

Network Camera

Guía del usuario

Antes de poner en funcionamiento la unidad, lea detenidamente este manual y consérvelo para referencias futuras.

Versión de software 1.0

SNC-WL862

Tabla de contenido

Visión general

Características	3
Utilización de esta Guía del usuario	4
Requisitos del sistema	4
Acceso a la cámara con el navegador web	5
Uso de reproductores RTSP	6
Precauciones para evitar el acceso a la cámara de terceros sin autorización	6
Instrucciones de configuración	6

Utilización de la cámara

Configuración del visor en directo	8
Sección de monitorización de imagen	8
Menú principal	8
Sección del panel de control	9

Configuración del cliente

Configuración de la cámara

Operaciones básicas del menú Configuración	13
Cómo configurar el menú Configuración	13
Configuración del menú Configuración	14
Menú Sistema	14
Sistema > Configuración general	14
Sistema > Registros	15
Sistema > Parámetros	15
Sistema > Mantenimiento	16
Menú Soporte	17
Soporte > Imagen	17
Soporte > Vídeo	22
Soporte > Audio	24
Menú Red	25
Red > Configuración general	25
Red > Protocolos de transmisión	26
Red > QoS	29
Red > SNMP	29
Red > FTP	30
Menú Seguridad	30
Seguridad > Cuentas de usuario	30
Seguridad > HTTPS	31
Seguridad > Lista de acceso	32
Seguridad > IEEE 802.1x	33
Seguridad > Misceláneo	34
Menú PTZ	35
PTZ > PTZ	35
Menú Evento	36
Evento > Configuración del evento	36

Menú Aplicaciones	42
Aplicaciones > Detección del movimiento	42
Aplicaciones > DI y DO	43
Aplicaciones > Detección de manipulación	43
Aplicaciones > Detección del audio	44
Menú Grabación	45
Grabación > Configuración de la grabación	45
Menú Almacenamiento	47
Almacenamiento > Administración de almacenamiento	47
Almacenamiento > Gestión del contenido	49

Otros

Glosario	50
Index	52

Características

- Cuatro sensores de imagen CMOS de 5 megapíxeles. Alta resolución de 20 megapíxeles en total.
- Posibilidad de visualización de cuatro áreas diferentes simultáneas gracias a cuatro sensores de imagen independientes. Cobertura de un radio completo de 360 grados.
- Monitorización a una velocidad de cuadros máxima de 30 fps (2688 x 1920) por sensor.
- Utilización de tres tecnologías de compresión de vídeo (códec de vídeo) H.265/H.264/JPEG.
- Modos de funcionamiento seleccionables entre 3 códecs.
- Optimización de la eficiencia del ancho de banda de red gracias a la tecnología Smart Stream management.
- Ajuste fácil del enfoque con la función Easy Focus en el momento de la instalación.
- Activación/desactivación del filtro de corte de IR integrado para cambiar entre el modo día y el modo noche.
- Compatible con usos en interior o exterior (certificaciones IP66 e IK10).
- Micrófono integrado, conector de micrófono externo y conector de salida de audio, para la transmisión y la recepción de señales de audio.
- Funciones de detección del movimiento y detección de manipulación de la cámara.
- Función de almacenamiento para la grabación de vídeo y audio desde los resultados de detección de la alarma y su posterior transmisión utilizando el mismo protocolo que para el vídeo/audio en directo.
- Superposición de día/hora en la imagen.
- Conforme con PoE (Power over Ethernet).

Reservados todos los derechos. Este manual, así como el software que se describe, no pueden ser reproducidos, traducidos ni reducidos a ningún formato legible por máquinas, en todo ni en parte, sin el permiso previo por escrito de Sony Corporation.
© 2019 Sony Corporation

SONY CORPORATION NO OFRECE NINGUNA GARANTÍA RELACIONADA CON ESTE MANUAL, CON EL SOFTWARE NI CON NINGUNA OTRA INFORMACIÓN QUE AQUÍ SE CONTENGA, Y POR LO TANTO RENUNCIA EXPRESAMENTE A CUALQUIER GARANTÍA DE COMERCIALIZACIÓN NI IDONEIDAD PARA CUALQUIER PROPÓSITO EN PARTICULAR RELACIONADA CON ESTE MANUAL, EL SOFTWARE NI CUALQUIER OTRO TIPO DE INFORMACIÓN.

SONY CORPORATION NO SERÁ RESPONSABLE EN NINGÚN CASO POR NINGÚN DAÑO FORTUITO, RESULTANTE NI ESPECIAL, YA SEA SOBRE LA BASE DE UN AGRAVIO, DEL CONTRATO O CUALQUIER OTRA, QUE SE PRODUZCA COMO CONSECUENCIA O EN RELACIÓN CON ESTE MANUAL, CON EL SOFTWARE O CUALQUIER OTRA INFORMACIÓN AQUÍ CONTENIDA, O DEL USO QUE SE HAGA DE ELLOS.

- Microsoft, Windows, Internet Explorer y ActiveX son marcas comerciales registradas de Microsoft Corporation en Estados Unidos y/o en otros países.
- Adobe, Adobe Reader y Adobe Flash son marcas comerciales de Adobe Systems Incorporated en Estados Unidos y/o en otros países.
- SD y microSD son marcas comerciales de SD-3C, LLC.

Los demás nombres de empresas y productos son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de las correspondientes empresas o los titulares de sus respectivas marcas. Los símbolos ® (marca comercial registrada) y ™ (marca comercial) no se incluyen en el presente documento.

Utilización de esta Guía del usuario

Esta Guía del usuario explica cómo utilizar la cámara de red desde un ordenador. La Guía del usuario está diseñada para su lectura en la pantalla de un ordenador. Este apartado presenta consejos para sacar el máximo provecho a la Guía del usuario. Léalo con atención antes de usar la cámara.

Acceso a una página relacionada

Cuando lea la Guía del usuario en un ordenador, puede hacer clic en una frase para saltar a una página relacionada. Puede buscar fácilmente por las páginas relacionadas.

Ejemplos de pantallas del software

Las pantallas de software mostradas en la Guía del usuario son únicamente ejemplos. Algunas pantallas pueden ser diferentes de las que aparecen en realidad.

Impresión de la Guía del usuario

En función de su sistema, al imprimir determinadas pantallas o ilustraciones de la Guía del usuario el resultado puede ser diferente del mostrado en la pantalla.

Manual de instalación

El Manual de instalación describe los nombres y las funciones de los componentes y controles de la cámara de red, ejemplos de conexión e instrucciones para configurar la cámara. Lea siempre el Manual de instalación con anterioridad.

Requisitos del sistema

Es necesario el siguiente entorno informático para que el ordenador pueda mostrar las imágenes y los controles de la cámara.
(A julio de 2019)

SO

Windows 8.1 Pro
Windows 10 Pro

Navegador web

Windows Internet Explorer ver. 10, ver. 11

Notas

- En el caso de Windows 10, desactive el modo tableta.
- En el caso de Windows 8.1, utilice la versión con interfaz de usuario de ordenador de Internet Explorer (Desktop UI).
- Utilice la versión de 32 bits de Internet Explorer.

Acceso a la cámara con el navegador web

Una vez asignada la dirección IP a la cámara, compruebe que puede acceder a la cámara utilizando el navegador web instalado en su ordenador.

- 1 Inicie el navegador web en el ordenador e introduzca la dirección IP de la cámara en la barra de direcciones URL.



- 2 Introduzca el ID y la contraseña del usuario.
Aparece el cuadro de diálogo de autenticación. Al introducir el nombre de usuario y la contraseña del administrador en el cuadro de diálogo, aparece la ventana del visor. La configuración de fábrica del nombre de usuario del administrador es **admin**. Configure la nueva contraseña en el cuadro de diálogo que aparece la primera vez que se accede a la cámara.

Ejemplo de visualización



Al conectar la cámara por primera vez, aparece el cuadro de diálogo sobre la instalación del plug-in. Haga clic en **Sí** para instalar el plug-in ActiveX.

Notas

- Si aparece un cuadro de diálogo para notificar que la ejecución del control ActiveX está prohibida según los ajustes de seguridad, active el control ActiveX en el navegador.
- Al instalar el control ActiveX, debe iniciar sesión en el ordenador como administrador.
- Actualmente la cámara utiliza la versión de 32 bits del plug-in ActiveX. No es posible utilizar la versión de 64 bits del navegador Internet Explorer.

- En las siguientes situaciones, es posible que el control de Java en pantalla no funcione correctamente.
 - Si el PC está conectado a cámaras diferentes pero con las mismas direcciones IP
 - Si el PC está conectado a cámaras del mismo modelo pero con diferentes versiones de firmware

El problema puede resolverse eliminando las cookies remotas.

- Si está activada la configuración de la vista de compatibilidad de Internet Explorer, el problema puede tener su origen en la visualización del menú de configuración o la interfaz de usuario. En este caso, desactive la configuración de la vista de compatibilidad.
- Si **Configuración automática** está activado en la configuración de la red de área local (LAN) de Internet Explorer, es posible que la imagen no aparezca. En este caso, desactive la **Configuración automática** y configure el servidor proxy manualmente. Para la configuración del servidor proxy, consulte con su administrador de redes.

Consejo

Este software está optimizado para la utilización de Internet Explorer con una fuente de tamaño **mediano**. Si no se muestra correctamente, utilice la opción **Volver a cargar**.

Para ver el visor correctamente

Para utilizar el visor correctamente, ajuste el nivel de seguridad de Internet Explorer en **Medio** o inferior, de la forma siguiente:

- 1 Seleccione **Herramientas** en la barra de menús de Internet Explorer y seleccione **Opciones de Internet** y haga clic en la pestaña **Seguridad**.
- 2 Haga clic en el icono **Internet** (si utiliza esta unidad con conexión a Internet) o **Intranet local** (si utiliza esta unidad a través de una red local).
- 3 Ajuste el control deslizante en **Medio** o inferior. (Si no aparece el control deslizante, haga clic en **Nivel predeterminado**.)

Si utiliza un software antivirus, etc. en el ordenador

- Si utiliza un software antivirus, software de seguridad, un cortafuegos personal o un bloqueador de emergentes en su ordenador, puede que la cámara no funcione correctamente. Por ejemplo, la velocidad de cuadros de visualización de imágenes puede ser inferior.

Uso de reproductores RTSP

Las transmisiones de imágenes pueden verse utilizando reproductores de vídeo compatibles con la transmisión RTSP.

A continuación se explica cómo ver transmisiones utilizando el reproductor multimedia VLC.

- 1 Inicie el reproductor RTSP.
- 2 Si ha seleccionado Media > Open Network Stream, aparecerá el cuadro de diálogo emergente de URL.
- 3 El formato de dirección es `rtsp://<dirección ip>:<puerto rtsp>/<nombre de acceso de transmisión RTSP>`.

Ajuste el puerto RTSP en un nivel predeterminado de 554. Para obtener más información, consulte "Transmisión RTSP" (página 27).

Ejemplo:

`rtsp://192.168.0.100:554/live1s1.sdp`

- 4 El vídeo en directo se reproducirá en el reproductor.

Precauciones para evitar el acceso a la cámara de terceros sin autorización

En función del entorno de utilización, pueden producirse accesos a la cámara por parte de terceros no autorizados a través de la red. Por motivos de seguridad, es altamente recomendable cambiar el nombre de usuario y la contraseña del administrador de la cámara y no utilizar los valores predeterminados. Si un tercero no autorizado accede a la cámara, pueden producirse situaciones no deseadas, como operaciones o ajustes para impedir la monitorización, etc.

En entornos de red en los que un dispositivo se conecte o pueda conectarse a la red sin permiso del administrador o en los que un PC u otro dispositivo de red conectado a la red pueda usarse sin permiso, pueden producirse accesos fraudulentos a la cámara. La conexión en estos entornos se realiza bajo su propia responsabilidad. Para evitar accesos no autorizados a la cámara, configúrela siguiendo los pasos descritos a continuación.

No utilice el navegador para acceder a otros sitios web mientras configura la cámara o justo después. Continuará conectado a la cámara mientras el navegador esté abierto, por lo que debe cerrar el navegador tras configurar la cámara para evitar usos de terceros sin autorización o la ejecución de programas maliciosos.

Instrucciones de configuración

- 1 Defina la dirección de red de la cámara utilizando SNC toolbox.

Para obtener más información sobre el uso de SNC toolbox, consulte la guía de la aplicación. Después de este paso, no utilice SNC toolbox para modificar la configuración de red de la cámara. Utilice SNC toolbox para buscar únicamente la cámara.
- 2 Inicie el navegador web y seleccione la casilla **Habilitar HTTPS** en "Seguridad > HTTPS" de la configuración de la cámara para activar HTTPS (SSL).

Para obtener más información, consulte "Menú Seguridad" (página 30) en el menú Configuración.
- 3 Reinicie el navegador web y acceda de nuevo a la cámara.

- 4** Defina el nombre de usuario y la contraseña del administrador de la cámara.
Para obtener más información, consulte "Menú Seguridad" (página 30) en el menú Configuración.
- 5** Seleccione la casilla **Habilitar protección contra falsificación de solicitudes entre sitios (CSRF)** en "Seguridad > Otros".

Para obtener más información, consulte "Menú Seguridad" (página 30) en el menú Configuración.
- 6** Desmarque la casilla **Habilitar servidor FTP** en "Red > FTP".

Nota

Si utiliza la función de envío de imágenes fijas por FTP, la función SSL se desactivará y el contenido de la comunicación no se cifrará. No utilice la función de envío de imágenes fijas por FTP si la cámara puede estar expuesta a accesos no autorizados.

En estos casos, utilice la cámara con la conexión HTTPS (SSL).

Utilización de la cámara

Configuración del visor en directo

Este apartado explica las funciones de los componentes y los controles del visor en directo. Para ver una descripción detallada de cada componente o control, consulte las páginas concretas.



Sección de monitorización de imagen

Muestra la imagen en directo de la cámara. Seleccione un factor de zoom digital entre X1 y X12 utilizando la ruedecilla del ratón.



Título de vídeo

El título del vídeo puede definirse en "Configuración de vídeo" (página 17).

Opciones de protocolo H.265/H.264

Muestra las opciones de protocolo H.265/H.264 definidas en la **Configuración del cliente**. Para

obtener más detalles, consulte "Configuración del cliente" (página 12).

Factor de zoom

Muestra el factor de zoom digital.

Título y hora

El título del vídeo puede definirse en "Configuración de vídeo" (página 17). El título aparecerá seguido de la hora actual.

Hora

Muestra la hora actual.

Menú principal

Directo

Muestra la ventana de la vista en directo.

Configuración del cliente

Haga clic en este botón para acceder a la página de configuración del cliente. Para obtener más detalles, consulte "Configuración del cliente" (página 12).

Configuración

Haga clic en este botón para acceder a la página de configuración de la cámara. Solo puede modificar la configuración si ha iniciado sesión como administrador. Para obtener más detalles, consulte "Configuración de la cámara" (página 13).


Aviso de licencia

Muestra el aviso de licencia, etc.

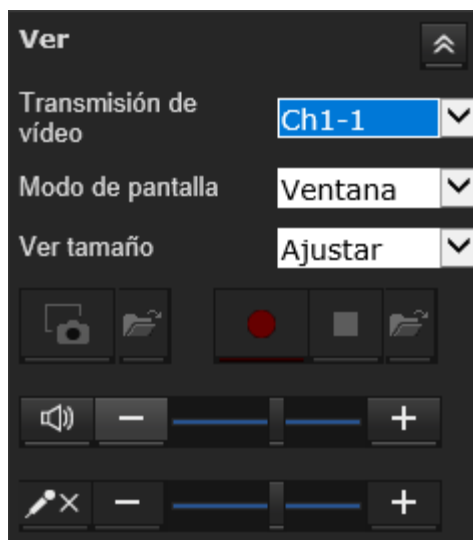
Idioma

Defina el idioma en la lista desplegable.

Sección del panel de control

Haga clic en  para ocultar el menú de configuración detallada o haga clic de nuevo para mostrarlo.

Panel Ver



Puede modificar la transmisión de vídeo, el modo de pantalla y el tamaño de visualización. Asimismo, puede guardar imágenes fijas y vídeos (y también dejar de guardar vídeos) y ajustar los niveles de salida de audio.

Ver

Seleccione la transmisión de vídeo mostrada en la vista en directo. La cámara permite trabajar con varias secuencias. Puede seleccionarlo a partir de la combinación del canal y la secuencia de vídeo. Para obtener más información sobre las secuencias múltiples, consulte "Soporte > Vídeo" (página 22) en la pantalla de Configuración.

Transmisión de vídeo

Muestra el número de canal y el número de transmisión de la transmisión de vídeo seleccionada.

Al seleccionar **QuadMode**, aparecen 4 canales simultáneos en la pantalla cuádruple.

Nota

Cuando aparece la pantalla cuádruple, no puede utilizar menús que no sean **Transmisión de vídeo** en el panel de control.

Modo de pantalla

Cambia entre la visualización de ventana y la visualización de pantalla completa. Para cambiar de la vista Pantalla completa a la vista Ventana, pulse **Esc** en el teclado.


Ver tamaño

Seleccione el tamaño de visualización que prefiera.
x1/4: muestra la imagen a un cuarto de su tamaño.
x1/2: muestra la imagen a la mitad de su tamaño.
x1: muestra la imagen según el tamaño de cuadro seleccionado en el apartado "Tamaño de fotograma" (página 23) del menú de vídeo.

Completo: la imagen se muestra según el tamaño de visualización elegido.

Ajustar: la imagen se muestra según el tamaño de visualización y con relación de aspecto fija.


Captura

Haga clic para capturar una imagen fija a partir del vídeo grabado y guardarla en el ordenador. Haga clic en  para abrir la carpeta de destino.

Nota

Si el modo protección de las propiedades de seguridad en el cuadro de diálogo de opciones de Internet del panel de control de Windows está activado, no es posible capturar imágenes fijas.

Ejecutar/ detener almacenamiento de vídeo

Ejecuta y detiene el almacenamiento de vídeo. Haga clic en  para abrir la carpeta de destino.




Notas

- Si el modo protección de las propiedades de seguridad en el cuadro de diálogo de opciones de Internet del panel de control de Windows está activado, no es posible capturar vídeos.
- Debe grabar vídeos durante 5 segundos o más. Los vídeos inferiores a 5 segundos tal vez no se reproduzcan.

Volumen



Utilice los botones +/- para ajustar el volumen de salida de audio del PC procedente del micrófono de la cámara.

Al hacer clic en , el icono cambia a  y se interrumpe la salida del altavoz. Para emitir sonido del altavoz, haga clic de nuevo en .




Nota

Si se ha seleccionado **JPEG** en la configuración del códec de vídeo, no es posible usar la entrada de micrófono.

Volumen del micro

Utilice los botones +/- para ajustar el volumen de entrada del micrófono desde el PC.



Al hacer clic en , el icono cambia a  y se interrumpe la entrada del micrófono. Para recibir la entrada del micrófono, haga clic de nuevo en .

Nota

Si se ha seleccionado **Bidireccional no simultánea** en **Configuración del cliente > Audio bidireccional**, se activa el micrófono o el altavoz, pero no los dos.

Panel de control de la cámara




La cámara es compatible con los controles digitales de movimiento horizontal/vertical/zoom (e-PTZ). Desde este panel es posible mover la cámara en horizontal/vertical, situarla a la posición de inicio y aplicar zoom. Para obtener más detalles, consulte "Ajustes PTZ" (página 35).

Ir a



Seleccione una posición predefinida en el menú desplegable. La cámara se moverá a la posición en función de los ajustes predefinidos.

Control de panorámica/inclinación

Haga clic en el botón de la flecha en la dirección en la que desee mover la cámara.

Para volver a la posición inicial, haga clic en .

Control de zoom

Haga clic en  para reducir el zoom. Haga clic en  para ampliar el zoom.

Panorámica: cuando la cámara está en el modo de zoom, se mueve horizontalmente en función del ángulo máximo de forma automática.

Detener: detiene la panorámica y la patrulla.

Patrulla: ajusta la cámara para que muestre de forma consecutiva vistas de las posiciones predefinidas en la configuración de los ajustes predefinidos.

Nota

Las imágenes de pantalla partida no seleccionadas también se incluyen en el modo Patrulla.



Velocidad panorámica

Ajuste la velocidad del movimiento horizontal. -5 es la más lenta y 5 es la más rápida.

