

- ▶ Búsqueda de operaciones
- ▶ Antes de la utilización
- ▶ Toma de imagen
- ▶ Visualización
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
- ▶ Cambio de ajustes
- ▶ Visualización de imágenes en un televisor
- ▶ Utilización de su ordenador
- ▶ Impresión
- ▶ Solución de problemas
- ▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

DSC-W510

Guía del usuario

Utilice este manual si encuentra algún problema, o tiene alguna pregunta sobre la cámara.



Cyber-shot

▲ [Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

▸ **Búsqueda de operaciones**

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

Búsqueda de operaciones

Búsqueda de operaciones

[Búsqueda por operación](#)

[▲ Volver al principio](#)

[→ Lista de contenidos](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

▸ Búsqueda de operaciones

▸ **Antes de la utilización**

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Antes de la utilización

Modo de utilizar esta Guía del usuario

[Cómo utilizar esta Guía del usuario](#)

[Las imágenes utilizadas en esta Guía del usuario](#)

Nombres de partes y lista de iconos visualizados en la pantalla

[Nombres de las partes](#)

[Lista de iconos de la pantalla](#)

Utilización de la correa de muñeca

[Utilización de la correa de muñeca](#)

Utilización de la memoria interna

[Utilización de la memoria interna](#)

[▲ Volver al principio](#)

▸ Búsqueda de operaciones

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Toma de imagen

Toma de imágenes fijas

[Toma de imágenes fijas](#)

[Zoom](#)

Toma de películas

[Toma de películas](#)

Ajuste del modo Grabación

[Lista de funciones del selector de modo](#)

[Inteligente Auto](#)

[Programa automático](#)

[Selección escena](#)

[SteadyShot](#)

[Barrido panorámico](#)

[Modo película](#)

[Funciones no disponibles en algunos modos de Grabación](#)

Utilización de las funciones de toma de imagen

[DISP \(Config. Visualización pantalla\)](#)

[Flash](#)

[Captador de sonrisas](#)

[Autodispar](#)

[▲ Volver al principio](#)

▸ Búsqueda de operaciones

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Visualización

Selector de modo de imágenes fijas

[Selector de modo de imágenes fijas](#)

[Zoom de reproducción](#)

[Índice de imágenes](#)

Borrado de imágenes

[Botón Borrar](#)

Visualización de películas

[Visualización de películas](#)

Visualización de imágenes panorámicas

[Desplazamiento de las imágenes panorámicas para visualizarlas](#)

[▲ Volver al principio](#)

Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

[Utilización de los elementos de MENU \(Toma de imagen\)](#)

Elementos de MENU (Toma de imagen)

[Modo Grabación](#)
[Selección escena](#)
[Modo fácil](#)
[Dirección de la toma](#)
[Tam imagen](#)
[Ajustes de ráfaga](#)
[EV](#)
[ISO](#)
[Balance Blanco](#)
[Enfoque](#)
[Modo medición](#)
[Reconocimiento de escena](#)
[Sensib detección sonrisas](#)
[Detección de cara](#)
[DRO](#)

Lista del MENU de toma de imágenes

[Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de Grabación](#)

[▲ Volver al principio](#)

Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

[Utilización de los elementos de MENU \(Visualización\)](#)

Elementos de MENU (Visualización)

[Modo fácil](#)

[Diapositivas](#)

[Retocar](#)

[Borrar](#)

[Proteger](#)

[DPOF](#)

[Rotar](#)

[Seleccionar carpeta](#)

Lista del MENU de reproducción

[Elementos de MENU que no se pueden ajustar de acuerdo con el soporte de grabación](#)

[▲ Volver al principio](#)

[→ Lista de contenidos](#)

- [Búsqueda de operaciones](#)
- [Antes de la utilización](#)
- [Toma de imagen](#)
- [Visualización](#)
- [Utilización de los elementos de MENU \(Toma de imagen\)](#)
- [Utilización de los elementos de MENU \(Visualización\)](#)
- [Cambio de ajustes](#)
- [Visualización de imágenes en un televisor](#)
- [Utilización de su ordenador](#)
- [Impresión](#)
- [Solución de problemas](#)
- [Precauciones/Acerca de esta cámara](#)

[➡ Lista de contenidos](#)

Cambio de ajustes

Cambio de ajustes

[Cambio de los ajustes de la cámara](#)

Ajustes de toma

[Cuadrícula](#)
[Resolución visualiz.](#)
[Zoom digital](#)
[Reduc. ojos rojos](#)

Ajustes principales

[Pitido](#)
[Language Setting](#)
[Guía funciones](#)
[Color visualización](#)
[Ahorro de energía](#)
[Iniciar](#)
[Salida vídeo](#)
[Conexión USB](#)
[Ajustes LUN](#)

Her tarjeta memoria / Herr. memoria interna

[Formatear](#)
[Crear Carpeta Grab](#)
[Camb. Carp. Grab](#)
[ElimCarpGrabación](#)
[Copiar](#)
[Número Archivo](#)

Ajustes del reloj

[Configuración área](#)
[Config. fecha y hora](#)

[▲ Volver al principio](#)

Visualización de imágenes en un televisor

Visualización de una imagen en un televisor de definición estándar (SD)

[Visualización de una imagen en un televisor de definición estándar \(SD\)](#)

[▲ Volver al principio](#)

- Búsqueda de operaciones
- Antes de la utilización
- Toma de imagen
- Visualización
- Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
- Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
- Cambio de ajustes
- Visualización de imágenes en un televisor
- Utilización de su ordenador
- Impresión
- Solución de problemas
- Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

- Búsqueda de operaciones
- Antes de la utilización
- Toma de imagen
- Visualización
- Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
- Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
- Cambio de ajustes
- Visualización de imágenes en un televisor
- Utilización de su ordenador
- Impresión
- Solución de problemas
- Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Utilización de su ordenador

Entorno informático recomendado

[Entorno informático recomendado \(Windows\)](#)

[Entorno informático recomendado \(Macintosh\)](#)

Utilización del software

[“PMB \(Picture Motion Browser\)”](#)

[Instalación de “PMB” \(Windows\)](#)

Conexión de la cámara al ordenador

[Conexión de la cámara al ordenador](#)

[Importación de imágenes a un ordenador \(Windows\)](#)

[Importación de imágenes a un ordenador \(Macintosh\)](#)

[Eliminación de la conexión USB](#)

Para colgar imágenes en un servicio multimedia

[“PMB Portable”](#)

[Inicio de “PMB Portable” \(Windows\)](#)

[Inicio de “PMB Portable” \(Macintosh\)](#)

[▲ Volver al principio](#)

▸ Búsqueda de operaciones

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

Impresión

Impresión de imágenes fijas

[Impresión de imágenes fijas](#)

[Impresión en un establecimiento](#)

[▲ Volver al principio](#)

[→ Lista de contenidos](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

▸ Búsqueda de operaciones

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Solución de problemas

Si tiene problemas

[Si experimenta problemas](#)

Solución de problemas

[Batería y alimentación](#)

[Toma de imágenes fijas/películas](#)

[Visualización de imágenes](#)

[Borrado](#)

[Ordenadores](#)

[Tarjeta de memoria](#)

[Memoria interna](#)

[Impresión](#)

[Otros](#)

Indicadores y mensajes de advertencia

[Mensajes](#)

[▲ Volver al principio](#)

Precauciones/Acerca de esta cámara

Precauciones

[Precauciones](#)

[Acerca de la batería interna de respaldo recargable](#)

[Batería](#)

[Cargador de baterías](#)

[Tarjeta de memoria](#)

Limpieza

[Limpieza](#)

Número de imágenes fijas y tiempo grabable de películas

[Número de imágenes fijas](#)

[Tiempo de grabación para películas](#)

Utilización de la cámara en el extranjero

[Utilización de la cámara en el extranjero](#)

[Sistemas de televisión en color](#)

Acerca de esta cámara

[Licencia](#)

Marcas comerciales

[Marcas comerciales](#)

[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

▸ [Búsqueda de operaciones](#)

▸ [Antes de la utilización](#)

▸ [Toma de imagen](#)

▸ [Visualización](#)

▸ [Utilización de los elementos de MENU \(Toma de imagen\)](#)

▸ [Utilización de los elementos de MENU \(Visualización\)](#)

▸ [Cambio de ajustes](#)

▸ [Visualización de imágenes en un televisor](#)

▸ [Utilización de su ordenador](#)

▸ [Impresión](#)

▸ [Solución de problemas](#)

▸ [Precauciones/Acerca de esta cámara](#)

[→ Lista de contenidos](#)

- ▶ [Búsqueda de operaciones](#)
- ▶ [Antes de la utilización](#)
- ▶ [Toma de imagen](#)
- ▶ [Visualización](#)
- ▶ [Utilización de los elementos de MENU \(Toma de imagen\)](#)
- ▶ [Utilización de los elementos de MENU \(Visualización\)](#)
- ▶ [Cambio de ajustes](#)
- ▶ [Visualización de imágenes en un televisor](#)
- ▶ [Utilización de su ordenador](#)
- ▶ [Impresión](#)
- ▶ [Solución de problemas](#)
- ▶ [Precauciones/Acerca de esta cámara](#)

➡ [Lista de contenidos](#)

Lista de contenidos

Búsqueda de operaciones

Búsqueda de operaciones

[Búsqueda por operación](#)

▲ [Volver al principio](#)

Antes de la utilización

Modo de utilizar esta Guía del usuario

[Cómo utilizar esta Guía del usuario](#)

[Las imágenes utilizadas en esta Guía del usuario](#)

Nombres de partes y lista de iconos visualizados en la pantalla

[Nombres de las partes](#)

[Lista de iconos de la pantalla](#)

Utilización de la correa de muñeca

[Utilización de la correa de muñeca](#)

Utilización de la memoria interna

[Utilización de la memoria interna](#)

▲ [Volver al principio](#)

Toma de imagen

Toma de imágenes fijas

[Toma de imágenes fijas](#)

[Zoom](#)

Toma de películas

[Toma de películas](#)

Ajuste del modo Grabación

[Lista de funciones del selector de modo](#)

[Inteligente Auto](#)

[Programa automático](#)

[Selección escena](#)

[SteadyShot](#)

[Barrido panorámico](#)

[Modo película](#)

[Funciones no disponibles en algunos modos de Grabación](#)

Utilización de las funciones de toma de imagen

[DISP \(Config. Visualización pantalla\)](#)

[Flash](#)

Visualización

Selector de modo de imágenes fijas

[Selector de modo de imágenes fijas](#)

[Zoom de reproducción](#)

[Índice de imágenes](#)

Borrado de imágenes

[Botón Borrar](#)

Visualización de películas

[Visualización de películas](#)

Visualización de imágenes panorámicas

[Desplazamiento de las imágenes panorámicas para visualizarlas](#)

[▲ Volver al principio](#)

Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

[Utilización de los elementos de MENU \(Toma de imagen\)](#)

Elementos de MENU (Toma de imagen)

[Modo Grabación](#)

[Selección escena](#)

[Modo fácil](#)

[Dirección de la toma](#)

[Tam imagen](#)

[Ajustes de ráfaga](#)

[EV](#)

[ISO](#)

[Balance Blanco](#)

[Enfoque](#)

[Modo medición](#)

[Reconocimiento de escena](#)

[Sensib detección sonrisas](#)

[Detección de cara](#)

[DRO](#)

Lista del MENU de toma de imágenes

[Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de Grabación](#)

[▲ Volver al principio](#)

Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

[Utilización de los elementos de MENU \(Visualización\)](#)

Elementos de MENU (Visualización)

[Modo fácil](#)

- Diapositivas
- Retocar
- Borrar
- Proteger
- DPOF
- Rotar
- Seleccionar carpeta

Lista del MENU de reproducción

- Elementos de MENU que no se pueden ajustar de acuerdo con el soporte de grabación

 [Volver al principio](#)

Cambio de ajustes

Cambio de ajustes

- Cambio de los ajustes de la cámara

Ajustes de toma

- Cuadrícula
- Resolución visualiz.
- Zoom digital
- Reduc. ojos rojos

Ajustes principales

- Pitido
- Language Setting
- Guía funciones
- Color visualización
- Ahorro de energía
- Inicializar
- Salida vídeo
- Conexión USB
- Ajustes LUN

Her tarjeta memoria / Herr. memoria interna

- Formatear
- Crear Carpeta Grab
- Camb. Carp. Grab
- ElimCarpGrabación
- Copiar
- Número Archivo

Ajustes del reloj

- Configuración área
- Config. fecha y hora

 [Volver al principio](#)

Visualización de imágenes en un televisor

Visualización de una imagen en un televisor de definición estándar (SD)

- Visualización de una imagen en un televisor de definición estándar (SD)

■ Utilización de su ordenador

Entorno informático recomendado

[Entorno informático recomendado \(Windows\)](#)

[Entorno informático recomendado \(Macintosh\)](#)

Utilización del software

[“PMB \(Picture Motion Browser\)”](#)

[Instalación de “PMB” \(Windows\)](#)

Conexión de la cámara al ordenador

[Conexión de la cámara al ordenador](#)

[Importación de imágenes a un ordenador \(Windows\)](#)

[Importación de imágenes a un ordenador \(Macintosh\)](#)

[Eliminación de la conexión USB](#)

Para colgar imágenes en un servicio multimedia

[“PMB Portable”](#)

[Inicio de “PMB Portable” \(Windows\)](#)

[Inicio de “PMB Portable” \(Macintosh\)](#)

[▲ Volver al principio](#)

■ Impresión

Impresión de imágenes fijas

[Impresión de imágenes fijas](#)

[Impresión en un establecimiento](#)

[▲ Volver al principio](#)

■ Solución de problemas

Si tiene problemas

[Si experimenta problemas](#)

Solución de problemas

[Batería y alimentación](#)

[Toma de imágenes fijas/películas](#)

[Visualización de imágenes](#)

[Borrado](#)

[Ordenadores](#)

[Tarjeta de memoria](#)

[Memoria interna](#)

[Impresión](#)

[Otros](#)

Indicadores y mensajes de advertencia

[Mensajes](#)

[▲ Volver al principio](#)

■ Precauciones/Acerca de esta cámara

Precauciones

[Precauciones](#)

[Acerca de la batería interna de respaldo recargable](#)

[Batería](#)

[Cargador de baterías](#)

[Tarjeta de memoria](#)

Limpieza

[Limpieza](#)

Número de imágenes fijas y tiempo grabable de películas

[Número de imágenes fijas](#)

[Tiempo de grabación para películas](#)

Utilización de la cámara en el extranjero

[Utilización de la cámara en el extranjero](#)

[Sistemas de televisión en color](#)

Acerca de esta cámara

[Licencia](#)

Marcas comerciales

[Marcas comerciales](#)

[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Búsqueda por operación

Ajustes que hace la propia cámara

[Inteligente Auto](#)
[Selección escena](#)
[Reconocimiento de escena](#)

Toma de retratos

[Selección escena](#)([Instantánea suave](#))
[Selección escena](#)([Retrato crepúsculo](#))
[Captador de sonrisas](#)
[Reconocimiento de escena](#)
[Detección de cara](#)
[Reduc. ojos rojos](#)

Toma de imágenes panorámicas

[Barrido panorámico](#)

Toma de motivos en movimiento

[Modo película](#)
[Ajustes de ráfaga](#)

Toma sin desenfoque

[SteadyShot](#)
[Selección escena](#)([Alta sensibilidad](#))
[Autodispar](#)([2 s](#))
[ISO](#)

Toma con luz de fondo

[Flash](#)
[Reconocimiento de escena](#)
[DRO](#)

Toma en lugares oscuros

[Selección escena](#)([Alta sensibilidad](#))
[Flash](#)([Sinc lenta](#))
[ISO](#)

Cambio de la posición de enfoque

[Enfoque](#)
[Detección de cara](#)

Cambio de tamaño de imagen

[Tam imagen](#)

Cambio de la visualización en pantalla

[DISP \(Config. Visualización pantalla\)](#)
[Guía funciones](#)
[Color visualización](#)

Borrado de imágenes

[Borrar](#)
[Botón Borrar](#)
[Formatear](#)

Visualización de imágenes ampliadas

[Zoom de reproducción](#)
[Retocar\(Recortar \(Ajustar tamaño\)\)](#)

Editando imágenes

[Retocar](#)

Reproducción de una serie de imágenes en orden

[Diapositivas](#)

Impresión de imágenes con la fecha

[“PMB \(Picture Motion Browser\)”](#)

Cambio de los ajustes del reloj

[Config. fecha y hora](#)

Inicialización de ajustes

[Iniciar](#)

Impresión de imágenes

[Impresión de imágenes fijas](#)

Selector de modo en televisores

[Visualización de una imagen en un televisor de definición estándar \(SD\)](#)

[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

[Página principal](#) > [Antes de la utilización](#) > [Modo de utilizar esta Guía del usuario](#) > [Cómo utilizar esta Guía del usuario](#)

Cómo utilizar esta Guía del usuario

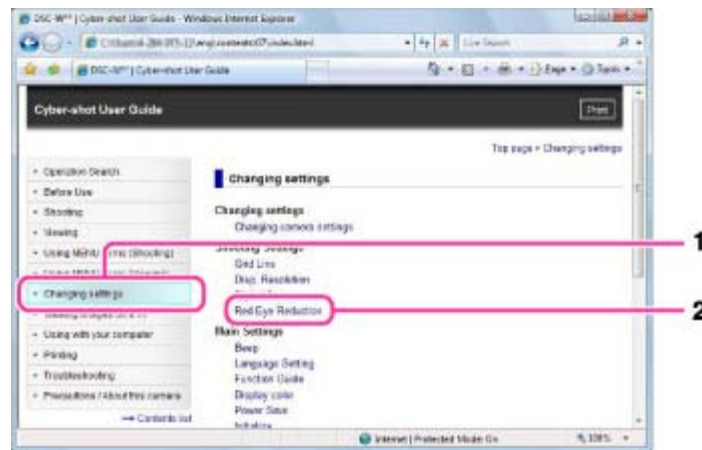
- ▼ Selección de un tema para su visualización
- ▼ Para volver a una página anterior
- ▼ Impresión de una página
- ▼ Marcas y anotaciones utilizadas en esta Guía del usuario

Esta Guía del usuario explica cómo utilizar cada función de la cámara, cómo cambiar los ajustes, y cómo solucionar un problema.

Selección de un tema para su visualización

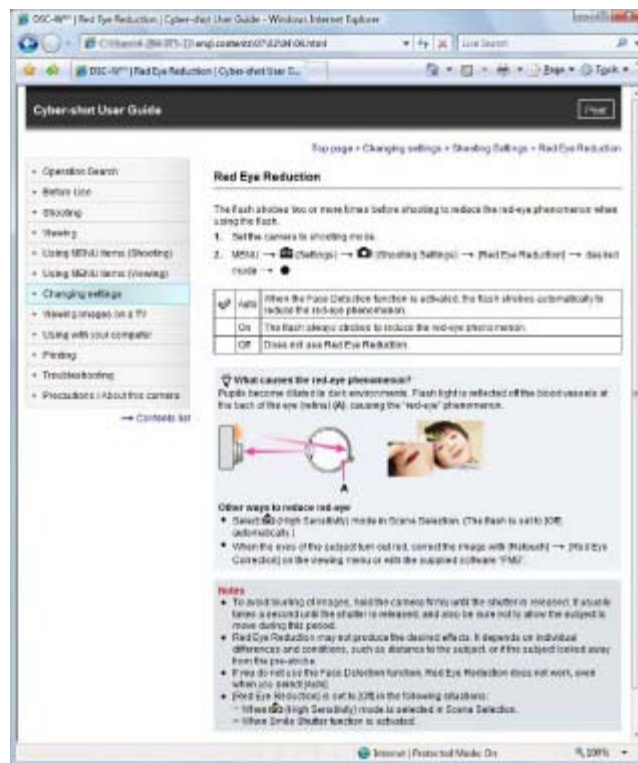
En las ilustraciones siguientes se toma Internet Explorer 7 como ejemplo.

1. Haga clic en un título de la barra lateral en el lado izquierdo de la ventana del explorador. Aparece la lista de temas del título en el panel derecho.
2. Haga clic en el título de un tema de la lista.



Las descripciones aparecen en el panel derecho.

➡ Lista de contenidos

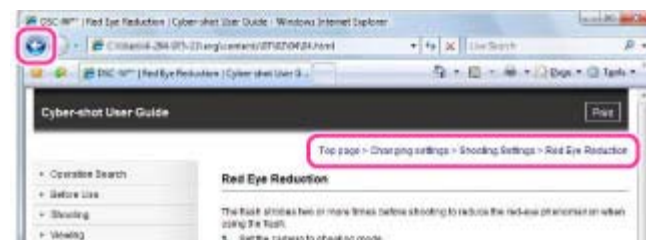


Cambio del tamaño de fuente

Cambie el tamaño de fuente cambiando el ajuste de su explorador web. Para ver cómo cambiar el ajuste de tamaño de fuente, consulte la Ayuda de su explorador web.

Para volver a una página anterior

Utilice el botón Atrás de su explorador web o la ruta de navegación para volver a una página que ha visto previamente.



Impresión de una página

Haga clic en el botón [Imprimir] para imprimir una página que está viendo.



Marcas y anotaciones utilizadas en esta Guía del usuario

En esta Guía del usuario, la secuencia de las operaciones se muestra mediante flechas (→) (A).

Opere la cámara en el orden indicado.



- Los iconos en las frases del procedimiento operativo aparecen cuando la cámara está en sus ajustes predeterminados.
- El ajuste predeterminado se indica mediante ✓.
- 💡 indica información que resulta útil conocer.

[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

[Página principal](#) > [Antes de la utilización](#) > [Modo de utilizar esta Guía del usuario](#) > [Las imágenes utilizadas en esta Guía del usuario](#)

Las imágenes utilizadas en esta Guía del usuario

Imágenes utilizadas en esta Guía del usuario

- Las imágenes utilizadas como ejemplo en esta Guía del usuario son imágenes reproducidas, y no imágenes reales tomadas mediante esta cámara.

