



San Andreas™

! ADVERTENCIA Antes de comenzar a jugar, lea los manuales de la consola Xbox 360®, Sensor Kinect® Xbox 360 y los accesorios para obtener información importante en materia de seguridad y salud. www.xbox.com/support.

Información importante sobre la salud: Ataques epilépticos fotosensibles

Un porcentaje escaso de personas pueden sufrir un ataque epiléptico fotosensible cuando se exponen a ciertas imágenes visuales, entre las que se incluyen los patrones y las luces parpadeantes que aparecen en los videojuegos. Incluso las personas que no tengan un historial de este tipo de ataques o de epilepsia pueden ser propensas a “ataques epilépticos fotosensibles” cuando fijan la vista en un videojuego. Los síntomas pueden presentarse en forma de mareos, visión alterada, tics nerviosos en la cara o en los ojos, temblores de brazos o piernas, desorientación, confusión, pérdida momentánea de la consciencia, pérdida del conocimiento o convulsiones, que pueden provocar lesiones por caídas o por golpear objetos cercanos. **Si sufre cualquiera de estos síntomas, deje de jugar inmediatamente y consulte a un médico.** Los padres deben observar a sus hijos mientras juegan y/o asegurarse de que no hayan experimentado dichos síntomas; los niños y los adolescentes son más propensos a estos ataques. Para reducir el riesgo, sitúese a una distancia mayor de la pantalla, utilice una pantalla más pequeña, juegue en una habitación bien iluminada y evite jugar si está somnoliento o cansado. Si usted o algún familiar tiene un historial de ataques epilépticos, consulte a su médico antes de jugar.

BIENVENIDO A San Andreas™

CONTENIDOS

02	LO MÁS BUSCADO
03	CONTROLES
05	SERVICIOS DE VIAJE
07	DATOS + ALOJAMIENTO
10	HOSPITAL + SERVICIOS DE SEGURIDAD PERSONAL
13	DINERO + COMPRAS
14	APUESTAS
16	DEPORTE + COMIDA EN ESTABLECIMIENTOS
17	SERVICIOS DE ARREGLO PERSONAL
18	PERSONALES
22	LEGAL
25	SOPORTE TÉCNICO

En esta guía se
pueden encontrar
las listas locales
de radio.

00 MOST WANTED

CONSOLA XBOX 360 CONFIGURACIONES DEL CONTROL

CONTROLES

A PIE

BICICLETA

AUTO

NADAR

AERONAVE

SHOOTER EN PRIMERA PERSONA



"CJ"

CARL JOHNSON

ACABA DE LLEGAR DE LIBERTY CITY. SE SABE QUE CAMBIA DE APARIENCIA.



"RYDER"

LANCE WILSON

RUIDOSO, SALVAJE, IMPREDECIBLE. ACÉRQUESE CON PRECAUCIÓN.



"BIG SMOKE"

MELVIN HARRIS

OBESO, UN POCO DELIRANTE, PERO ES INFLUYENTE Y MANEJABLE.



"SWEET"

SEAN JOHNSON

LÍDER, FAMILIA GROVE. INGENUO, PERO PODEROSO.



CONTROLES: A PIE

Y	ENTRAR EN UN VEHÍCULO/ACTIVAR MINI JUEGO/ RECOGER OBJETO	R	MOVIMIENTO DE LA CÁMARA
B	ATACAR/DISPARAR ARMA	R	VER ATRÁS (PRESIONAR EL STICK DERECHO)
A	ATAQUE SECUNDARIO	L	MOVIMIENTO DEL PERSONAJE
A MANTENER PULSADO	CORRER	L	AGACHARSE (PRESIONAR EL STICK IZQUIERDO)
X	JUMP/CLIMB/BLOCK	↑	MODO DE PANDILLA ACTIVO (SEGUIR)
LB	CAMBIAR ARMA (A LA IZQUIERDA)	↓	SALIR DE PANDILLA/MODO DE PANDILLA PASIVO (ESPERAR)
RB	CAMBIAR ARMA (A LA DERECHA)	→	DAR UNA RESPUESTA NEGATIVA
RT	APUNTAR	←	RECLUTAR PANDILLA/DAR RESPUESTA POSITIVA/VER ESTADÍSTICAS
BACK	CAMBIAR LA PERSPECTIVA DE LA CÁMARA	START	PAUSA/MENÚ DEL MAPA
START	COMPRAR PROPIEDAD/RESPONDER Y COLGAR EL TELÉFONO, CÁMARA CENTRAL/ DISPARAR ARMA		

PATROCINADO POR EL DEPARTAMENTO DE POLICÍA DE SAN ANDREAS

CONTROLES: EN BICICLETA

RT	MANTENER PULSADO	PEDAL	A	SALTAR CON LA BICICLETA
X	FRENO		BACK	CAMBIAR LA PERSPECTIVA DE LA CÁMARA
LT	MANTENER PULSADO	REVERSA	START	PAUSA/MENÚ DE MAPA
RB	VER A LA DERECHA		R	MOVIMIENTO DE LA CÁMARA
LB	VER A LA IZQUIERDA		LB	MOVIMIENTO DEL PERSONAJE
LB + RB	VER ATRÁS			

CONTROLES: EN EL VEHÍCULO

Y	SALIR DEL VEHÍCULO	LB	CONDUCIR AUTO/CÁMARA
B	ARMA DEL AUTO/NITRO	↑	CAMBIAR ESTACIONES DE RADIO
RT	ACELERAR	↓	CAMBIAR ESTACIONES DE RADIO
LT	FRENO/REVERSA	LB	PLANEAR/BOCINA (PRESIONAR EL STICK IZQUIERDO)
LB + RB	VER ATRÁS	START	MENÚ DE PAUSA
LB	VER A LA IZQUIERDA	R	ACTIVAR LA SUB MISIÓN DEL VEHÍCULO (PRESIONAR EL STICK DERECHO)
RB	VER A LA DERECHA	X	FRENO DE MANO
R	CONTROL DE LA TORRETA, CÁMARA MANUAL, CAMBIAR A CÁMARA CINEMÁTICA		

CONTROLES: NADAR

	NADAR DEBAJO DEL AGUA			MOVIMIENTO DEL JUGADOR	
	MANTENER PULSADO	NADAR		MOVIMIENTO DEL JUGADOR	
	SALTAR			CAMBIAR LA PERSPECTIVA DE LA CÁMARA	
	ENTRAR EN VEHÍCULO			PAUSA/MENÚ DE MAPA	

CONTROLES: AERONAVE

RT	IMPULSO/ASCENDER	A	ARMA ALTERNATIVA
START	PAUSA/MENÚ DE MAPA	BACK	CAMBIAR LA PERSPECTIVA DE LA CÁMARA
R	TORRETA/CÁMARA	LB	SUBIR/BAJAR EL TREN DE ATERRIZAJE (PRESIONAR EL STICK IZQUIERDO)
LT	IMPULSO EN REVERSA/DESCENDER	R	ACTIVAR LA SUB MISIÓN DEL VEHÍCULO (PRESIONAR EL STICK DERECHO)
B	ARMA PRINCIPAL	Y	ENTRAR/SALIR DE LA AERONAVE
LB	LANZAR/RODAR	RB	VIRAR A LA DERECHA
LB + RB	PLANEAR	LB	VIRAR A LA IZQUIERDA

CONTROLES: SHOOTER EN PRIMERA PERSONA

B / LT	DISPARAR	RT	(SOLTAR PARA VOLVER AL CONTROL NORMAL)
LB	ACERCAR	LB	ESQUIVAR (PRESIONAR EL STICK IZQUIERDO)
RB	ALEJAR	LB	MOVER MIRA

SAN ANDREAS

es uno de los destinos más diversos, conocido por su gran tamaño y su increíble variedad. Aunque es justamente reconocido por sus 3 ciudades principales sumamente diferentes, cada una ofrece su propio estilo y atracciones — Los Santos con sus celebridades y sus guetos en crecimiento, San Fierro, con su ecléctica comunidad artística y Las Venturas, con el brillo y el glamour de los casinos — tiene mucho más que esto, como montañas, pueblos fantasma, densos bosques y desiertos calientes y secos. Date tiempo para visitar todo el estado y apoyar los negocios locales.

AEROPUERTOS

¿Necesitas alejarte de tus asociados? La forma más rápida para salir de la ciudad es tomar un vuelo desde el aeropuerto más cercano. Hay 3 aeropuertos en el área de San Andreas, pero no esperes que acepten tus millos de viajero.



AEROPUERTO DE LOS SANTOS

LSX es ahora el cuarto aeropuerto con más actividad en el mundo. El aeropuerto cuenta con cinco puertas conectadas a una terminal principal de dos niveles en forma de "U".



AEROPUERTO DE SAN FIERRO

El aeropuerto está en la Bahía de San Fierro, y ofrece una vista aérea espectacular del Puente Gant durante el despegue.



AEROPUERTO DE LAS VENTURAS

Literalmente, a solo minutos de Las Venturas strip, no tendrás que esperar mucho para sentarte en las mesas de juego.

Juan's Air

FLYING WITH THE PERSONAL TOUCH

Serving San Andreas and Beyond

FLIGHTS LEAVING HOURLY FROM ALL MAJOR AIRPORTS. REASONABLE PRICES AND PLENTY OF PARACHUTES. PURCHASE TICKETS OUTSIDE OF THE TERMINALS, AND ENJOY YOUR FLIGHT!



DI: FORTH RIGHT MC: CHUCK D
IMAGING VOICE: SPECIAL GUEST STAR: PAT GARRETT
IMAGING PRODUCTION: JONATHAN HANST

* CURRENT PLAYLIST

KOOL & RAP & DJ POLO • ROAD TO THE RICHES

Written by Marlon Lu'na Williams & Nathaniel Thomas Wilson / Courtesy of Warner Bros. Records

BIG DADDY KANE • WARM IT UP KANE

Written by Antonio M. Hardy / Courtesy of Warner Bros. Records

SPOONIE GEE • THE GODFATHER

Written by Gabriel M. Jackson / Courtesy of Jari City Records

MASTA ACE • ME & THE BIZ

Written by David Clear & Marlon Williams / Courtesy of Warner Bros. Records

SLICK RICK • CHILDREN'S STORY

Written by Ricky Martini / Courtesy of Island Def Jam Recordings

PUBLIC ENEMY • REBEL WITHOUT A PAUSE

Written by James Henry Brown / Courtesy of Island Def Jam Recordings

ERIC B. & RAKIM • I KNOW YOU GOT SOUL

Written by Eric Robber, Charles A. Robb, James Brown, Bobby Byrd, and William Gottlieb / Courtesy of Island Def Jam Recordings

ROB BASE & DJ EZ ROCK • IT TAKES TWO

Written by Robert Goyard Jr. & James Brown / Courtesy of Arista Records

GANG STARR • B.Y.S.

Written by Keith Elam & Chris Martin / Courtesy of Capital Records

BIZ MARKIE • THE VAPORS

Written by Marlon Thon Hall, Antonio M. Hardy, & Marlon Lu'na Williams / Courtesy of Warner Bros. Records

BRAND NUBIAN • BRAND NUBIAN

Written by Anthony Best, Lorenzo DeChavez, William Brewster Davis III, JJ Johnson & Derek Murphy / Courtesy of Elektra Entertainment

DRIVE-THRU

† Confessions †

OPEN

24 Hours

PARK 'N' PRAY

THE HOTTEST HITS ON SALE THIS WEEKEND

CHECK OUT THE TITLES BELOW

VINYL COUNTDOWN



NOW ON SALE AT YOUR LOCAL VINYL COUNTDOWN



LOS SANTOS
SAN ANDREAS

SERVICIOS FERROVIARIOS

GO FOR THE BROWN

Afraid to fly? Don't miss out on the breathtaking landscapes of San Andreas. Don't wait call now to hear our special package deals. Go for the brown.
CALL FOR RESERVATIONS

FERROCARRIL BROWN STREAK

Ven a conocer el gran estado de San Andreas a la antigua (lentamente): en tren. Las estaciones de tren se encuentran por todo el gran estado de San Andreas, consulta el mapa para localizar tu estación local.

BBB TRAVEL TIPS

WHEN PLANNING A ROAD TRIP, KNOW YOUR ROUTE. IT HELPS TO PLOT YOUR COURSE ON A MAP.

PRESS THE START BUTTON, THEN PRESS THE BUTTON. ZOOM IN/OUT WITH THE AND BUTTONS. MOVE THE TARGET ON THE MAP AND DROP A NAVIGATIONAL WAY POINT NEAR YOUR DESTINATION WITH THE A BUTTON. IT WILL APPEAR ON THE RADAR.

MAKE SURE YOUR CAR IS IN TOP CONDITION!



ALOJAMIENTO



Aunque en Las Venturas hay una gran variedad de hoteles que ofrecen lo mejor que el dinero puede pagar, si tienes amistades que viven en la localidad, es una buena idea quedarse con ellos cuando llegues por primera vez al área de Los Santos. O pedirle a tus amigos leales que te ayuden a conseguir alojamiento.



