

HERO

9

BLACK



Alăturați-vă mișcării GoPro



@GoPro



@GoPro



@GoPro



facebook.com/GoPro



@GoPro



pinterest.com/GoPro

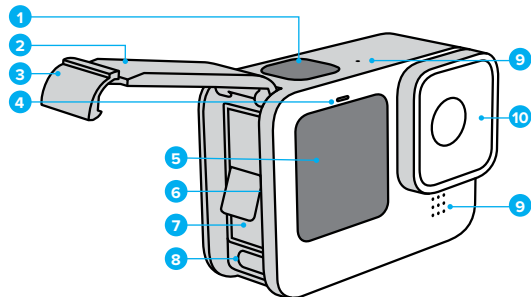
Cuprins

Faceți cunoștință cu HERO9 Black	6
Configurarea camerei	8
Familiarizarea cu GoPro	14
Personalizarea dispozitivului GoPro	27
Power Tools (Instrumente electrice) HERO9 Black	38
Utilizarea funcției QuikCapture	46
Adăugarea etichetelor HiLight	48
Configurarea orientării ecranului	49
Înregistrarea videoclipurilor	51
Setările pentru videoclipuri	56
Realizarea fotografiilor	60
Setările pentru fotografie	67
Capturarea cu efect de trecere rapidă a timpului	69
Setările pentru Time Lapse (Efect de trecere rapidă a timpului)	74
Mod difuzare în direct și cameră web	78
Exposure Control (Controlul expunerii)	79
Controlul vocal al dispozitivului GoPro	82
Redarea conținutului media	86
Conectarea la aplicația GoPro	90

Cuprins

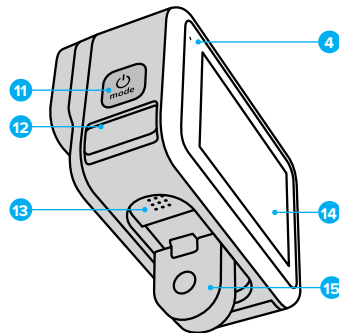
Transferul conținutului media	92
Setarea conexiunilor și a preferințelor	97
Mesaje importante	106
Resetarea camerei	108
Montarea dispozitivului GoPro	110
Îndepărtarea capacului	115
Întreținerea	117
Informații despre acumulator	118
Depanarea	121
Specificații tehnice: Video (Videoclip)	123
Specificații tehnice: Photo (Fotografie)	133
Specificații tehnice: Time Lapse (Efect de trecere a timpului)	138
Specificații tehnice: Protune	143
Asistență pentru clienți	151
Mărcile comerciale	151
Informații despre legislație	151

Faceți cunoștință cu HERO9 Black



- | | |
|--|-------------------------|
| 1. Butonul obturatorului  | 6. Slot card microSD |
| 2. Capac | 7. Acumulator |
| 3. Închizătoare capac | 8. Port USB-C |
| 4. Lumina de stare | 9. Microfon |
| 5. Ecran frontal | 10. Obiectiv demontabil |

Faceți cunoștință cu HERO9 Black



- | | |
|---|--------------------|
| 11. Butonul Mod  | 13. Difuzor |
| 12. Scurgere microfon
(Proiectată pentru scurgerea
apei. Acesta nu este un capac.
Nu încercați să-l deschideți.) | 14. Ecran tactil |
| | 15. Urechi pliante |

Aflați cum să folosiți accesoriile livrate împreună cu GoPro. Consultați [Montarea dispozitivului GoPro](#) (pagina 110).

Configurarea camerei

CARDURI MICROSD

Veți avea nevoie de un card microSD (comercializat separat) pentru a vă salva clipurile video și fotografiile. Folosiți un card de marcă ce îndeplinește aceste cerințe:

- microSD, microSDHC sau microSDXC
- Clasa 10 sau de tip UHS-I
- Capacitate de până la 256 GB

Pentru o listă a cardurilor microSD recomandate, accesați gopro.com/microsdcards.

Atenționare: asigurați-vă că aveți mâinile curate și uscate înainte de a manipula cardul SD. Consultați instrucțiunile producătorului pentru a afla intervalul de temperatură acceptabil al cardului dvs. și alte informații importante.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: păstrați cardul SD în stare bună reformatându-l regulat. Aceasta va șterge tot conținutul media, așadar aveți grijă să îl salvați mai întâi.

1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Glisați la stânga și atingeți Preferences (Preferințe) > Reset (Resetare) > Format SD Card (Formatare card SD).

Pentru a afla cum să vă salvați videoclipurile și fotografiile, consultați [Transferul conținutului media](#) (pagina 92).

Configurarea camerei

ACUMULATOR REÎNCĂRCABIL

Pentru performanțe maxime, folosiți acumulatorul reîncărcabil GoPro (HERO9 Black) cu noul dvs. GoPro.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: există o modalitate ușoară de a verifica starea acumulatorului și de a vă asigura că îl folosiți pe cel adecvat.

1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Glisați la stânga și atingeți Preferences (Preferințe) > About (Despre) > Battery Info (Informații despre acumulator).



AVERTISMENT: Deși este posibil să se potrivească și acumulatori non-GoPro în HERO9 Black, aceștia vor limita performanțele. Performanțele camerei dvs. nu sunt garantate la folosirea oricărui alt acumulator.

Pentru mai multe informații referitoare la siguranța și folosirea acumulatorilor, consultați [Informații despre acumulator](#) (pagina 118).

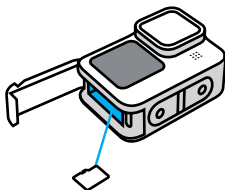
Configurarea camerei

CONFIGURAREA CARDULUI MICROSD ȘI A ACUMULATORULUI

1. Deblocați închizătoarea capacului și deschideți capacul.



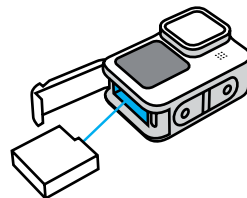
2. Având camera oprită și acumulatorul scos, introduceți cardul SD în slotul pentru card, cu eticheta orientată către compartimentul acumulatorului.



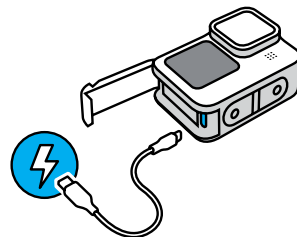
Puteți scoate cardul apăsându-l în slot cu unghia.

Configurarea camerei

3. Introduceți acumulatorul.



4. Conectați camera la un încărcător USB sau la un computer cu ajutorul cablului USB-C inclus.

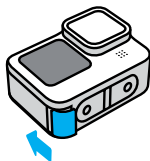


Acumulatorul se încarcă complet în aproximativ 3 ore. Lumina de stare a camerei se stinge când se termină încărcarea. Pentru a afla mai multe, consultați [Informații despre acumulator](#) (pagina 118).

RECOMANDARE DE LA EXPERT: pentru cea mai rapidă încărcare, utilizați superîncărcătorul GoPro (se vinde separat).

Configurarea camerei

5. La încheierea încărcării, decuplați cablul și închideți capacul. Înainte de a folosi camera, verificați capacul, pentru a vedea dacă este închis și blocat.



AVERTISMENT: Capacul camerei este demontabil. După închidere, asigurați-vă că ați blocat și etanșat bine capacul.

Configurarea camerei

ACTUALIZAREA SOFTWARE-ULUI CAMEREI

Pentru a beneficia de cele mai recente funcții și de cea mai bună performanță de la dispozitivul GoPro, asigurați-vă că folosiți cel mai recent software.

Actualizarea cu aplicația GoPro

1. Descărcați aplicația din Apple App Store sau Google Play.
2. Urmați instrucțiunile de pe ecran ale aplicației, pentru a conecta camera la dispozitivul dvs. mobil. Dacă este disponibil un software nou pentru cameră, aplicația vă va indica modul de instalare.

Actualizarea manuală

1. Accesați gopro.com/update.
2. Alegeți *HERO9 Black* din lista de camere.
3. Selectați *Update your camera manually (Actualizare manuală cameră)* și urmați instrucțiunile.

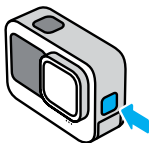
RECOMANDARE DE LA EXPERT: doriți să știți ce versiune software folosiți? Iată cum puteți afla.

1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Glisați la stânga și atingeți Preferences (Preferințe) > About (Despre) > Camera Info (Informații despre cameră).

Familiarizarea cu GoPro

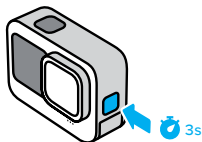
PORNIREA

Apăsați butonul Mode (Mod)  pentru a porni camera HERO9.



OPRIREA

Țineți apăsat butonul Mode (Mod)  timp de 3 secunde pentru a o opri.



AVERTISMENT: Folosiți cu atenție camera GoPro, monturile și accesoriile sale. Fiți întotdeauna conștienți de mediul înconjurător, pentru a evita rănirea dvs. și a altor persoane.

Asigurați-vă că respectați toate legile locale, inclusiv legile privind confidențialitatea, care pot restricționa înregistrarea în anumite zone.

Familiarizarea cu GoPro

NOUL ECRAN FRONTAL

Noul ecran frontal al HERO9 Black dispune de o vedere în timp real de la obiectiv. Acest lucru facilitează captarea unor imagini perfect încadrate.



1. Timp de înregistrare rămas/fotografii rămase
2. Starea acumulatorului
3. Modul curent (Video (Videoclip), Photo (Fotografie) sau Time Lapse (Efect de trecere rapidă a timpului))
4. Setări pentru captură

Familiarizarea cu GoPro

Opțiuni de afișare

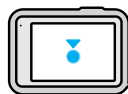
Ecranul frontal include patru opțiuni de afișare care pot fi schimbate cu ușurință.

1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Atingeți  pentru a accesa setările ecranului frontal.
3. Atingeți pictograma setării pe care o doriți.

Setarea	Descriere
 Ecran complet	Afișează previzualizarea în timp real ca imagine pe tot ecranul. Imaginea este decupată pentru afișaj, dar va fi captată fără decupare.
 Ecran real	Afișează previzualizarea în timp real de la obiectiv, fără decupare.
 Numai stare	Afișează starea camerei fără previzualizarea în timp real de la obiectiv.
 Ecran oprit	Oprește ecranul. Folosiți această setare în medii întunecate, în care lumina de la ecran ar putea afecta imaginea. De asemenea, această setare maximizează durata de viață a acumulatorului.

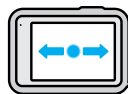
Familiarizarea cu GoPro

UTILIZAREA ECRANULUI TACTIL POSTERIOR



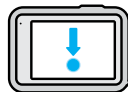
Atingerea

Selectați un element pentru a-l activa sau dezactiva.



Glisare la stânga sau dreapta

Comutați între modulele Video (Videoclip), Photo (Fotografie) și Time Lapse (Efect de trecere rapidă a timpului).



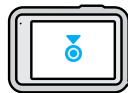
Glisați în jos de la marginea ecranului

Deschideți planșa de bord când camera este în orientarea peisaj.



Glisați în sus de la marginea ecranului

Vedeți ultimul videoclip sau ultima fotografie realizată și accesați Media Gallery (Galerie media).



Apăsați și mențineți apăsat ecranul de captură

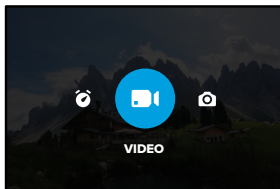
Apăsați și reglați Exposure Control (Controlul expunerii).

RECOMANDARE DE LA EXPERT: Puteți ascunde informațiile despre starea camerei și pictogramele pe ecranul frontal și posterior, atingând ecranul posterior. Atingeți din nou ecranul sau apăsați pe un buton pentru a le afișa din nou.

Familiarizarea cu GoPro

MODURI DE CAPTARE

GoPro dispune de trei moduri principale de captare.



Folosind ecranul tactil posterior, glisați la stânga sau la dreapta către modul pe care îl doriți.

Video

Include presetările Standard, Activity (Activitate), Cinematic și Slo-Mo (Cu încetinitorul). Pentru a afla mai multe, consultați [Înregistrarea videoclipurilor](#) (pagina 51).

Photo (Fotografie)

Include presetările Photo (Fotografie), LiveBurst, Burst (Rafală) și Night (Nocturn). Pentru a afla mai multe, consultați [Realizarea fotografiilor](#) (pagina 60).

Time Lapse (Trecere rapidă a timpului)

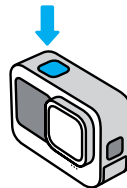
Include presetările TimeWarp, Time Lapse (Trecere rapidă a timpului) și Night Lapse (Nocturn cu efect de trecere rapidă a timpului). Pentru a afla mai multe, consultați [Capturarea cu efect de trecere rapidă a timpului](#) (pagina 69).

RECOMANDARE DE LA EXPERT: Având camera pornită, puteți apăsa butonul Mode (Mod)  pentru a comuta modurile.

Familiarizarea cu GoPro

SURPRINDEȚI MOMENTUL

1. Pur și simplu apăsați butonul obturatorului  pentru a începe înregistrarea.



2. Apăsați din nou butonul obturatorului  pentru a opri înregistrarea (numai pentru Video (Videoclip), Time Lapse (Efect de trecere rapidă a timpului) și Live Streaming (Difuzare în direct)).

Familiarizarea cu GoPro

ECRANUL TACTIL

Ecranul tactil posterior vă oferă acces la setările pentru captură ale camerei dvs.



1. Modul curent (Video (Videoclip), Photo (Fotografie) sau Time Lapse (Efect de trecere rapidă a timpului))
2. Timp de înregistrare rămas/fotografii rămase
3. Comenzi rapide personalizabile pe ecran
4. Setări pentru captură
5. Starea acumulatorului

Atenționare: setările de captură nu sunt disponibile când porniți GoPro pentru a realiza capturi în orientarea portret. Aveți grijă să alegeți setările dorite înainte de a roti camera.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: Apăsăți butonul Mode (Mod)  pentru a reveni rapid la acest ecran, de aproape oriunde.

Familiarizarea cu GoPro

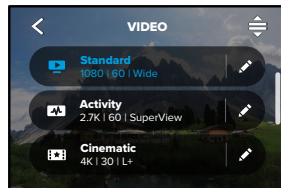
SCHIMBAREA PRESETĂRILOR

Fiecare mod de captare dispune de presetări care facilitează comutarea între cele mai bune moduri și setări pentru imaginea dvs.

1. Apăsăți pe setările de captură.



2. Atingeți presetarea dorită. Toate setările presetării vor fi fixate în cameră și vor fi pregătite de utilizare.

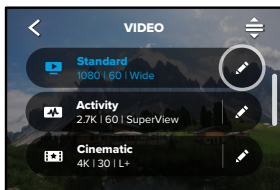


Familiarizarea cu GoPro

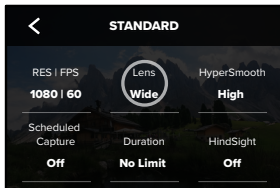
PERSONALIZAREA PRESETĂRIILOR

Puteți modifica setările din presetări cu numai câteva apăsări.

1. Cu camera orientată în modul peisaj, atingeți  lângă presetarea pe care doriți să o reglați.

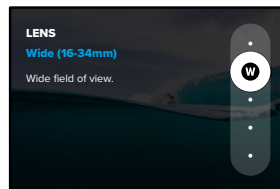


2. Atingeți setarea pe care doriți să o modificați.



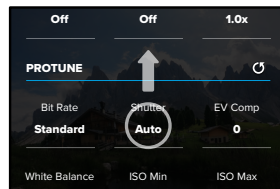
Familiarizarea cu GoPro

Instrucțiunile de pe ecran vor prezenta un rezumat al opțiunilor.



Pentru detalii despre setări, consultați [Specificații tehnice](#) (pagina de pornire 123).

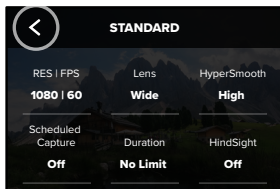
3. Derulați în jos pentru setările mai avansate.



Pentru detalii despre toate setările avansate, consultați [Protune](#) (pagina de pornire 143).

Familiarizarea cu GoPro

4. Atingeți , pentru a salva modificările și pentru a reveni la ecranul de presetări.



Atenționare: nu puteți șterge presetările preîncărcate, dar le puteți personaliza oricum doriți. De asemenea, puteți crea propriile presetări personalizate.

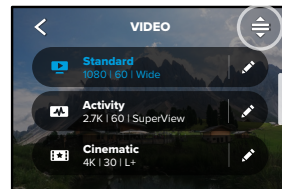
Pentru a afla mai multe, consultați [Crearea propriilor presetări](#) (pagina 27).

RECOMANDARE DE LA EXPERT: din ecranul de captură, puteți apăsa și menține apăsată setările de captură pentru a trece direct la meniul de setări.

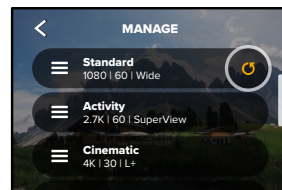
Familiarizarea cu GoPro

RESTABILIREA PRESETĂRIILOR LA SETĂRILE INIȚIALE
Puteți reveni oricând la setările originale ale presetărilor.

1. Atingeți .



2. Atingeți .



3. Atingeți Done (Efectuat).

Atenționare: de asemenea, puteți derula la sfârșitul listei de setări și atingeți Restore (Restabilire).

Familiarizarea cu GoPro

NAVIGAREA CU BUTOANELE

Deși dispozitivul dvs. GoPro este impermeabil, ecranul tactil nu funcționează sub apă. Folosiți butoanele și ecranul frontal pentru a schimba presetările, din modul pe care îl folosiți.

1. Cu camera pornită, mențineți apăsat butonul Mode (Mod)  și apăsați butonul obturatorului . Va apărea un meniu pe ecranul frontal.
2. Apăsați butonul Mode (Mod) pentru a derula presetările.
3. Folosiți butonul obturatorului pentru a selecta o presetare.

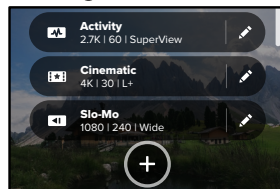
Atenționare: Dashboard (Planșă de bord) și Media Gallery (Galerie media) nu sunt disponibile la navigarea cu butoanele.

Personalizarea dispozitivului GoPro

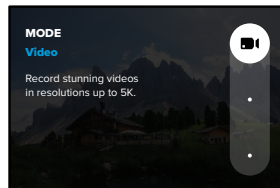
CREAREA PROPRIILOR PRESETĂRI

Setările perfecte pentru captură pentru o zi pe pârție ar putea fi nepotrivite atunci când înregistrați înăuntru. Setările personalizate permit configurarea și salvarea setărilor pentru ambele situații, pentru a putea trece rapid de la o situație la alta.