[▲ Volver al principio](#)

▸ Búsqueda de operaciones

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

► Búsqueda de operaciones

► **Antes de la utilización**

► Toma de imagen

► Visualización

► Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

► Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

► Cambio de ajustes

► Visualización de imágenes en un televisor

► Utilización de su ordenador

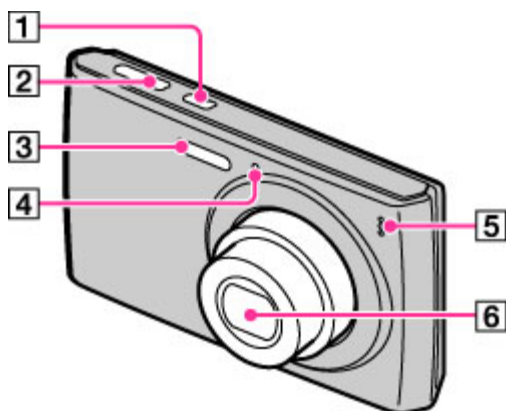
► Impresión

► Solución de problemas

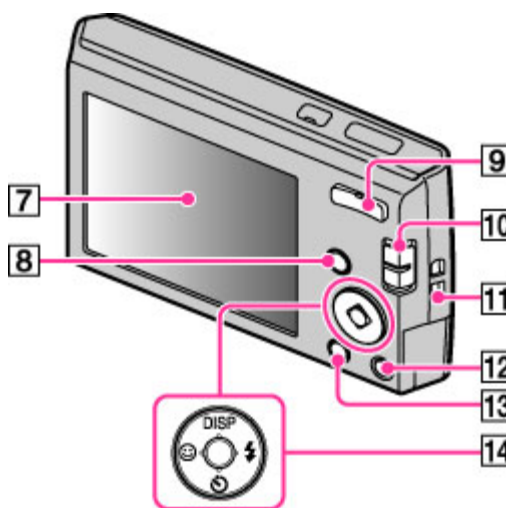
► Precauciones/Acerca de esta cámara

→ [Lista de contenidos](#)


Nombres de las partes






- 1** Botón ON/OFF (Alimentación)
- 2** Botón del disparador
- 3** Flash
- 4** Indicador luminoso del autodesparador/Indicador luminoso del captador de sonrisas
- 5** Micrófono
- 6** Objetivo

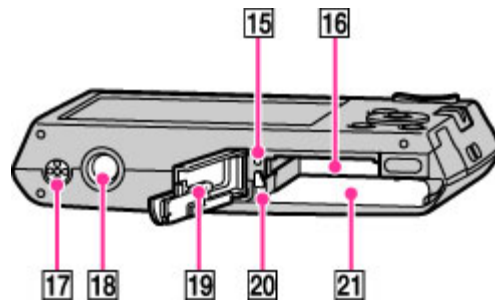


- 7** Pantalla LCD
- 8** Botón (Reproducción)
- 9** Para la toma de imágenes: botón W/T (zoom)
Para la visualización: botón (zoom) de reproducción/ botón (índice)

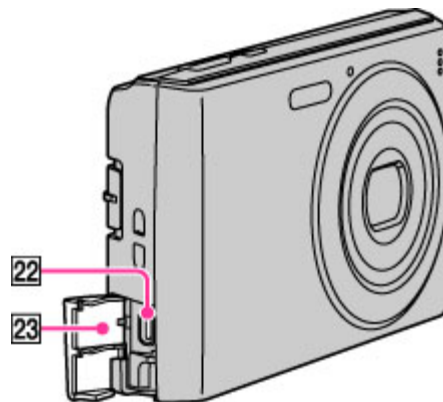
- 10 Selector de modo
- 11 Enganche para correa de muñeca
- 12 Botón  (Borrar)
- 13 Botón MENU
- 14 Botón de control


Menú activado: ▲ / ▼ / ◀ / ▶ / ●

Menú desactivado: DISP/   



- 15 Indicador luminoso de acceso
- 16 Ranura para tarjetas de memoria
- 17 Altavoz
- 18 Receptáculo para trípode
- 19 Cubierta de la batería/tarjeta de memoria
- 20 Palanca de expulsión de la batería
- 21 Ranura de inserción de la batería



- 22 Toma  (USB)/A/V OUT
- 23 Cubierta del terminal

[▲ Volver al principio](#)

➡ Lista de contenidos

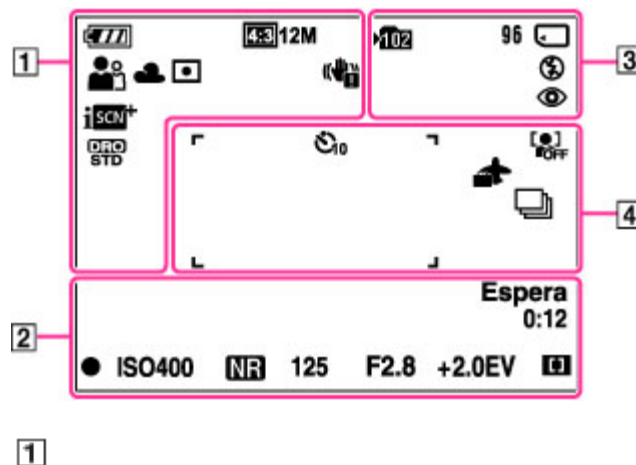
▼ Lista de iconos del modo de toma de imagen

▼ Lista de iconos del modo de visualización


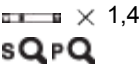
Los iconos se visualizan en la pantalla para indicar el estado de la cámara.

Puede utilizar la opción DISP (Config. Visualización pantalla) del botón de control para cambiar la visualización de la pantalla.




Lista de iconos del modo de toma de imagen








Visualización	Indicación
	Batería restante
	Aviso de poca batería
	Tamaño de imagen
	Selección escena
	Modo de toma de imagen (Automático inteligente, Programa automático, SteadyShot, Barrido panorámico, Modo película)
	Icono de Reconocimiento de escena
	Balance del blanco
	Modo de medición
	Aviso de vibración
	Reconocimiento de escena
	DRO

	Indicador de sensibilidad de detección de sonrisas
 × 1,4 S Q P Q	Relación del zoom





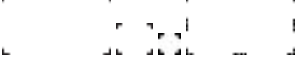
2

Visualización	Indicación
	Bloqueo AE/AF
ISO400	Número ISO
	Obturación lenta con reducción de ruido (NR)
125	Velocidad de obturación
F2,8	Valor de abertura
+2,0EV	Valor de exposición
	Indicador del cuadro del visor de rango AF
GRABAR Espera	Grabación de una película/en espera de película
0:12	Tiempo de grabación (m:s)

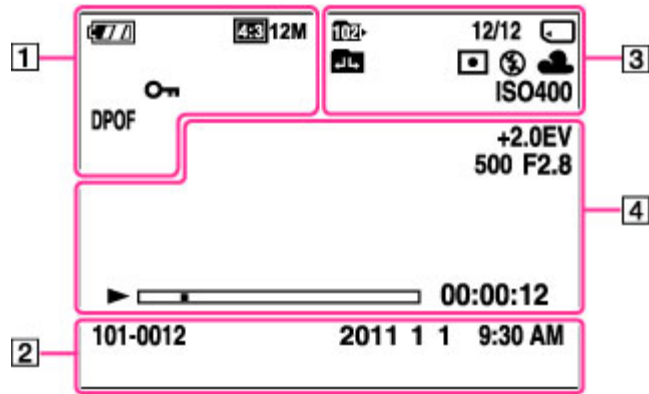
3

Visualización	Indicación
	Carpeta de grabación
96	Número de imágenes que se pueden grabar
100Min	Tiempo que se puede grabar
	Soporte de grabación (Tarjeta de memoria, memoria interna)
	Modo de flash
	Reducción del efecto ojos rojos
	Carga del flash

4

Visualización	Indicación
	Autodisparador
	Detección de cara
	Destino
	Ajustes de ráfaga
	Cuadro del visor de rango AF

Lista de iconos del modo de visualización



1






Visualización	Indicación
	Batería restante
	Aviso de poca batería
	Tamaño de imagen
	Proteger
DPOF	Orden de impresión (DPOF)
Qx2.0	Zoom de reproducción

2




Visualización	Indicación
101-0012	Número de carpeta-archivo
2011 11 9:30 AM	Fecha/hora grabadas de la imagen de reproducción

3

Visualización	Indicación
	Carpeta de reproducción
12/12	Número de imagen/Número de imágenes grabadas en la carpeta seleccionada
	Soporte de reproducción (Tarjeta de memoria, memoria interna)
	Cambio de carpeta
	Modo de medición
	Modo de flash

    	Balance del blanco
ISO400	Número ISO

4

Visualización	Indicación
+2,0EV	Valor de exposición
500	Velocidad de obturación
F2,8	Valor de abertura
	Reproducción:
	Barra de reproducción
00:00:12	Contador
	Volumen

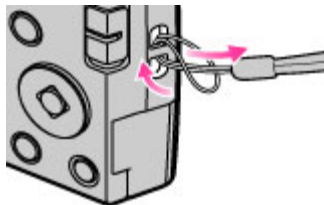
[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

[Página principal](#) > [Antes de la utilización](#) > [Utilización de la correa de muñeca](#) > [Utilización de la correa de muñeca](#)

Utilización de la correa de muñeca

Coloque la correa y pase la mano a través del lazo para evitar que pueda caérsele la cámara y dañarse.



[▲ Volver al principio](#)

▸ Búsqueda de operaciones

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

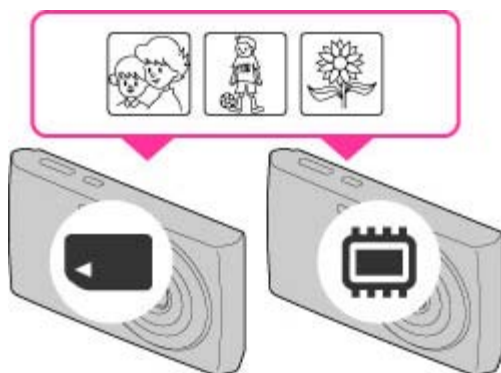
▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Utilización de la memoria interna

La cámara tiene aproximadamente 6 MB de memoria interna. Esta memoria no es extraíble. Puede grabar imágenes en la memoria interna cuando no hay insertada una tarjeta de memoria en la cámara.



Cuando hay una tarjeta de memoria insertada
 [Grabación]: las imágenes se graban en la tarjeta de memoria.
 [Reproducción]: se reproducen las imágenes de la tarjeta de memoria.
 [Menú, Ajustes, etc.]: pueden realizarse varias funciones en las imágenes de la tarjeta de memoria.

Cuando no hay tarjeta de memoria insertada
 [Grabación]: las imágenes se graban mediante la memoria interna.
 [Reproducción]: se reproducen las imágenes almacenadas en la memoria interna.
 [Menú, Ajustes, etc.]: pueden realizarse varias funciones en las imágenes de la memoria interna.

Acerca de los datos de imágenes almacenados en la memoria interna

Le recomendamos copiar (copia de seguridad) los datos utilizando uno de los métodos siguientes.

Para copiar datos (copia de seguridad) a un disco duro de su ordenador

Sin una tarjeta de memoria insertada en la cámara, importe las imágenes a un ordenador.
[\[Detalles\]](#) [\[Detalles\]](#)

Para copiar datos (copia de seguridad) en una tarjeta de memoria
 Prepare una tarjeta de memoria con suficiente capacidad libre, después copie las imágenes de la memoria interna a la tarjeta de memoria. [\[Detalles\]](#)


Notas

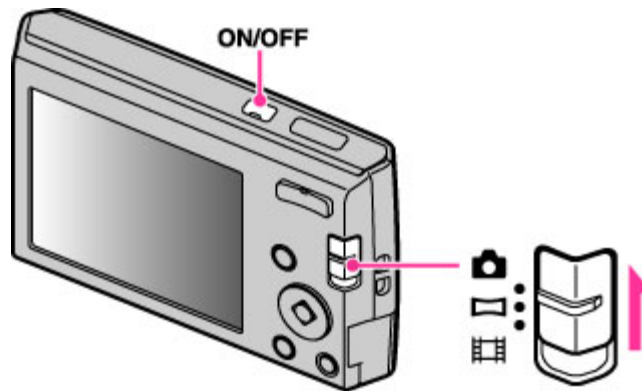
- No es posible transferir datos de imagen de una tarjeta de memoria a la memoria interna.
- Si realiza una conexión USB entre la cámara y un ordenador mediante un cable USB específico, podrá transferir a un ordenador los datos almacenados en la memoria interna. Sin embargo, no se pueden transferir datos de un ordenador a la memoria interna.

- ▶ Búsqueda de operaciones
- ▶ Antes de la utilización
- ▶ Toma de imagen
- ▶ Visualización
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
- ▶ Cambio de ajustes
- ▶ Visualización de imágenes en un televisor
- ▶ Utilización de su ordenador
- ▶ Impresión
- ▶ Solución de problemas
- ▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)


Toma de imágenes fijas

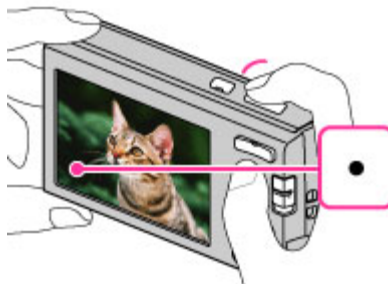
1. Ajuste el selector de modo en  (Imagen fija) y, a continuación, pulse el botón ON/OFF (Alimentación).



2. Sujete la cámara firmemente tal como se muestra en la ilustración.



3. Pulse el botón del disparador hasta la mitad para enfocar. Cuando la imagen está enfocada, suena un pitido y se ilumina el indicador .



- La distancia de toma más corta es de aproximadamente 4 cm (W) 60 cm (T) (desde el objetivo)

4. Pulse el botón del disparador a fondo.





Si toma una imagen fija de un motivo que es difícil de enfocar

- Si la cámara no puede enfocar el motivo automáticamente, el indicador de bloqueo AE/AF pasa a parpadear lentamente y deja de sonar el pitido. Reconponga la toma o cambie el ajuste de enfoque. [\[Detalles\]](#)
- Es posible que resulte difícil realizar el enfoque en las siguientes situaciones:
 - Si hay poca luz y el motivo está alejado.
 - Si el contraste entre el motivo y el fondo es pobre.
 - Si el motivo se visualiza a través de un cristal.
 - Si el motivo se mueve con rapidez.
 - Si se refleja la luz o hay superficies brillantes.
 - Si el motivo está iluminado a contraluz o hay una luz parpadeante.

Tema relacionado

[Selector de modo de imágenes fijas](#)

[Tam imagen](#)

[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

➔ [Lista de contenidos](#)

Zoom

Puede ampliar la imagen cuando hace la toma. La función de zoom óptico de la cámara puede ampliar imágenes hasta 4×.

1. Pulse el botón W/T (zoom).

Pulse el botón T para acercar el zoom y el botón W para alejarlo.



- Si la relación de zoom supera 4×, ajuste [Zoom digital].

Notas


- En el modo Barrido panorámico, el zoom se bloquea en el lado W.
- No podrá cambiar la relación de zoom mientras toma una película.

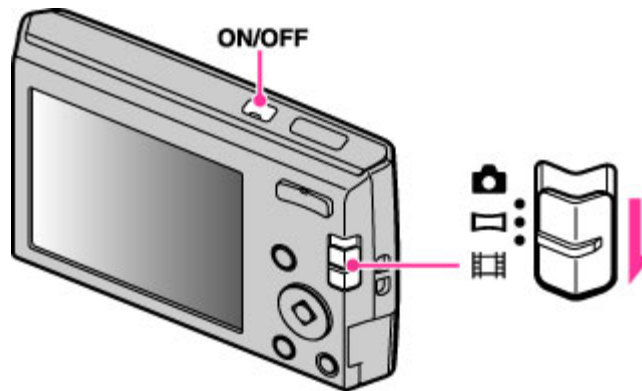
[▲ Volver al principio](#)

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Toma de películas

1. Ajuste el selector de modo en  (Película) y, a continuación, pulse el botón ON/OFF (Alimentación).



2. Pulse el botón del disparador para iniciar la grabación.



3. Pulse el botón del disparador otra vez para detener la grabación.

Tema relacionado

[Zoom](#)

[Tam imagen](#)

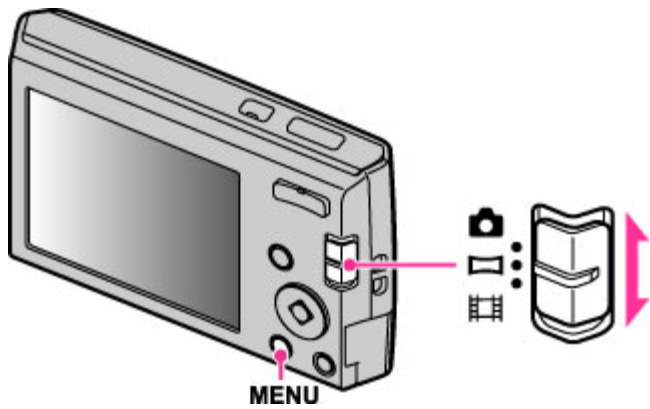
[▲ Volver al principio](#)




- ▶ Búsqueda de operaciones
- ▶ Antes de la utilización
- ▶ Toma de imagen
- ▶ Visualización
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
- ▶ Cambio de ajustes
- ▶ Visualización de imágenes en un televisor
- ▶ Utilización de su ordenador
- ▶ Impresión
- ▶ Solución de problemas
- ▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Lista de funciones del selector de modo

Ajuste el selector de modo a la función que desea.



 (Imagen fija)	Le permite tomar imágenes fijas. Es posible ajustar el modo de toma de imágenes fijas deseado mediante MENU → [Modo Grabación].
 (Barrido panorámico)	Le permite tomar una imagen panorámica después de componer imágenes.
 (Película)	Le permite grabar películas. Pulse el botón del disparador a fondo para iniciar la grabación, y después pulse el botón del disparador otra vez para finalizar la grabación.

Tema relacionado

- [Inteligente Auto](#)
- [Programa automático](#)
- [Selección escena](#)
- [SteadyShot](#)
- [Barrido panorámico](#)
- [Modo película](#)

[▲ Volver al principio](#)

► Búsqueda de operaciones

► Antes de la utilización

► Toma de imagen

► Visualización

► Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

► Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

► Cambio de ajustes

► Visualización de imágenes en un televisor

► Utilización de su ordenador

► Impresión




► Solución de problemas

► Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Inteligente Auto

Le permite tomar imágenes fijas con la configuración ajustada automáticamente.

1. Ajuste el selector de modo en  (Imagen fija).
2. MENU →  (Modo Grabación) →  (Inteligente Auto) → ● en el botón de control
3. Pulse el botón del disparador para tomar la imagen.









Nota

- Es posible que no pueda ajustar algunas funciones según el modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte “Funciones no disponibles en algunos modos de grabación” [\[Detalles\]](#) y “Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación”. [\[Detalles\]](#)

Acerca del Reconocimiento de escena

El Reconocimiento de escena funciona en modo Automático inteligente. Esta función permite a la cámara reconocer automáticamente las condiciones de toma y tomar la imagen.



Si la cámara reconoce  (Crepúsculo),  (Retrato crepúsculo),  (Crepúsculo con trípode),  (Contraluz),  (Retrato a contraluz),  (Paisaje),  (Macro) o  (Retrato), se muestra un icono y una guía de Reconocimiento de escena en la pantalla LCD. Para obtener más información, consulte “Reconocimiento de escena”. [\[Detalles\]](#)

Tema relacionado

[Reconocimiento de escena](#)





[▲ Volver al principio](#)

- ▶ Búsqueda de operaciones
- ▶ Antes de la utilización
- ▶ Toma de imagen
- ▶ Visualización
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
- ▶ Cambio de ajustes
- ▶ Visualización de imágenes en un televisor
- ▶ Utilización de su ordenador
- ▶ Impresión
- ▶ Solución de problemas
- ▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Programa automático

Le permite tomar imágenes con la exposición ajustada automáticamente (la velocidad de obturación y el valor de la abertura). También puede seleccionar varios ajustes utilizando el menú.

1. Ajuste el selector de modo en  (Imagen fija).
2. MENU →  (Modo Grabación) →  (Programa automático) →  en el botón de control
3. Pulse el botón del disparador para tomar la imagen.

Nota

- Es posible que no pueda ajustar algunas funciones o elementos de MENU según el modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte “Funciones no disponibles en algunos modos de grabación” [\[Detalles\]](#) y “Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación”. [\[Detalles\]](#)



[▲ Volver al principio](#)

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara











[→ Lista de contenidos](#)

Selección escena



Le permite tomar imágenes con los ajustes predeterminados de acuerdo con la escena.

1. Ajuste el selector de modo en  (Imagen fija).
2. MENU →  (Modo Grabación) → **SCN** (Selección escena) → ● en el botón de control → el modo deseado
 - Si desea seleccionar otro modo de Selección de escena, selecciónelo desde MENU.

 (Alta sensibilidad)	<p>Le permite tomar imágenes sin flash en condiciones de poca luz, reduciendo el desenfoque.</p> <div></div>
 (Instantánea suave)	<p>Le permite tomar imágenes con un ambiente más suave para retratos y flores, etc.</p> <div></div>
 (Paisaje)	<p>Permite una toma fácil de escenas distantes enfocando a distancia. Toma colores de cielo azul y flora vívidos.</p> <div></div>
 (Retrato crepúsculo)	<p>Le permite tomar imágenes nítidas de personas con la vista nocturna en el fondo sin comprometer el ambiente.</p> <div></div>
	<p>Le permite tomar escenas nocturnas a larga distancia sin perder el ambiente oscuro del entorno.</p>

 (Crepúsculo)	
 (Gourmet)	<p>Cambia al modo Macro, permitiéndole tomar arreglos de comida en deliciosos y brillantes colores.</p> 
 (Mascota)	<p>Le permite tomar imágenes de sus mascotas con los mejores ajustes.</p> 
 (Playa)	<p>Le permite grabar el azul del agua claramente cuando toma escenas de la costa o riveras de lagos.</p> 
 (Nieve)	<p>Le permite grabar imágenes claras evitando los colores sumergidos en escenas de nieve u otros lugares donde toda la pantalla aparece blanca.</p> 

Notas





- Si toma imágenes mediante el modo  (Retrato crepúsculo) o  (Crepúsculo), la velocidad de obturación será inferior y las imágenes tenderán a desenfocarse. Para evitar el desenfoque, se recomienda utilizar un trípode.
- Es posible que no pueda ajustar algunas funciones o elementos de MENU según el modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte “Funciones no disponibles en algunos modos de grabación” [\[Detalles\]](#) y “Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación”. [\[Detalles\]](#)

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

→ [Lista de contenidos](#)

SteadyShot



Le permite tomar imágenes con movimiento de la cámara o desenfoque del motivo reducidos.

1. Ajuste el selector de modo en  (Imagen fija).
2. MENU →  (Modo Grabación) →  (SteadyShot) →  en el botón de control
3. Pulse el botón del disparador para tomar la imagen.

Consejos para evitar el desenfoque

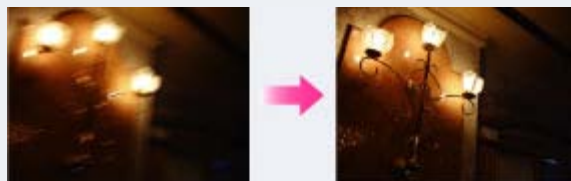
Si se mueve la cámara accidentalmente al tomar una imagen, se producirá una “vibración de la cámara”.

Por otro lado, si el motivo se mueve al tomar una imagen, es posible que se produzca “desenfoque del motivo”.

Las vibraciones de la cámara y el desenfoque del motivo se producen frecuentemente en condiciones de poca iluminación o con velocidades de obturación bajas, como las disponibles en los modos  (Retrato crepúsculo) o  (Crepúsculo). En tal caso, tome la imagen teniendo en cuenta los consejos de abajo.

Movimiento de la cámara

Sus manos o cuerpo se mueven mientras sostiene la cámara y pulsa el botón del disparador, y toda la pantalla está desenfocada.




- Utilice un trípode o coloque la cámara en una superficie plana para sujetar la cámara firmemente.
- Tome imágenes con un autodisparador de 2 segundo de retardo y sujete la cámara firmemente con ambos brazos en los costados para estabilizarla después de pulsar el botón del disparador.

Desenfoque del motivo

Aunque la cámara está inmóvil, el motivo se mueve durante la exposición y se captura desenfocado cuando se pulsa el botón del disparador.



- Seleccione el modo  (Alta sensibilidad) en Selección escena.
- Seleccione una sensibilidad ISO mayor para aumentar la velocidad del obturador.

Nota

- Es posible que no pueda ajustar algunas funciones o elementos de MENU según el modo

de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte “Funciones no disponibles en algunos modos de grabación” [\[Detalles\]](#) y “Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación”. [\[Detalles\]](#)

 [Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation


▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Barrido panorámico

Le permite crear una imagen panorámica de imágenes compuestas.



1. Ajuste el selector de modo en  (Barrido panorámico).
2. Alinee la cámara con el extremo del motivo que desea tomar y pulse el botón del disparador a fondo.

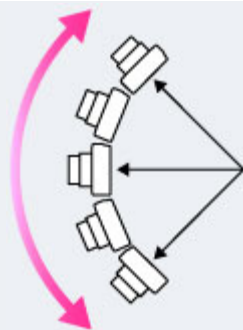


3. Desplace de manera panorámica la cámara hasta el final de la guía (A), siguiendo la indicación en la pantalla LCD.

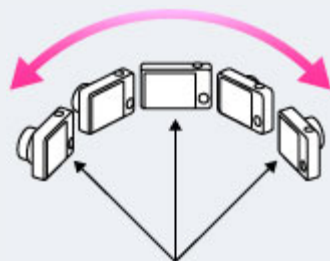


Consejos para tomar una imagen panorámica

Desplace la cámara panorámicamente en un arco a una velocidad constante en la dirección indicada en la pantalla LCD. Los motivos en reposo son más apropiados para toma panorámica que los motivos en movimiento.
Radio lo más corto posible.



Dirección vertical



Dirección horizontal

- En primer lugar, pulse el botón del disparador hasta la mitad para poder bloquear el enfoque, la exposición y el balance de blancos. Después, pulse el botón del disparador a fondo y desplace la cámara panorámicamente o ladéela.
- Si una sección con formas o escenario muy variados está concentrada a lo largo de un borde de la pantalla, es posible que la composición de la imagen falle. En tal caso, ajuste la composición del fotograma de forma que la sección esté en el centro de la imagen, después haga la toma otra vez.