"We built this hotel on Rock n Roll!"
Ask about our groupie special package.
Las Venturas, San Andreas

Radio LOS santos

MODERN HIP-HOP

DJ JULIO G AS HIMSELF
IMAGING VOICES, SPECIAL GUEST STARS: BLACK DEE
AND NINA SIEMASZKO
IMAGING PRODUCTION: DJ POOH AND LAZLOW

★ CURRENT PLAYLIST

COMPTON'S MOST WANTED • HOOD TOOK ME UNDER

Written by Michael Bryant / Courtesy of Epic Records

DR. DRE • NOTHIN' BUT A "G" THANG

Written by Otha Leon Hayward, Frederick Douglas Knight, & Calvin Broadus / Courtesy of Death Row Records

TOO SHORT • THE GHETTO

Written by Alfred Eaton, Donny Hathaway, Lee Hutson, Sr., & Todd Anthony Shaw / Courtesy of Jive Records

NWA • ALWAYS INTO SOMETHIN'

Written by Tracy Lynn Curry, Lorenzo Jerald Patterson, Burke J. Reeves, & Andre Romell Young / Courtesy of Priority Records

ICE CUBE • CHECK YO SELF (THE MESSAGE REMIX)

Written by Ice Cube/Cubea Jackson, Larry Muggerrud, Clifton Nathaniel, Edward Fletcher, & Melvin Glover Robinson / Courtesy of Priority Records

KID FROST • LA RAZA

Written by Antonio Gonzalez, Arturo R. Molina Jr., & Gerald S. Wilson / Courtesy of Capitol Records

CYPRESS HILL • HOW I COULD JUST KILL A MAN

Written by Louis Freeze, Lowell Fulson, Jimmy MacCracklin, Larry Muggerrud / Courtesy of Columbia Records

DR. DRE • FUCK WIT DRE DAY

Written by Andre Young, Calvin Broadus, & Colin Fitzroy Wolfe / Courtesy of Death Row Records

THE D.O.C. • IT'S FUNKY ENOUGH

Written by Tracy Lynn Curry & Leon F. Sylvers / Courtesy of Atlantic Recording Corp.

ICE CUBE • IT WAS A GOOD DAY

Written by Albert Wynn Goodman, Ice Cube, Marvin Isley, O. Kelly Isley, Ronald Isley, Rudolph Isley, Christopher Isley, Harry Milton, & Sylvia Robinson / Courtesy of Priority Records

EAZY E • EAZY-ER SAID THAN DUNN

Written by Eddie Fowlie, Ronnie Rice, Rufus Thomas, & Andre Young / Courtesy of Priority Records

ABOVE THE LAW • MURDER RAP

Written by Arthur Lee Goodman, Larry Darnell Goodman, Kevin Michael Gully, Gregory Frenard Hutchison, Anthony Stewart, Andre Romell Young / Courtesy of Priority Records

DR. DRE • DEEP COVER

Written by Calvin Broadus, Colin Wolfe, & Andre Young / Courtesy of Death Row Records

DA LENCH MOB • GUERRILLAS IN THA MIST

Written by George Clinton Jr., William East Collins, Willie Hutcherson, Ice Cube, Jesse James Shabazzfield, Bernard Worrell Jr. / Courtesy of Atlantic Recording Corp.

SAN ANDREAS

AEROPUERTOS

SERVICIOS FERROVIARIOS

ALOJAMIENTO

VIDA NOCTURNA

HOSPITALES

SEGURIDAD PERSONAL

DINERO

COMPRAS

APUESTAS

DEPORTES

SALIR A COMER

ARREGLO PERSONAL



VIDA NOCTURNA



No te quedarás sin algo que hacer en la noche en San Andreas, sin importar dónde te encuentres. Te recomendamos The Pig Pen.

The Pig Pen



They're here to cater to
your entertainment needs.
Private parties
are welcome.

Los Santos, San Andreas

de Koch
fine jewels



"SHUT THAT BITCH UP
WITH ICE"

Dix Rd Los Santos, San Andreas



THE FUNK

"THE PARTY" ON BOUNCE FM
DJ: THE FUNKTIPUS • GEORGE CLINTON
IMAGING VOICES, SPECIAL GUEST STARS: BLACK OEE
AND NINA SIEMASZKO
IMAGING PRODUCTION: LAZLOW

★ CURRENT PLAYLIST

ZAPP • I CAN MAKE YOU DANCE
Written by Larry Troutman & Roger Troutman / Courtesy of Warner Bros Records

KOOL & THE GANG • HOLLYWOOD SWINGIN'
Written by Robert E. Bell, Ronald Bell, George Brown, Robert Mickens, Charles E. Smith, Dennis R. Thomas, Richard Westfield / Courtesy of Polygram Records

OHIO PLAYERS • LOVE ROLLERCOASTER
Written by Willy Beck & Leroy Bonner / Courtesy of Mercury Records

RICK JAMES • COLD BLOODED
Written by Rick James / Courtesy of Motown Records

MAZE • TWILIGHT
Written by Frankie Beverly / Courtesy of Capitol Records

THE ISLEY BROTHERS • BETWEEN THE SHEETS
Written by Ernest Isley, Marvin Isley, O. Kelly Isley, Rudolph Bernard Isley, & Christopher H. Jasper / Courtesy of Columbia Records

RONNIE HUDSON • WEST COAST POPPOCK
Written by Larry Troutman, Roger Troutman, Mikee Hooks, & Ronald Goss Hudson / Courtesy of JBC Records

LAKE SIDE • FANTASTIC VOYAGE
Written by Fred Alexander Jr., Norman Beavers, Craig Marvin, Frederick Lewis, Le'mart McCain Timmeyer, Oliver Shelby Thomas, Stephen Preston Shockley, Otis Stokes, Mark Adam Wood Jr. / Courtesy of Solar Records, Sanctuary Records, Capitol Records and Unidisc Records

GEORGE CLINTON • LOOPZILLA
Written by George Clinton / Courtesy of Capitol Records

DAZZ BAND • LET IT WHIP
Written by Leon Chander & Reggie Andrews / Courtesy of Motown Records

CAMEO • CANDY
Written by Lawrence Black & Thomas Jenkins / Courtesy of Mercury Records

MFSB • LOVE IS THE MESSAGE
Written by Gamble & Huff / Courtesy of Warner Tamerlane & Sony

OHIO PLAYERS • FUNKY WORM
Written by Willy Beck & Leroy Bonner / Courtesy of Mercury Records

JOHNNY HARRIS • ODYSSEY
Written by John Harris / Courtesy of Rhino Records

Hannibal Liquor

Beer, Spirits, and Tobacco



Supporting your habits
for over 15 years.

Verona Beach

PAY 'N' SPRAY

Need a fresh paint job for that
old ride? Bodywork done too,
for rock bottom prices!

RS Haul

Do you have something so vile
that even the trash collector
won't pick it up?

Call us...we'll dump your load.



COUNTRY

DJ: MARY-BETH MAYBELL-RIETTE BURDICK
IMAGING VOICE, SPECIAL GUEST STAR: MIKE BLAKENEY
IMAGING PRODUCTION: LAZLOW

★ CURRENT PLAYLIST

JERRY REED • AMOS MOSES
Written by Jerry Hubbard / Courtesy of RCA Records

CONWAY TWITTY & LORETTA LYNN • LOUISIANA WOMAN, MISSISSIPPI MAN
Written by Ricky Sherriff & Jim Owens / Courtesy of Back Records

HANK WILLIAMS • HEY GOOD LOOKIN'

Written by Hank Williams / Courtesy of Mercury Records

JUICE NEWTON • QUEEN OF HEARTS

Written by Henry Dwyer / Courtesy of Capitol Records

STATLER BROTHERS • NEW YORK CITY

Written by Dan Reed / Courtesy of Mercury Records

ASLEEP AT THE WHEEL • THE LETTER THAT

JOHNNY WALKER READ

Written by Chris Frayne, Leroy Preston, & Ray Seifert / Courtesy of Capitol Records

THE DESERT ROSE BAND • ONE STEP FORWARD

Written by Christopher Hillman & Bill Widdes / Courtesy of Curb Records

WILLIE NELSON • CRAZY

Written by Willie Nelson / Courtesy of Sony Nashville

PATSY CLINE • THREE CIGARETTES IN THE

ASHTRAY

Written by Eddie Miller & RS Stevenson / Courtesy of Sony Music

STATLER BROTHERS • BED OF ROSES

Written by Harold Reid / Courtesy of Mercury Records

MICKEY GILLEY • MAKE THE WORLD GO AWAY

Written by Hank Cochran / Courtesy of Sony Music Entertainment

ED BRUCE • MAMMAS DON'T LET YOUR

BABIES GROW UP TO BE COWBOYS

Written by Ed Bruce & Patsy Bruce / Courtesy of Sony Music

Entertainment

MERLE HAGGARD • ALWAYS WANTING YOU

Written by Merle Haggard / Courtesy of Sony Music Entertainment

WHITEY SHAFER • MY EXES LIVE IN TEXAS

Written by Lyndia Shafer & Sanger Shafer / Courtesy of Sony Music

Entertainment

EDDIE RABBIT • I LOVE A RAINY NIGHT

Written by Eddie Rabbit, David Mabey, & Evan Stevens / Courtesy of Elektra Entertainment



RING DONUTS

BUY 2 Get 1
FREE





CLASSIC ROCK

DJ: TOMMY "THE NIGHTMARE" SMITH: W. AXL ROSE
IMAGING VOICE, SPECIAL GUEST STAR: JOHN B. WELLS
IMAGING PRODUCTION: JONATHAN HANST

★ CURRENT PLAYLIST

- FOGHAT - SLOW RIDE**
Written by David Peverette / Courtesy of Rhino Records
- CREDENCE CLEARWATER REVIVAL - GREEN RIVER**
Written by John Fogerty / Courtesy of Fantasy Inc
- HEART - BARRACUDA**
Written by Ann Wilson & Nancy Wilson / Courtesy of Epic Records
- KISS - STRUTTER**
Written by Paul Stanley & Gene Simmons / Courtesy of Polygram Records
- TOTO - HOLD THE LINE**
Written by David P. Foster / Courtesy of Columbia Records
- ROD STEWART - YOUNG TURKS**
Written by Carmine Appice Jr., Shane S. McManis, Kevin Stuart James Saviger, & Rod Stewart / Courtesy of Warner Bros Records
- HUMBLE PIE - GET DOWN TO IT**
Written by Stephen Peter Marriot / Courtesy of A&M Records
- GRAND FUNK RAILROAD - SOME KIND OF WONDERFUL**
Written by John Ellison / Courtesy of Capital Records
- LYNYRD SKYNYRD - FREE BIRD**
Written by Allen Collins & Ronald Vanant / Courtesy of MCA Records
- AMERICA - A HORSE WITH NO NAME**
Written by Lee Burness / Courtesy of Warner Bros Records
- THE WHO - EMINENCE FRONT**
Written by Pete Townshend / Courtesy of MCA Records
- BOSTON - SMOKIN'**
Written by Bradley E. Jelpig & Tom Scholz / Courtesy of Epic Records
- DAVID BOWIE - SOMEBODY UP THERE LIKES ME**
Written by David Robert Jones / Courtesy of RZO
- EDDIE MONEY - TWO TICKETS TO PARADISE**
Written by Edward J. Maloney / Courtesy of Columbia Records
- BILLY IDOL - WHITE WEDDING**
Written by Billy Idol / Courtesy of Chrysalis Records



HOSPITALES



Si pasas suficiente tiempo en las calles de San Andreas, ¡tarde o temprano te despertarás en un hospital! Revisa el mapa para encontrar el que esté más cercano.



SEGURIDAD PERSONAL



No hay un solo vecindario en todo el estado de San Andreas que pueda considerarse "seguro", así que te recomendamos llevar un arma en todo momento. De hecho 2, es mejor. Visita la tienda Ammu-Nation local (consulta el mapa para conocer más detalles) tan pronto como llegues para conseguir suministros para armas.

★ AMMU-NATION ★
FOR ALL YOUR DAILY FIREARM NEEDS



SAY YES TO GUNS

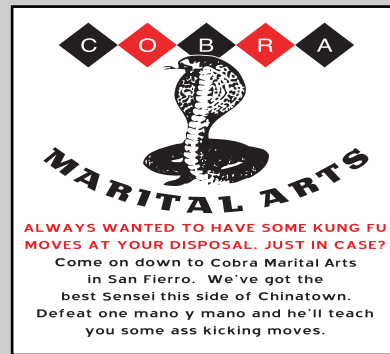
NO RECORD NO WORRIES™
LOS SANTOS, SAN ANDREAS



INSIDE TRACK
COMPUTERIZED BETTING!
HORSE RACES DAILY



VICTIM
TO DIE FOR



DJ: DJ HANS OBERLANDER: LLOYD FLOYD
IMAGING VOICE, SPECIAL GUEST STAR: JEN SWEENEY
IMAGING PRODUCTION: LAZLOW
★ CURRENT PLAYLIST

- JOMANDA - MAKE MY BODY ROCK**
Written by Dwayne Richardson & Cheri Renee Williams / Courtesy of Atlantic Recording Corp.
- 808 STATE - PACIFIC**
Written by Andrew Edward Barker, Graham Vernon Massey, & Darren Edward Price / Courtesy of ZTT Records
- THE TODD TERRY PROJECT - WEEKEND**
Written by James J. Galway & Leroy O'Neil Jackson Jr. / Courtesy of Warlock Records
- NIGHTWRITERS - LET THE MUSIC (USE YOU)**
Written by Riley Evans & Jeremiah Alan McAlister / Courtesy of Trax Records
- MARSHALL JEFFERSON - MOVE YOUR BODY**
Written by Lamar A. Malone & Willie L. Townsend / Courtesy of Casablanca Trax
- MAURICE - THIS IS ACID**
Written by Lamar A. Malone & Willie L. Townsend / Courtesy of Casablanca Trax
- MR. FINGERS - CAN YOU FEEL IT?**
Written by Larry Heard / Courtesy of Casablanca Trax
- A GUY CALLED GERALD - VOOODOO RAY**
Written by Gerald Rydell Simpson / Courtesy of A Guy Called Gerald
- CULTURAL VIBE - MA FOOM BEY**
Written by Edward J. Davis & Winston Michael Jones / Courtesy of East Street Records
- GE CE ROGERS - SOMEDAY**
Written by Marshall Jefferson / Courtesy of Atlantic Recording Corp.
- ROBERT OWENS - I'LL BE YOUR FRIEND**
Written by Robert L. Owens, David Morales, & Satoshi Tomie / Courtesy of Rick Records
- FRANKIE KNUCKLES - YOUR LOVE**
Written by Frankie Knuckles & Bryan Valton / Courtesy of Casablanca Trax
- JOE SMOOTH - PROMISED LAND**
Written by Joseph Webber / Courtesy of Casablanca Trax
- 28TH STREET CREW - I NEED A RHYTHM**
Written by Robert Manuel Cliviles & David Byron Cole / Courtesy of A&M Records
- RAZE - BREAK 4 LOVE**
Written by Vaughan Carrington Mason / Courtesy of Columbia Records
- FALLOUT - THE MORNING AFTER**
Written by Lenny Desiderio & Thomas Musto / Courtesy of Azuli



THE HOTTEST HITS ON SALE THIS WEEKEND



CHECK OUT THE TITLES BELOW
NOW ON SALE AT YOUR LOCAL
YOYOJO'S RECORDS

SAN FIERRO
SAN ANDREAS



DINERO

San Andreas es el epitome de la sociedad de consumo; siempre hay algo nuevo para comprar, gastar dinero se siente bien, necesitas gastar dinero para verte bien y tener el equipo más reciente puede ser muy importante para las personas a tu alrededor. Sin embargo, recuerda que el dinero no lo es todo, y algunas cosas, como el respeto, solo pueden ganarse, no pueden comprarse. Las siguientes tarjetas de crédito tienen buena reputación en todo el estado pero, generalmente, la mayoría de las personas prefieren efectivo.