1. Atingeți setările pentru captură, și apoi derulați la sfârșitul listei de presetări și atingeți .

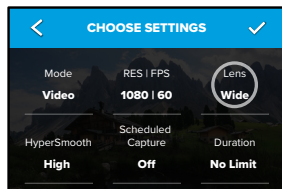


2. Alegeți un mod de presetare.



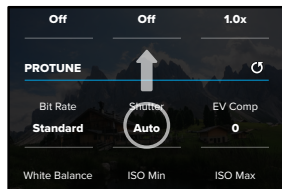
Personalizarea dispozitivului GoPro

Atingeți o setare pentru a o modifica.



Instrucțiunile de pe ecran vor prezenta un rezumat al opțiunilor. Pentru detalii despre toate setările, consultați [Specificații tehnice](#) (pagina de pornire 123).

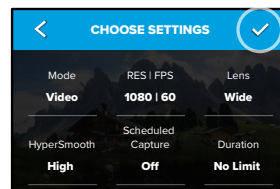
3. Derulați în jos pentru setările mai avansate.



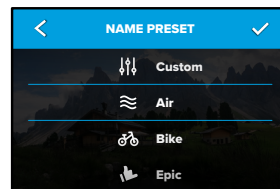
Pentru detalii despre setările mai avansate, consultați [Protune](#) (pagina de pornire 143).

Personalizarea dispozitivului GoPro

4. Atingeți ✓ atunci când ai terminat.



5. Alegeți o pictogramă și un nume pentru presetare.



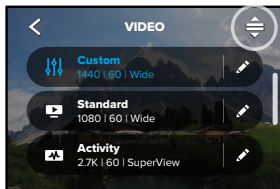
6. Atingeți ✓ pentru a vă salva presetarea.

Este posibil să fie necesară reglarea fină a presetărilor după ce le-ați încercat. Atingeți ✎ lângă presetare pentru a face reglaje.

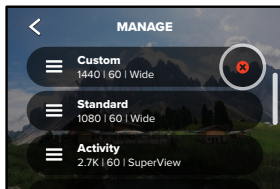
Personalizarea dispozitivului GoPro

ȘTERGEREA PRESETĂRII

1. Atingeți .



2. Atingeți .



Atenționare: de asemenea, puteți derula la sfârșitul listei de setări și atingeți Delete (Ștergere).

Personalizarea dispozitivului GoPro

SETĂRI SUGERATE

Iată câteva dintre cele mai bune moduri și setări pentru capturarea activităților preferate. Încercați-le ca puncte de plecare pentru presetările dvs., apoi experimentați pentru a găsi varianta optimă pentru dvs.

Activitate	Video	Fotografie
Aer	• 4K60, Wide Lens (Obiectiv larg) • 1080p120, Wide Lens (Obiectiv larg) • 15x TimeWarp Video (Videoclip TimeWarp)	• Time Lapse Photo (Fotografie cu efect de trecere rapidă a timpului) (interval de 1 secundă), 1080p120, Wide Lens (Obiectiv larg) • Burst (Rafală) (Rată 30/3), Wide Lens (Obiectiv larg)
Ciclism	• 2.7K60, 4:3, Wide Lens (Obiectiv larg) • 1440p60, Wide Lens (Obiectiv larg) • 15x TimeWarp Video (Videoclip TimeWarp)	• Time Lapse Photo (Fotografie cu efect de trecere rapidă a timpului) (interval de 5 secunde), Wide Lens (Obiectiv larg)
Interior	• 1440p30, Wide Lens (Obiectiv larg) • 1080p30, Wide Lens (Obiectiv larg)	• Photo (Fotografie) sau Continuous Photo (Fotografiere continuă), Wide Lens (Obiectiv larg)

Personalizarea dispozitivului GoPro

Activitate	Video	Fotografie
Motor	• 2.7K60, 4:3, Wide Lens (Obiectiv larg) • 1440p60, Wide Lens (Obiectiv larg) • 15x TimeWarp Video (Videoclip TimeWarp)	• Time Lapse Photo (Fotografie cu efect de trecere rapidă a timpului) (interval de 5 secunde), Wide Lens (Obiectiv larg)
Montat	• 5K30, Wide Lens (Obiectiv larg) • 1440p60, Wide Lens (Obiectiv larg) • Auto TimeWarp Video (Videoclip automat TimeWarp)	• Time Lapse Photo (Fotografie cu efect de trecere rapidă a timpului) (interval de 5 secunde), Wide Lens (Obiectiv larg)
Exterior	• 5K30, Wide Lens (Obiectiv larg) • 1440p60, Wide Lens (Obiectiv larg) • 10x TimeWarp Video (Videoclip TimeWarp)	• Photo (Fotografie) sau Continuous Photo (Fotografiere continuă), Wide Lens (Obiectiv larg)
POV (Perspectivă utilizator)	• 1440p60, Wide Lens (Obiectiv larg) • 1440p120, Wide Lens (Obiectiv larg) • 15x TimeWarp Video (Videoclip TimeWarp)	• Time Lapse Photo (Fotografie cu efect de trecere rapidă a timpului) (interval de 2 secunde), Wide Lens (Obiectiv larg) • Burst (Rafală) (Rată 30/3), Wide Lens (Obiectiv larg)

Personalizarea dispozitivului GoPro

Activitate	Video	Fotografie
Selfie	• 4K30 4:3, Narrow Lens (Obiectiv îngust) • 1440p60, Narrow Lens (Obiectiv îngust)	• Photo (Fotografie), Narrow Lens (Obiectiv îngust), SuperPhoto, Photo Timer (Temporizator foto)
Zăpadă	• 4K60, Wide Lens (Obiectiv larg) • 1080p120, Wide Lens (Obiectiv larg) • 15x TimeWarp Video (Videoclip TimeWarp)	• Time Lapse Photo (Fotografie cu efect de trecere rapidă a timpului) (interval de 1 secunde), Wide Lens (Obiectiv larg) • Burst (Rafală) (Rată 30/3), Wide Lens (Obiectiv larg)
Potecă turistică	• 4K30, 4:3, Wide Lens (Obiectiv larg) • 1440p60, Wide Lens (Obiectiv larg) • 15x TimeWarp Video (Videoclip TimeWarp)	• Photo (Fotografie), Wide Lens (Obiectiv larg)
Călătorie	• 5K30, Wide Lens (Obiectiv larg) • 1440p60, Wide Lens (Obiectiv larg) • 10x TimeWarp Video (Videoclip TimeWarp)	• Photo (Fotografie) sau Continuous Photo (Fotografiere continuă), Wide Lens (Obiectiv larg)

Personalizarea dispozitivului GoPro

Activitate	Video	Fotografie
Apă	4K60, Wide Lens (Obiectiv larg) 1080p240, Wide Lens (Obiectiv larg) 1440p60, Wide Lens (Obiectiv larg)	- Time Lapse Photo (Fotografie cu efect de trecere rapidă a timpului) (interval de 2 sau 5 secunde), Wide Lens (Obiectiv larg) - Burst (Rafală) (Rată 30/6), Wide Lens (Obiectiv larg)

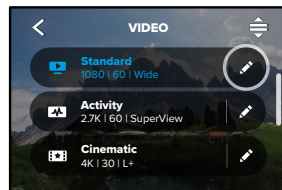
**Fotografiile din perspectiva utilizatorului (POV) sunt realizate din perspectiva dvs., folosind o montură pentru corp sau o montură fără trepied.*

Personalizarea dispozitivului GoPro

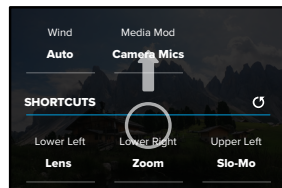
PERSONALIZAREA COMENZILOR RAPIDE DE PE ECRAN

Comenzile de pe ecran permit accesul rapid, dintr-o atingere, la setările de captură ale camerei. Fiecare mod are propriile sale comenzi rapide implicite, dar le puteți înlocui cu setările pe care le utilizați cel mai frecvent. Puteți chiar configura diferite comenzi rapide pentru fiecare presetare.

1. Atingeți  lângă presetarea pe care doriți să o reglați.

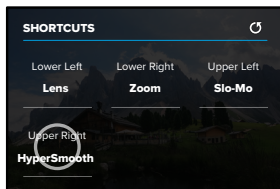


2. Derulați în jos până la comenzile rapide de pe ecran.

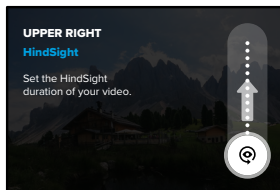


Personalizarea dispozitivului GoPro

3. Atingeți locația în care doriți să amplasați noua comandă rapidă.



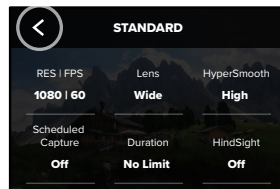
4. Derulați toate comenzile rapide disponibile din dreapta și alegeți-o pe cea dorită.



Pentru detalii despre comenzi rapide, consultați [Specificații tehnice](#) (pagina de pornire 123) și [Protune](#) (pagina de pornire 143).

Personalizarea dispozitivului GoPro

5. Atingeți ◀, pentru a salva modificările și pentru a reveni la ecranul de presetări.



Acum, puteți atinge comanda rapidă pentru a modifica setările.

Power Tools (Instrumente electrice) HERO9 Black

HERO9 Black vine cu Power Tools (Instrumente electrice) – o suită completă de setări inteligente pentru captarea imaginilor, care extind opțiunile de captare dincolo de simpla apăsare a butonului declanșator.

HINDSIGHT

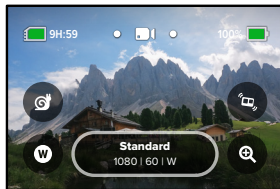
HindSight este o nouă funcție impresionantă care poate capta până la 30 de secunde de video înainte de a apăsa butonul obturator. Acest lucru vă permite să înregistrați momente cheie, chiar și după ce au avut loc.

Folosirea HindSight

Imaginați-vă cum copilul dvs. face mișcarea decisivă în marele său meci. Este un moment pe care nu vreți să-l ratați. Cu HindSight activată, puteți încadra imaginea, dar nu trebuie să începeți să înregistrați. Puteți apăsa pe butonul obturatorului  după mișcarea decisivă. HindSight va salva clipul video pe care l-a captat înainte să apăsați butonul obturatorului (până la 30 de secunde) și va continua să înregistreze până când opriți clipul video.

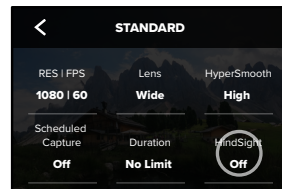
Configurarea HindSight

1. După ce ați ales presetarea video, țineți apăsat pe setările pentru captură, pentru a accesa meniul de setări.

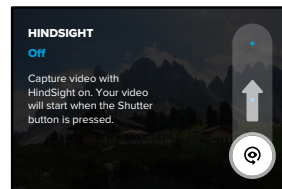


Power Tools (Instrumente electrice) HERO9 Black

2. Atingeți HindSight.



3. Setati HindSight pentru 15 sau 30 de secunde.



Atenționare: HindSight funcționează înregistrând video tot timpul în care este activată (chiar și atunci când nu înregistrați în mod activ). În funcție de cum o folosiți, HindSight poate consuma acumulatorul camerei mai rapid decât înregistrarea în modul video normal.

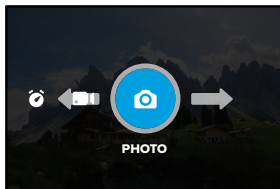
Power Tools (Instrumente electrice) HERO9 Black

LIVEBURST

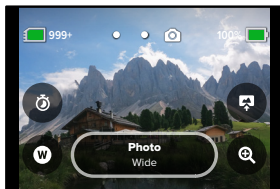
LiveBurst (Rafală în timp real) captează o serie de fotografii cu 1,5 secunde înainte și 1,5 secunde după apăsarea  butonului obturatorului. Puteți examina secvența de fotografii pentru a determina fotografia perfectă sau pentru a distribui întreaga secvență sub forma unui scurt videoclip.

Configurarea LiveBurst

1. Glisați pentru a trece la modul Photo (Fotografie).

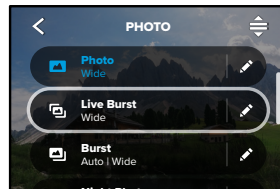


2. Atingeți setările.



Power Tools (Instrumente electrice) HERO9 Black

3. Selectați LiveBurst din lista de presetări.



Power Tools (Instrumente electrice) HERO9 Black

SCHEDULED CAPTURE (CAPTARE PROGRAMATĂ)

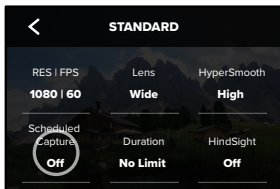
Captarea programată vă permite să setați dispozitivul GoPro să se pornească automat și să capteze o imagine, cu până la 24 de ore înainte. Este disponibilă pentru toate presetările.

Configurarea Scheduled Capture (Captării programate)

1. Țineți apăsat pe setările pentru captură de pe ecranul de captură pentru a accesa meniul de setări.

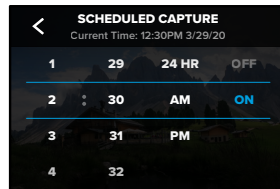


2. Atingeți Scheduled Capture (Captare programată).



Power Tools (Instrumente electrice) HERO9 Black

3. Setati când vreți ca dispozitivul GoPro să capteze imaginea.



4. După ce ați setat ora, puteți opri GoPro sau puteți continua să folosiți celelalte presetări ale camerei dvs.

Atenționare: Dispozitivul GoPro va rămâne pornit după captarea imaginii. Se va opri după perioada de inactivitate setată în Preferences (Preferințe).

1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Glisați la stânga și atingeți Preferences (Preferințe) > General (Generalități) > Auto Power Off (Oprire automată).

RECOMANDARE DE LA EXPERT: Folosiți captarea în funcție de durată pentru a alege lungimea captării la folosirea captării programate. Camera va opri automat înregistrarea după ce surprinde imaginea. Va trebui să apăsați pe butonul obturatorului  pentru a opri înregistrarea, dacă nu folosiți captarea în funcție de durată.

Power Tools (Instrumente electrice) HERO9 Black

DURATION CAPTURE (CAPTARE ÎN FUNCȚIE DE DURATĂ)

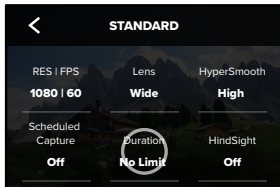
Folosiți captarea în funcție de durată pentru a seta cât timp înregistrează dispozitivul GoPro înainte de a se opri. Este disponibilă pentru modurile Video (Videoclip), TimeWarp, Time Lapse (Trecere rapidă a timpului) și Night Lapse (Nocturn cu efect de trecere rapidă a timpului) în pași de la 15 secunde până la 3 ore.

Setarea Duration Capture (Captarea în funcție de durată)

1. Țineți apăsat pe setările pentru captură de pe ecranul de captură pentru a accesa meniul de setări.

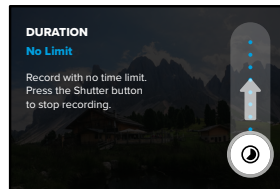


2. Atingeți Duration (Durată).



Power Tools (Instrumente electrice) HERO9 Black

3. Alegeți durata pentru captură.



4. Apăsați pe butonul obturatorului  pentru a începe înregistrarea. Dispozitivul GoPro va opri automat înregistrarea după durata setată.

Atenționare: Captarea în funcție de durată setează cât timp va înregistra dispozitivul GoPro. Lungimea clipului video rezultat va depinde de modul pe care îl folosiți. Clipurile video cu TimeWarp și trecere rapidă a timpului vor fi mai scurte decât durata setată.

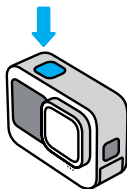
RECOMANDARE DE LA EXPERT: Alegeți No Limit (Fără limită) pentru a capta imagini fără limită de timp. Apăsați butonul obturatorului pentru a opri înregistrarea.

Utilizarea funcției QuikCapture

QuikCapture este cea mai rapidă și mai ușoară modalitate de a porni GoPro și de a surprinde o imagine. Trebuie doar să apăsați butonul obturatorului.

ÎNREGISTRAREA DE VIDEOCLIPURI CU FUNCȚIA QUIKCATURE

1. Cu camera oprită, apăsați butonul obturatorului .



2. Apăsați butonul obturatorului  din nou pentru a întrerupe înregistrarea și a opri camera.

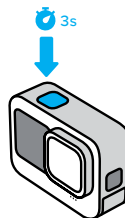
Atenționare: Când folosiți QuikCapture, camera va începe să înregistreze cu setările pe care le-ați folosit ultima oară.

Pentru mai multe opțiuni pentru videoclipuri, consultați [Înregistrarea videoclipurilor](#) (pagina 51).

Utilizarea funcției QuikCapture

REALIZAREA VIDEOCLIPURILOR CU EFECT DE TRECERE RAPIDĂ A TIMPULUI CU FUNCȚIA QUIKCATURE

1. Când camera este oprită, apăsați și mențineți apăsat butonul obturatorului  până la pornirea camerei (aproximativ 3 secunde). Va începe înregistrarea în ultimul mod cu efect de trecere rapidă a timpului pe care l-ați utilizat.



2. Apăsați butonul obturatorului  din nou, pentru a dezactiva modul Time Lapse (Efect de trecere rapidă a timpului) și opriți camera.

Pentru mai multe opțiuni pentru efectul de trecere rapidă a timpului, consultați [Capturarea cu efect de trecere rapidă a timpului](#) (pagina 69).

DEZACTIVAREA QUIKCATURE

QuikCapture este activată implicit, dar o puteți dezactiva.

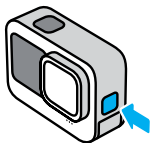
1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Atingeți .

RECOMANDARE DE LA EXPERT: având în vedere că pornește camera numai când înregistrează, QuikCapture este o modalitate minunată de a maximiza durata de viață a acumulatorului.

Adăugarea etichetelor HiLight

Marcați momentele preferate din videoclipuri apăsând butonul Mode (Mod)

 în timpul înregistrării sau al redării. Această acțiune adaugă o etichetă HiLight  care facilitează găsirea momentelor respective când urmăriți o înregistrare, creați un videoclip sau căutați o anumită imagine.



Puteți adăuga și etichete HiLight rostind „GoPro, HiLight” când funcția Voice Control (Control vocal) este activă și atingând  când urmăriți filmările cu aplicația GoPro.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: aplicația GoPro caută etichete HiLight când creează videoclipuri. Astfel, vă veți asigura că momentele preferate sunt incluse în povestirile dvs.

Configurarea orientării ecranului

Puteți comuta cu ușurință între imaginile cu orientare portret și cele cu orientare peisaj prin rotirea camerei. HERO9 Black poate chiar realiza fotografii și videoclipuri în poziție normală atunci când este montată răsturnat.

Orientarea este blocată când apăsați butonul obturatorului . În cazul în care camera se înclină în timpul înregistrării, de exemplu când sunteți într-un montagne russe, înregistrarea se va înclina odată cu aceasta. Veți captura fiecare răsucire și fiecare viraj.