Notas

- Si en la toma panorámica se produce un movimiento excesivo de la cámara, la toma se detiene y aparece una zona gris en la imagen compuesta. Asegúrese de tomar imágenes sin desenfoque.
- Dado que para la composición se unen varias imágenes, la parte de la unión no se grabará uniformemente.
- En condiciones de poca luz, es posible que las imágenes panorámicas se desenfocan o que la toma no se realice con éxito.
- Con luces que parpadeen, tales como luces fluorescentes, el brillo o el color de la imagen combinada no será siempre el mismo.
- Cuando el ángulo completo de la toma panorámica y el ángulo bloqueado AE/AF sean muy diferentes en brillo, color y enfoque, la toma no se realizará con éxito. Si ocurre esto, cambie el ángulo bloqueado AE/AF y haga la toma otra vez.
- El barrido panorámico no es apropiado para las siguientes situaciones:
 - Motivos moviéndose
 - Motivos que están muy cerca de la cámara
 - Imágenes con muy poco contraste, tal como el cielo, playa arenosa, o césped
 - Imágenes con cambios constantes, tal como olas o cascadas
- No se pueden crear imágenes panorámicas en las situaciones siguientes:
 - Si desplaza la cámara de manera panorámica demasiado rápido.
 - Si hay mucho temblor de la cámara.
- Es posible que no pueda ajustar algunas funciones o elementos de MENU según el modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte “Funciones no disponibles en algunos modos de grabación” [\[Detalles\]](#) y “Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación”. [\[Detalles\]](#)

Desplazamiento de las imágenes panorámicas para visualizarlas
Dirección de la toma
Tam imagen


 [Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

[▶ Búsqueda de operaciones](#)[▶ Antes de la utilización](#)[▶ Toma de imagen](#)[▶ Visualización](#)[▶ Utilización de los elementos de MENU \(Toma de imagen\)](#)[▶ Utilización de los elementos de MENU \(Visualización\)](#)[▶ Cambio de ajustes](#)[▶ Visualización de imágenes en un televisor](#)[▶ Utilización de su ordenador](#)[▶ Impresión](#)[▶ Solución de problemas](#)[▶ Precauciones/Acerca de esta cámara](#)[➡ Lista de contenidos](#)

Modo película

Le permite grabar películas con su audio.

1. Ajuste el selector de modo en  (Modo película).
2. Pulse el botón del disparador.
3. Para detener la grabación, pulse el botón del disparador otra vez.

Nota

- Es posible que no pueda ajustar algunas funciones o elementos de MENU según el modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte “Funciones no disponibles en algunos modos de grabación” [\[Detalles\]](#) y “Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación”. [\[Detalles\]](#)

Tema relacionado

[Toma de películas](#)[Tam imagen](#)[▲ Volver al principio](#)

[Página principal](#) > [Toma de imagen](#) > [Ajuste del modo Grabación](#) > [Funciones no disponibles en algunos modos de Grabación](#)

Funciones no disponibles en algunos modos de Grabación

En la tabla a continuación, ✓ indica una función que puede cambiar el usuario, mientras que — indica una que no se puede cambiar. Los iconos que aparecen debajo de [Autodispar] y [Flash] indican los modos de flash disponibles.










	Autodispar	Flash	Detección de cara/Captador de sonrisas	Ajustes de ráfaga
 (Inteligente Auto)	✓		✓	✓
P (Programa automático)	✓	✓	✓	✓
 (SteadyShot)	✓		✓	—
 (Barrido panorámico)	—		—	—
 (Modo película)			—	—
 (Alta sensibilidad)	✓		✓	—
 (Instantánea suave)	✓	✓	✓*	✓
 (Paisaje)			—	✓
 (Retrato crepúsculo)	✓		✓	—
 (Crepúsculo)			—	—
 (Gourmet)			—	—
 (Mascota)			—	—
 (Playa)	✓		✓	✓
 (Nieve)	✓		✓	✓

* [Desactivar] no se puede seleccionar en [Detección de cara].

[▲ Volver al principio](#)

DISP (Config. Visualización pantalla)

- 1. Pulse DISP (Config. Visualización pantalla) en el botón de control.
- 2. Seleccione el modo deseado con el botón de control.

	 (Brillante + Sólo imagen)	Aumenta el brillo de la pantalla y visualiza solamente imágenes. 
	 (Brillante + Datos exposición) (En modo de reproducción solamente)	Aumenta el brillo de la pantalla y visualiza la información. También se visualizan los datos Exif de la imagen grabada. 
	 (Brillante)	Aumenta el brillo de la pantalla y visualiza la información. 
	 (Normal)	Ajusta la pantalla a brillo estándar y visualiza la información. 

➡ [Lista de contenidos](#)

- Si ve imágenes en luz diurna brillante, aumente el brillo de la pantalla. Sin embargo, la potencia de la batería podrá disminuir más rápidamente en tal condición.


 [Volver al principio](#)






Copyright 2011 Sony Corporation


▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

→ [Lista de contenidos](#)

Flash

1. Pulse  (Flash) en el botón de control.
2. Seleccione el modo deseado con el botón de control.

	 AUTO (Auto)	El flash funciona automáticamente en lugares oscuros o cuando hay contraluz.
	 (Activar)	El flash funciona siempre.
	 SL (Sinc lenta)	El flash funciona siempre. En un lugar oscuro la velocidad de obturación es lenta para tomar claramente el fondo que queda fuera del alcance de la luz del flash.
	 (Desactivar)	El flash no funciona.


 Cuando aparecen los “Puntos circulares blancos” en fotos con flash
Esto es causado por partículas (polvo, polen, etc.) que flotan cerca del objetivo. Cuando están acentuadas por el flash de la cámara, aparecen como puntos circulares blancos.



¿Cómo pueden reducirse los “Puntos blancos circulares”?

- Ilumine la habitación y tome la imagen del motivo sin flash.
- Seleccione el modo  (Alta sensibilidad) en Selección escena. ([Desactivar] se selecciona automáticamente).

Notas

- El flash destella dos veces. El primer flash ajusta la cantidad de luz.
- Mientras está cargándose el flash, se visualiza .
- No se puede utilizar el flash durante la toma con ráfaga.
- Es posible que no pueda ajustar algunas funciones o elementos de MENU según el modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte “Funciones no disponibles en algunos modos de grabación” [\[Detalles\]](#) y “Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación”. [\[Detalles\]](#)

[▲ Volver al principio](#)

► Búsqueda de operaciones

► Antes de la utilización

► Toma de imagen

► Visualización

► Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

► Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

► Cambio de ajustes

► Visualización de imágenes en un televisor

► Utilización de su ordenador

► Impresión

► Solución de problemas

► Precauciones/Acerca de esta cámara

➔ [Lista de contenidos](#)

Captador de sonrisas

Cuando la cámara detecta una sonrisa, el obturador se libera automáticamente.

1. Pulse 😊 (Sonrisa) en el botón de control.

2. Espere a que se detecte una sonrisa.

Cuando se detecta una sonrisa y el nivel de sonrisa excede el punto ◀ del indicador, la cámara graba imágenes automáticamente.



- Si pulsa el botón del disparador mientras se utiliza el captador de sonrisas, la cámara tomará la imagen y, a continuación, volverá al modo Captador de sonrisas.

3. Para dejar de tomar imágenes, pulse de nuevo 😊 (Sonrisa).

💡 Consejos para obtener una mejor captura de sonrisas



- 1 No cubra los ojos con el flequillo.
No oscurezca la cara con un gorro, máscara, gafas de sol, etc.
- 2 Intente orientar la cara de frente a la cámara y colocarse a la misma altura dentro de lo posible. Mantenga los ojos entornados.
- 3 Sonría claramente con la boca abierta. Las sonrisas son más fáciles de detectar cuando se muestran los dientes.
 - El obturador funciona cuando se detecta una sonrisa en cualquier persona.
 - Es posible seleccionar el sujeto con prioridad en la detección de caras mediante [Detección de cara]. Para realizar la detección de sonrisa para una cara diferente, cambie la cara prioritaria con ● del botón de control. [\[Detalles\]](#)
 - Si no se detecta la sonrisa, ajuste la [Sensib detección sonrisas] en el menú de

configuración.

Notas

- La toma utilizando el Captador de sonrisas finalizará automáticamente cuando se llene la tarjeta de memoria o la memoria interna.
- Es posible que las sonrisas no se detecten correctamente en función de las condiciones.
- No se puede utilizar la función de zoom digital.
- Es posible que no pueda ajustar algunas funciones o elementos de MENU según el modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte “Funciones no disponibles en algunos modos de grabación” [\[Detalles\]](#) y “Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación”. [\[Detalles\]](#)

Tema relacionado

[Sensib detección sonrisas](#)

 [Volver al principio](#)


Copyright 2011 Sony Corporation








▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)



Autodispar

▼ Toma de imágenes automática con temporizador de autorretrato

1. Pulse  (Autodispar) en el botón de control.
2. Seleccione el modo deseado con el botón de control.

	 OFF (Desactivar)	No utiliza el autodisparador.
	 (10 s)	Ajusta el autodisparador a 10 segundo de retardo. Cuando pulse el botón del disparador, la lámpara del autodisparador parpadeará, y sonará un pitido hasta que se accione el obturador. Para cancelar, pulse  otra vez.
	 (2 s)	Ajusta el autodisparador de 2 segundo de retardo.
	 (Autorretrato Una persona)	Ajusta el autodisparador a temporizador de autorretrato. Cuando la cámara detecta el número especificado de caras, suena un pitido, y 2 segundo después se acciona el obturador.
	 (Autorretrato Dos personas)	

Consejos para evitar el desenfoque

Si sus manos o cuerpo se mueven mientras sujeta la cámara y pulsa el botón del disparador, se producirá “Movimiento de la cámara”. El movimiento de la cámara ocurre con frecuencia en condiciones de poca luz o velocidad de obturación lenta, tales como las que se presentan en el modo  (Retrato crepúsculo) o  (Crepúsculo). En tal caso, tome la imagen teniendo en cuenta los consejos de abajo.



- Tome imágenes con un autodisparador de 2 segundo de retardo y sujete la cámara firmemente con ambos brazos en los costados para estabilizarla después de pulsar el botón del disparador.
- Utilice un trípode o coloque la cámara en una superficie plana para sujetar la cámara firmemente.

Nota

- Es posible que no pueda ajustar algunas funciones según el modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte “Funciones no disponibles en algunos modos de grabación”. [\[Detalles\]](#)

| Toma de imágenes automática con temporizador de autorretrato

Orienta el objetivo hacia usted de forma que su cara se refleje en la pantalla LCD. La cámara detecta los motivos, y después se acciona el obturador. La cámara determina la composición óptima y evita que queden caras fuera de la pantalla LCD. No mueva la cámara después de sonar el pitido.




- También puede tomar una imagen si pulsa el botón del disparador durante esta operación.

[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

Selector de modo de imágenes fijas

1. Pulse el botón  (Reproducción) para cambiar al modo de reproducción.
2. Seleccione una imagen con el botón de control.

[▲ Volver al principio](#)

▸ Búsqueda de operaciones

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Zoom de reproducción

Amplía la imagen que está reproduciéndose.

1. Pulse el botón **Q** (Zoom de reproducción) durante la reproducción de imágenes fijas.
La imagen se amplía al doble del tamaño anterior, en el centro de la imagen.
2. Ajuste la posición con el botón de control.
La marca en la parte inferior izquierda de la imagen muestra qué parte de la imagen entera está siendo visualizada.



3. Cambie la relación de zoom con el botón W/T (zoom).
Pulse el botón **Q** (T) para acercar el zoom y W para alejarlo.
Pulse **●** para cancelar el zoom de reproducción.




Para guardar imágenes ampliadas

Puede guardar una imagen ampliada utilizando la función de recorte.
Pulse MENU → [Retocar] → [Recortar (Ajustar tamaño)].



[▲ Volver al principio](#)

Índice de imágenes

Visualiza múltiples imágenes al mismo tiempo.

1. Pulse el botón  (Reproducción) para cambiar al modo de reproducción.
2. Pulse el botón  (Índice) para visualizar la pantalla de índice de imágenes.
Pulse el botón otra vez para visualizar una pantalla de índice con más imágenes.
3. Para volver a la pantalla con una sola imagen, seleccione la imagen con el botón de control y, a continuación, pulse .

Visualización de imágenes de la carpeta deseada

Seleccione la barra del lado izquierdo con el botón de control, después seleccione la carpeta deseada con  / .



[→ Lista de contenidos](#)



[▲ Volver al principio](#)

- ▶ Búsqueda de operaciones
- ▶ Antes de la utilización
- ▶ Toma de imagen
- ▶ Visualización
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
- ▶ Cambio de ajustes
- ▶ Visualización de imágenes en un televisor
- ▶ Utilización de su ordenador
- ▶ Impresión
- ▶ Solución de problemas
- ▶ Precauciones/Acerca de esta cámara


[→ Lista de contenidos](#)



Botón Borrar

Le permite seleccionar imágenes que no quiere para borrarlas. También puede eliminar imágenes desde el botón MENU. [\[Detalles\]](#)

1. Pulse el botón  (Reproducción) para cambiar al modo de reproducción.
2. Botón  (Borrar) → modo deseado → ● del botón de control

Todo En Esta Carpeta	Borra todas las imágenes de la carpeta seleccionada a la vez. Pulse [OK] → ● después del paso 2.
Múltiples imágenes	Le permite seleccionar y eliminar múltiples imágenes. Haga lo siguiente después del paso 2. ① Seleccione una imagen y, a continuación, pulse ● . Repita los pasos de arriba hasta que no haya más imágenes para borrar. Seleccione una imagen con marca ✓ otra vez para quitar la marca ✓ . ② MENU → [OK] → ●
Esta ima	Elimina la imagen visualizada actualmente en modo de una sola imagen.
Cancelar	Cancela la eliminación.

 Es posible alternar entre el índice y el modo de una sola imagen al seleccionar imágenes

En el modo de índice, pulse el botón  (T) del botón W/T (zoom) para volver al modo de una sola imagen. A continuación, para regresar al modo de índice, pulse el botón  (Índice) (W) en el modo de una sola imagen.

- También es posible alternar entre el modo de índice y el modo de una sola imagen en [Proteger] o [DPOF].



Nota



- En el Modo fácil, puede seleccionar entre [Elimina imagen sencilla] o [Elimina todas las imágenes] para borrar una imagen.

Tema relacionado








[Borrar](#)

[▲ Volver al principio](#)

Visualización de películas

1. Pulse el botón  (Reproducción) para cambiar al modo de reproducción.
2. Seleccione una película con el botón de control.
3. Pulse  .
Aparecerá la barra de reproducción y, a continuación, se iniciará la reproducción de la película.



Botón de control	Función de reproducción
	Pausa
	Avance rápido
	Rebobinado rápido
	Visualiza la pantalla de control de volumen. Ajuste el volumen con  /  del botón de control, después pulse  .

Nota

- Es posible que no pueda reproducir algunas imágenes tomadas con otras cámaras.

[▲ Volver al principio](#)

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Desplazamiento de las imágenes panorámicas para visualizarlas

Puede desplazar imágenes panorámicas pulsando ● del botón de control mientras está reproduciendo imágenes panorámicas. Pulse el botón W (zoom) para visualizar la imagen entera otra vez.



A: muestra el área visualizada de la imagen panorámica entera

Botón de funcionamiento	Acción
● en el botón de control	Desplaza la reproducción/hace una pausa en el desplazamiento de imágenes
▲ / ▼ / ◀ / ▶ en el botón de control	Desplaza imágenes
Botón W (zoom)	Visualiza la imagen entera

- Las imágenes panorámicas también se pueden reproducir mediante el software “PMB” suministrado. [\[Detalles\]](#)
- Es posible que las imágenes panorámicas tomadas con otra cámara no se desplacen correctamente cuando se reproduzcan.

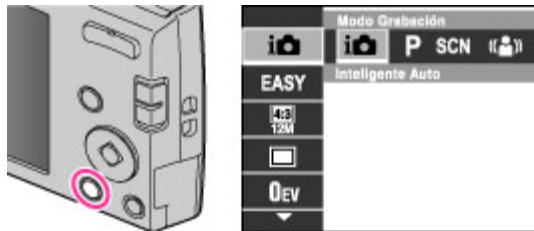
[▲ Volver al principio](#)

[Página principal](#) > [Utilización de los elementos de MENU \(Toma de imagen\)](#) > [Utilización de los elementos de MENU \(Toma de imagen\)](#) > [Utilización de los elementos de MENU \(Toma de imagen\)](#)

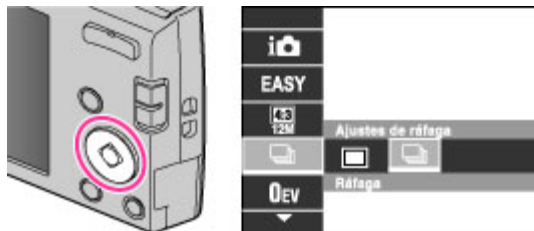
Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

Puede seleccionar fácilmente las distintas funciones de toma de imagen desde el botón MENU.

1. Pulse el botón ON/OFF (Alimentación) y ajuste la cámara en modo de toma de imágenes.
2. Pulse el botón MENU para mostrar la pantalla de Menú.



3. Seleccione el elemento de menú deseado con ▲ / ▼ / ◀ / ▶ del botón de control.







4. Pulse el botón MENU para apagar la pantalla de Menú.

[→ Lista de contenidos](#)

[▲ Volver al principio](#)

Modo Grabación

1. MENU →  (Modo Grabación) → el modo deseado

	 (Inteligente Auto)	Le permite tomar con el ajuste realizado automáticamente. [Detalles]
	P (Programa automático)	Le permite tomar imágenes con la exposición ajustada automáticamente (la velocidad de obturación y el valor de la abertura). [Detalles] También puede seleccionar varios ajustes utilizando el menú.
	SCN (Selección escena)	Le permite tomar imágenes con los ajustes predeterminados de acuerdo con la escena. [Detalles]
	 (SteadyShot)	Le permite tomar imágenes con movimiento de la cámara o desenfoque del motivo reducidos. [Detalles]

[▲ Volver al principio](#)

[→ Lista de contenidos](#)











Selección escena

Cuando quiera seleccionar otra escena, siga los pasos de abajo.



1. MENU →  (Modo Grabación) → SCN (Selección escena) → ● en el botón de control → el modo deseado

 (Alta sensibilidad)	<p>Le permite tomar imágenes sin flash en condiciones de poca luz, reduciendo el desenfoque.</p> <div></div>
 (Instantánea suave)	<p>Le permite tomar imágenes con un ambiente más suave para retratos y flores, etc.</p> <div></div>
 (Paisaje)	<p>Permite una toma fácil de escenas distantes enfocando a distancia. Toma el cielo claro y los árboles y flores en colores vívidos.</p> <div></div>
 (Retrato crepúsculo)	<p>Le permite tomar imágenes nítidas de personas con la vista nocturna en el fondo sin comprometer el ambiente.</p> <div></div>
	<p>Le permite tomar escenas nocturnas a larga distancia sin perder el ambiente oscuro del entorno.</p>

→ [Lista de contenidos](#)

 (Crepúsculo)	
 (Gourmet)	<p>Le permite tomar arreglos de comida en deliciosos y brillantes colores utilizando el modo Macro.</p> 
 (Mascota)	<p>Le permite tomar imágenes de sus mascotas con los mejores ajustes.</p> 
 (Playa)	<p>Le permite tomar imágenes con los ajustes apropiados para escenas de costas y riberas de lagos.</p> 
 (Nieve)	<p>Le permite grabar imágenes claras evitando los colores sumergidos en escenas de nieve u otros lugares donde toda la pantalla aparece blanca.</p> 

Notas

- Si toma imágenes mediante el modo  (Retrato crepúsculo) o  (Crepúsculo), la velocidad de obturación será inferior y las imágenes tenderán a desenfocarse. Para evitar el desenfoque, se recomienda utilizar un trípode.
- Es posible que no pueda ajustar algunas funciones o elementos de MENU según el modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte “Funciones no disponibles en algunos modos de grabación” [\[Detalles\]](#) y “Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación”. [\[Detalles\]](#)

Modo fácil

Le permite tomar imágenes fijas utilizando el mínimo de funciones necesarias. Aumenta el tamaño del texto y los indicadores resultan más fáciles de ver.

- 1. MENU → **EASY** (Modo fácil) → ● en el botón de control.
- 2. [OK] → ●
- 3. Pulse el botón del disparador para tomar la imagen.
 - Para salir del Modo fácil, pulse el botón MENU y, a continuación, seleccione [Salir de Modo fácil].

Nota

- Es posible que la potencia de la batería disminuya más rápidamente porque el brillo de la pantalla aumenta automáticamente.

Acerca del Reconocimiento de escena

El Reconocimiento de escena funciona en Modo fácil. Esta función permite a la cámara reconocer automáticamente las condiciones de toma y tomar la imagen.



La cámara reconoce 🌙 (Crepúsculo), 🧑 (Retrato crepúsculo), 🌙📷 (Crepúsculo con trípode), 🌙📷 (Contraluz), 🧑📷 (Retrato a contraluz), 🏞️ (Paisaje), 🌸 (Macro) o 🧑 (Retrato), y muestra un icono y una guía en la pantalla LCD cuando se reconoce la escena. Para obtener más información, consulte “Reconocimiento de escena”. [\[Detalles\]](#)

Funciones de toma disponibles en el Modo fácil (Toma de imágenes)

Tam imagen	MENU → [Tam imagen] → ● en el botón de control → el modo deseado → ● Seleccione entre el tamaño [Grande] o [Pequeño].
Autodispar	🕒 del botón de control → modo deseado Seleccione entre el modo [10 s] o [Desactivar].
Flash	⚡ del botón de control → modo deseado Seleccione entre el modo [Auto] o [Desactivar].
Captador de	😊 del botón de control

sonrisas	
----------	--

Tema relacionado


[Reconocimiento de escena](#)






[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

Dirección de la toma

Ajuste la dirección en la que la cámara va a ser desplazada panorámicamente cuando tome en el modo Barrido panorámico.

1. MENU →  (Dirección de la toma) → la dirección deseada

	 (Derecha)	Desplaza panorámicamente de izquierda hacia derecha.
	 (Izquierda)	Desplaza panorámicamente de derecha hacia izquierda.
	 (Arriba)	Desplaza panorámicamente de abajo hacia arriba.
	 (Abajo)	Desplaza panorámicamente de arriba hacia abajo.

Tema relacionado

[Barrido panorámico](#)

[▲ Volver al principio](#)

[→ Lista de contenidos](#)

Tam imagen

- ▼ Tamaño de imagen cuando se toman imágenes fijas
- ▼ Tamaño de imagen en Modo fácil
- ▼ Tamaño de imagen cuando se toma Barrido panorámico
- ▼ Tamaño de imagen cuando se toman películas

El tamaño de imagen determina el tamaño del archivo de imagen que se graba cuando toma una imagen.

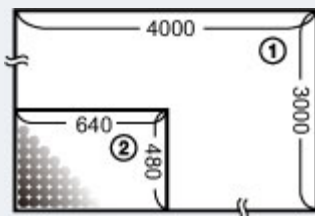
Cuanto más grande sea el tamaño de imagen, más detalles se reproducirán cuando la imagen sea impresa en papel de formato grande. Cuando más pequeño sea el tamaño de imagen, más imágenes podrán grabarse.

1. MENU →  (Tam imagen) → el tamaño deseado

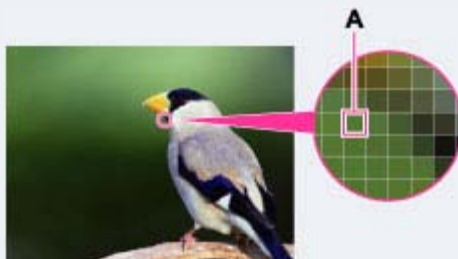
Acerca de la “calidad de imagen” y el “tamaño de imagen”

Una imagen digital está compuesta de una colección de pequeños puntos denominados píxeles.

Si contiene un gran número de píxeles (A), la imagen se vuelve voluminosa, ocupa más memoria, y muestra detalles diminutos. El “tamaño de imagen” se mide por el número de píxeles. Aunque en la pantalla de la cámara no pueden apreciarse las diferencias, los detalles diminutos y el tiempo de procesamiento de los datos varían cuando la imagen se imprime o se visualiza en la pantalla de un ordenador.