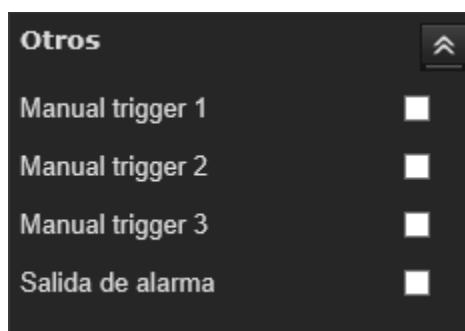
Velocidad de inclinación

Ajuste la velocidad del movimiento vertical. -5 es la más lenta y 5 es la más rápida.

Velocidad de zoom

Ajuste la velocidad de ampliación o reducción del zoom al hacer clic en  o . -5 es la más baja y 5 es la más alta.

Panel Otros



Disparadores manuales

Si el activador manual está ajustado en el activador de evento en la Configuración del evento, puede activar el activador marcando la casilla.

Salida digital

Active o desactive manualmente la salida digital.

Vista global



Aparece la ventana de la vista global. La ventana Vista global incluye una imagen de vista completa (el tamaño de cuadro más grande del vídeo capturado) y un fotograma flotante (región de visualización de la transmisión de vídeo actual). El fotograma flotante permite a los usuarios controlar la función e-PTZ (panorámica/inclinación/zoom electrónico). Si desea más información sobre e-PTZ, consulte “Ajustes PTZ” (página 35). Para obtener más información sobre cómo configurar la región de visualización de la transmisión de vídeo actual, consulte “Soporte > Vídeo” (página 22).

Nota

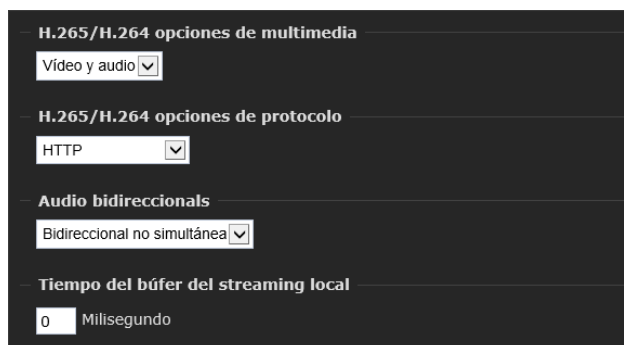
Los botones PTZ del panel solo son operativos si reproduce únicamente una parte de la imagen completa. Si la ventana de la vista en directo muestra la vista completa, los botones PTZ no son operativos.

Mover instantáneamente

Al hacer clic en algún punto de la ventana Vista global, si la opción **Mover instantáneamente** está seleccionada, la región de visualización cambia al instante al punto seleccionado.

Configuración del cliente

Este apartado explica cómo seleccionar el modo de transferencia de transmisión y las opciones de almacenamiento en el ordenador local. Una vez finalizada la configuración, haga clic en **Guardar** en la parte inferior de la página para aplicar los ajustes.



Opciones de multimedia H.265/H.264

Seleccione los datos de vídeo, audio o los dos que desee transmitir. Esta opción está activa si el modo de vídeo es H.265 o H.264.

Opciones de protocolo H.265/H.264

Seleccione el método de comunicación de los datos de vídeo/audio.

Nota

Tal vez la función no sea plenamente operativa si utiliza un software de cortafuegos personal o antivirus en el ordenador. En este caso, desactive el software o deseccione el modo TCP.

La transmisión H.265/H.264 tiene cuatro modos de transferencia, en función del entorno de red.

UDP Unicast: Si **UDP Unicast** está seleccionado, el protocolo RTP (Real-time Transport Protocol) es el utilizado para las comunicaciones de vídeo/audio. RTP es el protocolo para la transmisión de vídeo/audio en tiempo real. Sin embargo, puede que el vídeo/audio no se reproduzca correctamente a causa de la pérdida de paquetes de red, en función del tráfico de la red. En este caso, seleccione **TCP**.

UDP multidifusión: este protocolo permite a los enrutadores con multidifusión reenviar paquetes de red a todos los clientes que soliciten la transmisión de contenidos. De este modo se reduce la carga de transmisión de red de la cámara de red y es posible responder a varios clientes a la vez. Sin embargo, si el enrutador no es compatible con la multidifusión o hay un cortafuegos instalado entre la cámara y el ordenador, puede que el vídeo/audio no se reproduzca correctamente. En

este caso, seleccione **TCP** o **UDP Unicast**. Cuando se utilice este protocolo, seleccione **Siempre multidifusión** en "Protocolos de transmisión > RTSP".

TCP: la comunicación TCP es la utilizada para el vídeo/audio. Si se selecciona **TCP**, el vídeo/audio se transmite a través del número de puerto especificado en "Puerto RTSP" (página 27) de "Red > Protocolos de transmisión".

Este protocolo garantiza una transferencia completa de los datos de transmisión y ofrece una calidad del vídeo superior. El inconveniente de este protocolo es que su efecto en tiempo real no es tan bueno como el del protocolo UDP.

HTTP: si se selecciona **HTTP**, se utiliza la comunicación HTTP para el vídeo/audio. HTTP es el protocolo utilizado normalmente para la lectura de páginas web. En un entorno capaz de leer páginas web, puede escuchar o ver vídeo/audio seleccionando el puerto HTTP.

Notas

- Al conectar a través de un servidor proxy, no puede seleccionar **UDP Unicast** ni **UDP multidifusión**.
- La transmisión multidifusión debe estar activada para usar la función **UDP multidifusión**. Para obtener más detalles, consulte "Transmisión RTSP" (página 27).
- Seleccione **HTTP** para usar la función SSL.
- Si el códec de imagen está ajustado en **JPEG**, **HTTP** es el protocolo seleccionado para la conexión.

Audio bidireccionals

Bidireccional no simultánea

El audio se transmite desde una dirección.

Bidireccional simultánea

El audio se transmite en las dos direcciones a la vez.

Tiempo del búfer del streaming local

Si el ancho de banda es inestable, pueden producirse retrasos en la transmisión en directo y puede que la transmisión de vídeo no sea fluida. Si activa esta opción, la transmisión en directo se guardará temporalmente en la memoria caché de su PC durante unos milisegundos antes de reproducirse en el visor en directo. De este modo, la transmisión tendrá una mayor fluidez. Si introduce 3.000 milisegundos, la transmisión tendrá un retardo de 3 segundos.

Configuración de la cámara

Este apartado explica cómo el administrador puede configurar las funciones de la cámara. Para obtener más información sobre la monitorización de la imagen de la cámara, consulte "Utilización de la cámara" (página 8). Este apartado explica las operaciones básicas y cada una de las opciones del menú Configuración.

Nota sobre la visualización de las opciones del menú

En el menú Configuración aparecen únicamente las opciones disponibles actualmente. Las opciones sombreadas no pueden seleccionarse.

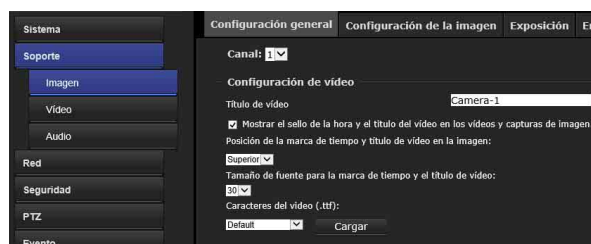
Operaciones básicas del menú Configuración

Puede usar el menú Configuración para configurar todas las funciones de la cámara a la medida de las necesidades del usuario. Haga clic en **Configuración** en el visor para mostrar el menú Configuración.

Cómo configurar el menú Configuración

- 1 Introduzca el nombre de usuario y la contraseña del administrador e inicie sesión.
Aparece la ventana de visualización. Para obtener más detalles, consulte "Acceso a la cámara con el navegador web" (página 5).
- 2 Haga clic en **Configuración** en el menú principal.
- 3 Haga clic en el nombre del menú principal (ejemplo: Sistema) en la parte izquierda del menú Configuración
Aparecen los submenús del menú principal seleccionado.
Haga clic de nuevo para contraer los submenús.

Ejemplo: menú Soporte



- 4 Haga clic en el nombre del submenú.
Aparece el menú seleccionado.
- 5 Seleccione la pestaña encima del menú y ajuste cada una de las opciones de la pestaña.

Ejemplo: Para obtener más información sobre las pestañas del menú y las opciones de ajuste de la pestaña **Configuración general** del menú **Soporte**, consulte la página 17.

- 6 Después del ajuste, haga clic en **Guardar**.
Los ajustes realizados se aplican.
Pase a otra página sin hacer clic en **Guardar** para cancelar los valores definidos y recuperar los ajustes anteriores.

Botones comunes en todos los menús

En los menús pueden aparecer los siguientes botones comunes.



Haga clic en este botón para activar los ajustes. Recargue la vista sin hacer clic en **Guardar** o pase a otra página para cancelar los valores definidos y recuperar los ajustes anteriores.

Notas generales sobre los menús

- Después de modificar el ajuste en un menú, espere por lo menos 30 segundos antes de desactivar la cámara. Si se desactiva de inmediato, es posible que el nuevo ajuste no se guarde correctamente.
- Si se modifican los ajustes de la cámara en el visor en tiempo real, no podrán guardarse algunos ajustes. Para aplicar el cambio al abrir de nuevo el visor en tiempo real, haga clic en **Actualizar** en el navegador web.

Configuración del menú Configuración

Sistema

Muestra el menú Sistema. ("Menú Sistema" (página 14))

Soporte

Muestra el menú para definir la imagen y el audio de la cámara. ("Menú Soporte" (página 17))

Red

Muestra el menú para configurar la conexión de red. ("Menú Red" (página 25))

Seguridad

Muestra el menú para especificar el usuario de inicio de sesión y qué ordenador(es) puede(n) conectarse a la cámara. ("Menú Seguridad" (página 30))

PTZ

Muestra el menú de control PTZ. ("Menú PTZ" (página 35))

Evento

Muestra el menú para configurar eventos. ("Menú Evento" (página 36))

Aplicaciones

Muestra el menú para configurar todas las funciones de detección integradas. ("Menú Aplicaciones" (página 42))

Grabación

Muestra el menú de ajustes de grabación. ("Menú Grabación" (página 45))

Almacenamiento

Muestra el menú para configurar la tarjeta SD y el almacenamiento en red, y para buscar entre los datos de grabación. ("Menú Almacenamiento" (página 47))

Menú Sistema

Al hacer clic en **Sistema** en el menú Configuración, se expanden los submenús del menú Sistema. Utilice este menú para definir los ajustes principales de la cámara.

Sistema > Configuración general

Configure los ajustes generales de la cámara.



Sistema

Apagar el indicador LED

Puede apagar el indicador LED seleccionando esta opción si no quiere que otros vean que la cámara está funcionando.

Fecha&Hora

Zona horaria:

Seleccione la zona horaria correcta en la lista. Para obtener más información sobre cómo cargar reglas de horarios de verano, consulte "Importar/Exportar archivos" (página 16) en "Sistema > Mantenimiento".

Conservar fecha y hora actual: seleccione si desea mantener la fecha y la hora actuales.

Sincronizar con hora de equipo: seleccione esta opción si desea sincronizar la fecha y la hora de la cámara con el ordenador.

Manual: seleccione esta opción si desea definir la fecha y la hora de la cámara manualmente. Seleccione el año, el mes, la fecha, la hora, los minutos y los segundos en cada lista desplegable.

Automático: seleccione esta opción si desea sincronizar la fecha y la hora de la cámara con el servidor de hora llamado NTP (Network Time Protocol). Si selecciona **Automático**, seleccione el servidor NTP.

Servidor NTP: asigne la dirección IP o el nombre de dominio del servidor NTP. Si deja el cuadro en blanco, la cámara de red se conecta a los servidores de hora predeterminados.

Intervalo de actualización: Seleccione si desea actualizar la hora utilizando el servidor NTP cada hora, día, semana o mes.

Nota

En entornos con temperaturas extremadamente altas o bajas pueden producirse desajustes en la hora. En este caso, seleccione **Automático**.

Guardar

Haga clic en **Guardar** para activar los ajustes una vez definidos los ajustes en esta página.

Sistema > Registros

Aparecen el registro del sistema y el registro de acceso.

Registro del sistema

Registro del sistema	Registro de acceso
May 31 15:19:50 syslogd 1.5.0: restart. May 31 15:19:52 [VENC]: CH[0] Day mode May 31 15:19:55 [VENC]: CH[1] Day mode May 31 15:19:59 [VENC]: CH[2] Day mode May 31 15:20:03 [VENC]: CH[3] Day mode May 31 15:20:07 [swatdog]: Ready to watch venc. May 31 15:20:09 MOD: [System_ShmemInit] 4 sectors detected May 31 15:20:09 MOD: [System_Init] MOD (1.0.5.12) initialized May 31 15:20:09 [swatdog]: Ready to watch httpd. May 31 15:20:10 [swatdog]: Ready to watch rtsp. May 31 15:20:12 [swatdog]: Ready to watch recorder. May 31 15:20:12 [swatdog]: Ready to watch websocketsrvr. May 31 15:20:12 [DRM Service]: Starting DRM service. May 31 15:20:13 [STORMGR]: [Stormgr_CheckDevStatus] storage /mnt/auto/CF detected May 31 15:20:13 [SYS]: Serial number = 0002D789731 May 31 15:20:13 [SYS]: System starts at Fri May 31 15:20:13 UTC 2019 May 31 15:20:13 [NET]: == NET INFO ==	

La pestaña muestra el registro del sistema en orden cronológico. También se guarda información útil si se produce un problema. El registro del sistema se guarda en el almacenamiento intermedio de la cámara y se sobrescribe cuando se alcanza un determinado límite.

Haga clic en **Volver a cargar** para cargar la información más reciente.

Registro de acceso

Registro del sistema	Registro de acceso
	May 31 15:27:15 [RTSP SERVER]: Start one session, IP=192.168.222.200 May 31 15:28:53 [RTSP SERVER]: Start one session, IP=192.168.222.200 May 31 15:32:27 [RTSP SERVER]: Start one session, IP=192.168.222.200 May 31 15:33:40 [RTSP SERVER]: Start one session, IP=192.168.222.200 May 31 15:39:20 [RTSP SERVER]: Start one session, IP=192.168.222.200 May 31 15:40:45 last message repeated 2 times May 31 15:52:59 [RTSP SERVER]: Start one session, IP=192.168.222.200 May 31 16:26:36 last message repeated 2 times May 31 16:40:52 [RTSP SERVER]: Start one session, IP=192.168.222.200 May 31 17:03:23 [RTSP SERVER]: Start one session, IP=192.168.222.200

El registro de acceso muestra el historial de accesos, como la hora de acceso y la dirección IP de todos los usuarios (lo que incluye operadores y administradores) en orden cronológico. El registro

de acceso se guarda en el almacenamiento intermedio de la cámara y se sobrescribe cuando se alcanza un determinado límite.

Haga clic en **Volver a cargar** para cargar la información más reciente.

Sistema > Parámetros

En la página **Parámetros** aparecen todos los parámetros del sistema.

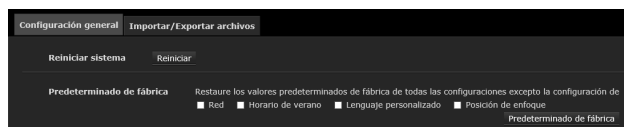
Consejo

En función del tipo de navegador puede que no aparezcan los parámetros. Haga clic en **Volver a cargar** en estos casos.

Parámetros
system_hostname='SNC-WL862' system_ledoff='0' system_lowlight='1' system_date='2019/05/31' system_time='17:29:34' system_datetime='' system_ntp='' system_timezoneindex='360' system_daylight_enable='0' system_daylight_dstactualmode='1' system_daylight_auto_beginntime='NONE' system_daylight_auto_endtime='NONE' system_daylight_timezone='-,360,320,280,240,200,201,160,140,120,80,40,0,40,41,80,81,82' system_sonyupgrade_progress='100' system_sonyupgrade_status='finish'

Configuración general

Reiniciar sistema



Esta función permite forzar el reinicio del sistema. Tarda aproximadamente dos minutos en ejecutarse. Después de reiniciarse el sistema, se ajustará el enfoque. Espere a que finalice. Si falla la conexión después del reinicio, introduzca manualmente la dirección IP de la cámara en el campo de dirección para reanudar la conexión.

Predeterminado de fábrica

Esta prestación permite restaurar la configuración predeterminada de fábrica de la cámara. Hay disponibles las siguientes opciones.

Red: seleccione esta opción para mantener la configuración de red.

Horario de verano: seleccione esta opción para mantener los ajustes de horario de verano.

Lenguaje personalizado: seleccione esta opción para mantener los ajustes de idioma personalizados.

Posición de enfoque: seleccione esta opción para mantener la posición de enfoque del objetivo.

Si no se selecciona ninguna de las opciones, se restablecerán todos los ajustes de fábrica. Haga clic en **Predeterminado de fábrica** y la cámara se reiniciará automáticamente. No apague la cámara hasta que se reinicie la cámara.

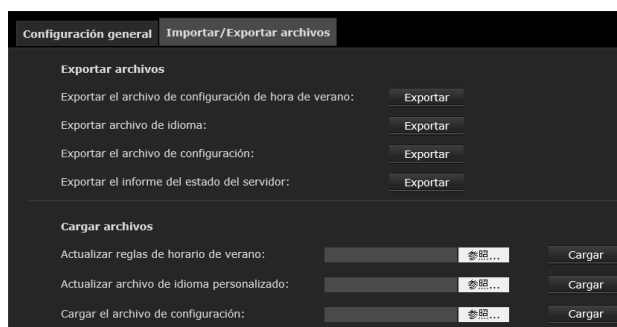
Consejo

La cámara también puede restablecerse a los ajustes de fábrica manteniendo presionado el botón de reinicio (durante 5 segundos o más) en la cámara.

Nota

Cuando se reinicia la cámara o se restablece a sus valores de fábrica, suena una alarma durante aproximadamente 40 segundos.

Importar/Exportar archivos



Exportar archivos

Esta función permite guardar la configuración del horario de verano, el archivo de idioma personalizado, el archivo de configuración y el informe de estado del servidor.

Exportar el archivo de configuración de hora de verano

Guarde la regla de horario de verano en un archivo. Haga clic en **Exportar** para exportar la regla de horario de verano.

Exportar archivo de idioma

Guarde las cadenas de idioma en un archivo. Haga clic en **Exportar** para exportar las cadenas de idioma.

Exportar el archivo de configuración

Haga clic en **Exportar** para exportar todos los parámetros del dispositivo y scripts definidos por el usuario.

Exportar el informe del estado del servidor

Haga clic en **Exportar** para exportar el estado actual de estado del servidor, como hora, registros, parámetros, estado de procesos, estado de memoria, estado de sistema de archivos, estado de red, etc.

Tamaño de fuente para la marca de tiempo y el título de vídeo

Seleccione el tamaño de fuente para la marca de tiempo y el título de vídeo.

Caracteres del vídeo (.ttf)

Seleccione fuentes True Type para las marcas de tiempo y los títulos de vídeo mostrados en la vista en directo. Asimismo, seleccione caracteres en minúscula para el nombre de archivo que especifique.

Color

Seleccione esta opción para mostrar transmisiones de vídeo en color o en blanco y negro.

Frecuencia de la línea de alimentación

Seleccione una frecuencia de la línea de alimentación compatible con las características del proveedor para eliminar el parpadeo en la imagen asociado a las luces fluorescentes.

Orientación de vídeo

Voltear: esta opción refleja la imagen de la vista en directo.

Rotar: en este caso la rotación se refiere a la rotación en el sentido de las agujas del reloj de la vista en directo, 90 grados o 270 grados. La rotación puede aplicarse con los ajustes de giro y rotación física del objetivo para adaptarse a diferentes posiciones de instalación.

Configuración de día/noche

Cambiar a B/N en modo nocturno

Seleccione esta opción para permitir que la cámara cambie automáticamente a blanco y negro en el modo nocturno eliminando el filtro de corte de IR integrado.

Filtro de corte de IR

Seleccione el modo día/noche. Esta función tiene los siguientes modos.

Modo automático: el funcionamiento normal es en modo día y cambia automáticamente al modo nocturno en un lugar oscuro. Si selecciona el modo automático, ajuste la sensibilidad de la cámara para que cambie automáticamente al modo nocturno.

Modo Día: funciona en el modo día en todo momento.

Modo Noche: funciona en el modo noche en todo momento.

Sincronizar con entrada digital: funciona en el modo nocturno si la entrada digital (entrada de sensor) está activa.

Modo Programa: la cámara cambia entre el modo día y el modo noche en función de un programa definido. Introduzca las horas de inicio y fin del modo día.