COMPRAS



Tantas tiendas y tan poco tiempo. Ya sea que busques marcas de lujo como Didier Sachs, que se encuentra en las exclusivas tiendas de Rodeo Drive, o una sudadera sin marca barata y alegre de Bino, San Andreas tiene algo para todos, solo trae tu billetera. Repleto de tiendas de las principales marcas, grandes centros comerciales y tiendas boutique, San Andreas es el paraíso de los compradores.

• Consulta el mapa para conocer más detalles.

bino

MORE TRASH
FOR LESS CASH

"THE STYLE WITHOUT PAYING AN ARM 'N' LEG"

KJAH WEST RADIO DUB/REGGAE

DIS: MARSHALL PETERS, LOWELL "SLY" DUNBAR
JOHNNY LANTON, ROBERT "ROBBIE" SHAKESPEARE
IMAGING VOICE, SPECIAL GUEST STARS: DJ GRINGO
AND PAT MCCLAY
IMAGING PRODUCTION: JAY WRIGHT PRODUCTIONS
PRODUCTION MUSIC: SLY & ROBBIE

★ CURRENT PLAYLIST

SHABBA RANKS - WICKED INNA BED
Written by Cleveland Constantine Brown, Mykelti Johnson, & Ranton
Ranton Fernando Gordon / Courtesy of VP Records

BUJU BANTON - BATTY RIDER
Written by David Willard Anthony Kelly & Mark Thony Myrie / Courtesy
of Mercury Records

**AUGUSTUS PABLO - KING TUBBY MEETS THE
ROCKERS UPTOWN**
Written by Maurice Michael Stanley / Courtesy of Mango Records

DENNIS BROWN - REVOLUTION

Written by Dennis Ernest Brown / Courtesy of VP Records

WILLIE WILLIAMS - ARMAGEDDON TIME

Written by Donald Ray Jackie Milton & Robert Keith Williams / Courtesy
of Roadrunner Records

I ROY - SIDEWALK KILLER

Written by Ray Reid / Courtesy of Roadrunner Records

TOOTS & THE MAYTALS - FUNKY KINGSTON

Written by Frederick Hibbert / Courtesy of Island Def Jam Recordings

DILLINGER - COCAINE IN MY BRAIN

Written by Bullock / Courtesy of Sanctuary Records

THE MAYTALS - PRESSURE DROP

Written by Frederick Hibbert / Courtesy of Mango Records

PLIERS - BAM BAM

Written by Frederick Hibbert / Courtesy of Island Def Jam Recordings

BARRINGTON LEVY - HERE I COME

Written by Barrington Levy / Courtesy of Sanctuary Records

REGGIE STEPPER - DRUM PAN SOUND

Written by Cleveland Constantine Brown, Mykelti Johnson, Reggie
Williamson / Courtesy of Slaves & Crews

BLACK UHURU - GREAT TRAIN ROBBERY

Written by Delroy A. Reid / Courtesy of Sanctuary Records

**MAX ROMEO & THE UPSSETTERS - CHASE THE
DEVIL**

Written by Rainford Hugh Perry & Maxie Smith / Courtesy of
Mango Records

**COME
-A-
LOT**

SAN ANDREAS

AEROPUERTOS

SERVICIOS
FERROVIARIOS

ALOJAMIENTO

VIDA NOCTURNA

HOSPITALES

SEGURIDAD
PERSONAL

DINERO

COMPRAS

APUESTAS

DEPORTES

SALIR A COMER

ARREGLO
PERSONAL

CSR 103.9 CONTEMPORARY SOUL RADIO

DR. PHILIP 'PM' MICHAELS: MICHAEL DIVINS
IMAGING VOICES, SPECIAL GUEST STARS: JAY WRIGHT,
 DANITA DAVIS, RON MILLS, VANESSA GRULLON,
 LEROY JOHNSON
IMAGING PRODUCTION: JAY WRIGHT PRODUCTIONS

* CURRENT PLAYLIST

SWV - I'M SO INTO YOU

Written by Brian Alexander Morgan / Courtesy of RCA Records

SOUL II SOUL - KEEP ON MOVIN'

Written by Trevor Bernierford Rames / Courtesy of Virgin Records

SAMUELLE - SO YOU LIKE WHAT YOU SEE

Written by Grady Samuelle Pfister Jr. / Courtesy of Atlantic Recording Corp.

EN VOGUE - MY LOVIN' (NEVER GONNA GET IT)

Written by Dezzel Delano Foster & Thomas Derrick McElroy / Courtesy of Atlantic Recording Corp.

JOHNNY GILL - RUB YOU THE RIGHT WAY

Written by James Samuel Harris III & Terry Steven Lewis / Courtesy of Motown Records

RALPH TRESVANT - SENSITIVITY

Written by James Samuel Harris III & Terry Steven Lewis / Courtesy of MCA Records

GUY - GROOVE ME

Written by Timothy William Gatling, Gene Griffin, Aaron Robin Hall, & Edward T. Riley / Courtesy of MCA Records

AARON HALL - DON'T BE AFRAID

Written by James Henry Gaddy, Floyd Michael Foster, Aaron Robin Hall, & Gary J. Rosales / Courtesy of MCA Records

BOYZ II MEN - MOTOWNPHILLY

Written by Dallas Austin, Michael Sevens, Nathan B. Harris, & Shawn Patrick Stockman / Courtesy of Motown Records

BELL BIV DEVOE - POISON

Written by Elliott T. Straite / Courtesy of MCA Records

TODAY - I GOT THE FEELING

Written by Elliott T. Straite / Courtesy of Motown Records

WRECKS-N-EFFECT - NEW JACK SWING

Written by Thomas Sylvester Allen, Harold Ray Brown, Agil Davidson, Morris Dewayne Dickerson, Gerald Goldstein, Gene Griffin, Le Roy Jordan, Lee Oaker Louvin, Charles Miller, Brandon Mitchell, Marshall Riley, Teddy Riley, & Howard Scott / Courtesy of Motown Records

BOBBY BROWN - DON'T BE CRUEL

Written by Kenneth B. Edmunds, Antonio M. Reid, Darryl L. Simons / Courtesy of MCA Records



APUESTAS

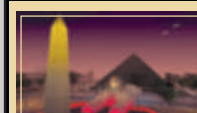
Las Venturas es el centro de apuestas del país. Abundan las casas de apuestas y los hoteles de clase mundial. ¡Una visita obligada en cualquier viaje!



Come visit the Four Dragons Casino where East meets West to provide you with the ultimate gambling experience. Our Asian-themed rooms and friendly staff will make you feel at ease after a hard day of gambling.

Disclaimer: build up your gambling skill level, and try your hand at the high stakes tables otherwise stick to the slots.

The Camels Toe



This magnificent bronze-tint pyramid, owned by The North Resort Group, is arguably the most unusual casino in the world, inside and out.

Come visit this man made marvel for yourself.



Clown around if you wanna, you just might get lucky

LAS VENTURAS, SAN ANDREAS

Caligula's casino

When in Rome...play and live like Caligula

Visit Caligula's Casino and indulge yourself in our luxurious suites and the best gaming facility Las Venturas has to offer.

DISCLAIMER: If you're still a little new to the game, it'll take some time to build up the skills to play at the high-roller level. Practice hand selection, while any hand can win, the smart gambler plays hands that have good odds to win. And never forget about Lady Luck. Holding onto a lucky charm like a horseshoe should help you win more often.

talk radio WCTR "WE TALK, YOU LISTEN"

WRITTEN BY: DAN HOUSER AND LAZLOW
 PRODUCED BY: LAZLOW
 IMAGING VOICE, SPECIAL GUEST STAR: BILL SMITH
 INTROS AND OUTROS VOICE: BARBARA FOX

* CURRENT PLAYLIST

THE NEWS WITH LIANNE FORGET

LIANNE FORGET: SHARON WASHINGTON
 RICHARD BURNS: WIL WHEATON

THE TIGHT END ZONE

DERRICK THACKERY: PETER APPEL

THE WILD TRAVELER

JAMES PEDEASTON: SAM TSOUTSOUVAS

ENTERTAINING AMERICA

BILLY DEXTER: PETER MARX
 JACK HOWITZER: RANDY PERLSTEIN
 TRAILER VO: JEFF BERLIN
 GENERAL: RON REEVE
 KIDS: MIKE, CHRIS, JAMES FERRANTE,
 CHRIS SILVESTRO
 LAZLOW AS HIMSELF
 JENNA FORBES: LAURA BYKOWSKI
 OG LOC: JONATHAN ANDERSON
 CHRIS FORMAGE: FRED MELAMED
 DARIUS FONTAINE: DANNY BURSTEIN

GARDENING WITH MAURICE

MAURICE: ANDY DICK

I SAY/YOU SAY

PEYTON PHILLIPS: PAUL AMES
 MARY PHILLIPS: JACKIE HOFFMAN

LONELY HEARTS SHOW

CHRISTY MACINTYRE: SARA MOON
 FERNANDO: FRANK CHAVEZ

AREA 53

MARVIN TRILL: BOB SEVRA

DEPORTE



Apoya a tu equipo local.
Vale la pena mantenerse en forma y pasar un rato en el gimnasio. Especialmente si necesitas quemar las calorías de la hamburguesa doble (Burger Shot Double Barrelled) de anoche. Ya sea que te gusten nadar, levantar pesas, boxear, artes marciales, básquetbol... puedes tener tu dosis de ejercicio durante tu estadía en San Andreas.

• Consulta el mapa para encontrar el gimnasio más cercano.



LOS SANTOS GYM

HOW YOU GONNA IMPRESS WHEN YOUR ARMS ARE BUSTED? HOOK UP WITH A PERSONAL TRAINER AT THE LS GYM. YOU'LL BE HIPPED IN NO TIME. DON'T MISS OUT ON OUR WORLD-CLASS BOXING RING EITHER. SOME OF THE GREATEST PRIZE FIGHTERS IN SAN ANDREAS HAVE COME UP THROUGH OUR FACILITY.

AFTER A WORKOUT, YOU NEED TO EAT. TRY THE SALAD OPTIONS AT LOCAL RESTAURANTS. THEY'LL RECOVER YOUR HEALTH WITHOUT PACKING ON THE POUNDS. IF YOU DO BINGE AND GAIN SOME WEIGHT, HIT THE TREADMILL.



DIDIER'S

FOR THOSE WITH DISCRIMINATING TASTE

Rodeo, Los Santos, San Andreas

For all your urban hipster needs, don't be left out of style, don't let your homies crack on you for wearing basic clothing... come to where it's happening at.

sub URBAN

RANCH
SEMIL
WANNABE
MOUNTAIN



PROlaps®

The first in sports wear. Train HARD

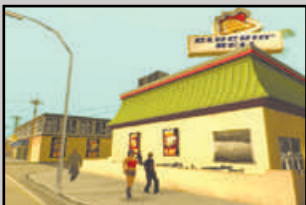


Where quality meets beauty... Makers of fine timepieces.

Visit our flagship store in Los Santos



SALIR A COMER



El verdadero hogar de la comida rápida, San Andreas es la Meca para cualquier aficionado a las hamburguesas, papas fritas, alitas o pizza; si es rápido y grasoso, está aquí y es de lujo. Si planeas quedarte un tiempo en San Andreas, probablemente debas comenzar a cuidar lo que comes, lo tendrás que volver al centro comercial para comprar unas tallas más grandes! ¡Acompáñalo con una lata de delicioso Sprunk! Disponible en todas las principales cadenas de comida rápida y en las máquinas expendedoras en todo el estado.



CLUCKIN' BELL

We pack more calories per square inch than anyone in the world. Guaranteed to keep you full.



ARREGLO PERSONAL

¿Necesitas un nuevo corte de pelo que haga juego con tu traje nuevo o para una noche especial? ¿O solo quieres impresionar a alguien? Los habitantes de San Andreas tienen increíbles peinados y se enorgullecen de la calidad de su peluquero local. Reece's en Los Santos y Gay Gordo's Bouffant Boutique en San Fierro son muy recomendables.

• Consulta el mapa para conocer más detalles.

¿Quieres demostrarle tu amor eterno a una nueva novia? ¿Quieres demostrarles tu lealtad a tus nuevos o viejos amigos? ¿Quieres llevarte un recuerdo permanente a casa? Hazte un tatuaje. Hay salones profesionales de tatuaje en todo San Andreas, y son increíblemente populares.