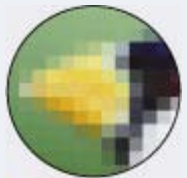
- ① Tamaño de imagen: 12M
4 000 píxeles × 3 000 píxeles = 12 000 000 píxeles
- ② Tamaño de imagen: VGA
640 píxeles × 480 píxeles = 307 200 píxeles



→ [Lista de contenidos](#)



Muchos píxeles
(Buena calidad de imagen y tamaño de archivo grande)



Pocos píxeles
(Imagen basta pero tamaño de archivo pequeño)

Tamaño de imagen cuando se toman imágenes fijas

	Tamaño de imagen	Guía de uso	N.º de imágenes	Impresión
✓	(4 000×3 000)	Para copias hasta tamaño A3+	Menos 	Fina
	(3 264×2 448)	Para copias hasta tamaño A3		
	(2 592×1 944)	Para copias de 10×15 cm hasta tamaño A4		
	(640×480)	Para adjuntar a correo electrónico	Más 	Tosca
	(4 000×2 248)	Para ver en un televisor de alta definición e imprimir hasta tamaño A4	Menos 	Fina
	(1 920×1 080)	Para ver en un televisor de alta definición		
			Más	Tosca




Nota

- Si imprime imágenes fijas grabadas con una relación de aspecto 16:9 o imágenes panorámicas, es posible que se corten ambos bordes.

Tamaño de imagen en Modo fácil

✓	Grande	Toma imágenes en tamaño [12M].
	Pequeño	Toma imágenes en tamaño [5M].




Tamaño de imagen cuando se toma Barrido panorámico

	 (Estándar) (Horizontal: 4 912 × 1 080) (Vertical: 3 424 × 1 920)	Toma imágenes utilizando el tamaño estándar.
	 (Ancho) (Horizontal: 7 152 × 1 080) (Vertical: 4 912 × 1 920)	Toma imágenes utilizando el tamaño ancho.

Tamaño de imagen cuando se toman películas

Cuanto más grande sea el tamaño de imagen, más alta será la calidad de imagen.

Las películas tomadas con esta cámara se grabarán en formato AVI (Motion JPEG), Aprox. 30 fps.

	Tamaño de imagen de película	Guía de uso
	 VGA (640×480)	Para ver en la pantalla de un televisor
	 QVGA (320×240)	Para enviar como adjunto de correo electrónico

[▲ Volver al principio](#)


Copyright 2011 Sony Corporation





▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Ajustes de ráfaga

Puede seleccionar Sencilla (una sola imagen) o Ráfaga como modo de toma.

1. MENU →  (Ajustes de ráfaga) → el modo deseado

	 (Sencilla)	La cámara toma una sola imagen.
	 (Ráfaga)	La cámara toma hasta 100 fotogramas continuos en una ráfaga cuando mantiene pulsado el botón del disparador. 

Notas


- [Flash] está ajustado en [Desactivar].
- Cuando grabe con el autodesparador, se grabará una serie de hasta 5 imágenes.
- El intervalo de grabación es mayor en función del ajuste del tamaño de imagen.
- [Enfoque], [Balance Blanco] y [EV] se ajustan para la primera imagen y también se utilizan dichos ajustes para las otras imágenes.
- Cuando el nivel de la batería sea bajo o cuando se llene la memoria interna o la tarjeta de memoria, la ráfaga se detendrá.
- Es posible que no pueda ajustar algunas funciones o elementos de MENU según el modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte “Funciones no disponibles en algunos modos de grabación” [\[Detalles\]](#) y “Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación”. [\[Detalles\]](#)

[▲ Volver al principio](#)

EV

Puede ajustar la exposición manualmente en pasos de 1/3 EV en un rango de -2,0 EV a +2,0 EV.

1. MENU → **0EV** (EV) → ajuste de EV deseado

 Ajuste de la exposición para obtener mejores imágenes



A: imagen blanquecina (sobreexposición = demasiada luz)

B: exposición correcta

C: imagen más oscura (subexposición = muy poca luz)

Nota

- Si se toma un motivo en unas condiciones extremadamente claras u oscuras, o si se utiliza el flash, es posible que el ajuste de la exposición no se haga efectivo.
- Es posible que no pueda ajustar algunos elementos de MENU en función del modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte “Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación”. [\[Detalles\]](#)

→ [Lista de contenidos](#)

[▲ Volver al principio](#)

- ▶ Búsqueda de operaciones
- ▶ Antes de la utilización
- ▶ Toma de imagen
- ▶ Visualización
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
- ▶ Cambio de ajustes
- ▶ Visualización de imágenes en un televisor
- ▶ Utilización de su ordenador
- ▶ Impresión
- ▶ Solución de problemas
- ▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

ISO

Permite ajustar la sensibilidad luminosa cuando la cámara se encuentra en modo Programa automático.

1. MENU → ^{ISO}AUTO (ISO) → el modo deseado

✓	ISO AUTO (Auto)	Establece la sensibilidad ISO automáticamente.
	ISO 80/100/200/ ISO 400/800/1600 ISO /3200	Puede reducir el desenfoque de la imagen en lugares oscuros o con motivos que se mueven aumentando la sensibilidad ISO (seleccione un número más alto).



Ajuste de la sensibilidad ISO (Índice de exposición recomendado)

La sensibilidad ISO es una clasificación de velocidad para soportes de grabación que llevan un sensor de imagen que recibe luz. Aun cuando la exposición sea igual, las imágenes variarán dependiendo de la sensibilidad ISO.



Sensibilidad ISO alta

Graba una imagen brillante incluso en lugares oscuros a la vez que aumenta la velocidad de obturación para reducir el desenfoque.

Sin embargo, la imagen tiende a alterarse.



Sensibilidad ISO baja

Graba una imagen de tonalidad más suave.


Sin embargo, cuando la exposición sea insuficiente, la imagen podrá volverse más oscura.










Nota

- Solamente se puede seleccionar de [ISO AUTO], [ISO 80] a [ISO 800] cuando el modo de toma de imagen está ajustado en modo ráfaga, o cuando [DRO] está ajustado en [DRO plus].

Balance Blanco

Ajusta los tonos de color en función de las condiciones de la luz ambiental. Utilice esta función si el color de la imagen no parece natural.

1. MENU →  (Balance Blanco) → el modo deseado

	 (Auto)	Ajusta el balance blanco automáticamente para que los colores aparezcan naturales.
	 (Luz diurna)	Ajusta para condiciones en exteriores en un día claro, vistas de atardeceres, escenas nocturnas, luces de neón, fuegos artificiales, etc.
	 (Nublado)	Ajusta para un cielo nublado o lugar en sombra.
	 (B. Blanco fluorescente 1)  (B. Blanco fluorescente 2)  (B. Blanco fluorescente 3)	[B. Blanco fluorescente 1]: permite ajustar la imagen para iluminación fluorescente blanca. [B. Blanco fluorescente 2]: permite ajustar la imagen para iluminación fluorescente blanca natural. [B. Blanco fluorescente 3]: permite ajustar la imagen para iluminación fluorescente blanca diurna.
	 (Incandescente)	Ajusta para lugares con lámparas incandescentes, o iluminación brillante, tales como en un estudio fotográfico.
	 (Flash)	Ajusta para las condiciones del flash.

→ [Lista de contenidos](#)

Efectos de las condiciones de iluminación

El color aparente del motivo se verá afectado por las condiciones de la iluminación. Los tonos de color se ajustan automáticamente, pero puede ajustar los tonos de color manualmente utilizando la función Balance blanco.



Luz diurna (Blanca como Estándar)



Nuboso (Azulado)



Fluorescente (Teñido de verde)



Incandescente (Rojizo)

Notas

- Bajo luces fluorescentes que parpadean, es posible que la función de balance de blancos no funcione correctamente aunque seleccione [B. Blanco fluorescente 1], [B. Blanco fluorescente 2] o [B. Blanco fluorescente 3].
- Durante la toma de imágenes con un flash en un modo distinto de [Flash], [Balance Blanco] se ajusta en [Auto].
- Si [Flash] está ajustado en [Activar] o [Sinc lenta], el balance de blancos solo se podrá ajustar en [Auto] o [Flash].
- Es posible que no pueda ajustar algunos elementos de MENU en función del modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte “Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación”. [\[Detalles\]](#)

[▲ Volver al principio](#)

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara







➡ [Lista de contenidos](#)

Enfoque

▼ Enfoque de motivos cercanos al borde de la pantalla

Puede cambiar el método de enfoque. Utilice el menú cuando resulte difícil obtener el enfoque adecuado en el modo de enfoque automático.
AF significa “Enfoque automático” y es una función que permite ajustar el enfoque automáticamente.
Aparece en la pantalla el cuadro del visor de rango AF seleccionado.

1. MENU →  (Enfoque) → el modo deseado

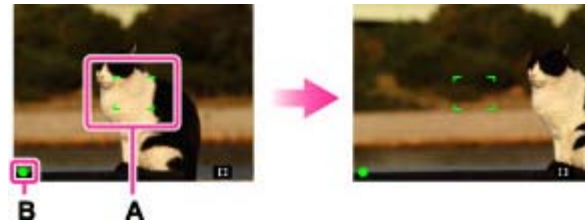
✓	 (Multi AF)	<p>Enfoca un motivo en todos los rangos del cuadro del visor automáticamente. Cuando pulse el botón del disparador hasta la mitad en modo de toma de imagen fija, se visualizará un cuadro verde alrededor del área que está enfocada.</p>  <ul style="list-style-type: none">• Cuando la función Detección de cara está activada, AF funciona con prioridad en las caras.
	 (AF centro)	<p>Enfoca un motivo del centro del cuadro del visor automáticamente. Utilizándolo con la función de bloqueo AF, podrá componer la imagen de la forma que quiera.</p> 
	 (AF puntual)	<p>Enfoca un motivo muy pequeño o un área reducida automáticamente. Utilizándolo con la función de bloqueo AF, podrá componer la imagen de la forma que quiera.</p>  <ul style="list-style-type: none">• Sujete la cámara firmemente para que el motivo no salga del cuadro del visor de rango AF.

Notas

- Si utiliza [Zoom digital], el cuadro del visor de rango AF se desactivará y se mostrará mediante una línea de puntos. En este caso, la cámara responderá enfocando los motivos que se encuentran en el centro de la pantalla.
- Si el modo de enfoque está ajustado en una opción diferente a [Multi AF], no podrá utilizar la función Detección de cara.
- Es posible que no pueda ajustar algunos elementos de MENU en función del modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte "Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación". [\[Detalles\]](#)

Enfoque de motivos cercanos al borde de la pantalla

Si el motivo está fuera de enfoque, haga lo siguiente:



1. Reconponga la toma para que el motivo aparezca en el centro del cuadro del visor de rango AF (A) y pulse el botón del disparador hasta la mitad para enfocar el motivo (bloqueo AF).
2. Cuando el indicador de bloqueo AE/AF (B) deje de parpadear y se mantenga encendido, vuelva a la composición completa de la imagen y pulse el botón del disparador hasta el fondo.
 - Mientras no pulse el botón del disparador completamente, podrá repetir el proceso tantas veces como sea necesario.

[▲ Volver al principio](#)








▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Modo medición

Selecciona el modo de medición que establece la parte del motivo que va a medirse para determinar la exposición.

1. MENU →  (Modo medición) → el modo deseado

	 (Multi)	Divide en múltiples regiones y mide cada región. La cámara determina una exposición bien equilibrada (Medición de multipatrón).
	 (Centro)	Mide el centro de la imagen y determina la exposición según el brillo del motivo en ese lugar (Medición con tendencia al centro).
	 (Punto)	Alinee la cruz filial de la medición de punto con el motivo para medir una parte del motivo (Medición de punto). Esta función resulta útil cuando el motivo está a contraluz o cuando hay un contraste grande entre el motivo y el fondo. 

Notas

- En el Modo película no es posible seleccionar [Punto].
- Si ajusta [Modo medición] en una opción distinta a [Multi], no podrá utilizar la función Detección de cara.
- Es posible que no pueda ajustar algunos elementos de MENU en función del modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte “Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación”. [\[Detalles\]](#)

[▲ Volver al principio](#)

Reconocimiento de escena

Acerca del modo Avanzado

La cámara detecta automáticamente las condiciones de toma, y después toma la imagen. Cuando se detecta un movimiento, la sensibilidad ISO aumenta de acuerdo con el movimiento para reducir el desenfoque del motivo (Detección de movimiento).



La cámara reconoce los siguientes tipos de escenas. Cuando la cámara determina la escena optima, visualiza el icono y guía correspondientes.

☾ (Crepúsculo), 🧑 (Retrato crepúsculo), 🧑📷 (Crepúsculo con trípode), 🌅 (Contraluz), 🧑📷 (Retrato a contraluz), 🏞️ (Paisaje), 🌸 (Macro), 🧑 (Retrato)

1. MENU → 📷 (Modo Grabación) → 📷 (Inteligente Auto) → 📷 (Reconocimiento de escena) → el modo deseado






✓	📷 (Auto)	Cuando la cámara reconozca la escena, cambiará a los ajustes óptimos y tomará la imagen.
	📷 ⁺ (Avanzado)	<p>Cuando la cámara reconozca la escena, cambiará a los ajustes óptimos. Cuando la cámara reconoce ☾ (Crepúsculo), 🧑 (Retrato crepúsculo), 🧑📷 (Crepúsculo con trípode), 🌅 (Contraluz) o 🧑📷 (Retrato a contraluz), cambia automáticamente los ajustes y toma otra imagen.</p> <ul style="list-style-type: none">Si toma dos imágenes consecutivas, la marca + del icono 📷⁺ se vuelve verde.Cuando se toman dos fotogramas, las dos imágenes se muestran juntas inmediatamente después de tomarlas.

Notas

- La función Reconocimiento de escena no funciona si se utiliza el zoom digital.
- Los ajustes de flash disponibles son [Auto] y [Desactivar].
- Es posible que no se puedan reconocer estas escenas en función de la situación.
- Es posible que no pueda ajustar algunos elementos de MENU en función del modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte “Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación”. [Detalles]

Acerca del modo Avanzado

En el modo [Avanzado], la cámara toma dos imágenes de manera consecutiva con ajustes diferentes cuando reconoce escenas ☾ (Crepúsculo), 🧑 (Retrato crepúsculo), 🧑📷 (Crepúsculo con trípode), 🌅 (Contraluz) o 🧑📷 (Retrato a contraluz), que tienden a desenfocarse. Puede seleccionar la imagen que desee entre las dos imágenes tomadas.

	Primera imagen*	Segunda imagen
	Toma en Sinc lenta	Toma aumentando la sensibilidad y reduciendo el movimiento
	Toma en Sinc lenta con la cara que el flash destella como guía	Toma aumentando la sensibilidad con la cara como guía y reduciendo el movimiento
	Toma en Sinc lenta	Permite tomar imágenes con una velocidad de obturación aún menor sin aumentar la sensibilidad
	Toma con el flash	Permite tomar imágenes con el brillo y el contraste del fondo ajustados (DRO plus)
	Toma con la cara que el flash destella como guía	Toma con el brillo y el contraste entre la cara y el fondo ajustados (DRO plus)

* Cuando [Flash] está ajustado en [Auto].

[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

Sensib detección sonrisas

Establece la sensibilidad de la función Captador de sonrisas para detectar sonrisas.

1. MENU → 😊 (Sensib detección sonrisas) → el modo deseado

	😊 (Sonrisa grande)	Detecta una sonrisa grande.
✓	😊 (Sonrisa normal)	Detecta una sonrisa normal.
	😊 (Sonrisa leve)	Detecta incluso una ligera sonrisa.

Notas

- Es posible que las sonrisas no se detecten correctamente en función de las condiciones.
- Es posible que no pueda ajustar algunos elementos de MENU en función del modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte “Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación”. [\[Detalles\]](#)

Tema relacionado

[Captador de sonrisas](#)

[▲ Volver al principio](#)

Detección de cara

▼ Selección de la cara con prioridad

Cuando se utilice la función Detección de cara, la cámara detectará las caras de los motivos y realizará los ajustes de enfoque, flash, balance blanco y reducción ojos rojos automáticamente.



Cuando la cámara detecte más de un motivo, la cámara decidirá cuál es el motivo principal y ajustará el enfoque según la prioridad. El cuadro de Detección de cara para el motivo principal se volverá naranja. El cuadro para el que el enfoque está ajustado se volverá verde pulsando el botón del disparador hasta la mitad.

1. MENU → (Detección de cara) → el modo deseado

	(Desactivar)	No se puede utilizar Detección de cara.
	(Auto)	Selecciona la cara que la cámara va a enfocar automáticamente.

Notas

- [Desactivar] no está disponible si [Autodispar] está ajustado en [Autorretrato Una persona] o [Autorretrato Dos personas].
- Solamente podrá seleccionar [Detección de cara] si el modo de enfoque se ajusta en [Multi AF] y si el modo de medición se ajusta en [Multi].
- La función Detección de cara no funciona si se utiliza el zoom digital.
- Se pueden detectar hasta 8 caras de motivos.
- Durante la toma de imágenes con Captador de sonrisas, [Detección de cara] se ajustará automáticamente en [Auto] aunque esté ajustado en [Desactivar].
- Es posible que no pueda ajustar algunos elementos de MENU en función del modo de grabación seleccionado. Si desea obtener más información, consulte "Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de grabación". [\[Detalles\]](#)

Selección de la cara con prioridad

Normalmente la cámara selecciona automáticamente la cara que debe enfocar de acuerdo con el ajuste de [Detección de cara], pero también se puede seleccionar una cara a la que se dará prioridad.



1. Pulse ● en el botón de control durante la Detección de cara. La cara más a la izquierda se seleccionará como cara prioritaria, y el cuadro cambiará de □ a un color naranja (■).
 2. Cada vez que pulse ●, la cara con prioridad se moverá una cara a la derecha. Pulse ● repetidamente hasta que el cuadro naranja (■) esté en la cara que quiere seleccionar.
 3. Para cancelar la selección de caras (Desactivar), mueva el marco naranja hacia la cara situada más a la derecha y, a continuación, pulse ● otra vez.
- Es posible que no se pueda detectar correctamente la cara seleccionada en función del brillo del entorno, del estilo de peinado del sujeto, etc. En este caso, seleccione la cara de nuevo en las mismas condiciones en las que se tomará la imagen.
 - Si se utiliza la función Captador de sonrisas con el marco de detección de caras seleccionado, la detección de sonrisas se realizará solamente en la cara seleccionada.
 - No es posible seleccionar una cara con prioridad en el modo Toma fácil o si el autodisparador está ajustado en [Autorretrato Una persona] o [Autorretrato Dos personas].

[▲ Volver al principio](#)



Copyright 2011 Sony Corporation





▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

DRO

La cámara analiza la escena a tomar y corrige automáticamente el brillo y el contraste para mejorar la calidad de la imagen.
DRO significa “Dynamic Range Optimizer”, una función que optimiza automáticamente la diferencia entre las partes claras y oscuras de una imagen.

1. MENU →  (Modo Grabación) → **P** (Programa automático) →  (DRO) → el modo deseado



	(Desactivar)	No ajusta.
	 (DRO standard)	Ajusta el brillo y el contraste de las imágenes automáticamente.
	 (DRO plus)	Ajusta el brillo y el contraste de la imagen automática y enérgicamente.

Notas

- En función de las condiciones de la toma de imágenes, es posible que no se puedan obtener efectos de corrección.
- Solamente se podrá ajustar [ISO AUTO] o valores comprendidos entre [ISO 80] e [ISO 800] si se ajusta [DRO plus].

 [Volver al principio](#)

Elementos de MENU no disponibles en algunos modos de Grabación

En la tabla siguiente, el símbolo  indica que una función se puede modificar, mientras que el símbolo  indica que no se puede modificar. Los iconos debajo de **SCN** indican los modos disponibles. Un ajuste puede ser fijo o estar restringido dependiendo del modo de toma.

Elementos del menú		P	SCN			
Selección escena	—	—		—	—	—
Modo fácil					—	—
Dirección de la toma	—	—	—	—		—
Tam imagen						
Ajustes de ráfaga			   	—	—	—
EV						
ISO	—		—	—	—	—
Balance Blanco	—		   			
Enfoque	—		—	—		—
Modo medición	—		—	—		
Reconocimiento de escena		—	—	—	—	—
Sensib detección sonrisas			    		—	—
Detección de cara			   		—	—
DRO	—		—	—	—	—
 (Ajustes)						


Nota

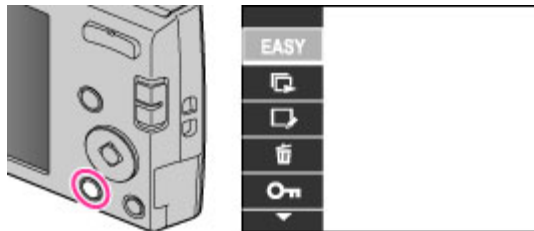
- Solamente se visualizan en la pantalla los elementos que están disponibles para cada modo.





[Página principal](#) > [Utilización de los elementos de MENU \(Visualización\)](#) > [Utilización de los elementos de MENU \(Visualización\)](#) > [Utilización de los elementos de MENU \(Visualización\)](#)

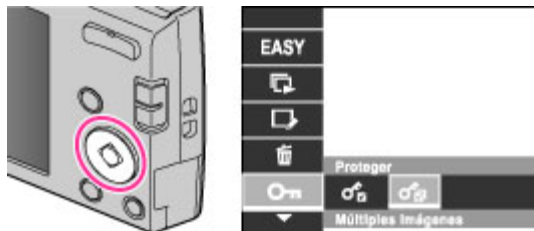
Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

Puede seleccionar fácilmente las distintas funciones de visualización desde el botón MENU.

1. Pulse el botón  (Reproducción) para cambiar al modo de reproducción.
2. Pulse el botón MENU para mostrar la pantalla de Menú.



3. Seleccione el elemento de menú deseado con  /  /  /  del botón de control.



4. Pulse  en el centro del botón de control.

[→ Lista de contenidos](#)



[▲ Volver al principio](#)

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Modo fácil

Cuando vea imágenes fijas en Modo fácil, el texto de la pantalla de reproducción se volverá más grande, y los indicadores más fáciles de ver.



1. Pulse el botón  (Reproducción) para cambiar al modo de reproducción.
2. MENU → **EASY** (Modo fácil) → [OK] →  en el botón de control
 - Para salir del Modo fácil, pulse el botón MENU y, a continuación, seleccione [Salir de Modo fácil].

Notas

- La carga de la batería se acaba antes porque el brillo de la pantalla aumenta automáticamente.
- El modo de toma también cambia a [Modo fácil].

Funciones de visualización disponibles en el Modo fácil

En Modo fácil, solamente está disponible la función de eliminación.

Botón  (Borrar)	Puede eliminar la imagen visualizada actualmente. Seleccione [OK] →  .
Botón MENU	Permite eliminar la imagen mostrada actualmente con [1 imagen], y eliminar todas las imágenes de una carpeta mediante [Todas]. Seleccione [Salir de Modo fácil] → [OK] para salir del Modo fácil.

[▲ Volver al principio](#)



Diapositivas

▼ Imagen

▼ Intervalo

▼ Repetir

Las imágenes se reproducen automáticamente una tras otra.

1. Pulse el botón  (Reproducción) para cambiar al modo de reproducción.
2. MENU →  (Diapositivas) → ● en el botón de control
3. Seleccione un ajuste deseado.
4. [Inicio] → ●
5. Pulse ● para finalizar las diapositivas.

Nota

- No es posible reproducir películas ni imágenes panorámicas.

Imagen

Selecciona el grupo de imágenes que se van a mostrar.

<input checked="" type="checkbox"/>	Todo	Reproduce un pase de diapositivas de todas las imágenes en orden.
<input type="checkbox"/>	Carpeta	Reproduce un pase de diapositivas de imágenes de la carpeta seleccionada actualmente.

Nota

- Este ajuste se fija en [Carpeta] si se utiliza la memoria interna para grabar imágenes.


Intervalo

Establece el intervalo de cambio de pantalla.

<input type="checkbox"/>	1 s	Cambia la pantalla al intervalo seleccionado.
<input checked="" type="checkbox"/>	3 s	
<input type="checkbox"/>	5 s	
<input type="checkbox"/>	10 s	

Repetir

Activa o desactiva la repetición del pase de diapositivas.



	Activar	Reproduce imágenes en bucle continuo.
	Desactivar	Después de haberse reproducido todas las imágenes, finalizará el pase de diapositivas.






 [Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

Retocar

Retoca una imagen grabada y la guarda como archivo nuevo. La imagen original se conserva.

1. Pulse el botón  (Reproducción) para cambiar al modo de reproducción.
2. MENU →  (Retocar) → el modo deseado → ● en el botón de control
3. Lleve a cabo el retoque de acuerdo con el método de funcionamiento de cada modo.