BLOCAREA ORIENTĂRII

HERO9 Black vă permite să blocați ecranul în orientarea peisaj sau portret. Această opțiune este ideală când folosiți monturile pentru corp și cele de mână. Adică atunci când sunt cele mai mari șanse să filmați cadre accidental într-o orientare eronată.

Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.

1. Rotiți camera la orientarea dorită.
2. Atingeți  de pe Planșa de bord.

Ecranul este acum blocat și va reflecta orientarea camerei.

Atenționare: blocarea ecranului în acest mod va funcționa numai atunci când orientarea este setată la All (Toate) (implicit) în Preferences (Preferințe).

SETAREA BLOCĂRII ÎN MODUL PEISAJ

De asemenea, puteți seta camera GoPro astfel încât să înregistreze numai în modul peisaj.

Adăugarea etichetelor HiLight

Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.

1. Glisați la stânga și atingeți Preferences (Preferințe) > Displays (Afișaje) > Orientation (Orientare).
2. Comutați de la Auto (implicită) la Landscape (Peisaj).

Camera GoPro va înregistra în poziția normală, indiferent dacă este poziționată normal sau răsturnat. Puteți bloca orientarea și de pe Planșa de bord.

Înregistrarea videoclipurilor

Camera GoPro este încărcată cu patru presetări pentru videoclipuri. Fiecare are propria sa specialitate. După ce ați ales presetarea, apăsați pe butonul obturatorului  pentru a începe înregistrarea.

STANDARD (IMPLICIT)

O presetare versatilă, excelentă pentru înregistrările universale. Aceasta permite filmarea videoclipurilor de 1080p la 60 de cadre pe secundă (cps) pentru redare pe ecran complet pe telefon și TV. Obiectivul digital este setat la Wide (Larg) pentru a captura în cadru o proporție mai mare din scenă.

ACTIVITY (ACTIVITATE)

Utilizați această presetare pentru a realiza imagini deosebit de captivante ale activităților dvs. preferate. Aceasta înregistrează videoclipuri 2,7K la 60 cps cu obiectivul digital SuperView. Astfel, videoclipul dvs. va dobândi acea amprentă clasică GoPro, cu redare pe ecran complet, la rezoluție maximă.

CINEMATIC

Capturează videoclipuri uimitoare la rezoluție 4K și 30 cps. Această presetare folosește obiectivul digital cu nivelare liniară și a orizontului pentru a atenua efectul ochi de pește și pentru a conferi filmărilor dvs. un aspect cinematografic impresionant, cu un orizont foarte stabil.

SLO-MO (CU ÎNCETINITORUL)

Excelentă pentru secvențe de acțiune în mare viteză, această presetare înregistrează imagini de 1080p la 240 de cadre pe secundă. Aceasta permite reducerea vitezei până la de 8 ori viteza normală și surprinderea unor detalii uimitoare invizibile cu ochiul liber.

Înregistrarea videoclipurilor

COMENZI RAPIDE PE ECRAN

Presetările pentru videoclipuri includ patru comenzi rapide implicite, dar le puteți înlocui cu orice comenzi rapide doriți.

Pentru a afla mai multe, consultați [Personalizarea comenzilor rapide de pe ecran](#) (pagina 35).

Atenționare: presetarea Slo-Mo (Cu încetinitorul) nu are comenzi rapide implicite.

Slo-Mo (Cu încetinitorul)

Dacă atingeți comanda rapidă Slo-Mo (Cu încetinitorul), rata de cadre se resetează automat la 120 cps. Aceasta vă va permite să reduceți viteza de înregistrare la de 4 ori viteza normală în timpul înregistrării.

Atenționare: dacă atingeți Slo-Mo (Cu încetinitorul) înainte de a înregistra video 4K30 sau 2.7K30 (4:3), rata de cadre va crește la 60 cps. Aceasta vă va permite să reduceți viteza de înregistrare la de 2 ori viteza normală în timpul înregistrării. Filmarea cu încetinitorul nu este disponibilă la înregistrarea în 5K.

1. Atingeți  înainte de a începe să înregistrați.



2. Apăsați butonul obturatorului  pentru a începe înregistrarea.

Înregistrarea videoclipurilor

Obiective digitale

Schimbarea obiectivelor digitale la camera GoPro este la fel precum schimbarea obiectivelor la o cameră foto tradițională. Acestea influențează câmpul vizual, decuparea și efectul de ochi de pește din imaginea dvs.

1. Atingeți .



2. Derulați opțiunile pentru a vedea o previzualizare în timp real a fiecărei opțiuni și apoi atingeți-o pe cea dorită.



Atenționare: unele obiective digitale funcționează numai cu anumite rate ale cadrelor. Dacă este necesar, HERO9 Black va ajusta automat rata de cadre la schimbarea obiectivului.

Înregistrarea videoclipurilor

HyperSmooth Boost

Folosiți HyperSmooth Boost pentru a maximiza stabilizarea video în condiții de teren accidentat.

1. Atingeți  înainte de a începe să înregistrați.



2. Apăsați butonul obturatorului  pentru a începe înregistrarea.

Pentru a afla mai multe, consultați [Stabilizare video HyperSmooth](#) (pagina 132).

Atenționare: HyperSmooth Boost este pornită automat când alegeți obiectivul digital Narrow (Îngust).

RECOMANDARE DE LA EXPERT: HyperSmooth Boost oferă stabilizarea supremă a imaginii video, decupând cu precizie imaginea. Dezactivați HyperSmooth pentru filmări nestabilizate și nedecupate sau folosiți setările On (Activată) sau High (Ridicată) pentru clipuri video stabilizate, cu câmp vizual mai larg.

Înregistrarea videoclipurilor

Funcția Touch Zoom (Zoom prin atingere)

Funcția zoom prin atingere vă ajută să capturați o vedere mai apropiată a acțiunii.

1. Atingeți .



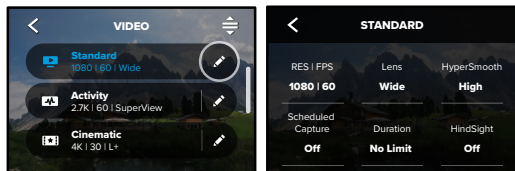
2. Folosiți glisorul pentru a alege nivelul de zoom pe care doriți să-l folosiți.



3. Nivelul de zoom este blocat până când îl reglați din nou, schimbați modul de captare sau opriți camera.

Setările pentru videoclipuri

Iată o prezentare a setărilor pentru videoclipuri. Atingeți  și apoi setarea pentru a efectua modificări.



MOD (DISPONIBIL LA CREAREA UNEI PRESETĂRI PERSONALIZATE)

Alegeți modul dorit – Video (pentru videoclipuri tradiționale), Looping (Buclă) sau Slo-Mo (Cu încetinitorul).

Looping (Buclă)

Opțiunea Looping (Buclă) permite economisirea spațiului pe cardul SD, înregistrând în buclă continuă până la capturarea momentului dorit. Utilizați-o când așteptați producerea unui anumit eveniment (la pescuit) sau când este posibil să nu se întâmple nimic (cameră pe bordul mașinii).

Iată cum funcționează:

- Dacă selectați intervale de 5 minute, sunt salvate numai ultimele 5 minute atunci când apăsați butonul obturatorului  pentru a opri înregistrarea.
- Dacă înregistrați 5 minute și nu apăsați butonul Shutter (Obturator) , camera va relua bucla și va înregistra peste prima parte a videoclipului.

Setările pentru videoclipuri

Slo-Mo (Cu încetinitorul)

Aceste setări ridicate ale ratei de cadre permit reducerea vitezei imaginilor la de 8 sau 4 ori viteza normală, în timpul redării. Setări rezoluția la 1080p și rata de cadre la 240 cps pentru mișcare foarte lentă, cu viteză 8x. Alegeți o rezoluție de 2,7K, 1440p sau 1080p cu o rată de cadre de 120 cps pentru o mișcare lentă la 4x.

RES | FPS (REZ | CPS)

Rezoluțiile (RES) sunt grupate după raportul de aspect. Rezoluțiile 4:3 pentru imagini înalte (excelente pentru selfie-uri și imagini din perspectiva utilizatorului) sunt indicate pe rândul de sus. Rezoluțiile 16:9 pentru imagini late (excelente pentru imagini cinematice) se află pe rândul de jos.

Valorile ratei de cadre pe secundă (cps) sunt indicate în partea de jos a ecranului. Ratele de cadre disponibile pentru rezoluția pe care o selectați sunt afișate cu alb. Ratele de cadre nedisponibile sunt afișate cu gri. Utilizați rate mai mari pentru a surprinde acțiunea rapidă sau pentru videoclipuri cu încetinitorul.

Valorile implicite ale rezoluției și ale ratei de cadre vor varia în funcție de valoarea presetată pe care o alegeți.

Pentru a afla mai multe, consultați:

- [Rezoluție Video](#) (pagina 139)
- [Cadre pe secundă \(CPS\)](#) (pagina 126)
- [Raport de aspect](#) (pagina 127)

OBIECTIV

Alegeți cel mai bun obiectiv digital pentru imaginea dvs. – SuperView, Larg, Liniar, Liniar + Nivelarea orizontului sau Îngust. Obiectivul implicit va varia în funcție de presetare. **Atenționare:** obiectivele disponibile variază în funcție de rezoluție și de rata cadrelor pe care o selectați. Pentru a afla mai multe, consultați [Obiective digitale \(VIDEO\)](#) (pagina 128).

Setările pentru videoclipuri

INTERVAL (ÎNREGISTRAREA ÎN BUCLĂ)

Alegeți cât timp înregistrează dispozitivul GoPro înainte de a reveni în buclă și a înregistra peste prima parte a videoclipului. Intervalul implicit este de 5 minute.

Pentru a afla mai multe, consultați [Interval pentru înregistrarea în buclă](#) (pagina 132).

HYPERSMOOTH

Perfectă pentru plimbări pe bicicletă, schi, capturi cu camera în mână și altele, stabilizarea video HyperSmooth asigură filmări incredibil de stabile, similare celor realizate cu suportul stabilizator, dar fără a-l folosi efectiv. Setările disponibile sunt Boost (Amplificare), High (Ridicat), On (Pornit) și Off (Oprit).

Pentru a afla mai multe, consultați [Stabilizare video HyperSmooth](#) (pagina 132).

SCHEDULED CAPTURE (CAPTARE PROGRAMATĂ)

Setați când dispozitivul GoPro va porni în mod automat și va începe să înregistreze.

DURATION (DURATĂ)

Alegeți cât timp înregistrează camera, înainte de a se opri automat.

HINDSIGHT

Alegeți dacă HindSight salvează clipuri video de 15 sau 30 de secunde înainte să apăsați pe butonul obturatorului .

TEMPORIZATOR

Configurați un temporizator de 3 sau 10 secunde pentru videoclipul dvs.

Setările pentru videoclipuri

ZOOM

Funcția Touch Zoom vă ajută să obțineți o imagine mai apropiată de acțiune. Utilizați glisorul din dreapta pentru a bloca nivelul de zoom.

PROTUNE

Protune vă oferă control manual asupra setărilor avansate, inclusiv rata de biți, culoarea, limita ISO, expunerea și setările pentru microfon.

Pentru a afla mai multe, consultați [Protune](#) (pagina de pornire 143).

Realizarea fotografiilor

Camera GoPro dispune de patru presetări pentru fotografie. Pur și simplu alegeți tipul de fotografie dorit și apăsați pe butonul obturatorului  pentru a realiza imaginea. Toate fotografiile sunt captate la 20 MP, cu obiectivul digital implicit setat la Wide (Larg).

PHOTO (FOTOGRAFIE) (IMPLICITĂ)

Utilizați această presetare pentru a captura fotografii individuale sau o serie de fotografii continue. O singură apăsare a butonului Shutter (Obturator)  va captura o singură fotografie. Apăsați și mențineți apăsat butonul obturatorului  pentru a realiza fotografii continue la o rată de până la 30 de cadre pe secundă (în funcție de condițiile de iluminat).

LIVEBURST

LiveBurst (Rafală în timp real) captează o serie de fotografii cu 1,5 secunde înainte și 1,5 secunde după apăsarea  butonului obturatorului. Puteți examina secvența de fotografii pentru a determina fotografia perfectă sau pentru a distribui întreaga secvență sub forma unui scurt videoclip.

BURST (RAFALĂ)

Modul Burst (Rafală) capturează o serie de fotografii la viteze incredibile. Aceasta îl face perfect pentru capturile de acțiune în viteză. Această presetare realizează automat până la 25 de fotografii în 1 secundă, în funcție de condițiile de iluminare.

NIGHT (NOAPTE)

Presetarea Night (Noapte) modifică timpul de expunere al camerei, pentru a permite imaginii să absoarbă mai multă lumină. Este perfectă pentru scene în condiții de lumină slabă sau întuneric, dar nu este recomandată pentru fotografiile realizate cu camera în mână sau într-o montură în mișcare.

Realizarea fotografiilor

COMENZI RAPIDE PE ECRAN

Presetările pentru fotografii includ patru comenzi rapide implicite, dar le puteți înlocui cu orice comenzi rapide doriți.

Pentru a afla mai multe, consultați [Personalizarea comenzilor rapide de pe ecran](#) (pagina 35).

Atenționare: Output (Ieșire) este numai o comandă rapidă implicită pentru presetarea Photo (Fotografie), dar o puteți seta și în modurile Burst (Rafală) și Night (Nocturn).

Photo Timer (Temporizator de fotografii)

Folosiți temporizatorul pentru a configura selfie-uri, fotografii de grup și altele.

1. Atingeți .

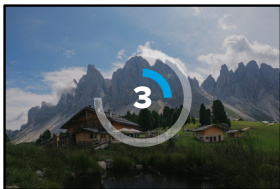


Realizarea fotografiilor

2. Alegeți 3 secunde (ideal pentru selfie-uri) sau 10 secunde (ideal pentru fotografii de grup).



3. Apăsați butonul obturatorului . Camera va începe o numărătoare inversă. De asemenea, va emite un semnal audio, iar indicatorul luminos de stare frontal se va aprinde intermitent. Frecvența sunetului și a luminii va crește pe măsură ce se apropie momentul fotografierii.



Atenționare: pentru a preveni fotografiile neclare în condiții de lumină slabă, temporizatorul este setat automat la 3 secunde atunci când comutați la modul Night photo (Fotografie nocturnă).

Realizarea fotografiilor

Obiective digitale

Obiectivele digitale influențează câmpul vizual, decuparea și efectul de ochi de pește din fotografia dvs. Permutați-le pentru a vedea care este cea mai potrivită pentru imaginea dvs.

1. Atingeți .



2. Derulați opțiunile pentru a vedea o previzualizare în timp real a fiecărei opțiuni și apoi atingeți-o pe cea dorită.



Atenționare: LiveBurst utilizează numai obiectivul Wide (Larg).

Realizarea fotografiilor

Output (leșire)

HERO9 Black vă permite să decideți modul de procesare și de salvare a fotografiilor. Modul Photo (Foto) (fotografiere individuală) vă oferă cele mai multe opțiuni.

Output (leșire)	Mod	Descriere
SuperPhoto	Fotografie	Utilizează automat procesarea avansată a imaginilor, pentru a vă oferi cele mai bune fotografii în orice condiții de iluminat. Procesarea fotografiei poate dura mai mult.
HDR	Fotografie	Captează și combină mai multe fotografii într-o singură imagine. Scoate în evidență detaliile în scenele care combină lumina puternică cu umbrele.
Standard	Photo (Fotografie), Burst (Rafală), Night (Nocturn)	Salvează fotografiile ca fișiere .jpg standard.
RAW	Photo (Fotografie), Burst (Rafală), Night (Nocturn)	Salvează fiecare fotografie ca fișier .jpg și .gpr pentru utilizarea cu programele dvs. preferate de editare foto.

Realizarea fotografiilor

1. Atingeți .



2. Derulați opțiunile din partea dreaptă, apoi atingeți-o pe cea dorită.



Realizarea fotografiilor

Funcția Touch Zoom (Zoom prin atingere)

Funcția zoom prin atingere vă ajută să capturați o vedere mai apropiată a acțiunii.

1. Atingeți .



2. Folosiți glisorul pentru a alege nivelul de zoom pe care doriți să-l folosiți.

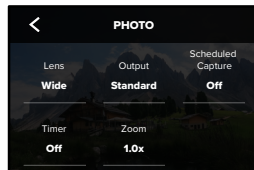
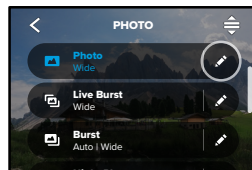


3. Nivelul de zoom este blocat până când îl reglați din nou, schimbați modul de capturare sau opriți camera.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: Puteți configura capturarea folosind orice combinație doriți dintre opțiunile Burst (Rafală), Photo Timer (Temporizator fotografii) și Zoom.

Setările pentru fotografie

Iată o prezentare a setărilor pentru fotografii disponibile. Atingeți  pentru a accesa meniul de setări, apoi atingeți setarea pentru a efectua modificări.



OBIECTIV

Alegeți cel mai bun obiectiv digital pentru imaginea dvs.: Wide (Larg), Linear (Înțeles) sau Narrow (Îngust). Derulați-le în partea dreaptă pentru a vedea o previzualizare în timp real a fiecăruia, apoi atingeți-l pe cel dorit.

Pentru a afla mai multe, consultați [Obiective digitale \(Fotografie\)](#) (pagina 136).

IEȘIRE (PHOTO (FOTO), BURST (RAFALĂ), NIGHT (NOAPTE))

Setați nivelul de procesare pentru imagine și modul de salvare a fișierelor. Alegeți formatul SuperPhoto, HDR, Standard sau RAW.

Pentru a afla mai multe, consultați:

- [SuperPhoto](#) (pagina de pornire 133)
- [High Dynamic Range \(HDR\) \(Interval dinamic înalt\)](#) (pagina de pornire 133)
- [Formatul RAW](#) (pagina de pornire 137)

SCHEDULED CAPTURE (CAPTARE PROGRAMATĂ)

Setați când dispozitivul GoPro va porni în mod automat și va capta o fotografie.

Setările pentru fotografie

TEMPORIZATOR

Configurați un temporizator de 3 sau de 10 secunde pentru fotografia dvs.

ZOOM

Funcția Touch Zoom vă ajută să obțineți o imagine mai apropiată de acțiune. Utilizați glisorul din dreapta pentru a bloca nivelul de zoom.

MEGAPIXELI (LIVEBURST)

Alegeți rezoluții de 8MP sau 12MP pentru fotografiile LiveBurst. 8MP (implicit) este compatibil cu cele mai multe telefoane. 12MP este compatibil doar cu cele mai recente telefoane vârf de gamă.

OBTURATORUL (NOCTURN)

Setați cât timp rămâne deschis obturatorul camerei pentru fotografiile nocturne. Alegeți expuneri mai lungi pentru fotografii mai întunecate.

Pentru a afla mai multe, consultați [Viteza obturatorului](#) (pagina 135).