GAY GORDO'S BOUFFANT BOUTIQUE

MULETS AND FLATTOPS A SPECIALTY

Be the first to have the latest hairstyle in San Fierro.

Our technicians are here to work with you in creating a masterpiece.



Transfender

BODY SWAP SHOP

BLOW OUT SALE

SFX: Set the sound effects level in-game.
RADIO: Set the radio station level in-game.

RADIO EQ: Enable automatic radio station equalization, making vehicle radios sound authentic to the vehicle type. Disable for normal radio in all vehicles.

RADIO AUTO-TUNE: Enable automatic tuning to the previously selected radio station when changing vehicles.

RADIO STATION: Select the radio station heard in the menu.




RADIO:X

THE ALTERNATIVE

DJ: SAGE. JODIE SHAWBACK
IMAGING VOICE, SPECIAL GUEST STAR: JEFF BERLIN
IMAGING PRODUCTION: JEFF BERLIN

★ CURRENT PLAYLIST

HELMET - UNSUNG
Written by Paige Hamilton / Courtesy of Interscope Records

DEPECHE MODE - PERSONAL JESUS
Written by Martin Lee Gore / Courtesy of Warner Bros. Records

FAITH NO MORE - MIDLIFE CRISIS
Written by Michael Andrew Bordin, Buddy Christopher Bottom, Bill David Gould, James Martin Giano, & Michael Allen Patton / Courtesy of Warner Bros. Records

DANZIG - MOTHER
Written by Glenn Danzig / Courtesy of Def American Records

LIVING COLOUR - CULT OF PERSONALITY
Written by William Calhoun, Darryl Givens, & Vernon Reid / Courtesy of Epic Records

PRIMAL SCREAM - MOVIN' ON UP
Written by Bobby Gillespie, Andrew Innes, & Robert Young Cleanse / Courtesy of Warner Bros. Records and Sony Music (UK)

GUNS N' ROSES - WELCOME TO THE JUNGLE
Written by Steven Adler, Saul Hudson, W. Axl Rose, Izzy Stradlin, & Duff McKagan / Courtesy of Geffen Records

L7 - PRETEND WE'RE DEAD
Written by Donita Sparks / Courtesy of Slash Records

SOUNDGARDEN - RUSTY CAGE
Written by Chris Cornell / Courtesy of A&M Records

JANE'S ADDICTION - BEEN CAUGHT STEALING
Written by Eric Avery, Perry Farner, Dave Navarro, & Stephen Perkins / Courtesy of Warner Bros. Records

THE STONE ROSES - FOOLS GOLD
Written by Ian George Brown & JJ Quinn / Courtesy of Jive Records

ALICE IN CHAINS - THEM BONES
Written by Mike Skilling & Jerry Fulton Cantrell Jr. / Courtesy of Columbia Records

STONE TEMPLE PILOTS - PLUSH
Written by Dean DeLeo, Robert Emilio Delaino, Eric Kretz, & Scott Richard Weiland / Courtesy of Atlantic Recording Corp.



MASTER 98.3 SOUNDS

RARE GROOVES

DJ: JOHNNY "THE LOVE GIANT" PARKINSON-
RICKY HARRIS
IMAGING VOICES, SPECIAL GUEST STARS: BIG LEZ
AND GREGORY JOHNSON
IMAGING PRODUCTION: PETE GUSTIN

★ CURRENT PLAYLIST

MACEO & THE MACKS • CROSS THE TRACKS (WE BETTER GO BACK)

Written by Joe Houston / Courtesy of Polydor Records

HARLEM UNDERGROUND BAND • SMOKIN' CHEEBA CHEEBA

Written by Ann L. Winley & Paul C. Winley / Courtesy of Paul Winley Records

THE CHAKACHAS • JUNGLE FEVER

Written by Bill Adair / Courtesy of Polydor Records

BOB JAMES • NAUTILUS

Written by Robert M. James / Courtesy of Tappan Zee Records

BOOKER T & THE MG'S • GREEN ONIONS

Written by Stephen Lee Cropper, Al Jackson Jr., Booker T. Jones, Lewis Steinberg / Courtesy of Atlantic Recording Corp.

BOBBY BYRD • HOT PANTS

Written James Brown & Fred Wesley / Courtesy of Polydor Records

LYN COLLINS • ROCK ME AGAIN AND AGAIN

Written by Lester Acclon & James Brewer / Courtesy of Polydor Records

BOBBY BYRD • I KNOW YOU GOT SOUL

Written by Charles A. Bobbit, James Brown, & Bobby Byrd / Courtesy of Polydor Records

LYN COLLINS • THINK ABOUT IT

Written by James Brown / Courtesy of Polydor Records

WAR • LOW RIDER

Written by Thomas Sylvester Allen, Harold Ray Brown, Elana Cager, Lawrence Davis, Rachel Patricia De Rougemont, Morris Dewdney, Dickerson, Jerry Goldstein, Leroy L. Jordan, Paul Klein, Ken Baker, Leavitt, Charles Miller, Howard Scott, Joseph Louis Stone / Courtesy of Avenue Music Group

GLORIA JONES • TAINTED LOVE

Written by Ed Cobb / Courtesy of Motown Records

SIR JOE QUARTERMAN & FREE SOUL • (I GOT)

SO MUCH TROUBLE IN MY MIND

Written by Quarterman / Courtesy of Avalanche Music

ROCKSTAR NORTH

Productor	Leslie Benzie
Director de arte	Aaron Garbut
Directores técnicos	Adam Fowler Obba Vermeij
Programador sénior	Alexander Roger
Escrito por	Dan Houser, James Worrall, DJ Pooh
Arte principal de personajes	Ian McQue
Arte de personajes	Alisdair Wood Taka Salarin Alan Davidson Rick Shirling
Arte del campo	Scott Wilson Stuart Macdonald Michael Piro
Animador principal	Duncan Shields
Animador principal de escenas intermedias	Mondo Ghulam
Animadores	Gus Broid Iwan Scheer Mark Tennant Terry Kenny
Arte principal de Los Santos	Nik Taylor
Arte de Los Santos	James Allan Steven Mulholland Simon Little
Arte principal de San Fierro	Gary McAdam
Arte de San Fierro	Wayland Standing Christopher Marshall
Arte principal de Las Venturas	Adam Cochrane
Arte de Las Venturas	Andrew Soassy David Cooper Gillian Bertram
Arte principal de interiores	Andy Hay
Arte de ambientes interiores	Alan Burns C-J Dick Lee Montgomery Michael Piro
Arte principal de vehículos	Paul Kurovski
Arte de vehículos	Alan Duncan Jacyan Orme Filshie
Diseño de nivel principal	Craig Filshie
Diseño de nivel sénior	Andrew Duthie Chris Rothwell Imran Sarwar William Mills
Diseñador de audio principal	Allan Walker
Productor de música principal	Craig Conner
Diseñador de audio	Jonathan McCavish Will Morton
Programación de audio	Colin Entwistle Matthew Smith
Diseño de nivel	Chris McMahon Neil Ferguson Christian Cantamessa David Beddoes John Hoime Judith George Kevin Bolt
Programación	Greg Smith James Broad John Gurney John Whyte Mark Nicholson Shaun McKillop
Herramientas de QA	Alex Carter
Diseño del front-end	Stuart Petri
Gerente de QA	Craig Arbuthnott
Analista de pruebas sénior	Neil Corbett
Analista principal de misiones / Coordinador de construcción	David Watson
Lead Test Analyst	David Murdoch Neil Meikle
Prueba de estándares	Brenda Carey
Prueba	Ben McCluskey Brian Kelly Chris Wood Eugene Kuczerapa Finlay Duff Gary Reynolds

Prueba, continuación	Paul Green Pedro Correia Philip Holden Robyn Milne Ross Wallace Simon King Stephen Anderson Steven Douglas Sundrum Soobay Thomas Phillips Tony Stewart
Soporte de prueba y de herramienta de prueba	James Whitcroft
Prueba de audio	George Williamson
Director del estudio	Andrew Sample
Administrador de la oficina	Kim Gurney
Soporte de administración	Charlene Maguire Milly Cottam Sonya Willman Una Cruickshank
Gerente de IT	Lorraine Roy
Soporte de IT	Christine Chalmers Dave Bruce

ROCKSTAR NEW YORK

Productor Ejecutivo	Sam Houser
Productor	Dan Houser
Vicepresidente de Desarrollo	Jamie King
Director de arte	Alex Horton
Director General de Tecnología	Gary J. Foreman
Director de Control de Calidad	Jeff Rosa
Productor Asociado	Lee Cummings
Analistas Principales	Elizabeth Satterwhite Lance Williams Richard Hule
Equipo de Prueba de Rockstar	Jameel Vega Mike Hong Mike Nathan Scott Peterman Sean Flaherty William Rompf Crystal Balmeira Thomas O'Donnell Jay Capozello
Brian Alcazar Brian Planer Chris Choi Christopher Plummer Devin Smither Ethan Abeles Gene Overton	
Gerente de Desarrollo Comercial	Sean Macaluso
Supervisores de banda sonora	Tim Sweeney Heinz Henn
Investigación y análisis	Joe Howell Gregory Johnson Gregory Johnson Lou Martini, Jr. Adrian Guzman Michael Ralph Darrek Barris Derrick Edmond CS Lee Hoon Lee Jackson Lo Nick Bosco Jin S. Kim Derek Basco Kenneth Chalk David Shih Victor Liro Hanson Tse
Consultor Ejecutivo	DJ Pooh
Consultores	Estevan Oriol, Mister Cartoon (SA Studios)
Audio dirigido por	Dan Houser Navid Khonsari
Macap de escena intermedia dirigida por	Navid Khonsari Alex Horton
Producción de doblaje	Noelle Sadler
Supervisión de guion por	Kerry Shaw
Supervisor de edición de sonido de escenas intermedias	Nicholas Montgomery
Diseñador de sonido de escenas intermedias	Brian Scibinico
Diálogos editados por	Marilyn Torey Anthony Lilton
Departamento de producción	John Zurhellen El Weissman Phil Polj Lyonel Tollemache Francesca Clemens
Graficos animados	Maryam Parwana Jon Dorfman

EL ELENCO

Carl "Cl" Johnson	Chris Ballard aka Young Maylay
Sean "Sweet" Johnson	Faizon Love
Kendl Johnson	Yo Yo
Melvin "Big Smoke" Harris	Clifton Powell
Lance "Ryder" Wilson	MC Eht
Jeffery "O.G. Loc" Cross	Jonathan Anderson
Mark "B-Dup" Wayne	The Game
Barry "Big Bear" Thorne	Big Boy
Emmet	Eugene Jeter Jr
Madd Dogg	Ice T
Cesar Vialpando	Clifton Collins, Jr.
Officer Frank Tenpenny	Samuel L. Jackson
Officer Eddie Pulaski	Chris Penn
Officer Hernandez	Armando Riesco
Catalina	Cynthia Farrell
The Truth	Peter Fonda
Jizzy B	Charlie Murphy
T-Bone Mendez	Kid Frost
Mike Torenio	James Woods
Woozie	James Yeagashi
Su Xi Mu	Richard Chong
Ran Fa Li	Hunter Peplin
Zero	David Cross
Kent Paul	Danny Dyer
Mace	Shaun Ryder
Ken Rosenberg	Bill Fichtner
Salvatore Leone	Frank Vincent
Maria Latoro	Debi Mazar
Johnny Sindacco	Casey Siemaszko
Jimmy Silverman	Gary Yudin
Bethina	Noelle Sadler
Jethro	John Zurhellen
Dwayne	Navid Khonsari
Millie Perkins	Orfeh
Barbara Schtermart	Danielle Lee Greaves
Denise Robinson	Heather Alicia Simms
Michelle Cannes	Vanessa Aspillaga
Helena Wankstein	Biyou Phillips
Katie Zhan	China Chow

VOCES DE LOS GANSTERES

Solo	Chris Tardio	Jorge Gaeta
A da Business	Wes Stevens	Jesse Gaeta
Vincent Lomax	Paul Cicero	Jonathan Czolba
Gregory Johnson	Enrique Goeta	Duncan Shields
Ricky Harris	Lou Martini, Jr.	Elijah Blue Molina
Dannie Anderson	Adrian Guzman	(aka Scoop
Michael Ralph	(aka Transcend)	Deville)
Darrek Barris	David Lopez	Christopher Rios
Derrick Edmond	Jesse Perez	Carlos Duarte
CS Lee	Jesus Flores (aka	Thomas W.
Hoon Lee	Oppaser Da	Oppaser
Silence)	Horacio Romero	Biggy Giant (Boo
Yao T.R.I.B.E.)	Jesse Martinez	Yao T.R.I.B.E.)
Mr. Ka-Bra (Boo	Leonardo Tejeda	Yao T.R.I.B.E.)
Timothy Huang	Noel Gugliemi	Yao T.R.I.B.E.)
Frank Aranza (aka	Kenneth Chalk	Yao T.R.I.B.E.)
MC Panda)	David Shih	Yao T.R.I.B.E.)
Ray Cruz	Victor Liro	Yao T.R.I.B.E.)
Danny Ortiz	Hanson Tse	Yao T.R.I.B.E.)

