

## U340W U340L

MP3/WMA/WAV/FLAC 対応 CD/USB/iPod レシーバー

### 取扱説明書

お買い上げいただきましてありがとうございます。  
ご使用の前に、この取扱説明書をよくお読みのうえ、説明の通り正しくお使いください。  
また、この取扱説明書は大切に保管してください。  
本機は日本国内専用モデルのため、外国で使用することはできません。

株式会社 JVCケンウッド



#### My-Kenwood（ユーザー登録）のご案内

お買い上げいただきました製品を「登録」していただくと、ご使用いただいている製品のサポート情報のほかに、関連製品情報やイベント情報などをご案内いたします。

下記ウェブサイトで会員規約をご確認になり、My-Kenwoodをご利用ください。

<https://jp.my-kenwood.com>

# 安全上のご注意(必ずお守りください)

あなたや他の人々への危害や財産への損害を未然に防止するために、必ずお守りいただくことを説明しています。

■ 表示を無視して誤った使い方をしたときに生じる危害や損害の程度を区別して、説明しています。



人が死亡または重傷を負う可能性が想定される内容を示しています。



人が傷害を負う可能性が想定される内容および物的損害のみの発生が想定される内容を示しています。

■ お守りいただく内容の種類を絵記号で区別して、説明しています。



注意（しなければならない）の内容です。



禁止（してはいけない）の内容です。



実行（かならず行っていただく）の内容です。

## 取り付けや配線について



本機はDC12V $\ominus$ アース車以外で使用しない  
火災や故障の原因になります。DC24V車(大型トラックや  
寒冷地仕様のディーゼル車など)で使用しないでください。

エアバックの動作を妨げる場所には、絶対に取り付けと配線をしない

エアバックが誤動作し、死亡事故の原因になります。エアバック装着車に取り付ける場合は、車両メーカーに作業上の注意事項を確認してください。

取り付けやアース配線に車の保安部品(ステアリング、ブレーキ、タンクなど)のボルトやナットを絶対に使用しない  
制御不能や発火、交通事故の原因となります。

視界や運転操作を妨げる場所、同乗者に危険を及ぼす場所には取り付けない  
交通事故やケガの原因となります。



取り付け・配線は、安全のため専門技術者に依頼する

取り付け・配線、取り外し、周辺機器の追加は専門技術が必要です。誤った取り付けや配線をすると車に重大な支障をきたし交通事故の原因となります。安全のため必ずお買い上げの販売店にご相談ください。

説明書に従って取り付け・配線をする

火災や故障の原因となります。作業は手順とおりに正しく行ってください。

## 安全上のご注意(必ずお守りください)



### 作業前に必ずバッテリーの $\ominus$ 端子を外す

外さずに作業をするとショートによる感電やけがの原因となります。

### 作業前に、車体のパイプ類、タンク、電気配線などの位置を確認する

車体に穴を開けて取り付ける場合はパイプ類・タンク・電気配線などに干渉・接触しないよう注意して、加工部のサビ止め・浸水防止処理をしてください。火災や感電の原因となります。

### 必ず付属の部品や指定の部品を使用する

機器の損傷や確実に固定できず外れて事故や故障、火災の原因となります。

### コード類は、運転を妨げないように引き回し固定する

ステアリングやシフトレバー、ブレーキペダルなどに巻き付くと、交通事故の原因となります。

### 車体やネジ部分、シートレールなどの可動部にコードを挟み込まないように配線する

断線やショートにより、火災や感電、故障の原因となります。

### コードの被覆のない部分はテープなどで絶縁する 被覆がない部分が金属部に接触するとショートによる火災や感電、故障の原因となります。

### 取り付け・配線後は、車の電装品が正常に動作することを確かめる

車の電装品(ブレーキ、ライト、ホーン、ワインカー、ハザードなど)が正常に動作しない状態で使用すると、火災や交通事故の原因となります。



### ねじなどの小物部品は乳幼児の手の届かないところに置く

あやまって飲み込むおそれがあります。万一、お子さまが飲み込んだ場合は、ただちに医師と相談してください。



### 自動車のコンソールに取り付ける

本機の使用中または使用直後は、本機の背面や側面などの金属部分が高温になっています。直接触れるとやけどの原因となることがあります。取り外すときなどご注意ください。



### 直射日光やヒーターの熱風が直接当たる場所に取り付けない

機器の内部温度が上昇し、火災や故障の原因となることがあります。

### 水のかかる場所や湿気・ほこり・油煙の多い場所に取り付けない

水や油煙などが入ると、発煙や発火、故障の原因となることがあります。

### 機器の通風口や放熱板をふさがない

機器の内部に熱がこもり、火災や故障の原因となることがあります。



### コードの扱いに注意する

コードを傷つける、無理に引っ張る、折り曲げる、ねじる、加工する、重いものをのせる、熱機器に近づけるなどしないでください。断線やショートにより、火災や感電、故障の原因となることがあります。

### 使用方法について



### 警告



#### 分解・修理および改造はしない

分解・修理、改造、コードの被覆を切って他の機器の電源を取るのは絶対におやめください。交通事故や火災、感電、故障の原因となります。



#### 音量は、車外の音が聞こえない音量で使用しない

車外の音が聞こえない状態で運転すると、交通事故の原因となります。

#### 機器内部に、水や異物を入れない

金属物や燃えやすいものなどがあると、動作不良やショートによる火災や発煙、発火、感電の原因となります。飲み物などが機器にかかるないようにご注意ください。

#### 故障や異常な状態のままで使用しない

画像が映らない、音が出ない、異物が入った、水がかかった、煙が出る、異音・異臭がする場合は、ただちに使用を中止してください。事故や火災、感電の原因となります。

#### 運転者は走行中に操作したり、画像や表示を注視したりしない

必ず安全な場所に車を停車し、サイドブレーキを引いた状態でご使用ください。交通事故の原因となります。



#### 雷が鳴り出したら、アンテナコードや本機に触れない

落雷による感電の原因となります。



#### ヒューズは、必ず規定容量品を使用し、交換は専門業者に依頼する

規定容量を超えるヒューズを使用すると、火災や故障の原因となります。交換は、お買い上げの販売店、またはお近くのサービス窓口に依頼してください。



### 注意



#### 本機を車載用以外で使用しない

発煙や発火、感電やけがの原因となることがあります。

#### 使用中または使用直後は放熱器にふれない

本機の使用中または使用直後は、本体の背面や側面などの金属部分が熱くなっています。本機を取り外すときは、直接接触されることをお止めください。やけどをする場合があります。



