlayStation 3 عن طريق تحميل التطبيق الخاص بجهاز PlayStation 3 من PlayStation Store (حيثما يكون متاحاً).
- التطبيق الخاص بجهاز PlayStation 3 يتطلب حساب PlayStation Network وتحميل التطبيق. يمكن الوصول إليه في المناطق التي يكون فيها PlayStation Store متاحاً.

إذا كان لديك أي استفسارات وتعليقات تتعلق بهذا المنتج، الرجاء زيارة موقعنا على شبكة الانترنت للمساعدة.

<http://www.sony.net/>

العلامات التجارية

- العلامات التالية هي علامات تجارية لشركة Sony Corporation.
- "Cyber-shot", "Cyber-shot", "Memory Stick XC-HG Duo", "Memory Stick PRO Duo", "Memory Stick PRO-HG Duo", "Memory Stick Micro", "Memory Stick Duo", "AVCHD Progressive" ونوع شعار "AVCHD".
- "Progressive" هي علامات تجارية لشركة Panasonic Corporation و Sony Corporation.
- Dolby وعلامتي D هي علامات تجارية لشركة Dolby Laboratories.
- مصطلحات HDMI و HDMI High-Definition و Multimedia Interface وشعار HDMI هي علامات تجارية أو علامات تجارية مسجلة لشركة Licensing LLC في الولايات المتحدة الأمريكية والدول الأخرى.
- Windows هي علامة تجارية مسجلة لشركة Microsoft Corporation في الولايات المتحدة الأمريكية وأو الدول الأخرى.
- Mac و App Store هي علامة تجارية مسجلة لشركة Apple Inc.
- iOS هي علامة تجارية مسجلة أو علامة تجارية لشركة Cisco Systems, Inc. وأو الشركات التابعة لها في الولايات المتحدة الأمريكية وبعض الدول الأخرى.
- الشعار SDXC هو علامة تجارية لشركة SD-3C, LLC.
- Google Play و Android هي علامات تجارية لشركة Google Inc.
- Wi-Fi و شعار Wi-Fi و Wi-Fi PROTECTED SET-UP هي علامات تجارية مسجلة لشركة Wi-Fi Alliance.
- علامة N هي علامة تجارية أو علامة تجارية مسجلة لشركة NFC Forum, Inc. في الولايات المتحدة وبلدان أخرى.
- DLNA و DLNA CERTIFIED هي علامات تجارية لشركة Digital Living Network Alliance.

محول تيار متردد AC-UB10/UB10B/UB10C/

UB10D

متطلبات القدرة: تيار متردد 100 فولت إلى 240 فولت،
50 هرتز/60 هرتز، 70 ميلي أمبير
فولتية الخرج: تيار مباشر 5 فولت، 0.5 أمبير
درجة حرارة التشغيل: صفر درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية
درجة حرارة التخزين: -20 درجة مئوية إلى +60 درجة مئوية
الأبعاد:
حوالي 50 مم × 22 مم × 54 مم (عرض/ارتفاع/عمق)
الوزن:

من أجل الولايات المتحدة الأمريكية وكندا: حوالي 48 جم
لدول أو مناطق أخرى غير الولايات المتحدة الأمريكية
وكندا: حوالي 43 جم

مجموعة البطارية القابلة لإعادة الشحن NP-BX1

البطارية المستخدمة: بطارية أيون الليثيوم
الفولتية القصوى: تيار مباشر 4.2 فولت
الفولتية الضئيلة: تيار مباشر 3.6 فولت
الحد الأقصى لفولتية للشحن: تيار مباشر 4.2 فولت
الحد الأقصى لتيار للشحن: 1.89 أمبير
السعة: 4.5 وات بالساعة (240 ميلي أمبير بالساعة)

التصميم والمواصفات عرضة للتغيير دون إشعار.

استهلاك قدرة (أثناء التسجيل): حوالي 1.5 وات

درجة حرارة التشغيل: صفر درجة مئوية إلى 40 درجة مئوية
درجة حرارة التخزين: -20 درجة مئوية إلى +60 درجة مئوية
الأبعاد (متوافقة مع CIPA):
101.6 مم × 58.1 مم × 38.3 مم (عرض/ارتفاع/عمق)
الوزن (متوافق مع CIPA) (شامل بطارية NP-BX1،
"Memory Stick Duo"):
حوالي 281 جم

الميكروفون: ستريو

السماعة: أحادي

Exif Print: متوافقة

PRINT Image Matching III: متوافقة

[شبكة LAN اللاسلكية]

المعيار المدعوم: IEEE 802.11 b/g/n

التردد: 2.4 جيجاهرتز

بروتوكولات الحماية المدعومة:

WEP/WPA-PSK/WPA2-PSK

أسلوب الإعداد: WPS (Wi-Fi Protected Setup) / يدوي

أسلوب الوصول: وضع بنية تحتية

NFC: متوافق مع Tag Type 3 NFC Forum

الكاميرا

[النظام]

جهاز الصورة: مستشعر 13.2 مم × 8.8 مم (نوع 1.0)

Exmor R CMOS

إجمالي عدد البيكسلات الكاميرا:

حوالي 20.9 ميجابيكسل

عدد البيكسلات الفعالة للكاميرا:

حوالي 20.2 ميجابيكسل

العدسة: عدسة زوم 3.6× T* Carl Zeiss Vario-Sonnar

f = 10.4 مم - 37.1 مم (28 مم - 100 مم يعادل

فيلم 35 مم))

(T) F4.9 - (W) F1.8

أثناء تسجيل أفلام (16:9):

29 مم - 105 مم*¹

أثناء تسجيل أفلام (4:3):

36 مم - 128 مم*¹

*¹ عند ضبط [SteadyShot] إلى [قياسي]

SteadyShot: بصري

التحكم بالتعرض الضوئي: تعريض ضوئي تلقائي، أولوية الفتحة،

أولوية الغالق، تعريض ضوئي يدوي، اختيار المنظر

توازن اللون الأبيض: تلقائي، ضوء النهار، ظل، مغيم، مصباح

متوهج، فلورسنت (أبيض حار/أبيض معتدل/أبيض في

النهار/ضوء النهار)، فلاش، درجة حرارة اللون/مرشح

اللون، تعديل

صيغة الملف:

صور ثابتة: متوافقة مع JPEG (DCF)، Exif.

RAW (صيغة 2.3 Sony ARW)، (MPF Baseline

متوافقة مع DPOF

أفلام (صيغة AVCHD):

متوافقة مع الإصدار 2.0 من صيغة AVCHD

فيديو: MPEG-4 AVC/H.264

صوت: Dolby Digital 2 قناة، مع تجهيز

Dolby Digital Stereo Creator

- مصنعه بتصريح من معامل دولبي.

أفلام (صيغة MP4):

فيديو: MPEG-4 AVC/H.264

صوت: MPEG-4 AAC-LC 2 قناة

وسائط التسجيل: "Memory Stick XC Duo"،

"Memory Stick PRO Duo"

"Memory Stick Micro"، بطاقات SD، بطاقات

الذاكرة microSD

الفلاش: مدى الفلاش (ضبط حساسية ISO (يوصى بفهرس

التعرض) إلى تلقائي):

حوالي 0.3 م إلى 15.0 م (W)

حوالي 0.55 م إلى 5.7 م (T)

[موصلات الدخل والخروج]

موصل HDMI: مقبس صغير HDMI

طرف متعدد*: اتصال USB

اتصال USB: Hi-Speed USB (USB 2.0)

* يدعم جهاز متوافق مع USB صغير.