VOCES DE LOS PEATONES

Abby Grossberg	Brian Scibinico	Donna Cross
Adam G	Carp Cooper	Donna Zanjanian
Adam Sietz	Carlos Carrasco	Duane Shepard
Al Thompson	Carmelo Goeta	Duncan Shields
Aldis Hodge	Carolyn Lewison	Ed Seamon
Alexandra Ortiz	Casey Siemaszko	Edwin Hodges
Alexis Camins	Catherine Kung	Elaina Erika Davis
Alice Liu	Cellina Linley	Elizabeth
Alonzo Williams	Chad Doreck	Satterwhite
Andrea Kessler	Charlene Carabeo	Eli Weiner
Angelo Perez	Chris Carr	Ethan Abeles
Anna Curtis	Chris Choi	Evelyn Page
Anouchika Benson	Chris Lucas	Francesca
Anthony Carvalho	Christine Chalmers	Clemens
Antonio Charity	Christopher Plummer	Frank Nitly
Armando Riesco	Clem Cheung	Frank Simms
Asa Sommers	Columbus Short	Fred Berman
Aviva Yael	Daniel Einzig	Gary Yudin
Aviana Osada	Daniel Larham	Geoffrey Arend
Ben Wang	Daniel Lee	Geoffrey Cantor
Daniel Venegas	Daniel Whinter	Gil Silverbird
Beth Ouyang	Dave Isaacs	Gisele Richardson
Bill Buell	David Coburn	Rashovich
Billy Griffith	David Lassiter	Gregg Sanderson
Brad Abrell	David Shatrow	Gustavo Rex
Brandi Choney-	Giles	Henry Yuk
Brenda Carey	Dawn Jamieson	Holly Lewis
Brian Alcazar	Dennis Ostermaier	Isabella Donato

PERSONALES

R. NORTH

R. NEW YORK

ELENCO

RADIO

ACTORES DE VOZ

MODELOS

EQUIPO EDITORIAL

AGRADECIMIENTOS ESPECIALES

VOCES DE LOS PEATONES, CONTINUACIÓN

Ivelka Reyes	Marcus Ho	Jackson
Ivor Williams	George Richmond	Robin Milne
Kick Luceno	Marina Pincus	Rodd Houston
Jackson Ning	Mark Casella	Rockford Covington
James Williamson	Mary Alexandra	Ron Nakahara
James Vega	Stefanator	Roy Waco
James Kennedy	Matt Eyde	Russell Kaplan
James Murray	Russell Kaplan	Ruth Livier
Jamill Smith	Matthew Ballard	Ruth Zhang
Jane Hall	Matthew Pazzi	Ryania Hall
Janora McCuffie	Mella Fazzoli	Sam Reich
Jason Alan Smith	Messier Stroman	Sam Sargent
Jay Capozello	Sanford Santacrose	Scott Peterson
Jefferson Gladstone	Michael Gao	Sara Tanaka
Jeff Gurner	Michael Nathan	Sarah Sido
Jerry Diner	Scott Peterson	Scott Peterson
Jesse Lenal	Mike How	Sean Eden
Jessica Lugo	Mike Perez	Sean Flaherty
Joe Abbate	Mike Smith	Shawn Curran
Joe Hall	Mikka Orenstein	Sonyo Walger
Joe Lotruglio	Millicent Cho	Sonyo Willman
John Zurellien	Nathaniel Lee	Stanton Sarjeant
Jordi Caballero	Nashawn Kease	Steve Cirbus
Jordin Ruderman	Natalie Belcon	Steve Knezovich
Judith Roberts	Nathaniel Hurd	Stevie Roy
Julie J. Heller	Nicole Whelan	Tommy Koenig
Kathy Rossetter	Nicholas	Tony Kamero
KC Ramsey	Montgomery	Ursula Abbott
Keith Smith	Nicole Whelan	Vainal Hall
Ken Foree	Nika Futterman	Vaneise Smith
Kenn Michael	Nina Siemaszko	Vernae Watson
Kenny Knepp	Oliver Wyman	Victor Verlaeghe
Kenn Mamba	Omara Scroggins	Vincentina Gunn
Kevin Waco	Pat Nesbitt	Wai Ching Ho
Kim Gurney	Paul McCarthy	William Huie
Lance Williams	Lee Rosen	William Lewis
Lee Wang	Paymon Bahadran	Xavier Cadeau
Lenny Grossi	Phil Mikkelsen	
Lindsay Robertson	Phillip Cruise	
Lloyd Floyd	Phillip Jeannarie	
Lorraine Roy	Raymond Scheine	
Mamie Louise	Anderson	
Mark Nesbitt	Richard Rose	
Marceline Odette	Richard Huie	
Marcia Savella	Rick Negrón	
	Robert Jason	

Comerciales de Radio, payasadas de DJ e Imaging escritas por Dan Houser and Lazlow. Lustrous escritura y producción por Dan Poach.

INTERLOCUTORES DE LA ESTACIÓN DE RADIO

Dan Lunnie	Jayme Thomas	Stewart
Dave Itzkoff	Curly J. Robbins	Severin Roberts
Emmanuel	Freda McFarlane	Freda McFarlane
Goldstein	Dave Ross Lunnie	Cliffon Powell
Lisa Bleyaert	Charlie Murphy	Gregg Oppi
John Aller	LeeAnn Curtis	Hughes
Peter Fonda	David Cross	Anthony Cumia
Jamie Canfield	Vaneise Smith	Cozzini Ed
Bernie	Big Al Stoggs	Scott Ian
Harlan Friedman	Terrie Stoggs	Keith Broadus
Nick Mandelso	Tawn Mastery	Tawn Mastery
Mark DeLacorre	Shannon "Too Much Coffee Man"	Michael Nathan
Jerry Wheaton	PurplePam.com	Kerry Show
Reed Tucker	Chris Rubino	Jay Crutcher
Kevin Minkick	Guy Montag	Anthony Parziale
Jason Chillemi	Jack Harte	Bob Seira
Monen Daley	Helinda Manalo	Karin Bykowski
Harte	Melissa Ordway	Alex Anthony
Joseph Casolino	Alfonso "Tunzy"	Michael Amory
Sam Whitmore	Nicole Sadler	Jennifer Kolbe
Brian Oake	Lucien Jones	Lucien Jones
Lanny Ross	Wli Wheaton	Wli Wheaton
Karen Seltius	Hersikovic, Cecilia	Ben Whitmore
Roy Childs	Plewa Josh Blitney	Micha Stroud Paul
Michael Rothstein	Sarah Tiefenthaler	Maloney Sherry
Bret Saunders	Anthony	Wohlgenuth
Alex Nordquist	Anthony	Wohlgenuth
Aaron Bleyaert	Patton Oswalt	Patton Oswalt
Geoff Clark	Nick Born	Geoff Clark
Nick Born	J.D. Leeds	Colin Blake
Jerry Wheaton	Marshall Cook	Kara Ferrante
Matt Hanrahan	Noli McCool Hank	Noli McCool Hank

VOCES ADICIONALES EN LOS NOTICIEROS RADIALES

Ice T, Jay Capozello, The Game, Sanford Santacrose, Eli Weissman, Devin Bennett, Devin Winterbottom, Lucien Jones, Andrea Barzuku, Stanton Sarjeant, Shaun Ryder, Clifton Powell, Marc Nesbitt, Celina Linley, Mayumi Kobayashi, Josh Clark, Randy Pearlstein, Tim Sweeney, Ethan Ables, Johnny Mack McFarlane, Carmelo Goeta, Laura Bykowski

VOCES DE LOS COMERCIALES DE RADIO

Addai Borden	Carvalho	Bill Smith
Alana Silvestro	Antonio Charity	Antonio Charity
Alex Hodge	Ari Forman	Caran Benez
Alex Anthony	Ashley Whelan	Car Davis
Amy Struck	Ayana Goada	Ben Davis
Andrew Griffith	Ben Davis	Ben Davis
Anna Curtis	Ben Davis	Ben Davis
Anouchka Benson	Ben Davis	Ben Davis
Anthony	Ben Davis	Ben Davis

VOCES DE LOS COMERCIALES, CONTINUACIÓN

Craig Metzger	Jon Galloway	Natalie Belcon
Dan Houser	Jonathan Cannon	Navid Khonsari
David Latham	Jonathan Cannon	Neal Johnston
Danny Burstein	Jordan Ruderman	Nicholas Chen
Dave Ryan	Joseph Morton	Nina Siemaszko
David Shatraw	Julian Graham	Noelle Sadler
Derek Bosco	Kelly Ryerson	Patricia Olsen
Ed McMan	Ken Foree	Patrick Flaxen
Eddie Webb	Kenneth Choi	Pete Gustin
Elliot Torres	Keren Sigelman	Rob Floyd
Eric Ludwig	Kyle McCulloch	Rob Rush
Evans Dorfman	Laura Bykowski	Ron Reeve
Francesca	Lazlow	Ryan Iversen
Gisele Richardson	Lily Tillers	Sean Lynch
Gustavo Rex	Madena Parwana	Shelley Miller
Hillary Cannon	Marchand Odette	Sonya Walger
Jaime Perlman	Mayam Parwana	Steve Knezovich
James Ferrante	Matt Eyde	Tim O'donnell
Jason Allan Smith	Matt Halgeson	Tom Glynn
Jauristi	Megan Cottone	Ursula Abbott
Saizorbloria	Mike Blankney	Vaneise Smith
Jeff Berlin	Mike Blankenberg	Weazel
Jen Sweeney	Jodie Shawback	Will Rompf
Jonny McCuffie	Nancy Mitchell	

Cantantes de los comerciales: Jodi Brownlee, Raff, Andrew de radio, Ness, Dana Dickson

Jingles producidos por: Craig Conner

Castling por: Judy Henderson & Associates

Donna Deseta Casting

Jack Brown & Associates

Temo musical escrito y producido por Michael Hunter para

Pablo Productions. Todo el audio se grabó en Rockstar Games,

Nueva York; Rockstar North, Edinburgh; Radio Lazlow, Long

Island; Juice, LA; Digit, Nueva York y Grand Central, Londres.

CAPTURA DE MOVIMIENTO

Eddie Goines	Nicole Alfante	Lindsay King
Billy Griffith	Jeffrey C.	Wineski
Mustafa Shakir	Chris Tardio	M. Russell
Ephraim Benton	Johnathan	Foreman
Anderson	Jozsa Garakani	Mary Zielinski
Sophina Brown	Violeta	Molly Byrnes
Kiki Gains	Galagarza	Quindell Willis
Andrew Dawdley	Av Berkovitz	Ryan Minnaugh
Blake Rener	Colvin Wilds	Tara K. Spencer
Darren Latham	Daniel Latham	Caron Benson
Danny Johnson	Danny Chavis	Tiombe Lockhart
Meluna Gant	Eluna Good	Wyatt Knaster
Jose Hernandez, Jr.	Ford Harris	Ana Maria Lago
William McCall	Gable Frazier	Mario Godoli
Handler Parker	Handler Parker	Tara Radcliffe
Jay Zaretsky	Jay Zaretsky	Kjaviak Mahon
Jamie Wisneski	Jamie Wisneski	David Reed
Jayson Gladstone	Jayson Gladstone	kr3's dance
Frederick Owens	Charles Laffin	company
Charles Laffin	Flora Diaz	Yoshito Mizutani
Flora Diaz	Kurt Rhoads	Marvin C.
Kurt Rhoads	James Yeagashi	Marvin C.
Julia Tharfas	Gilbert Cruz	Julia Samuel
Koreem L. Buntan	Loose Cannon	Christopher Marchini
Elliot Joseph	Elliot Joseph	Abner Williamson

Coreógrafo: Violeta Galagarza

Castling por: Bernard Telsey Casting

Captura de movimiento grabada en: Perspective Studios

Reconocimiento facial y animación: Image Metrics PLC

Coordinador de captura de movimiento: Manny Siviero

MODELOS

Bart Larson	Danny Martinez	George "Tone"
Carrie Simmons	Eduardo Meza	Henderson
Cosy Adler	Frank Alvarez	Jody Terrell
Da Vinci	Katrina M. Ortiz	Kenneth Morris
David Parry	Escobar	Lashelle Dane
DJ Robiola	Luis Mongada	Sanders
Eliot Lee Hazel	Michael "Shogg"	Marvin C.
Erl	Washington	Watkins, Jr.
Gabby Tary	Nikki Shengdani	Marvin C.
Gina Diaz	aka "DJ Tribe"	Watkins, Jr.
I Wei Lai	Roy Garcia, Jr.	Michael
Jeffrey Dammil	Trina Vela	"Mykestra"
John Huggins	Anthony	Gillian
Leona Babette	Washington	Johnny Angel
Lester Roque	Brigitte Brooks	Carlos Ayala
Liz Ard	Chris "Maylay"	DC Vela
Vanessa Christel	Bellard	Betty Sze
Vyette Fagerholm	Darius Henderson	Rodney Williams
Vayne	aka "Black"	Shomika Shirley
Rambharose	Darreck Burns	Silvia Mayo
Armando "Wolf"	Derrick Edmond	Tony Rushing
Garcia	Derrick Ford	Walter "Oowee"
Armando Cantina	Donnie Anderson	Tucker

AGRADECIMIENTO A

Chris McCallum, Chris Morton, Deep Sea, Jennifer Arthur, Jumbos Clowroom, Kay Payne, Lorna "H-D", Martin & Claire Logan, Mike Patton, Officer Gregory Hue SFPD, Pivo, Sandy Hutton, Sarah Cram, Smoke Stock, Trattoria Siciliana, Black Bull, Alan, Taraki, Red, Big Foot, Narns, Rito Liberator, Elliot Torres, Merck Mercariadis, David Krintzman Jimmy Irvine, Steve Berman, David Cohen, Courtney Holt, Jarry Franklin, Don Terbusch, Allen Grubman, Joe Brenner, Joe Penachio, Mark Schwartz, Valerie Marcus, Deborah Mannis Gardner, Jonathan Dworkin Krystina I Stanislaw Madaczynski oraz Ela, Chris Marshall, Alan Mul, John Pettie, Iain MacEwen, Iain Berkis, Stefan Ithralde, Roland Wagstaff, Lisa Dickson, Adam Brown, Chris Ross, Bryan Bradley, Colin Graham, John Darling, Mark Magnante, Simon King, Gavin Douglas, Andrew Vickery, Colin Bell, Bradley Low, Neil Arbutnotn, Valerio Faggioni, John Griffin, Alan McGregor, Sygn, Eric Cobbs, Kevin Yun, Randy Blake, Brandon Fenol, and Brandon Lim.