#### 可動部やディスク挿入口に手や指を入れない

モニター開閉や角度調整の時にはご注意ください。けがの原因となることがあります。

### 異常時の問い合わせ



### 警告



#### 異常が起きた場合は、直ちに使用を中止し、必ず販売店かサービス窓口に相談する

そのまま使用すると、思わぬ事故や火災、感電の原因となります。

# 使用上のご注意

本機を使用していただくうえで、知っておいていただきたいことです。

## 異常にお気づきのときは(リセット方法)

本機の異常にお気づきのときは、「故障かな?と思ったら」(→16)を参照して解決方法をお調べください。解決方法が見つからないときは、「操作パネル」(→8)を参考して操作パネルを取り外し、本機のリセットボタンをペン先などで押してください。

リセットボタンを押しても正常に戻らないときは、本機の電源を切り、お買上げの販売店またはJVCケンウッドカスタマーサポートセンターへ相談してください。

## 温度について

直射日光下で窓を閉めきっていると、自動車内は非常に高温になります。本機内部が60°Cを超える高温になると、保護回路が動作してディスクの演奏ができなくなります。このようなときは、車内の温度を下げると、保護回路が解除され、演奏ができる状態になります。もし正常に動作しないときは本機のリセットボタン(→8)を押してください。

## 結露について

寒いときにヒーターを付けた直後など、本機の内部に露(水滴)が付くことがあります。これを結露といい、この状態ではディスクの読み取りができなくなります。このようなときは、ディスクを取り出して約1時間ほど放置すると、結露が取り除かれます。もし、何時間たっても正常に作動しない場合は、お買上げの販売店またはJVCケンウッドカスタマーサポートセンターへご相談ください。

## 機器の保管について

USB機器、iPhone/iPodを車内に放置しないようにしてください。直射日光や高温などの影響により、USB機器、iPhone/iPodが変形や故障する場合があります。

## オートアンテナ付き車に取り付けた場合は

ラジオのアンテナが自動的に伸びるオートアンテナ車に取り付けた場合、本機の電源をオンすると、車両のアンテナが自動的に伸びます。天井の低い車庫に入る場合は、本機の電源をオフにするか、音源を“STANDBY”に切り替えてください。

## レンズクリーナーについて

レンズクリーナーは使用しないでください。光学系部品に損傷を与える、イジェクトができなくなるなど、故障の原因になる場合があります。

## お手入れについて

本機の操作パネルが汚れたときは、シリコンクロスか柔らかい布でから拭きしてください。汚れがひどいときは、中性のクリーナーを付けた布で汚れを落とし、その後クリーナーを拭き取ってください。スプレー式のクリーナーなどを直接本機に吹きかけると、本機の機構部品に支障を与える場合があります。また、固い布やシンナー、アルコールなどの揮発性のもので拭くと、傷が付いたり文字が消えることがあります。

## パネルと本機の端子について

操作パネルと本体間のコネクター端子が汚れると電源が入らない、音が出ない、表示がおかしいなど故障と思われる症状になることがあります。この場合は、操作パネルおよび本体のコネクター端子を柔らかな布で軽く拭いてください。



コネクター

# 使用上のご注意

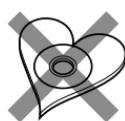
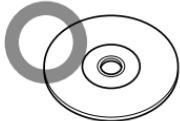
## ディスクの使用上のご注意

- ・ディスクが汚れたときは、市販のクリーニングクロスや柔らかい木綿の布などで、中心から外側に向かって軽くふき取ってください。レコード用クリーナー、静電防止剤やシンナー、ベンジンなどの薬品は絶対に使しないでください。
- ・本機からディスクを取り出すときは、ディスクを下側に強く押さず、水平方向に引き出してください。ディスクを下側に押すと、記録面に傷を付ける原因となります。
- ・新しいディスクを使うときは、ディスクのセンターホールおよび外周部に“バリ”がないことを確認してください。“バリ”がついたまま使用すると、ディスクが挿入できなかったり音飛びの原因になります。“バリ”があるときは、ボールペンなどで取り除いてから使用してください。
- ・音質向上やディスク保護を目的としたディスク用アクセサリー(スタビライザー、保護シート、レンズクリーナーなど)は使用しないでください。故障の原因となります。
- ・8cmCD、アダプターは使用できません。ディスクが取り出せなくなるなど、故障の原因になります。

## 使用できないディスク

以下のディスクは使用しないでください。

- ・特殊な形状のディスク。円形以外のディスクは、故障の原因になります。



- ・記録面(レーベル面の裏)に着色や汚れがあるディスク。引き込まれない、取り出せないなどの誤動作の原因になります。記録面には触れないようにお取り扱いください。



マークのないディスク。

正しく再生されない可能性があります。

- ・ファイナライズ処理していないCD-R、CD-RW。  
お使いのCD-R/CD-RWライティングソフト、CD-R/CD-RWレコーダーの取扱説明書を参照して、記録を行った機器以外のプレーヤーでも再生できるようにするための処理(ファイナライズ処理)を行ってください。ただし、CD-R/CD-RWはファイナライズ処理をしていても、記録状態によって再生できない場合があります。
- ・汚れ、傷、ゴミのついたディスク、反りのあるディスク。音飛びなどの誤動作や音質劣化の原因になることがあります。
- ・表面に紙テープなどが貼られたディスク、ラベルのノリがはみ出したディスク。ディスクが取り出せなくなったり、本機が故障することがあります。

## 表示できる文字について

本機で表示できる文字は、英大文字と数字のみです。

## 使用できるリモコンについて

本機は、リモコンが使用できます。使用できるリモコンについては、カタログをご覧になるか、購入店にお問い合わせください。なお、操作方法はリモコンに付属の取扱説明書に記載されています。

## 免責事項について

お客様または第三者が、この製品の誤使用、使用中に生じた故障、その他の不具合またはこの製品の使用によって受けられた損害については法令上の賠償責任が認められる場合を除き、当社は一切その責任を負いませんので、あらかじめご了承ください。

# もくじ

安全上のご注意（必ずお守りください）	2
使用上のご注意	5
基本操作	8
はじめに	9
1 日付と時刻を合わせる	
2 初期設定をする	
ラジオを聞く	10
CD/USB/iPod/ANDROIDを聞く	11
外部接続機器を聞く	13
音質を設定する	14
ディスプレイの表示を設定する	15
故障かな？と思ったら	16
その他の情報	17
配線・取り付け	18
保証とアフターサービス（必ずお読みください）	21
仕様	22

## この取扱説明書の見かた

- 操作は本体の操作パネル上のボタンを使って説明しています。
- リモコンでの操作は、別売品のリモコン（KCA-RC406）をお使いください。
- （➡ 数字）は、本文中の参照ページを示しています。