[الشاشة]

شاشة LCD:

7.5 سم (نوع 3.0) مشغل TFT

اجمالي عدد النقاط: 1 228 800 نقطة

[القدرة، مواصفات عامة]

القدرة: مجموعة بطارية قابلة لإعادة الشحن NP-BX1،

3.6 فولت

محول تيار متردد AC-UB10/UB10B/UB10C/

UB10D، 5 فولت

تحذير بشأن حقوق الطبع

قد يكون للبرامج التلفزيونية والأفلام وأشرطة الفيديو والمواد الأخرى حقوق طبع. التسجيل الغير مصرح به لمثل هذه المواد قد يكون مخالفاً لنصوص قوانين حقوق الطبع.

ليس هناك تعويض عن المحتويات التالفة أو إخفاق التسجيل

لا تستطيع Sony أن تقوم بالتعويض نتيجة إخفاق تسجيل أو فقد أو تلف المحتويات المسجلة بسبب حدوث خلل في تشغيل الكاميرا أو أوساط التسجيل، الخ.

تنظيف سطح الكاميرا

نظف سطح الكاميرا بقطعة قماش ناعمة مبللة قليلاً بالماء، ثم امسح السطح بقطعة قماش جافة. لتفادي تلف الدهان أو الغلاف: – لا تعرض الكاميرا إلى منتجات كيميائية مثل الثر، بنزين، كحول، ملابس استعمال مرة واحدة، طارد الحشرات، كريم الوقاية من الشمس أو المبيدات الحشرية.

صيانة الشاشة

- الكريم الخاص باليدين أو مرطب البشرة الذي يترك على الشاشة يمكن أن يؤدي إلى إذابة طلائها. إذا لمس أي منهما على الشاشة، امسحه في الحال.
- المسح بقوة بمناديل ورقية أو مواد أخرى يمكن أن يتلف الطلاء.
- إذا التصقت بصمات الأصابع أو الغبار على الشاشة، نوصي بإزالة أي غبار بلطف ومن ثم امسح الشاشة بخرقة ناعمة لتنظيفها.

ملاحظات بشأن شبكة LAN اللاسلكية

لا تتحمل مسؤولية عن أي أضرار ناجمة عن الوصول غير المرخص إلى أو الاستعمال غير المرخص للوجهات المحملة على الكاميرا بسبب الفقدان أو السرقة.

ملاحظات بشأن التخلص من/نقل ملكية الكاميرا

- لحماية البيانات الشخصية، قم بتنفيذ ما يلي عند التخلص من الكاميرا أو نقل ملكيتها لشخص آخر.
- قم بإعادة ضبط جميع إعدادات الكاميرا بتنفيذ [تجهيز أولي] (صفحة 23).
- حذف كل وجوه الأشخاص المسجلة من [تسجيل الوجه] (صفحة 21).

- في مكان معرض للاهتزاز الشديد
- بالقرب من مكان يولد موجات لاسلكية قوية، يبعث إشعاعات أو مكان مغناطيسي قوي. وإلا، يمكن ألا تقوم الكاميرا بتسجيل أو عرض الصور بشكل صحيح.
- في أماكن رملية أو متربة
- احرص على ألا تصل الرمال أو الأتربة إلى داخل الكاميرا. هذا يمكن أن يسبب خللاً في تشغيل الكاميرا. وفي بعض الحالات لا يمكن إصلاح هذا الخلل.

حول حمل الكاميرا

لا تجلس على مقعد أو مكان آخر مع وضع الكاميرا في الجيب الخلفي للبنطلون أو الجونلة، لأن هذا يمكن أن يسبب خللاً في التشغيل أو يتلف الكاميرا.

عدسة Carl Zeiss

الكاميرا مجهزة بعدسة Carl Zeiss لها القدرة على إنتاج صور حادة المامح بتباين رائع. أنتجت عدسة الكاميرا في ظل نظام ضمان الجودة المعتمدة من قبل Carl Zeiss وفقاً لمعايير الجودة من Carl Zeiss في ألمانيا.

ملاحظات بشأن الشاشة

تم تصنيع الشاشة باستخدام تقنية عالية الدقة بحيث تكون أكثر من 99.99% من البيكسلات جاهزة للاستخدام الفعال. لكن قد تظهر بعض النقاط الدقيقة السوداء و/أو الساطعة (باللون الأبيض، الأحمر، الأزرق أو الأخضر) على الشاشة. هذه النقاط هي نتيجة طبيعية لعملية التصنيع ولا تؤثر على التسجيل.

ملاحظات بشأن الفلاش

- لا تحمل الكاميرا من وحدة الفلاش، أو تستخدم القوة المفرطة عليه.
- عند دخول ماء، غبار أو رمال في وحدة الفلاش المفتوح، هذا يمكن أن يسبب خلل في التشغيل.

بخصوص درجة حرارة الكاميرا

يمكن أن تصبح الكاميرا والبطارية ساخنة بسبب الاستخدام المتواصل، لكن هذا ليس خللاً في التشغيل.

حول الحماية من التسخين الزائد

وفقاً لدرجة حرارة الكاميرا والبطارية، قد لا تتمكن من تسجيل أفلام أو قد تنقطع الطاقة تلقائياً لحماية الكاميرا. سيظهر إخطار على الشاشة قبل إيقاف تشغيل القدرة أو لا يمكنك تسجيل الأفلام بعد ذلك. في هذه الحالة، اترك القدرة في وضع الإيقاف وانتظر حتى تنخفض درجة حرارة البطارية والكاميرا. عند تشغيل القدرة بدون السماح بتبريد الكاميرا والبطارية بشكل كاف، يمكن أن تتحول القدرة إلى وضع الإيقاف مرة أخرى أو يمكن ألا تتمكن من تسجيل أفلام.

حول شحن البطارية

عند شحن بطارية لم تستخدم لفترة زمنية طويلة، قد لا تتمكن من شحنها إلى السعة الصحيحة. هذا يرجع إلى خصائص البطارية، ولا يعتبر خللاً. اشحن البطارية مرة أخرى.

- يختلف الوقت المتاح لتسجيل الأفلام لأن الكاميرا مجهزة بـ VBR (معدل بت متغير)، والذي يقوم بضبط جودة الصورة تلقائياً تبعاً لمنظر التصوير. عند تسجيل موضوع يتحرك بسرعة، تكون الصورة أكثر وضوحاً لكن يكون الوقت الذي يمكن تسجيله أقصر نظراً للحاجة إلى ذاكرة أكثر للتسجيل. يختلف وقت التسجيل أيضاً اعتماداً على ظروف التصوير، الموضوع أو إعدادات جودة/ حجم الصور.

ملاحظات بشأن استخدام الكاميرا

وظائف موجودة داخل هذه الكاميرا

- يصف هذا الدليل الأجهزة المتوافقة مع 1080 60i والأجهزة المتوافقة مع 1080 50i. للتحقق ما إذا كانت كاميرتك هي جهاز متوافق مع 1080 60i أو جهاز متوافق مع 1080 50i، تحقق من وجود العلامات التالية على الجزء السفلي من الكاميرا.
جهاز متوافق مع 1080 60i: 60i
جهاز متوافق مع 1080 50i: 50i
- هذه الكاميرا متوافقة مع أفلام بصيغة 1080 60p أو 50p. على عكس أوضاع التسجيل القياسية حتى الآن، والتي تقوم بالتسجيل بطريقة متشابكة، فإن هذه الكاميرا تقوم بالتسجيل باستخدام طريقة متقدمة. هذا يزيد درجة الوضوح، ويوفر صورة أكثر سلاسة وواقعية.

حول الاستعمال والعناية

تجنب التعامل بعنف، تفكيك، تعديل، الصدمة الفيزيائية، أو التأثير على المنتج مثل الطرق عليه، سقوطه أو المشي عليه. احرص على العدسة بشكل خاص.