VITEZA (RAFALĂ)

Alegeți câte fotografii va realiza camera într-o rafală de 1, 3, 6 sau 10 secunde.

Pentru a afla mai multe, consultați [Viteza rafalei](#) (pagina 135).

PROTUNE (PHOTO (FOTO), BURST (RAFALĂ), NIGHT (NOAPTE))

Protune vă oferă control manual asupra unor setări avansate, inclusiv diafragma, rata de biți, culoarea, limita ISO și expunerea.

Pentru a afla mai multe, consultați [Protune](#) (pagina de pornire 143).

Capturarea cu efect de trecere rapidă a timpului

Efectul de trecere rapidă a timpului transformă evenimentele lungi în videoclipuri care pot fi împărțite, selectând câte un cadru la intervale stabilite. GoPro are trei presetări pentru efectul de trecere rapidă a timpului. Tot ce trebuie să faceți este să apăsați butonul obturatorului  pentru a începe înregistrarea, apoi să-l apăsați din nou pentru a o opri.

TIMEWARP (IMPLICIT)

HERO9 Black vă permite să accelerați trecerea timpului folosind stabilizarea video TimeWarp pentru a înregistra videoclipuri super-stabilizate cu efect de trecere rapidă a timpului atunci când vă aflați în mișcare. Această presetare capturează videoclipuri 1080p cu obiectivul digital larg, ajustând automat viteza de captură, pentru cele mai bune rezultate.

Atingeți ecranul în timpul înregistrării pentru a activa Speed Ramp (Pantă de viteză). Acest lucru încetinește TimeWarp până la viteză reală sau jumătate din viteză. Atingeți din nou ecranul pentru a reveni la viteza anterioară.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: Puteți folosi și butonul Mode (Mod)

 pentru a activa Speed Ramp (Panta de viteză). Derulați în jos până la Shortcuts (Comenzi rapide) în meniul de setări pentru a configura.

EFFECT DE TRECERE RAPIDĂ A TIMPULUI

Utilizați această presetare pentru a captura videoclipuri când camera este montată și imobilă. Este ideală pentru apusuri de soare, scene stradale, proiecte artistice și alte filmări care se derulează pe o perioadă mai lungă de timp. Înregistrează videoclipuri de 1080p cu obiectivul digital larg, captând un cadru la fiecare 0,5 secunde.

Capturarea cu efect de trecere rapidă a timpului

NIGHT LAPSE (EFFECT NOCTURN DE TRECERE RAPIDĂ A TIMPULUI)

Night Lapse a fost conceput pentru a captura videoclipuri cu efect de trecere rapidă a timpului în medii întunecate sau cu lumină scăzută. Reglează automat viteza obturatorului pentru a permite să intre mai multă lumină și alege intervalul care va oferi cele mai bune rezultate. Se înregistrează videoclipuri la 1080p cu obiectivul digital Wide (Larg). Opțiunea de efect nocturn cu trecere rapidă a timpului nu este recomandat pentru fotografiile realizate cu camera foto în mână sau într-o montură, când camera este în mișcare.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: HERO9 Black poate realiza și fotografii cu efect de trecere rapidă a timpului și fotografii nocturne cu efect de trecere rapidă a timpului. Accesați Format în setări și alegeți Photo (Foto).

COMENZI RAPIDE PE ECRAN

Presetările pentru efectul de trecere rapidă a timpului includ două comenzi rapide implicite, dar le puteți înlocui cu orice comenzi rapide doriți.

Pentru a afla mai multe, consultați [Personalizarea comenzilor rapide de pe ecran](#) (pagina 35).

RECOMANDARE DE LA EXPERT: Deși există numai două comenzi rapide implicite, puteți avea până la patru.

Capturarea cu efect de trecere rapidă a timpului

Obiective digitale

Schimbați obiectivele digitale pentru a schimba câmpul vizual, decuparea și efectul de ochi de pește din imaginea dvs.

1. Atingeți **W**.



2. Derulați opțiunile pentru a vedea o previzualizare în timp real a fiecărei opțiuni și apoi atingeți-o pe cea dorită.



Atenționare: obiectivele disponibile variază în funcție de modul selectat.

Capturarea cu efect de trecere rapidă a timpului

Funcția Touch Zoom (Zoom prin atingere)

Funcția zoom prin atingere vă ajută să capturați o vedere mai apropiată a acțiunii.

1. Atingeți .



2. Folosiți glisorul pentru a alege nivelul de zoom pe care doriți să-l folosiți.



3. Nivelul de zoom este blocat până când îl reglați din nou, schimbați modul de captare sau opriți camera.

Capturarea cu efect de trecere rapidă a timpului

Speed Ramp (Pantă de viteză) (TimeWarp)

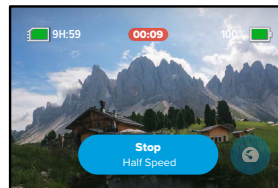
Setați Speed Ramp (Panta de viteză) pentru a încetini clipul video cu TimeWarp până la viteză reală (30 cps) sau jumătate din viteză (60 cps).

Atenționare: Opțiunea de jumătate din viteză este disponibilă la înregistrarea de filmări 1440p și 1080p.

1. Atingeți  pentru a comuta Speed Ramp (Panta de viteză) de la viteză reală (implicit) la jumătate din viteză.

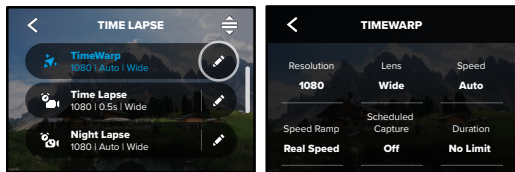


2. Atingeți ecranul în timpul înregistrării pentru a încetini clipul video. Atingeți din nou pentru a reveni la viteză inițială.



Setările pentru Time Lapse (Efect de trecere rapidă a timpului)

Iată unde puteți face modificări în setările pentru Time Lapse (Efect de trecere rapidă de trecere rapidă a timpului). Atingeți  și apoi atingeți setarea pentru a efectua modificări.



REZOLUȚIE

Rezoluțiile (RES) sunt grupate după raportul de aspect. Rezoluțiile 4:3 pentru imagini înalte (excelente pentru selfie-uri și imagini din perspectiva utilizatorului) sunt indicate pe rândul de sus. Rezoluțiile 16:9 pentru imagini late (excelente pentru imagini cinematice) se află pe rândul de jos.

Pentru a afla mai multe, consultați:

- [Rezoluția videoclipurilor \(TimeWarp, videoclip cu efect de trecere rapidă a timpului\)](#) (pagina 139)
- [Raport de aspect](#) (pagina 127)

OBIECTIV

Alegeți cel mai bun obiectiv digital pentru imaginea dvs.: Wide (Larg), Linear (Liniar) sau Narrow (Îngust). Derulați-le în partea dreaptă pentru a vedea o previzualizare în timp real a fiecăruia, apoi atingeți-l pe cel dorit. *Atenționare: obiectivele disponibile variază în funcție de modul selectat.*

Setările pentru Time Lapse (Efect de trecere rapidă a timpului)

Pentru a afla mai multe, consultați [Obiective digitale \(Fotografie\)](#) (pagina 136).

SCHEDULED CAPTURE (CAPTARE PROGRAMATĂ)

Setați când dispozitivul GoPro va porni în mod automat și va începe să înregistreze.

DURATION (DURATĂ)

Alegeți cât timp înregistrează camera, înainte de a se opri automat.

TEMPORIZATOR

Configurați un temporizator de 3 sau de 10 secunde pentru efectul de trecere rapidă a timpului.

ZOOM

Funcția Touch Zoom vă ajută să obțineți o imagine mai apropiată de acțiune. Utilizați glisorul din dreapta pentru a bloca nivelul de zoom.

VITEZĂ (TIMEWARP)

Setați viteza videoclipului. Alegeți o viteză mai redusă (2x sau 5x) pentru activități de scurtă durată sau viteze mai mari (10x, 15x sau 30x) pentru activități mai îndelungate. Lăsați viteza la opțiunea Auto (implicit) pentru a permite camerei GoPro să regleze automat viteza în funcție de mișcare, detecția scenei și iluminat.

Pentru a afla mai multe, consultați [Viteza videoclipului în TimeWarp](#) (pagina 138).

SPEED RAMP (PANTĂ DE VITEZĂ) (TIMEWARP)

Alegeți încetinirea clipului video cu TimeWarp până la viteza reală sau jumătate de viteză în timp ce înregistrați.

Pentru a afla mai multe, consultați [Viteza videoclipului în TimeWarp](#) (pagina 138).

Setările pentru Time Lapse (Efect de trecere rapidă a timpului)

FORMAT (TIME LAPSE (EFFECT DE TRECERE RAPIDĂ A TIMPULUI), NIGHT LAPSE (EFFECT NOCTURN DE TRECERE RAPIDĂ A TIMPULUI))
Comutați de la realizarea de videoclipuri cu efect Time Lapse și Night Lapse la realizarea de fotografii cu aceleași efecte. Formatul foto execută o serie de fotografii continue, la intervale setate. Aceasta vă permite să vă concentrați pe activitatea proprie, în loc să vă îndreptați atenția către cameră. Apoi, puteți examina ulterior toate fotografiile și le puteți găsi pe cele mai bune.

INTERVAL (TIME LAPSE (EFFECT DE TRECERE RAPIDĂ A TIMPULUI))
Alegeți frecvența de captare a unui cadru din videoclip sau a unei fotografii. Utilizați intervale mai scurte pentru activități rapide și intervale mai lungi pentru activități îndelungate.

Pentru a afla mai multe, consultați [Time Lapse Interval](#) ([Interval pentru efect de trecere rapidă a timpului](#)) (pagina 140).

INTERVAL (NIGHT LAPSE (FOTOGRAFIE NOCTURNĂ CU EFFECT DE TRECERE RAPIDĂ A TIMPULUI))
Setați frecvența de realizare a unei fotografii în scene cu lumină redusă și foarte redusă. Alegeți intervale scurte pentru scene cu multă mișcare și mai multă lumină. Utilizați intervale mai lungi în scene cu puțină mișcare sau fără mișcare sau lumină.

Pentru a afla mai multe, consultați [Intervalul pentru efectul nocturn de trecere rapidă a timpului](#) (pagina 142).

IEȘIRE (TIME LAPSE PHOTO (FOTOGRAFIE CU EFFECT DE TRECERE RAPIDĂ A TIMPULUI), NIGHT LAPSE PHOTO (FOTOGRAFIE NOCTURNĂ CU EFFECT DE TRECERE RAPIDĂ A TIMPULUI))
Salvați fotografiile ca fișiere .jpg sau RAW standard.

Pentru a afla mai multe, consultați [Formatul RAW](#) (pagina 137).

Setările pentru Time Lapse (Efect de trecere rapidă a timpului)

SHUTTER (NIGHT LAPSE) [OBTURATOR (FOTOGRAFIE NOCTURNĂ CU EFFECT DE TRECERE RAPIDĂ A TIMPULUI)]

Setați cât timp rămâne deschis obturatorul camerei pentru fotografiile nocturne. Alegeți expuneri mai lungi pentru fotografii mai întunecate.

Pentru a afla mai multe, consultați [Viteza obturatorului](#) (pagina 135).

PROTUNE (TIMEWARP, TIME LAPSE VIDEO, NIGHT LAPSE VIDEO) [PROTUNE (TIMEWARP, VIDEOCLIP CU EFFECT DE TRECERE RAPIDĂ A TIMPULUI, VIDEOCLIP NOCTURN CU EFFECT DE TRECERE RAPIDĂ A TIMPULUI)]

Preluati controlul asupra setărilor video avansate.

Pentru a afla mai multe, consultați [Protune](#) (pagina de pornire 143).

Mod difuzare în direct și cameră web

CONFIGURAREA UNEI DIFUZĂRI ÎN DIRECT

1. Conectați-vă la aplicația GoPro. Pentru detalii, consultați [Conectarea la aplicația GoPro](#) (pagina 90).
2. În aplicație, atingeți  pentru a controla camera.
3. Atingeți  și urmați instrucțiunile pentru a configura fluxul.

Pentru instrucțiuni complete pas-cu-pas, vizitați gopro.com/live-stream-setup.

FOLOSIREA DISPOZITIVULUI GOPRO DREPT CAMERĂ WEB

Atât dispozitivul GoPro, cât și computerul trebuie configurate pentru modul cameră web, înainte de a intra în direct. Camera se află implicit în modul cameră web. Conectați camera la computer folosind cablul USB-C inclus, apoi urmați instrucțiunile pas cu pas de la gopro.com/webcam.

Urmați acești pași dacă este necesar să treceți camera în modul cameră web:

1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Glisați la stânga și atingeți Connections (Conexiuni) > USB Connection (Conexiune USB).
3. Alegeți GoPro Connect.

Exposure Control (Controlul expunerii)

HERO9 Black scanează întreaga scenă pentru a alege nivelul de expunere al cadrului dvs. Exposure Control (Controlul expunerii) vă permite să decideți dacă trebuie folosită o singură secțiune a cadrului pentru a seta expunerea.

Consultați previzualizarea cadrului pe ecranul tactil. Încercați Exposure Control (Controlul expunerii) dacă există secțiuni care sunt prea întunecate sau prea luminoase.

SETAREA CONTROLULUI EXPUNERII FOLOSIND EXPUNEREA AUTOMATĂ

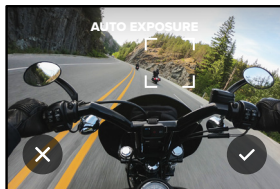
Cu această opțiune, camera aplică automat expunerea pe zona pe care o selectați.

Să luăm ca exemplu situația în care camera este fixată pe planșa de bord. Probabil doriți să setați expunerea în funcție de scena exterioară, în loc de planșa de bord. Acest lucru va împiedica supraexpunerea cadrelor (prea luminoase).

1. Apăsați ecranul tactil până când în centrul ecranului apar două paranteze pătrate cu un punct în mijloc. Acesta este Spot Meter (Sistem de măsură țintă). Va concentra expunerea în centrul cadrului.
2. Trageți parantezele la distanță de centru dacă doriți să folosiți o altă zonă a cadrului pentru a seta expunerea. (Puteți de asemenea să atingeți acea zonă în loc să deplasați parantezele pătrate.)

Exposure Control (Controlul expunerii)

3. Consultați ecranul pentru a vedea dacă expunerea arată bine.
Atingeți  din colțul din dreapta jos.



SETTING EXPOSURE CONTROL USING LOCKED EXPOSURE [SETAREA CONTROLULUI EXPUNERII FOLOSIND EXPUNEREA BLOCATĂ]

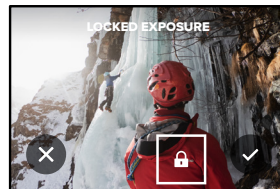
Cu această opțiune, camera blochează expunerea până când o anulați.

Dacă practicați snowboardul într-o zi însorită, puteți încerca să blocați expunerea pe jacheta subiectului. Acest lucru va împiedica subexpunerea cadrelor (prea întunecate) în comparație cu zăpada strălucitoare.

1. Apăsați ecranul tactil până când în centrul ecranului apar două paranteze pătrate cu un punct în mijloc. Acesta este Spot Meter (Sistem de măsură țintă). Va concentra expunerea în centrul cadrului.
2. Trageți parantezele la distanță de centru dacă doriți să folosiți o altă zonă a cadrului pentru a seta expunerea. (Puteți de asemenea să atingeți acea zonă în loc să deplasați parantezele pătrate.)
3. Atingeți în interiorul parantezelor pătrate pentru a bloca expunerea.

Controlul expunerii

4. Consultați ecranul pentru a vedea dacă expunerea arată bine.
Atingeți  în colțul din dreapta jos pentru a bloca.



Dezactivarea controlului expunerii

Exposure Control (Controlul expunerii) este dezactivat automat când comutați modurile de captură sau reporniți camera. Poate fi dezactivat și manual.

5. Apăsați ecranul tactil până când apare un pătrat în mijloc.
6. Atingeți  din colțul din stânga jos.

Atenționare: după ce anulați Exposure Control (Controlul expunerii), camera va reveni la utilizarea automată a întregii scene pentru a seta nivelul de expunere.

Controlul vocal al dispozitivului GoPro

Voice Control (Controlul vocal) vă permite să controlați cu ușurință dispozitivul GoPro, fără mâini. Este o opțiune ideală când trebuie să apucați ghidoane, bețe de schi și multe altele. Pur și simplu spuneți dispozitivului GoPro ce doriți să facă.

ACTIVAREA + DEZACTIVAREA CONTROLULUI VOCAL

1. Glisiți în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Atingeți  pentru a activa sau dezactiva Voice Control (Controlul vocal).

CAPTURAREA CU VOICE CONTROL (CONTROL VOCAL)

Cu funcția Voice Control (Control vocal) pornită, puteți pur și simplu să transmiteți comanda vocală camerei foto GoPro să înceapă să fotografieze.

Comandă	Descriere
GoPro, capture (GoPro, capturare)	Începe capturarea cu modul la care este setată camera.
GoPro, stop capture (GoPro, oprire capturare)	Oprește capturarea în modurile Video (Videoclip) și Time Lapse (Efect de trecere rapidă a timpului). Modurile Photo (Fotografie) LiveBurst (Rafală în timp real) și Burst (Rafală) se opresc singure.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: Rostiți „GoPro, capture” (GoPro, capturare) și „GoPro, stop capture” (GoPro, oprire capturare), pentru a apăsa pe butonul Shutter (Obturator) fără a vă folosi mâinile. Aceste comenzi vor porni și vor opri capturarea, folosind modul și setările pe care le aveți pe cameră.

Controlul vocal al dispozitivului GoPro

LISTA COMENZILOR VOCALE

Există două tipuri de comenzi vocale: Comenzi de acțiune și comenzi de mod.

Folosirea comenzilor de acțiuni

Aceste comenzi vă permit să comutați rapid între moduri. Dacă tocmai ați înregistrat un videoclip, puteți rosti „GoPro take a photo” (GoPro, realizează o fotografie) pentru a capta o fotografie fără a comuta manual între moduri.

Comandă de acțiune	Descriere
GoPro, start recording (GoPro, începere înregistrare)	Începe înregistrarea video.
GoPro, HiLight	Adaugă o etichetă HiLight la videoclip în timpul înregistrării.
GoPro, stop recording (GoPro, oprire înregistrare)	Oprește înregistrarea video.
GoPro, take a photo (GoPro, fotografiere)	Capturează o singură fotografie.
GoPro, shoot burst (GoPro, fotografiere în rafală)	Capturează fotografii în rafală.
GoPro, start time lapse (GoPro, începere efect de trecere rapidă a timpului)	Începe captarea cu ultimul mod cu efect de trecere rapidă a timpului pe care l-ați folosit.
GoPro, stop time lapse (GoPro, oprire efect de trecere rapidă a timpului)	Oprește capturarea cu efect de trecere rapidă a timpului.
GoPro, turn on (GoPro, pornire)	Pornește camera (funcția Wake on Voice (Activare vocală) trebuie să fie activă).
GoPro, turn off (GoPro, oprire)	Oprește camera.