Agradecimientos especiales a todas las discográficas y editores por su apoyo.

DICK'S SOUNDS
Buy, Trade and Sell your music
at Dick's Sounds
CD's, and Cassettes



CEO	Thomas Williamson
CTO	Michael Owen
Programación	Tom DiCesare
Arista	Morgan Hughes
Gerente de QA	Vince Mohan
Equipo de Prueba	Kristin Samuel
	Christopher Marchini
	Abner Williamson

GARANTIA

EL "SOFTWARE" INCLUYE TODO EL SOFTWARE INCLUIDO EN ESTE ACUERDO, EL MANUAL (O MANUAL) INCLUIDO(S), EMBALAJE Y OTROS ARCHIVOS ESCRITOS, MATERIALES O DOCUMENTACIÓN ELECTRÓNICOS O EN LÍNEA, Y CUALQUIERA Y TODAS LAS COPIAS DE DICHO SOFTWARE Y SUS MATERIALES. EL SOFTWARE ES LICENCIADO, NO VENDIDO, AL ABRIR, DESCARGAR, INSTALAR, COPIAR O USAR DE OTRA FORMA EL SOFTWARE, Y CUALQUIER OTRO MATERIAL INCLUIDO CON EL SOFTWARE, USTED ACEPTA QUEDAR OBLIGADO POR LAS DISPOSICIONES DE ESTE ACUERDO CON LA COMPANHIA ESTADOUNIDENSE TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC. ("TAKETWO"), ASÍ COMO LAS POLÍTICAS DE PRIVACIDAD DE LA COMPANHIA ROCKSTARGAMES.COM, PRIVACY POLICY, LAS DISPOSICIONES DE SERVICIO AL CLIENTE EN WWW.ROCKSTARGAMES.COM/LEGAL. POR FAVOR, LEA ESTE ACUERDO CUIDADOSAMENTE SI NO ACEPTA TODAS LAS DISPOSICIONES DE ESTE ACUERDO, NO TIENE EL PERMISO DE ABRIR, DESCARGAR, INSTALAR, COPIAR O USAR EL SOFTWARE.

El Software es licenciado, no vendido, a usted, y por lo presente reconoce que no se transfiere ni se asigna título de propiedad sobre el Software, y este Acuerdo no deberá ser interpretado como una venta de ningún derecho sobre el Software. El Licenciatario retiene todo derecho, título e interés sobre el Software, incluyendo, entre otros, a todos los derechos de autor, marcas comerciales, secretos comerciales, patentes, derechos de privacidad, derechos de publicidad, derechos de imagen, derechos de difamación, derechos de propiedad intelectual, de personas, historias, diálogos, entornos, arte, efectos de sonido, obras musicales y derechos morales. El Software está protegido por las leyes de derechos de autor y marcas comerciales de los Estados Unidos y las leyes y tratados internacionales en todo el mundo. El Software puede ser copiado, reproducido ni distribuido de ninguna forma ni por ningún medio, en su totalidad o en parte, sin previo consentimiento por escrito de la Licenciataria. El Software puede ser utilizado en un sistema informático, pero no puede ser copiado, distribuido, vendido o por cualquier medio, estará violando intencionalmente las leyes de derechos de autor y podrá estar sujeto a sanciones civiles y criminales en los Estados Unidos o en su país de origen. Tenga en cuenta que las violaciones a los derechos de autor en los Estados Unidos están sujetas a sanciones legales de hasta \$150,000 por violación. El Software contiene ciertos materiales licenciados y los licenciarios del Licenciario. Todos los derechos no otorgados expresamente bajo este Acuerdo están reservados por el Licenciario. Para más información, consulte los términos de licencia.

ACCESO A CARACTERÍSTICAS ESPECIALES Y/O SERVICIOS, INCLUYENDO COPIAS DIGITALES: Posiblemente requiera la descarga del Software, el canje de un código de serie único, el registro del Software, la membresía en un servicio de terceras partes y/o la membresía en un servicio del Licenciario (incluyendo la aceptación de las disposiciones y políticas relacionadas) para activar el Software, para tener acceso a copias digitales del Software o para ingresar a ciertos contenidos, servicios y/o funciones especiales desbloqueables, descargables en línea o de otro tipo (en conjunto "Características Especiales"). El acceso a las Características Especiales está limitado a una sola Cuenta de Usuario (como se define abajo) por código de serie y el acceso a las Características Especiales no puede ser transferido, vendido, arrendado, licenciado, rentado, convertido en moneda virtual convertible o reemplazado nuevamente por otro usuario, a menos que de otra forma se especifique expresamente. Las cláusulas de este párrafo reemplazan cualquier otra disposición de este Acuerdo.

PROTECCIONES TÉCNICAS: El Software puede incluir medidas para controlar el acceso al Software, controlar el acceso a ciertas características o contenido, evitar la realización de copias no autorizadas o de otra forma tratar de evitar que alguien exceda los derechos limitados y licencias otorgados bajo este Acuerdo. Dichas medidas pueden incluir la incorporación del manejo de licencia, activación o producto y otro tipo de tecnología de seguridad en el Software y monitoreo de uso, incluyendo, entre otros, hora, fecha, acceso u otros controles, controladores, números de serie y / u otros dispositivos de seguridad diseñados para evitar el acceso no autorizado, uso y copia no autorizada de la información o el Software en cualquier momento. Usted no puede interferir con dichas medidas de control de acceso o tratar de desactivar o eludir dichas funciones de seguridad, y de hacerlo, es posible que el Software no funcione adecuadamente. Si el Software permite el acceso a las Características Especiales, solamente una copia del Software podrá tener acceso a dichas Características Especiales a la vez. Posiblemente se requieran disposiciones y registro adicionales para ingresar a los servicios en línea y para descargar actualizaciones y parches del Software. Solamente el Software sujeto a una licencia válida podrá ser usado para tener acceso a los servicios en línea, o para descargar actualizaciones y parches del Software, o para acceder a los servicios en línea. Si una ley prevea, el Licenciatario podrá limitar, suspender o finalizar la licencia otorgada o continuación del acceso al Software, incluyendo, entre otros, a cualquier servicio producido, en cualquier momento, sin previo aviso y por el motivo que sea.

internacionales pertinentes. Por la presente, usted renuncia y acepta nunca afirmar ningún derecho moral de paternidad, publicación, reputación o atribución con respecto al uso y disfrute del Licenciatario y de otros jugadores de dichos activos en relación al Software y bienes y servicios relacionados bajo las leyes pertinentes. Esta licencia otorgada al Licenciario, y las disposiciones mencionadas anteriormente en cuanto a cualquier derecho moral pertinente, sobrevivirá a cualquier finalización de este Acuerdo.

CONEXIÓN A INTERNET: Es posible que el Software requiera una conexión a Internet para tener acceso a características basadas en Internet, autenticar el Software o realizar otras funciones.

CUENTAS DEL USUARIO: Con el fin de usar el Software o una característica del Software, o para ciertas características para las que el Software opere adecuadamente, es posible que se requiera tener y mantener una cuenta de usuario válida y activa con un servicio en línea, como una plataforma de juegos de terceros partes o una cuenta de red social ("Cuenta de Terceras Partes") o una cuenta con el Licenciatario o un afiliado del Licenciatario, tal y como se establece en la documentación del Software. Si no mantiene dichas cuentas, ciertas características del Software podrán no operar o podrán dejar de funcionar apropiadamente, ya sea en su totalidad o en parte. El Software también puede requerir que usted mantenga una cuenta de usuario con el Software con el Licenciatario o con un afiliado del Licenciatario. Ciertas cuentas de usuario para poder tener acceso al Software y a su funcionalidad y características. El ingreso a su Cuenta de Usuario puede estar asociado con una Cuenta de Terceras Partes. Usted es responsable del uso y de la seguridad de sus Cuentas de Usuario y de cualquier Cuenta de Terceras Partes que use para ingresar y usar el Software.

MONEDA VIRTUAL Y BIENES VIRTUALES: Si el Software le permite adquirir y/o ganar a través del juego una licencia para usar Moneda Virtual y Bienes Virtuales, aplicarán las siguientes disposiciones y condiciones adicionales.

MONEDA VIRTUAL Y BIENES VIRTUALES. El Software les permitirá a los usuarios (i) usar moneda virtual ficticia con medio de intercambio exclusivamente dentro del Software ("Moneda Virtual" o "MV") y (ii) obtener acceso a ciertos derechos limitados de uso bienes virtuales dentro del Software ("Bienes Virtuales" o "BV"). Independientemente de la terminología utilizada, MV y BV representan un derecho de licencia limitado regido por este Acuerdo. Sujeto a las disposiciones de y al cumplimiento con este Acuerdo, por la presente el Licenciatario le otorga derecho y licencia limitados no exclusivos, no transferibles y no sublicenciables para usar MV y BV obtenidos por usted para su experiencia de juego personal y no comercial exclusivamente dentro del Software. Excepto que, de otra forma, lo prohíban las leyes pertinentes, le MV y los BV obtenidos por usted son licenciados a usted, y por la presente reconoce que ningún título o propiedad de o para MV y BV podrán ser transferidos o asignados en lo sucesivo. Este Acuerdo no debería ser considerado como una venta de ningún derecho sobre MV y BV.

La MV y la BV no tienen un valor intrínseco en moneda real y no actúan como sustituto de moneda real. Usted reconoce y acepta que el Licenciario podrá revisar o tomar acciones que impacten el valor percibido de o el precio de compra de cualquier MV y/o BV en cualquier momento, salvo que las leyes pertinentes lo prohíban. La MV y la BV no generan cuotas por falta de uso; siempre que, no obstante, la licencia otorgada en la sucesiva o a la MV y la BV terminará de acuerdo a las disposiciones y condiciones de este Acuerdo, y la documentación del Software, cuando el Licenciario deje de proporcionar el Software o de otra forma este Acuerdo finalice. El Licenciario, a su única discreción, se reserva el derecho de cobrar cuotas por el derecho de acceso o uso de la MV o la BV y/o podrá distribuir MV o BV con un costo.

¿CÓMO GANAR Y ADQUIRIR MONEDA VIRTUAL Y BIENES VIRTUALES. Usted tendrá la capacidad de comprar MV o de ganar MV por parte del Licenciatario tras completar ciertas actividades o logros en el Software. Por ejemplo, el Licenciatario podrá otorgar MV o BV tras completar una actividad dentro del juego, como alcanzar un nuevo nivel, completar una tarea o crear contenido de usuario. Una vez obtenido esto, se acreditará MV y/o BV a su Cuenta de Usuario. Usted podrá adquirir MV y BV solamente dentro del Software o a través de un tercero. El MV y BV que usted adquiere a través de un tercero no serán válidos para ser utilizados en el Software. Las referidas aquí como "Tienda de Software"), la Tienda y el uso de artículos o moneda del juego a través de una Tienda de Software están sujetos a los documentos reglamentarios de la Tienda de Software, incluyendo, entre otros, los Términos de Servicio y Acuerdo del Usuario. Este servicio en línea le ha sido sublicenciado a usted por la Tienda de Software. El Licenciatario podrá ofrecer descuentos o promociones en la compra de MV, y dichos descuentos y promociones podrán ser modificados o discontinuados por el Licenciatario en cualquier momento y sin aviso. Tras completar una compra autorizada de MV en una Tienda de Aplicaciones, el monto de la MV adquirida se acreditará a su Cuenta de Usuario. El MV que usted adquiere a través de un tercero no será válido para ser utilizado en el Software y podrá variar dependiendo del Software asociado. El Licenciatario, a su única discreción, podrá imponer límites adicionales sobre el monto de MV que podrá comprar o usar, como usar la MV y el saldo máximo de MV que se le puede acreditar a su Cuenta de Usuario. Usted es el único responsable de todos los compras de MV y todos su Cuenta de Usuario, sin importar que estén o no autorizados por usted.

CÁLCULO DE SAÍDO: Usted puede ingresar y ver MV y VB disponibles en su Cuenta de Usuario al ingresar a su Cuenta de Usuario. El Licitatario se reserva el derecho, a su única discreción, de hacer todos los cálculos con respecto a la MV y BV disponibles en su Cuenta de Usuario. Además, el Licitatario se reserva el derecho, a su única discreción, de determinar el monto y la forma en la que la MV es acreditada y cargada a su Cuenta de Usuario en relación con su compra de VB o para otros fines. Aunque el Licitatario se esfuerza por proporcionar información precisa y oportuna sobre sus cuentas de usuario, no garantiza ni acepta responsabilidad alguna por la precisión o integridad de la información que aparece en su Cuenta de Usuario final, a menos que usted pueda proporcionar documentación al Licitatario de que dicho cálculo fue o es intencionalmente incorrecto.