 (Recortar (Ajustar tamaño))	<p>Graba la imagen reproducida con el zoom.</p>  <ol style="list-style-type: none"> ① Gire el botón  hacia (T) para acercar el zoom y pulse W para alejarlo. ② Ajuste el punto de zoom con el botón de control. ③ MENU → seleccione un tamaño de imagen para guardar → ● ④ [OK] → ● <ul style="list-style-type: none"> • Es posible que la calidad de las imágenes recortadas se deteriore. • El tamaño de imagen que se puede recortar puede variar en función de la imagen.
 (Corrección ojos rojos)	<p>Corrige el efecto ojos rojos causado por el flash.</p>  <ol style="list-style-type: none"> ① Seleccione [OK] con el botón de control → ● . <ul style="list-style-type: none"> • Según la imagen, es posible que no pueda corregir el fenómeno de ojos rojos.


Nota



- No es posible retocar las imágenes panorámicas ni las películas.




▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Borrar

Le permite seleccionar imágenes que no quiere para borrarlas. También puede borrar imágenes utilizando el botón  (Borrar). [\[Detalles\]](#)

1. Pulse el botón  (Reproducción) para cambiar al modo de reproducción.
2. MENU →  (Borrar) → el modo deseado → ● en el botón de control
3. [OK] → ●

 (Esta ima)	Elimina la imagen visualizada actualmente en modo de una sola imagen.
 (Múltiples imágenes)	Puede seleccionar y eliminar múltiples imágenes. Haga lo siguiente después del paso 2. ① Seleccione una imagen y, a continuación, pulse ● . Repita los pasos de arriba hasta que no haya más imágenes para borrar. Seleccione una imagen con marca ✓ para quitar la marca ✓ . ② MENU → [OK] → ●
 (Todo En Esta Carpeta)	Borra todas las imágenes de la carpeta seleccionada a la vez.

Nota

- En el Modo fácil, puede seleccionar entre [1 imagen] o [Todas].

Tema relacionado

[Botón Borrar](#)


[▲ Volver al principio](#)




▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara







→ [Lista de contenidos](#)

Proteger


Protege imágenes grabadas contra el borrado accidental.

La marca  se visualiza para imágenes registradas.

1. Pulse el botón  (Reproducción) para cambiar al modo de reproducción.
2. MENU →  (Proteger) → el modo deseado →  en el botón de control

 (Esta ima)	Protege la imagen visualizada actualmente en modo de una sola imagen.
 (Múltiples imágenes)	<p>Puede seleccionar y proteger múltiples imágenes. Haga lo siguiente después del paso 2.</p> <p>① Seleccione una imagen y, a continuación, pulse . Repita los pasos de arriba hasta que no haya más imágenes para proteger. Seleccione una imagen con marca  para quitar la marca .</p> <p>② MENU → [OK] → </p>

Para cancelar la protección

Seleccione la imagen cuya protección quiere cancelar, y desbloquéela pulsando  del botón de control realizando el mismo procedimiento que para protegerla.

El indicador  desaparece, y se quita la protección.

[▲ Volver al principio](#)

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

DPOF

DPOF (Digital Print Order Format) es una función que le permite especificar las imágenes de la tarjeta de memoria que quiere imprimir más tarde.

La marca **DPOF** (Orden de impresión) se visualiza para imágenes registradas.

1. Pulse el botón (Reproducción) para cambiar al modo de reproducción.
2. MENU → **DPOF** → modo deseado → ● del botón de control

(Esta ima)	Ordena imprimir la imagen visualizada actualmente en modo de una sola imagen.
(Múltiples imágenes)	<p>Puede seleccionar y ordenar la impresión de múltiples imágenes. Haga lo siguiente después del paso 2.</p> <p>① Seleccione una imagen y, a continuación, pulse ● . Repita los pasos de arriba hasta que no haya más imágenes para imprimir. Seleccione una imagen con marca ✓ para quitar la marca ✓ .</p> <p>② MENU → [OK] → ●</p>

Notas

- La marca **DPOF** (orden de impresión) no se puede agregar a las siguientes imágenes:
 - Películas
 - Imágenes en la memoria interna
- Es posible agregar una marca **DPOF** (orden de impresión) a un máximo de 999 imágenes.

Eliminación de la marca DPOF

Seleccione la imagen a la que quiere quitar el registro DPOF, después pulse ● del botón de control realizando el mismo procedimiento que cuando pone una marca **DPOF**.

La marca **DPOF** desaparece y se quita el registro DPOF.

Tema relacionado

[Impresión de imágenes fijas](#)

[▲ Volver al principio](#)

Rotar

Gira una imagen fija. Utilice esto para visualizar una imagen de orientación horizontal en orientación vertical.



1. Pulse el botón (Reproducción) para cambiar al modo de reproducción.
2. MENU → (Rotar) → ● en el botón de control
3. Gire la imagen con [/] → ◀ / ▶ .
4. [OK] → ●

Notas

- No es posible girar las siguientes imágenes:
 - Películas
 - Imágenes fijas protegidas
- Es posible que no pueda girar imágenes tomadas con otras cámaras.
- Cuando vea imágenes en un ordenador, es posible que la información de rotación de imagen no se vea reflejada según el software.



→ [Lista de contenidos](#)

[▲ Volver al principio](#)

[Página principal](#) > [Utilización de los elementos de MENU \(Visualización\)](#) > [Elementos de MENU \(Visualización\)](#) > [Seleccionar carpeta](#)




Seleccionar carpeta

Cuando se han creado múltiples carpetas en una tarjeta de memoria, esto selecciona la carpeta que contiene la imagen que quiere reproducir.

1. Pulse el botón  (Reproducción) para cambiar al modo de reproducción.
2. MENU →  (Seleccionar carpeta) → ● en el botón de control
3. Seleccione la carpeta con ◀ / ▶.
4. [OK] → ●

Visualización de imágenes en varias carpetas

Cuando se han creado múltiples carpetas, aparecen los indicadores siguientes en la primera y última imagen de la carpeta.

-  : pasa a la carpeta anterior
-  : pasa a la carpeta siguiente
-  : pasa a la carpeta anterior o siguiente

Nota

- Este elemento no se muestra si se utiliza la memoria interna para grabar imágenes.



→ [Lista de contenidos](#)

[▲ Volver al principio](#)

[Página principal](#) > [Utilización de los elementos de MENU \(Visualización\)](#) > [Lista del MENU de reproducción](#) > [Elementos de MENU que no se pueden ajustar de acuerdo con el soporte de grabación](#)

Elementos de MENU que no se pueden ajustar de acuerdo con el soporte de grabación

En la tabla a continuación, ✓ indica una función que puede cambiar el usuario, mientras que — indica una que no se puede cambiar.

Elementos del menú	Tarjeta de memoria	Memoria interna
EASY (Modo fácil)	✓	✓
 (Diapositivas)	✓	✓
 (Retocar)	✓	✓
 (Borrar)	✓	✓
 (Proteger)	✓	✓
DPOF	✓	—
 (Rotar)	✓	✓
 (Seleccionar carpeta)	✓	—
 (Ajustes)	✓	✓

Nota

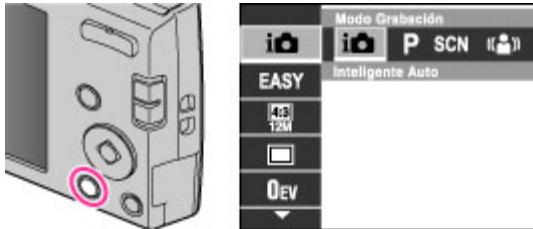
- Solamente se visualizan en la pantalla los elementos que están disponibles para cada modo.




[▲ Volver al principio](#)

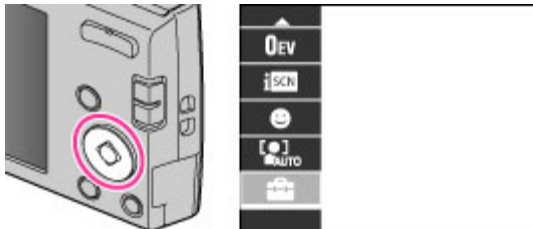
Cambio de los ajustes de la cámara



Es posible cambiar los ajustes en la pantalla  (Ajustes).

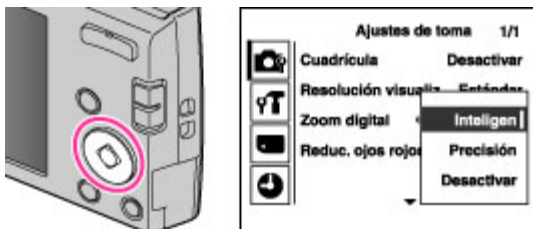
1. Pulse el botón MENU para mostrar la pantalla de Menú.




2. Seleccione  (Ajustes) con  del botón de control y, a continuación, pulse  en el centro del botón de control para mostrar la pantalla de configuración.



3. Seleccione la categoría deseada mediante  /  /  /  , a continuación, pulse  .



4. Seleccione el ajuste deseado y, a continuación, pulse  .

Notas



- [Ajustes de toma] aparece únicamente cuando los ajustes se han introducido desde el modo de toma de imágenes.
- [Her tarjeta memoria] aparece únicamente cuando hay una tarjeta de memoria insertada en la cámara, mientras que [Herr. memoria interna] aparece únicamente cuando no hay ninguna tarjeta de memoria insertada.


▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Cuadrícula

Tomando como referencia las líneas cuadriculadas, puede ajustar fácilmente un motivo en la posición horizontal o vertical.

1. Ajuste la cámara en el modo de toma de imágenes.
2. MENU →  (Ajustes) →  (Ajustes de toma) → [Cuadrícula] → el modo deseado
→ ●

	Activar	Visualiza las líneas cuadriculadas. Las líneas cuadriculadas no se graban.
	Desactivar	No visualiza las líneas cuadriculadas.




[▲ Volver al principio](#)


▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Resolución visualiz.

Selecciona la calidad de visualización en la pantalla LCD para toma de imagen.

1. Ajuste la cámara en el modo de toma de imágenes.
2. MENU →  (Ajustes) →  (Ajustes de toma) → [Resolución visualiz.] → el modo deseado → 

	Alta	Visualiza una imagen de calidad alta para toma de imagen.
	Estándar	Visualiza una imagen de calidad estándar para toma de imagen.

Notas

- La carga de la batería se agota con más rapidez cuando [Resolución visualiz.] está ajustado en [Alta].
- En los modos Barrido panorámico y película, [Resolución visualiz.] está ajustado en [Alta].

[▲ Volver al principio](#)

► Búsqueda de operaciones

► Antes de la utilización

► Toma de imagen

► Visualización

► Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

► Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

► Cambio de ajustes

► Visualización de imágenes en un televisor

► Utilización de su ordenador

► Impresión



► Solución de problemas


► Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Zoom digital

Selecciona el modo de zoom digital. La cámara amplía la imagen utilizando el zoom óptico (hasta 4×). Cuando se excede la relación del zoom, la cámara utiliza el zoom digital inteligente o de precisión.

1. Ajuste la cámara en el modo de toma de imágenes.
2. MENU →  (Ajustes) →  (Ajustes de toma) → [Zoom digital] → el modo deseado
→ ●

	Inteligente (S _Q)	Amplía la imagen digitalmente dentro del rango donde la imagen no se distorsionará, de acuerdo con el tamaño de imagen (Zoom inteligente).
	Precisión (P _Q)	Amplía todos los tamaños de imagen mediante la escala total de zoom de aproximadamente 8×, incluido el zoom óptico 4×. Sin embargo, tenga en cuenta que la calidad de imagen se deteriorará cuando se exceda la escala del zoom óptico (Zoom digital de precisión).
	Desactivar	No utiliza el zoom digital.

Notas

- El Zoom digital no funciona en las siguientes situaciones:
 - En el modo Barrido panorámico
 - En el Modo película
 - Cuando se encuentra activada la función Captador de sonrisas.
 - Cuando [Autodispar] está ajustado en [Autorretrato Una persona] o [Autorretrato Dos personas].
- El zoom inteligente no está disponible cuando el tamaño de la imagen está ajustado en [12M] o [16:9(9M)].
- La función Detección de cara no funciona si se utiliza el zoom digital.

Relación de zoom total al utilizar el zoom inteligente (que incluye el zoom óptico de 4×)

La relación de zoom admitida variará dependiendo del tamaño de imagen.

Tamaño	Escala total de zoom
8M	Aprox. 4,9×
5M	Aprox. 6,2×
VGA	Aprox. 25×
16:9(2M)	Aprox. 8,3×

► Búsqueda de operaciones

► Antes de la utilización

► Toma de imagen

► Visualización

► Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

► Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

► Cambio de ajustes

► Visualización de imágenes en un televisor

► Utilización de su ordenador

► Impresión



► Solución de problemas

► Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Reduc. ojos rojos

El flash destella dos o más veces antes de la toma para reducir el efecto ojos rojos cuando se utiliza el flash.

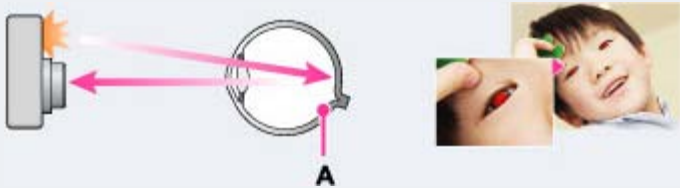
1. Ajuste la cámara en el modo de toma de imágenes.
2. MENU →  (Ajustes) →  (Ajustes de toma) → [Reduc. ojos rojos] → el modo deseado → ●

✓	Auto	Cuando está activada la función Detección de cara, el flash destella automáticamente para reducir el efecto ojos rojos.
	Activar	El flash destella siempre para reducir el efecto ojos rojos.
	Desactivar	No utiliza la reducción ojos rojos.



¿Qué es lo que provoca el fenómeno de ojos rojos?

Las pupilas se dilatan en ambientes oscuros. La luz del flash se refleja en los vasos sanguíneos de la parte trasera del ojo (retina) (A), ocasionando el efecto “ojos rojos”.



Otras formas de reducir los ojos rojos

- Seleccione el modo **ISO** (Alta sensibilidad) en Selección escena. (El flash se ajusta automáticamente en [Desactivar]).
- Si los ojos del motivo aparecen rojos, corrija la imagen mediante [Retocar] → [Corrección ojos rojos] en el menú de visualización o mediante el software “PMB” suministrado.

Notas




- Para evitar el desenfoque de las imágenes, sujete la cámara firmemente hasta que se accione el disparador. Normalmente el obturador tarda un segundo en accionarse, y asegúrese también de no permitir que el motivo se mueva durante este tiempo.
- Es posible que la reducción del efecto de ojos rojos no produzca los efectos deseados. Esto depende de las diferencias y condiciones individuales, tales como la distancia hasta el motivo, o si el motivo desvió la vista del destello previo.
- Si no utiliza la función Detección de cara, la función Reducción de ojos rojos no funcionará, aunque seleccione [Auto].
- [Reduc. ojos rojos] se ajusta en [Desactivar] en las siguientes situaciones:
 - Cuando el modo **ISO** (Alta sensibilidad) se selecciona en el modo Selección escena.
 - Cuando está activada la función Captador de sonrisas.

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Pitido

Selecciona el sonido producido cuando utiliza la cámara.

1. MENU →  (Ajustes) →  (Ajustes principales) → [Pitido] → el modo deseado → 

	Obturad	Activa el sonido del obturador para cuando se pulsa el botón del disparador.
<input checked="" type="checkbox"/>	Alto	Activa el sonido de pitido/obturador para cuando se pulsa el botón de control/disparador. Si desea bajar el volumen del pitido, seleccione [Bajo].
	Bajo	
	Desactivar	Desactiva el sonido del pitido/obturador.



[▲ Volver al principio](#)

- ▶ Búsqueda de operaciones
- ▶ Antes de la utilización
- ▶ Toma de imagen
- ▶ Visualización
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
- ▶ Cambio de ajustes
- ▶ Visualización de imágenes en un televisor
- ▶ Utilización de su ordenador
- ▶ Impresión
- ▶ Solución de problemas
- ▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Language Setting

Selecciona el idioma a utilizar en los elementos de menú, avisos y mensajes.

1. MENU →  (Ajustes) →  (Ajustes principales) → [Language Setting] → el modo deseado → ●



[▲ Volver al principio](#)

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Guía funciones

Puede seleccionar si quiere o no que se visualice la guía de funciones cuando utiliza la cámara.

1. MENU →  (Ajustes) →  (Ajustes principales) → [Guía funciones] → el modo deseado → ●

<input checked="" type="checkbox"/>	Activar	Visualiza la guía de funciones.
<input type="checkbox"/>	Desactivar	No visualiza la guía de funciones.



[▲ Volver al principio](#)

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Color visualización

Ajusta el color de la visualización en pantalla.

1 . MENU →  (Ajustes) →  (Ajustes principales) → [Color visualización] → el modo deseado → ●

<input checked="" type="checkbox"/>	Negro	Ajusta el brillo de fondo de la pantalla LCD.
<input type="checkbox"/>	Blanco	
<input type="checkbox"/>	Rosado	




[▲ Volver al principio](#)


▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Ahorro de energía

Ajusta el tiempo hasta que se apaga la cámara.
Si no utiliza la cámara funcionando con la batería durante un cierto lapso de tiempo, la cámara se apagará automáticamente para evitar que se agote la batería (Apagado automático).

1. MENU →  (Ajustes) →  (Ajustes principales) → [Ahorro de energía] → el modo deseado → 

	Estamina	La cámara se apaga después de no usarla durante 1 minuto aproximadamente.
	Estándar	La cámara se apaga después de no usarla durante 2 minuto aproximadamente.
	Desactivar	La cámara no se apaga automáticamente.



[▲ Volver al principio](#)

- Búsqueda de operaciones
- Antes de la utilización
- Toma de imagen
- Visualización
- Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
- Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
- Cambio de ajustes
- Visualización de imágenes en un televisor
- Utilización de su ordenador
- Impresión
- Solución de problemas
- Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Inicializar

Inicializa los ajustes a sus valores predeterminados.
Aunque ejecute esta función, las imágenes serán retenidas.

1. MENU →  (Ajustes) →  (Ajustes principales) → [Inicializar] → [OK] → ●

Nota

- Asegúrese de no apagar la cámara durante la inicialización.



[▲ Volver al principio](#)

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Salida vídeo

Ajusta la salida de señal de vídeo de acuerdo con el sistema de color de televisión del equipo de vídeo conectado. Los sistemas de color de televisión varían según el país y región. Para ver imágenes en la pantalla de un televisor, consulte cuál es el sistema de televisión en color del país o región donde utilice la unidad. [\[Detalles\]](#)

1 . MENU →  (Ajustes) →  (Ajustes principales) → [Salida vídeo] → el modo deseado → ●

NTSC	Ajusta la señal de salida de vídeo en el modo NTSC (por ejemplo, para EE. UU. o Japón).
PAL	Ajusta la señal de salida de vídeo en el modo PAL (por ejemplo, para Europa o China).



[▲ Volver al principio](#)


▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Conexión USB

Permite seleccionar el modo USB al conectar la cámara a un ordenador o a un dispositivo USB mediante el cable USB específico.

1. MENU →  (Ajustes) →  (Ajustes principales) → [Conexión USB] → el modo deseado → ●

	Mass Storage	Establece una conexión de almacenamiento masivo entre la cámara y un ordenador u otro dispositivo USB.
	PTP/MTP	Cuando conecte la cámara a un ordenador, aparecerá el asistente de reproducción automática, y las imágenes fijas de la carpeta de grabación de la cámara se importarán al ordenador (con Windows 7/Vista/XP, Mac OS X)

Nota

- Si [Conexión USB] está ajustado en [PTP/MTP], no podrá exportar películas a un ordenador. Para exportar películas a un ordenador, ajuste [Conexión USB] en [Mass Storage].



[▲ Volver al principio](#)


▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[➡ Lista de contenidos](#)

Ajustes LUN

Permite ajustar el método de visualización de los soportes de grabación en una pantalla de ordenador u otro tipo de monitor cuando la cámara está conectada a un ordenador o a un componente de AV mediante una conexión USB.

1. MENU →  (Ajustes) →  (Ajustes principales) → [Ajustes LUN] → el modo deseado → ●

	Multi	Se visualizan las imágenes de la tarjeta de memoria y de la memoria interna. Seleccione este ajuste cuando conecte la cámara a un ordenador.
	Sencillo	Cuando la tarjeta de memoria está insertada en la cámara, se visualizan las imágenes de la tarjeta de memoria; cuando no está insertada, se visualizan las imágenes de la memoria interna. Seleccione este ajuste en los casos donde las imágenes de la tarjeta de memoria y de la memoria interna no se visualicen cuando la cámara esté conectada a un dispositivo distinto de un ordenador.

Nota

- Ajuste [Ajustes LUN] en [Multi] al cargar imágenes a un servicio multimedia mediante “PMB Portable”.

[▲ Volver al principio](#)

▶ Búsqueda de operaciones

▶ Antes de la utilización

▶ Toma de imagen

▶ Visualización

▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▶ Cambio de ajustes

▶ Visualización de imágenes en un televisor

▶ Utilización de su ordenador

▶ Impresión




▶ Solución de problemas

▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Formatear

Formatea la tarjeta de memoria o la memoria interna. Cuando utilice una tarjeta de memoria con esta cámara por primera vez, se recomienda formatear la tarjeta utilizando la cámara para un funcionamiento estable de la tarjeta de memoria antes de tomar imágenes. Tenga en cuenta que al formatear se borran permanentemente todos los datos de la tarjeta de memoria, y que no se pueden recuperar. Guarde los datos importantes en un ordenador, etc.

1. MENU →  (Ajustes) →  (Her tarjeta memoria) o  (Herr. memoria interna) → [Formatear] → [OK] → ●

Nota



- Tenga en cuenta que el formateo borra permanentemente todos los datos, incluso los de imágenes protegidas.

[▲ Volver al principio](#)

Crear Carpeta Grab

Crea una carpeta en una tarjeta de memoria para grabar imágenes.

Las imágenes se grabarán en la carpeta recién creada hasta que cree otra carpeta o seleccione otra carpeta de grabación.

1. MENU →  (Ajustes) →  (Her tarjeta memoria) → [Crear Carpeta Grab] → [OK]



Acerca de las carpetas

Después de crearse una carpeta nueva, es posible cambiar la carpeta de destino de almacenamiento [\[Detalles\]](#) y seleccionar la carpeta cuyas imágenes desea visualizar. [\[Detalles\]](#)

Notas



- Este elemento no se muestra si se utiliza la memoria interna para grabar imágenes.
- Si se inserta una tarjeta de memoria utilizada con otro equipo en la cámara y toma imágenes, es posible que se cree automáticamente una carpeta nueva.
- En una carpeta se pueden almacenar hasta 4 000 imágenes. Cuando se exceda la capacidad de una carpeta, se creará una carpeta nueva automáticamente.

→ [Lista de contenidos](#)

[▲ Volver al principio](#)

Camb. Carp. Grab

Cambia la carpeta en la tarjeta de memoria que está siendo utilizada actualmente para grabar imágenes.

1. MENU →  (Ajustes) →  (Her tarjeta memoria) → [Camb. Carp. Grab]
2. Seleccione una carpeta mediante ◀ / ▶ del botón de control.
3. [OK] → ●

Notas

- Este elemento no se muestra si se utiliza la memoria interna para grabar imágenes.
- No se puede seleccionar la carpeta “100” como carpeta de grabación.
- No es posible mover imágenes grabadas a una carpeta distinta.

[▲ Volver al principio](#)



[→ Lista de contenidos](#)

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

ElimCarpGrabación

Elimina una carpeta para grabar imágenes en una tarjeta de memoria.

1. MENU →  (Ajustes) →  (Her tarjeta memoria) → [ElimCarpGrabación]
2. Seleccione una carpeta mediante ◀ / ▶ del botón de control.
3. [OK] → ●

Notas

- Este elemento no se muestra si se utiliza la memoria interna para grabar imágenes.
- Si elimina una carpeta establecida como carpeta de grabación mediante [ElimCarpGrabación], se seleccionará la carpeta con mayor número de carpeta como siguiente carpeta de grabación.
- Únicamente es posible eliminar carpetas vacías. Si una carpeta contiene imágenes, o archivos que la cámara no puede reproducir, primero elimine esas imágenes y archivos utilizando un ordenador, y después elimine la carpeta.

[▲ Volver al principio](#)

Copiar

Copia todas las imágenes de la memoria interna a una tarjeta de memoria.