Controlul vocal al dispozitivului GoPro

Folosirea comenzilor de mod

Folosiiți aceste comenzi pentru a comuta rapid modurile de captură. Apoi rostiți „GoPro Capture” (Captură GoPro) sau apăsați butonul obturatorului pentru a obține captura.

Comandă pentru mod	Descriere
GoPro, Video mode (GoPro, mod Video)	Comută camera la modul Video (Videoclip) (nu începe înregistrarea).
GoPro, Photo mode (GoPro, mod Fotografie)	Comută camera la modul Photo (Fotografie) (nu fotografiază).
GoPro, Time Lapse mode (GoPro, mod Efect de trecere rapidă a timpului)	Comută camera la modul Time Lapse Photo (Fotografie cu efect de trecere rapidă a timpului) (nu începe să fotografieze cu efect de trecere rapidă a timpului).

RECOMANDARE DE LA EXPERT: Dacă înregistrați videoclipuri sau folosind efectul de trecere rapidă a timpului, trebuie să opriți înregistrarea apăsând pe butonul Shutter (Obturator) sau rostind „GoPro, stop capture” (GoPro, oprire capturare) înainte de a încerca o comandă nouă.

Controlul vocal al dispozitivului GoPro

PORNIREA CAMEREI GOPRO PRIN COMANDĂ VOCALĂ

Cu această setare, camera GoPro pornește și răspunde la comenzi vocale atunci când este oprită.

1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Atingeți  pentru a activa Voice Control (Control vocal).
3. Glisați la stânga și atingeți Preferences (Preferințe) > Voice Control (Control vocal) > Wake on Voice (Activare vocală) > On (Pornit).
4. Opriți camera rostind „GoPro, turn off” (GoPro, oprire) sau apăsând și ținând apăsat butonul de mod .
5. Porniți camera rostind „GoPro, turn on” (GoPro, pornire).

Atenționare: camera va asculta comenzi timp de 1 oră după oprire.

CONSULTAȚI O LISTĂ COMPLETĂ A COMENZILOR PENTRU CAMERĂ

1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Glisați la stânga și atingeți Preferences (Preferințe) > Voice Control (Control vocal) > Commands (Comenzi).

SCHIMBAREA LIMBII PENTRU CONTROLUL VOCAL

1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Glisați la stânga și atingeți Preferences (Preferințe) > Voice Control (Control vocal) > Language (Limba).

Atenționare: Voice Control (Controlul vocal) poate fi afectat de vânt, de zgomot și de distanța dintre dvs. și cameră. Pentru cea mai bună performanță, păstrați camera curată și ștergeți orice reziduuri.

Redarea conținutului media

Glisiți în sus pentru a vizualiza ultimul videoclip, ultima fotografie sau ultima captură în rafală pe care le-ați realizat. Glisați la stânga și la dreapta pentru a naviga prin celelalte fișiere de pe cardul SD.



Media Gallery (Galeria media) include următoarele opțiuni de redare:

-  Pause playback (Întrerupere redare)
-  Resume playback (Reluare redare)
-  Vizualizați tot conținutul media de pe cardul dvs. SD
-  Ștergeți fișierul de pe cardul dvs. SD
-  Redarea cu Slo-Mo (redare cu încetinitorul) sau cu viteză normală
-  Utilizați un glisor pentru a scana videoclipurile, fotografiile în rafală și pe cele cu efect de trecere rapidă a timpului
-  Adăugarea/eliminarea etichetelor HiLight

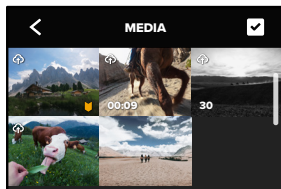
Redarea conținutului media

-  Reglați volumul de redare
-  Mergeți la fotografia anterioară sau următoare dintr-o captură în rafală sau un grup de fotografii continue

Atenționare: Opțiunile de redare variază pe baza tipului de conținut media pe care îl vizualizați.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: unele opțiuni de redare nu sunt disponibile când țineți camera în orientarea portret. Ajustați respectivele setări în orientarea portret înainte de a roti camera.

Redarea conținutului media



FOLOSIREA GALLERY VIEW (VIZUALIZARE GALERIE)

Gallery view (Vizualizare galerie) vă oferă acces rapid la toate videoclipurile și fotografiile de pe cardul SD.

1. Din ecranul de redare, atingeți .
2. Glisați în sus pentru a derula în conținutul media.
3. Atingeți un videoclip sau o fotografie, pentru a o deschide în vizualizarea pe tot ecranul.
4. Atingeți  pentru a selecta fișiere.
5. Atingeți  pentru a reveni la ecranul de redare.

Atenționare: Gallery view (Vizualizare galerie) nu este disponibilă când țineți camera în orientarea portret. De asemenea, cu cât aveți mai mult conținut pe cardul SD, cu atât mai mult va dura să se încarce.

Redarea conținutului media

ȘTERGEREA MAI MULTOR FIȘIERE

1. Atingeți .
2. Atingeți toate fișierele pe care doriți să le ștergeți. Atingeți din nou un fișier dacă doriți să-l deselectați.
3. Atingeți , pentru a șterge fișierele selectate.

VIZIONAREA VIDEOCLIPURILOR ȘI A FOTOGRAFIILOR PE UN DISPOZITIV MOBIL

1. Conectați camera la aplicația GoPro. Pentru detalii, consultați [Conectarea la aplicația GoPro](#) (pagina 90).
2. Folosiți comenzile din aplicație pentru a reda, a edita și a partaja videoclipurile și fotografiile dvs.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: folosiți aplicația GoPro pentru a extrage fotografiile din videoclipuri, pentru a extrage din înregistrări lungi videoclipuri scurte pe care să le partajați, pentru a salva conținut media pe telefon și multe altele.

VIZIONAREA VIDEOCLIPURILOR + FOTOGRAFIILOR PE UN COMPUTER
Pentru a vizualiza conținut media pe un computer, trebuie mai întâi să salvați fișierele în computer. Pentru a afla mai multe, consultați [Transferul conținutului media](#) (pagina 92).

Conectarea la aplicația GoPro

CONECTAREA LA APLICAȚIA GOPRO

Folosiți aplicația GoPro pentru a controla camera HERO9 Black, pentru a partaja videoclipuri și fotografii din mers și pentru a transforma automat filmările în povestiri video uimitoare, sincronizate cu efecte și muzică.

Conectarea pentru prima dată

1. Descărcați aplicația GoPro din Apple App Store sau Google Play.
2. Urmăriți instrucțiunile de pe ecran ale aplicației, pentru a conecta camera.

Atenționare privind iOS: când vi se cere, permiteți notificările de la aplicația GoPro, pentru a putea fi informat când este gata videoclipul. Pentru a afla mai multe, consultați [Crearea unei povestiri video](#) (pagina 92).

După prima conectare

După ce v-ați conectat o dată, puteți începe să vă conectați prin meniul Connections (Conexiuni) al camerei.

1. În cazul în care conexiunea wireless nu este deja pornită, glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Glisați la stânga și atingeți Preferences (Preferințe) > Connections (Conexiuni) > Connect Device (Conectare dispozitiv).
3. Urmăriți conexiunile de pe ecran, din aplicația GoPro pentru a vă conecta.

Conectarea la aplicația GoPro

SETAREA VITEZEI DE CONEXIUNE

Dispozitivul dvs. GoPro este setat să utilizeze banda Wi-Fi de 5 GHz (cea mai rapidă disponibilă) pentru conectarea la alte dispozitive mobile.

Schimbați banda Wi-Fi la 2,4 GHz dacă dispozitivul sau regiunea dvs. nu acceptă 5 GHz.

1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Glisați la stânga și atingeți Connections (Conexiuni) > Wi-Fi Band (Bandă Wi-Fi).

Transferul conținutului media

CREAREA UNEI POVESTIRI VIDEO

Puteți seta GoPro să trimită automat videoclipuri și fotografii către telefonul dvs. Aplicația GoPro le va utiliza pentru a crea o povestire video complet editată, cu muzică și efecte.

1. Conectați camera la aplicația GoPro. Pentru detalii, consultați [Conectarea la aplicația GoPro](#) (pagina 90).
2. Glisați în jos în ecranul de întâmpinare al aplicației. Capturile de la cea mai recentă sesiune vor fi copiate în telefon și transformate într-un videoclip complet editat.
3. Apăsăți pe videoclip pentru a-l vizualiza.
4. Efectuați toate modificările dorite.
5. Salvați story-ul sau partajați-l cu prietenii, cu familia și cu persoanele care vă urmăresc.

Găsirea celor mai bune fotografii

Asigurați-vă că marcați cele mai bune fotografii cu etichetele HiLight. Aplicația GoPro caută etichete când creează videoclipuri. Astfel, vă asigurați că momentele preferate sunt incluse în poveștile dvs.

HERO9 Black știe când sunteți cu fața spre cameră, când zâmbiți și multe altele. Adaugă automat etichete la aceste fotografii cu date, astfel încât aplicația să le poată selecta pentru videoclipuri.

Pentru a afla mai multe, consultați [Adăugarea etichetelor HiLight](#) (pagina 48).

Transferul conținutului media

TRANSFERUL PE UN COMPUTER

Copiați materialele dvs. media de pe cardul SD pe un computer, pentru redare și editare.

1. Scoateți cardul SD din cameră.
2. Introduceți cardul în cititorul sau adaptorul de carduri SD.
3. Conectați cititorul de carduri la portul USB al computerului sau introduceți adaptorul în slotul pentru card SD.
4. Copiați fișierele pe computer.

Transferul conținutului media

ÎNCĂRCAREA AUTOMATĂ ÎN CLOUD

Cu un abonament GoPro, puteți încărca automat conținutul media în cloud, unde îl puteți vizualiza, edita și partaja de pe orice dispozitiv.

1. Abonați-vă la GoPro:
 - a. Descărcați aplicația GoPro pe dispozitivul mobil din Apple App Store sau Google Play.
 - b. Urmați instrucțiunile de pe ecran ale aplicației, pentru a conecta camera.
 - c. Dacă vă conectați pentru prima dată, urmați instrucțiunile de pe ecran pentru a vă abona la GoPro. În caz contrar, atingeți  pe ecranul de selectare a camerei.
2. Conectați camera la o priză de curent electric. Încărcarea va începe automat.

După configurarea pentru prima dată, camera nu va trebui să se conecteze la aplicație pentru a începe încărcarea automată.

Atenționare: Fișierele dvs. originale rămân pe cameră chiar dacă s-au realizat copii de rezervă în cloud.

Transferul conținutului media

ÎNCĂRCAREA MANUALĂ ÎN CLOUD

Transferați conținutul media în cloud fără a aștepta încărcarea completă a camerei. (Camera GoPro trebuie să fie conectată la o priză electrică, iar funcția încărcare automată trebuie să fie dezactivată.)

1. Abonați-vă la GoPro.
2. Conectați camera la o priză de curent electric.
3. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
4. Glisați la stânga și atingeți Connections (Conexiuni) > GoPro Subscription (Abonament GoPro) > Manual Upload (Încărcare manuală).

ACCESAREA CONȚINUTULUI MEDIA ÎN CLOUD

1. Deschideți aplicația GoPro pe dispozitiv.
2. Atingeți  și selectați Cloud pentru a vizualiza, edita și partaja conținutul.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: Utilizați suportul media din cloud pentru a crea videoclipuri cu aplicația GoPro. Alegeți Cloud Media când începeți un story nou.

Transferul conținutului media

DEZACTIVAREA ÎNCĂRCĂRII AUTOMATE

Puteți împiedica încărcarea de încărcare a camerei de fiecare dată când este conectată la o priză electrică și complet încărcată.

1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Glisați la stânga și atingeți Connections (Conexiuni) > GoPro Subscription (Abonament GoPro) > Auto Upload (Încărcare automată).
3. Atingeți Off (Oprire).

CONECTAREA LA ALTĂ REȚEA WIRELESS

1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Glisați la stânga și atingeți Connections (Conexiuni) > GoPro Subscription (Abonament GoPro) > Networks (Rețele).
3. Alegeți o rețea. Rețeaua nu trebuie să fie ascunsă sau să necesite un acord de licență cu utilizatorul final (de exemplu, rețeaua dintr-un hotel).
4. Introduceți parola, dacă este necesar.
5. Atingeți  pentru a salva rețeaua.

SCHIMBAREA PREFERINȚELOR ABONAMENTULUI GOPRO

Gestionați setările de încărcare automată, configurați rețeaua wireless și altele.

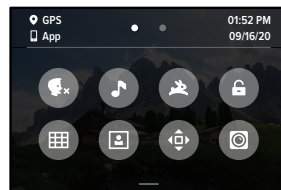
1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Glisați la stânga și atingeți Connections (Conexiuni) > GoPro Subscription (Abonament GoPro).

Atenționare: Abonamentul GoPro va fi disponibil în Preferences (Preferințe) după ce v-ați înregistrat.

Setarea conexiunilor și a preferințelor

UTILIZAREA PLANȘEI DE BORD

Cu camera orientată în modul peisaj, glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.



FUNCȚII PLANȘĂ DE BORD

Planșa de bord vă permite să activați/dezactivați rapid următoarele setări:

	Voice Control (Control vocal)		Grid (Grilă)
	Camera Beeps (Semnalele sonore ale camerei)		Front Screen Settings (Setări ecran frontal)
	QuikCapture		Orientation Lock (Blocare orientare)
	Screen Lock (Blocarea ecranului)		Mod modul obiectiv MAX

Setarea conexiunilor și a preferințelor



CONNECTIONS (CONEXIUNI)

Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord, apoi glisați la stânga. Atingeți Connections (Conexiuni) pentru a regla următoarele setări:

Wireless Connection (Conexiuni wireless)

Activați și dezactivați conexiunile wireless ale camerei.

Connect Device (Conectare dispozitiv)

Alegeți conectarea la aplicația GoPro sau telecomandă. Pentru a afla mai multe, consultați [Conectarea la aplicația GoPro](#) (pagina 90).

USB Connection (Conexiune USB)

Folosiți GoPro Connect pentru a configura HERO9 Black drept cameră web sau MTP pentru transferarea conținutului media pe computer.

Camera Info (Informații cameră)

Vedeți numele și parola camerei.

Wi-Fi Band (Bandă Wi-Fi)

Alegeți 5 GHz sau 2,4 GHz ca viteză de conexiune. Setati 5 GHz numai dacă telefonul și regiunea acceptă această valoare. Pentru a afla mai multe, consultați [Setarea vitezei de conexiune](#) (pagina 91).

Reset Connections (Resetare conexiuni)

Ștergeți toate conexiunile cu dispozitivele dvs. și resetati parola camerei. Acest lucru înseamnă că va trebui să reconectați fiecare dispozitiv.

Setarea conexiunilor și a preferințelor



PREFERENCES (PREFERINȚE)

Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord, apoi glisați la stânga. Atingeți Preferences (Preferințe) pentru a vă configura camera GoPro.



GENERAL (GENERALITĂȚI)

Iată tot ce veți găsi în setările General (Generalități):

Beep Volume (Volumul semnalului sonor)

Alegeți dintre High (Ridicat) (implicit), Med (Mediu), Low (Redus) sau Mute (Oprit). Volumul pe care îl setați aici poate fi activat și dezactivat folosind planșa de bord.

QuikCapture

QuikCapture este activă în mod implicit. O puteți dezactiva aici. De asemenea, poate fi activată sau dezactivată folosind planșa de bord.

Default Preset (Presetare implicită)

Setați presetarea cu care camera GoPro captează atunci când o porniți cu butonul de mod . Această setare nu afectează QuikCapture.

Auto Power Off (Oprire automată)

Alegeți dintre 5 Min (5 min.), 15 Min (15 min.) (implicit), 30 Min (30 de min.) sau Never (Niciodată).

Setarea conexiunilor și a preferințelor

LEDs (LED-uri)

Setați luminile de stare care se aprind intermitent. Alegeți All On (Toate aprinse) (implicit), All Off (Toate stinse) sau Front Off Only (Numai lumini față stinse).

Anti-Flicker (Anti-scintilație)

Alegeți rata de cadre regională pentru înregistrarea și redarea la televizor. Setați 60 Hz (NTSC) pentru America de Nord. Încercați 50 Hz (PAL) dacă vă aflați în afara Americii de Nord. Formatul corect pentru regiunea dvs. contribuie la prevenirea efectului de pălpăire pe un TV/HDTV când redați videoclipuri filmate în interior.

Video Compression (Compresia video)

Setați formatul fișierelor pentru videoclipuri. Alegeți HEVC (pentru a reduce dimensiunea fișierelor) sau H.264 + HEVC (pentru a utiliza H.264 pentru a maximiza compatibilitatea cu dispozitive mai vechi în timp ce utilizați HEVC pentru setări avansate).

Time and Date (Ora și data)

Folosiți această opțiune pentru a regla manual ora și data. Ambele sunt actualizate automat când vă conectați camera la aplicația GoPro.

Date Format (Format dată)

Acesta este setat automat pe baza limbii pe care ați ales-o la configurare. De asemenea, aici puteți schimba formatul manual.

Setarea conexiunilor și a preferințelor



VOICE CONTROL (CONTROLUL VOCAL)

Alegeți setările pentru control vocal și vedeți toate comenzile disponibile.

Voice Control (Control vocal)

Activați și dezactivați controlul vocal. De asemenea, poate fi activat sau dezactivat folosind planșa de bord.

Wake on Voice (Activare vocală)

Permite activarea camerei rostind „GoPro, turn on” (GoPro, pornire).

Language (Limba)

Alegeți limba pentru control vocal.

Commands (Comenzi)

Vedeți o listă completă de comenzi vocale.

Pentru a afla mai multe, consultați [Controlul vocal al dispozitivului GoPro](#) (pagina 82).

Setarea conexiunilor și a preferințelor



DISPLAYS (AFIȘAJE)

Reglați Orientation (Orientarea), setați Screen Saver (Economizorul de ecran) și reglați luminozitatea.

Orientation (Orientare)

Menține ecranul în poziția normală atunci când rotești camera.

Pentru a afla mai multe, consultați [Configurarea orientării ecranului](#) (pagina 49).

Screen Saver Rear (Economizor de ecran posterior)

Setați economizorul de ecran posterior la 1, 2 (implicit), 3 sau 5 minute. Alegeți Never (Niciodată) pentru a lăsa ecranul pornit.

Atenționare: butoanele camerei și controlul vocal funcționează în continuare când ecranul este oprit.

Screen Saver Front (Economizor de ecran frontal)

Setați economizorul de ecran frontal la 1, 2, 3 sau 5 minute. De asemenea, puteți alege Never (Niciodată) sau Match Rear (La fel precum cel posterior) (implicit), pentru sincronizare cu economizorul de ecran posterior.

Luminozitate

Folosiți glisorul pentru a regla luminozitatea ecranului.