Sensibilidad del filtro de corte IR

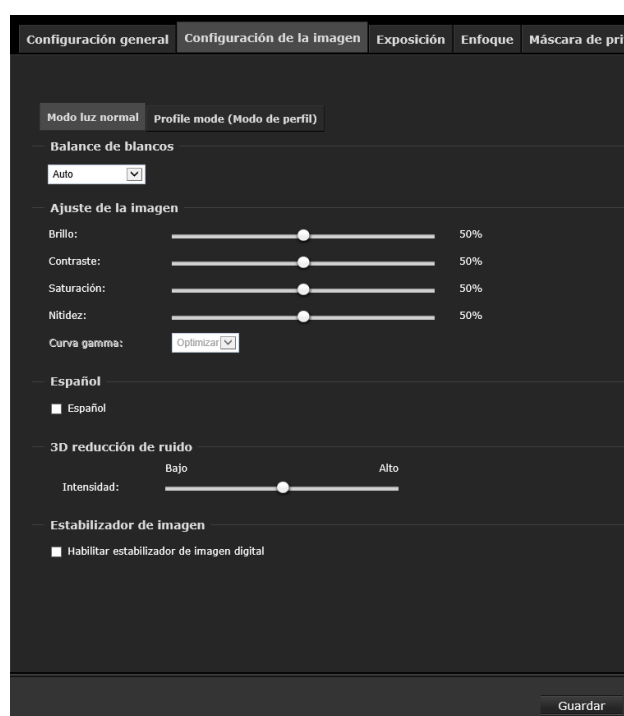
Ajuste la sensibilidad del filtro de corte de IR en un nivel bajo, normal o alto en función de las condiciones de iluminación.

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Nota

Si está seleccionado el modo automático en la Configuración de día/noche, no es posible configurar los perfiles de los ajustes de exposición.

Configuración de la imagen



Canal: seleccione uno de los 4 canales (sensores).

Balance de blancos

Seleccione el modo Balance de blancos.

Auto: ajusta el color automáticamente al color original menos afectado por la iluminación.

Valor actual fijo: seleccione **ENCENDIDO** para fijar el balance de blancos actual.

Manual: seleccione esta opción para ajustar **RGain** y **BGain**. El valor de ganancia puede estar en el intervalo de 0% a 100%.

Puede seguir los pasos descritos a continuación para ajustar el balance de blancos a la temperatura del color óptima.

- 1 Coloque una hoja de papel de color blanco o con una temperatura del color más fría, como azul, delante del objetivo y deje que la cámara

de red ajuste automáticamente la temperatura del color seleccionando el modo **Auto**.

- 2** Haga clic en el botón **ENCENDIDO** para definir un **Valor actual fijo** y confirme el ajuste durante la medición del balance de blancos.

Ajuste de la imagen

Brillo

Ajuste el nivel de brillo de la imagen, que va de 0% a 100%.

Contraste

Ajuste el nivel de contraste de la imagen, que va de 0% a 100%.

Saturación

Ajuste el nivel de saturación de la imagen, que va de 0% a 100%.

Nitidez

Ajuste el nivel de nitidez de la imagen, que va de 0% a 100%.

Curva gamma

Ajuste el nivel de nitidez de la imagen, que va de 0 a 0,45.

Seleccione un valor para cambiar el nivel de corrección de gamma hacia un contraste más alto o hacia una luminancia más alta para conseguir una expresión detallada tanto en las zonas oscuras como en las zonas claras de una imagen.

Consejo

La curva gamma puede definirse cuando **WDR** está desactivado en los ajustes de exposición.

Desempañar

Desempañar

La función Desempañar mejora la calidad visual de la imagen capturada en malas condiciones atmosféricas, como por ejemplo niebla, contaminación o humo.

3D reducción de ruido

Intensidad

Seleccione la intensidad de 3D reducción de ruido con la barra deslizante.

La aplicación de esta función al canal de vídeo consumirá potencia de cálculo del sistema.

La reducción de ruido 3D se aplica principalmente en condiciones de baja luminosidad. Si se activa en condiciones de poca luz con objetos en movimiento rápido, pueden aparecer trazas o imágenes fantasma. En este caso, ajuste Intensidad en Bajo.

Estabilizador de imagen

Habilitar estabilizador de imagen digital

Si experimenta problemas, como vibraciones en caso de montaje en un poste, pruebe a activar el estabilizador de imagen.

Notas

- Cuando el estabilizador de imagen está activado, el ángulo de visión para la captura será pequeño.
- En función de las vibraciones, puede que el estabilizador de imagen no funcione aunque esté activado.
- Active el estabilizador de imagen al instalar la cámara.
- Defina una posición de máscara de privacidad, el intervalo de detección de movimiento, etc. antes de activar el estabilizador de imagen.

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Restaurar

Puede hacer clic en **Restaurar** para recuperar los ajustes originales sin incorporar los cambios.

Profile mode (Modo de perfil)

También puede hacer clic en Modo de perfil para adaptar todos los ajustes de **Configuración de la imagen** a unas condiciones de iluminación especiales.

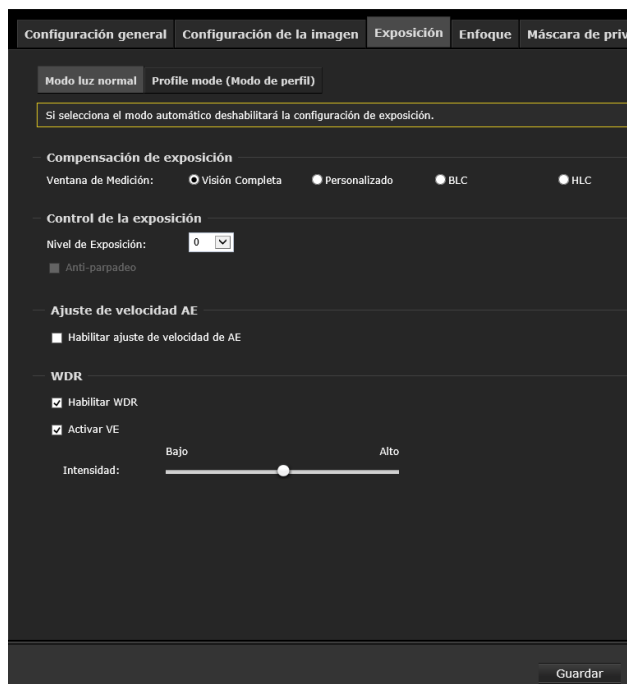
Habilitar para aplicar esta configuración en

Seleccione el modo para aplicar este perfil: Modo Noche o Modo Programa.

Introduzca manualmente un intervalo de tiempo si selecciona el Modo Programa. A continuación, maque Guardar para aplicar los cambios.

Exposición

Configure los ajustes de exposición.



Canal: seleccione uno de los 4 canales (sensores).

Compensación de exposición

Puede configurar la ventana de medición de exposición para ajustar el nivel de exposición.

Ventana de Medición

Visión Completa: el sistema calcula el intervalo completo de visión y aplica una compensación lumínica adecuada.

Personalizado: Puede especificar manualmente las áreas que se medirán (ventana de medición) y las que no se medirán (ventana exclusiva). Puede especificar hasta 10 ventanas de medición y ventanas de exclusión en total.

Añadir ventana inclusiva: haga clic en esta opción para mostrar el cuadro de la ventana de medición. Modifique la posición y el tamaño del cuadro para definir la ventana de medición.

Añadir ventana exclusiva: haga clic en esta opción para mostrar el cuadro de la ventana exclusiva. Modifique la posición y el tamaño del cuadro para definir la ventana exclusiva.

BLC: activa la función de compensación de contraluz. Si selecciona BLC, aparece un marco BLC. Si un objeto de gran luminancia está fuera del marco, se aplica la compensación de contraluz.

HLC: el firmware detecta las fuentes de luz intensas y aplica compensación en los puntos afectados para mejorar la calidad global de la imagen. Por ejemplo, la función HLC ayuda a reducir los destellos provocados por faros o focos.

Control de la exposición

Nivel de Exposición

Seleccione el valor de corrección de exposición en la lista para ajustar el brillo objetivo del ajuste de exposición automático. Un valor más grande refuerza el brillo de la imagen y un valor más bajo oscurece la imagen.

Anti-parpadeo

Si esta opción está seleccionada, la función anti-parpadeo está activada. Seleccione esta opción para reducir el parpadeo en las imágenes. El modo Anti-parpadeo puede limitar el tiempo de exposición a 1/120 ~ 1/5 segundo. Cuando el tiempo de exposición está limitado a 1/120 ~ 1/5 segundo, es posible que se produzca sobreexposición. Si la opción Anti-parpadeo está seleccionada y los usuarios detectan una sobreexposición en la vista en directo, desactive la opción Anti-parpadeo.

Nota

La función Anti-parpadeo solo está activada si **WDR** está desactivado. Si activa WDR con Anti-parpadeo activado, la función Anti-parpadeo se desactivará aunque la casilla Anti-parpadeo esté marcada.

Tiempo de exposición

Ajuste el intervalo de control automático del tiempo de exposición. Determine los valores mínimo y máximo moviendo la barra deslizante del tiempo de exposición.

Aumento de control

Ajuste el intervalo de control automático de la ganancia. Determine los valores mínimo y máximo moviendo la barra deslizante del control de ganancia.

Ajuste de velocidad AE

Habilitar ajuste de velocidad de AE

Esta función se aplica cuando hace falta monitorizar unas condiciones de iluminación que cambian rápidamente. Por ejemplo, puede que la cámara tenga que vigilar una autopista o una entrada de una zona de aparcamiento de noche, donde los coches que pasan con los faros encendidos pueden provocar cambios rápidos de los niveles de iluminación.

WDR (amplio rango dinámico)

Habilitar WDR

En escenas con mucho contraste, esta función reduce la sobreexposición y la subexposición. Marque la casilla para activar la función de amplio rango dinámico.

Activar VE (Visibility Enhancer)

Compensa automáticamente la intensidad y el contraste para iluminar las partes oscuras y reducir la sobreexposición de las zonas iluminadas, para obtener una imagen de la cámara de calidad en función de la escena.

Seleccione la casilla para ajustar la intensidad con la barra deslizante.

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Restaurar

Puede hacer clic en **Restaurar** para recuperar los ajustes originales sin incorporar los cambios.

Profile mode (Modo de perfil)

Cuando deban seleccionarse diferentes ajustes para el modo noche y el modo programa, respectivamente, haga clic en **Perfil** para abrir la página **Configuraciones del perfil**.

Seleccione el modo en el que se aplicará este perfil entre **Modo Noche** o **Modo Programa**.

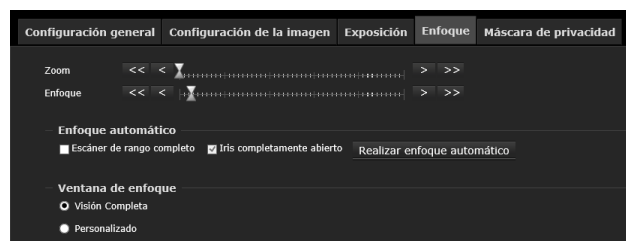
Introduzca manualmente un intervalo de tiempo si selecciona el Modo Programa. A continuación, marque **Guardar** para aplicar los cambios.

Nota

El Modo de perfil no está disponible cuando **Filtro de corte de IR** está ajustado en el **modo automático**.

Enfoque

Ajusta el enfoque.



Canal: seleccione uno de los 4 canales (sensores).

Zoom

Ajuste el zoom óptico moviendo la barra deslizante o haciendo clic en <<, <, >, >>.

Ajuste la posición óptima controlando el campo del ángulo de los 4 sensores.

Enfoque

Ajuste la posición de enfoque manualmente moviendo la barra deslizante o haciendo clic en <<, <, >, >>.

Enfoque automático

Escáner de rango completo: al seleccionar esta casilla, un barrido de rango completo en toda la longitud focal de la cámara puede tardar de 30 a 80 segundos.

De lo contrario, el barrido de enfoque automático solo recorrerá la longitud con un enfoque óptimo, lo que lleva entre 15 y 20 segundos.

Iris completamente abierto: esta cámara tiene un iris fijo, por lo que esta casilla no puede modificarse.

Realizar enfoque automático: haga clic en este botón para realizar el enfoque automático.

Ventana de enfoque

Seleccione si desea realizar el ajuste del enfoque en **Visión Completa** o dentro de una ventana de enfoque de tipo **Personalizado**.

Si selecciona **Personalizado**, aparece la ventana de enfoque. Puede arrastrar la ventana a la posición deseada de la pantalla. También puede modificar el tamaño de la ventana de enfoque.

Nota

Ajuste el enfoque manualmente al grabar las siguientes imágenes:

- Sujetos de bajo contraste, como una pared blanca
- Sujetos a través de un cristal
- Sujetos con muchas franjas horizontales
- Sujetos iluminados por una luz intensa, como una luz o un reflejo
- Sujetos con luz parpadeante en fondos oscuros, como por ejemplo en escenas nocturnas
- Sujetos iluminados en entornos ajustados en un color oscuro mediante el ajuste de exposición o la función de corrección de exposición

Máscara de privacidad

El uso de la máscara de privacidad permite ocultar imágenes tapando partes concretas de las imágenes durante las transmisiones.

Configuración de una máscara de privacidad

Para configurar una máscara de privacidad en la posición que elija:

1 Haga clic en **Nuevo**.

Aparece un cuadro de texto en el que podrá introducir un nombre para la máscara.

2 Introduzca un nombre para la máscara.

3 Haga clic en cuatro puntos de la zona de vista previa para especificar el área de la máscara de privacidad.

4 Marque la casilla **Habilitar máscara de privacidad**.

5 Haga clic en **Guardar**.

La máscara se aplicará.

Nota

Es posible configurar hasta cinco máscaras de privacidad.

Eliminación de una máscara de privacidad

Para eliminar máscaras de privacidad, haga clic en **X** en la parte derecha del nombre de la ventana y, a continuación, haga clic en **Aceptar**.

Soporte > Vídeo

Es posible definir tres ajustes para la transmisión de vídeo para cada canal. Defina los siguientes ajustes para cada transmisión respectivamente.



Canal: seleccione un canal (uno de los 4 sensores) antes de configurar ajustes. Estos 4 sensores pueden configurarse individualmente.

Ventana de visualización

La transmisión 1 o la transmisión 2 pueden visualizarse en el tamaño de cuadro definido en la **Ventana de visualización**.

Haga clic en **Ventana de visualización** para abrir la página de ajustes de región de visualización. En esta página puede configurar la ROI (región de interés) y el tamaño de cuadro de salida de una transmisión de vídeo.

Por ejemplo, puede recortar solo una parte de la imagen que le interese y ahorrarse así el ancho de banda necesario para transmitir todo el flujo de vídeo.

Siga los pasos indicados a continuación para configurar los ajustes de una transmisión:

1 Seleccione la transmisión para la que desee definir la región de visualización.

2 Seleccione el tamaño de cuadro en la lista desplegable de **Región de interés**.

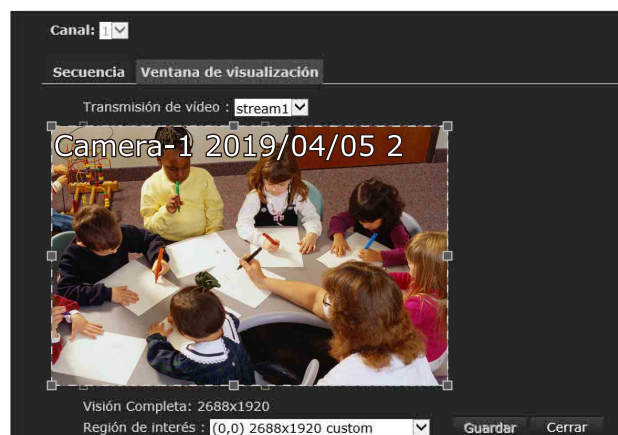
3 La región que se visualizará aparecerá en el cuadro flotante.

Puede ajustar el tamaño y arrastrar el cuadro flotante a la posición que desee utilizando el ratón, así como definir la ROI.

El cuadro flotante, igual que el de la ventana **Vista global** del visor en directo, puede redimensionarse y reposicionarse en la **Vista global**.

Nota

La ROI no puede ser más grande que el tamaño de cuadro de salida.



Una vez finalizados los ajustes en la **Ventana de visualización**, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes y en **Cerrar** para salir de la ventana. El tamaño de cuadro de salida seleccionado se aplicará de inmediato al tamaño de fotograma de cada transmisión de vídeo. A continuación, puede recuperar la vista en directo para usar la función e-PTZ. Si desea más información sobre la función e-PTZ, consulte la página 35.

Configuración de vídeo para la transmisión 1, la transmisión 2 y la transmisión 3

Códec de vídeo

Seleccione **H.265**, **H.264** o **JPEG**.

Si selecciona **H.265** o **H.264**, el vídeo se transmite mediante el protocolo RTSP.

Nota

En función de los ajustes de velocidad de bits de las transmisiones 1, 2 y 3 pueden producirse los siguientes síntomas.

- La imagen tiene un retardo superior a lo habitual.

- Se producen saltos de cuadro al reproducir una imagen.
- La voz está entrecortada.
- La respuesta de la cámara a las órdenes es lenta.
- Si se ha seleccionado JPEG, los datos de audio no se envían al cliente.

Tamaño de fotograma

Seleccione el tamaño de cuadro utilizado por la cámara.

Esta cámara es compatible con transmisiones múltiples, con tamaños de cuadro de entre 448 x 320 y 2688 x 1920 píxeles.

La transmisión 1 o la transmisión 2 pueden visualizarse en el tamaño de cuadro definido en la **Ventana de visualización**.

Nota

Un tamaño de cuadro superior consume más ancho de banda.

Velocidad de fotogramas máxima

Defina la velocidad de fotogramas máxima de la imagen.

“fps” es una unidad que indica el número de fotogramas enviados por segundo.

Si la frecuencia de la línea de alimentación está ajustada en 50 Hz, las velocidades de fotogramas seleccionables van de 1 fps a 25 fps. Si la frecuencia de la línea de alimentación está ajustada en 60 Hz, las velocidades de fotogramas seleccionables van de 1 fps a 30 fps.

También puede seleccionar **Personalizar** e introducir manualmente un valor.

Período intra fotograma

Período intra fotograma (H.265 o H.264 seleccionado)

Defina el período intra fotograma en segundos. Seleccione el período intra fotograma entre las siguientes duraciones: 1/4 segundo, 1/2 segundo, 1 segundo, 2 segundos, 3 segundos y 4 segundos. Cuanto menor sea la duración, mayor será seguramente la calidad del vídeo obtenida, aunque con un consumo de ancho de banda superior.

Smart Stream management

período intracuadro dinámico

Prolongando dinámicamente los intervalos de inserción de fotogramas I en un máximo de 10 segundos, se reducen exponencialmente las tasas de bits necesarias para la transmisión de un vídeo. Al transmitir un vídeo de una escena estática, el período intra fotograma dinámico se prolonga y es posible ahorrar ancho de banda. Si hay actividades en la escena, el firmware reduce automáticamente los intervalos de inserción de fotogramas I para mantener la calidad de imagen. En condiciones de noche o poca luz, los fotogramas I pueden tener un

mayor tamaño, a causa de los ruidos, por lo que se reduce el ahorro de ancho de banda.

Smart FPS

En una escena estática, un algoritmo sitúa los fotogramas antiguos en la cola si no se producen movimientos en la escena. Cuando se producen movimientos, la codificación vuelve a la normalidad, para poder transmitir en tiempo real. Al situar en la cola los fotogramas antiguos de una escena estática, se reducen tanto la tasa de bits como el tamaño de los fotogramas P.

Códec inteligente

El códec inteligente reduce de forma eficaz la calidad de todas las áreas sin interés en una pantalla, lo que a su vez reduce el ancho de banda consumido.

Puede especificar manualmente la calidad del vídeo de las áreas de fondo y primer plano.

Modo

Rastreo automático:

El modo automático configura toda la pantalla como zona sin interés. La calidad del vídeo de una parte de la pantalla recupera la normalidad cuando uno o más objetos se mueven en esta zona. El resto de la pantalla sin objetos en movimiento (sin cambios en los píxeles) se transmitirá igualmente en un formato de baja calidad.

Manual:

El modo Manual permite configurar 3 ventanas de ROI (región de interés, con calidad de primer plano) en la pantalla. Las áreas no incluidas en ninguna ventana de ROI se considerarán como áreas sin interés. Los detalles de las áreas ROI se transmitirán en un formato de vídeo de calidad superior.