1. Inserte una tarjeta de memoria con suficiente capacidad libre en la cámara.

2. MENU →  (Ajustes) →  (Her tarjeta memoria) → [Copiar] → [OK] → ●

Notas

- Utilice una batería completamente cargada. Si intenta copiar archivos de imagen utilizando una batería con poca carga restante, la batería podrá agotarse, y ocasionar un fallo en el copiado o posiblemente estropear los datos.
- No es posible copiar las imágenes individualmente.
- Las imágenes originales seguirán en la memoria interna incluso después de copiarlas. Para borrar el contenido de la memoria interna, extraiga la tarjeta de memoria una vez copiadas las imágenes y, a continuación, formatee la memoria interna ([Formatear] en [Herr. memoria interna]).
- Se creará una carpeta nueva en la tarjeta de memoria y todos los datos se copiarán en ésta. No se puede elegir una carpeta específica y copiar imágenes a ella.

[▲ Volver al principio](#)




[→ Lista de contenidos](#)


▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Número Archivo

Seleccione el método utilizado para asignar números de archivo a las imágenes.

1. MENU →  (Ajustes) →  (Her tarjeta memoria) o  (Herr. memoria interna) → [Número Archivo] → el modo deseado → ●

	Serie	Asigna números a archivos consecutivamente aunque se cambie la carpeta de grabación o la tarjeta de memoria. (Cuando la tarjeta de memoria reemplazada contenga un archivo con un número más alto que el último número asignado, se asignará un número por encima del número más alto).
	Inicializar	Comienza desde 0001 cada vez que cambia la carpeta. (Cuando la carpeta de grabación contiene un archivo, se asigna un número por encima del número más alto).



[▲ Volver al principio](#)

- ▶ Búsqueda de operaciones
- ▶ Antes de la utilización
- ▶ Toma de imagen
- ▶ Visualización
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
- ▶ Cambio de ajustes
- ▶ Visualización de imágenes en un televisor
- ▶ Utilización de su ordenador
- ▶ Impresión
- ▶ Solución de problemas
- ▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Configuración área

Ajusta la hora a la hora local de un área seleccionada.

1. MENU →  (Ajustes) →  (Ajustes del reloj) → [Configuración área] → el ajuste deseado → ●

<input checked="" type="checkbox"/>	Casa	Utiliza la cámara en su área. Cuando el área ajustada actualmente varíe de su área local, deberá realizar la Configuración de área.
<input type="checkbox"/>	Destino	Utiliza la cámara ajustada a la hora de su destino. Ajuste la hora del destino.

Cambio de la Configuración de área

El ajuste de un destino visitado con frecuencia le permite ajustar fácilmente la hora cuando visita ese destino.

1. Seleccione la parte del área para [Destino] y, a continuación, pulse ●.



2. Seleccione un área con ◀ / ▶ del botón de control, y seleccione Horario verano con ▲ / ▼.





[▲ Volver al principio](#)

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Config. fecha y hora

Ajusta la fecha y la hora otra vez.

1. MENU →  (Ajustes) →  (Ajustes del reloj) → [Config. fecha y hora] → el ajuste deseado → ●
2. Establezca el valor numérico y el ajuste deseado mediante ▲ / ▼ / ◀ / ▶ en el botón de control.
3. [OK] → ●

Format fecha y hora	Puede seleccionar el formato de visualización de fecha y hora.
Horario verano	Puede seleccionar Horario verano [Activar]/[Desactivar].
Fecha y hora	Puede ajustar la fecha y la hora.

Nota

- La cámara no dispone de función para superponer fechas en las imágenes. Mediante “PMB” que se encuentra en el CD-ROM (suministrado), podrá imprimir o almacenar imágenes con la fecha.

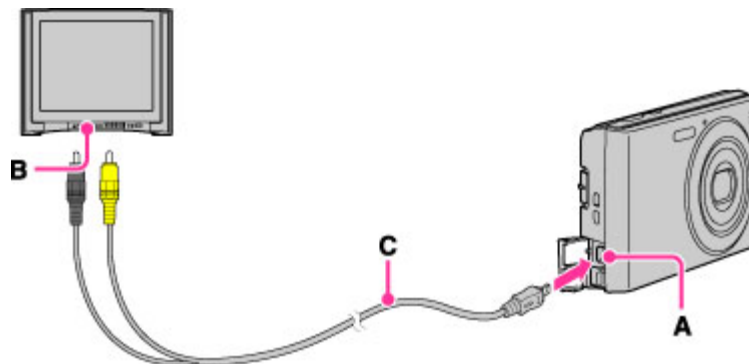
[▲ Volver al principio](#)


[Página principal](#) > [Visualización de imágenes en un televisor](#) > [Visualización de una imagen en un televisor de definición estándar \(SD\)](#) > [Visualización de una imagen en un televisor de definición estándar \(SD\)](#)

Visualización de una imagen en un televisor de definición estándar (SD)

Es posible ver imágenes grabadas en la cámara en calidad de imagen estándar conectando la cámara a un televisor de definición estándar (SD). Consulte también el manual de instrucciones suministrado con el televisor.

1. Apague la cámara y el televisor.
2. Conecte la toma A/V OUT de la cámara (A) y las tomas de audio/vídeo al televisor (B) mediante el cable de AV específico (se vende por separado) (C).



3. Encienda el televisor y ajuste la entrada.
4. Pulse el botón  (Reproducción) para encender la cámara. Las imágenes tomadas con la cámara aparecen en el televisor. Seleccione la imagen deseada con el botón de control.

Notas

- Cuando utilice la cámara en el extranjero, es posible que sea necesario cambiar [Salida vídeo]. [\[Detalles\]](#)
- Al emitir al televisor, el [Modo fácil] no estará disponible.
- Para adquirir el cable de AV específico, póngase en contacto con su distribuidor Sony más cercano, indicando el nombre del producto (VMC-15CSR1).

[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

Entorno informático recomendado (Windows)

Se recomienda el siguiente entorno informático para el uso del software "PMB" o "PMB Portable" suministrado y la importación de imágenes mediante una conexión USB.

SO (preinstalado)	Microsoft Windows XP* ¹ SP3 / Windows Vista* ² SP2 / Windows 7
Otros	CPU: Intel Pentium III a 800 MHz o más rápido Memoria: 512 MB o más Disco duro: espacio libre en disco necesario para realizar la instalación: aproximadamente 500 MB Visualización: resolución de pantalla: 1 024 × 768 puntos o más

*¹ Las ediciones de 64 bits y Starter (Edition) no son compatibles.

*² Starter (Edition) no es compatible.

Notas

- La operación no está garantizada en un entorno basado en una actualización de los sistemas operativos descritos arriba ni en un entorno de inicio múltiple.
- Si conecta simultáneamente dos o más dispositivos USB a un único ordenador, algunos dispositivos, incluida la cámara, podrían dejar de funcionar según los tipos de dispositivos USB utilizados.
- La conexión de la cámara mediante una interfaz USB que sea compatible con Hi-Speed USB (USB 2.0) permite realizar una transferencia avanzada (transferencia de alta velocidad), ya que esta cámara es compatible con Hi-Speed USB (USB 2.0).
- Cuando el ordenador se reanuda desde el modo de suspensión o ahorro de energía, es posible que la comunicación entre la cámara y el ordenador no se recupere al mismo tiempo.

[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

► Búsqueda de operaciones

► Antes de la utilización

► Toma de imagen

► Visualización

► Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

► Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

► Cambio de ajustes

► Visualización de imágenes en un televisor

► Utilización de su ordenador

► Impresión

► Solución de problemas

► Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Entorno informático recomendado (Macintosh)

Se recomienda el siguiente entorno informático para el uso del software suministrado "PMB Portable" y la importación de imágenes mediante una conexión USB.

SO (preinstalado)	Conexión USB: Mac OS X (de v10,3 a v10,6) PMB Portable: Mac OS X* (de v10,4 a v10,6)
-------------------	---

* Equipado con un Procesador Intel

Notas

- El funcionamiento no está garantizado en un entorno basado en una actualización de los sistemas operativos que se describen más arriba ni en un entorno de inicio múltiple.
- Si conecta simultáneamente dos o más dispositivos USB a un único ordenador, algunos dispositivos, incluida la cámara, podrían dejar de funcionar según los tipos de dispositivos USB utilizados.
- La conexión de la cámara mediante una interfaz USB que sea compatible con Hi-Speed USB (USB 2.0) permite realizar una transferencia avanzada (transferencia de alta velocidad), ya que esta cámara es compatible con Hi-Speed USB (USB 2.0).
- Cuando el ordenador se reanuda desde el modo de suspensión o ahorro de energía, es posible que la comunicación entre la cámara y el ordenador no se recupere al mismo tiempo.

[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

▸ Búsqueda de operaciones

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador


▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

[➡ Lista de contenidos](#)

“PMB (Picture Motion Browser)”








- “PMB” permite importar imágenes tomadas con la cámara a un ordenador para su posterior visualización. Realice una conexión USB entre la cámara y el ordenador y haga clic en [Importar].
- Las imágenes pueden exportarse del ordenador a una tarjeta de memoria y visualizarse en la cámara. Realice una conexión USB entre la cámara y el ordenador, haga clic en [Exportar] → [Exportar arch. Multim] en el menú [Manipular] y, a continuación, haga clic en [Exportar].
- Es posible guardar e imprimir imágenes con fecha.
- Es posible visualizar las imágenes almacenadas en el ordenador a partir de un calendario por fecha de toma.
- Las imágenes fijas pueden corregirse (reducción de ojos rojos, etc.) y su fecha y hora de toma pueden modificarse.
- Es posible cargar imágenes a servicios multimedia. (Se requiere un entorno de conexión a Internet).
- Para obtener más información, consulte  (Ayuda de PMB).

[▲ Volver al principio](#)


▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Instalación de "PMB" (Windows)

1. Encienda el ordenador e inserte el CD-ROM (suministrado) en la unidad de CD-ROM. Aparecerá la pantalla del menú de instalación.
 - Si no aparece, haga doble clic en [Equipo] (en Windows XP, [Mi PC]) →  (SONYPMB).
 - Si aparece la pantalla de reproducción automática, seleccione "Ejecutar Install.exe" y siga las instrucciones que aparecen en pantalla para continuar con la instalación.
2. Haga clic en [Instalación]. Aparecerá la pantalla "Choose Setup Language" (Elegir idioma de configuración).
3. Seleccione el idioma deseado, después proceda con la pantalla siguiente. Aparecerá la pantalla "License Agreement" (Contrato de licencia).
4. Lea el contrato atentamente, haga clic en el botón de radio ( → ) para aceptar los términos del contrato, y después haga clic en [Siguiente].
5. Siga las instrucciones de la pantalla para completar la instalación.
 - Para efectuar la instalación, conecte la cámara al ordenador durante el procedimiento. [\[Detalles\]](#)
 - Cuando aparezca el mensaje de confirmación de reinicio, reinicie el ordenador siguiendo las instrucciones de la pantalla.
 - Es posible que se instale DirectX dependiendo del entorno del sistema de su ordenador.
6. Extraiga el CD-ROM después de completarse la instalación.
7. Inicie el software.
 - Para iniciar "PMB", haga clic en  (PMB) en el escritorio. Para obtener instrucciones detalladas sobre el funcionamiento, consulte la página de soporte de PMB (solamente disponible en inglés): <http://www.sony.co.jp/pmb-se> o haga clic en  (Ayuda de PMB).
 - Para iniciar "PMB" desde el menú Inicio, seleccione [Inicio] → [Todos los programas] →  (PMB).
 - Si se instaló "PMB" en el ordenador y vuelve a instalar "PMB" mediante el CD-ROM suministrado, puede iniciar todas las aplicaciones desde "PMB Launcher". Para iniciar "PMB Launcher", haga doble clic en  (PMB Launcher) del escritorio.

Notas

- Inicie sesión como administrador.
- Si ya se ha instalado "PMB" en el ordenador y el número de la versión de "PMB" es más bajo que el del CD-ROM suministrado, vuelva a instalar "PMB" mediante el CD-ROM suministrado.
- Si el número de versión es más alto que el del CD-ROM suministrado, no necesita volver a instalar "PMB". Cuando conecte la cámara y el ordenador a través de un cable USB, se activará la función "PMB" disponible.
- Si ya se ha instalado "PMB" en el ordenador y el número de versión de "PMB" es más bajo que 5,0, es posible que algunas funciones no sean válidas después de instalar "PMB" mediante el CD-ROM suministrado. Además, puede iniciar "PMB" u otros varios software del "PMB Launcher" instalados al mismo tiempo. Para iniciar "PMB Launcher", haga doble clic en  (PMB Launcher) del escritorio.

► Búsqueda de operaciones

► Antes de la utilización

► Toma de imagen

► Visualización

► Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

► Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

► Cambio de ajustes

► Visualización de imágenes en un televisor

► Utilización de su ordenador


► Impresión

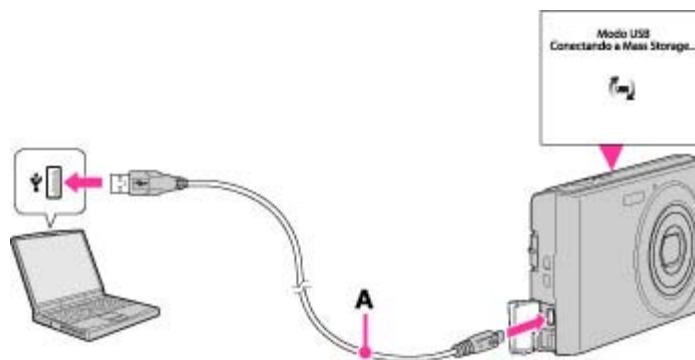
► Solución de problemas

► Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Conexión de la cámara al ordenador

1. Inserte una batería suficientemente cargada en la cámara.
2. Encienda el ordenador y, a continuación, pulse el botón  (Reproducción).
3. Conecte la cámara al ordenador mediante un cable USB específico (A).
 - Cuando se establece una conexión USB por primera vez, el ordenador ejecuta automáticamente un programa para reconocer la cámara. Espere unos momentos.



Tema relacionado

[Conexión USB](#)

[Ajustes LUN](#)

[▲ Volver al principio](#)

Importación de imágenes a un ordenador (Windows)

“PMB” permite importar imágenes fácilmente.

Para más detalles sobre las funciones de “PMB”, consulte la “Ayuda de PMB”.

Importación de imágenes a un ordenador sin utilizar “PMB”

Cuando aparezca el asistente de reproducción automática al realizar una conexión USB entre la cámara y el ordenador, haga clic en [Abrir la carpeta para ver los archivos] → [Aceptar] → [DCIM] → copie las imágenes deseadas en el ordenador.

[▲ Volver al principio](#)

- ▶ Búsqueda de operaciones
- ▶ Antes de la utilización
- ▶ Toma de imagen
- ▶ Visualización
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
- ▶ Cambio de ajustes
- ▶ Visualización de imágenes en un televisor
- ▶ Utilización de su ordenador
- ▶ Impresión
- ▶ Solución de problemas
- ▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Importación de imágenes a un ordenador (Macintosh)

1. En primer lugar, conecte la cámara al ordenador Macintosh. Haga doble clic en el icono recién reconocido en el escritorio → la carpeta donde están almacenadas las imágenes que quiere importar.
2. Arrastre los archivos de imagen y suéltelos en el icono de disco duro. Los archivos de imagen se copian al disco duro.
3. Haga doble clic en el icono de disco duro → el archivo de imagen deseado en la carpeta que contiene los archivos copiados. Se visualiza la imagen.

[▲ Volver al principio](#)


- ▶ Búsqueda de operaciones
- ▶ Antes de la utilización
- ▶ Toma de imagen
- ▶ Visualización
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
- ▶ Cambio de ajustes
- ▶ Visualización de imágenes en un televisor
- ▶ Utilización de su ordenador
- ▶ Impresión
- ▶ Solución de problemas
- ▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)


Eliminación de la conexión USB

Realice los procedimientos desde el paso 1 al 3 de abajo antes de:

- Desconectar el cable USB específico.
- Extraer una tarjeta de memoria.
- Insertar una tarjeta de memoria en la cámara después de copiar imágenes de la memoria interna.
- Apagar la cámara.

1. Haga doble clic en el icono de desconexión () de la bandeja de tareas.



2. Haga clic en  (Dispositivo de almacenamiento USB) → [Detener].
3. Confirme el dispositivo en la ventana de confirmación y, a continuación, haga clic en [Aceptar].

Nota

- Arrastre y suelte el icono de la tarjeta de memoria o de la unidad en el icono "Trash" de antemano cuando utilice un ordenador Macintosh y la cámara se encuentre desconectada del ordenador.

[▲ Volver al principio](#)

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

“PMB Portable”

Esta cámara tiene una aplicación “PMB Portable” incorporada.

Puede utilizar esta aplicación para hacer lo siguiente:

- Cargar fácilmente imágenes en un blog u otro servicio multimedia.
 - Cargar imágenes desde un ordenador conectado a Internet incluso cuando se encuentre fuera de casa o de la oficina.
 - Registrar fácilmente los servicios multimedia (tales como blogs) que utiliza a menudo.
- Para más detalles sobre el “PMB Portable”, consulte la ayuda de “PMB Portable”.

Notas acerca de “PMB Portable”

“PMB Portable” posibilita la descarga de las URL de varios sitios web desde un servidor administrado por Sony (el servidor “Sony”).

Para poder utilizar “PMB Portable” y disfrutar de los beneficios del servicio de colgar imágenes u otros servicios (los “servicios”) ofrecidos en estos y otros sitios Web, deberá dar el consentimiento a lo siguiente.

- Algunos sitios web requieren procedimientos de registro o pago para la utilización de sus servicios. En la utilización de tales servicios, usted deberá cumplir con los términos y condiciones establecidos por los sitios Web concernidos.
- La terminación y modificación de los servicios está sujeta a la discreción de los operadores de los sitios web correspondientes. Sony no se responsabiliza de ninguna incidencia que pueda darse entre los usuarios y terceros, ni de ninguna molestia causada a los usuarios en relación con la utilización de los servicios, incluidas la terminación y la modificación de estos.
- Para ver un sitio web, el servidor Sony le redireccionará hasta él. Es posible que haya momentos en los que no pueda acceder al sitio Web debido al mantenimiento del servidor u otras razones.
- Si el funcionamiento del servidor Sony tuviera que interrumpirse, se notificará de tal hecho con suficiente antelación en el sitio web de Sony, entre otros.
- Las URL a las cuales el servidor Sony redirecciona, así como otro tipo de información, pueden registrarse con fines de mejora de futuros productos y servicios de Sony. Sin embargo, en tales ocasiones, no se grabarán datos personales.

[▲ Volver al principio](#)

► Búsqueda de operaciones

► Antes de la utilización

► Toma de imagen

► Visualización

► Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

► Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

► Cambio de ajustes

► Visualización de imágenes en un televisor

► Utilización de su ordenador

► Impresión

► Solución de problemas

► Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Inicio de "PMB Portable" (Windows)

Para Windows, cuando utilice "PMB Portable" por primera vez, deberá seleccionar el idioma. Siga el procedimiento de abajo para hacer la selección. Una vez que haya realizado la selección de idioma, los pasos 3 al 5 no serán necesarios la siguiente vez que utilice "PMB Portable".

1. Establezca una conexión USB entre la cámara y un ordenador.
Cuando conecte la cámara y su ordenador, aparecerá el asistente de reproducción automática.
Haga clic en [×] para cerrar cualquier unidad no necesaria.
 - Si el asistente de reproducción automática deseado no aparece, haga clic en [Equipo] (en Windows XP, [Mi PC]) → [PMBPORTABLE] y, a continuación, haga doble clic en "PMBP_Win.exe".
2. Haga clic en "PMB Portable".
(En Windows XP, haga clic en "PMB Portable" → [Aceptar]).
 - Si [PMB Portable] no se visualiza en el asistente de reproducción automática, haga clic en [Equipo] → [PMBPORTABLE] y, a continuación, haga doble clic en "PMBP_Win.exe".

Aparece la pantalla de selección de idioma.
3. Seleccione el idioma deseado, después haga clic en [Aceptar].
Aparece la pantalla de selección de región.
4. Seleccione la [Región] y [País/Área] apropiados, y después haga clic en [Aceptar].
Aparece la pantalla del contrato de usuario.
5. Lea el contrato atentamente. Si acepta los términos del contrato, haga clic en [Acepto].
"PMB Portable" se iniciará.

Notas

- Ajuste [Ajustes LUN] de [Ajustes principales] en [Multi].
- Conéctese siempre a una red para utilizar "PMB Portable".
- Según el proveedor de servicio, la memoria caché permanecerá en el ordenador utilizado al cargar imágenes mediante Internet. Esto también ocurre cuando se utiliza este producto para este mismo propósito.
- Si se produce un problema en "PMB Portable" o se elimina "PMB Portable" accidentalmente, es posible recuperar "PMB Portable" mediante la descarga del instalador de PMB Portable del sitio web.

[▲ Volver al principio](#)

[▶ Búsqueda de operaciones](#)[▶ Antes de la utilización](#)[▶ Toma de imagen](#)[▶ Visualización](#)[▶ Utilización de los elementos de MENU \(Toma de imagen\)](#)[▶ Utilización de los elementos de MENU \(Visualización\)](#)[▶ Cambio de ajustes](#)[▶ Visualización de imágenes en un televisor](#)[▶ Utilización de su ordenador](#)[▶ Impresión](#)[▶ Solución de problemas](#)[▶ Precauciones/Acerca de esta cámara](#)[➡ Lista de contenidos](#)

Inicio de "PMB Portable" (Macintosh)

Para Macintosh, cuando utilice "PMB Portable" por primera vez, deberá instalarlo y seleccionar la región. Siga las instrucciones en pantalla para instalar "PMB Portable" y realice el procedimiento siguiente. Cuando haya realizado la selección de la región, los pasos 3 y 4 no serán necesarios la próxima vez que utilice "PMB Portable".

1. Establezca una conexión USB entre la cámara y un ordenador Macintosh.
Cuando conecte la cámara y su ordenador, aparecerá [PMBPORTABLE] en el escritorio.
Haga clic en [×] para cerrar cualquier unidad no necesaria.
2. Haga clic en [PMBP_Mac] en la carpeta [PMBPORTABLE].
Aparece la pantalla de selección de región.
3. Seleccione la [Región] y [País/Área] apropiados, y después haga clic en [Aceptar].
Aparece la pantalla del contrato de usuario.
4. Lea el contrato atentamente. Si acepta los términos del contrato, haga clic en [Acepto].
"PMB Portable" se iniciará.

Notas

- Ajuste [Ajustes LUN] de [Ajustes principales] en [Multi].
- Conéctese siempre a una red para utilizar "PMB Portable".
- Según el proveedor de servicio, la memoria caché permanecerá en el ordenador utilizado al cargar imágenes mediante Internet. Esto también ocurre cuando se utiliza este producto para este mismo propósito.
- Si se produce un problema en "PMB Portable" o se elimina "PMB Portable" accidentalmente, es posible recuperar "PMB Portable" mediante la descarga del instalador de PMB Portable del sitio web.
- Al instalar "PMB Portable" para Macintosh, se eliminará "PMB Portable" para Windows de la cámara.

[▲ Volver al principio](#)

Impresión de imágenes fijas

Puede imprimir imágenes fijas utilizando los métodos siguientes.

- Impresión directa mediante una impresora compatible con el tipo de tarjeta de memoria que utilice.
Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con la impresora.
- Impresión mediante un ordenador
Es posible importar imágenes en un ordenador mediante el software “PMB” suministrado e imprimirlas.
Es posible insertar la fecha en la imagen e imprimirla. Para más detalles, consulte la “Ayuda de PMB”.
- Impresión en un establecimiento [\[Detalles\]](#)

Notas

- Al imprimir imágenes fijas tomadas en modo [16:9], es posible que se recorten ambos bordes.
- No es posible imprimir imágenes panorámicas en función de la impresora.

[▲ Volver al principio](#)

[→ Lista de contenidos](#)

Impresión en un establecimiento

Puede llevar una tarjeta de memoria que contenga las imágenes tomadas con la cámara a un establecimiento de impresión de fotos. Siempre y cuando el establecimiento admita el servicio de impresión de fotos conforme a DPOF, podrá poner una marca **DPOF** (Orden de impresión) en las imágenes de antemano en el modo de reproducción de forma que no necesite volver a seleccionarlas cuando las vaya a imprimir en el establecimiento.