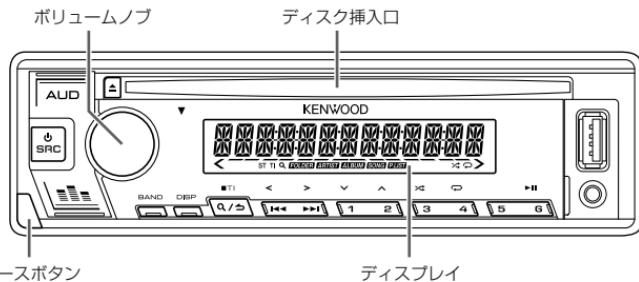
## 交通情報を聞く

[Q / ▲]を押し続けると、交通情報を受信します。  
交通情報受信中は“T”表示が点灯します。

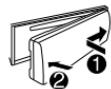
- もう一度[Q / ▲]を押し続けると、ひとつ前の状態に戻ります。
- 交通情報を受信中に[◀◀]/[▶▶]を押すと、受信周波数が1 620 kHzまたは1 629 kHzに切り換わります。
- 交通情報を受信中に音量を調節すると、その音量が自動的に記憶され、次に交通情報を受信したときも同じ音量で聞くことができます。
- 本機の操作モードで“MODE ON”が選ばれているときは、交通情報が終了してもiPodの再生は自動的には始まりません。再生を始めるには、[6▶II]を押してください。

# 基本操作

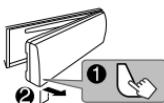
## 操作パネル



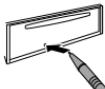
取り付ける



取りはずす



リセットをする



リセットをすると、登録されている放送局以外の設定は消去されます。

## リモコン (KCA-RC406、別売品)

本機は、別売品のリモコンでも操作できます。



### 動作

#### 電源をオン/オフする

### 操作パネル

[ **SRC**]を押す

- 押し続けると電源がオフになります。

#### 音量を調節する

ポリュームノブを回す

### リモコン

[ **SRC**]を押し続け、電源をオフにする  
([ **SRC**]を押しても電源はオンにはなりません。)

#### 音源を切り換える

[ **SRC**]を繰り返し押す

#### ディスプレイの表示を変更する

[ **DISP**]を繰り返し押す (→ 18)

[ **VOL ▲**]または[ **VOL ▼**]を押す

- [ **VOL ▲**]を押し続けると音量が15まで上がり続けます。

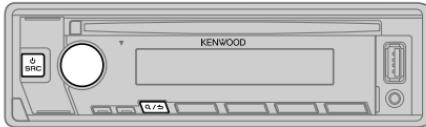
再生中に [ **ATT**] を押して、一時的に音を小さくする

- もう一度押すと、元の音量に戻ります。

[ **SRC**]を繰り返し押す

(利用できません。)

# はじめに



## ① 日付と時刻を合わせる

- 1 ボリュームノブを押して“FUNCTION”モードに入る
- 2 ボリュームノブを回して“CLOCK”選び、ボリュームノブを押す  
**時刻を合わせる**
- 3 ボリュームノブを回して“CLOCK ADJUST”選び、ボリュームノブを押す
- 4 ボリュームノブを使い以下の順番で日付を合わせる  
「時」→「分」（回して選択、押して確定）
- 5 ボリュームノブを回して“CLOCK FORMAT”選び、ボリュームノブを押す
- 6 ボリュームノブを回して“12H”または“24H”選び、ボリュームノブを押す

### 日付を合わせる

- 7 ボリュームノブを回して“DATE FORMAT”選び、ボリュームノブを押す
- 8 ボリュームノブを回して“DD/MM/YY”（日/月/年）または“MM/DD/YY”（月/日/年）選び、ボリュームノブを押す
- 9 ボリュームノブを回して“DATE SET”選び、ボリュームノブを押す
- 10 ボリュームノブを使い以下の順番で日付を合わせる  
「日」→「月」→「年」または「月」→「日」→「年」

[Q / ▶]を押すと、ひとつ前の設定項目に戻ります。

## ② 初期設定をする

- 1 [◊ SRC]を繰り返し押してSTANDBYを選ぶ
  - 2 ボリュームノブを押して“FUNCTION”モードに入る
  - 3 ボリュームノブを回して設定したい項目を選び、ボリュームノブを押す（右表参照）
  - 4 手順3を繰り返して項目を選び、設定する
- [Q / ▶]を押すと、ひとつ前の設定項目に戻ります。

初期設定 : XX

### TUNER SETTING

- PRESET TYPE** **NORMAL**：バンドごとに、6つの放送局を登録できます。  
**MIX**：バンドに関係なく、6つの放送局を登録できます。

### SYSTEM

- KEY BEEP** **ON/OFF**：操作時のピープ音をオン/オフにします。

### SOURCE SELECT

- BUILT-IN AUX** **ON/OFF**：この機能をオンにすると、AUX（外部機器）を音源として選べるようになります。（→ 13）

- CD READ** **1**：自動的にオーディオファイルのディスクと音楽CDを識別します。  
**2**：音楽CDを再生します。オーディオファイルのディスクが再生されたときは、音は出ません。

### F/W UPDATE

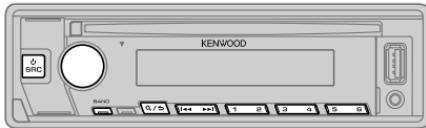
#### UPDATE SYSTEM

- F/W UP xxxx** **YES**：ファームウェアのアップデートを開始します。  
**NO**：キャンセルします。（アップデートは実行されません）  
ファームウェアのアップデートについては、下記URLをご覧ください。  
<<http://www.kenwood.com/jp/car/>>

### CLOCK

- CLOCK DISPLAY** **ON/OFF**：本機の電源がオフのときでも、時計を表示します。

# ラジオを聞く



- FMステレオ放送を充分な電波の強さで受信しているときは“ST”表示が点灯します。

## 放送局を探す

- [ **SRC**]を繰り返し押してRADIOを選ぶ
  - [**BAND**]を繰り返し押して（またはリモコンの[#FM+]/[\*AM-]を押す）、FM1、FM2、AM1、またはAM2を選ぶ
  - [**◀◀]/[▶▶]**（またはリモコンの[◀◀]/[▶▶(+)]）を押して、放送局を探す
- FMとAMそれぞれ12局ずつ（各バンドに6局）登録できます。
- 放送局を登録するには**、登録したい数字ボタン[**1**]～[**6**]を押し続けます。
  - 登録した放送局を受信するには**、登録した数字ボタン[**1**]～[**6**]（またはリモコンの[**1**]～[**6**]）を押します。