ملاحظات بشأن التسجيل/العرض

- قبل بدء التسجيل، قم بعمل تسجيل تجريبي للتأكد أن الكاميرا تعمل بصورة صحيحة.
- الكاميرا ليست مقاومة للغبار، أو مقاومة لرزاز الماء، أو مقاومة للماء.
- تجنب تعريض الكاميرا للماء. إذا دخل الماء إلى داخل الكاميرا، يمكن أن يحدث خلل في التشغيل. في بعض الحالات، لا يمكن إصلاح الكاميرا.
- لا توجه الكاميرا إلى الشمس أو ضوء ساطع آخر. هذا يمكن أن يسبب خللاً في تشغيل الكاميرا.
- إذا حدث تكثف للرطوبة، قم بإزالتها قبل استخدام الكاميرا.
- لا تقم بهز الكاميرا أو طرفها. هذا يمكن أن يسبب خللاً في التشغيل وقد لا تتمكن من تسجيل صور. علاوة على ذلك، يمكن أن يصبح وسط التسجيل غير قابل للاستخدام أو يمكن أن تلتف بيانات الصورة.

لا تقم باستخدام/تخزين الكاميرا في الأماكن التالية

- في مكان حار جداً، بارد جداً أو رطب جداً
- في أماكن مثل سيارة متوقفة تحت أشعة الشمس، يمكن أن يحدث تشوه لهيكل الكاميرا ويمكن أن يسبب هذا خللاً في التشغيل.
- تخزين تحت أشعة الشمس المباشرة أو قرب مدفأة
- يمكن أن يتغير لون هيكل الكاميرا أو يتشوه ويمكن أن يسبب خللاً في التشغيل.

عدد الصور الثابتة والوقت المتاح لتسجيل الأفلام

عدد الصور الثابتة والوقت الذي يمكن تسجيله قد يختلف تبعاً لظروف التسجيل وبطاقة الذاكرة.

صور ثابتة

حجم الصورة: 20M L:

عند ضبط [نسبة الواجهة] إلى [3:2]*

2 جيجابايت	السعة
295 صورة	جودة قياسي
170 صورة	دقيق
58 صورة	JPEG و RAW
88 صورة	RAW

* عند ضبط [نسبة الواجهة] إلى نسبة أخرى غير [3:2]، يمكنك تسجيل صور أكثر من المعروضة أعلاه. (باستثناء عند ضبط [جودة] إلى [RAW]).

AR

أفلام

الجدول الموضح أدناه يوضح أوقات التسجيل القصوى التقريبية. هذه أوقات إجمالية لجميع ملفات الأفلام. يمكن التصوير المستمر لمدة 29 دقيقة تقريباً (حدود مواصفات المنتج). المدة القصوى للتصوير المستمر لفيلم بصيغة MP4 (12M) تصل إلى 15 دقيقة (محددة بقيود حجم الملف 2 جيجابايت).

(h ساعة)، (m دقيقة))

2 جيجابايت	السعة
10 m	تهيئة التسجيل
10 m	50i 24M(FX)/60i 24M(FX)
9 m	50i 17M(FH)/60i 17M(FH)
10 m	50p 28M(PS)/60p 28M(PS)
10 m	25p 24M(FX)/24p 24M(FX)
10 m	25p 17M(FH)/24p 17M(FH)
15 m	1440×1080 12M
1 h 10 m	VGA 3M

"Image Data Converter" ميزات خاصة

- فيما يلي أمثلة على الوظائف المتاحة عند استخدام "Image Data Converter".
- يمكنك تحرير صور RAW باستخدام وظائف التصحيح المتعددة، مثل منحني درجة اللون أو الحدة.
- يمكنك ضبط الصور باستخدام توازن اللون الأبيض والفتحة وأسلوب الصورة، الخ.
- يمكنك حفظ الصور الثابتة المعروضة والتي تم تحريرها على جهاز الكمبيوتر الخاص بك.
- هناك طريقتان لحفظ صور RAW: الحفظ وبقائها كبيانات RAW أو الحفظ في صيغة ملف للأغراض العامة.
- يمكنك عرض ومقارنة الصور RAW/صور JPEG التي يتم التقاطها مع هذه الكاميرا.
- يمكنك تصنيف الصور في خمسة مستويات.
- يمكنك ضبط بطاقة اللون.

تثبيت "Image Data Converter"

1 قم بتحميل البرنامج من الموقع التالي وتثبيته على جهاز الكمبيوتر الخاص بك.

http://www.sony.co.jp/imsoft/Win/ :Windows

http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/ :Mac

عرض "Image Data Converter Guide"

لمزيد من التفاصيل عن استخدام "Image Data Converter"، يرجى الرجوع إلى "Image Data Converter Guide".

1 بالنسبة للنظام Windows:

انقر [Start] ← [All Programs] ← [Image Data Converter] ← [Help] ←
[Image Data Converter Ver.4].

بالنسبة للنظام Mac:

افتح Finder ← [Applications] ← [Image Data Converter] ←
[Image Data Converter Ver.4] ← في شريط القائمة، اختر "Help" ←
"Image Data Converter Guide".

• بالنسبة للنظام Windows 8، افتح "Image Data Converter Ver.4" ← في شريط القائمة، اختر "Help" ←
"Image Data Converter Guide".

• للتفاصيل حول "Image Data Converter"، يمكنك أيضا الاطلاع على «دليل المستخدم للكاميرا Cyber-shot»
(صفحة 2) أو صفحة الدعم "Image Data Converter" التالية (الانجليزية فقط):

http://www.sony.co.jp/ids-se/

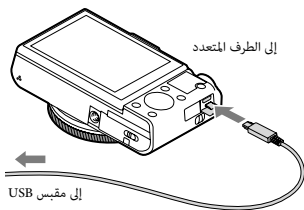
1 باستخدام متصفح الإنترنت على جهاز الكمبيوتر، اذهب إلى الموقع التالي، ثم انقر

[Install] ← [Run].

www.sony.net/pm

2 اتبع التعليمات المعروضة على الشاشة
لاكمال التثبيت.

- عند عرض الرسالة التي تطلب توصيل الكاميرا إلى جهاز كمبيوتر، قم بتوصيل الكاميرا والكمبيوتر باستخدام كبل USB الصغير (مرفق).



AR

عرض "PlayMemories Home Help Guide"

لمزيد من التفاصيل عن استخدام "PlayMemories Home"، يرجى الرجوع إلى "PlayMemories Home Help Guide".

1 انقر الأيقونة [PlayMemories Home Help Guide] مرتين على سطح المكتب.

- للوصول إلى "PlayMemories Home Help Guide" من قائمة البدء: انقر [Start] ← [All Programs] ← [PlayMemories Home] ← [PlayMemories Home Help Guide].
- بالنسبة لنظام Windows 8، اختر الأيقونة [PlayMemories Home] من شاشة البدء لتشغيل [PlayMemories Home]. ثم انقر [Home]، ثم اختر [PlayMemories Home Help Guide] من القائمة [Help].
- لمزيد من التفاصيل عن "PlayMemories Home"، يمكن أيضا مراجعة «دليل المستخدم للكاميرا Cyber-shot» (صفحة 2) أو صفحة دعم PlayMemories Home التالية (لغة انجليزية فقط):

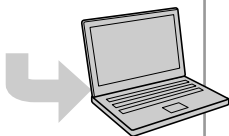
<http://www.sony.co.jp/pmh-se/>

"PlayMemories Home" ميزات خاصة

البرنامج "PlayMemories Home" يتيح لك استيراد صور ثابتة وأفلام إلى جهاز الكمبيوتر الخاص بك واستخدامها. تحتاج إلى البرنامج "PlayMemories Home" لاستيراد أفلام بصيغة AVCHD إلى الكمبيوتر.