En el modo Manual, la zona sin interés se transmite siempre utilizando un formato de baja calidad, independientemente de las actividades detectadas en su interior.

Híbrido:

En el modo Híbrido, cualquier objeto que entre en la zona sin interés restablecerá la calidad de vídeo de los objetos en movimiento y el área a su alrededor. La calidad del vídeo de la zona sin interés asociada recupera automáticamente el nivel normal, para poder cubrir los objetos en movimiento.

Prioridad de calidad

Utilice la barra deslizante para ajustar el contraste de calidad entre la ROI (región de interés) y las áreas sin interés.

Cuanto más a la derecha está el botón de la barra deslizante, mayor será la calidad de imagen de las áreas ROI. Y, al contrario, cuanto más a la izquierda está el botón de la barra deslizante, mayor será la calidad de imagen de las áreas sin interés.

Control de velocidad en bits

Velocidad en bits forzada (CBR)

Seleccione cuando desea comprimir una imagen en una velocidad en bits forzada.

Puede definir la tasa de bits media de transmisión de imágenes para una línea. Si la tasa de bits está ajustada en un nivel alto, es posible disfrutar de una calidad de imagen superior.

Calidad del objetivo:

Seleccione la calidad objetivo entre las cinco opciones disponibles o seleccione Personalizar para introducir un valor numérico de entre 1 y 100%.

Tasa de bits máxima de:

Seleccione una tasa de bits en el menú desplegable. La tasa de bits va de 20 kbps a un máximo de 80 Mbps.

O seleccione Personalizar para introducir la tasa de bits directamente.

La tasa de bits pasa a ser entonces el Promedio o el Límite Superior de la tasa de bits. La cámara intentará generar transmisiones de vídeo dentro de la limitación de tasa de bits impuesta.

Política:

Si se ha seleccionado **Prioridad de tasa de cuadros**, la cámara intentará mantener el nivel de velocidad de fotogramas por segundos, aunque reduciendo la calidad de imagen.

Si se selecciona **Prioridad de la calidad de imagen**, la cámara de red puede eliminar algunos fotogramas de vídeo para mantener la calidad de imagen.

Calidad de imagen inteligente:

Seleccione **ENCENDIDO** o **APAGADO** para activar o desactivar la función. La Calidad de imagen inteligente se adapta a la escena. La función reduce el tamaño de cuadro y el consumo de tasa de bits a través de las siguientes acciones:

- Ajuste dinámico de la calidad de imagen para escenas de diferentes luminosidades manteniendo la misma calidad de imagen en situaciones con poca luz.
- Aplicación de diferentes calidades para los fotogramas I y P.
- División de un solo fotograma en diferentes secciones y asignación de diferentes valores de calidad a estas secciones. En secciones de imagen de gran complejidad (áreas de alta frecuencia), como áreas con vegetación densa, ventanas o patrones repetidos (papel pintado), una calidad de imagen inferior tiene escasos efectos perceptibles en el ojo humano.

Calidad fija (VBR)

Seleccione si desea que todos los fotogramas se transmitan con la misma calidad.

En este caso, la utilización del ancho de banda es imprevisible. La calidad del vídeo puede ajustarse entre 5 opciones. También puede seleccionar

Personalizar e introducir manualmente un valor.

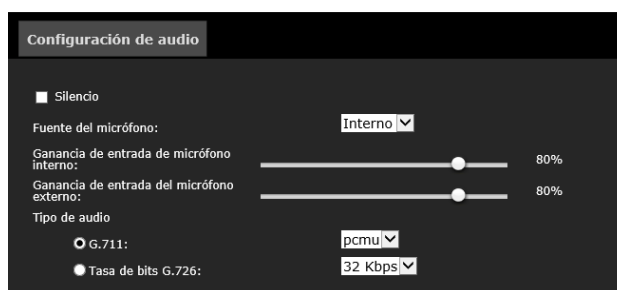
Tasa de bits máxima: si se ha seleccionado Calidad fija (VBR), la tasa de bits de transferencia está limitada a un valor inferior al definido en Tasa de bits máxima.

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Soporte > Audio

Configure los ajustes de audio.



Silencio

Seleccione esta opción para desactivar la transmisión de audio de la cámara a todos los clientes. En caso de silenciamiento, no se transmitirán datos de audio aunque la transmisión de audio esté activada en la página **Configuración del cliente**.

Fuente del micrófono

Seleccione el micrófono interno o una fuente externa.

Ganancia de entrada de micrófono interno

Seleccione la ganancia de la entrada de audio interna. Ajuste la ganancia del 0% al 100%.

Ganancia de entrada del micrófono externo

Seleccione la ganancia de la entrada de audio externa. Ajuste la ganancia del 0% al 100%.

Tipo de audio

Seleccione el tipo de códec de audio.

G.711: G.711 requiere aproximadamente 64 Kbps.

Seleccione el modo pcmu (μ -Law) o pcma (A-Law).

Tasa de bits G.726: seleccione entre 16, 24, 32 y 40 kbit/s.

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Menú Red

Al hacer clic en **Red** en el menú Configuración, se expanden los submenús del menú Red. Utilice este menú para definir los ajustes de red de la cámara.

Red > Configuración general

LAN

Configure los ajustes de red de área local (LAN). Haga clic en el botón **Guardar** una vez que finalice la configuración de la red.

Obtener dirección IP automáticamente

La dirección IP se obtiene del servidor DHCP automáticamente. La dirección IP, la máscara de subred y la puerta de acceso predeterminada se asignan automáticamente.

Nota

Si selecciona **Obtener dirección IP automáticamente**, asegúrese de que en la red haya un servidor DHCP en funcionamiento.

Usar dirección IP fija

Si utiliza una dirección IP fija, introduzca la información de red, como la dirección IP.

Dirección IP: introduzca la dirección IP de la cámara.

Máscara de subred: introduzca la máscara de subred.

Enrutador predeterminado: introduzca la puerta de acceso predeterminada.

DNS primario: introduzca la dirección IP del servidor DNS primario.

DNS secundario: introduzca la dirección IP del servidor DNS secundario.

Servidor WINS primario: introduzca la dirección IP del servidor WINS primario.

Servidor WINS secundario: introduzca la dirección IP del servidor WINS secundario.

Habilitar presentación UPnP:

Seleccione esta opción para activar la presentación UPnP para su cámara, de modo que cuando se presente una cámara a la LAN los atajos a las cámaras conectadas aparezcan en **Mis sitios de red**. Puede hacer clic en el atajo para conectar con el navegador web.

Habilitar reenvío de puerto UPnP:

Para acceder a la cámara de red desde Internet, seleccione esta opción para permitir que la cámara de red abra puertos automáticamente en el enrutador, de modo que puedan enviarse transmisiones de vídeo desde una LAN. Para utilizar esta función, asegúrese de que su enrutador es compatible con UPnP y que está activado.

IPv6

Configure los ajustes de red IPv6.

Seleccione la casilla para activar los ajustes de IPv6.

Deseleccione **Configurar manualmente la dirección IP** para obtener automáticamente la dirección IPv6. La dirección IP, la longitud del prefijo y la puerta de acceso predeterminada se asignan automáticamente.

Nota

Si obtiene una dirección IP automáticamente, pida al administrador de la red si es posible asignar una dirección IPv6.

Esta función no está disponible en entornos con múltiples prefijos. Es posible que la transmisión no funcione correctamente.

Información IPv6

Haga clic en **Información IPv6** para obtener su información.

Referencia a Ethernet

Máscara de red/dirección IPv6 de enlace local

Máscara de red/dirección IPv6 de enlace global

The screenshot shows a configuration window with a 'close' button in the top right. It contains several input fields with labels: '[eth0 address]' with two lines of text, '[Gateway]' with one line, and '[DNS]' with one line. Lines from the text labels above point to specific parts of the form: 'Referencia a Ethernet' points to the first line of the eth0 address field, 'Máscara de red/dirección IPv6 de enlace local' points to the second line of the eth0 address field, and 'Máscara de red/dirección IPv6 de enlace global' points to the Gateway field.

[eth0 address]
2012:abcd:1234:5678:0202:d1ff:fe25:5fcc/64@Global
fe80:0000:0000:0000:0202:d1ff:fe25:5fcc/64@Link
2012:abcd:1234:5678:2c1f:4c31:ffa0:0031/128@Global
[Gateway]
fe80::2c33:8817:a835:4ca8
[DNS]
2012:abcd:1234:5678::2

Para enlazar con la dirección IPv6, siga el procedimiento indicado a continuación.

- 1 Abra su navegador web.
- 2 Introduzca la dirección IPv6 de enlace local o global en la barra de direcciones de su navegador web.

Recordatorio

El formato de dirección es el siguiente:

[http://\[2001:cf8:1:1117:0:dddd:27b8:b0ce\]/](http://[2001:cf8:1:1117:0:dddd:27b8:b0ce]/)

- 3 Pulse **Intro** en el teclado o haga clic en el botón **Actualizar** para actualizar la página web.

Nota

Si tiene un puerto HTTP secundario (el valor predeterminado es 8080), también puede enlazar con la página web en el siguiente formato de dirección. (Consulte "Transmisión por secuencias de HTTP" (página 26).)

Dirección IPv6

Puerto HTTP secundario

The screenshot shows a URL bar with the text 'http://[2001:cf8:1:1117:0:dddd:27b8:b0ce]/:8080'. A line from the label 'Dirección IPv6' points to the address part of the URL, and a line from 'Puerto HTTP secundario' points to the ':8080' part.

[http://\[2001:cf8:1:1117:0:dddd:27b8:b0ce\]/:8080](http://[2001:cf8:1:1117:0:dddd:27b8:b0ce]/:8080)

Para especificar la dirección IPv6 fija manualmente

Seleccione **Configurar manualmente la dirección IP**.

Introduzca los valores correctos en los campos **Dirección IP/Largura del prefijo**, **Puerta de acceso predeterminada** y **DNS primario**.

Dirección IP opcional/Largura del prefijo:

introduzca la dirección IP y la longitud del prefijo de la cámara.

Roteador estándar opcional: introduzca la puerta de acceso predeterminada.

Dns primario opcional: introduzca la dirección IP del servidor DNS primario.

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Red > Protocolos de transmisión

Transmisión por secuencias de HTTP

The screenshot shows a configuration page with tabs for 'HTTP', 'RTSP', and 'AUDIO'. Under the 'HTTP' tab, there are settings for 'Autenticación' (set to 'basic'), 'Puerto HTTP' (80), and 'Puerto HTTP secundario' (8080). Below these are four sections for 'Canal 1' through 'Canal 4'. Each channel has three input fields for 'Nombre de acceso para secuencia1', 'Nombre de acceso para secuencia2', and 'Nombre de acceso para secuencia3'. The values in the fields are video1s1.mjpg, video1s2.mjpg, video1s3.mjpg for Canal 1; video2s1.mjpg, video2s2.mjpg, video2s3.mjpg for Canal 2; video3s1.mjpg, video3s2.mjpg, video3s3.mjpg for Canal 3; and video4s1.mjpg, video4s2.mjpg, video4s3.mjpg for Canal 4.

Autenticación

Defina el sistema de autenticación que se utilizará para la autenticación de usuarios en la transmisión por secuencias de HTTP.

basic: utilice la autenticación básica.

digest: utilice la autenticación Digest.

Si modifica el **Modo de autorización**, cierre el navegador web y acceda a la cámara utilizando de nuevo el navegador web.

Puerto HTTP

El ajuste predeterminado es 80. Si selecciona el otro puerto, especifique un número de puerto entre 1025 y 65535.

Puerto HTTP secundario

El ajuste predeterminado es 8080. Si selecciona el otro puerto, especifique un número de puerto entre 1025 y 65535.

Nombre de acceso para secuencia de 1 a 3

La cámara permite trabajar con varias secuencias de forma simultánea. El nombre de acceso se utiliza para identificar diferentes secuencias de vídeo.

Introduzca el nombre de acceso para las transmisiones de 1 a 3 para cada canal.

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Transmisión RTSP

Para utilizar la autenticación con transmisión RTSP, asegúrese de haber definido una contraseña para controlar primero el acceso a la transmisión de vídeo. Para obtener más detalles, consulte "Seguridad > Cuentas de usuario" (página 30).

Autenticación

Defina el tipo de autenticación que se utilizará para la autenticación de usuarios en la transmisión RTSP.

disable: no se utiliza autenticación.

basic: utilice la autenticación básica.

digest: utilice la autenticación Digest.

Si modifica la **Autenticación**, cierre el navegador web y acceda a la cámara utilizando de nuevo el navegador web.

Configuración de transmisión Unicast

Puerto RTSP

RTSP (Real-Time Streaming Protocol) controla la transmisión de contenidos. De forma predeterminada, el número de puerto está ajustado en 554.

Puerto RTP

El protocolo RTP (Real-time Transport Protocol) se utiliza para transmitir datos de vídeo y audio a los clientes. De forma predeterminada, el puerto RTP para vídeo está ajustado en 5556. Hay un puerto RTP para audio además de vídeo.

Puerto RTCP

El protocolo RTCP (Real-time Transport Control Protocol) permite a la cámara transmitir los datos mediante el control del volumen del tráfico de Internet. De forma predeterminada, el puerto RTCP para vídeo está ajustado en 5557. Hay un puerto RTCP para audio además de vídeo.

Los puertos pueden modificarse a un valor de entre 1025 y 65535. El puerto RTP debe ser un número par y el puerto RTCP es el número del puerto RTP menos uno, por lo que es siempre un número impar.

Especifique números diferentes para el puerto de vídeo y el puerto de audio.

Nombre de acceso para secuencia de 1 a 3

Introduzca el nombre de acceso para las transmisiones de 1 a 3 para cada canal.

Configuración de transmisión multidifusión

Haga clic en estas opciones para definir la configuración de la transmisión multidifusión de las secuencias 1, 2 y 3 para cada canal.

Siempre multidifusión

Marque la casilla **Siempre multidifusión** para activar la multidifusión para las secuencias de vídeo.

La transmisión de vídeo Unicast transmite una secuencia a través de una transmisión de punto a punto. En cambio, la transmisión multidifusión envía una secuencia a la dirección del grupo de multidifusión y permite que varios clientes obtengan la secuencia a la vez solicitando una copia de la dirección del grupo de multidifusión. Por tanto, la activación de la multidifusión puede contribuir a ahorrar ancho de banda de Internet.

Dirección de grupo multidifusión

La dirección multidifusión utilizada en la transmisión multidifusión RTSP.

Puerto de vídeo multidifusión

Especifique el número de puerto de la transmisión de vídeo utilizado para la transmisión multidifusión. Especifique un número par de entre **1024 y 65534**. Se utilizan dos números de puerto (el número especificado aquí y un número impar con 1 añadido al número especificado) para la comunicación y el control de datos de vídeo.

Puerto de audio multidifusión

Especifique el número de puerto de la transmisión de audio utilizado para la transmisión multidifusión. Especifique un número par de entre **1024 y 65534**. Se utilizan dos números de puerto (el número especificado aquí y un número impar con 1 añadido al número especificado) para la comunicación y el control de datos de audio.

Nota

Defina números diferentes para el número de puerto de vídeo y el número de puerto de audio.

TTL multidifusión [1~255]

El TTL (tiempo hasta directo) multidifusión es el valor que indica al enrutador el intervalo de reenvío de un paquete.

TTL	Rango
0	Limitado al mismo host
1	Limitado a la misma subred
32	Limitado al mismo sitio
64	Limitado a la misma región
128	Limitado al mismo continente
255	Sin límites

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Uso de reproductores RTSP

Si accede a la cámara de red utilizando reproductores RTSP, puede usar el siguiente comando para solicitar el envío de los datos de la secuencia.

rtsp:// <ip address>:<rtsp port> / <nombre de acceso de transmisión RTSP para secuencia 1, secuencia 2, secuencia 3>

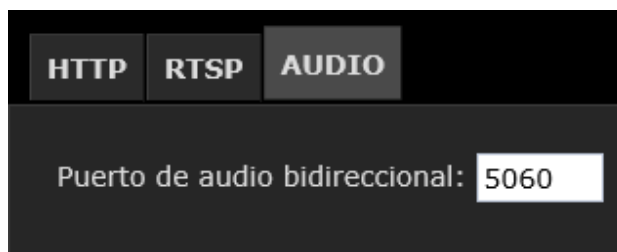
Por ejemplo, si el nombre de acceso de la secuencia 1 está ajustado en live1s1.sdp:

- 1 Inicie el reproductor RTSP.
- 2 Seleccione Archivo > Abrir URL.
Aparecerá un cuadro de diálogo de URL.
- 3 Introduzca el comando de URL anterior en el cuadro de texto.
- 4 El vídeo en directo se reproducirá en el reproductor.

Nota

Ajuste el modo de vídeo en H.265 o H.264 si se utiliza el reproductor RTSP.

Audio



Puerto de audio bidireccional

De forma predeterminada, el puerto de audio bidireccional está ajustado en 5060. Los puertos pueden modificarse a un valor de entre 1025 y 65535.

La cámara es compatible con la comunicación de audio bidireccional, por lo que los operadores pueden recibir y transmitir audio de forma simultánea. Utilizando el micrófono integrado de la cámara o un micrófono externo puede comunicarse con personas próximas a la cámara.

Nota

La comunicación de audio se desactiva si se selecciona JPEG en los ajustes de vídeo.

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Red > QoS

Puede marcar los paquetes de tráfico de datos enviados desde la cámara y configurar los ajustes para el control QoS.

QoS (Quality of Service) hace referencia a un mecanismo de control de reserva de recursos que garantiza una determinada calidad de diferentes servicios de la red. Las garantías de QoS son importantes si la capacidad de la red es insuficiente, especialmente para aplicaciones multimedia de transmisión en tiempo real.

Requisitos de QoS

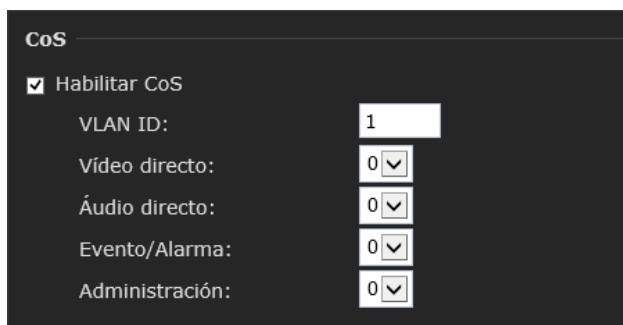
Para utilizar QoS en un entorno de red, deben cumplirse los siguientes requisitos:

- Todos los switches y enrutadores de la red deben ser compatibles con QoS.
- Los dispositivos de vídeo en red utilizados en la red deben tener QoS activado.

Configuración de QoS

CoS (Class of Service)

CoS es un tipo de QoS y pueden definirse ocho niveles de prioridad de fotogramas. CoS puede utilizarse cuando se utiliza VLAN.



Habilitar CoS

Seleccione la casilla para activar CoS. Introduzca el VLAN ID de su switch (de 0 a 4095) y seleccione la prioridad para cada aplicación (de 0 a 7).

Nota

Si CoS está activado, solo un ordenador en la misma VLAN puede acceder a la cámara.

QoS/DSCP



Habilitar QoS/DSCP

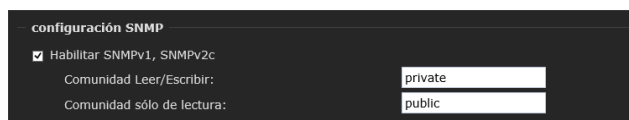
Marque la casilla para configurar QoS/DSCP. Defina los valores (de 0 a 63) para marcar el tráfico de datos.

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Red > SNMP

Configuración SNMP



Habilitar SNMPv1, SNMPV2c

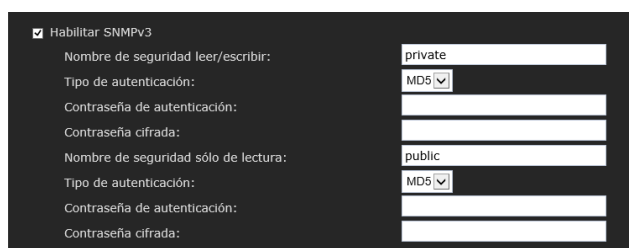
Seleccione la casilla para activar SNMPv1 y SNMPv2c.

Comunidad Leer/Escribir

Introduzca el nombre de Comunidad Leer/Escribir.

Comunidad sólo de lectura

Introduzca el nombre de Comunidad sólo de lectura.