Setarea conexiunilor și a preferințelor



REGIONAL (REGIONALE)

Porniți sistemul GPS, alegeți limba și vizualizați toate informațiile de reglementare care se aplică pentru camera dvs.

GPS

Porniți GPS-ul, pentru a monitoriza viteza, distanța și altele. Adăugați suprapuneri de date folosind aplicația GoPro pentru a vedea cât de rapid, departe și de sus ați ajuns în videoclipurile dvs. Pentru mai multe informații și compatibilitatea cu dispozitivele mobile, consultați gopro.com/telemetry.

Language (Limbă)

Alegeți limba care apare pe cameră.



MODS (MODULE)

Folosiți aceste setări cu module HERO9 Black.

Modul obiectiv MAX

Oferă posibilitatea de gestionare pentru modulul obiectiv MAX pe planșa de bord a camerei dvs.

Modul Media

Alegeți tipul de microfon extern pe care îl conectați la modulul Media.

Setarea conexiunilor și a preferințelor



ABOUT (DESPRE)

Actualizați GoPro, găsiți numele camerei, numărul de serie, starea bateriei și versiunea software.

GoPro Updates (Actualizări GoPro)

Actualizați software-ul camerei pentru a vă asigura că dispuneți de cele mai recente caracteristici și optimizări de performanță.

Camera Info (Informații cameră)

Găsiți numele camerei, numărul de serie și vedeți care este versiunea software folosită de cameră.

Battery Info (Informații baterie)

Verificați aici starea bateriei. Asigurați-vă că folosiți acumulatorul reîncărcabil GoPro (HERO9 Black). Utilizarea unei baterii GoPro sau non-GoPro mai vechi poate limita drastic performanțele camerei dvs.



REGULATORY (REGLEMENTĂRI)

Vizualizați certificările camerei GoPro.

Setarea conexiunilor și a preferințelor



RESET (RESETARE)

Formatați cardul SD sau resetați setările camerei.

Format SD Card (Formatare card SD)

Reformatați-vă cardul SD. Aceasta va șterge tot conținutul media, așadar aveți grijă să îl salvați mai întâi.

Reset Presets (Resetare presetări)

Resetări presetările preîncărcate la setările inițiale și ștergeți toate presetările personalizate.

Reset Camera Tips (Resetare sfaturi cameră)

Vedeți toate sfaturile camerei, de la început.

Factory Reset (Resetare la valorile din fabrică)

Restabiliți toate setările camerei și eliminați toate conexiunile.

Mesaje importante

Problemele sunt rare, dar HERO9 Black vă va înștiința dacă apare ceva. Iată câteva dintre mesajele pe care le puteți vedea.



CAMERA IS TOO HOT (CAMERA ESTE PREA FIERBINTE)

Pictograma Temperature (Temperatură) apare pe ecranul tactil atunci când camera devine prea fierbinte și trebuie să se răcească. Camera a fost concepută să recunoască riscul de supraîncălzire și se va opri când este necesar. Pur și simplu lăsați-o jos să se răcească, înainte de o utiliza din nou.

Atenționare: Intervalul de temperaturi de operare a camerei dvs. HERO9 Black este 10 °C ~ 35 °C (14 °F ~ 95 °F). Temperaturile înalte vor duce la utilizarea unei cantități mai mari de energie și vor goli acumulatorul mai rapid.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: filmarea la rezoluție înaltă și la o rată mare de cadre va determina încălzirea camerei mai rapid, în special în medii calde. Încercați să comutați la o rezoluție și la o rată de cadre mai mici, pentru a reduce riscul de supraîncălzire a camerei GoPro.

SD CARD ERROR (EROARE CARD SD)

Acest mesaj indică detectarea de către cameră a unei probleme cu cardul SD. Va încerca să rezolve problema în mod automat. În situații foarte rare, singura soluție este reformatarea cardului. Din păcate, veți pierde tot conținutul media. Camera va reformata cardul doar ca o ultimă soluție.

Mesaje importante



REPARAREA FIȘIERULUI

HERO9 Black va încerca să repare automat fișierele deteriorate. Fișierele se pot deteriora în cazul în care camera pierde putere în timp ce înregistrează sau dacă există o problemă la salvarea fișierului. Pictograma File Repair (Reparare fișier) va apărea pe ecranul tactil când reparația este în curs. Camera vă va înștiința când ia sfârșit și dacă fișierul a fost remediat.

MEMORY CARD FULL (CARD DE MEMORIE PLIN)

Camera vă va înștiința când cardul SD este plin. Va trebui să mutați sau să ștergeți câteva fișiere dacă doriți să înregistrați în continuare.

BATTERY LOW, POWERING OFF (ACUMULATOR DESCĂRCAT, SE OPREȘTE)

Pe ecranul tactil apare un mesaj privind descărcarea acumulatorului când nivelul de încărcare al acestuia scade sub 10 %. Dacă acumulatorul se descarcă în timp ce înregistrați videoclipuri, camera va întrerupe înregistrarea, va salva videoclipul și se va opri.

Resetarea camerei

REPORNIREA DISPOZITIVULUI GOPRO

În cazul în care camera nu răspunde, apăsați și mențineți apăsat butonul Mode (Mod)  timp de 10 secunde. Acest lucru va reporni camera. Setările nu vor fi modificate.

RESTORE PRESETS TO THE DEFAULTS

(RESTABILIRE PRESETĂRI LA VALORILE IMPLICITE)

Această opțiune va reseta toate setările de presetare inițiale ale camerei la valorile implicite.

1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Glisați la stânga și atingeți Preferences (Preferințe) > Reset (Resetare) > Reset Presets (Resetare presetări).

Atenționare: Restabilirea setărilor inițiale ale presetărilor camerei foto la valorile implicite va determina ștergerea presetărilor dvs. personalizate.

RESETAREA CONEXIUNILOR

Această opțiune va șterge conexiunile dispozitivului dvs. și va reseta parola camerei. Resetarea conexiunilor înseamnă că va trebui să vă reconectați toate dispozitivele.

1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Glisați la stânga și atingeți Connections (Conexiuni) > Reset connections (Resetare conexiuni).

RESETAREA RECOMANDĂRILOR CAMEREI

Doriți să vizualizați din nou recomandările camerei? Iată cum să le vizualizați de la început.

1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Glisați la stânga și atingeți Preferences (Preferințe) > Reset (Resetare) > Reset Camera Tips (Resetare recomandări cameră).

Resetarea camerei

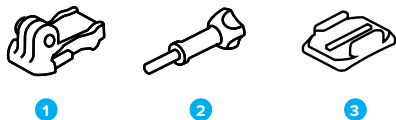
RESTABILIREA SETĂRILOR DIN FABRICĂ

Această opțiune va restabili toate setările inițiale ale camerei, va șterge toate conexiunile cu dispozitive și va anula înregistrarea camerei la abonamentul GoPro. Este utilă dacă oferiți camera unui prieten și doriți să resetați o complet la starea inițială.

1. Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord.
2. Glisați la stânga și atingeți Preferences (Preferințe) > Reset (Resetare) > Factory Reset (Resetare la valorile din fabrică).

Atenționare: restabilirea setărilor din fabrică nu va șterge conținutul de pe cardul SD și nici nu va avea niciun efect asupra software-ului camerei.

Montarea dispozitivului GoPro



MONTAREA HARDWARE

1. Catarama de fixare
2. Șurub cu piuliță
3. Montură adezivă curbată

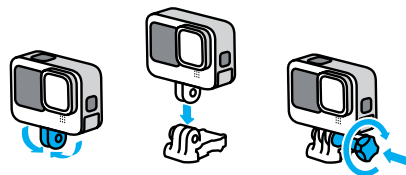
Montarea dispozitivului GoPro

FOLOSIREA URECHILOR DE FIXARE

În funcție de montura pe care o folosiți, fie veți utiliza o cataramă de fixare, fie veți atașa camera GoPro direct pe montură.

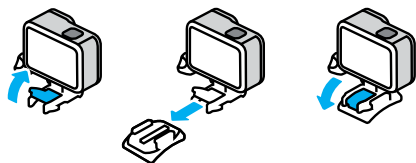
Consultați [Utilizarea monturilor adezive](#) (pagina 113) pentru recomandări privind monturile adezive.

1. Rabatați urechile pliante în jos, în poziția de montaj.
2. Interblocați urechile pliante de pe cameră cu urechile de fixare de pe cataramă.
3. Fixați-vă camera în catarama de fixare, folosind un șurub cu cap moletat.



Montarea dispozitivului GoPro

4. Atașați catarama de fixare în montură.
- Ridicați limba cataramii de fixare.
 - Glisați catarama în montură până când se fixează în poziție.
 - Apăsăți limba în jos, astfel încât să fie la același nivel cu catarama.



Montarea dispozitivului GoPro

FOLOSIREA MONTURILOR ADEZIVE

Urmați aceste îndrumări când atașați monturi adezive pe căști, vehicule și echipamente:

- Atașați monturile cu cel puțin 24 de ore înainte de a le folosi.
- Atașați monturile numai pe suprafețe netede. Nu se vor lipi corespunzător pe suprafețe poroase sau texturate.
- Apăsăți ferm monturile în poziție. Asigurați-vă că adezivul este în contact deplin cu suprafața.
- Utilizați-l numai pe suprafețe curate și uscate. Ceara, uleiul, murdăria sau alte reziduuri vor slăbi priza și puteți pierde camera.
- Atașați monturile la temperatura camerei, într-o încăpere uscată. Nu se vor lipi corespunzător în medii reci sau umede sau pe suprafețe reci sau umede.
- Verificați reglementările și legile naționale, pentru a vă asigura că este permisă atașarea camerei la echipamente (cum ar fi echipamentele de vânatoare). Respectați întotdeauna regulamentele care restricționează utilizarea produselor electronice sau a camerelor de larg consum.



AVERTISMENT: pentru a evita rănirea, nu utilizați nicio curea la montarea camerei pe o cască. Nu montați camera direct pe schiuri sau pe snowboarduri.

Pentru mai multe informații despre monturi, vizitați gopro.com.

Montarea dispozitivului GoPro



AVERTISMENT: utilizați întotdeauna o cască ce respectă standardele de siguranță aplicabile, dacă utilizați o montură pentru căști sau o curea GoPro.

Alegeți casca corespunzătoare pentru sportul sau pentru activitatea dvs. și asigurați-vă că are măsura și dimensiunea corectă pentru dvs. Inspectați casca, pentru a vă asigura că este în stare bună și urmați întotdeauna instrucțiunile producătorului privind utilizarea sigură.

Înlocuiți orice cască ce a fost supusă unui impact major. Nicio cască nu vă poate proteja împotriva vătămarilor în fiecare accident. Aveți grijă de siguranța dvs.

UTILIZAREA GOPRO ÎN APĂ ȘI ÎN APROPIEREA APEI

HERO9 Black este impermeabilă la adâncimi de până la 10 m (33 ft), cu capacul blocat. Nu veți avea nevoie de o carcasă suplimentară înainte de a intra în apă.

Ecranul tactil a fost proiectat să funcționeze când este ud, dar poate fi necesar să-l ștergeți dacă are probleme la preluarea comenzilor. Deși nu va funcționa sub apă, puteți folosi butoanele camerei pentru a naviga prin meniuri când sunteți sub apă. Pentru a afla mai multe, consultați [Navigarea cu butoanele](#) (pagina 26).

RECOMANDARE DE LA EXPERT: utilizați o curea de cameră și un flotor (vândute separat) pentru a menține camera pe linia de plutire în cazul în care se detașează de pe montură.

Pentru a surprinde aventuri extreme până la o adâncime de 196 ft 60 m (196 ft), alegeți carcasa de protecție (HERO9 Black), vândută separat.

Pentru mai multe informații despre șnururile pentru cameră, Flotay și carcasa de protecție, vizitați gopro.com.

Îndepărtarea capacului

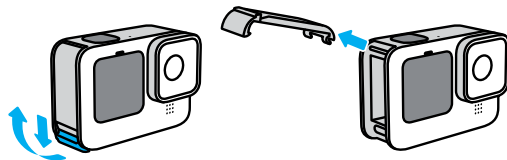
Pot exista ocazii când trebuie să scoateți capacul camerei.



AVERTISMENT: scoateți capacul numai într-un mediu uscat, fără praf. Camera nu este impermeabilă când capacul este deschis sau scos.

ÎNDEPĂRTAREA CAPACULUI

1. Deblocați închizătoarea și deschideți capacul.
2. Cu capacul în poziție orizontală, trageți ușor către exterior până când se desprinde.

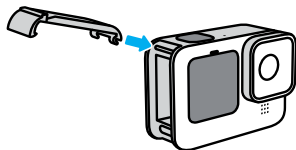


AVERTISMENT: Evitați folosirea camerei HERO9 Black cu capacul scos. Bateria ar putea aluneca în afară în timpul utilizării.

Îndepărtarea capacului

REATAȘAREA CAPACULUI

1. Aliniați capatul cu mica bară argintie.
2. Apăsați ușor capatul pe mica bară argintie, până când se fixează în poziție și este prins în siguranță.



AVERTISMENT: Capatul camerei este demontabil. După închidere, asigurați-vă că ați blocat și etanșat bine capatul.

Întreținerea

Urmați aceste sfaturi, pentru a obține cele mai bune performanțe de la cameră:

- Camera GoPro este impermeabilă la 33 ft (10 m), nefiind necesară nicio carcasă. Asigurați-vă că este închis capatul înainte de utilizarea camerei în apă sau în preajma apei, a murdăriei sau a nisipului.
- Înainte de închiderea capacului, asigurați-vă că garnitura nu prezintă reziduuri. Utilizați o lavetă pentru a curăța garnitura, dacă este necesar.
- Asigurați-vă că dispozitivul GoPro este uscat și curat înainte de a deschide capatul. Clătiți camera cu apă proaspătă și uscați-o cu o cârpă, dacă este necesar.
- Dacă în jurul capacului apar depuneri de nisip sau murdărie, țineți camera în apă caldă de la robinet timp de 15 minute și apoi clătiți bine, pentru a îndepărta murdăria. Camera trebuie să fie uscată înainte de a deschide capatul.
- Pentru performanță audio optimă, scuturați camera sau suflați în microfon, pentru a îndepărta apa și reziduurile din orificiile microfonului. Nu utilizați aer comprimat pentru a sufla în orificiile microfonului. Acest lucru poate deteriora membranele impermeabile interne.
- După fiecare utilizare în apă sărată, clătiți camera cu apă proaspătă și uscați-o cu o lavetă moale.
- Capatul obiectivului este fabricat din sticlă securizată extrem de dură, dar totuși poate fi zgâriat sau crăpat. Mențineți-l curat cu o lavetă moale, fără scame.
- Dacă reziduurile rămân blocate între obiectiv și cadrul său circular, spălați-le cu apă sau cu aer. Nu introduceți obiecte străine în jurul obiectivului.

Informații despre acumulator

MAXIMIZAREA DURATEI DE VIAȚĂ A ACUMULATORULUI

Iată ce puteți face pentru a mări durata de viață a acumulatorului:

- Filmați la rate de cadre și la rezoluții mai scăzute.
- Utilizați economizorul de ecran și reduceți luminozitatea ecranului.
- Opriti ecranul frontal.
- Dezactivați funcția GPS.
- Dezactivați conexiunile wireless.
- Utilizați aceste setări:
 - [QuikCapture](#) (pagina 99)
 - [Auto Power Off](#) (pagina 99)

ÎNREGISTRAREA ÎN TIMP CE CAMERA ESTE CONECTATĂ LA O SURSĂ DE ALIMENTARE

Cu ajutorul cablului USB-C care însoțește camera HERO9 Black, puteți filma și fotografia în timp ce camera este conectată la un adaptor de încărcare USB, la superîncărcătorul GoPro, la alt încărcător GoPro sau la setul de alimentare portabil GoPro. Este ideal pentru capturarea videoclipurilor lungi și a evenimentelor cu efect de trecere rapidă a timpului. Deși camera se încarcă, acumulatorul nu se va încărca în timpul înregistrării. Va începe încărcarea când opriți înregistrarea. Nu puteți înregistra în timp ce camera este conectată la un computer.

Atenționare: deoarece capacul este deschis, camera nu este impermeabilă în timpul încărcării.

Informații despre acumulator



AVERTISMENT: utilizarea unui încărcător de perete non-GoPro poate deteriora acumulatorul camerei și poate duce la incendii sau scurgeri. Cu excepția unui superîncărcător GoPro (comercializat separat), folosiți doar încărcătoare marcate cu ieșire 5 V 1 A. Dacă nu știți care este tensiunea și intensitatea încărcătorului, folosiți cablul USB-C pentru încărcarea camerei de la un computer.

DEPOZITAREA + MANIPULAREA ACUMULATORULUI

HERO9 Black conține numeroase componente sensibile, inclusiv acumulatorul. Evitați expunerea camerei la temperaturi foarte ridicate sau foarte reduse. Temperaturile extreme pot scurta temporar durata de viață a acumulatorului sau pot provoca oprirea temporară a funcționării corespunzătoare a camerei. Evitați schimbările semnificative de temperatură sau de umiditate, deoarece se poate forma condens pe cameră sau în interiorul acesteia.

Nu uscați camera cu o sursă de căldură externă, cum ar fi cuptorul cu microunde sau uscătorul de păr. Deteriorarea camerei sau a acumulatorului cauzată de contactul cu lichidul din interiorul camerei nu este acoperită de garanție.

Nu depozitați acumulatorul alături de obiectele din metal, cum ar fi monede, chei sau medalioane. Dacă bornele acumulatorului intră în contact cu obiecte metalice, poate surveni un incendiu.

Nu aduceți nicio modificare neautorizată acumulatorului. Acest lucru poate compromite siguranța, performanțele, conformitatea cu reglementările și poate determina anularea garanției.

Atenționare: bateriile au capacitate redusă în condiții de vreme rece. Bateriile mai vechi sunt afectate mai mult. Dacă filmați frecvent la temperaturi reduse, înlocuiți bateriile anual pentru performanță optimă.

Informații despre acumulator

RECOMANDARE DE LA EXPERT: încărcăți complet camera înainte de a o depozita, pentru a mări durata de viață a acumulatorului.



AVERTISMENT: nu scăpați, dezasamblați, deschideți, zdrobiți, îndoiți, deformați, străpungeți, rupeți, încălziți la microonde, incinerăți sau vopsiți camera sau acumulatorul. Nu introduceți obiecte străine în orificiile camerei, precum portul USB-C. Nu utilizați camera dacă a fost deteriorată, de exemplu, dacă este crăpată, fisurată sau deteriorată de apă. Dezasamblarea sau fisurarea acumulatorului integrat poate provoca explozii sau incendii.

ELIMINAREA ACUMULATORULUI

Majoritatea acumulatorilor reîncărcabile litiu-ion sunt clasificate ca deșeuri nepericuloase și pot fi eliminate în cadrul fluxului normal al deșeurilor municipale. În numeroase regiuni se impune reciclarea acumulatorului. Consultați legile locale, pentru a vă asigura că puteți să aruncați acumulatorul reîncărcabil împreună cu deșeurile obișnuite. Pentru a elimina în siguranță acumulatorul litiu-ion, protejați bornele împotriva expunerii la alte metale cu ambalare, mascare sau bandă electrică, astfel încât să nu se provoace un incendiu în timpul transportului.