استيراد صور من كاميرتك



تنظيم



عرض صور على التقويم



إنشاء أسطوانة أفلام

مشاركة الصور



تحميل صور على خدمات الشبكة



مشاركة الصور على
"PlayMemories Online"

تنزيل "PlayMemories Home" (من أجل Windows فقط)

يمكنك تنزيل "PlayMemories Home" من الموقع التالي:

www.sony.net/pm

ملاحظات

- توصيل الإنترنت ضروري لتنصيب "PlayMemories Home".
- توصيل الإنترنت ضروري لاستخدام "PlayMemories Online" أو خدمات شبكة أخرى. "PlayMemories Online" أو خدمات شبكة أخرى قد لا يكون متاحا في بعض الدول أو المناطق.
- "PlayMemories Home" غير متوافق مع أجهزة Mac. استخدم البرامج التطبيقية المثبتة على جهاز Mac الخاص بك. لمزيد من التفاصيل، يرجى زيارة الموقع التالي:

<http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/>

تحليل HDMI	ضبط التحليل عند توصيل الكاميرا إلى جهاز تلفزيون HDMI.
تحكم بـ HDMI	تشغيل الكاميرا من جهاز تلفزيون يدعم "BRAVIA Sync".
توصيل USB	ضبط طريقة توصيل USB.
تهيئة USB LUN	تحسين التوافق بالحد من وظائف توصيل USB.
إمداد الطاقة عبر منفذ USB	ضبط إمداد القدرة باستخدام توصيل USB.
إشارات صوتية	ضبط صوت تشغيل الكاميرا.
الضغط على WPS	يمكنك تسجيل نقطة الوصول إلى الكاميرا بسهولة بالضغط على الزر WPS.
تهيئات نقطة الوصول	يمكنك تسجيل نقطة الوصول يدويا.
تحرير اسم الجهاز	يمكنك تغيير اسم الجهاز تحت Wi-Fi Direct، الخ.
عرض عنوان MAC	عرض عنوان MAC للكاميرا.
إعادة ضبط SSID/PW	إعادة ضبط SSID وكلمة المرور الخاصة بتوصيل الهاتف الذكي.
وضع الطائرة	يمكنك ضبط هذا الجهاز حتى لا يقوم باتصالات لاسلكية.
الإصدار	عرض إصدار برنامج الكاميرا.
اللغة	اختيار اللغة.
مستشعر السقوط	ضبط وظيفة [مستشعر السقوط].
وضع العرض الإيضاحي	ضبط العرض الإيضاحي للفيلم إلى وضع التشغيل أو الإيقاف.
تجهيز أولي	استعادة الإعدادات إلى التهيئات الأساسية.

* يظهر عند إدخال بطاقة Eye-Fi (تباع بشكل منفصل) في الكاميرا.

قائمة أداة بطاقة الذاكرة

تهينة بطاقة الذاكرة.	تهينة
ضبط الطريقة المستخدمة لتحديد أرقام الملف للصور الثابتة والأفلام.	رقم الملف
تغيير المجلد المختار لحفظ الصور.	اختيار مجلد التسجيل
تكوين مجلد جديد لحفظ صور ثابتة وأفلام (MP4).	مجلد جديد
استعادة ملف قاعدة بيانات الصورة وتمكين عملية التسجيل والعرض.	استعادة قاعدة بيانات صورة
عرض وقت التسجيل المتبقي للأفلام وعدد الصور الثابتة التي يمكن تسجيلها على بطاقة الذاكرة.	حيز عرض البطاقة

قائمة ضبط الساعة

ضبط التاريخ والوقت، والتوقيت الصيفي.	تهينة تاريخ/وقت
ضبط مكان الاستخدام.	إعداد المنطقة

قائمة الضبط

ضبط موضع التهينة الأساسية للمؤشر على القائمة إلى البند الأعلى أو آخر بند مختار.	بدء القائمة
تحويل دليل قرص الوضع (توضيح كل وضع تصوير) إلى وضع التشغيل أو الإيقاف.	دليل قرص وضع
ضبط سطوع الشاشة.	سطوع LCD
عند استعمال عدسة رؤية الكترونية (تباع بشكل منفصل)، يضبط سطوع عدسة الرؤية الالكترونية.	سطوع منظار الرؤية
ضبط مستوى ميزة توفير الطاقة.	توفير الطاقة
ضبط طول الوقت حتى تتحول الكاميرا إلى وضع الإيقاف تلقائياً.	وقت بدء توفير الطاقة
بتغيير صيغة التلفزيون للجهاز، يمكن التصوير بصيغة فيلم مختلفة.	اختيار PAL/NTSC (فقط للموديلات المتوافقة مع 1080 50i)
ضبط وظيفة التحميل للكاميرا عند استخدام بطاقة Eye-Fi®.	تهينات التحميل ^{1*}

وظيفة الزر الأوسط	تخصيص الوظائف المرغوبة إلى الزر المركزي.
وظيفة الزر الأيسر	تخصيص الوظائف المرغوبة إلى الزر الأيسر.
وظيفة الزر الأيمن	تخصيص الوظائف المرغوبة إلى الزر الأيمن.
الزر MOVIE	ضبط تفعيل زر MOVIE دائماً أم لا.
مساعدة MF	عرض صورة مكبرة عند التركيز البؤري يدوياً.
مدة عرض صورة مكبرة عند التركيز	ضبط طول الوقت الذي ستعرض فيه الصورة بشكل مكبر.
تعقب أولوية الوجه	ضبط تعقب أو عدم تعقب الأوجه كأولوية عند التعقب.
تسجيل الوجه	تسجيل أو تغيير الشخص الذي له الأولوية في التركيز البؤري.

▶ قائمة العرض

إرسال إلى الهاتف الذكي	نقل الصور للعرض على هاتف ذكي.
إرسال إلى الكمبيوتر	حفظ نسخة من الصور بنقلها إلى كمبيوتر موصول بالشبكة.
عرض على تلفزيون	يمكنك عرض الصور على تلفزيون ضمن الشبكة.
اختيار ثابت/فيلم	تحويل بين عروض الصورة الثابتة/الفيلم.
حذف	حذف صورة.
عرض صور مستمر	عرض شرائح الصور.
فهرس الصورة	عرض صور متعددة في نفس الوقت.
حماية	حماية الصور.
تحديد الطباعة	إضافة علامة أمر الطباعة إلى صورة ثابتة.
تأثير الصورة	إضافة تركيبات مختلفة إلى الصور.
تهيئات مستوى الصوت	ضبط مستوى الصوت.
عرض التشغيل	ضبط كيفية عرض صورة مسجلة في صورة شخصية.

اختيار صيغة ملف الفيلم.	صيغة الملف
اختيار حجم إطار الفيلم المسجل.	تهيئة التسجيل
ضبط حجم الصورة الثابتة التي يتم التقاطها عند تسجيل فيلم.	حجم الصورة (Dual Rec)
ضبط SteadyShot.	SteadyShot
ضبط إما تسجيل أو عدم تسجيل الصوت عند تصوير فيلم.	تسجيل الصوت
تخفيض ضوضاء الرياح أثناء تسجيل فيلم.	تخفيض ضوضاء الرياح
اختيار وضع التعريض الضوئي ليناسب الموضوع أو التأثير الخاص بك.	فيلم