## 放送局の周波数で選局する（リモコンを使う）

- [**DIRECT**]を押す
  - 数字ボタンを押して周波数を入力する
  - [**ENT ▶ II**]を押して選局する
- キャンセルするには、[**◀**]または[**DIRECT**]を押します。
  - 手順**2**で周波数入力後10秒以上経過すると、周波数入力は自動的にキャンセルされます。

## 他の設定をする

- ボリュームノブを押して“FUNCTION”モードに入る
  - ボリュームノブを回して設定したい項目を選び、ボリュームノブを押す（下表参照）
  - 手順**2**を繰り返して項目を選び、設定する
- [**Q/◀**]を押すと、ひとつ前の設定項目に戻ります。

初期設定 : **XX**

### TUNER SETTING

<b>SEEK MODE</b>	[ <b>◀◀]/[▶▶</b> ]ボタンを押すときの検索方法を選びます。 <b>AUTO1</b> ：放送局を自動的に受信します。 <b>AUTO2</b> ：登録している放送局を順番に受信します。 <b>MANUAL</b> ：1ステップずつ周波数が変わります。
<b>AUTO MEMORY</b>	<b>YES/NO</b> ：受信状態の良い放送局を自動的に6局登録します。 ・“PRESET TYPE”で“NORMAL”が選ばれているときのみこの機能を使用できます。（ <b>→ 9</b> ）
<b>MONO SET</b>	<b>ON/OFF</b> ：この機能を使うとFMステレオ放送をモノラルで受信することができます。受信状態が悪い放送局を聞いているときに設定すると、雑音が軽減されることがあります。

# CD/USB/iPod/ANDROIDを聞く

## 再生する

自動的に音源が切り換わり、再生が始まります。

### CD

[▲] (ディスク取り出し) ボタン  
レーベル面を上にする



### USB入力端子



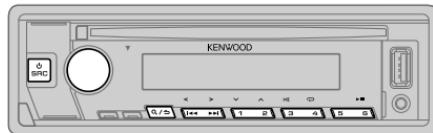
### iPodまたはiPhone

KCA-iP102、KCA-iP103  
(別売品)<sup>\*1</sup> またはiPod/  
iPhoneのアクセサリー<sup>\*2</sup>



### ANDROID<sup>\*3</sup>

マイクロUSB2.0ケーブル<sup>\*2</sup>  
(市販品)



動作	操作パネル	リモコン
再生/一時停止をする	[6▶II]を押す	[ENT▶II]を押す
早戻し/早送りをする <sup>*4</sup>	[◀◀]/[▶▶]を押し続ける	[◀◀]/[▶▶(+)]を押し続ける
曲またはファイルを選ぶ	[◀◀]/[▶▶]を押す	[◀◀]/[▶▶(+)]を押す
フォルダーを選ぶ <sup>*5</sup>	[2▲]/[1▼]を押す	[#FM+]/[*AM-]を押す
リピート再生をする <sup>*4*6</sup>	[4□]を繰り返し押す	
TRACK REPEAT/ALL REPEAT		: 音楽CD
FILE REPEAT/FOLDER REPEAT/ALL REPEAT		: MP3/WMA/WAV/FLAC ファイル
FILE REPEAT/FOLDER REPEAT/REPEAT OFF		: iPod
ランダム再生をする <sup>*4*6</sup>	[3△]を繰り返し押す	
DISC RANDOM/RANDOM OFF		: 音楽CD
FOLDER RANDOM/RANDOM OFF		: MP3/WMA/WAV/FLACファイル、 またはiPod
	[3△]を押し続けて、ALL RANDOM <sup>*7</sup> を選ぶ	

\*1 KCA-iP102 : iPod用インターフェースケーブル、KCA-iP103 : Lightning - USBケーブル

\*2 ケーブルは、車内に放置しないでください。

\*3 KENWOOD MUSIC PLAY以外の再生アプリを使いAndroidで操作します。

\*4 ANDROIDでは使えません。

\*5 CDは、MP3またはWMAファイルのみ使えます。iPodまたはANDROIDでは使えません。

\*6 iPodは、“MODE OFF”を選んでいるときのみ使えます。 (→ 12)

\*7 CDは、MP3またはWMAファイルのみ使えます。

# CD/USB/iPod/ANDROIDを聞く

## MUSIC DRIVEを選ぶ

音源がUSBのときに、[5]を繰り返し押す

以下に保存されている曲が再生されます。

- スマートフォンの内蔵や外部メモリ（マスストレージクラス）
- マルチドライブ機器中の選ばれたドライブ

## Tuneln Radio/Tuneln Radio Proを聞く

iPodまたはiPhoneでTuneln Radio/Tuneln Radio Proを聞いているときに、本機のUSB入力端子に接続すると、本機に接続したスピーカーから音を出すことができます。

## 操作モードを選ぶ

音源がiPod USBのときに、[5]を繰り返し押す

- MODE ON** : iPodをiPodで操作できます。再生/一時停止、曲やファイルの選択、早戻しまたは早送りは本機からも操作可能です。
- MODE OFF** : iPodを本機で操作できます。

## 曲番号またはファイル番号で探す（リモコンを使う）

- [DIRECT]を押す
- 数字ボタンを押して、曲番号またはファイル番号を入力する
- [ENT ▶ II]を押して、検索をする
  - キャンセルするには、[◀]または[DIRECT]を押します。
  - ランダム再生中は、この機能は使えません。
  - 音源がiPodやANDROIDの場合は、この機能は使えません。

## フォルダーまたはリストからファイルを選ぶ

iPodの場合は、“**MODE OFF**”を選んだときのみ使えます。

- [Q / ▲]を押す
- ボリュームノブを回してフォルダーまたはリストを選び、ボリュームノブを押す
- ボリュームノブを回してファイルを選び、ボリュームノブを押す

### クリックサーチ（音源がCD、またはUSBのときのみ使えます）

ファイルが多くあるときに、早く検索できます。

ボリュームノブを速く回すとリストを早く見ることができます。

### スキップサーチ（音源がiPodのときのみ使えます）

[◀◀]/[▶▶]を押すとあらかじめ設定された速さで検索ができます。（➡ 13、“SKIP SEARCH”）

- [◀◀]/[▶▶]を押し続けると、あらかじめ設定してある値（初期値：10%）の速さで検索ができます。

### アルファベットで検索する（音源がiPodのときのみ使えます）

ファイルの頭文字で検索できます。

- ボリュームノブを一度素早く回して、文字検索を始める
- ボリュームノブを回して文字を選ぶ
  - A～Zまたは0～9以外の文字の場合は、“\*”を選びます。
- [◀◀]/[▶▶]を押して、入力の位置を移動する
  - 3文字まで入力できます。
- ボリュームノブを押して検索を始める