USAR MONEDA VIRTUAL Y BIENES VIRTUALES: Toda la Moneda Virtual y/o Bienes Virtuales comprados dentro del juego podrán ser consumidos o perdidos por los jugadores en el transcurso de la experiencia de juego de acuerdo a las reglas pertinentes del juego sobre manejo de moneda, las cuales pueden variar dependiendo del Software asociado. La MV y los BV solamente podrán ser usados dentro del Software, y el Usuario, al aceptar esta condición, podrá limitar el uso de MV y/o los BV a un solo juego. Los usos y fines autorizados de la MV y BV dependerán de cada juego. Asimismo, la MV y/o BV no podrán ser usadas para el pago de la suscripción de reducción de precios, ni para el pago de la suscripción de acceso a contenido. El uso de MV y/o BV constituye una demanda contra y retiro de su MV y/o BV disponibles en su Cuenta de Usuario. Debe contar con suficiente MV o BV en su Cuenta de Usuario con el fin de completar una transacción dentro del Software. La MV y/o los BV en su Cuenta de Usuario podrán reducirse si surge al ocurrir ciertos eventos relacionados al uso del Software. Por ejemplo, podrá perder MV o BV tras perder un juego o tras la muerte de su personaje. Usted es responsable de todos los usos de MV y/o BV. Usted no podrá transferir o ceder su MV o BV, ni implementar acciones autorizadas por su cuenta de Usuario que permitan reducir o destruir el uso no autorizado de cualquier MV o BV hechos a través de su Cuenta de Usuario enviando una solicitud de apoyo a support@rockstargames.com.

NO CANJEABLE: La MV y los BV solamente podrán ser canjeables por bienes y servicios dentro del juego. No podrá vender, arrendar, licenciar o rentar MV o BV, o convertirlos en MV convertible. La MV y los BV solamente podrán ser canjeados por bienes y servicios dentro del juego y no son canjeables por ninguna suma de dinero o valor monetario u otros bienes del Licenciatario o de otra persona o entidad en ningún momento, excepto lo proporcionado expresamente en la presente o que de otra forma lo requieran las leyes pertinentes. La MV y los BV no tienen valor en efectivo, y ni el Licenciatario ni otra persona o entidad tienen la obligación de intercambiar su MV o BV por algo de valor, incluyendo, entre otros, moneda real.

SIN REEMBOLSO: Todas las compras de MV y BV sin finales y bajo ninguna circunstancia dichas compras serán reembolsables, transferibles o intercambiables. Salvo que lo prohiban las leyes pertinentes, el Licenciatario tiene el derecho absoluto de manejar, regular, controlar, modificar, suspender y/o eliminar dicha MV y/o BV según lo crea conveniente a su única discreción, y el Licenciatario no tendrá responsabilidad hacia usted o alguien más por el ejercicio de dichos derechos.

NO TRANSFERENCIAS: Cualquier transferencia, comercialización, venta o intercambio de cualquier MV o BV a alguna persona, ajena a la explotación del juego con el uso del Software como lo autoriza expresamente el Licenciatario ("Transacciones no Autorizadas"), incluyendo, entre otros, entre otros usuarios del Software, no están sancionados por el Licenciario y están estrictamente prohibidos. El Licenciario no reserva el derecho, a su única discreción, a terminar, suspender o modificar su Cuenta de Usuario y su MV y BV y finalizar este Acuerdo si el Usuario no acepta o no cumple con los términos de este Acuerdo. El Usuario acepta que el uso del Software conlleva un riesgo y por la presente acepta indemnizar y eximir de responsabilidad al Licenciario, sus socios, licenciarios, afiliados, contratistas, funcionarios, directores, empleados y agentes de todos los daños, pérdidas y gastos que surjan directa o indirectamente de dichas acciones. Usted reconoce que el Licenciario puede solicitar que la Tienda de Aplicaciones pertinente detenga, suspenda, termine, descontinúe o invierta cualquier Transacción no Autorizada, independientemente de cuándo ocurrió dicha Transacción no Autorizada (o vaya a ocurrir) cuando tenga la sospecha o la evidencia de fraude, violación o este Acuerdo, violación de cualquier ley u regulación pertinente o cualquier acto ilícito. El Usuario acepta que la parte interfaz de usuario que tiene acceso a la plataforma de juego de cualquier forma que no sea la opción del Software, o parte interfaz de usuario que se le otorga al Usuario para sospechar o que usted se ha involucrado en una Transacción no Autorizada, no es propiedad del Usuario. El Usuario acepta que el Licenciario puede, a su única discreción, restringir su acceso a su MV y BV disponibles en su Cuenta de Usuario o terminar o suspender su Cuenta de Usuario y sus derechos a cualquier MV, BV y otros elementos asociados con su Cuenta de Usuario.

UBICACIÓN: La MV solamente está disponible para clientes de ciertas ubicaciones. Es posible que no pueda comprar o usar MV si no se encuentra en una ubicación aprobada.

GARANTIA

DISPOSICIONES DE LA TIENDA DE SOFTWARE: Este Acuerdo y la provisión del Software a través de cualquier Tienda de Software (incluyendo la compra de MV o BV) están sujetos a las disposiciones y condiciones adicionales establecidos en o requeridas por la Tienda de Software pertinente y todas las disposiciones y condiciones pertinentes se incorporan con esta referencia. El Licenciario no se hace responsable ante usted de cualquier cargo bancario o de tarjeta de crédito u otros cargos o cuotas relacionadas a sus transacciones de compra dentro del Software o a través de una Tienda de Software. Las transacciones administradas por la Tienda de Software, no por el Licenciario. El Licenciario niega expresamente cualquier responsabilidad por dichas transacciones, y usted acepta que su único recurso en cuanto a todas las transacciones proviene o es a través de dicha Tienda de Software.

Este Acuerdo es únicamente entre usted y el Licenciario, y no con ninguna Tienda de Software. Usted reconoce que la Tienda de Software no tiene la obligación de suministrar ningún servicio de mantenimiento o soporte en relación con el Software. Salvo para lo anterior, hasta el punto máximo permitido por las leyes pertinentes, la Tienda de Software no tendrá otra obligación de garantía, cualquiera que sea, con respecto al Software. Cualquier reclamo en relación con el Software que esté relacionado a la responsabilidad del producto, no ajustarse a los requerimientos normativos o legales pertinentes, demandas bajo la protección al consumidor o legislación similar o violación a la propiedad intelectual, no es responsabilidad de la Tienda de Software, ni es responsable de dichos reclamos. Usted debe cumplir con los términos de Servicio de la Tienda de Software y con cualquier regla o política pertinente de otra Tienda de Software. La licencia del Software es una licencia no transferible para el uso del Software solamente en un dispositivo pertinente que usted posea o controle. Usted demuestra que no está localizado en ningún país u otra área geográfica que esté en la lista de países embargados por Estados Unidos o en la lista de Nacionales Especialmente Designados del Departamento del Tesoro de los Estados Unidos o en la lista del Departamento de Comercio de Personas o Entidades Denegadas. La Tienda de Software es un beneficiario tercero de este Acuerdo y puede ejecutar este Acuerdo contra usted.

RECOPILACIÓN Y USO DE INFORMACIÓN: Al instalar y usar el Software, usted da su consentimiento a las disposiciones de recopilación y uso de información establecidas en esta sección y en la Política de Privacidad del Licenciario, incluyendo (donde sea pertinente): (i) la transferencia de cualquier información personal y otra información al Licenciario, sus afiliados, vendedores y socios comerciales, y a ciertas terceras partes, como autoridades gubernamentales, en los Estados Unidos y otros países ubicados fuera de Europa o su país de origen, incluyendo países que puedan tener menores normas de protección de la privacidad; (ii) la exhibición pública de sus datos, como identificación de su contenido de usuario o exhibición de sus puntuaciones, clasificaciones, logros y otros datos del juego en sitios web y otras plataformas; (iii) compartir los datos de su experiencia de juego con fabricantes de hardware, sitios de alojamiento de plataformas y socios comerciales del Licenciario; y (iv) otros usos y divulgaciones de su información personal u otra información, tal y como se especifica en la Política de Privacidad referida, con sus eventuales modificaciones. Si no desea que su información sea usada o compartida de esta forma, entonces no debería hacer uso del Software.

Para estos fines, todos los asuntos de privacidad de datos, incluyendo recopilación, uso, revelación y transferencia de su información personal y otra información, la Política de Privacidad que se encuentra en www.rockstargames.com/privacy, con sus eventuales modificaciones, tiene prioridad sobre cualquier otra declaración en este Acuerdo.

GARANTÍA

GARANTÍA LIMITADA: El Otorgante de licencia le garantiza (si usted es el comprador inicial y original del Software, aunque no si usted obtuvo una copia grabada del Software y de la documentación que lo acompaña del comprador original) que el soporte de almacenamiento original que contiene el Software no tendrá fallos materiales ni de mano de obra en condiciones de uso y servicio normales durante 90 días desde la fecha de compra. El Otorgante de licencia le garantiza que el presente Software es compatible con una computadora personal que reúna los requisitos mínimos enumerados en la documentación del Software o que ha sido certificada por el fabricante de la unidad de juego como compatible con la unidad de juego para la que fue publicado. Sin embargo, debido a variaciones en el hardware, el Software, las conexiones a Internet, el Otorgante de licencia no garantiza el buen funcionamiento en su computadora personal o en su unidad de juegos específica. El Otorgante de licencia no garantiza que no existan interrupciones en su disfrute, que el Software cumpla sus expectativas, que el Software funcione de manera continua y sin errores, que el Software vaya y sea compatible con su hardware o Software, o que los errores derivados de estos vayan a ser solucionados. Ningún comunicado del Otorgante de licencia o representantes dará lugar a una garantía. Dado que algunas jurisdicciones no permiten la exclusión de limitaciones de garantías limitadas o de limitaciones de los derechos estatutarios del consumidor, puede que algunas o todas las anteriores exclusiones no sean aplicables en su caso.

En el caso de que encontrara, por cualquier motivo, un fallo en el soporte de almacenamiento durante el periodo de garantía, el Otorgante de licencia se obliga a sustituir, de forma gratuita, el Software en el que se detectan fallos durante el periodo de la garantía, siempre y cuando dicho Software siga siendo factible de usar. El Otorgante de licencia no garantiza que el Software no sea dañado o destruido por el uso de sustituirlo por uno del mismo valor o de un valor superior. Esta garantía se limita al soporte de almacenamiento que contiene el Software tal y como lo suministró originalmente el Otorgante de licencia y no es aplicable al uso y desgaste normal. Esta garantía será nula de pleno derecho si el defecto fue producido por un uso abusivo, inadecuado o negligente. Cualquier garantía tácita de carácter legal queda limitada expresamente al periodo de 90 días estipulado arriba.

Con las excepciones arriba pautadas, la presente garantía sustituye a cualquier otra garantía oral o escrita, expresa o tácita, lo que incluye cualquier garantía de comerciabilidad, adecuación a fines concretos o de no incumplimiento y el Otorgante de licencia no quedará obligado por ninguna otra manifestación o garantía de ningún tipo.

En caso de devolver el Software sujeto a dicha garantía limitada, debe enviarse siempre el Software original a la dirección del Otorgante de licencia especificada más abajo e incluir los siguientes datos: su nombre y dirección de respuesta; una fotocopia del recibo de venta fechado, y una breve nota que describa el defecto y el sistema en el que utilizó el Software.

INDENIZACIÓN: Usted acepta indemnizar, defender y eximir de responsabilidad al Licenciario, sus socios, licenciarios, afiliados, contratistas, afiliados, directores, empleados y agentes, de cualquier daños, pérdidas y gastos que surjan directa o indirectamente de sus actos u omisiones al usar el Software de acuerdo a los disposiciones del presente Acuerdo.

EN NINGÚN CASO, EL LICENCIARIO SERÁ RESPONSABLE DE DAÑOS INCIDENTALES O CONSECUENTES QUE RESULTEN DE LA POSESIÓN, USO O MAL FUNCIONAMIENTO DEL SOFTWARE, INCLUYENDO, ENTRE OTROS, DAÑOS A PROPIEDADES, PÉRDIDA DE IMAGEN COMERCIAL, FALLAS O MAL FUNCIONAMIENTO COMPUTACIONAL Y, HASTA EL PUNTO PERMITIDO POR LA LEY, DAÑOS POR LESIONES PERSONALES, DAÑOS A PROPIEDAD O BIENES PERDIDOS O DAÑOS PUNITIVOS POR CUALQUIER CAUSA DE ACCIÓN QUE SURJA DE O SE RELACIONE A ESTE ACUERDO O AL SOFTWARE, YA SEA QUE SURJA POR AGRAVIO (INCLUYENDO NEGLIGENCIA), CONTRATO, RESPONSABILIDAD Estricta O DE OTRA FORMA, YA SEA QUE EL LICENCIARIO HAYA SIDO AVISADO O NO DE LA POSIBILIDAD DE DICHA DAÑOS. EN NINGÚN CASO, LA RESPONSABILIDAD DEL LICENCIARIO DE TODOS LOS DAÑOS (SALVO LO REQUERIDO POR LAS LEYES PERTINENTES) EXCEDERÁ EL PRECIO REAL PAGADO POR USTED PARA EL USO DEL SOFTWARE.

EN NINGÚN CASO, LA RESPONSABILIDAD TOTAL DEL LICENCIARIO DE TODAS Y CADA UNA DE LAS CAUSAS QUE USTED INCORRE EN LO SUCESIVO, INDEPENDIENTEMENTE DE LA FORMA DE ACCIÓN, EXCEDERÁ LA CUOTA MÁXIMA PAGADA POR USTED AL LICENCIARIO POR EL PERÍODO DE DOCE (12) MESES PRECEDENTE PARA CUALQUIER ASUNTO RELACIONADO AL SOFTWARE O US\$200, LO QUE SEA MAYOR.