قائمة التعديل

عند استعمال عدسة رؤية الكترونية (تباع بشكل منفصل)، يضبط أسلوب التحول بين عدسة الرؤية الالكترونية والشاشة.	تهيئة FINDER/LCD
تخفيض ظاهرة العين الحمراء عند استخدام الفلاش.	خفض احمرار العين
ضبط عرض خطوط الشبكة لتمكين المحاذاة إلى المخطط الهيكل.	خطوط مساعدة
ضبط المراجعة التلقائية لعرض الصورة الملتقطة بعد التصوير.	مراجعة تلقائية
ضبط أوضاع عرض الشاشة التي يمكن اختيارها بضغط DISP على عجلة التحكم.	زر DISP
تحسين مخطط النطاقات في بؤرة العدسة عبر لون محدد عند التركيز يدويًا.	مستوى التموج
ضبط اللون المستخدم للوظيفة البارزة.	لون التموج
تخصيص الوظائف المرغوبة إلى حلقة التحكم.	حلقة التحكم
ضبط وظيفة التزويم لحلقة التحكم. عند اختيار [مرحلة]، يمكنك تحريك مكان الزوم إلى خطوة ثابتة للبعد البؤري.	وظيفة الزوم على الحلقة
ضبط إما عرض الرسوم المتحركة عند تشغيل حلقة التحكم.	عرض حلقة التحكم
تعديل الوظائف المعروضة عند ضغط الزر Fn (وظيفة).	زر الوظيفة

ضبط حساسية الإضاءة.	ISO
اختيار وضع القياس الذي يضبط أي جزء من الهدف يتم قياسه لتحديد التعريض الضوئي.	وضع القياس
ضبط قوة خروج الفلاش.	تعويض فلاش
ضبط درجة لون الصورة.	توازن أبيض
تعويض السطوع والتباين تلقائياً.	HDR/DRO تلقائي
اختيار عملية معالجة الصورة المرغوبة.	اسلوب الصورة
اختيار مرشح المؤثر المرغوب لبلوغ تعبير أكثر إثارة للإعجاب وفنية.	تأثير الصورة
توفير صورة زوم بجودة أعلى من الزوم الرقمي.	زوم الصورة الواضحة
توفير صور زوم بتكبير أعلى من زوم صورة واضحة.	زوم رقمي
ضبط عملية معالجة تخفيض الضوضاء لصور بسرعة غالق 1/3 ثانية أو أطول.	NR تعريض ضوئي ممتد
ضبط عملية معالجة تخفيض الضوضاء للتصوير بحساسية عالية.	ISO NR عالي
ضبط مصدر ضوء AF، والذي يوفر الضوء لمنظر معتم للمساعدة في عملية التركيز البؤري.	ضوء تركيز بؤري تلقائي
ضبط SteadyShot.	SteadyShot
تغيير نطاق الألوان المستنسخة.	مساحة لون
الوصول إلى جميع توجيهات التصوير.	قائمة توجيه التصوير
ضبط إما تسجيل أو عدم تسجيل تاريخ التصوير على الصورة الثابتة.	كتابة التاريخ
اختيار إعدادات مسبقة الضبط لتطابق ظروف المنظر المختلفة.	اختيار منظر
اختيار الإعدادات التي تود استدعاؤها عند ضبط قرص الوضع إلى [استدعاء الذاكرة].	استدعاء الذاكرة
تسجيل الأوضاع المرغوبة أو إعدادات الكاميرا.	ذاكرة

زر Fn (وظيفة)

يتيح لك تسجيل سبعة وظائف واستدعاء تلك الوظائف عند التصوير.

- 1 اضغط الزر Fn (وظيفة).
- 2 اختر الوظيفة المرغوبة بالضغط على الزر Fn (وظيفة) عدة مرات أو باستعمال **◀▶** على عجلة التحكم.
- 3 اختر قيمة الضبط بإدارة عجلة التحكم أو حلقة التحكم.

حلقة التحكم

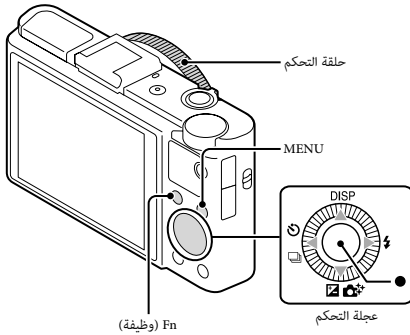
يمكن تخصيص الوظائف المفضلة لديك إلى حلقة التحكم؛ عند التصوير، يمكن تغيير الإعدادات المقررة بمجرد إدارة حلقة التحكم.

بنود القائمة

قائمة تصوير الصورة الثابتة

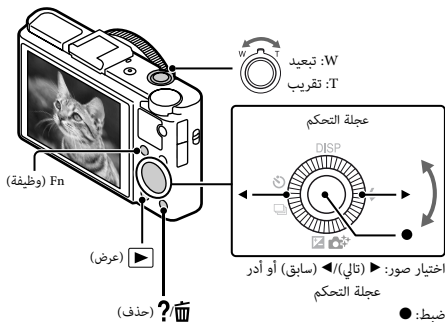
حجم الصورة	اختيار حجم الصور الثابتة.
نسبة الواجهة	اختيار نسبة الواجهة للصور الثابتة.
جودة	ضبط جودة الصورة للصور الثابتة.
البانوراما: الحجم	اختيار حجم صور بانورامية.
البانوراما: الاتجاه	ضبط اتجاه التصوير لصور بانورامية.
التحكم بواسطة هاتف ذكي	تصوير صور ثابتة وأفلام من خلال التحكم بالكاميرا عن بعد بواسطة هاتف ذكي.
وضع المشغل	ضبط وضع القيادة، على سبيل المثال تصوير متواصل.
وضع الفلاش	ضبط إعدادات الفلاش.
وضع التركيز البؤري	اختيار طريقة التركيز البؤري.
منطقة التركيز التلقائي	اختيار منطقة التركيز البؤري.
تأثير بشرة ناعمة	ضبط تأثير البشرة الناعمة ومستوى التأثير.
إبتسامة/تحديد الوجه	اختيار لتحديد الأوجه وضبط إعدادات مختلفة تلقائياً. ضبط لتحرير الغالتي تلقائياً عند تحديد إبتسامة.
تأثير تلقائي	تحليل المشهد عند التقاط الوجوه أو الصور المقربة أو الأهداف المتباعدة عبر وظيفة تعقب التركيز البؤري ويقوم تلقائياً بشذب وحفظ نسخة أخرى من الصورة بتركيبية أكثر إثارة للإعجاب.

يمكن تشغيل وظائف أخرى باستخدام عجلة التحكم، زر MENU، الخ.



عجلة التحكم

- DISP (محتويات العرض): يتيح لك تغيير عرض الشاشة.
- ⚡ (وضع الفلاش): يتيح لك اختيار وضع الفلاش للصور الثابتة.
- 📷/📷 (تعويض التعريض الضوئي/ابتكار صورة): يتيح لك ضبط سطوع الصورة. يتيح لك تغيير [إلغاء تركيز الخلفية]، [السطوع]، [لون]، [حيوية] وتأثير الصورة] عند ضبط وضع التصوير إلى [تلقائي ذكي] أو [تلقائي فائق].
- 📷/📷 (وضع المشغل): يسمح باستعمال وضع مؤقت ذاتي ووضع تصوير متتابع.
- (تعقب التركيز البؤري): تقوم الكاميرا بتعقب الهدف وضبط التركيز البؤري تلقائياً حتى لو كان الهدف يتحرك.



1 اضغط الزر [عرض].

• يمكنك تحويل وضع العرض بين صورة ثابتة وأفلام باختيار MENU ← I ← [اختيار ثابت/فيلم].

اختيار الصورة التالية/السابقة

اختر صورة بضغط ▶ (تالي) / ◀ (سابق) على عجلة التحكم أو بإدارة عجلة التحكم. اضغط ● في منتصف عجلة التحكم لعرض أفلام.

حذف صورة

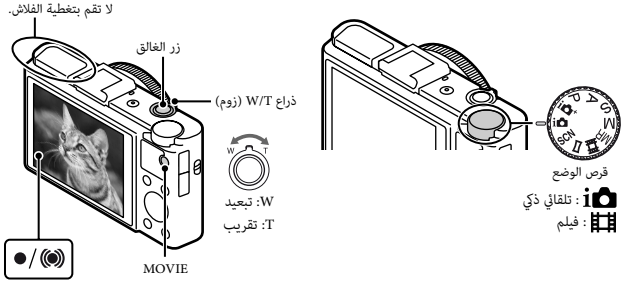
- ① اضغط الزر [حذف].
- ② اختر [حذف] بواسطة ▲ على عجلة التحكم، ثم اضغط ●.