Acumulatorul litiu-ion nu conține totuși materiale reciclabile și sunt acceptate pentru reciclare de Programul de reciclare a bateriilor al Rechargeable Battery Recycling Corporation (RBRC). Vă recomandăm să vizitați Call2Recycle la call2recycle.org sau să apelați 1-800-BATTERY în America de Nord, pentru a găsi o locație comodă de reciclare.

Nu aruncați niciodată un acumulator în foc, deoarece ar putea exploda.



AVERTISMENT: utilizați numai un acumulator de înlocuire GoPro pentru camera dvs.

Depanarea

CAMERA MEA GOPRO NU PORNEȘTE

Asigurați-vă că ați încărcat camera GoPro. Consultați [Configurarea cardului microSD și a acumulatorului](#) (pagina 10). Dacă încărcarea acumulatorului nu a avut efect, încercați să reporniți camera. Consultați [Repornirea dispozitivului GoPro](#) (pagina 108).

CAMERA MEA GOPRO NU RĂSPUNDE CÂND APĂS UN BUTON

Consultați [Repornirea dispozitivului GoPro](#) (pagina 108).

REDAREA PE COMPUTERUL MEU ESTE SACADATĂ

Redarea sacadată nu reprezintă de obicei o problemă cu fișierul. Dacă înregistrarea sare înainte, una dintre aceste probleme ar putea fi cauza:

- Computerul nu este compatibil cu fișiere HEVC. Încercați să descărcați cea mai recentă versiune a GoPro Player pentru Mac sau Windows, gratuit, de la gopro.com/apps.
- Computerul dvs. nu îndeplinește cerințele minime ale software-ului pe care îl folosiți pentru redare.

AM UITAT NUMELE DE UTILIZATOR SAU PAROLA CAMEREI

Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord, glisați la stânga și apoi atingeți Preferences (Preferințe) > Connections (Conexiuni) > Camera Info (Informații despre cameră).

NU ȘTIU CE VERSIUNE DE SOFTWARE AM

Glisați în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord, glisați la stânga și apoi atingeți Preferences (Preferințe) > About (Despre) > Camera Info (Informații despre cameră).

Depanarea

NU GĂSESC NUMĂRUL DE SERIE AL CAMEREI

Numărul de serie este stanțat pe interiorul compartimentului acumulatorului camerei dvs. Îl puteți găsi și glisând în jos pe ecranul posterior pentru a accesa planșa de bord, glisați la stânga și apoi atingeți Preferences (Preferințe) > About (Despre) > Camera Info (Informații despre cameră).

Pentru mai multe răspunsuri la întrebările frecvente, consultați gopro.com/help.

Specificații tehnice: Video

REZOLUȚIA VIDEO (RES)

Rezoluția video se referă la numărul de linii orizontale în fiecare cadru din videoclip. Un clip video 1080p este alcătuit din 1080 de linii orizontale. Un clip video 5K este alcătuit din 5120 de linii orizontale. Având în vedere că mai multe linii înseamnă o rezoluție mai mare, 5K va oferi o imagine mai detaliată decât 1080p.

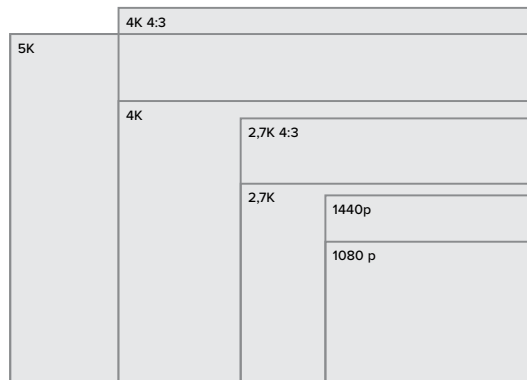
Rezoluție Video	Descriere
5K	Cea mai înaltă rezoluție video pe care o oferim. Captează clipuri video ultra HD uimitoare cu raport de aspect de 16:9. Poate fi folosită pentru a capta imagini statice de 14,75 MP din videoclip.
4K 4:3	Videoclipul ultra HD cu raport înalt de aspect de 4:3 captează mai mult din scenă decât imaginile 16:9. Excelent pentru filmare din perspectiva utilizatorului și captarea de imagini statice de 12 MP din clipul video.
4K	Clipuri video Ultra HD cu raport de aspect de 16:9. Ideală pentru fotografii realizate cu trepiedul și în poziții fixe. Poate fi utilizată pentru a surprinde fotografii de 8 MP din videoclip.
2,7K 4:3	Ideală pentru fotografii cu rezoluție înaltă, realizate cu camera montată pe corpul utilizatorului și din perspectiva acestuia, și montată pe echipament, cu redare fluidă cu încetinitorul.
2,7K	Videoclipurile 16:9 cu înaltă rezoluție care oferă rezultate uimitoare, aproape de calitatea cinematografică, pentru producții profesionale.

Specificații tehnice: Video

Rezoluție Video	Descriere
1440p	Cu raportul de aspect înalt, de 4:3, încapă mai mult în cadrul decât cu 1080p. Ideală pentru captarea acțiunii rapide și a imaginilor din perspectiva utilizatorului și pentru distribuirea pe rețele de socializare.
1080 p	Rezoluție HDTV standard care este excelentă pentru toate tipurile de fotografii și pentru partajarea pe rețelele de socializare. Opțiunile cu rate înalte de 240 cps și 120 cps permit redarea extrem de lentă a mișcării în timpul editării.

Specificații tehnice: Video

Acest tabel compară dimensiunea cadrelor pentru fiecare rezoluție:



RECOMANDARE DE LA EXPERT: asigurați-vă că telefonul, computerul sau televizorul TV pot accepta setarea aleasă, în special dacă utilizați o rezoluție și o rată de cadre înaltă.

Specificații tehnice: Video

CADRE PE SECUNDĂ (CPS)

Cadrele pe secundă se referă la numărul de cadre care sunt capturate în fiecare secundă de videoclip. Valorile cps mai înalte (60, 120 sau 240) sunt mai potrivite pentru surprinderea imaginilor cu acțiune rapidă. Puteți folosi filmările cu valori cps înalte pentru redarea cu încetinitorul.

Rezoluție + CPS

Rezoluțiile mai ridicate oferă mai multe detalii și mai multă claritate, dar sunt în general disponibile la valori cps reduse.

Rezoluțiile video reduse surprind mai puține detalii și mai puțină claritate, dar pot fi utilizate la valori cps mai mari.

La alegerea unei rezoluții pe ecranul RES I CPS, toate opțiunile disponibile pentru ratele de cadre pentru rezoluția selectată sunt afișate cu alb. Ratele de cadre nedisponibile sunt afișate cu gri.

Specificații tehnice: Video

RAPORT DE ASPECT

Raportul de aspect se referă la lățimea și înălțimea unei imagini. HERO9 Black surprinde videoclipuri și fotografii cu două rapoarte de aspect.

4:3

Raportul înalt de aspect de 4:3 surprinde mai mult din scenă decât formatul 16:9 de ecran lat. Este ideal pentru selfie-uri și imagini din perspectiva utilizatorului. Rezoluțiile 4:3 sunt menționate pe rândul de sus al ecranului RES I FPS.

16:9

Acesta este formatul standard utilizat pentru televizoarele HD și pentru programele de editare. Formatul cu ecran lat este ideal pentru înregistrarea de filme dramatice și cinematice. Rezoluțiile 16:9 sunt menționate sub rezoluțiile 4:3 pe ecranul RES I CPS.

Atenționare: vor apărea bare negre pe ambele laturi ale ecranului la redarea de filme 4:3 pe un televizor HD.

Specificații tehnice: Video

OBIECTIVE DIGITALE (VIDEO)

Obiectivele digitale permit controlul proporției din scenă care este captată de cameră. De asemenea, diferitele obiective influențează nivelul de zoom și efectul de ochi de pește din imagine. Pentru modul Video, SuperView preia cel mai larg câmp vizual, în timp ce Narrow (Îngust) îl preia pe cel mai redus.

Obiectiv digital	Descriere
SuperView (16 mm)	Cel mai amplu și mai înalt câmp de vizual, transpus într-un videoclip 16:9.
Wide (Larg) (16-34mm)	Câmp vizual larg care surprinde cât mai mult posibil dintr-un cadru.
Linear (Liniar) (19-39mm)	Câmp vizual amplu, fără efectul de ochi de pește al modurilor SuperView și Wide (Larg).
Nivelare linară și a orizontului (19-39 mm)	Captează un câmp vizual larg, fără efectul de ochi de pește al SuperView și Wide (Larg). Menține uniformitatea filmării, chiar și în cazul în care camera se înclină în timpul înregistrării. Atenționare: Filmarea se va înclina în cazul în care camera se rotește mai mult de 28°-45° (în funcție de setările alese) în timpul înregistrării.
Narrow (Îngust) (27 mm)	Câmp vizual îngust fără efectul de ochi de pește al modurilor SuperView și Wide (Larg).

Atenționare: sunt disponibile numai obiectivele care sunt compatibile cu rezoluția și rata de cadre selectate.

Specificații tehnice: Video

HERO9 BLACK - SETĂRI VIDEO

Iată o prezentare a rezoluțiilor video ale camerei, alături de opțiunile disponibile pentru cps, obiective și raportul de aspect pentru fiecare.

Rezoluția video (RES)	CPS (60 Hz/ 50 Hz)*	Obiective digitale	Rezoluție ecran	Raport de aspect
5K	30/25 24/24	Wide (Larg), Linear (Liniar), Linear + Horizon Leveling (Liniar + Nivelarea orizontului), Narrow (Îngust)	5120x2880	16:9
4K	60/50	Wide (Larg), Linear (Liniar), Linear + Horizon Leveling (Liniar + Nivelarea orizontului), Narrow (Îngust)	3840x2160	16:9
4K	30/25 24/24	SuperView, Wide (Larg), Linear (Liniar), Linear (Liniar) + Nivelarea orizontului, Narrow (Îngust)	3840x2160	16:9
4K 4:3	30/25 24/24	Wide (Larg), Linear (Liniar), Linear + Horizon Leveling (Liniar + Nivelarea orizontului), Narrow (Îngust)	4096x3072	4:3

*60 Hz (NTSC) și 50 Hz (PAL) se referă la formatul video, care depinde de regiune. Pentru a afla mai multe, consultați [Anti-Flicker \(Anti-scintilație\)](#) (pagina 100).

Pentru sfaturi privind setările care trebuie utilizate, consultați [Setări recomandate](#) (pagina 31).

Specificații tehnice: Video

Rezoluția video (RES)	CPS (60 Hz/ 50 Hz)	Obiective digitale	Rezoluție ecran	Raport de aspect
2,7K	120/100 60/50	SuperView, Wide (Larg), Linear (Liniar), Linear + Horizon Leveling (Liniar + Nivelarea orizontului), Narrow (Îngust)	2704x1520	16:9
2,7K 4:3	60/50	Wide (Larg), Linear (Liniar), Linear + Horizon Leveling (Liniar + Nivelarea orizontului), Narrow (Îngust)	2704x2028	4:3
1440 p	120/100 60/50 30/25 24/24	Wide (Larg), Linear (Liniar), Linear + Horizon Leveling (Liniar + Nivelarea orizontului), Narrow (Îngust)	1920x1440	4:3
1080 p	240/200	Wide (Larg), Linear (Liniar), Linear + Horizon Leveling (Liniar + Nivelarea orizontului), Narrow (Îngust)	1920x1080	16:9
1080 p	120/100 60/50 30/25 24/24	SuperView, Wide (Larg), Linear (Liniar), Linear (Liniar) + Nivelarea orizontului, Narrow (Îngust)	1920x1080	16:9

*60 Hz (NTSC) și 50 Hz (PAL) se referă la formatul video, care depinde de regiune. Pentru a afla mai multe, consultați [Anti-Flicker \(Anti-scintilație\)](#) (pagina 100).

Pentru sfaturi privind setările care trebuie utilizate, consultați [Setări recomandate](#) (pagina 31).

Specificații tehnice: Video



Rezoluții înalte/rate de cadre superioare

Filmarea de videoclipuri la înaltă rezoluție sau cu valori cps înalte când vremea este caldă poate determina încălzirea camerei și un consum mai mare de energie.

Lipsa fluxului de aer și conectarea la aplicația GoPro pot cauza încălzirea suplimentară a camerei, un consum chiar mai mare de energie și scurtarea timpului de înregistrare.

În cazul în care căldura este o problemă, înregistrați videoclipuri mai scurte. De asemenea, limitează folosirea funcțiilor care consumă multă energie, precum aplicația GoPro. Telecomanda inteligentă GoPro (se vinde separat) poate controla camera GoPro cu un consum redus de energie.

Camera vă anunță dacă trebuie să se închidă pentru a se răci. Pentru a afla mai multe, consultați [Mesaje importante](#) (pagina 106).

Specificații tehnice: Video

STABILIZARE VIDEO HYPERSMOOTH

HyperSmooth asigură filmări ultra-stabile prin corectarea tremurului camerei. Decupează videoclipurile în timpul înregistrării, ceea ce permite memorarea în buffer a filmării. Aceasta o face perfectă pentru ciclism, patinaj, schi, fotografii ținând camera în mână și multe altele. HERO9 Black are patru setări HyperSmooth:

Setarea	Descriere
Boost (Amplificare)	Stabilizare maximă a videoclipului, cu decupare precisă.
High (Înaltă)	Stabilizare mai puternică a videoclipului cu decupare minimă (obiectivul larg este decupat cu 10%).
On (Activ)	Videoclip stabilizat cu decupare minimă (obiectivul larg este decupat cu 10%).
Off (Oprit)	Înregistrează fără stabilizare video sau decupare.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: puteți stabili filmările mai mult utilizând funcția Touch Zoom (Zoom prin atingere) pentru a decupa fotografiile înainte de începerea înregistrării. Această acțiune va oferi camerei o zonă tampon chiar mai mare de utilizat pentru stabilizarea filmării. Folosirea obiectivului cu Nivelare liniară și a orizontului va îmbunătăți și stabilizarea.

INTERVAL PENTRU ÎNREGISTRAREA ÎN BUCLĂ

Puteți seta camera GoPro să înregistreze în bucle de 5 (implicit), 20, 60 sau 120 de minute. Poate fi setată și la Max, ceea ce înseamnă că înregistrarea va continua până când cardul SD este plin înainte de revenirea la începutul buclei pentru înregistrarea peste începutul videoclipului.

Specificații tehnice: Fotografie

SUPERPHOTO

SuperPhoto analizează automat scena și aplică în mod inteligent cea mai bună procesare a imaginilor pentru fotografie.

În funcție de iluminat, de mișcarea din imagine, și de alte condiții, SuperPhoto va alege una dintre cele patru opțiuni:

High Dynamic Range (HDR) (Intervalul dinamic înalt)

Funcția HDR îmbunătățește preia și combină mai multe fotografii într-o singură imagine, care scoate în evidență detaliile din scenele care combină lumina puternică și umbrele.

Maparea locală a tonurilor

Îmbunătățește fotografiile prin amplificarea detaliilor și contrastului numai acolo unde este necesar.

Reducerea zgomotului din mai multe cadre

Combină automat mai multe cadre într-o singură fotografie cu mai puține distorsiuni digitale (zgomot).

Fără procesare suplimentară

Surprinde fotografii fără procesare avansată, atunci când condițiile sunt perfecte.

SuperPhoto funcționează numai pentru fotografii individuale. Din cauza duratei suplimentare necesare pentru aplicarea procesării imaginii, durata pentru procesarea și salvarea fiecărei fotografii poate fi puțin mai lungă.

Atenționare: SuperPhoto nu funcționează cu fotografii RAW, Protune sau Exposure Control (Control expunere).

Specificații tehnice: Fotografie

Activarea SuperPhoto

SuperPhoto este dezactivată în mod implicit. Iată cum o activezi.

1. Din ecranul Photo settings (Setări foto), atingeți Output (Ieșire).
2. Selectați SuperPhoto.

HDR

High Dynamic Range (HDR) (Interval dinamic înalt) este una dintre tehnicile de procesare a imaginilor pe care le utilizează SuperPhoto pentru îmbunătățirea fotografiilor. Opțiunea combină mai multe fotografii într-una singură, cu rezultate mai bune ca oricând. Alegeți această setare dacă doriți să utilizați HDR la fiecare fotografie.

1. Din Photo settings (Setări foto), atingeți Output (Ieșire).
2. Selectați HDR (Interval dinamic înalt).

HDR On (Interval dinamic înalt activ) poate fi utilizat numai pentru fotografii individuale. Pentru rezultate optime, utilizați-o această opțiune pentru fotografii cu contrast ridicat și mișcare minimă.

Atenționare: HDR nu funcționează cu RAW sau Exposure Control (Control expunere).

Specificații tehnice: Fotografie

VITEZA OBTURATORULUI (NOCTURN + FOTOGRAFIE NOCTURNĂ CU EFECT DE TRECERE RAPIDĂ A TIMPULUI)

Viteza obturatorului vă permite să decideți cât timp rămâne deschis obturatorul camerei pentru modurile Night (Nocturn) și Night Lapse Photo (Fotografie nocturnă cu efect de trecere rapidă a timpului). Iată care sunt opțiunile și câteva recomandări privind utilizarea lor:

Viteza	Exemple
Auto (Automat) (până la 30 de secunde)	Răsărit, apus, în zori, la asfințit, amurg, noaptea.
2, 5, 10 sau 15 secunde	În zori, la asfințit, în amurg, trafic noaptea, roată de bălci, artificii, pictură de lumină.
20 secunde	Cerul nopții (cu lumină).
30 secunde	Noapte cu stele, Calea Lactee (întineric complet).

RECOMANDARE DE LA EXPERT: pentru a reduce neclaritățile la utilizarea modurilor Night (Nocturn) și Night Lapse photo (Fotografie nocturnă cu efect de trecere rapidă a timpului), montați camera pe un trepied sau amplasați-o pe o suprafață stabilă pe care nu se va înclina sau tremura.

VITEZA RAFALEI

Surprindeți scene cu acțiune rapidă, utilizând una dintre aceste setări de mare viteză:

- Auto (până la 25 de fotografii în 1 secundă în funcție de condițiile de iluminat)
- 30 fotografii în 3, 6 sau 10 secunde
- 25 fotografii în 1 secundă
- 10 de fotografii în 1 sau 3 secunde
- 5 fotografii în 1 secundă
- 3 fotografii în 1 secundă

Specificații tehnice: Fotografie

OBIECTIVE DIGITALE (PHOTO)

Obiectivele digitale permit controlul proporției din scenă care este captată de cameră. De asemenea, influențează nivelul de zoom și efectul de ochi de pește al imaginii. Există trei opțiuni de obiectiv pentru fotografii:

Obiectiv digital	Descriere
Wide (Larg) (16-34mm)	Câmp vizual larg care surprinde cât mai mult posibil dintr-un cadru.
Linear (Liniar) (19-39mm)	Câmp vizual larg, fără efectul de ochi de pește al Wide (Larg).
Narrow (Îngust) (27 mm)	Câmp vizual îngust, fără efectul de ochi de pește al Wide (Larg).