Notas

- No es posible imprimir en un establecimiento de impresiones imágenes almacenadas en la memoria interna directamente desde la cámara. Copie las imágenes a una tarjeta de memoria, después lleve la tarjeta de memoria al establecimiento de impresión. [\[Detalles\]](#)
- Consulte con el establecimiento de servicio de impresión de fotos para informarse acerca de los tipos de tarjetas de memoria con los que trabajan.
- Es posible que necesite utilizar un adaptador para tarjetas de memoria (se vende por separado). Consulte con el establecimiento de impresión de fotos.
- Antes de llevar los datos de imagen a un establecimiento, realice siempre una copia (copia de seguridad) de los datos en un disco.
- No es posible ajustar el número de copias.
- Si desea superponer fechas en las imágenes, consulte con el establecimiento de servicio de impresión de fotografías.

Tema relacionado

[DPOF](#)

[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

Si experimenta problemas

Si encuentra problemas con la cámara, pruebe las siguientes soluciones.

1. Compruebe los elementos de “Solución de problemas” y, a continuación, compruebe la cámara.
2. Extraiga la batería, espere un minuto aproximadamente, vuelva a insertarla y, a continuación, conecte la alimentación.
3. Inicialice los ajustes. [\[Detalles\]](#)
4. Consulte con su distribuidor de Sony o con la oficina de servicio local autorizada de Sony.
 - Tenga presente que al enviar la cámara para repararla, usted da consentimiento para que el contenido de la memoria interna, archivos de música, etc., puedan ser comprobados.
 - En la página web de atención al cliente puede encontrar información adicional sobre este producto y respuesta a las preguntas frecuentes.

<http://www.sony.net/>

[▲ Volver al principio](#)

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[➡ Lista de contenidos](#)

▸ Búsqueda de operaciones
▸ Antes de la utilización
▸ Toma de imagen
▸ Visualización
▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▸ Cambio de ajustes
▸ Visualización de imágenes en un televisor
▸ Utilización de su ordenador
▸ Impresión
▸ Solución de problemas
▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Batería y alimentación

Resulta imposible insertar la batería en la cámara.

- Asegúrese de que la dirección de la batería es correcta, e insértela hasta que la palanca de expulsión de la batería quede bloqueada.

Resulta imposible encender la cámara.

- Después de insertar la batería en la cámara, es posible que ésta tarde cierto tiempo en encenderse.
- Asegúrese de que la batería está insertada correctamente.
- La batería está descargada. Inserte una batería cargada.
- Los terminales de la batería están sucios. Limpie con cuidado cualquier resto de suciedad con un paño suave.
- Utilice una batería recomendada.

La alimentación se desconecta súbitamente.

- En función de la temperatura de la cámara y de la batería, es posible que la alimentación se apague automáticamente para proteger la cámara. En este caso, se visualizará un mensaje en la pantalla LCD antes de que se desconecte la alimentación.
- Si [Ahorro de energía] se encuentra ajustado en [Estándar] o [Estamina], y la cámara está encendida y no la utiliza durante un tiempo, se apagará automáticamente para evitar que la batería se descargue. Encienda la cámara otra vez.

El indicador de carga restante es incorrecto.

- Este fenómeno se produce cuando se utiliza la cámara en un lugar muy cálido o muy frío.
- Existe una diferencia entre el indicador de carga restante y la carga restante real de la batería. Descargue completamente la batería una vez, y después cárguela para corregir la indicación. Es posible que el indicador no sea preciso en función de las condiciones de utilización.
- La capacidad de la batería disminuye con el tiempo y el uso repetido. Si el tiempo de utilización entre cargas disminuye de forma significativa, es probable que sea hora de reemplazarla con una nueva.

Resulta imposible cargar la batería mientras está insertada en la cámara.

- No es posible cargar la batería mediante el adaptador de alimentación de ca (se vende por separado)
Utilice el cargador de batería para cargar la batería.

La lámpara CHARGE parpadea mientras se carga la batería.

- Compruebe que el tipo de batería es NP-BN1.
- El indicador luminoso CHARGE parpadea de forma poco frecuente cuando utiliza una batería que no se ha utilizado durante largo tiempo.
- El indicador luminoso CHARGE (en el cargador de baterías suministrado) tiene dos patrones de parpadeo, parpadeo rápido (intervalos de aprox. 0,15 segundo) y parpadeo lento (intervalos de aprox. 1,5 segundo). Si la lámpara parpadea rápidamente, extraiga la batería que está siendo cargada, y después inserte la misma batería en el cargador de baterías otra vez (hasta que produzca un chasquido). Si el indicador luminoso parpadea rápidamente de nuevo, es posible que indique un problema de la batería.

Si el indicador luminoso parpadea lentamente, el cargador se encuentra en modo de espera y la carga se ha detenido temporalmente. La carga se detendrá temporalmente y resultará en modo de espera cuando la temperatura se encuentre fuera del rango apropiado para cargar. La carga se reanudará y el indicador luminoso CHARGE se iluminará cuando la temperatura vuelva al rango adecuado para realizar la carga.

Se recomienda cargar la batería dentro del rango de temperatura de carga adecuado entre 10 °C y 30 °C



- Si desea obtener más información, consulte. [\[Detalles\]](#)

 [Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

Toma de imágenes fijas/películas



Resulta imposible grabar imágenes.

- Las imágenes se graban en la memoria interna aunque haya una tarjeta de memoria insertada en la cámara. Asegúrese de que la tarjeta de memoria está insertada completamente en la cámara.
- Compruebe la capacidad libre de la memoria interna o de la tarjeta de memoria. Si está llena, realice una de las siguientes acciones:
 - Borre las imágenes innecesarias. [\[Detalles\]](#)
 - Cambie la tarjeta de memoria.
- No es posible grabar imágenes mientras se carga el flash.
- Cuando grabe películas, es recomendable utilizar las siguientes tarjetas de memoria:
 - “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”
 - Tarjeta SD (Clase 2 o superior)
- Ajuste el selector de modo en  (Imagen fija) durante la toma de imágenes fijas.
- Ajuste el selector de modo en  (Película) durante la filmación de películas.

La función Captador de sonrisas no responde.

- No se tomará ninguna imagen si no se detecta una cara sonriente. [\[Detalles\]](#)

La imagen está desenfocada.

- El motivo está demasiado cerca. Cuando vaya a hacer la toma, asegúrese de situar el objetivo más lejos del motivo que la distancia de toma de imagen mínima (aproximadamente 4 cm (W)/60 cm (T) desde el objetivo)
- Los modos  (Crepúsculo) o  (Paisaje) se seleccionan en el modo Selección escena durante la toma de imágenes fijas.

El zoom no funciona.

- No es posible utilizar el zoom óptico durante el modo de Barrido panorámico.
- No es posible utilizar el zoom óptico durante la filmación de películas.
- No es posible utilizar el zoom inteligente en función del tamaño de la imagen. [\[Detalles\]](#)
- No es posible utilizar el zoom digital:
 - Si se filman películas.
 - Si funciona el Captador de sonrisas.
 - [Autodispar] está ajustado en [Autorretrato Una persona] o [Autorretrato Dos personas].

Resulta imposible seleccionar la función Detección de cara.

•

► Búsqueda de operaciones

► Antes de la utilización

► Toma de imagen

► Visualización

► Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

► Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

► Cambio de ajustes

► Visualización de imágenes en un televisor

► Utilización de su ordenador

► Impresión









► Solución de problemas

► Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

- Solamente podrá seleccionar la función Detección de cara si el modo de enfoque se ajusta en [Multi AF] y el modo de medición se ajusta en [Multi].



El flash no funciona.

- No es posible utilizar el flash cuando:
 - El modo Ráfaga está seleccionado. [\[Detalles\]](#)
 -  (Alta sensibilidad) o  (Crepúsculo) se selecciona en el modo Selección escena.
 - Se están tomando imágenes en el modo Barrido panorámico.
 - Se están tomando imágenes en el Modo película.
- Ajuste el flash en  (Activar) cuando el modo Selección escena está ajustado en los modos  (Paisaje),  (Gourmet),  (Mascota),  (Playa) o  (Nieve). [\[Detalles\]](#)

Aparecen puntos circulares blancos borrosos en las imágenes tomadas con flash.

- Las partículas del aire (polvo, polen, etc.) han reflejado la luz del flash y han aparecido en la imagen. Esto no es un fallo de funcionamiento. [\[Detalles\]](#)

La función de primeros planos (Macro) no responde.

- La cámara ajusta el enfoque automáticamente. Mantenga pulsado el botón del disparador en la mitad. Es posible que el ajuste del enfoque lleve algún tiempo cuando tome un motivo cercano.
- Los modos  (Paisaje) o  (Crepúsculo) se seleccionan en el modo Selección escena.

La fecha y la hora no se visualizan en la pantalla LCD.

- Durante la toma de imágenes, la fecha y la hora no se visualizan. Solamente se visualizan durante la reproducción.

Resulta imposible insertar fechas en las imágenes.

- Esta cámara no dispone de función para superponer fechas en las imágenes. Utilizando “PMB”, puede imprimir o guardar imágenes con la fecha. [\[Detalles\]](#)

El valor F y la velocidad de obturación parpadean cuando mantiene pulsado el botón del disparador en la mitad.

- La exposición es incorrecta. Corrija la exposición. [\[Detalles\]](#)

Los colores de la imagen no son correctos.

- Ajuste el Balance Blanco. [\[Detalles\]](#)

Aparecen rayas blancas o púrpuras en áreas brillantes del motivo, o toda la pantalla de la imagen se vuelve rojiza.

- Este fenómeno se denomina borrosidad. Esto no es un fallo de funcionamiento. La borrosidad no se graba en las imágenes fijas, pero se grabará como rayas o colores irregulares en imágenes de Barrido panorámico o películas. (“Zonas brillantes” hace referencia al sol o a las luces eléctricas que son mucho más brillantes que su entorno).

Aparece alteración en la imagen cuando ve la pantalla en un lugar oscuro.

- La cámara está intentando aumentar la visibilidad de la pantalla mediante un aumento temporal del brillo de la imagen en condiciones de poca iluminación. No hay efecto en la imagen grabada.

Los ojos del motivo aparecen rojos.

- Ajuste [Reduc. ojos rojos] en [Auto] o en [Activar]. [\[Detalles\]](#)
- Tome una imagen del motivo a una distancia más corta que el alcance del flash utilizando el flash.
- Ilumine la habitación y tome el motivo.
- Retoque la imagen mediante [Retocar] → [Corrección ojos rojos] en el menú de visualización [\[Detalles\]](#) o realice las correcciones necesarias mediante "PMB". [\[Detalles\]](#)

Aparecen puntos y permanecen en la pantalla.

- Esto no indica un fallo de funcionamiento. Esos puntos no se graban.

Resulta imposible tomar imágenes sucesivamente.

- La memoria interna o la tarjeta de memoria están llenas. Borre imágenes no necesarias. [\[Detalles\]](#)
- El nivel de la batería es bajo. Inserte una batería cargada.

Se ha tomado la misma imagen varias veces.

- Ajuste [Ajustes de ráfaga] en [Sencilla]. [\[Detalles\]](#)
- [Reconocimiento de escena] está ajustado en [Avanzado]. [\[Detalles\]](#)

[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

[▶ Búsqueda de operaciones](#)[▶ Antes de la utilización](#)[▶ Toma de imagen](#)[▶ Visualización](#)[▶ Utilización de los elementos de MENU \(Toma de imagen\)](#)[▶ Utilización de los elementos de MENU \(Visualización\)](#)[▶ Cambio de ajustes](#)[▶ Visualización de imágenes en un televisor](#)[▶ Utilización de su ordenador](#)[▶ Impresión](#)[▶ Solución de problemas](#)[▶ Precauciones/Acerca de esta cámara](#)[➡ Lista de contenidos](#)

Visualización de imágenes

Resulta imposible reproducir imágenes.

- Asegúrese de que la tarjeta de memoria se encuentre completamente insertada en la cámara.
- Se ha cambiado el nombre de carpeta/archivo en su ordenador.
- No se ofrecen garantías para reproducir, en esta cámara, archivos que contengan imágenes que hayan sido procesadas en un ordenador o imágenes que hayan sido tomadas con otras cámaras.
- La cámara está en el modo USB. Elimine la conexión USB. [\[Detalles\]](#)

La fecha y la hora no se visualizan.

- La visualización de pantalla se ha ajustado para que solamente reproduzca imágenes. Pulse el botón DISP (Config. Visualización pantalla) para visualizar información. [\[Detalles\]](#)

Resulta imposible visualizar imágenes en modo de índice.

- La cámara está ajustada en el Modo fácil. Cancele el Modo fácil.

La imagen no aparece en el televisor.

- Compruebe [Salida vídeo] para ver si la señal de salida de vídeo de la cámara está ajustada en el mismo sistema de color que el de su televisor. [\[Detalles\]](#)
- Compruebe si la conexión es correcta. [\[Detalles\]](#)

[▲ Volver al principio](#)

▸ Búsqueda de operaciones

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Borrado

Resulta imposible borrar una imagen.

- Cancele la protección. [\[Detalles\]](#)

[▲ Volver al principio](#)

▸ Búsqueda de operaciones

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Ordenadores

“Memory Stick PRO Duo” no reconoce un ordenador con ranura para “Memory Stick”.

- Compruebe si el ordenador y la unidad de lectura/escritura de “Memory Stick” son compatibles con “Memory Stick PRO Duo”. Los usuarios de ordenadores y de unidades de lectura/escritura de “Memory Stick” fabricados por compañías distintas de Sony deberán ponerse en contacto con dichos fabricantes.
- Si el “Memory Stick PRO Duo” no es compatible, conecte la cámara al ordenador. [\[Detalles\]](#) El ordenador reconoce el “Memory Stick PRO Duo”.

Su ordenador no reconoce la cámara.

- Si el nivel de la batería es bajo, inserte una batería cargada.
- Ajuste [Conexión USB] en [Mass Storage]. [\[Detalles\]](#)
- Utilice el cable USB específico (suministrado).
- Desconecte el cable USB específico del ordenador y de la cámara, y conéctelo de nuevo firmemente.
- Desconecte todos los equipos excepto la cámara, el teclado y el ratón de los conectores USB del ordenador.
- Conecte la cámara directamente al ordenador sin pasar a través de un concentrador USB u otro dispositivo.

No se pueden importar imágenes.

- Conecte la cámara y el ordenador correctamente mediante una conexión USB. [\[Detalles\]](#)
- Al tomar imágenes con una tarjeta de memoria formateada en un ordenador, es posible que no sea capaz de importar las imágenes a un ordenador. Tome la imagen utilizando una tarjeta de memoria formateada con la cámara. [\[Detalles\]](#)

Después de establecer una conexión USB, “PMB” no se inicia automáticamente.

- Establezca la conexión USB después de encender el ordenador.

Después de establecer una conexión USB, “PMB Portable” no se inicia.

- Ajuste [Ajustes LUN] en [Multi]. [\[Detalles\]](#)
- Ajuste [Conexión USB] en [Mass Storage]. [\[Detalles\]](#)
- Conecte el ordenador a la red.

Resulta imposible reproducir imágenes en el ordenador.

- Si está utilizando “PMB”, consulte la sección “Ayuda de PMB”. [\[Detalles\]](#)
- Consulte al fabricante del software o del ordenador.

La imagen y el sonido se interrumpen debido al ruido cuando ve una película en el ordenador.

- Está reproduciendo la película directamente desde la memoria interna o la tarjeta de memoria. Importe la película a su ordenador utilizando “PMB” y reproduzca. [\[Detalles\]](#)

Imágenes que han sido exportadas a un ordenador no pueden ser vistas en la cámara.

- Expórtelas a una carpeta que la cámara reconozca, tal como “101MSDCF”.

 [Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

▸ Búsqueda de operaciones

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Tarjeta de memoria

Resulta imposible insertar una tarjeta de memoria.

- Inserte la tarjeta de memoria en el sentido correcto.

Ha formateado una tarjeta de memoria sin querer.

- Con el formateo, todos los datos de la tarjeta de memoria se borran. No es posible recuperarlos.

Las imágenes se graban en la memoria interna aun cuando hay insertada una tarjeta de memoria en la cámara.

- Asegúrese de que la tarjeta de memoria se encuentre completamente insertada en la cámara.

[▲ Volver al principio](#)

▸ Búsqueda de operaciones
▸ Antes de la utilización
▸ Toma de imagen
▸ Visualización
▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▸ Cambio de ajustes
▸ Visualización de imágenes en un televisor
▸ Utilización de su ordenador
▸ Impresión
▸ Solución de problemas
▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Memoria interna

Resulta imposible reproducir o grabar imágenes utilizando la memoria interna.

- Hay una tarjeta de memoria insertada en la cámara. Extráigala.

Resulta imposible copiar los datos almacenados en la memoria interna a una tarjeta de memoria.

- La tarjeta de memoria está llena. Cópielos en una tarjeta de memoria que tenga suficiente capacidad.

Resulta imposible copiar los datos de la tarjeta de memoria o del ordenador a la memoria interna.

- Esta función no está disponible.

[▲ Volver al principio](#)

[► Búsqueda de operaciones](#)[► Antes de la utilización](#)[► Toma de imagen](#)[► Visualización](#)[► Utilización de los elementos de MENU \(Toma de imagen\)](#)[► Utilización de los elementos de MENU \(Visualización\)](#)[► Cambio de ajustes](#)[► Visualización de imágenes en un televisor](#)[► Utilización de su ordenador](#)[► Impresión](#)[► Solución de problemas](#)[► Precauciones/Acerca de esta cámara](#)[➡ Lista de contenidos](#)

Impresión

Resulta imposible imprimir una imagen.

- Consulte el manual de instrucciones de la impresora.

Las imágenes se imprimen con ambos bordes cortados.

- En función de la impresora, es posible que todos los bordes de la imagen aparezcan cortados. Especialmente si imprime imágenes tomadas con el tamaño de imagen ajustado en [16:9], es posible que los bordes laterales de éstas se corten.
- Al imprimir imágenes mediante la impresora, cancele el recorte o los ajustes de imágenes sin bordes. Consulte con el fabricante de la impresora sobre si la impresora provee estas funciones o no.
- Si imprime las imágenes en un establecimiento de servicio de impresión digital, pregunte si es posible realizar las impresiones sin cortar ambos bordes.

Resulta imposible imprimir imágenes con la fecha.

- Con "PMB", puede imprimir imágenes con fecha. [\[Detalles\]](#)
- La cámara no dispone de función para superponer fechas en las imágenes. Sin embargo, como las imágenes tomadas con la cámara incluyen información sobre la fecha de grabación, la impresora o el software pueden reconocer la información Exif. Para ver la compatibilidad con la información Exif, consulte con el fabricante de la impresora o el software.
- Si acude a un establecimiento de servicio de impresión de fotografías, solicite superponer las fechas en las imágenes.

[▲ Volver al principio](#)

▸ Búsqueda de operaciones

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Otros

El objetivo está empañado.

- Se ha producido condensación de humedad. Apague la cámara y déjela durante una hora aproximadamente antes de volver a utilizarla.

La cámara se apaga con la porción del objetivo extendida.

- La batería está descargada. Reemplácela con una batería cargada, después encienda la cámara otra vez.
- No fuerce el objetivo si éste ha dejado de moverse.


La cámara se calienta cuando la utiliza durante un tiempo largo.

- Esto no indica un fallo de funcionamiento.

Aparece la pantalla de ajuste del reloj cuando enciende la cámara.

- Vuelva a ajustar la fecha y la hora. [\[Detalles\]](#)
- La batería interna recargable de respaldo se ha descargado. Inserte una batería cargada y deje la cámara 24 h (hora) o más sin usar con la alimentación desconectada

La fecha u hora es incorrecta.

- La Configuración de área está ajustada en una ubicación diferente a su ubicación actual. Cambie el ajuste mediante MENU →  (Ajustes) → [Ajustes del reloj] → [Configuración área].

[▲ Volver al principio](#)

Mensajes

Si aparecen los mensajes siguientes, siga las instrucciones.



- El nivel de la batería es bajo. Cargue la batería inmediatamente. Dependiendo de las condiciones de utilización o del tipo de batería, el indicador podrá parpadear aunque todavía queden 5 minutos a 10 minutos de tiempo de batería restante.

Para utilizar solamente con batería compatible

- La batería insertada no es una batería NP-BN1 (suministrada).

Error sistema

- Desconecte la alimentación y vuelva a conectarla.

Recalentamiento de la cámara

Deje que se enfríe

- La temperatura de la cámara ha aumentado. Es posible que la alimentación se desconecte automáticamente, o que no pueda grabar películas. Deje la cámara en un lugar fresco hasta que baje la temperatura.

Error memoria interna

- Desconecte la alimentación y vuelva a conectarla.

Reinserte la tarjeta memoria

- La tarjeta de memoria insertada no puede utilizarse en la cámara. [\[Detalles\]](#)
- La sección del terminal de la tarjeta de memoria está sucia.
- La tarjeta de memoria está dañada.

Error tipo tarjeta memoria

- La tarjeta de memoria insertada no puede utilizarse en la cámara. [\[Detalles\]](#)

Error al formatear la memoria interna

Error al formatear la tarjeta memoria

- Formatee el soporte de nuevo. [\[Detalles\]](#)

Tarjeta memoria bloqueada

▸ Búsqueda de operaciones

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

- Está utilizando la tarjeta de memoria con el conmutador de protección contra escritura ajustado en la posición LOCK. Ponga el conmutador en la posición de grabación.

Tarjeta memoria de sólo lectura

- La cámara no puede grabar ni borrar imágenes de esta tarjeta de memoria.

No hay imágenes

- No se han grabado imágenes que se puedan reproducir en la memoria interna.
- No se han grabado imágenes que se puedan reproducir en esta carpeta de la tarjeta de memoria.

Error carpeta

- Ya existe una carpeta con el mismo primer número de tres dígitos en la tarjeta de memoria (por ejemplo: 123MSDCF y 123ABCDE). Seleccione otra carpeta [\[Detalles\]](#) o cree una carpeta nueva. [\[Detalles\]](#)

Imposible crear más carpetas

- En la tarjeta de memoria existe una carpeta con un nombre que empieza por "999". No es posible crear ninguna carpeta en este caso.

No se puede visualizar archivo

- Se ha producido un error durante la reproducción de una imagen.
No se ofrecen garantías para reproducir, en esta cámara, archivos que contengan imágenes que hayan sido procesadas en un ordenador o imágenes que hayan sido tomadas con otras cámaras.

Carpeta de sólo lectura

- Ha seleccionado una carpeta que no se puede ajustar como carpeta de grabación en la cámara. Seleccione otra carpeta. [\[Detalles\]](#)

Proteger Archivo

- Cancele la protección. [\[Detalles\]](#)

Tam. imag. incomp

- Está reproduciendo una imagen con un tamaño que no se puede reproducir en la cámara.

No puede detectarse cara para retocar

- En función del tipo de imagen, es posible que no la pueda retocar.

(Indicador de aviso de vibración)

- Es posible que la cámara vibre por la falta de luz. Utilice el flash, o monte la cámara en un trípode para sujetarla.

Apagar y encender la cámara

- El objetivo no funciona correctamente.

VGA no es compatible con esta tarjeta memoria

- Para grabar películas, es recomendable utilizar una tarjeta de memoria de 1 GB o de una capacidad superior.

Número máximo de imágenes ya seleccionadas

- Si se utiliza la opción [Múltiples imágenes] se pueden seleccionar hasta 100 archivos.
- Es posible añadir marcas de **DPOF** (orden de impresión) a un máximo de 999 archivos.

La operación no puede ejecutarse para archivos no compatibles

- No es posible realizar el procesamiento y otras funciones de edición de la cámara en archivos de imagen procesados mediante un ordenador o imágenes grabadas con otras cámaras.

No hay espacio restante en memoria interna ¿Quiere eliminar todas las imágenes?

- La memoria interna está llena. Para grabar en la memoria interna, seleccione [Sí] y borre las imágenes no deseadas.

 [Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

▸ Búsqueda de operaciones

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Precauciones

▼ [Memoria interna y copia de seguridad de la tarjeta de memoria](#)

▼ [No utilice o almacene la cámara en los siguientes lugares](#)

▼ [Acerca del transporte](#)

▼ [Acerca de las temperaturas de funcionamiento](#)

▼ [Acerca de la condensación de humedad](#)

▼ [Compatibilidad de los datos de imágenes](#)

▼ [Notas sobre la pantalla LCD y el objetivo](#)

Memoria interna y copia de seguridad de la tarjeta de memoria

- No apague la cámara ni extraiga la batería ni la tarjeta de memoria mientras el indicador de acceso de la tarjeta de memoria está encendido. De lo contrario, los datos de la memoria interna o la tarjeta de memoria podrían dañarse. Asegúrese de realizar una copia de seguridad para proteger sus datos.