تدوير صورة

اضغط الزر Fn (وظيفة).

العودة إلى تصوير الصور

اضغط زر الغالق لمنتصف المسافة لأسفل.



تصوير صور ثابتة

1 اضغط زر الغالق لمنصف المسافة لأسفل لعمل التركيز البؤري. عندما تكون الصورة في البؤرة، يصدر صوت تنبيه ويضيء الميئين ● أو (●).

2 اضغط على زر الغالق لأسفل بالكامل لالتقاط صورة.

تسجيل أفلام

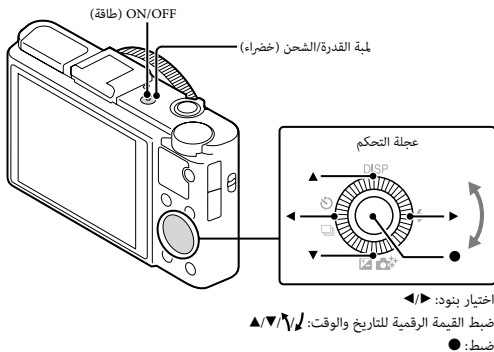
1 اضغط الزر MOVIE (أفلام) لبدء التسجيل.

- استخدم الذراع W/T (زوم) لتغيير مقياس الزوم.
- اضغط على زر الغالق لالتقاط صور ثابتة والاستمرار في تسجيل الفيلم.

2 اضغط الزر MOVIE مرة أخرى لإيقاف التسجيل.

ملاحظات

- لا تقم بسحب الفلاش يدوياً. يمكن أن يسبب خللاً في التشغيل.
- عند استخدام وظيفة الزوم أثناء تصوير فيلم، سيتم تسجيل صوت تشغيل الكاميرا. يمكن أن يتم أيضاً تسجيل صوت تشغيل الزر MOVIE عندما ينتهي تسجيل الفيلم.
- يمكن التصوير بشكل متواصل لمدة 29 دقيقة تقريباً في المرة الواحدة في إعدادات الكاميرا الأساسية وعندما تكون درجة الحرارة حوالي 25 درجة مئوية. عند انتهاء تسجيل الفيلم، يمكنك إعادة بدء التسجيل بواسطة ضغط الزر MOVIE مرة أخرى. يمكن أن يتوقف التسجيل لحماية الكاميرا وفقاً لدرجة الحرارة المحيطة.



1 اضغط الزر ON/OFF (طاقة).

- يتم عرض إعداد التاريخ والوقت عند تشغيل الكاميرا للمرة الأولى.
- يمكن أن يمر بعض الوقت حتى يتم تشغيل القدرة والسماح بالتشغيل.

2 تحقق من اختيار [إدخال] على الشاشة، ثم اضغط ● على عجلة التحكم.

3 اختر الموقع الجغرافي المطلوب من خلال اتباع التعليمات التي تظهر على الشاشة، ثم اضغط ●.

4 اضغط [التوقيت الصيفي:] والتاريخ و[صيغة التاريخ:]، ثم اضغط ●.

- منتصف الليل يشار إليه بصيغة 12:00 AM، والظهر بصيغة 12:00 PM.

5 تحقق من اختيار [إدخال]، ثم اضغط ●.

بطاقات الذاكرة التي يمكن استخدامها

للأفلام	للصور الثابتة	بطاقة ذاكرة	
✓	✓	Memory Stick XC-HG Duo	A
✓ (Mark2 فقط)	✓	Memory Stick PRO Duo	B
✓	✓	Memory Stick PRO-HG Duo	
✓ (Mark2 فقط)	✓	Memory Stick Micro (M2)	C
✓ (فئة 4 أو أسرع)	✓	بطاقة ذاكرة SD	D
✓ (فئة 4 أو أسرع)	✓	بطاقة ذاكرة SDHC	
✓ (فئة 4 أو أسرع)	✓	بطاقة ذاكرة SDXC	
✓ (فئة 4 أو أسرع)	✓	بطاقة الذاكرة microSD	E
✓ (فئة 4 أو أسرع)	✓	بطاقة الذاكرة microSDHC	
✓ (فئة 4 أو أسرع)	✓	بطاقة الذاكرة microSDXC	

AR

• في هذا الدليل، يشار إلى جميع المنتجات في الجدول بما يلي:

"Memory Stick XC Duo": A

"Memory Stick PRO Duo": B

"Memory Stick Micro": C

بطاقة SD: D

بطاقة الذاكرة microSD: E

ملاحظات

• عند استخدام "Memory Stick Micro" أو بطاقات الذاكرة microSD مع هذه الكاميرا، تأكد من استخدامها مع مهايئ مناسب.

لنزع بطاقة الذاكرة/البطارية

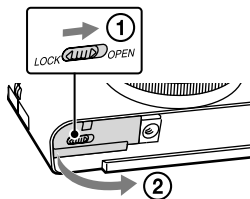
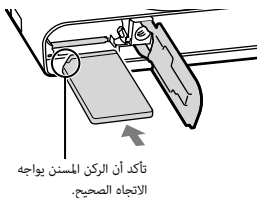
بطاقة الذاكرة: ادفع بطاقة الذاكرة للداخل مرة واحدة لإخراجها.

البطارية: اسحب ذراع إخراج البطارية. تأكد من عدم سقوط البطارية.

ملاحظات

• لا تنزع مطلقاً بطاقة الذاكرة/البطارية عند إضاءة لمبة الوصول (صفحة 5). هذا يمكن أن يؤدي إلى تلف البيانات الموجودة في بطاقة الذاكرة.

إدخال بطاقة ذاكرة (تباع بشكل منفصل)



1 افتح الغطاء.

2 أدخل بطاقة الذاكرة (تباع بشكل منفصل).

• مع اتجاه الركن المسنن كما هو مبين في الرسم التوضيحي، أدخل بطاقة الذاكرة حتى تسمع صوت تثبيتها في مكانها.

3 اغلق الغطاء.

عمر البطارية وعدد الصور التي يمكن تسجيلها وعرضها

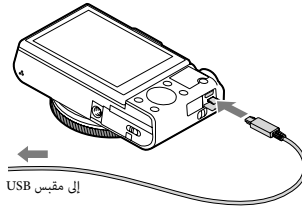
عدد الصور	عمر البطارية	
حوالي 350 صورة	حوالي 175 دقيقة	تصوير (صور ثابتة)
—	حوالي 45 دقيقة	تصوير أفلام نموذجي
—	حوالي 80 دقيقة	تصوير أفلام مستمر
حوالي 5000 صورة	حوالي 250 دقيقة	عرض (صور ثابتة)

ملاحظات

- يتم تطبيق عدد الصور أعلاه عندما تكون البطارية مشحونة بالكامل. يمكن أن ينخفض عدد الصور وفقاً لظروف الاستخدام.
- عدد الصور التي يمكن تسجيلها هو للتصوير تحت الظروف التالية:
 - استخدام "Memory Stick PRO Duo" (Mark2) Sony (بياع بشكل منفصل)
 - استخدام البطارية في درجة حرارة محيطية 25 درجة مئوية.
- عدد «تصوير (صور ثابتة)» يعتمد على مقاييس CIPA، وهو من أجل التصوير تحت الظروف التالية:
 - (Camera & Imaging Products Association :CIPA)
 - يتم ضبط DISP إلى [عرض جميع المعلومات].
 - تصوير مرة واحدة كل 30 ثانية.
 - يتحول الزوم بالتناوب بين الأطراف W و T.
 - يومض الفلاش مرة واحدة كل مرتين.
 - تتحول القدرة إلى وضع التشغيل والإيقاف مرة واحدة كل عشر مرات.
- عدد الدقائق لتصوير أفلام يعتمد على مقاييس CIPA، وهو من أجل التصوير تحت الظروف التالية:
 - تهيئة التسجيل: 50i 17M(FH)/60i 17M(FH)
 - تصوير أفلام نموذجي: يعتمد عمر البطارية على بدء/إيقاف التصوير والتزويم والتشغيل/الإطفاء، الخ، بشكل متكرر.
 - تصوير أفلام مستمر: يعتمد عمر البطارية على التصوير بدون توقف إلى أن يتم الوصول إلى الحد الأقصى (29 دقيقة)، ومن ثم يستمر بضغط الزر MOVIE مرة أخرى. لا تعمل الوظائف الأخرى مثل التزويم.