Habilitar SNMPv3

Seleccione la casilla para activar SNMPv3.

Nombre de seguridad leer/escribir

Introduzca el Nombre de seguridad leer/escribir.

Tipo de autenticación

Seleccione el método de autenticación.

Contraseña de autenticación

Introduzca la contraseña de autenticación (por lo menos 8 caracteres).

Contraseña cifrada

Introduzca la contraseña para el cifrado (por lo menos 8 caracteres).

Nombre de seguridad sólo de lectura

Introduzca el Nombre de seguridad sólo de lectura.

Tipo de autenticación

Seleccione el método de autenticación.

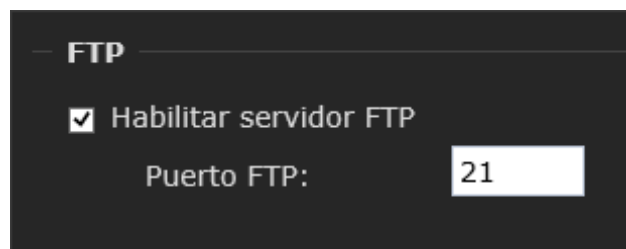
Contraseña de autenticación

Introduzca la contraseña de autenticación (por lo menos 8 caracteres).

Contraseña cifrada

Introduzca la contraseña para el cifrado (por lo menos 8 caracteres).

Red > FTP



Habilitar servidor FTP

Seleccione la casilla para activar el servidor FTP. Cuando se utiliza el servidor FTP, los usuarios pueden descargar los clips de vídeo almacenados en la tarjeta microSD.

Puerto FTP

De forma predeterminada, el puerto FTP está ajustado en 21. Los puertos pueden modificarse a un valor de entre 1025 y 65535.

Nota

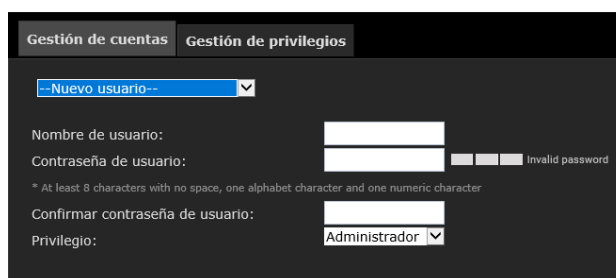
La contraseña no estará codificada por el protocolo FTP. Desactive el FTP si necesita la seguridad.

Menú Seguridad

Al hacer clic en **Seguridad** en el menú Configuración, se expanden los submenús del menú Seguridad.

Seguridad > Cuentas de usuario

Defina los nombres de usuario y las contraseñas del administrador y los usuarios (hasta 9 usuarios) y el modo de visualización de cada usuario. El nombre de cuenta del administrador es **admin**, un nombre que es permanente y no puede eliminarse.



Gestión de cuentas

Para crear un nuevo usuario:

- 1 Haga clic para abrir el menú desplegable. Seleccione **Nuevo usuario**.
- 2 Introduzca el nombre y la contraseña del nuevo usuario.
 - Para confirmar la contraseña, introduzca la contraseña introducida en el cuadro de confirmación de contraseña.
 - Los caracteres que puede utilizar en la combinación de la contraseña son A-Z, a-z, 0-9, !, %, -, @, _, ^, ~.
 - El nivel de seguridad de su combinación de contraseña aparece en la parte derecha.
 - Utilice una combinación de caracteres alfabéticos, numéricos, en mayúscula y en minúscula hasta que el nivel de protección sea suficiente.
 - La contraseña deberá contener al menos 8 caracteres.
- 3 Seleccione el nivel de privilegios para la cuenta del nuevo usuario. Haga clic en **Agregar** para activar el ajuste.

Los niveles de privilegios se indican a continuación:

Administrador: el administrador puede usar todas las funciones. Solo el administrador puede acceder a la página de Configuración.

Operador: el operador puede controlar la pantalla del visor y transmitir los comandos CGI.

Visor: el visor solo puede controlar la pantalla Visor.

En **Gestión de cuentas** también puede modificar los derechos de acceso de un usuario o eliminar cuentas de usuario.

- 1 Seleccione una cuenta existente para modificarla.
- 2 Realice los cambios necesarios y haga clic en **Actualizar** o **Eliminar** para activar el ajuste.

Gestión de privilegios

Permitir visualización anónima

Si selecciona esta opción, cualquier cliente puede acceder a la transmisión de vídeo utilizando un método diferente del visor en directo sin introducir ID del usuario ni contraseña.

Operador, visor

Defina los privilegios de gestión de **Salida digital** y **Control PTZ** para el operador y el visor, respectivamente.

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Seguridad > HTTPS

Configure la función SSL. Estos ajustes permiten a la cámara comunicarse con el PC cliente utilizando SSL.

Habilitar conexión segura HTTPS

Marque la casilla para usar HTTPS (SSL).

Puerto HTTPS

Introduzca el número de puerto HTTPS. El ajuste predeterminado es 443.

Modo

Seleccione el modo de conexión.

HTTP & HTTPS: puede usar conexiones HTTP y SSL simultáneamente.

Sólo HTTPS: solo puede utilizar la conexión SSL.

Certificado

Crear certificado auto-firmado

La información de clave privada correspondiente al certificado se almacena en la cámara en el modo **Crear certificado auto-firmado**. No es necesario que instale un certificado externo. Sin embargo, no puede ejecutar la prueba de existencia, que es una de las funciones SSL, por los siguientes motivos.

- La clave privada generada en la cámara es autofirmada por la cámara.
- Se ha definido un valor preparado para un nombre específico (nombre común, etc.).
- El certificado no ha sido emitido por una CA de confianza.

Por motivos de seguridad, recomendamos usar este modo solo cuando no hay problemas, aunque no se obtenga una seguridad perfecta.

Crear solicitud de certificado e instalar

Seleccione este método si utiliza el certificado autenticado.

Pasos para crear el certificado autofirmado

- 1 Marque la casilla **Habilitar conexión segura HTTPS**.
- 2 Seleccione un modo de conexión.
- 3 Seleccione **Crear certificado auto-firmado** para la autenticación y haga clic en **Crear certificado** para generar un certificado.

Aparecerá la información del certificado.

Haga clic en **Propiedades del certificado** para ver información detallada sobre el certificado.

- 4 Haga clic en **Aceptar** para guardar su configuración.

La cámara pasa a la conexión cifrada.

Crear solicitud de certificado e instalar

- 1 Marque la casilla **Habilitar conexión segura HTTPS**.
- 2 Seleccione un modo de conexión.
- 3 Seleccione **Crear solicitud de certificado e instalar** para la autenticación y haga clic en **Crear certificado** para generar un certificado.

- 4 Prepare el certificado autenticado.
- 5 Haga clic en **Examinar...** en **Seleccionar archivo de certificado** para seleccionar el certificado autenticado. Haga clic en **Cargar** para cargar el archivo seleccionado a la cámara.

Notas

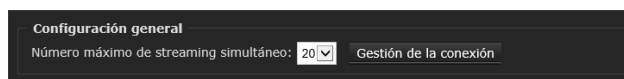
- La carga no funcionará si el archivo seleccionado no es un certificado o si el certificado no es válido.
- Asegúrese de definir correctamente la fecha y la hora en la cámara antes de realizar esta operación. Si la fecha y la hora no están ajustadas correctamente, el navegador puede tener problemas de conexión.
- Si la conexión no cambia automáticamente a una conexión cifrada, haga clic en **Visor** para volver a la ventana del visor. Cambie la dirección URL de "http://" a "https://" en la barra de dirección y pulse **Intro** en el teclado. Aparecerán cuadros de diálogo de alerta de seguridad. Haga clic en **Aceptar** o **Sí** para activar HTTPS.

Eliminar

Haga clic en **Eliminar** para eliminar un certificado o un certificado autofirmado importado a la cámara.

Seguridad > Lista de acceso

Configure la función de seguridad para restringir los ordenadores que pueden acceder a la cámara. Asimismo, cuando utilice IPv6, es posible configurar los ajustes de seguridad para cada red.



Configuración general

Número máximo de streaming simultáneo

Defina el número máximo de visualizaciones en directo simultáneas (incluyendo las secuencias de 1 a 3). El ajuste predeterminado es 20. Si modifica el valor y hace clic en **Guardar** se desconectarán todas las conexiones actuales y se intentará automáticamente volver a establecer el enlace.

Consejo

Si **Visualización cuádruple** (visualización en cuatro pantallas) está seleccionado en el visor en directo, se utilizan cuatro secuencias para un navegador. Por tanto, el número máximo de clientes es de 5.

Gestión de la conexión

Si se hace clic en **Gestión de la conexión**, en la lista **Gestión de la conexión** solo aparecerán las consolas que reproducen una secuencia en directo.

Dirección IP: la dirección IP del cliente que accede actualmente a la cámara.

Tiempo transcurrido: cuánto tiempo lleva el cliente en la página web.

ID del Usuario: el nombre de usuario del cliente aparecerá en la columna **ID del Usuario**. Si el administrador permite a los clientes conectar con la página web sin nombre de usuario ni contraseña, la columna **ID del Usuario** estará vacía.

Actualizar: haga clic en este botón para actualizar todas las conexiones actuales.

Añadir para lista de rebatido: puede seleccionar registros de la lista de estado de conexión y añadirlos a la Lista de denegación para denegar su acceso. Si desea activar la lista de rebatido, marque **Permitir filtrado de la lista de acceso** y haga clic en **Guardar** en la primera columna.

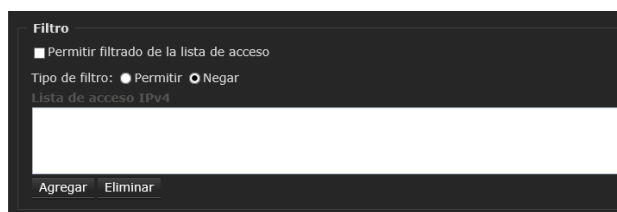
Desconectar: si desea interrumpir las conexiones actuales, seleccione el cliente y haga clic en el botón **Desconectar**.

Cerrar: cierre la ventana Gestión de la conexión.

Filtro

Permitir filtrado de la lista de acceso

Seleccione la casilla para activar el filtrado de la lista de acceso.



Tipo de filtro

Seleccione el tipo de filtro.

Permitir: solo los clientes cuyas direcciones IP estén en la lista de acceso siguiente pueden acceder a la cámara y los demás no.

Negar: los clientes cuyas direcciones IP estén en la lista de acceso siguiente no pueden acceder a la cámara de red y los demás sí.

Añadir direcciones IP a la restricción de acceso

- 1 Haga clic en **Agregar**.

La ventana de filtrado de direcciones se abre en una nueva ventana.

- 2 Seleccione la regla para añadir las direcciones IP a la lista de acceso.

Única: puede añadir una dirección IP.

Red: puede asignar una dirección de red y la máscara de subred correspondiente. El prefijo de enrutamiento está escrito en formato CIDR.
Rango: puede asignar un intervalo de direcciones.

Nota

Rango solo se aplica a IPv4.

Eliminar de restricciones de acceso

Seleccione la restricción de acceso que desee eliminar y haga clic en **Eliminar**.

Nota

La restricción de acceso para IPv6 puede mostrarse únicamente si la Configuración IPv6 está activada.

Dirección IP del Administrador

Dirección IP del Administrador

☐ Siempre permita la dirección IP de acceder este dispositivo:

Siempre permita la dirección IP de acceder este dispositivo

Puede seleccionar esta opción y añadir la dirección IP del administrador en este campo para que el administrador pueda conectarse siempre al dispositivo.

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Seguridad > IEEE 802.1x

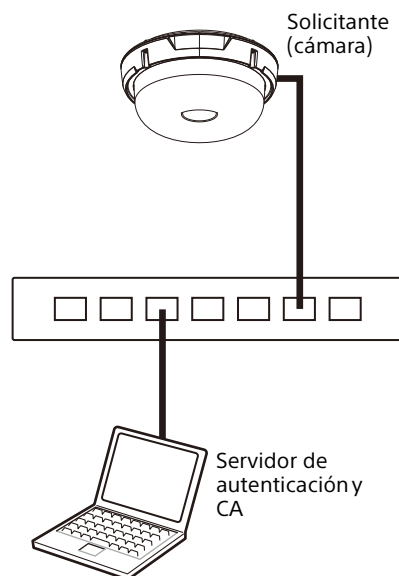
Configure la autenticación basada en puerto por cable conforme con la norma IEEE 802.1x.

Notas

- Para usar la función de autenticación IEEE 802.1x, debe conocer la autenticación IEEE 802.1x y el certificado digital. Para establecer una red IEEE 802.1x debe configurar el autenticador, el servidor de autenticación y otros elementos. Para obtener más información sobre estos ajustes, consulte el manual del equipo correspondiente.
- Al utilizar la función de autenticación IEEE 802.1x, configure siempre los ajustes después de configurar la fecha y la hora de la cámara. Si la fecha y la hora son incorrectas, es posible que la autenticación del puerto no se realice correctamente.

Configuración del sistema de la red IEEE 802.1x

La siguiente ilustración presente un ejemplo de configuración general del sistema de una red IEEE 802.1x.



Solicitante

Un solicitante es un dispositivo que se conecta al servidor de autenticación para unirse a la red. Esta cámara actúa como solicitante en la red IEEE 802.1x. El solicitante puede acceder a la red IEEE 802.1x después de la autenticación correcta por parte del servidor de autenticación.

Autenticador

Un autenticador reenvía datos de solicitud de certificado o datos de respuesta que el solicitante o el servidor de autenticación emite a la otra parte. Normalmente, un concentrador, un enrutador o un punto de acceso actúa como autenticador.

Servidor de autenticación

Un servidor de autenticación tiene una base de datos de usuarios conectados y verifica si el solicitante es un usuario válido o no. También puede denominarse servidor RADIUS.

CA (autoridad de certificación)

Una CA genera y gestiona certificados del servidor de autenticación (certificados CA) y certificados de usuario. La CA es imprescindible para la autenticación de usuarios basada en certificados. Normalmente, una CA está vinculada a un servidor de autenticación.

Nota

Esta cámara es compatible con el modo EAP, en el que el solicitante y el servidor se autentican usando el certificado. En este modo, puede que una CA deba emitir el certificado.

Ajustes de IEEE 802.1x

Activar IEEE 802.1x

Marque la casilla para activar la función de autenticación IEEE 802.1x.

Método EAP

Puede seleccionar el método de autenticación utilizado con el servidor de autenticación. Esta cámara es compatible con TLS y PEAP.

EAP-TLS: con este método, el solicitante y el servidor se autentican entre sí utilizando un certificado. De este modo se garantiza una autenticación segura de los puertos.

EAP-PEAP: con este método se utiliza una contraseña EAP para la autenticación del solicitante y se utiliza un certificado para la autenticación del servidor.

Identidad

Introduzca el nombre de usuario para identificar el cliente en el servidor de autenticación IEEE 802.1x.

Contraseña

Introduzca una contraseña EAP de solicitante si selecciona PEAP con el método EAP. La contraseña debe contener caracteres de media anchura y la longitud máxima debe ser de 50 caracteres.

Certificado CA

Puede subir un certificado CA de confianza (certificado de servidor o certificado de ruta). Solo se admite el formato PEM.

Para cargar el certificado CA

Haga clic en **Examinar...** para seleccionar el certificado CA que va a importarse.

Haga clic en el botón **Cargar** y el archivo seleccionado se importará a la cámara.

Nota

La carga no funcionará si el archivo seleccionado no es un certificado CA.

Haga clic en **Eliminar** y se eliminará el certificado CA almacenado en la cámara.

Certificado de cliente

Cuando se selecciona TLS como método EAP, el certificado cliente se importa, se muestra o se elimina para la autenticación de la cámara.

Para cargar el certificado de cliente

Haga clic en **Examinar...** para seleccionar el certificado de cliente que va a cargarse.

Haga clic en el botón **Cargar** y el archivo seleccionado se cargará a la cámara.

Nota

La carga no funcionará si el archivo seleccionado no es un certificado de cliente.

Para eliminar el certificado de cliente

Haga clic en **Eliminar** y se eliminará el certificado de cliente almacenado en la cámara.

Clave privada de Cliente

Cuando se selecciona TLS como método EAP, la clave privada se carga, se muestra o se elimina.

Para cargar una clave privada de cliente

Haga clic en **Examinar...** para seleccionar la clave privada de cliente que va a cargarse.

Haga clic en el botón **Cargar** para cargar el archivo a la cámara.

Nota

La carga no funcionará si el archivo seleccionado no es una clave privada de cliente.

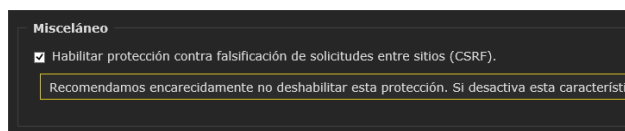
Para eliminar una clave privada de cliente

Haga clic en **Eliminar** y se eliminará la clave privada de cliente almacenada en la cámara.

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Seguridad > Misceláneo



Habilitar protección contra falsificación de solicitudes entre sitios (CSRF).

Por motivos de seguridad, se recomienda encarecidamente activar esta función.

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Menú PTZ

Al hacer clic en **PTZ** en el menú Configuración, se expanden los submenús del menú PTZ.

PTZ > PTZ

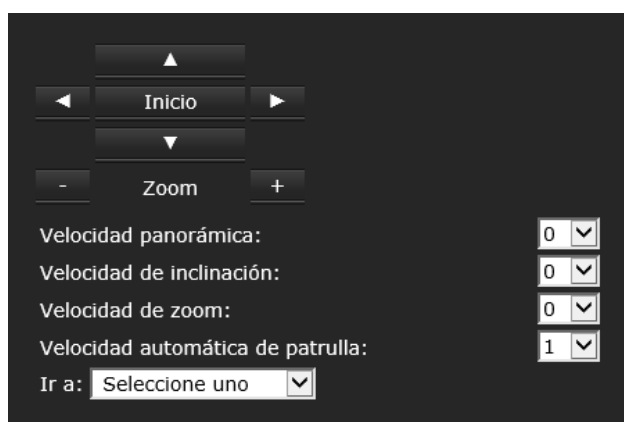
Ajustes PTZ

Canal

Seleccione el canal al que se asocian los ajustes PTZ.

Seleccionar flujo

Seleccione un flujo para configurar un preajuste o una patrulla.



Control de panorámica/inclinación

Haga clic en el botón de la flecha en la dirección en la que desee mover la cámara.
Para volver a la posición inicial, haga clic en **Inicio**.

Control de zoom

Haga clic en **+** para ampliar el zoom y haga clic en **-** para reducirlo.

Velocidad panorámica

Ajuste la velocidad del movimiento horizontal.
-5 es la más lenta y **5** es la más rápida.

Velocidad de inclinación

Ajuste la velocidad del movimiento vertical.
-5 es la más lenta y **5** es la más rápida.

Velocidad de zoom

Ajuste la velocidad de ampliación o reducción del zoom.
-5 es la más baja y **5** es la más alta.

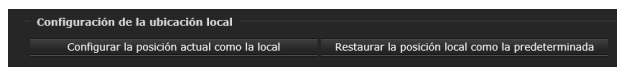
Velocidad automática de panorámica/patrulla

Seleccione la velocidad de patrulla automática.
1 es la más lenta y **5** es la más rápida.

Ir a

Seleccione una posición predefinida en el menú desplegable. La unidad se moverá a la posición en función de los ajustes predefinidos.

Configuración de la ubicación local



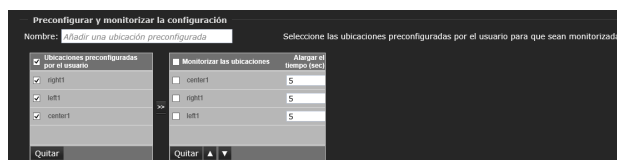
Configurar la posición actual como la local

Configure la posición actual como la local.

Restaurar la posición local como la predeterminada

Restablezca la posición local a la posición predeterminada.

Preconfigurar y monitorizar la configuración



Para configurar una posición predefinida

- 1 Seleccione el canal y el flujo.
- 2 Mueva la cámara a la posición que desee guardar utilizando el ratón mientras comprueba la imagen en la pantalla de vista previa.
- 3 Introduzca un nombre de preajuste de hasta 40 caracteres.
- 4 Haga clic en **Agregar** para ajustar la posición predefinida.
Las posiciones predefinidas aparecerán en **Ubicaciones preconfiguradas por el usuario**.
(Para añadir más posiciones, repita los pasos de 1 a 4.)