• ルートフォルダー/最初のファイル/トップメニューに戻るには、[5]を押します。

• [Q / ▲]を押すと、ひとつ前の設定項目に戻ります。

• キャンセルするには、[Q / ▲]を押します。

## CD/USB/iPod/ANDROIDを聞く

### その他の設定をする

- 1 ボリュームノブを押して“FUNCTION”モードに入る
  - 2 ボリュームノブを回して設定したい項目を選び、ボリュームノブを押す（下表参照）
  - 3 手順2を繰り返して項目を選び、設定する
- [Q./△]を押すと、ひとつ前の設定項目に戻ります。

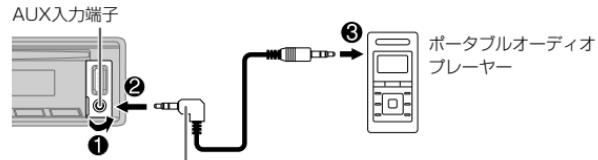
初期設定 : XX	
<b>USB</b>	
<b>MUSIC DRIVE</b>	<b>DRIVE CHANGE</b> : 再生するドライブ (“DRIVE 1”～“DRIVE 5”) を選びます。目的のドライブに変更するには手順1～手順3を繰り返します。
<b>SKIP SEARCH</b>	<b>0.5%/1%/5%/10%</b> : サーチの速さは、総ファイル数との割合を%で示しています。

## 外部接続機器を聞く

準備：  
“SOURCE SELECT”的“BUILT-IN AUX”で“ON”を選びます。（→9）

### 再生する

- 1 ポータブルオーディオプレーヤー（市販品）を接続する



L字型コネクターのステレオミニプラグ（3.5 mm、市販品）

- 2 [□ SRC]を繰り返し押してAUXを選ぶ
- 3 ポータブルオーディオプレーヤーの電源をオンにして、再生を始める

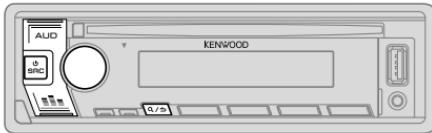
### 外部機器の名前を設定する

本機に接続しているポータブルオーディオプレーヤーを聞いているときに、

- 1 ボリュームノブを押して“FUNCTION”モードに入る
- 2 ボリュームノブを回して“SYSTEM”を選び、ボリュームノブを押す
- 3 ボリュームノブを回して“AUX NAME SET”を選び、ボリュームノブを押す
- 4 ボリュームノブを回して設定したい項目を選び、ボリュームノブを押す  
**AUX (初期設定) /DVD/PORTABLE/GAME/VIDEO/TV**

[Q./△]を押すと、ひとつ前の設定項目に戻ります。

# 音質を設定する



初期設定 : XX

## イコライザーを選ぶ

[AUD]を繰り返し押して、プリセットイコライザー（ジャンルに合った）を直接選びます。

プリセットイコライザー : DRIVE EQ/DANCE/POWERFUL/ROCK/VOCAL/EASY/JAZZ/NATURAL/USER

・“AUDIO CONTROL”メニューからプリセットイコライザーを選ぶこともできます。

## その他の設定をする

- 1 [AUD]を押して“AUDIO CONTROL”を直接選ぶ
- 2 ボリュームノブを回して設定したい項目を選び、ボリュームノブを押す（右表参照）
- 3 手順2を繰り返して項目を選び、設定する

（リモコンを使う場合）

- 1 [AUD]を押して“AUDIO CONTROL”を選び
- 2 [▲]/[▼]を押して設定したい項目を選び、[ENT ▶ II]を押す

[Q / ▲]を押すと、ひとつ前の設定項目に戻ります。

### AUDIO CONTROL

BASS LEVEL	-8~+8 (+6)	調節したレベルは、音源ごとに、“dB EQ”の“USER”に記憶されます。
MID LEVEL	-8~+8 (+5)	(調節する前に、音源を選んでください。)
TRE LEVEL	-8~+8 (0)	

EQ PRO	お好みの音声設定をする。 ・設定は“dB EQ”的“USER”に登録されています。
--------	--

BASS ADJUST	BASS CTR FRQ	60/80/100/200 : 中心周波数を選びます。
-------------	--------------	-----------------------------

BASS LEVEL	-8~+8 (+6)	高音レベルを調節します。
BASS Q FACTOR	1.00/1.25/1.50/2.00	Qファクター（先鋭度）を調節します。

BASS EXTEND	ON/OFF	低音を響かせるエクステンドバス機能をオンにします。 OFF : この機能は使用しません。
-------------	--------	---

MID ADJUST	MID CTR FRQ	0.5KHZ/1.0KHZ/1.5KHZ/2.5KHZ : 中心周波数を選びます。
------------	-------------	---

MID LEVEL	-8~+8 (+5)	高音レベルを調節します。
MID Q FACTOR	0.75/1.00/1.25	Qファクター（先鋭度）を調節します。

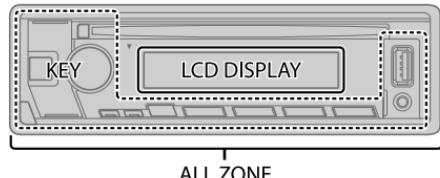
TRE ADJUST	TRE CTR FRQ	10.0KHZ/12.5KHZ/15.0KHZ/17.5KHZ : 中心周波数を選びます。
------------	-------------	---

TRE LEVEL	-8~+8 (0)	高音レベルを調節します。
-----------	-----------	--------------

## 音質を設定する

<b>dB EQ</b>	<b>DRIVE EQ/DANCE/POWERFUL/ROCK/VOCAL/EASY/JAZZ/NATURAL/USER</b> : 音楽ジャンルに合った設定を選びます • “DANCE”、“POWERFUL”、“ROCK”、“VOCAL”、“EASY”または“JAZZ”を選んでいるときは、[◀◀]/[▶▶]を押して“HIGH”または“LOW”を選びます。 • カスタマイズした設定を使うには、“USER”を選びます。 • “DRIVE EQ”はロードノイズの影響を軽減する音質設定です。
<b>BASS BOOST</b>	<b>LV1/LV2/LV3/<u>OFF</u></b> : 低音のブーストレベルを3段階で調節します。
<b>LOUDNESS</b>	<b>LV1/LV2/<u>OFF</u></b> : 小さな音量で音楽を聞くときに不足しがちな低音域と高音域の補正量を2つのレベルから選びます。
<b>FADER</b>	<b>R15～F15 (0)</b> : 前後の音量バランスを調節します。
<b>BALANCE</b>	<b>L15～R15 (0)</b> : 左右の音量バランスを調節します。
<b>VOLUME OFFSET</b>	AUXでは-8～+8 (0)、それ以外の音源では、-8～0、各音源の音量を初期設定にします（調節をする前に、調節したい音源を選びます）。
<b>SOUND RECNSTR (Sound reconstruction)</b>	<b>ON</b> : 圧縮オーディオで失われた高音域成分を補完してアリアティーのあるサウンドを再現します。 <b>OFF</b> : この機能は使用しません。