الشحن بالتوصيل إلى جهاز كمبيوتر

يمكن شحن البطارية من خلال توصيل الكاميرا بكمبيوتر باستخدام كبل USB صغير.



ملاحظات

- يرجى ملاحظة النقاط التالية عند الشحن عن طريق الكمبيوتر:
 - عند توصيل الكاميرا إلى كمبيوتر محمول غير موصل إلى مصدر قدرة، فإن مستوى بطارية كمبيوتر محمول ينخفض. لا تشحن لفترة زمنية ممتدة.
 - لا تقم بتشغيل/إيقاف تشغيل أو إعادة تشغيل الكمبيوتر أو تنشيط الكمبيوتر لاستئناف التشغيل من وضع النوم عندما يكون توصيل USB قد تم بين الكمبيوتر والكاميرا. يمكن أن يحدث خلل في الكاميرا. قبل تشغيل/إيقاف الكمبيوتر، أو إعادة التشغيل أو استئناف تشغيل الكمبيوتر من وضع النوم، افصل الكاميرا وجهاز الكمبيوتر.
 - ليس هناك أي ضمانات لعملية الشحن باستخدام كمبيوتر مكون بطريقة خاصة أو كمبيوتر معدل.

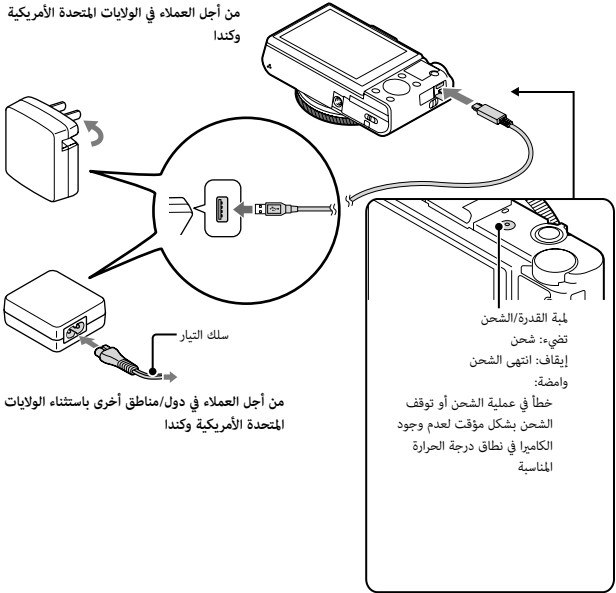
- إذا ومضت لمبة القدرة/الشحن الموجودة بالكاميرا عند توصيل محول التيار المتردد بمخرج التيار بالحائط، فهذا يشير إلى توقف الشحن مؤقتاً لأن درجة الحرارة خارج النطاق الموصى به. عندما تعود درجة الحرارة إلى النطاق المناسب، يتم استئناف الشحن. نحن نوصي بشحن البطارية في درجة حرارة محيطية بين 10 درجات مئوية إلى 30 درجة مئوية.
- قد لا يتم شحن البطارية بشكل فعال إذا كان الجزء الطرقي منها متسخاً. في هذه الحالة، امسح برق أي أتربة باستخدام قطعة قماش ناعمة أو مسحة قطن لتنظيف الجزء الطرقي من البطارية.
- قم بتوصيل محول التيار المتردد (مرفق) إلى أقرب مقبس في الحائط. إذا حدثت أعطال أثناء استخدام محول التيار المتردد، فأخرج القابس من مخرج التيار بالحائط فوراً لفصله من مصدر القدرة.
- عندما تنتهي عملية الشحن، أفضل محول التيار المتردد من مخرج التيار بالحائط.
- تأكد من استخدام مجموعات البطارية من ماركة Sony الأصلية فقط، وكبل USB الصغير (مرفق) ومحول التيار المتردد (مرفق).
- لا يتم التزويد بالطاقة أثناء التصوير/العرض إذا كانت الكاميرا موصولة بمقبس تيار بالحائط بواسطة محول التيار المتردد المرفق.
- لتزويد الكاميرا بالطاقة أثناء التصوير/العرض استعمل محول التيار المتردد AC-UD10 (يباع بشكل منفصل) أو AC-UD11 (يباع بشكل منفصل).
- بما لا يتوفر محول التيار المتردد AC-UD11 (يباع بشكل منفصل) في بعض البلدان/ المناطق.

وقت الشحن (شحن كامل)

وقت الشحن هو حوالي 230 دقيقة باستخدام محول التيار المتردد (مرفق).

- يتم تطبيق وقت الشحن أعلاه عند شحن بطارية فارغة تماماً في درجة حرارة 25 درجة مئوية. يمكن أن تستغرق عملية الشحن وقتاً أطول تبعاً لأحوال الاستخدام والظروف.

من أجل العملاء في الولايات المتحدة الأمريكية
وكندا

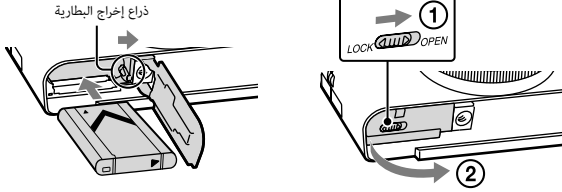


من أجل العملاء في دول/مناطق أخرى باستثناء الولايات
المتحدة الأمريكية وكندا

1 قم بتوصيل الكاميرا إلى محول التيار المتعدد (مرفق) باستخدام كبل USB الصغير (مرفق).

2 قم بتوصيل محول التيار المتعدد إلى مخرج التيار بالحائط.

- تضيء ملبة القدرة/الشحن باللون البرتقالي، ويبدأ الشحن.
- قم بإيقاف تشغيل الكاميرا أثناء شحن البطارية.
- يمكنك شحن البطارية حتى عندما تكون مشحونة جزئياً.
- عندما تومض ملبة القدرة/الشحن مع عدم انتهاء عملية الشحن، انزع البطارية وأدخلها مرة أخرى.



1 افتح الغطاء.

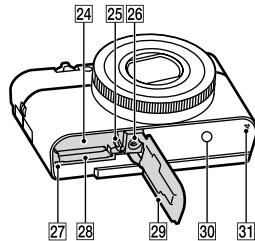
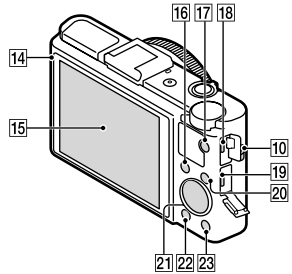
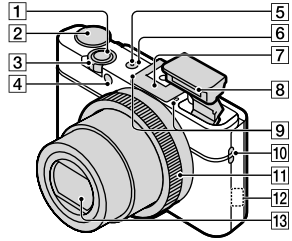
2 أدخل مجموعة البطارية.