Para eliminar una posición predefinida

Seleccione la posición predefinida que desee eliminar y haga clic en **Quitar**.

Para definir las posiciones de patrulla

- 1 Seleccione las ubicaciones predefinidas para las patrullas a partir de las posiciones predefinidas de **Ubicaciones preconfiguradas por el usuario** y haga clic en el botón **Ir a (>>)**.
Las posiciones predefinidas seleccionadas aparecerán en la lista **Monitorizar las ubicaciones**.

Recordatorio

La secuencia de la ronda va de arriba abajo. Puede cambiar el orden utilizando los botones ▲▼.

- Defina una lista de periodos de tiempo (segundos) que la cámara pasará en cada posición predefinida.
- Haga clic en **Guardar** para guardar el ajuste.

Para eliminar una ronda predefinida

Seleccione la posición predefinida que desee eliminar en Secuencia de la ronda y haga clic en **Quitar**.

Configuración miscelánea

Visualización del factor de zoom

Si marca esta opción, el factor de zoom aparecerá en la vista en directo al ampliar o reducir el zoom en la ventana de visualización en directo.

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Menú Evento

Al hacer clic en **Evento** en el menú Configuración, se expanden los submenús del menú Evento. El apartado de Configuración del evento explica cómo configurar la cámara en función de situaciones concretas (eventos), como notificaciones o grabaciones.

Evento > Configuración del evento

Aparece la configuración del evento definida. Haga clic en **Agregar** para configurar un nuevo evento. Puede configurar hasta 3 eventos.

Evento										
Nombre	Estado	Dom	Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sab	Hora	Activador
Event1	ON	V	V	V	V	V	V	V	00:00~24:00	boot
Event2	ON	V	V	V	V	V	V	V	18:00~09:00	motion
Event3	ON	V						V	00:00~24:00	manual
Agregar Ayuda										

Nombre: muestra el nombre del evento.

Estado: muestra si el evento es válido o no.

Dom/Lun/Mar/Mié/Jue/Vie/Sab/: muestra una **V** en los días de la semana en los que el evento está activado.

Hora: muestra el período de tiempo durante el que está activo el evento.

Activador: muestra el activador del evento.

Eliminar: elimina la configuración del evento.

Pantalla de configuración del evento

Nombre de evento:

☐ Habilitar este evento

Prioridad: **normal**

Detectar la siguiente detección de movimiento o la entrada digital siguiente segundos.

1. Programación

2. Activador

3. Acción

Programa de eventos

☒ Dom ☒ Lun ☒ Mar ☒ Mié ☒ Jue ☒ Vie ☒ Sab

Hora

☐ Siempre

☒ De para [hh:mm]

Guardar evento Cerrar

Nombre de evento

Introduzca el nombre del evento.

Habilitar este evento

Seleccione esta casilla para activar la configuración del evento.

Prioridad

Seleccione la prioridad de la configuración del evento (alta/normal/baja). La configuración del

evento con una mayor prioridad es la que se aplica primero.

Detectar la siguiente detección de movimiento o la entrada digital siguiente [] segundos.

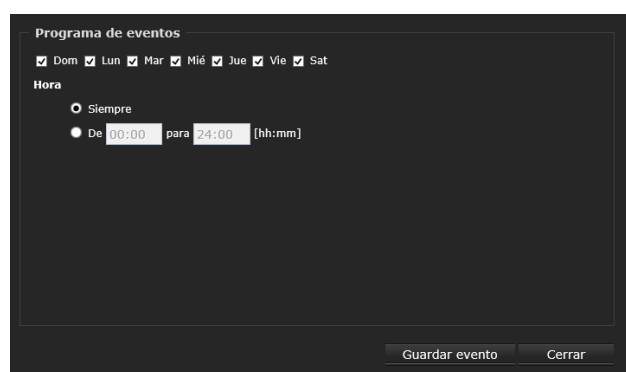
Introduzca el tiempo en segundos que debe pasar para desactivar la detección de movimiento o la entrada de sensor después de su activación.

Para configurar el evento

Defina las opciones de **Programación**, **Activador** y **Acción** en la pantalla de configuración del evento para configurar el evento.

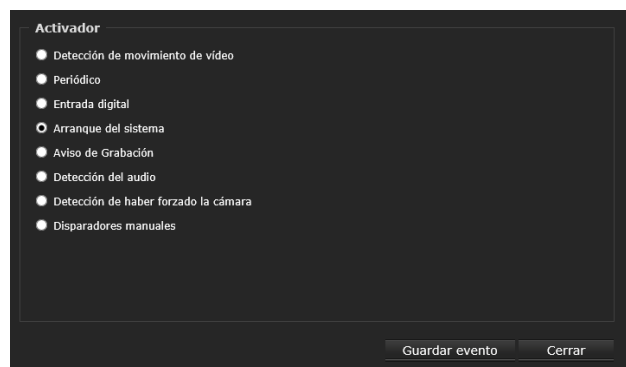
1. Programa de eventos

Seleccione los días de la semana o el período de tiempo para la activación del evento.

La imagen muestra la interfaz de usuario para configurar un programa de eventos. En la parte superior, hay una fila de botones para seleccionar los días de la semana: Dom, Lun, Mar, Mié, Jue, Vie, y Sat. Debajo de esto, hay una sección titulada 'Hora' con dos opciones: 'Siempre' (seleccionada con un botón de radio) y 'De [00:00] para [24:00] [hh:mm]' (con botones de radio y campos de entrada de hora). En la parte inferior de la pantalla, hay dos botones: 'Guardar evento' y 'Cerrar'.

2. Activador

Seleccione el activador para la ejecución del evento.

La imagen muestra la interfaz de usuario para seleccionar un activador. Hay una lista de opciones con botones de radio: 'Detección de movimiento de vídeo', 'Periódico', 'Entrada digital', 'Arranque del sistema', 'Aviso de Grabación', 'Detección del audio', 'Detección de haber forzado la cámara', y 'Disparadores manuales'. En la parte inferior de la pantalla, hay dos botones: 'Guardar evento' y 'Cerrar'.

Detección de movimiento de vídeo

Si se detecta movimiento, se aplica el evento.

Si **Detección de movimiento de vídeo** está seleccionado, marque la casilla del nombre de la ventana que se utilizará.

Es necesario configurar **Detección de movimiento de vídeo** para activar esta función. Para obtener más información, consulte "Aplicaciones > Detección del movimiento" (página 42).

Recordatorio

Es posible seleccionar diferentes configuraciones de detección del movimiento.

Periódico

El evento se aplica después de un determinado periodo.

Introduzca el intervalo de activación del evento (de 1 a 999 minutos).

Entrada digital

Un evento puede ser activado por dispositivos de entrada digital externos o por una entrada de sensor.

Activo: el evento se aplica mientras la entrada de sensor está activa.

normal a activo: el evento se aplica cuando la entrada de sensor cambia al estado activo desde el estado normal.

activo a normal: el evento se aplica cuando la entrada de sensor cambia al estado normal desde el estado activo.

Arranque del sistema

El evento se aplica mientras la cámara se está encendiendo.

Aviso de Grabación

El evento se aplica cuando el soporte de grabación está lleno o cuando la grabación empieza a sobrescribir datos antiguos.

Detección del audio

Es posible definir un umbral predefinido con un micrófono externo como activador del evento del sistema. La condición de activación puede ser una entrada que está por encima o por debajo del umbral.

Seleccione la opción en **Normal** y **Perfil** para definir si la detección del audio puede producirse o no.

Detección de haber forzado la cámara

La detección de haber forzado la cámara está definida como activador para la aplicación del evento.

Marque la casilla **Detección de haber forzado la cámara** para activar esta función.

Para obtener más detalles, consulte "Aplicaciones > Detección de manipulación" (página 43).

Disparadores manuales

Aplica el evento según la selección de las casillas de los activadores manuales 1, 2 y 3 en la pantalla del visor.

Marque la casilla del número de activador manual correspondiente.

3. Acción

Defina la acción que se ejecutará cuando se active el activador.

Activar D/O para [] segundos

Marque la casilla para activar la salida de alarma (dispositivo de salida digital externa) cuando se active un activador. Especifique la duración del intervalo del activador en segundos.

Nota

Cuando la cámara está encendida, se está reiniciando o se restablece a sus valores de fábrica, suena una alarma durante aproximadamente 40 segundos.

Realice una copia de seguridad de los archivos multimedia si la red se desconecta.

Seleccione esta opción para realizar una copia de archivos multimedia en la tarjeta SD cuando la red se desconecte.

Esta función está disponible solo si se ha configurado el almacenamiento en red. Puede seleccionar el tipo de soporte de copia de seguridad entre Instantánea, Clip de vídeo o Registro del sistema en función de la configuración de eventos.

Acción

Si quiere activar la acción del evento, añada las acciones de la forma descrita a continuación y marque la casilla.

Añadir servidor

Haga clic en **Añadir servidor** para abrir la ventana de configuración del servidor. Puede especificar donde se envían los mensajes de notificación cuando se activa un activador. Es posible configurar hasta 5 servidores en total.

Hay cuatro opciones de tipo de servidor disponibles: Correo electrónico, FTP, HTTP y Almacenamiento en red. Seleccione la opción para ver las opciones de configuración detalladas. Puede configurar una o todas las opciones.

Nombre del servidor

Introduzca el nombre de la configuración del servidor.

Tipo de servidor

Correo electrónico

Seleccione esta opción para enviar los archivos del soporte por correo electrónico cuando se active un activador.

Dirección de correo electrónico del remitente: introduzca la dirección de correo electrónico del remitente.

Dirección de correo electrónico del destinatario: introduzca la dirección de correo electrónico del destinatario.

Dirección del servidor: introduzca el nombre de dominio o la dirección IP del servidor de correo electrónico.

Nombre de usuario: introduzca el nombre de usuario de la cuenta de correo electrónico si es necesario.

Contraseña: introduzca la contraseña de la cuenta de correo electrónico si es necesario.

Puerto del servidor: el puerto del servidor de correo electrónico predeterminado está ajustado en 25. También puede definir manualmente otro puerto.

Este servidor requiere una conexión segura: si su servidor SMTP requiere una conexión segura (SSL), marque esta casilla.

Prueba

Para verificar que la configuración del correo electrónico es correcta, haga clic en **Prueba**. El resultado aparecerá en una ventana emergente. Si todo es correcto, también recibirá un correo electrónico que indicará el resultado.

Guardar servidor

Haga clic en **Guardar servidor** para activar sus ajustes.

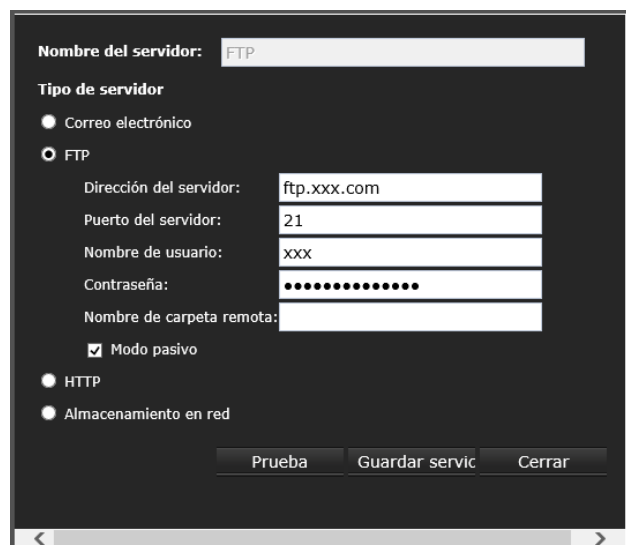
Tenga en cuenta que después de configurar el servidor, el nuevo servidor de eventos aparecerá automáticamente en la lista **Servidor**. Si desea

añadir otras opciones de servidor, haga clic de nuevo en **Añadir servidor**.

Haga clic en **Cerrar** para cerrar la página de configuración.

FTP

Seleccione esta opción para enviar los archivos del soporte a un servidor FTP cuando se active un activador.



Dirección del servidor: introduzca el nombre de dominio o la dirección IP del servidor de FTP.

Puerto del servidor: el puerto del servidor de FTP predeterminado está ajustado en 21. También puede asignarse a otro número de puerto entre 1025 y 65535.

Nombre de usuario: introduzca el nombre de inicio de sesión de la cuenta de FTP.

Contraseña: introduzca la contraseña de la cuenta de FTP.

Nombre de carpeta remota: indique la carpeta en la que se guardarán los archivos del soporte. Si el nombre de la carpeta no existe, la cámara de red creará automáticamente una en el servidor FTP.

Modo pasivo: la mayoría de los cortafuegos no aceptan nuevas conexiones iniciadas a partir de solicitudes externas. Si el FTP es compatible con el modo pasivo, seleccione esta opción para activar el FTP en modo pasivo y permitir el paso de la transmisión de datos a través del cortafuegos. De forma predeterminada, el firmware tiene la casilla del modo pasivo seleccionada.

Prueba

Para verificar que la configuración del FTP es correcta, haga clic en **Prueba**. El resultado aparecerá en una ventana emergente. Si es correcto, también recibirá un archivo test.txt en el servidor FTP.

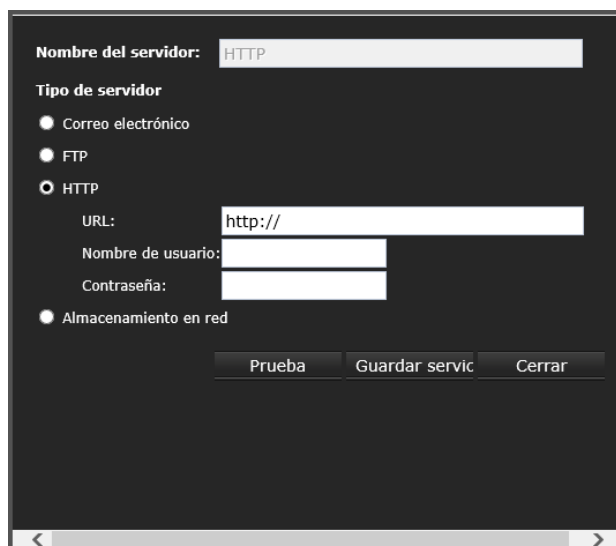
Guardar servidor

Haga clic en **Guardar servidor** para activar los ajustes.

Haga clic en **Cerrar** para cerrar la página de configuración.

HTTP

Seleccione esta opción para enviar los archivos del soporte a un servidor HTTP cuando se active un activador.



Nombre del servidor: introduzca un nombre para la configuración del servidor.

URL: introduzca la URL del servidor HTTP.

Nombre de usuario: introduzca el nombre de usuario si es necesario.

Contraseña: introduzca la contraseña si es necesario.

Prueba

Para verificar que la configuración de HTTP es correcta, haga clic en **Prueba**. El resultado aparecerá en una ventana emergente. Si es correcto, recibirá un archivo test.txt en el servidor HTTP.

Guardar servidor

Haga clic en **Guardar servidor** para activar los ajustes.

Haga clic en **Cerrar** para cerrar la página de configuración.

Almacenamiento en red

Seleccione esta opción para enviar los archivos del soporte a un Almacenamiento en red cuando se active un activador. Tenga en cuenta que solo es posible configurar un servidor NAS.

Ubicación de almacenamiento en red: introduzca la ruta hasta la ubicación de almacenamiento en red.

Grupo de trabajo: introduzca el grupo de trabajo.

Nombre de usuario: introduzca el nombre de usuario.

Contraseña: introduzca la contraseña.

Prueba

Para verificar que la configuración es correcta, haga clic en **Prueba**. El resultado aparecerá en una ventana emergente. Si es correcto, también recibirá un archivo test.txt en el almacenamiento en red.

Guardar servidor

Haga clic en **Guardar servidor** para activar los ajustes.

Haga clic en **Cerrar** para cerrar la página de configuración.

Añadir soporte

Haga clic en **Añadir soporte** para abrir la ventana de configuración del soporte. Puede especificar el tipo de soporte que se enviará cuando se active un activador. Es posible configurar hasta 5 soportes en total.

Hay tres tipos de soportes disponibles: Instantánea, Clip de vídeo y Registro del sistema. Seleccione la opción para ver las opciones de configuración detalladas.

Tipo de soporte

Instantánea

Seleccione esta opción para enviar instantáneas cuando se active un activador.

The screenshot shows the 'Añadir soporte' window with the 'Instantánea' option selected. The 'Nombre del soporte' field contains 'Video Clip'. Under 'Tipo de soporte', 'Medios adjuntos' are listed as 'Instantánea'. The 'Canal' is set to 'Canal 1' and 'Origen' is 'Secuencia1'. There are two 'Enviar' fields, both set to '1', with labels 'imágenes anteriores al evento [0~7]' and 'imágenes posteriores al evento [0~7]'. A 'Prefijo de nombre de archivo' field is empty. A checkbox 'Agregar sufijo con fecha y hora al nombre de archivo' is checked. At the bottom, there are 'Guardar medic' and 'Cerrar' buttons.

Nombre del soporte: introduzca un nombre para la configuración del soporte.

Canal: seleccione el canal.

Origen: seleccione esta opción para realizar instantáneas desde cualquiera de los flujos de vídeo.

Enviar imágenes anteriores al evento: envía las imágenes antes de activar un activador. La cámara de red tiene una memoria intermedia para almacenar temporalmente datos hasta un determinado límite. Introduzca un número de imágenes para capturar antes de la activación de un activador. Es posible generar hasta 7 imágenes.

Enviar imágenes posteriores al evento:

introduzca un número de imágenes para capturar después de la activación de un activador. Es posible generar hasta 7 imágenes.

Por ejemplo, si tanto Enviar imágenes anteriores al evento como Enviar imágenes posteriores al evento están ajustados en 7, es posible generar un total de 15 imágenes después de la activación de un activador.

Prefijo de nombre de archivo: introduzca el texto que se añadirá antes del nombre de archivo.

Agregar sufijo con fecha y hora al nombre de archivo: marque esta casilla para añadir un sufijo de fecha/hora al nombre de archivo.

Recordatorio

Se guarda una imagen fija cada segundo.

Guardar medio

Una vez finalizados los ajustes en esta página, haga clic en **Guardar medio** para activarlos.

Haga clic en **Cerrar** para cerrar la página de configuración.

Clip de vídeo

Seleccione esta opción para guardar el clip de vídeo cuando se active un activador.

The screenshot shows the 'Añadir soporte' window with the 'Clip de vídeo' option selected. The 'Nombre del soporte' field contains 'Video Clip'. Under 'Tipo de soporte', 'Medios adjuntos' are listed as 'Clip de vídeo'. The 'Canal' is set to 'Canal 1' and 'Origen' is 'Secuencia1'. The 'Grabación previa al evento' is set to '0' segundos [0~9]. The 'Duración máxima' is set to '5' segundos [1~20]. The 'Tamaño máximo de archivo' is set to '500' kbytes [50~8192]. A 'Prefijo de nombre de archivo' field is empty. At the bottom, there are 'Guardar medic' and 'Cerrar' buttons.

Nombre del soporte: introduzca un nombre para la configuración del soporte.

Canal: seleccione el canal.

Origen: seleccione una secuencia de vídeo entre la 1 y la 3 como origen del clip de vídeo.

Grabación previa al evento: si se activa un activador, puede grabarse el vídeo anterior a la activación del activador. Es posible configurar hasta 9 segundos.

Duración máxima: si se activa un activador, puede grabarse el vídeo posterior a la activación del activador. Es posible configurar hasta 20 segundos. Por ejemplo, si la grabación previa al evento está ajustada en 5 segundos y la duración máxima está ajustada en 10 segundos, la cámara continúa grabando durante 4 segundos más tras la activación del activador.

Tamaño máximo de archivo: introduzca el tamaño máximo del archivo de los datos de grabación (de 50 KB a 8192 KB).

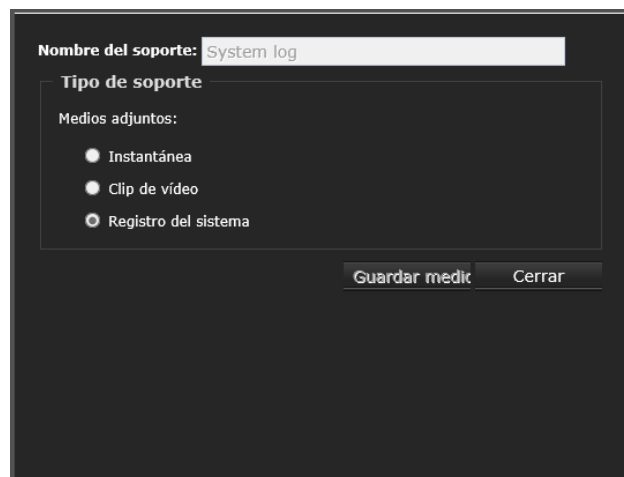
Prefijo de nombre de archivo: introduzca el texto que se añadirá antes del nombre de archivo.