No utilice o almacene la cámara en los siguientes lugares

- En un lugar muy cálido, frío o húmedo
En lugares tales como en un automóvil aparcado al sol, el cuerpo de la cámara se puede deformar y provocar un fallo de funcionamiento.
- Bajo la luz solar directa o cerca de una estufa
El cuerpo de la cámara puede perder el color o deformarse y provocar un fallo de funcionamiento.
- En un lugar expuesto a vibración basculante
- Cerca de un lugar magnético fuerte
- En lugares arenosos o polvorientos
Tenga cuidado de no dejar que entre arena o polvo en la cámara. Esto podría provocar un fallo de funcionamiento en la cámara, y en algunos casos este fallo de funcionamiento no podrá repararse.

Acerca del transporte

- No se siente en una silla u otro lugar con la cámara en el bolsillo trasero de sus pantalones o falda, porque podría ocasionar un fallo de funcionamiento de la cámara o dañarla.

Acerca de las temperaturas de funcionamiento

- Su cámara está diseñada para ser utilizada a temperaturas de entre 0 °C y 40 °C No se recomienda tomar imágenes en lugares extremadamente cálidos o fríos que excedan esta gama.

Acerca de la condensación de humedad

- Si se traslada la cámara directamente de un lugar frío a uno cálido, es posible que la humedad se condense en el interior o el exterior de la cámara. Esta condensación de humedad podría provocar un fallo de funcionamiento de la cámara.

- Si se produce condensación de humedad, apague la cámara y espere una hora aproximadamente hasta que se evapore la humedad. Tenga en cuenta que si intenta tomar imágenes quedando aún humedad en el interior del objetivo, no podrá grabar imágenes claras.

Compatibilidad de los datos de imágenes

- La cámara cumple con el estándar DCF (Design rule for Camera File system) establecido por la JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).
- Sony no garantiza que la cámara reproduzca imágenes grabadas o editadas con otros equipos ni que tales otros equipos reproduzcan imágenes grabadas con la cámara.

Notas sobre la pantalla LCD y el objetivo

- La pantalla LCD se ha fabricado utilizando tecnología de muy alta precisión, por lo que más del 99,99% de los píxeles son operativos para uso efectivo. Sin embargo, es posible que aparezcan algunos puntos diminutos negros y/o brillantes (blancos, rojos, azules o verdes) en la pantalla LCD. Estos puntos son un resultado normal del proceso de fabricación, y no afectan a la grabación.
- La exposición de la pantalla LCD o el objetivo a la luz directa del sol durante largos periodos podría provocar un fallo de funcionamiento. Tenga cuidado cuando ponga la cámara cerca de una ventana o en exteriores.
- No presione la pantalla LCD. La pantalla podría decolorarse y eso podría provocar un fallo de funcionamiento.
- Es posible que las imágenes dejen rastro en la pantalla LCD en un lugar frío. Esto no es un fallo de funcionamiento.
- Tenga cuidado de no golpear el objetivo movable y de no ejercer fuerza en él.

[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

Acerca de la batería interna de respaldo recargable

Esta cámara tiene una batería recargable interna para mantener la fecha y hora y otros ajustes independientemente de si la alimentación está conectada o desconectada. Esta batería recargable se carga continuamente siempre que está utilizando la cámara. Sin embargo, si utiliza la cámara solamente durante cortos períodos, se descargará gradualmente, y si no la utiliza en absoluto durante un mes se descargará completamente. En este caso, asegúrese de cargar esta batería recargable antes de utilizar la cámara. Sin embargo, aunque esta batería recargable no esté cargada, aún podrá utilizar la cámara, pero la fecha y la hora no se indicarán.

Método de carga de la batería interna de respaldo recargable

Inserte la batería cargada en la cámara, y después deje la cámara durante 24 hora o más con la alimentación desconectada.

[▲ Volver al principio](#)

- ▶ Búsqueda de operaciones
- ▶ Antes de la utilización
- ▶ Toma de imagen
- ▶ Visualización
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
- ▶ Cambio de ajustes
- ▶ Visualización de imágenes en un televisor
- ▶ Utilización de su ordenador
- ▶ Impresión
- ▶ Solución de problemas
- ▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

▸ Búsqueda de operaciones
▸ Antes de la utilización
▸ Toma de imagen
▸ Visualización
▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▸ Cambio de ajustes
▸ Visualización de imágenes en un televisor
▸ Utilización de su ordenador
▸ Impresión
▸ Solución de problemas
▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

➔ [Lista de contenidos](#)

Batería

- ▼ [Acerca de la carga de la batería](#)
- ▼ [Uso eficiente de la batería](#)
- ▼ [Acerca de la carga restante de la batería](#)
- ▼ [Almacenamiento de la batería](#)
- ▼ [Acerca de la vida útil de la batería](#)
- ▼ [Baterías compatibles](#)

Acerca de la carga de la batería

- Cargue la batería (suministrada) antes de utilizar la cámara por primera vez.
- La batería puede cargarse aunque no esté completamente descargada. Además, aunque la batería no esté completamente cargada, podrá utilizarse cargada sólo parcialmente tal como esté.
- Recomendamos cargar la batería a una temperatura ambiente comprendida entre 10 °C y 30 °C. Es posible que la batería no se cargue eficazmente en temperaturas fuera de este rango.

Uso eficiente de la batería

- En entornos con bajas temperaturas, el rendimiento de la batería se reduce. Por lo que en lugares fríos, el tiempo de operación de la batería será más corto. Le recomendamos lo siguiente para asegurar un uso de la batería más largo:
 - Colóquese la batería en un bolsillo cerca de su cuerpo para calentarla e introdúzcala en la cámara inmediatamente antes de empezar a tomar imágenes.
- La batería se agotará rápidamente si utiliza el flash o el zoom con frecuencia.
- Se recomienda disponer de baterías de repuesto a mano para dos o tres veces el tiempo de toma previsto y que realice tomas de prueba antes de utilizar realmente la cámara.
- No exponga la batería al agua. La batería no es resistente al agua.
- No deje la batería en lugares extremadamente cálidos como, por ejemplo, en un automóvil o bajo la luz solar directa.
- Es posible que no pueda encender la cámara o que la batería no se cargue correctamente si la sección del terminal de la batería está sucia. En este caso, quite el polvo pasando ligeramente un paño suave para limpiar la batería.

Acerca de la carga restante de la batería



A: alta

B: baja

- Se mostrará un indicador de carga restante en la pantalla LCD.
- El indicador de carga restante correcto aparece transcurrido un minuto aproximadamente.
- Es posible que el indicador de carga restante no sea correcto en determinadas circunstancias.
- Si [Ahorro de energía] está ajustado en [Estándar] o [Estamina], y no utiliza la cámara

durante un periodo de tiempo determinado mientras está encendida, la pantalla LCD se oscurecerá y la cámara se apagará automáticamente (función de apagado automático).

Almacenamiento de la batería

- Descargue por completo la batería antes de almacenarla y guárdela en un lugar fresco y seco. Para mantener un funcionamiento correcto de la batería, cárguela y descárguela por completo en la cámara al menos una vez al año cuando la mantenga almacenada.
- Para descargar completamente la batería, deje la cámara en modo de reproducción de pase de diapositivas hasta que se apague.
- Para evitar que aparezcan manchas en los terminales, cortocircuitos, etc., utilice siempre la funda de la batería suministrada para el transporte y almacenaje.

Acerca de la vida útil de la batería

- La vida útil de la batería es limitada. La capacidad de la batería disminuye a medida que pasa el tiempo y con el uso repetido. Si el tiempo de utilización entre cargas disminuye de forma significativa, es probable que sea hora de reemplazarla con una nueva.
- La vida útil de la batería varía según las condiciones de funcionamiento, de almacenaje y el entorno en el que se utiliza.

Baterías compatibles

- El modelo NP-BN1 (suministrado) solamente se puede utilizar en modelos de Cyber-shot compatibles con baterías de tipo N.

 [Volver al principio](#)

Cargador de baterías

- En el cargador de baterías (suministrado) solamente se pueden cargar baterías de tipo NP-BN1 (y no otras). Las baterías de tipo diferente al especificado podrán tener fugas, recalentarse o explotar si intenta cargarlas, exponiéndole a un riesgo de sufrir heridas por electrocución y quemaduras.
- Extraiga la batería cargada del cargador de baterías. Si deja la batería cargada en el cargador, la vida útil de la batería podrá acortarse.
- El indicador luminoso CHARGE del cargador de baterías suministrado parpadea de una de las siguientes maneras:
 - Parpadeo rápido: enciende y apaga la luz varias veces en intervalos de 0,15 segundo.
 - Parpadeo lento: enciende y apaga la luz varias veces en intervalos de 1,5 segundo.
- Cuando el indicador luminoso CHARGE parpadee rápidamente, extraiga la batería que se está cargando y, a continuación, insértela de nuevo en el cargador de baterías firmemente. Si vuelve a parpadear la lámpara CHARGE rápidamente, podrá indicar un error de la batería o que ha sido insertada una batería distinta de la del tipo especificado. Compruebe que la batería es del tipo especificado. Si la batería es del tipo especificado, extraiga la batería, reemplácela con una nueva u otra y compruebe si el cargador de batería funciona correctamente. Si el cargador de batería funciona correctamente, es posible que se haya producido un error de batería.
- Si el indicador luminoso CHARGE parpadea lentamente, esto indica que el cargador de baterías detiene la carga temporalmente en el modo de espera. Cuando la temperatura se encuentre fuera de la temperatura de funcionamiento recomendada, el cargador de batería detendrá la carga y entrará en estado de espera automáticamente. Cuando la temperatura vuelva dentro del rango apropiado, el cargador de batería reanudará la carga y la lámpara CHARGE se iluminará de nuevo. Recomendamos cargar la batería a una temperatura ambiente comprendida entre 10 °C y 30 °C

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

▲ [Volver al principio](#)

Tarjeta de memoria

▼ Tarjeta de memoria

▼ Nota sobre el uso del adaptador para tarjetas de memoria (se vende por separado)

▼ “Memory Stick”

▼ Si utiliza un “Memory Stick Duo” con una ranura para “Memory Stick” de tamaño estándar

▼ Notas sobre el uso de un “Memory Stick Micro” (se vende por separado)

Tarjeta de memoria

Los tipos de tarjetas de memoria que se pueden utilizar con la cámara son “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, “Memory Stick Duo”, tarjeta de memoria SD y tarjeta de memoria SDHC. No obstante, no se garantiza que todas las tarjetas de memoria funcionen con esta cámara.

La MultiMediaCard no se puede utilizar. Las siguientes tarjetas de memoria son compatibles con esta cámara: “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo”, “Memory Stick Duo”, tarjetas de memoria SD y tarjetas de memoria SDHC. MultiMediaCard no es compatible. En esta Guía del usuario, “Memory Stick PRO Duo”, “Memory Stick PRO-HG Duo” y “Memory Stick Duo” se denominan “Memory Stick Duo” y las tarjetas de memoria SD y SDHC se denominan tarjetas SD.

- Se ha comprobado la compatibilidad de los “Memory Stick Duo” de hasta 32 GB y las tarjetas de memoria SD de hasta 32 GB de capacidad y se ha probado su funcionamiento con la videocámara.
- Cuando grabe películas, es recomendable utilizar las siguientes tarjetas de memoria:
 - **MEMORY STICK PRO DUO** (“Memory Stick PRO Duo”)
 - **MEMORY STICK PRO-HG DUO** (“Memory Stick PRO-HG Duo”)
 - Tarjeta SD (Clase 2 o superior)

Notas

- Para asegurar un funcionamiento estable de la tarjeta de memoria, se recomienda utilizar esta cámara para formatear cualquier tarjeta de memoria que se vaya a utilizar por primera vez con esta cámara. Tenga en cuenta que al hacerlo, se eliminarán todos los datos grabados en la tarjeta de memoria. Estos datos no pueden recuperarse. Asegúrese de hacer una copia de seguridad de todos los datos importantes en un ordenador o en otra ubicación de almacenamiento.
- No se garantiza que una tarjeta de memoria formateada con un ordenador funcione con la cámara.
- La velocidad de lectura/escritura de datos variará en función de la combinación de la tarjeta de memoria y el equipo utilizados.
- Los datos podrían dañarse en los casos siguientes:
 - Si se extrae la tarjeta de memoria o la cámara se apaga durante una operación de lectura o escritura
 - Si la tarjeta de memoria se utiliza en lugares sujetos a electricidad estática o ruidos eléctricos
- Se recomienda realizar una copia de seguridad de los datos importantes.
- No adhiera una etiqueta en la propia tarjeta de memoria ni en un adaptador de tarjeta de memoria.
- No toque la sección del terminal de la tarjeta de memoria con las manos ni con objetos metálicos.
- No golpee, doble ni deje caer la tarjeta de memoria.

- No desmonte ni modifique la tarjeta de memoria.
- No exponga la tarjeta de memoria al agua.
- No deje la tarjeta de memoria al alcance de niños pequeños. Los niños podrían tragársela accidentalmente.
- Inserte una tarjeta de memoria que encaje en el tamaño de la ranura de tarjeta de memoria. De lo contrario, ocasionará un fallo de funcionamiento.
- No utilice ni almacene la tarjeta de memoria en las siguientes condiciones:
 - Lugares a altas temperatura tales como en el interior caliente de un automóvil aparcado bajo la luz solar directa
 - Lugares expuestos a la luz solar directa
 - Lugares húmedos o lugares donde haya presentes sustancias corrosivas

Nota sobre el uso del adaptador para tarjetas de memoria (se vende por separado)

- Cuando vaya a insertar una tarjeta de memoria en un adaptador para tarjetas de memoria, asegúrese de que la tarjeta de memoria se inserta orientada en la dirección correcta, después insértela a fondo. Una inserción incorrecta podría provocar un fallo de funcionamiento.

“Memory Stick”

En la tabla a continuación se enumeran los tipos de “Memory Stick Duo” que pueden utilizarse con la cámara. Sin embargo, no se puede garantizar la operación apropiada para todas las funciones del “Memory Stick Duo”.

Tipo de “Memory Stick”	Grabación/reproducción
Memory Stick Duo (sin MagicGate)	○ *1
Memory Stick Duo (con MagicGate)	○ *2
MagicGate Memory Stick Duo	○ *1*2
Memory Stick PRO Duo	○ *2*3
Memory Stick PRO-HG Duo	○ *2*3*4

*1 No se pueden transferir datos a alta velocidad utilizando una interfaz paralela.

*2 El “Memory Stick Duo”, el “MagicGate Memory Stick Duo”, el “Memory Stick PRO Duo” y el “Memory Stick PRO-HG Duo” están equipados con funciones MagicGate. MagicGate es una tecnología de protección del copyright que utiliza tecnología de cifrado. La grabación/reproducción de datos que requieran funciones de MagicGate no podrá realizarse con la cámara.

*3 Es posible grabar películas de tamaño [VGA].

*4 Esta cámara no es compatible con la transferencia de datos paralela de 8 bits. Lleva a cabo la misma transferencia de datos paralela de 4 bits que el “Memory Stick PRO Duo”.

Si utiliza un “Memory Stick Duo” con una ranura para “Memory Stick” de tamaño estándar

Para utilizar el “Memory Stick Duo”, insértelo en el adaptador para “Memory Stick Duo” (se vende por separado).



Adaptador para “Memory Stick Duo”

Notas sobre el uso de un "Memory Stick Micro" (se vende por separado)

- Este producto es compatible con "Memory Stick Micro" ("M2"). "M2" es la abreviatura de "Memory Stick Micro".
- Para utilizar un "Memory Stick Micro" con la cámara, asegúrese de insertar el "Memory Stick Micro" en un adaptador para "M2" de tamaño Duo. Si inserta un "Memory Stick Micro" en la cámara sin un adaptador para "M2" de tamaño Duo, es posible que no sea capaz de extraerlo de la cámara.
- No deje el "Memory Stick Micro" al alcance de los niños pequeños. Los niños podrían tragárselo accidentalmente.

[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

▸ Búsqueda de operaciones

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Limpieza

Limpieza de la pantalla LCD

Limpie la superficie de la pantalla con un kit de limpieza de LCD (se vende por separado) para eliminar las huellas dactilares, el polvo, etc.

Limpieza del objetivo

Limpie el objetivo con un paño suave para quitar huellas dactilares, polvo, etc.

Limpieza del flash

Limpie la superficie del flash antes de utilizarlo. El calor de la emisión del flash puede hacer que la suciedad de la superficie del flash se decolore o se adhiera en ella, ocasionando una insuficiente emisión de luz.

Limpieza de la superficie de la cámara

Limpie la superficie de la cámara con un paño suave ligeramente humedecido con agua, después limpie la superficie con un paño seco. Para evitar dañar el acabado o la envoltura:

- No exponga la cámara a productos químicos tales como diluyente, bencina, alcohol, paños desechables, repelente de insectos, bronceador o insecticida.
- No toque la cámara con ninguno de los productos mencionados anteriormente con su mano.
- No deje la cámara en contacto con goma o vinilo durante periodos de tiempo prolongados.

▲ [Volver al principio](#)

Número de imágenes fijas

(Unidades: imágenes)

Tamaño	Memoria interna	Tarjeta de memoria formateada con esta cámara				
	Aprox. 6 MB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
12M	1	340	680	1 350	2 750	5 500
8M	1	480	960	1 900	3 850	7 700
5M	1	580	1 150	2 300	4 650	9 300
VGA	35	11 500	23 500	47 000	94 000	185 000
16:9(9M)	1	380	760	1 500	3 050	6 100
16:9(2M)	5	1 950	3 900	7 800	15 500	31 000

Notas

- Cuando el número de imágenes restantes que pueden tomarse es superior a 99 999, aparece el indicador “>99 999”.
- Cuando se reproduzca en esta cámara una imagen tomada con otras cámaras, es posible que la imagen no aparezca en el tamaño de imagen real.

[▲ Volver al principio](#)

Tiempo de grabación para películas

La tabla de abajo muestra los tiempos de grabación máximos aproximados. Estos son los tiempos totales para todos los archivos de película.

Calidad/Tamaño	Memoria interna	Tarjeta de memoria formateada con esta cámara				
	Aprox. 6 MB	2 GB	4 GB	8 GB	16 GB	32 GB
VGA	0:00:05	0:25:00	0:55:00	1:50:00	3:40:00	7:25:00
QVGA	0:00:15	1:40:00	3:20:00	6:45:00	13:35:00	27:10:00

Nota

- El tiempo de grabación de películas puede variar en función de las condiciones de la toma (temperatura, etc.). El valor anterior se aplica cuando DISP (Config. Visualización pantalla) está ajustado en [Normal].
- El tamaño de archivo de película que se puede grabar es de aproximadamente 2 GB por cada archivo. Si el tamaño de archivo alcanza los 2 GB aproximadamente, la cámara detendrá la grabación de la película automáticamente.

▶ Búsqueda de operaciones
▶ Antes de la utilización
▶ Toma de imagen
▶ Visualización
▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▶ Cambio de ajustes
▶ Visualización de imágenes en un televisor
▶ Utilización de su ordenador
▶ Impresión
▶ Solución de problemas
▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

[▲ Volver al principio](#)

[Página principal](#) > [Precauciones/Acerca de esta cámara](#) > [Utilización de la cámara en el extranjero](#) > [Utilización de la cámara en el extranjero](#)

Utilización de la cámara en el extranjero

Se puede utilizar el cargador de batería (suministrado) en cualquier país o región con una fuente de alimentación de ca de 100 V a 240 V 50/60 Hz

Nota

- No es necesario un transformador de corriente electrónico y su utilización podría provocar un fallo de funcionamiento.

[▲ Volver al principio](#)

▸ Búsqueda de operaciones

▸ Antes de la utilización

▸ Toma de imagen

▸ Visualización

▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)

▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)

▸ Cambio de ajustes

▸ Visualización de imágenes en un televisor

▸ Utilización de su ordenador

▸ Impresión

▸ Solución de problemas

▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

[→ Lista de contenidos](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

[Página principal](#) > [Precauciones/Acerca de esta cámara](#) > [Utilización de la cámara en el extranjero](#) > [Sistemas de televisión en color](#)

Sistemas de televisión en color

Si quiere ver imágenes en la pantalla de un televisor, necesitará un televisor con toma de entrada de vídeo y el cable de audio y vídeo exclusivo. El sistema de color del televisor deberá ser igual que el de la cámara fotográfica digital. Compruebe la lista siguiente para ver cuál es el sistema de color de televisión del país o región donde se utiliza la cámara.

Sistema NTSC

América Central, Bolivia, Canadá, Chile, Colombia, Corea, Ecuador, Estados Unidos, Filipinas, Islas Bahamas, Jamaica, Japón, México, Perú, Surinam, Taiwán, Venezuela, etc.

Sistema PAL

Alemania, Australia, Austria, Bélgica, China, Croacia, Dinamarca, España, Finlandia, Holanda, Hong Kong, Hungría, Indonesia, Italia, Kuwait, Malasia, Nueva Zelanda, Noruega, Polonia, Portugal, Reino Unido, República Checa, República Eslovaca, Rumania, Singapur, Suecia, Suiza, Tailandia, Turquía, Vietnam, etc.

Sistema PAL-M

Brasil

Sistema PAL-N

Argentina, Paraguay, Uruguay

Sistema SECAM

Bulgaria, Francia, Grecia, Guayana, Irak, Irán, Mónaco, Rusia, Ucrania, etc.

[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation

▸ Búsqueda de operaciones
▸ Antes de la utilización
▸ Toma de imagen
▸ Visualización
▸ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
▸ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
▸ Cambio de ajustes
▸ Visualización de imágenes en un televisor
▸ Utilización de su ordenador
▸ Impresión
▸ Solución de problemas
▸ Precauciones/Acerca de esta cámara

➡ [Lista de contenidos](#)

Licencia

Notas acerca de la licencia

Con esta cámara se proporcionan las aplicaciones de software “zlib”, “libjpeg”, “Miscellaneous” y “ZCAM”. Este software se proporciona basado en acuerdos de licencia con los propietarios del copyright. Dadas las solicitudes de los propietarios del copyright de estas aplicaciones de software, estamos obligados a informarle de lo siguiente. Le rogamos que lea las secciones siguientes.


Lea el archivo “license4.pdf” en la carpeta “License” del CD-ROM. Encontrará licencias (en inglés) de las aplicaciones de software “zlib”, “libjpeg”, “Miscellaneous” y “ZCAM”.

[▲ Volver al principio](#)

- ▶ Búsqueda de operaciones
- ▶ Antes de la utilización
- ▶ Toma de imagen
- ▶ Visualización
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Toma de imagen)
- ▶ Utilización de los elementos de MENU (Visualización)
- ▶ Cambio de ajustes
- ▶ Visualización de imágenes en un televisor
- ▶ Utilización de su ordenador
- ▶ Impresión
- ▶ Solución de problemas
- ▶ Precauciones/Acerca de esta cámara

[➡ Lista de contenidos](#)

Marcas comerciales

- Las siguientes marcas son marcas comerciales de Sony Corporation. **Cyber-shot**, “Cyber-shot”, “Memory Stick”, , “Memory Stick PRO”, **MEMORY STICK PRO**, “Memory Stick Duo”, **MEMORY STICK DUO**, “Memory Stick PRO Duo”, **MEMORY STICK PRO DUO**, “Memory Stick PRO-HG Duo”, **MEMORY STICK PRO-HG DUO**, “Memory Stick Micro”, “MagicGate”, **MAGICGATE**
- Microsoft, Windows, DirectX y Windows Vista son marcas comerciales registradas o marcas comerciales de Microsoft Corporation en los Estados Unidos o en otros países.
- Macintosh y Mac OS son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Apple Inc..
- Intel y Pentium son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Intel Corporation.
- El logotipo de SDHC es una marca comercial de SD-3C, LLC.
- MultiMediaCard es una marca comercial de MultiMediaCard Association.
- Además, los nombres de sistemas y productos utilizados en este manual son, en general, marcas comerciales o marcas comerciales registradas de sus respectivos desarrolladores o fabricantes. Sin embargo, las marcas TM o ® no se utilizan en todos los casos en este manual.

[→ Lista de contenidos](#)

[▲ Volver al principio](#)

Copyright 2011 Sony Corporation