- أثناء الضغط على ذراع إخراج البطارية، أدخل البطارية كما هو مبين في الرسم التوضيحي. تأكد من تأمين ذراع إخراج البطارية بعد الإدخال.
- قد يؤدي إغلاق الغطاء عندما تكون البطارية مدخلة بشكل غير صحيح إلى تلف الكاميرا.

- 18 طرف متعدد
• يدعم جهاز متوافق مع USB صغير.
- 19 مقبس صغير HDMI
- 20 زر MENU
- 21 عجلة التحكم
- 22 زر  (عرض)
- 23 زر  (حذف/دليل تفاصيل الكاميرا)
- 24 فتحة إدخال البطارية
- 25 ذراع إخراج البطارية
- 26 فتحة تثبيت حامل ثلاثي الأرجل
• استخدم حامل ثلاثي الأرجل ببرغي طوله أقل من 5.5 مم. وإلا، لن تتمكن من تثبيت الكاميرا بإحكام، ويمكن أن يحدث تلف للكاميرا.
- 27 لمبة الوصول
- 28 فتحة بطاقة ذاكرة
- 29 غطاء بطارية/بطاقة ذاكرة
- 30  (علامة N)
• الممس العلامة عند توصيل الكاميرا بهاتف ذكي مجهز بوظيفة NFC.
• (Near Field Communication) NFC هو مقياس عالمي لتقنية الاتصال اللاسلكي قصيرة النطاق.
- 31 سماعة

* للتفاصيل عن الكماليات المتوافقة الخاصة بقاعدة السطح البيني المتعددة الاغراض، يرجى زيارة موقع Sony، أو استشر وكيل Sony أو مركز خدمات Sony المحلي المرخص. كما يمكن استخدام كماليات متوافقة مع قاعدة الكماليات. لا نضمن تشغيل كماليات من مصنعين آخرين.

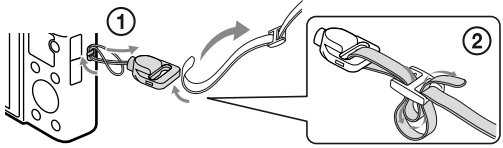
- 1 زر الغالق
- 2 قرص الوضع
i (تلقائي ذكي)
+ (تلقائي فائق)
P (مبرمج تلقائي)
AS (أولوية الفتحة)
S (أولوية الغالق)
M (تعريض ضوئي يدوي)
MR (استدعاء الذاكرة)
/ (فيلم)
/ (تحريك البانوراما)
SCN (اختيار منظر)
- 3 للتصوير: ذراع W/T (زوم)
للعرض: ذراع فهرس/زوم العرض
- 4 لمبة المؤقت الذاتي/لمبة غالق خاص بالابتسامة/مصدر ضوء AF
- 5 لمبة القدرة/الشحن
- 6 زر ON/OFF (طاقة)
- 7 قاعدة سطح بيني متعددة الاغراض*
- 8 الفلاش
• لا تقم بتغطية الفلاش بأصابعك.
• عند استخدام الفلاش، يندفع الفلاش تلقائياً. في حالة عدم استخدام الفلاش، ادفعه لأسفل يدوياً.
- 9 ميكروفون
- 10 مشبك للحزام
- 11 حلقة التحكم
- 12 مستقبل إشارة Wi-Fi (داخلي)
- 13 العدسة
- 14 مستشعر الضوء
- 15 الشاشة LCD
- 16 زر Fn (وظيفة)
- 17 زر MOVIE (أفلام)



التحقق من العناصر المرفقة

يشير الرقم بين القوسين إلى عدد القطع.

- كاميرا (1)
 - مجموعة بطارية قابلة لإعادة الشحن NP-BX1 (1)
 - كبل USB صغير (1)
 - محول تيار متردد AC-UB10/UB10B/UB10C/UB10D (1)
 - سلك التيار (غير مرفق في الولايات المتحدة الأمريكية وكندا) (1)
 - حزام الرسغ (1)
 - مهايئ حزام (2)
- (تستخدم مهايئات الحزام لتوصيل حزام الكتف (يباع بشكل منفصل)، كما هو مبين في الرسم التوضيحي).



- تعليمات التشغيل (هذا الدليل) (1)

لتقليل خطر الحريق أو الصدمات، لا تعرض الكاميرا للمطر أو البلل.

تعليمات هامة عن السلامة

- احتفظ بهذه التعليمات

خطر

لتقليل مخاطر نشوب حريق أو حدوث صدمة كهربائية، اتبع هذه التعليمات بحرص شديد.

تنبيه

مجموعة البطارية

إذا أسين التعامل مع مجموعة البطارية، يمكن أن تنفجر، متسببة في نشوب حريق أو حتى انفجار كيميائي. قم بمراعاة التنبيهات الاحتياطية التالية.

- لا تفككها.
- لا تقم بتهديم مجموعة البطارية أو تعريضها لأي صدمة أو ضغط كالطرق عليها بمطرقة أو تسبب في سقوطها أو الدعس عليها.
- لا تعرضها لتماس كهربائي ولا تسمح للأشياء المعدنية بملامسة أطراف توصيل البطارية.
- لا تعرضها لدرجة حرارة عالية تتجاوز 60 درجة مئوية كأن تتركها تحت أشعة الشمس المباشرة أو في سيارة مصفوفة تحت الشمس.
- لا تحرقها أو ترميها في النار.
- لا تلمس بطاريات أيون الليثيوم التالفة أو التي يكون سائلها متسرب.
- تأكد من شحن مجموعة البطارية باستخدام شاحن البطارية الأصلي من إنتاج سوني Sony أو جهاز قادر على شحن مجموعة البطارية.
- احتفظ بمجموعة البطارية بعيداً عن تناول الأطفال.
- احتفظ بمجموعة البطارية جافة.
- استبدلها بنفس النوع أو بنوع مماثل موصى به من قبل سوني Sony.
- تخلص من مجموعة البطاريات المستعملة فوراً كما موضح في التعليمات.

محول تيار متردد

استخدم أقرب مخرج تيار بالحائط عند استخدام محول التيار المتردد. إفضل محول التيار المتردد من مخرج التيار بالحائط في الحال إذا حدث أي خلل في التشغيل أثناء استخدام الجهاز.

معرفة المزيد عن الكاميرا («دليل المستخدم للكاميرا Cyber-shot»)

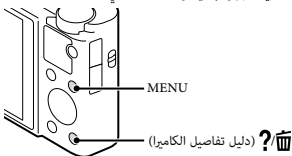
«دليل المستخدم للكاميرا Cyber-shot» عبارة عن دليل عبر الإنترنت. ارجع إليه للحصول على تعليمات تفصيلية عن العديد من وظائف الكاميرا.

- ① ادخل إلى صفحة دعم Sony.
 - ② اختر بلدك أو منطقتك.
 - ③ ابحث عن اسم موديل الكاميرا داخل صفحة الدعم.
- تحقق من اسم الموديل في الجزء السفلي من الكاميرا.



عرض الدليل

هذه الكاميرا مجهزة بدليل إرشادات داخلي.



دليل تفاصيل الكاميرا

تعرض الكاميرا تفاصيل بنود MENU وقيم الضبط.

- ① اضغط على الزر MENU.
- ② اختر بند MENU المرغوب، ثم اضغط الزر '? (دليل تفاصيل الكاميرا)'.

توجيه التصوير

تعرض الكاميرا توجيهات التصوير لوضع التصوير المختار.

- ① اضغط الزر '? (دليل تفاصيل الكاميرا)' في وضع التصوير.
 - ② اختر توجيه التصوير المرغوب، ثم اضغط ● على عجلة التحكم. يعرض توجيه التصوير.
- يمكنك تمرير الشاشة باستخدام ▲/▼ وتغيير توجيهات التصوير باستخدام ◀/▶.