Guardar medio

Una vez finalizados los ajustes en esta página, haga clic en **Guardar medio** para activarlos. Haga clic en **Cerrar** para cerrar la página de configuración.

Registro del sistema

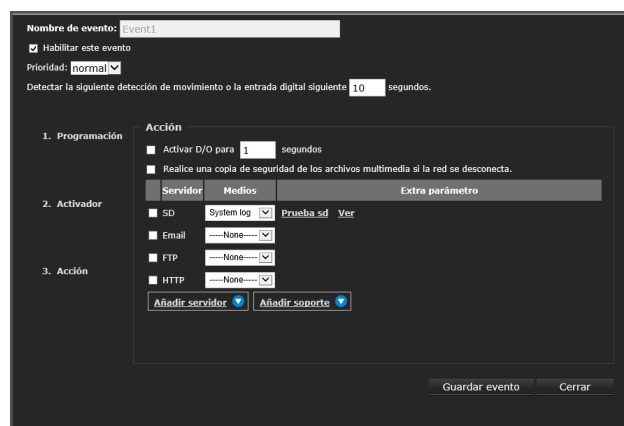
Seleccione esta opción para enviar un registro del sistema cuando se active un activador.



Guardar medio

Una vez finalizados los ajustes en esta página, haga clic en **Guardar medio** para activarlos. Haga clic en **Cerrar** para cerrar la página de configuración.

Confirmación de la acción



Prueba sd

Haga clic en **Prueba sd** para probar su tarjeta SD. El sistema mostrará un mensaje que indica si el resultado es correcto o no. Si utiliza su tarjeta SD para el almacenamiento local, debe formatearla antes de usarla.

Ver

Haga clic en el botón **Ver** para abrir una ventana con una lista de archivos. Esta función solo se utiliza con una tarjeta SD o un almacenamiento en red.

Si hace clic en el botón **Ver** de una tarjeta SD, aparecerá una página **Almacenamiento local** para poder gestionar los archivos grabados en una tarjeta SD. Si desea más información sobre el almacenamiento local, consulte la página 49.

Guardar evento

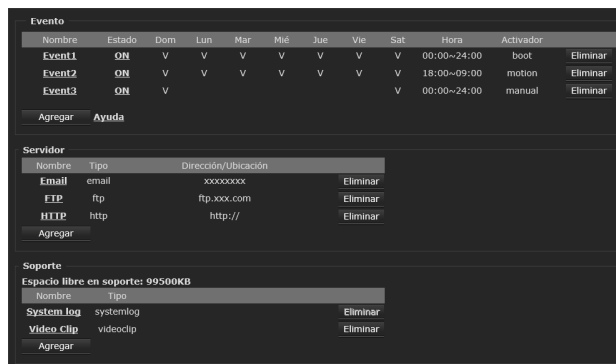
Una vez finalizados los ajustes en esta página, haga clic en **Guardar evento** para activarlos.

Cerrar

Haga clic en **Cerrar** para cerrar la página de configuración.

Activación/desactivación de configuración del evento

Los servidores y soportes configurados aparecen enumerados en la **Configuración de evento**. Asegúrese de que el evento tiene el **Estado** ENCENDIDO para permitir la acción del activador del evento.



Si quiere detener el activador del evento, puede hacer clic en el botón de ENCENDIDO para desactivarlo o hacer clic en el botón **Eliminar** para eliminar la configuración del evento. Para eliminar una configuración de servidor o soporte de la lista, seleccione el nombre del servidor o el soporte y haga clic en **Eliminar**. Recuerde que solo puede eliminar una configuración de servidor o soporte si no está aplicada a la configuración de un evento existente.

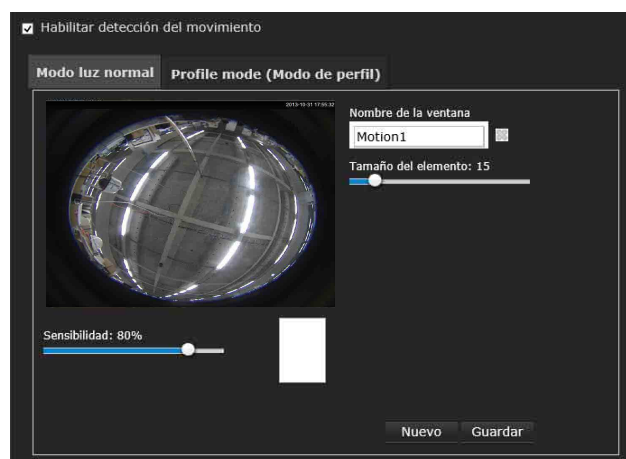
Menú Aplicaciones

Al hacer clic en **Aplicaciones** en el menú Configuración, se expanden los submenús del menú Aplicaciones.

Aplicaciones > Detección del movimiento

La detección del movimiento responde a los objetos en movimiento en la imagen de la cámara y activa una alarma.

Puede configurar hasta 5 ventanas de detección de movimiento.



Canal

Seleccione el canal para aplicar los ajustes de detección del movimiento.

Habilitar detección del movimiento

Seleccione la casilla para activar los ajustes de detección del movimiento.

Para configurar la ventana de detección del movimiento

- 1 Haga clic en **Nuevo**.
- 2 Introduzca el nombre de la ventana de detección del movimiento en **Nombre de la ventana**.
- 3 Haga clic en cuatro puntos de la zona de vista previa para especificar el área de la detección del movimiento. Arrastre uno de los cuatro vértices para modificar el tamaño del área de detección del movimiento.
- 4 Ajuste el **Tamaño del elemento** y la **Sensibilidad** con la barra deslizante.

Tamaño del elemento: arrastre la barra deslizante de **Tamaño del elemento** para modificar el tamaño mínimo de los objetos en movimiento y activar una alarma.

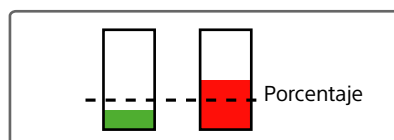
Sensibilidad: defina la sensibilidad de detección de los objetos en movimiento desplazando la barra deslizante de **Sensibilidad**.

- 5 Marque la casilla **Habilitar detección del movimiento**.
- 6 Haga clic en **Guardar** para activar sus ajustes.

Recordatorio

Puede confirmar el estado de la detección del movimiento mediante el indicador.

Cuando se supere el valor de **Porcentaje**, el indicador se ilumina en rojo. Cuando no se supera el valor de **Porcentaje**, el indicador se ilumina en verde.



Para eliminar una ventana, haga clic en la marca X a la derecha del nombre de la ventana.

Nota

Una sensibilidad elevada puede generar más falsas alarmas, a causa de los rápidos cambios en la iluminación (por ejemplo, al pasar del modo día al modo noche o apagar y encender las luces). Un movimiento debe durar más de 0,3 segundos para que pueda detectarse el movimiento.

Profile mode (Modo de perfil)

Si quiere configurar los ajustes de detección del movimiento en el modo de perfil, configure la detección del movimiento en la pestaña **Modo de perfil**.

Siga los pasos descritos a continuación para configurar un perfil.

- 1 Cree una nueva ventana de detección del movimiento.
- 2 Marque la casilla **Activ este perf**.
- 3 Seleccione el modo aplicable: Modo Día, Modo Noche o Modo Programa. Introduzca manualmente un intervalo de tiempo si selecciona el Modo Programa.
- 4 Haga clic en **Guardar** para activar los ajustes y haga clic en **Cerrar** para salir de la página.

Esta ventana de detección del movimiento también aparecerá en la página **Configuración del evento**. Puede ir a Evento > Configuración del evento > Activador para seleccionarlo como origen del activador.

Aplicaciones > DI y DO

Configure la dirección de detección de la señal recibida en la entrada digital (entrada de sensor) de la cámara, la polaridad de la señal emitida por la salida digital (salida de alarma).

The screenshot shows a configuration window with two sections: 'Entrada digital' and 'Salida digital'. In the 'Entrada digital' section, 'Estado normal' has radio buttons for 'Alto' (selected) and 'Bajo', and 'Estado actual' is set to 'Alto'. In the 'Salida digital' section, 'Estado normal' has radio buttons for 'Abrir' (selected) and 'Conectado a tierra', and 'Estado actual' is set to 'Abrir'.

Entrada digital

Estado normal

Seleccione **Alto** o **Bajo** como Estado normal para la conexión de la entrada digital.

Estado actual

Detecte el estado de conexión actual entre la clavija de la entrada digital de la cámara y un dispositivo externo.

Salida digital

Estado normal

Seleccione **Conectado a tierra** o **Abrir** como Estado normal para la salida digital.

Estado actual

Muestra el estado actual de la clavija de la salida digital de la cámara.

Configúrelo como origen del evento de entrada digital (DI).

Selecciónelo como origen del activador seleccionando Evento > Configuración del evento > Activador.

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Aplicaciones > Detección de manipulación

Configure la detección de manipulación de la cámara.

The screenshot shows a configuration window for 'Detección de haber forzado la cámara'. At the top, 'Canal' is set to 1. There are four detection options, each with a checkbox and two input fields: 'Dur Dispar' and 'Umbral de activación'. 1. 'Detección de manipulación': Dur Dispar is 10, Umbral de activación is 12. 2. 'Detección de imagen demasiado oscura': Dur Dispar is 2, Umbral de activación is 15. 3. 'Detección de imagen demasiado clara': Dur Dispar is 2, Umbral de activación is 15. 4. 'Detección de imagen demasiado borrosa': Dur Dispar is 10, Umbral de activación is 13. Ranges are shown in brackets next to the inputs.

Canal

Seleccione el canal para aplicar los ajustes de detección de manipulación de la cámara.

Detección de haber forzado la cámara

Introduzca el valor de ajuste para cada uno de los 4 patrones de detección indicados a continuación.

[Detección de manipulación]

[Detección de imagen demasiado oscura]

[Detección de imagen demasiado clara]

[Detección de imagen demasiado borrosa]

Siga los pasos indicados a continuación para configurar la función de detección de manipulación de la cámara:

- 1 Introduzca la duración del activador de manipulación. (10 seg. ~ 10 min.) La alarma de manipulación solo se activará cuando el factor de manipulación (diferencia entre cuadro actual y fondo guardado con anterioridad) supere el umbral de activación.
- 2 Introduzca el umbral de activación. El valor es el porcentaje de diferenciación de píxeles de toda la escena.
- 3 Configure el origen del evento como **Detección de haber forzado la cámara** en Evento > Configuración del evento > Activador.

Nota

Introduzca el umbral de activación para situaciones que provoquen pequeñas perturbaciones, como las vibraciones provocadas por el viento, que pueden generar falsas alarmas.

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Aplicaciones > Detección del audio

Configure la detección del audio.

Pueden activarse alarmas de audio al superar o no llegar a un umbral predefinido.



Para configurar la detección del audio

Siga los pasos indicados a continuación para configurar la función de detección del audio:

- 1 Una vez abierta la ventana Detección del audio, la entrada de sonido actual se mostrará de forma interactiva a través de un diagrama de ondas amarillas dinámico.
- 2 Utilice el ratón para arrastrar la barra deslizante de nivel de alarma de la izquierda hasta la posición que prefiera.
- 3 Marque la casilla **Activar la detección de audio** y haga clic en **Guardar** para activar la función.

Notas

- Tenga en cuenta que los números de volumen (0~100) indicados en el lateral del diagrama de ondas no representan los decibelios (dB).
- Para configurar esta función, debe comprobar que el audio no esté silenciado en Soporte > Audio.

Perfil

Puede usar la ventana Perfil para configurar unos ajustes de detección del audio diferentes. Por ejemplo, un lugar puede ser muy ruidoso de día y muy tranquilo por la noche.

- 1 Haga clic en la casilla **Activ este perf.**
- 2 Utilice el ratón para arrastrar la barra deslizante de nivel de alarma hasta la posición que prefiera.
- 3 Seleccione el modo adecuado entre Modo Noche o Modo Programa. Para el modo Programa, también puede configurar manualmente la hora para la activación de este perfil.

- 4 Haga clic en **Guardar** y después en **Cerrar** para completar su configuración.

Notas

- Si el Nivel de alarma y el volumen de recepción están ajustados en un intervalo del 20% en el diagrama de ondas, se activarán alarmas con frecuencia. Se recomienda ajustar el Nivel de alarma en un nivel más alejado del nivel de sonido detectado.
- Para activar esta función, no debe tener configurado el flujo de vídeo 1 como Motion JPEG.

Guardar

Cuando haya terminado de realizar ajustes en esta página, haga clic en **Guardar** para activar los ajustes.

Menú Grabación

Al hacer clic en **Grabación** en el menú Configuración, se expanden los submenús del menú Grabación.

El menú Grabación incluye la **Configuración de la grabación**.

Grabación > Configuración de la grabación

Aparece la configuración de la grabación definida.

Configuración de la grabación													
Nombre	Estado	Dom	Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sab	Hora	Canal	Origen	Destino	Eliminar
Rec1	ON		V	V	V	V	V		09:00-18:00	channel1	stream1	SD	Eliminar
Rec2	ON	V	V	V	V	V	V	V	00:00-24:00	channel1	stream1	SD	Eliminar
Agregar Prueba sd													
Nota: Antes de configurar la grabación, puede configurar el almacenamiento de red mediante Servidor NAS página													

Nombre

Muestra el nombre de la grabación.

Estado

Muestra si la configuración de la grabación es válida o no.

Dom/Lun/Mar/Mié/Jue/Vie/Sab

Muestra una **V** en los días de la semana en los que la configuración de la grabación es válida.

Hora

Muestra el período de tiempo en el que la configuración de la grabación es válida.

Canal

Muestra el canal.

Origen

Muestra la imagen de la grabación (de la secuencia 1 a la secuencia 3).

Destino

Muestra el destino del archivo de grabación.

Eliminar

Elimina la configuración de la grabación.

Para seleccionar la configuración de la grabación

Haga clic en **Agregar** para añadir el evento.

Puede configurar hasta 2 configuraciones de grabación.

Nombre de entrada de grabación

Introduzca el nombre de la configuración de la grabación.

Habilitar esta grabación

Seleccione esta casilla para activar la configuración del evento.

Con grabación adaptativa

Seleccione esta opción para activar el control de velocidad de cuadro según el activador de alarma. Con el control de velocidad de cuadro, cuando hay una alarma activada la velocidad de cuadro aumentará hasta el valor configurado en "Soporte > Vídeo" (página 22).

Si activa la grabación adaptativa en una cámara, el servidor grabará los datos de transmisión a la velocidad de cuadro máxima solo cuando se active un evento en la cámara. De lo contrario, solo solicitará los datos de fotograma I durante la monitorización normal, lo que permitirá ahorrar ancho de banda y espacio de almacenamiento.

Recordatorio

- Para activar la grabación adaptativa, asegúrese de haber configurado el origen del activador como Detección del movimiento, Dispositivo DI o Disparador manual.
- Si no hay activador de alarma
 - Modo JPEG: grabación a 1 fotograma por segundo.
 - Modo H.265/H.264: grabación solo de fotogramas I.
- Si el periodo del fotograma I es superior a 1 segundo en la página de Configuración de vídeo, el firmware reducirá de forma forzada el periodo del fotograma I a 1 s si la grabación adaptativa está activada.

Grabación previa al evento: si se activa un activador, puede grabarse el vídeo anterior a la

activación del activador. Es posible configurar hasta 9 segundos.

Grabación posterior al evento: si se activa un activador, puede grabarse el vídeo posterior a la activación del activador. Es posible configurar hasta 10 segundos.

Prioridad

Seleccione la prioridad de la configuración de la grabación (alta/normal/baja). La configuración del evento con una mayor prioridad es la que se aplica primero.

Canal

Seleccione el canal.

Origen

Seleccione la imagen de la grabación (de la secuencia 1 a la secuencia 3).

Recordatorio

Para activar la notificación de la grabación, defina primero la Configuración del evento.

Siga los pasos descritos a continuación para configurar una grabación.

1. Activador

Seleccione el activador para la configuración de la grabación.

Programación

Seleccione los días de la semana o el período de tiempo para la activación de la configuración de la grabación.

Falla de red

Seleccione esta opción para activar la configuración de la grabación en caso de fallo de la red.

2. Destino

Seleccione la configuración de destino para guardar el archivo grabado.

Destino

El destino para guardar el archivo grabado. Puede seleccionar una tarjeta SD o un almacenamiento en red (NAS). Si no ha configurado un servidor NAS, introduzca la información de NAS en **Añadir servidor NAS**.

Administración de archivos en grabación

Duración máxima: introduzca el tiempo de grabación máximo (de 1 a 60 minutos) cuando el activador ajustado en **1. Activador** se aplique.

Tamaño máximo de archivo: introduzca el tamaño máximo del archivo (de 100 a 2.000 MB)

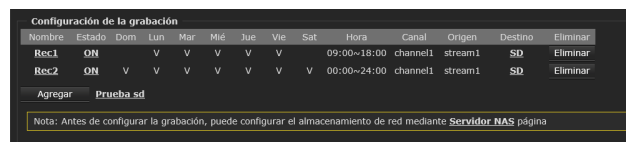
cuando el activador ajustado en **1. Activador** se aplique.

Prefijo de nombre de archivo: introduzca el texto que se añadirá antes del nombre de archivo.

Habilitar configuración de la grabación

Seleccione **Habilitar esta grabación** en la página de Configuración de la grabación. Haga clic en **Guardar** para activar los ajustes y haga clic en **Cerrar** para salir de esta página.

Cuando el sistema empiece a grabar, enviará los archivos grabados al almacenamiento en red. El nombre de la nueva grabación aparecerá en la lista desplegable de la página de grabación, tal y como se indica a continuación.



Nombre	Estado	Dom	Lun	Mar	Mié	Jue	Vie	Sáb	Hora	Canal	Origen	Destino	Eliminar
Rec1	ON	V	V	V	V	V	V	V	09:00~18:00	channel1	stream1	SD	Eliminar
Rec2	ON	V	V	V	V	V	V	V	00:00~24:00	channel1	stream1	SD	Eliminar

Agregar Prueba sd

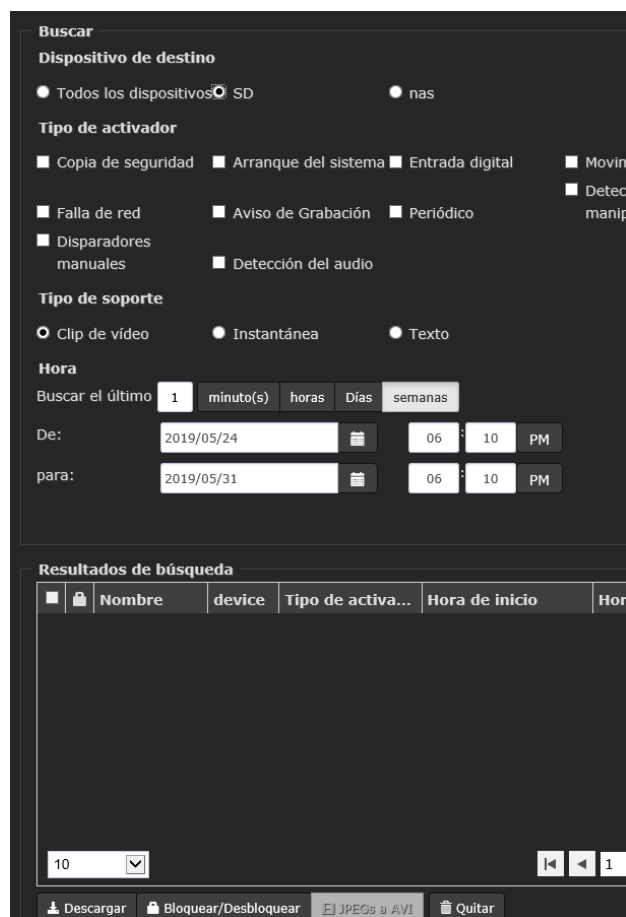
Nota: Antes de configurar la grabación, puede configurar el almacenamiento de red mediante Servidor NAS página

Para eliminar una configuración de grabación de la lista, seleccione el nombre de una grabación en la lista desplegable y haga clic en **Eliminar**.

Rec1 (nombre de configuración de la grabación): haga clic para abrir la página de configuración de la grabación y hacer cambios.