Specificații tehnice: Fotografie

FORMATUL RAW

Atunci când această setare este activată, toate fotografiile sunt salvate ca imagine .jpg (pentru vizualizare pe cameră sau pentru partajare cu aplicația GoPro) și ca fișier .gpr. Fișierul .gpr are la bază formatul Adobe DNG. Aceste fișiere pot fi utilizate cu Adobe Camera Raw (ACR), versiunea 9.7 sau alta ulterioară. Puteți utiliza și Adobe Photoshop Lightroom CC (versiunea 2015.7 sau alta ulterioară) și Adobe Photoshop Lightroom 6 (versiunea 6.7 sau alta ulterioară).

În modul Photo (Fotografie), formatul RAW este disponibil pentru modulele Photo (Fotografie), Burst (Rafală), Night (Nocturn), Time Lapse Photo (Fotografie cu efect de trecere rapidă a timpului) și Night Lapse Photo (Fotografie nocturnă cu efect de trecere rapidă a timpului), cu aceste condiții și excepții:

- SuperPhoto trebuie să fie dezactivată.
- Obiectivele digitale trebuie să fie setate la Wide (Larg).
- Zoomul trebuie să fie dezactivat.
- Formatul RAW nu este disponibil pentru fotografierea continuă.
- Pentru Time Lapse photo (Fotografie cu efect de trecere rapidă a timpului), intervalul trebuie să fie setat la minimum 5 secunde.
- Pentru Night Lapse photo (Fotografie nocturnă cu efect de trecere rapidă a timpului), setarea timpului de expunere trebuie să fie de minimum 5 secunde.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: fotografiile în format .gpr sunt salvate în aceeași locație și cu același nume de fișier ca și fișierele .jpg. Pentru a accesa fișierele, introduceți cardul SD într-un cititor de card și localizați-le cu exploratorul de fișiere al computerului.

Specificații tehnice: Time Lapse (Efect de trecere rapidă a timpului)

VITEZA VIDEOCLIPULUI ÎN TIMEWARP

Puteți mări viteza pentru videoclip TimeWarp până la 30x, pentru a transforma activitățile mai lungi în momente care pot fi partajate. Setarea implicită este Auto, ceea ce permite setarea automată a vitezei.

De asemenea, puteți seta personal viteza. Utilizați acest grafic pentru a estima lungimea videoclipurilor realizate. De exemplu, înregistrarea la o viteză dublă timp de 4 minute va crea un videoclip TimeWarp de aproximativ 2 minute.

Viteză	Timpul de înregistrare	Lungimea videoclipului
2x	1 minut	30 secunde
5x	1 minut	10 secunde
10x	5 minute	30 secunde
15x	5 minute	20 secunde
30x	5 minute	10 secunde

Atenționare: timpii de înregistrare sunt aproximativi. Lungimea videoclipului poate varia în funcție de mișcarea din imagine.

Viteză	Exemple
2x-5x	Plimbare cu mașina pe un traseu pitoresc.
10x	Drumeții montane și explorare.
15x-30x	Alergare și ciclism montan.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: pentru rezultate optime, lăsați viteza la setarea Auto la înregistrarea unor filme cu multe mișcări bruște.

Specificații tehnice: Time Lapse (Efect de trecere rapidă a timpului)

SPEED RAMP (PANTĂ DE VITEZĂ) (TIMEWARP)

Atingeți ecranul tactil posterior în timpul înregistrării cu TimeWarp pentru a reduce viteza clipului video. Atingeți din nou pentru a reveni la viteza inițială. Alegeți viteza înainte de înregistrare atingând  pe ecranul de captare sau prin accesarea meniului de setări TimeWarp. Există două opțiuni:

Viteză	Cadre pe secundă	Sunset
Viteză reală (1x)	30 cps	On (Activ)
Jumătate din viteză (0,5x cu încetinitorul)	60 cps	Off (Oprit)

RECOMANDARE DE LA EXPERT: Puteți folosi și butonul de mod  pentru a activa Speed Ramp (Panta de viteză). Derulați în jos până la Shortcuts (Comenzi rapide) în meniul de setări pentru a configura.

REZOLUȚIA VIDEOCLIPURILOR (TIMEWARP, VIDEOCLIP CU EFECT DE TRECERE RAPIDĂ A TIMPULUI)

HERO9 Black filmează în modurile TimeWarp și Time Lapse Video (Videoclip cu efect de trecere rapidă a timpului) cu patru rezoluții.

Resolution (Rezoluție)	Raport de aspect
4K	16:9
2,7K	4:3
1440 p	4:3
1080 p	16:9

Pentru a afla mai multe, consultați:

- [Rezoluție Video](#) (pagina 139)
- [Raport de aspect](#) (pagina 127)

Specificații tehnice: Time Lapse (Efect de trecere rapidă a timpului)

INTERVALUL PENTRU EFECTUL DE TRECERE RAPIDĂ A TIMPULUI

Intervalul setează cât de des camera realizează o fotografie în modurile Time Lapse Video (Videoclip cu efect de trecere rapidă a timpului) și Time Lapse Photo (Fotografie cu efect de trecere rapidă a timpului).

Intervalele disponibile sunt 0,5 (implicit), 1, 2, 5, 10, și 30 de secunde; 1, 2, 5 și 30 de minute și 1 oră.

Interval	Exemple
0,5 - 2 secunde	Surf, ciclism sau alte sporturi.
2 secunde	Colț de stradă aglomerată.
5 - 10 secunde	Nori sau scene în aer liber, de lungă durată.
10 secunde-1 minut	Proiecte artistice sau alte activități îndelungate.
1 minut-1 oră	Lucrările de construcții sau alte activități care se desfășoară pe o perioadă extinsă de timp.

Specificații tehnice: Time Lapse (Efect de trecere rapidă a timpului)

Durata de înregistrare a videoclipurilor cu efect de trecere rapidă a timpului Time Lapse

Utilizați acest grafic pentru a determina lungimea videoclipurilor.

Interval	Timpul de înregistrare	Lungimea videoclipului
0,5 secunde	5 minute	20 secunde
1 secunde	5 minute	10 secunde
2 secunde	10 minute	10 secunde
5 secunde	1 oră	20 secunde
10 secunde	1 oră	10 secunde
30 secunde	5 ore	20 secunde
1 minut	5 ore	10 secunde
2 minute	5 ore	5 secunde
5 minute	10 ore	4 secunde
30 minute	1 săptămână	10 secunde
1 oră	1 săptămână	5 secunde

RECOMANDARE DE LA EXPERT: pentru rezultate optime, montați camera pe un trepied sau amplasați-o pe o suprafață stabilă pe care nu se va înclina sau tremura. Folosiți videoclipuri cu TimeWarp pentru a capta un videoclip cu efect de trecere rapidă a timpului când sunteți în mișcare.

Specificații tehnice: Time Lapse (Efect de trecere rapidă a timpului)

INTERVALUL PENTRU EFECTUL NOCTURN DE TRECERE RAPIDĂ A TIMPULUI

Alegeți frecvența de fotografiere cu GoPro în modul Night Lapse (Efect nocturn de trecere rapidă a timpului). Intervalele pentru modul nocturn cu efect de trecere rapidă a timpului sunt Auto; 4, 5, 10, 15, 20 și 30 de secunde și 1, 2, 5, 30 și 60 de minute.

Auto (implicit) sincronizează valoarea pentru Interval cu setarea pentru Shutter (Obturator). Dacă timpul de expunere este setat la 10 secunde și intervalul este setat la Auto (Automat), camera realizează o fotografie la fiecare 10 secunde.

Interval	Exemple
Auto	Perfectă pentru toate expunerile (capturează cât mai repede posibil, în funcție de setarea Shutter (Diafragmă))
4 - 5 secunde	Scenă urbană seara, iluminat stradal sau scene cu mișcare.
10 - 15 secunde	Lumină redusă cu schimbări de scenă lente, cum ar fi o noapte cu nori și lună strălucitoare.
20 - 30 de secunde	Lumină foarte redusă sau scenă cu schimbări foarte lente, precum stele cu lumină ambientă minimă sau iluminat stradal minim.

Specificații tehnice: Protune

Protune eliberează întregul potențial creativ al camerei, oferindu-vă control manual asupra setărilor avansate, care includ Color (Culoare), White Balance (Nivel de alb) și Shutter Speed (Timp de expunere). Este compatibilă cu instrumentele profesionale de corectare a culorilor și cu alte produse software de editare.

Câteva lucruri de reținut:

- Protune este disponibilă pentru toate modulele, cu excepția Looping (Buclă) și LiveBurst (Rafală în timp real). Derulați în jos, în meniul de setări, pentru a vedea toate setările Protune.
- Unele setări ale funcției Protune nu sunt disponibile când utilizați Exposure Control (Control expunere).
- Schimbările aduse setărilor Protune într-o presetare se aplică numai presetării respective. De exemplu, dacă schimbați White Balance (Balans de alb) pentru Night Photo (Fotografie nocturnă), balansul de alb pentru fotografiile în rafală nu va fi afectat.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: Puteți restabili la valorile implicite toate setările Protune, atingând  din meniul de setări.

BIT RATE (RATĂ BIȚI)

Rata de biți determină cantitatea de date folosită pentru înregistrarea unei secunde de videoclip. HERO9 Black permite alegerea unei valori reduse sau ridicate.

Rată de biți	Descriere
Redus (implicit)	Utilizați o rată de biți mai mică pentru a reduce dimensiunea fișierelor.
High (Înaltă)	Folosiți o rată de biți de până la 100 Mbps (videoclipuri 4K și 2,7K) pentru o calitate ideală a imaginii.

Specificații tehnice: Protune

COLOR (CULOARE)

Culoarea vă permite să ajustați profilul culorilor pentru videoclipuri sau fotografii. Derulați opțiunile, pentru a vedea o previzualizare în timp real a fiecărei setări și apoi atingeți-o pe cea dorită.

Setarea culorii	Descriere
GoPro Color (Culoare GoPro) (implicit)	Capturează fotografii și videoclipuri cu profilul clasic GoPro cu corecție de culoare.
Flat (Plat)	Oferă profilul de culori neutre care pot fi ajustate prin corecția culorilor, pentru o adaptare mai bună la filmările capturate cu alte echipamente și oferind mai multă flexibilitate în post-producție. Datorită curbei sale lungi, Flat (Plat) capturează mai multe detalii în zonele de umbră și lumină puternică.

WHITE BALANCE (NIVEL DE ALB)

Nivelul de alb vă permite să reglați temperatura de culoare pentru videoclipuri și pentru fotografii, pentru optimizare în condiții cu lumină rece sau caldă. Derulați opțiunile, pentru a vedea o previzualizare în timp real a fiecărei setări și apoi atingeți-o pe cea dorită.

Opțiunile pentru această setare sunt Auto (implicită), 2300K, 2800K, 3200K, 4000K, 4500K, 5000K, 5500K, 6000K, 6500K și Native (Nativă). Valorile mai mici vor crea tonuri mai calde.

De asemenea, puteți alege opțiunea Auto (Automat) pentru a permite camerei GoPro să seteze nivelul de alb sau setarea Native (Nativ) pentru a crea un fișier cu corecție minimală de culoare, care permite reglaje mai precise în etapa de post-producție.

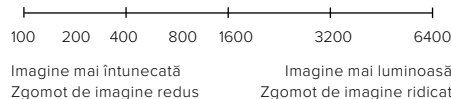
Specificații tehnice: Protune

ISO MINIMĂ/MAXIMĂ

ISO Minimum (ISO minimă) și ISO Maximum (ISO maximă) vă permit să setați un interval pentru sensibilitatea camerei la lumină și zgomotul de imagine. Zgomotul de imagine se referă la nivelul de granulație din imagine.

În lumină slabă, valorile ISO ridicate conduc la imagini mai strălucitoare, dar cu mai mult zgomot de imagine. Valorile mai mici conduc la imagini mai întunecate cu mai puțin zgomot de imagine. Derulați opțiunile, pentru a vedea o previzualizare în timp real a fiecărei setări și apoi atingeți-o pe cea dorită.

Valoarea implicită pentru ISO Maximum (ISO maxim) este 3200 pentru videoclipuri și pentru fotografii. Valoarea implicită pentru ISO Minimum (Minimă) este 100.



Atenționare: pentru modurile Video (Videoclip) și Photo (Fotografie), comportamentul ISO depinde de setarea pentru Protune Shutter (Obturator Protune). Valoarea ISO Maximum pe care o selectați este utilizată drept valoarea ISO maximă. Valoarea ISO care este aplicată ar putea fi mai mică, în funcție de condițiile de iluminat.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: pentru a bloca setarea ISO la o anumită valoare, setați opțiunile ISO Minimum (ISO minimă) și ISO Maximum (ISO maximă) la aceeași valoare.

Specificații tehnice: Protune

SHUTTER (OBTURATOR)

Setarea Protune Shutter (Obturator Protune) se aplică numai pentru modurile Video (Videoclip), Photo (Fotografie) și LiveBurst. Această setare determină cât timp rămâne deschis obturatorul. Derulați opțiunile, pentru a vedea o previzualizare în timp real a fiecărei setări și apoi atingeți-o pe cea dorită. Setarea implicită este Auto.

Pentru fotografii, opțiunile sunt Auto, 1/125, 1/250, 1/500, 1/1000 și 1/2000 secundă.

Pentru videoclipuri, opțiunile depind de setarea cps, după cum este prezentat mai jos.

Obturator	Exemplul 1: 1080p30	Exemplul 2: 1080p60
Auto	Auto	Auto
1/cps	1/30 sec.	1/60 sec.
1/(2xcps)	1/60 sec.	1/120 sec.
1/(4xcps)	1/120 sec.	1/240 sec.
1/(8xcps)	1/240 sec.	1/480 sec.
1/(16xcps)	1/480 sec.	1/960 sec.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: Pentru a reduce neclaritățile din videoclipuri și din fotografii la utilizarea setării Shutter (Obturator), montați camera pe un trepied sau amplasați-o pe o suprafață stabilă, unde nu se înclină și nu tremură.

Specificații tehnice: Protune

EXPOSURE VALUE COMPENSATION (EV COMP)

(COMPENSARE VALOARE EXPUNERE (COMPENSARE VE))

Setarea Exposure Value Compensation (Compensare valoare expunere) afectează luminozitatea fotografiilor și a videoclipurilor. Reglarea acestei setări poate îmbunătăți calitatea imaginii atunci când surprindeți scene în medii cu iluminat puternic contrastant.

Opțiunile pentru această setare se încadrează în intervalul între -2,0 și +2,0. Setarea implicită este 0.

Derulați opțiunile din dreapta ecranului EV Comp (Compensare VE) pentru a vedea o previzualizare în timp real a fiecărei setări și apoi atingeți-o pe cea dorită. Valorile mai mari au ca rezultat imagini mai luminoase.

Atenționare: pentru videoclipuri, această setare este disponibilă numai dacă obturatorul este setat la Auto.

Puteți ajusta și expunerea pe baza unei zone din scenă. Pentru a afla mai multe, consultați [Exposure Control \(Controlul expunerii\)](#) (pagina 79).

RECOMANDARE DE LA EXPERT: EV Comp (Compensare VE) reglează luminozitatea în cadrul setării ISO existente. Dacă luminozitatea a atins deja setarea ISO într-un mediu cu lumină redusă, creșterea EV Comp (Compensării VE) nu are niciun efect. Pentru a continua creșterea luminozității, selectați o valoare ISO mai mare.

Specificații tehnice: Protune

SHARPNESS (CLARITATE)

Sharpness (Claritate) controlează calitatea detaliilor surprinse în înregistrarea video sau în fotografii. Opțiunile pentru această setare sunt High (Înaltă) (implicită), Medium (Medie) și Low (Reducă).

Derulați opțiunile, pentru a vedea o previzualizare în timp real a fiecărei setări și apoi atingeți-o pe cea dorită.

RECOMANDARE DE LA EXPERT: dacă intenționați să măriți claritatea în timpul editării, selectați Low (Reducă) pentru această setare.

Specificații tehnice: Protune

RAW AUDIO (SUNET RAW)

Această setare creează un fișier .wav separat pentru videoclip, pe lângă coloana sonoră standard în format .mp4. Puteți selecta nivelul de procesare de aplicat pentru coloana sonoră RAW.

Setarea RAW	Descriere
Off (Oprit) (implicit)	Nu este creat fișierul .wav separat.
Low (Reducă)	Aplică procesarea minimă. Ideală dacă doriți să aplicați procesarea sunetului în post-producție.
Med (Medie)	Aplică o procesare moderată în baza setării Wind-Noise Reduction (Reducere a zgomotului vântului). Ideală dacă doriți să aplicați propria amplificare.
High (Înaltă)	Aplică o procesare completă a sunetului (amplificare automată și Wind-Noise Reduction (Reducere a zgomotului vântului)). Ideală dacă doriți sunet procesat fără codare AAC.

Introduceți cardul SD într-un cititor de carduri pentru a accesa fișierele .wav de pe computer. Acestea sunt salvate cu același nume de fișier și în aceeași locație ca și fișierele .mp4.

Specificații tehnice: Protune

WIND-NOISE REDUCTION (Reducere a zgomotului vântului)

HERO9 Black folosește trei microfoane pentru a capta sunetul în timpul înregistrării video. Puteți personaliza modul de utilizare a acestora în funcție de condițiile în care filmați și tipul de sunet dorit în videoclipul final.

Setarea	Descriere
Auto (implicită)	Filtrează automat zgomotul excesiv de vânt (și apă).
On (Activ)	Utilizați filtrul pentru a elimina zgomotul excesiv al vântului sau când GoPro este montată pe un vehicul în mișcare.
Off (Oprit)	Utilizați când vântul nu afectează calitatea sunetului și doriți să vă asigurați că înregistrați sunet stereo cu GoPro.

Asistență pentru clienți

GoPro este dedicată furnizării celor mai bune servicii posibile.

Pentru a contacta Asistența pentru clienți GoPro, accesați gopro.com/help.

Mărcile comerciale

GoPro, HERO și siglele aferente sunt mărci comerciale sau mărci comerciale înregistrate ale GoPro, Inc. în Statele Unite și în alte țări. © 2020 GoPro, Inc. Toate drepturile rezervate. Pentru informații privind brevetele, accesați gopro.com/patents. GoPro, Inc., 3025 Clearview Way, San Mateo CA 94402 | GoPro GmbH, Floessergasse 2, 81369 Munich, Germany

Informații despre legislație

Pentru a vedea lista completă a certificărilor naționale, consultați Instrucțiunile importante despre produs + instrucțiunile privind siguranță oferite împreună cu camera sau vizitați gopro.com/help.