## ディスプレイの表示を設定する



- 1 ボリュームノブを押して“FUNCTION”モードに入る
- 2 ボリュームノブを回して設定したい項目を選び、ボリュームノブを押す（下表参照）
- 3 手順2を繰り返して項目を選び、選んだ項目の表中の指示に従って操作する  
[Q]/[△]を押すと、ひとつ前の設定項目に戻ります。

初期設定 : XX

### DISPLAY

- DIMMER**
- ディスプレイのイルミネーションを暗くします。  
**ON/OFF** : ディマー設定をオン/オフにします。  
**DIMMER TIME** : ディマーのタイマーを設定します。  
1 ボリュームノブを回して設定したい“ON”的時間を選び、ボリュームノブを押す  
2 ボリュームノブを回して設定したい“OFF”的時間を選び、ボリュームノブを押す  
(初期設定：“ON” : 6:00PM ; “OFF” : 6:00AM)

- BRIGHTNESS**
- 1 ゾーンを選ぶ（上記イラスト参照）
  - 2 0～31 : 選んだゾーンをお好みの明るさにする

- TEXT SCROLL**
- AUTO** : 5秒間隔でスクロールを繰り返します。  
**ONCE** : 表示情報を1回スクロールします。  
**OFF** : この機能は使用しません。

# 故障かな?と思ったら

症状	対処方法
音が出ない	<ul style="list-style-type: none"> <li>音量を調節してください。</li> <li>接続コードや配線を確認してください。</li> </ul>
"MISWIRING CHECK WIRING THEN PWR ON"と表示される	電源をオフにして、スピーカーコードがショートしていないことを確認してください。確認後、もう一度電源をオンにしてください。
"PROTECTING SEND SERVICE"と表示される	お近くのJVCケンウッドカスタマーサポートセンターへお問い合わせください。
音源が選択できない	<p><b>"SOURCE SELECT"</b>の設定を確認してください。 (→ 9)</p>
・ 音が出ない ・ 電源がオンにならない ・ 表示がおかしい	コネクターを柔らかい布で軽くふいてください。 (→ 5)
本機が動作しない	本機をリセットしてください。 (→ 8)
ディスプレイの表示が正確でない（アルバム名など）	本機は英大文字と数字しか表示できません。
ラジオ	<ul style="list-style-type: none"> <li>ラジオの感度が悪い</li> <li>ラジオに騒音が入る</li> </ul> アンテナをしっかりと接続してください。

症状	対処方法
ディスクが取り出せない	ディスクが完全に排出されるまで[▲]を押し続けてください（ディスクが排出されるときに、ディスクを落とさないように気をつけてください）。それでも取り出せないとときは、本機をリセットしてください。 (→ 8)
雑音が入る	他の曲を選びか、ディスクを取り換えてください。
"READING"が点滅し続ける	<ul style="list-style-type: none"> <li>階層を複雑にしたり、フォルダーニュをあまり多くしないでください。</li> <li>ディスクを入れ直すか、機器（USB/iPod/iPhone）を接続し直してください。</li> </ul>
再生の順番が思ったとおりではない	再生の順番はファイルが保存された順番（ディスクの場合）、またはファイル名の順番で（USBの場合）決まります。
経過時間が正確でない	録音方法によっておこります。
[Q./△]を押して検索モードに入るとき"LOADING"と表示される	本機がiPodまたはiPhoneのミュージックリストを準備しています。時間がかかる場合があります。時間をおいて試してください。
"NO FILE"	再生できるファイルがあることを確認してください。 (→ 17)
"NO DISC"	再生可能なディスクをディスク挿入口に入れてください。
"TOC ERROR"	ディスクのクリーニングをして、正しい向きで挿入し直してください。
"PLEASE EJECT"	本機をリセットしてください。それでもエラーメッセージが表示されるときは、お買い上げの販売店またはJVCケンウッドカスタマーサポートセンターにお問い合わせください。
"NO DEVICE"	USB機器を接続し、もう一度、音源をUSBにしてください。

## 故障かな?と思ったら

症状	対処方法
CD/USB/iPod  ANDROID	"COPY PRO" コピーブロテクトされているファイルが再生中です。
	"NA DEVICE" 本機に対応しているUSB機器を使用し、接続を確認してください。
	"NO MUSIC" 再生可能なオーディオファイルが記録されたUSB機器を接続してください。
	"iPod ERROR" <ul style="list-style-type: none"><li>iPodを接続し直してください。</li><li>iPodをリセットしてください。</li></ul>
	<ul style="list-style-type: none"><li>音が出ない</li><li>Androidの音しか出ない</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>Androidを接続し直してください。</li><li>Androidの再生アプリで再生してください。</li><li>もう一度、使用中のAndroidの再生アプリを使うか、他の再生アプリで再生してください。</li><li>Androidを再起動してください。</li><li>それでも問題が解決しない場合は、接続されているAndroidから本機にオーディオ信号が送られていません。 (▶ 18)</li><li>USB接続で使えない場合は、AUX入力端子でAndroidを接続してください。</li></ul>
	"NO DEVICE"または"READING"が点滅し続ける 再生時に音が飛んだり、途切れる
	Androidの節電モードをオフにしてください。
	"ANDROID ERROR"/"NA DEVICE" <ul style="list-style-type: none"><li>再生できるファイルがあることを確認してください。</li><li>Androidを接続し直してください。</li><li>Androidを再起動してください。</li></ul>

## その他の情報

### 一般

下記についてはホームページをご覧ください。

<<http://www.kenwood.com/jp/car/>>

- 再生可能なオーディオファイルについての詳細
- 最新ファームウェアへのアップデート
- 本機に接続できる機器について
- その他の最新情報

### 再生できるファイル

- 再生可能なオーディオファイル：

ディスクについて：MP3 (.mp3)、WMA (.wma)  
USBマスストレージクラス機器：MP3 (.mp3)、WMA (.wma)、  
WAV (.wav)、FLAC (.flac)

- 再生可能なディスク：CD-R/CD-RW/CD-ROM

- 再生可能なディスクのフォーマット：ISO 9660 Level 1/2、Joliet、Long file name

- 再生可能なUSB機器ファイルシステム：FAT12、FAT16、FAT32

オーディオファイルが上記に対応していても、メディアや機器のタイプや状況により再生できないことがあります。

### USB機器について

- USBハブを介してUSB機器を接続することはできません。
- 全長5 m以上のUSBケーブルを使っているときは、再生不良の原因となります。
- 本機は消費電流が5 V以外、1 A以上のUSB機器は認識できません。