ON (estado): haga clic para cambiar el estado a APAGADO y detener la grabación.

SD (destino): haga clic para abrir la lista de archivos de grabaciones tal y como se indica a continuación.



Buscar

Dispositivo de destino

☐ Todos los dispositivos ☒ SD ☐ nas

Tipo de activador

☐ Copia de seguridad ☐ Arranque del sistema ☐ Entrada digital ☐ Movimiento ☐ Falla de red ☐ Aviso de Grabación ☐ Periódico ☐ Detección del audio ☐ Disparadores manuales

Tipo de soporte

☐ Clip de vídeo ☒ Instantánea ☐ Texto

Hora

Buscar el último 1 minuto(s) horas Días semanas

De: 2019/05/24 06 10 PM

para: 2019/05/31 06 10 PM

Resultados de búsqueda

Nombre	device	Tipo de activa...	Hora de inicio	Hora de fin
--------	--------	-------------------	----------------	-------------

10

Descargar Bloquear/Desbloquear El JPEGs a AVI Quitar

Menú Almacenamiento

Al hacer clic en **Almacenamiento** en el menú Configuración, se expanden los submenús del menú Almacenamiento.

El menú Almacenamiento consta de **Administración de almacenamiento** y **Gestión del contenido**.

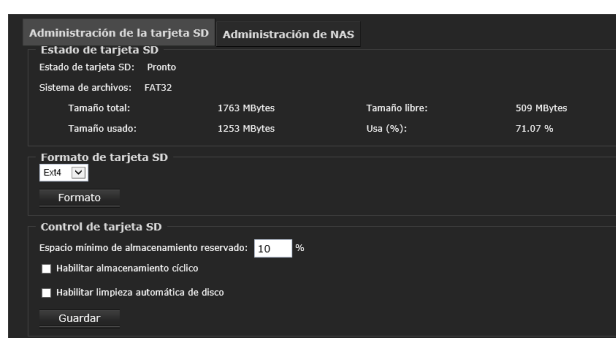
Notas

- La velocidad de cuadros y la funcionalidad del visor principal pueden reducirse durante la grabación de vídeos o imágenes fijas.
- El intervalo real de grabación de imágenes fijas puede ser más largo del nivel que defina.
- Detenga la grabación en el almacenamiento antes de apagar la cámara con una tarjeta microSD insertada.
- Antes de retirar o insertar una tarjeta, detenga la grabación en el almacenamiento y apague la cámara.
- La vida útil de una tarjeta microSD es limitada. Tal vez sea necesario sustituir de forma regular la tarjeta microSD.
- No modifique ni cambie los nombres de carpetas de la tarjeta microSD.

Almacenamiento > Administración de almacenamiento

Puede ver el estado del almacenamiento, como la tarjeta microSD o el NAS, y gestionarlo.

Administración de la tarjeta SD



Administración de la tarjeta SD Administración de NAS

Estado de tarjeta SD

Estado de tarjeta SD: Pronto

Sistema de archivos: FAT32

Tamaño total: 1763 MBytes Tamaño libre: 509 MBytes

Tamaño usado: 1253 MBytes Usa (%): 71.07 %

Formato de tarjeta SD

ExFAT

Formato

Control de tarjeta SD

Espacio mínimo de almacenamiento reservado: 10 %

☐ Habilitar almacenamiento cíclico

☐ Habilitar limpieza automática de disco

Guardar

Estado de tarjeta SD

Estado de tarjeta SD: muestra el estado de la tarjeta SD.

Tamaño total: muestra el tamaño total de la capacidad de la tarjeta SD.

Tamaño usado: muestra el tamaño de almacenamiento de la tarjeta SD ya usado.

Formato de tarjeta SD

Formatee (inicialice) la tarjeta microSD. Seleccione **Ext4** o **FAT32** como sistema de archivos. El formato Ext4 se aplica a una tarjeta microSD de un tamaño superior a 32 GB. Haga clic en **Formato** para inicializar la tarjeta microSD. Los archivos y las carpetas guardados en la tarjeta microSD se eliminarán.

Notas

- Al utilizar la tarjeta microSD por primera vez, puede inicializarla haciendo clic en **Formato**.
- No utilice **Formato** sin insertar una tarjeta microSD en la ranura para tarjetas microSD.
- Si se aplica Ext4, los ordenadores con Windows no podrán acceder al contenido de la tarjeta microSD.

Control de tarjeta SD

Espacio mínimo de almacenamiento reservado

Introduzca el porcentaje de espacio libre en la tarjeta SD en la que no se escribirá.

Habilitar almacenamiento cíclico

Marque esta opción si desea activar la grabación cíclica. Cuando se alcanza la capacidad máxima, el último archivo sobrescribe al más antiguo.

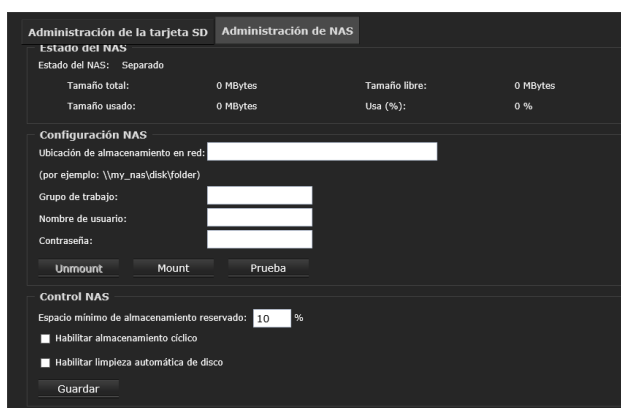
Habilitar limpieza automática de disco

Marque esta opción y seleccione el número de días que desea conservar un archivo. Por ejemplo, si selecciona **7 días** los archivos grabados se conservarán en la tarjeta SD durante 7 días.

Guardar

Haga clic en **Guardar** para activar sus ajustes.

Administración de NAS



Estado del NAS

Estado del NAS: muestra el estado del NAS.

Tamaño total: muestra el tamaño total de la capacidad del NAS.

Tamaño usado: muestra el tamaño de almacenamiento del NAS ya usado.

Configuración NAS

Ubicación de almacenamiento en red

Introduzca la ruta hasta la ubicación de almacenamiento en red.

(Por ejemplo: \\my_nas\disco\carpeta)

Grupo de trabajo: introduzca el grupo de trabajo.

Nombre de usuario: introduzca el nombre de usuario.

Contraseña: introduzca la contraseña.

Prueba

Haga clic en **Prueba** para confirmar los ajustes. El resultado aparece en una ventana emergente.

Mount

Conecte con el almacenamiento en red.

Unmount

Desconecte el almacenamiento en red.

Control NAS

Espacio mínimo de almacenamiento reservado

Introduzca en porcentaje el tamaño de almacenamiento reservado del almacenamiento en red en el que no se escriben datos.

Habilitar almacenamiento cíclico

Marque esta opción si desea activar la grabación cíclica. Cuando se alcanza la capacidad máxima, el último archivo sobrescribe al más antiguo.

Habilitar limpieza automática de disco

Marque esta opción y seleccione el número de días que desea conservar un archivo. Por ejemplo, si selecciona **7 días** los archivos grabados se conservarán en el NAS durante 7 días.

Guardar

Haga clic en **Guardar** para activar sus ajustes.

Almacenamiento > Gestión del contenido

Puede buscar datos de grabación y ver los resultados de la búsqueda.

Buscar

Puede definir los criterios de búsqueda de los datos grabados.

Buscar

Dispositivo de destino

☐ Todos los dispositivos ☒ SD ☐ nas

Tipo de activador

☐ Copia de seguridad ☐ Arranque del sistema ☐ Entrada digital ☐ Movimiento

☐ Falla de red ☐ Aviso de Grabación ☐ Periódico ☐ Detección de manipulación

☐ Disparadores manuales ☐ Detección del audio

Tipo de soporte

☐ Clip de vídeo ☐ Instantánea ☐ Texto

Hora

Buscar el último

De:

para:

Resultados de búsqueda

<input type="checkbox"/>	Nombre	device	Tipo de activa...	Hora de inicio	Hora de finaliza...
<input type="checkbox"/>	recording	SD		el miércoles pasado...	el miércoles pas...
<input type="checkbox"/>	recording	SD		el miércoles pasado...	el miércoles pas...
<input type="checkbox"/>	recording	SD		el miércoles pasado...	el miércoles pas...
<input type="checkbox"/>	recording	SD		el miércoles pasado...	el miércoles pas...
<input type="checkbox"/>	recording	SD		el miércoles pasado...	el miércoles pas...
<input type="checkbox"/>	recording	SD		ayer a las 10:54	ayer a las 10:55
<input type="checkbox"/>	recording	SD		ayer a las 10:54	ayer a las 10:55

10 / 2

Dispositivo de destino

Todos los dispositivos: la búsqueda se realiza en todos los dispositivos.

SD: busque datos de grabación en la tarjeta microSD.

NAS: busque datos de grabación en el NAS.

Tipo de activador

Seleccione el tipo de activador como criterio de búsqueda.

Tipo de soporte

Seleccione el tipo de soporte como criterio de búsqueda.

Hora

Introduzca manualmente el intervalo de horas en el que desea buscar contenidos creados en un punto específico en el tiempo.

Buscar

Haga clic en **Buscar** y los datos de grabación que coincidan con los criterios de búsqueda aparecerán en la ventana **Resultados de búsqueda**.

Haga clic en **Buscar** sin seleccionar los criterios de búsqueda y todos los datos grabados aparecerán en **Resultados de búsqueda**.

Resultados de búsqueda

Aparecen los resultados de búsqueda. Hay cuatro columnas: Nombre de entrada de grabación, Tipo de activador, Hora de inicio y Hora de finalización. Haga clic en el título para ordenar los resultados de búsqueda en una dirección.

Resultados de búsqueda

<input type="checkbox"/>	Nombre	device	Tipo de activa...	Hora de inicio	Hora de finaliza...
<input type="checkbox"/>	recording	SD		el miércoles pasado...	el miércoles pas...
<input type="checkbox"/>	recording	SD		el miércoles pasado...	el miércoles pas...
<input type="checkbox"/>	recording	SD		el miércoles pasado...	el miércoles pas...
<input type="checkbox"/>	recording	SD		el miércoles pasado...	el miércoles pas...
<input type="checkbox"/>	recording	SD		el miércoles pasado...	el miércoles pas...
<input type="checkbox"/>	recording	SD		ayer a las 10:54	ayer a las 10:55
<input type="checkbox"/>	recording	SD		ayer a las 10:54	ayer a las 10:55

10 / 2

Reproducir

Al hacer clic en la opción seleccionada se reproduce el contenido. La ventana Reproducir aparece en la parte superior de la pantalla.

Descargar

Seleccione el archivo que desea descargar marcando la casilla. A continuación, haga clic en el botón Descargar y aparecerá una ventana emergente de descarga de archivos en la que podrá guardar el archivo.

Bloquear/Desbloquear

Seleccione la casilla para bloquear el archivo. Los archivos seleccionados quedarán bloqueados y no podrán eliminarse durante la grabación cíclica. Puede hacer clic de nuevo para desbloquearlos.

JPEGs a AVI

Esta función solo se aplica a archivos en formato JPEG, como instantáneas. Puede seleccionar varias instantáneas en la lista y después hacer clic en este botón. Las instantáneas se convertirán en un archivo AVI.

Quitar

Marque la casilla y haga clic en el botón **Quitar** para eliminar los archivos.

Glosario

Captura

Enviar audio y vídeo convertido en datos digitales de un dispositivo de vídeo a un ordenador.

Códec

Software/hardware para codificar/decodificar datos de vídeo y audio.

Contraste

Diferencia de tono entre las partes más claras y las más oscuras de la imagen.

Máscara de subred

Cifra de 32 bits usada para identificar la dirección de red decidiendo qué bits de la parte alta de una dirección IP se utilizarán.

Saturación

Grado de pureza de un color.

Nitidez

Grado de diferenciación de la separación entre dos partes.

Servidor DNS secundario

Uno de los servidores DNS que funciona como servidor secundario cuando un servidor DNS primario no puede utilizarse.

Certificado digital

Un certificado electrónico que una CA (autoridad de certificación) que demuestra que una clave pública para cancelar un código secreto ha sido emitida por una autoridad auténtica.

Puerta de acceso predeterminada

Dispositivo que puede usarse para acceder a otra red.

Dirección de red

Parte de una dirección IP que identifica una red local (subred).

Velocidad de transmisión de bits

Velocidad a la que se transmiten los bits.

Servidor DNS primario

Uno de los servidores DNS que puede responder primero a una solicitud de un dispositivo conectado u otros servidores DNS.

Velocidad de fotogramas

Número de cuadros de una imagen en movimiento que puede transmitirse por segundo.

Servidor proxy

Un servidor o software que actúa como intermediario entre una red local e Internet, para poder conectarse a Internet en lugar de un ordenador de una red local.

Multidifusión

Dirección IP de clase D asignada entre 224.0.0.0 y 239.255.255.255. La utilización de esta dirección IP permite transmitir los mismos datos a varios equipos.

Unicast

Transmisión de datos a equipos concretos de una red especificando una dirección única.

Control ActiveX

La tecnología para crear el control ActiveX forma parte de un software desarrollado por Microsoft. Un objeto de un programa que puede utilizarse con páginas web u otras aplicaciones.

CBR

Acrónimo de Constant Bit Rate (velocidad de bits constante). Si selecciona este ajuste, los bits se consumen a una velocidad constante.

Servidor DHCP

Acrónimo de servidor Dynamic Host Configuration Protocol (protocolo de configuración de host dinámico). La dirección IP de un terminal sin dirección IP individual puede ser distribuida automáticamente por el protocolo de configuración de host dinámico (DHCP). El servidor DHCP asigna las direcciones IP a los terminales.

Servidor DNS

Acrónimo de servidor Domain Name System (sistema de nombres de dominio). El sistema de nombres de dominio se creó porque la dirección IP necesaria para conectar con el dispositivo en una red IP es numérica y difícil de recordar. Un nombre de dominio es alfabético y más fácil de recordar. Cuando un ordenador cliente utiliza un nombre de dominio para conectar con otro equipo, pide a un servidor DNS que traduzca el nombre a la dirección IP correspondiente. A continuación, el ordenador cliente puede obtener la dirección IP del ordenador que se conectará.

H.264

Formato de compresión de imágenes. Norma redactada por el JVT (Joint Video Team), una organización de normalización conjunta (formada por ISO e ITU-T). El formato H.264 permite transmitir datos de vídeo a un nivel de compresión superior a MPEG4.

H.265

Formato de compresión de imágenes. Norma propuesta y desarrollada por JCT-VC (Joint Collaborative Team on Video Coding), una organización conjunta para la normalización (formada por ISO/IEC e ITU-T). La H.265 ofrece una mayor eficiencia de compresión, por ejemplo en el dimensionamiento de los tamaños de bloque, y también permite transmitir datos de vídeo con una mayor compresión en relación con H.264.

Puerto HTTP

Puerto utilizado para la comunicación entre el servidor web y el cliente web, por ejemplo un navegador web.

Dirección IP

Acrónimo de dirección Internet Protocol (protocolo de Internet). Todos los equipos conectados a Internet tienen asignada una dirección IP individual.

JPEG

Acrónimo de Joint Photographic Expert Group. Tecnología de compresión de imágenes fijas o normas de ISO (International Organization for Standardization) e ITU-T. Utilizado popularmente como formato de compresión de imagen en Internet, etc.

Servidor NTP

Servidor de información de tiempo utilizado en la red.

Servidor SMTP

Servidor para el envío o la distribución de mensajes de correo electrónico entre servidores.

SSL

Acrónimo de Secure Sockets Layer (capa de sockets seguros). Protocolo desarrollado por Netscape Communications Corporation para la comunicación de datos cifrados a través de Internet.

TCP

Acrónimo de Transmission Control Protocol (protocolo de control de transmisiones). Protocolo estándar usado para la conexión a Internet. En comparación con protocolos como UDP, TCP permite una comunicación fiable, aunque su velocidad es inferior.

UDP

Acrónimo de User Datagram Protocol (protocolo de datagramas de usuario). Protocolo estándar usado para la conexión a Internet. En comparación con protocolos como TCP, UDP permite transferir datos más rápido, aunque no garantiza una comunicación fiable.

VBR

Acrónimo de control de Variable Bit Rate (tasa de bits variable). Al seleccionar este ajuste, la tasa de bits varía en función de la escena grabada.

Index

Numerics

3D reducción de ruido 19

A

Administración de la tarjeta
SD 47
Ajuste de la imagen 19
Ajuste de velocidad AE 20
Audio 24
Audio bidireccional 12
Aviso de licencia 8

B

Balance de blancos 18

C

Calidad fija 24
Captura 9, 50
Cargar archivos 17
CBR 50
Certificado CA 34
Certificado de cliente 34
Certificado digital 50
Clave privada de Cliente 34
Códec 50
Códec de vídeo 22
Configuración 8
Configuración de día/noche 18
Configuración de la
grabación 45
Configuración de la imagen 18
Configuración de QoS 29
Configuración de transmisión
multidifusión 27
Configuración de transmisión
Unicast 27
Configuración de vídeo 17
Configuración del cliente 8
Configuración del evento 36
Configuración del sistema de la
red IEEE 802.1x 33
Configuración general 14, 25
Configuración SNMP 29
Contraste 50
Control ActiveX 50
Control de la exposición 20
Control de panorámica/
inclinación 10
Control de tarjeta SD 48
Control de zoom 10
Cuentas de usuario 30

D

Desempañar 19
Detección de manipulación 43
Detección del audio 44
Detección del movimiento 42
DI y DO 43
Dirección de red 50
Dirección IP 51
Directo 8
Disparadores manuales 10

E

Ejecutar/detener
almacenamiento de vídeo 9
Enfoque 21
Estabilizador de imagen 19
Estrategia de exposición 20
Exportar archivos 16

F

Formato de tarjeta SD 48
FTP 30

G

Gestión de cuentas 30
Gestión de privilegios 31
Gestión del
almacenamiento 47
Gestión del contenido 49
Gestión del NAS 48
Glosario 50
Guardar 13

H

H.264 51
H.265 51
Hora del sistema 14
HTTP 12
HTTPS 31

I

Idioma 8
IEEE 802.1x 33
Imagen 17
Importar/Exportar archivos 16
Internet Explorer 4
IPv6 25

J

JPEG 51

L

LAN 25

Lista de acceso 32

M

Mantenimiento 16
Máscara de privacidad 21
Máscara de subred 50
Menú Almacenamiento 47
Menú Aplicaciones 42
Menú Configuración 13
Menú Evento 36
Menú Grabación 45
Menú principal 8
Menú PTZ 35
Menú Red 25
Menú Seguridad 30
Menú Sistema 14
Menú Soporte 17
Método EAP 34
Modo de pantalla 9
Mover instantáneamente 11
Multidifusión 50

N

Nitidez 50

P

Panel de control de la
cámara 10
Panel Ver 9
Pantalla de configuración del
evento 36
Parámetros 15
Período intra fotograma 23
Preconfigurar y monitorizar la
configuración 35
Profile mode (Modo de
perfil) 19, 21
Protocolos de transmisión 26
PTZ 35
Puerta de acceso
predeterminada 50
Puerto HTTP 51

Q

QoS 29

R

Registro de acceso 15
Registro del sistema 15
Registros 15
Reiniciar sistema 16
Restaurar 16

S

Salida digital.....	10
Saturación	50
Sección de monitorización de imagen	8
Sección del panel de control	9
Servidor DHCP	50
Servidor DNS	51
Servidor DNS primario	50
Servidor DNS secundario	50
Servidor NTP	51
Servidor proxy	50
Servidor SMTP	51
SIP	28
Sistema	14
SNMP	29
SSL	51

T

Tamaño de fotograma	23
TCP	12, 51
Tipo de audio	24
Tipo de filtro	32
Transmisión de vídeo	9
Transmisión por secuencias de HTTP	26
Transmisión RTSP	27

U

UDP	51
UDP multidifusión	12
UDP Unicast	12
Unicast	50

V

VBR	51
Velocidad de fotogramas	50
Velocidad de fotogramas máxima	23
Velocidad de inclinación	10
Velocidad de transmisión de bits	50
Velocidad de zoom	10
Velocidad panorámica	10
Ventana de Medición	20
Ventana de visualización	22
Ver	9
Ver tamaño	9
Vídeo	22
Visor en directo	8
Vista global	11
Volumen	9
Volumen del micro	10

W

WDR (amplio rango dinámico)	20
--------------------------------------	----