DEBIDO A QUE ALGUNOS ESTADOS/PAÍSES NO PERMITEN LIMITACIONES EN CUANTO A LA DURACIÓN DE UNA GARANTÍA IMPLÍCITA Y/O LA EXCLUSIÓN O LIMITACIÓN DE RESPONSABILIDAD POR DAÑOS INCIDENTALES O CONSECUENTES, FALLECIMIENTO O LESIONES PERSONALES QUE RESULTEN POR NEGLIGENCIA, FRAUDE O MALA CONDUCTA DELIBERADA, ESTAS LIMITACIONES Y/O EXCLUSIONES Y CUALQUIER EXCLUSIÓN O LIMITACIONES QUE DE OTRA FORMA RESULTEN DE LA INDEMNIZACIÓN ARRIBA MENCIONADA NO PODRÁN APLICAR A USTED. ESTA GARANTÍA PODRÁ NO SER APLICABLE ÚNICAMENTE AL PUNTO EN QUE ALGUNA CLÁUSULA ESPECÍFICA DE ESTA GARANTÍA ESTÉ PROHIBIDA POR ALGUNA LEY FEDERAL, ESTATAL O MUNICIPAL, LO CUAL NO PUEDE ANTICIPARSE. ESTA GARANTÍA LE DA A USTED DERECHOS LEGALES ESPECÍFICOS, Y PODRÁ TENER OTROS DERECHOS QUE VARIEN DE UNA JURISDICCIÓN A OTRA. NOSOTROS NO CONTROLAMOS NI PODEMOS CONTROLAR EL FLUJO DE DATOS HACIA Y DESDE NUESTRA RED Y OTRAS SECCIONES DE LA INTERNET, REDES INALÁMBRICAS U OTRAS REDES DE TERCERAS PARTES. DICHO FLUJO DEPENDE EN GRAN PARTE DEL DESEMPEÑO DE LA INTERNET Y LOS SERVICIOS INALÁMBRICOS O CONTROLADOS POR TERCERAS PARTES. EN OCASIONES, ESTAS CONEXIONES A LA INTERNET O FALTA DE ACCIONES DE DICHAS TERCERAS PARTES PUEDEN DETEriorAR O AFECTAR SUS CONEXIONES A INTERNET, SERVICIOS INALÁMBRICOS O PARTES DE LOS MISMOS. NO PODEMOS GARANTIZAR QUE DICHA EVENTOS NO OCURRIERAN. EN CONSECUENCIA, NEGAMOS TODA RESPONSABILIDAD QUE RESULTE DE O SE RELACIONE A ACCIONES O FALTA DE ACCIONES DE TERCERAS PARTES QUE PUEDAN DETEriorAR O AFECTAR SUS CONEXIONES A INTERNET, SERVICIOS INALÁMBRICOS O PARTES DE LOS MISMOS O AL USO DEL SOFTWARE Y SERVICIOS Y PRODUCTOS RELACIONADOS.

FINALIZACIÓN: Este Acuerdo es efectivo hasta que sea finalizado por usted o por el Licenciario. Este Acuerdo finaliza automáticamente cuando el Licenciario deja de operar los servidores del Software (para juegos que operan exclusivamente en línea), si el Licenciario determina o cree que su uso del Software implica o puede implicar fraude o lavado de dinero o cualquier otra actividad ilícita, o por su falta de cumplimiento con las disposiciones y condiciones de este Acuerdo, incluyendo, entre otros, a las Condiciones de Licencia arriba mencionadas. Usted puede terminar este Acuerdo en cualquier momento (i) solicitando al Licenciario que finalice y elimine su Cuenta de Usuario utilizada para ingresar o usar el Software usando el método establecido en los Términos de Servicio o (ii) destruyendo y/o eliminando todas y cada una de las copias de todo el Software que esté en su posesión, custodia o control. Eliminar el Software de su Plataforma de Juego no eliminará la información asociada con su Cuenta de Usuario, incluyendo la MV y los BV asociados con su Cuenta de Usuario. Si vuelve a instalar el Software usando la misma Cuenta de Usuario, es posible que siga teniendo acceso a la información de su anterior Cuenta de Usuario, incluyendo la MV y los BV asociados a su Cuenta de Usuario. No obstante, salvo lo que prohíban de otra forma las leyes pertinentes, si su Cuenta de Usuario es eliminada tras terminar este Acuerdo por cualquier motivo, toda la MV y/o BV asociadas con su Cuenta de Usuario también serán eliminados, y ya no estarán disponibles para usar el Software o la MV o los BV asociados con su Cuenta de Usuario. Si este Acuerdo termina debido a una violación de su parte a este Acuerdo, el Licenciario puede prohibirle que se vuelva a registrar o que vuelva a ingresar al Software. Tras cualquier finalización de este Acuerdo, usted debe destruir o regresar la copia física del Software al Licenciario, así como destruir permanentemente todas las copias del Software, documentación incluida, materiales asociados y todos sus componentes en su posesión o control, incluyendo cualquier servidor, computadora, unidad de juego o dispositivo móvil en el cual haya sido instalado. Tras finalizar este Acuerdo, sus derechos para usar el Software, incluyendo la MV o los BV asociados con su Cuenta de Usuario, finalizarán inmediatamente, y deberá dejar de usar por completo el Software. La finalización de este Software no afectará nuestros derechos o sus obligaciones que surjan bajo este Acuerdo.

DERECHOS RESTRINGIDOS POR EL GOBIERNO DE LOS ESTADOS UNIDOS: El Software y la documentación han sido desarrollados en su totalidad con fondos privados y son proporcionados como "Software Informático Comercial" o "software informático restringido". El uso, duplicación o divulgación por parte del Gobierno de los Estados Unidos o un subcontratista del Gobierno de los Estados Unidos está sujeto a las restricciones establecidas en el inciso (d)(1)(i) de los Derechos sobre las cláusulas para Datos Técnicos y Software Computacional contenidos en DFARS 252.227-7013 o como se establece en los incisos (c)(1) y (2) de las cláusulas sobre los Derechos Restringidos para Software Computacional Comercial contenidos en FAR 52.227-19, según corresponda. El contratista/fabricante es licenciario en la ubicación indicada o continuará.

RECURSOS BAJO EL SISTEMA DE EQUIDAD: Por la presente, usted acepta que si los términos de este Acuerdo no son ejecutados estrictamente, el Software se verá afectado de manera sustancial, y por lo tanto acepta que el Licenciario tendrá derecho, sin finca, otro tipo de garantía o evidencia de daños, o recursos apropiados bajo el sistema de equidad con cualquier respecto de este Acuerdo, incluyendo órdenes judiciales temporales y permanentes, además de otros recursos disponibles.

IMPUESTOS Y GASTOS: Usted será responsable de y deberá pagar e indemnizar y eximir de responsabilidad al Licenciario y a todos y cada uno de sus afiliados, funcionarios, directores y empleados contra todos los impuestos, obligaciones y recaudaciones fiscales de cualquier tipo impuestos por cualquier entidad gubernamental con respecto a las transacciones contempladas bajo este Acuerdo, incluyendo intereses y multas sobre ello (excluyendo los impuestos sobre el ingreso neto del Licenciario), independientemente si fueron incluidos en alguna factura que usted haya recibido en cualquier momento por parte del Licenciario. Deberá proporcionar copias de todos y cada uno de los certificados de exención al Licenciario si tiene derecho a alguna exención. Todos los gastos y costos incurridos por usted en relación con sus actividades en lo sucesivo serán su responsabilidad exclusiva. Usted no tiene derecho a ningún reembolso por parte del Licenciario por ningún gasto, y eximirá de responsabilidad al Licenciario sobre ello.

TÉRMINOS DE SERVICIO: Todo acceso a y uso del Software está sujeto a este Acuerdo, la documentación pertinente del Software, las Disposiciones de Servicio del Licenciario y la Política de Privacidad del Licenciario, y todas las disposiciones y condiciones de las Disposiciones de Servicio se incorporan por la presente a este Acuerdo con esta referencia. Estos acuerdos representan el acuerdo completo entre usted y el Licenciario en relación al uso del Software y los servicios y productos relacionados, y sustituyen y reemplazan cualquier acuerdo previo entre usted y el Licenciario, ya sea por escrito u oral. Hasta el punto en que haya un conflicto entre este Acuerdo y las Disposiciones de Servicio, el Acuerdo regirá.

OTROS: Si alguna cláusula de este Acuerdo se considera inexecutable por algún motivo, dicha cláusula será reformada solamente hasta el punto necesario para hacerla ejecutable, y las cláusulas restantes de este Acuerdo no se verán afectadas.

LEY VIGENTE: Este Acuerdo deberá ser interpretado (sin relación a conflictos o selección de principios legales) bajo las leyes del Estado de Nueva York, ya que dicha ley es aplicada a los acuerdos entre los residentes de Nueva York que se hayan celebrado y llevado a cabo dentro de Nueva York, salvo cuando sea registrado por la ley federal. A menos que, de forma expresa, el Licenciario renuncie por escrito a la instancia en particular o sea contrario a la ley local, la única y exclusiva jurisdicción y punto para las acciones relacionadas al tema de discusión del presente serán las cortes estatales y federales ubicadas en la sede corporativa principal del Licenciario (Condado de Nueva York, Nueva York, EE.UU.). Usted y el Licenciario dan su consentimiento a la jurisdicción de dichas cortes y aceptan que el proceso será realizado de la forma establecida aquí para la entrega de notificaciones o de otra forma que lo permita la ley estatal de Nueva York o la ley federal. Usted y el Licenciario aceptan que la Convención de las Naciones Unidas sobre los Contratos de Compraventa Internacional de Mercaderías (Viena, 1980) no aplicará a este Acuerdo o a cualquier disputa o transacción que surja de este Acuerdo.

SOPORTE TÉCNICO: Si experimenta dificultades técnicas, visite www.rockstargames.com/support para obtener la información de contacto de soporte más reciente y conocer respuestas a las preguntas frecuentes. Ofrecemos soporte vía web, correo electrónico, teléfono y Twitter.

SI TIENE PREGUNTAS SOBRE ESTA LICENCIA, PUEDE COMUNICARSE POR ESCRITO A **TAKE-TWO INTERACTIVE SOFTWARE, INC. 622 BROADWAY, NEW YORK, NY 10012**

SI EXPERIMENTA DIFICULTADES TÉCNICAS, VISITE WWW.ROCKSTARGAMES.COM/SUPPORT PARA OBTENER LA INFORMACIÓN DE CONTACTO DE SOPORTE MÁS RECIENTE Y CONOCER RESPUESTAS A LAS PREGUNTAS FRECUENTES. OFRECEMOS SOPORTE VÍA WEB, CORREO ELECTRÓNICO, TELÉFONO Y TWITTER.

© 2004 Rockstar Games, Inc. Rockstar Games, Rockstar North, el logotipo , Grand Theft Auto y el logotipo de Grand Theft Auto son marcas registradas y/o marcas comerciales de Take-Two Interactive Software, Inc. Todas las demás marcas registradas y marcas comerciales son propiedad de sus propietarios respectivos. Todos los derechos reservados.

El contenido de este videojuego es totalmente ficticio y no pretende representar a cualquier persona, negocio u organización real. Cualquier semejanza entre cualquier personaje, diálogo, evento o trama de este juego con cualquier persona, negocio u organización real es pura coincidencia. Los creadores y editores de este videojuego no apoyan, toleran o fomentan este tipo de comportamiento.

Los nombres de los productos son marcas registradas de sus respectivos propietarios, no de Rockstar Games, Inc., y se incluyen solamente con fines de entretenimiento. Ningún producto, persona o establecimiento que aparezca o es mencionado en este juego ha auspiciado este juego o cualquiera de las acciones descritas o mostradas en el mismo, o están asociadas de cualquier forma con Rockstar Games, Inc.

Partes de este software están protegidas por derechos de autor de 1998 a 2004 por Criterion Software Ltd. y sus licenciarios. Dolby, Pro Logic, y el símbolo double-D son marcas registradas de Dolby Laboratories. Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. Usa software independiente JPEG gráfico de JPEG Group © 1991-1998, Thomas G. Lane. Todos los derechos reservados. Usa algunas fuentes de Agfa Monotype bajo licencia de AGFA AML LTD. © 2004 Agfa Monotype <http://www.agfamonotype.com/>. Todos los derechos reservados.



BF MOTORS

SALES, SERVICE, PARTS & LEASING

SEE YOUR LOCAL DEALER



457 Dix Rd Los Santos, San Andreas
3534 Auto Circle San Fierro, San Andreas
6323 Verbatim Rd Las Venturas, San Andreas



MATURE 17+
MADURO +17



Los Santos Saints

"YOUR CITY'S PREMIER BASEBALL TEAM, UNTIL WE GET A BETTER OFFER"

The King Don School of Management

ADJUSTING YOUR MANAGEMENT AND PERSONAL STYLES TO COMPLEMENT THE CULTURE OF YOUR CREW AND YOUR GANG AS A WHOLE CAN BE THE CATALYST THAT MOTIVATES YOUR TEAMS TO HEIGHTENED PRODUCTIVITY. UTILIZING EXTENSIVE PRACTICE IN THE PRINCIPLES OF EMOTIONAL INTELLIGENCE, MANAGING WITH DON UNDERSCORES THE IMPORTANCE OF SELF-AWARENESS IN DEVELOPING SENSITIVITY TO AND BETTER COMMUNICATION WITH OTHERS. YOU'LL LEAVE THIS THREE-DAY SEMINAR WELL VERSED IN THE MOST EFFECTIVE METHODS FOR DEALING WITH DIFFICULT HOMIES AND THUGS, WINNING COOPERATION AND TRUST ... ENSURING THAT YOUR PEOPLE'S VALUES AND YOUR ORGANIZATION'S GOALS ARE IN SYNC.

TARGET A POTENTIAL RECRUIT AND PRESS UP ON THE D-PAD TO ENLIST HIS SERVICES. ONCE DRAFTED, PRESS UP ON THE D-PAD TO ELICIT A PROACTIVE REACTION FROM YOUR GANG MEMBERS. PRESS DOWN ON THE D-PAD AND THEY'LL STAY PUT. HOLD UP OR DOWN ON THE D-PAD RELEASE ANY ACTIVE MEMBERS FROM YOUR CURRENT CREW.