### iPodまたはiPhoneについて

#### Made for

- iPod touch (5thおよび6th generation)
- iPod nano (7th generation)
- iPhone 4S、5、5S、5C、6、6 Plus、6S、6S Plus、SE、7、7 Plus、8、8 Plus、X
- **"MODE OFF"**時には、"Videos"メニューで画像ファイルを探すことはできません。
- 本機の選択メニューに表示される曲順はiPod/iPhoneのものと異なることがあります。
- iPodに"KENWOOD"または"✓"と表示されているときは、iPodの操作はできません。
- iPodまたはiPhoneのOSのバージョンによっては、本機ではご利用になれない機能があります。

## その他の情報

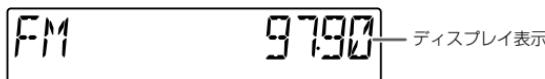
### Androidについて

- ・本機はAndroid OS 4.1以降に対応しています。
- ・AndroidによってはOSが4.1以降であっても、AOA 2.0に対応していないことがあります。
- ・お使いのAndroidがマストレージクラス機器とAOA 2.0の両方に対応しているとき、優先的にAOA 2.0で再生されます。

### ディスプレイの表示を変更する

[DISP]を押すと、表示される情報が変わります。

- ・情報がない場合、または記録されていない場合は"NO TEXT"または"NO INFO"、その他の情報（放送局や再生時間など）が表示されます。



音源	ディスプレイ表示の内容
STANDBY	音源名/時計 → 時計 → 最初に戻る
RADIO	音源名/時計 → 周波数 → 時計 → 最初に戻る
CDまたはUSB機器	<b>音楽CDの場合 :</b> 音源名/時計 → ディスク名/アーティス → トラック名/アーティスト → 再生時間 → 時計 → 最初に戻る
	<b>MP3/WMA/AAC/WAV/FLACファイル :</b> 音源名/時計 → 曲名/アーティスト → アルバム名/アーティスト → フォルダーナー名 → ファイル名 → 再生時間 → 時計 → 最初に戻る
iPod	"MODE OFF"が選ばれているときのみ (⇒12) : 音源名/時計 → 曲名/アーティスト → アルバム名/アーティスト → 再生時間 → 時計 → 最初に戻る
ANDROID	音源名/時計 → 時計 → 最初に戻る
AUX	音源名/時計 → 時計 → 最初に戻る

## 配線・取り付け

### 基本的な手順

- 1 エンジンスイッチをオフにして、バッテリーの $\ominus$ 端子をはずす
- 2 各ワイヤーを正しく接続する  
「配線のしかた」をご覧ください。 (⇒ 20)
- 3 本機を車両に取り付ける  
「本機を取り付ける（インダッシュの取り付け）」をご覧ください。 (⇒ 19)
- 4 取り付け終了後にバッテリーの $\ominus$ 端子を接続する
- 5 操作パネルを取りはずしてリセットをする (⇒ 8)

### 取り付けについて

別売品のワイヤリングキットや取り付けキットを使えば、お使いのお車に最適な方法で取り付けができます。

- ・キットは取り付ける車種に応じて用意されています。詳しくはお買い上げの販売店にお問い合わせください。

### 付属ネジ

(A)		トラスネジ (M5 × 6 mm)	× 4
(B)		サラネジ (M5 × 7 mm)	× 4
(C)		セムスネジ (M4 × 8 mm)	× 1

## 配線・取り付け

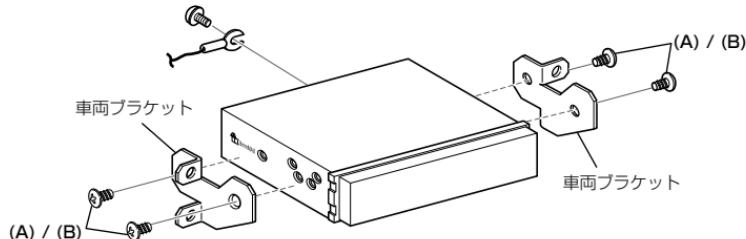
### 本機を取り付ける（インダッシュの取り付け）

#### △注意

本機を取り付けの際には、必ず付属のネジをご使用ください。

- 付属ネジより長いネジを使うと、本機内部を傷つけたり、火災になる恐れがあります。
- 付属ネジより短いネジを使うと、本機が車両プラケットからはずれる恐れがあります。
- トラスネジとサラネジが付属されています。車両に合ったネジをお使いください。

ワイヤリングキット（別売品）にアースコードがあるときは、付属ネジ（C）で固定します。



車両プラケットのネジ穴の形状に合わせて、付属ネジ  
(A) または (B) で固定します。

本機の取り付け時の傾斜角度は30°以下になるように取り付けてください。  
30°以上の角度で取り付けると音飛びの原因となります。

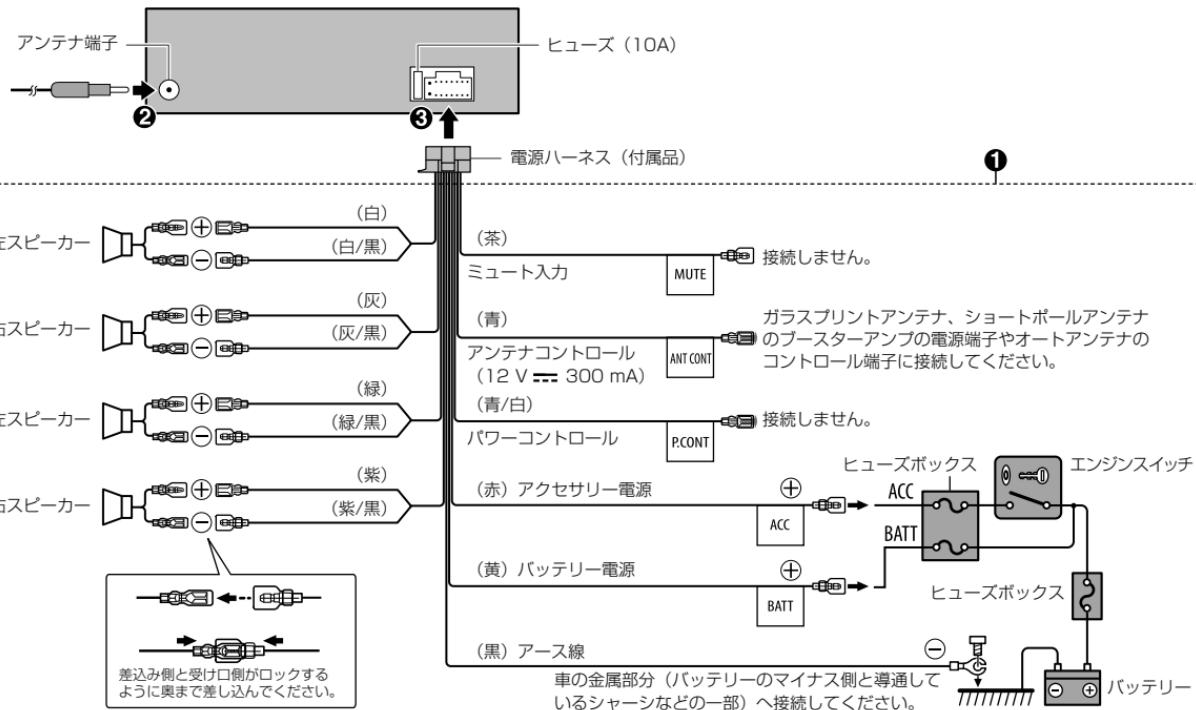


## 配線・取り付け

### 配線のしかた

#### △警告

ケーブルクランプでワイヤーを固定してください。ショートを防止するために、金属部分と接するワイヤーの回りにはビニールテープを巻いて保護してください。



# 保証とアフターサービス（必ずお読みください）

## ■ 保証について

### 保証書

この製品には、保証書を添付しております。

保証書は、必ず「お買い上げ日・販売店」等の記入をお確かめのうえ、販売店から受け取っていただき、内容をよくお読みの後、大切に保管してください。

### 保証期間

お買上げの日より1年です。

## ■ 修理に関するご相談は

修理などアフターサービスについては、当社ホームページまたはJVCケンウッドカスタマーサポートセンターにご相談ください。

- ・ホームページ

<http://www.kenwood.com/jp/cs/service.html>

- ・JVCケンウッドカスタマーサポートセンター

0120-2727-87 (固定電話からはフリーダイヤル)

0570-010-1114 (携帯電話、PHSからはナビダイヤル)

045-450-8950 (一部IP電話など)

受付時間などは裏表紙を参照してください。

## ■ 修理を依頼されるときは

「故障かな?と思ったら」(→ 16)または当社ホームページのFAQを参照してお調べください。それでも異常があるときは、本機の電源をオフにして、お買上げの販売店またはJVCケンウッドカスタマーサポートセンターにお問い合わせください。

修理に出された場合は、お客様が登録、設定したメモリー内容がすべて消去されることがあります。あらかじめご了承ください。

### 保証期間中は…

保証書の規定に従って、お買い上げの販売店またはJVCケンウッド・サービスが修理させていただきます。ご依頼の際は保証書をご提示ください。本機以外の原因(衝撃や水分、異物の混入など)による故障の場合は、保証対象外になります。詳しくは保証書をご覧ください。

### 保証期間経過後は…

お買い上げの販売店またはJVCケンウッドカスタマーサポートセンターにご相談ください。修理によって機能が維持できる場合はお客様のご要望により有料にて修理いたします。

### 補修用性能部品の保有期間

本製品の補修用性能部品は、製造打ち切り後6年保有しています。補修用性能部品とは、その製品の機能を維持するために必要な部品です。

### 持込修理

この製品は持込修理とさせて頂きます。

- ・本機をお持ちになるときは、接続しているユニットも一緒に持ちください。(本機や一緒に持ち込まれるユニット内のディスクなどのメディアはあらかじめ取り出してください。)
- ・本機を修理に持ち込まれる際は、輸送中に傷が付くのを防ぐため、包装してください。

### 修理料金のしくみ(有料修理の場合は、つぎの料金が必要です。)

技術料： 製品の故障診断、部品交換など故障箇所の修理および付帯作業にかかる費用です。技術者の人件費、技術教育費、測定器等設備費、一般管理費等が含まれます。

部品代： 修理に使用した部品代です。その他修理に付帯する部材等を含む場合があります

# 仕様

チューナー部	FM 受信周波数範囲	76.0 MHz ~ 99.0 MHz (100 kHz)
	実用感度 (S/N=30 dB)	8.2 dBf (0.71 μV/75 Ω)
	S/N46dB感度	17.2 dBf (2.0 μV/75 Ω)
	周波数特性	30 Hz ~ 15 kHz (±3 dB)
	S/N比	64 dB (MONO)
	ステレオセパレーション	40 dB (1 kHz)
	AM 受信周波数範囲	522 kHz ~ 1 629 kHz (9 kHz)
	実用感度 (S/N=20 dB)	29 dBμ (28.2 μV)
	レーザーダイオード	GaAlAs
	デジタルフィルター (D/A)	8倍オーバーサンプリング

CDプレーヤー部	回転数	500 rpm ~ 200 rpm (線速度一定)
	ワウ&フランジャー	測定限界以下
	周波数特性	20 Hz ~ 20 kHz (±1 dB)
	高調波歪み率	0.01 % (1 kHz)
	S/N比	92 dB (1 kHz)
	ダイナミックレンジ	88 dB
	チャンネルセパレーション	83 dB
	MP3デコード	MPEG-1/2 Audio Layer-3準拠
	WMAデコード	Windows Media Audio準拠

USB	USB規格	USB 1.1、USB 2.0 (Full speed)		
	ファイルシステム	FAT12/16/32		
	最大供給電流	DC 5 V ≈ 1 A		
	MP3デコード	MPEG-1/2 Audio Layer-3準拠		
	WMAデコード	Windows Media Audio準拠		
	WAVデコード	リニアPCM		
	FLACデコード	FLACファイル (48 kHz/16 bitまで対応)		
	AUX入力	周波数特性 20 Hz ~ 20 kHz (±3 dB)		
オーディオ部	入力最大電圧	1 000 mV		
	入力インピーダンス	30 kΩ		
	最大出力	50 W × 4		
	定格出力	30 W × 4 (4 Ω、1 kHz、10 % THD以下)		
	スピーカーインピーダンス	4 Ω ~ 8 Ω		
	オーディオコントロール	バス	200 Hz ±8 dB	
		ミドル	2.5 kHz ±8 dB	
		トレブル	12.5 kHz ±8 dB	
一般	電源電圧	12 V DC バッテリー		
	埋込寸法 (幅×高さ×奥行)	178 mm × 50 mm × 158 mm		
	質量	1.1 kg		

仕様およびデザインは、予告なく変わる場合があります。



- Microsoft and Windows Media are either registered trademarks or trademarks of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Use of the Made for Apple badge means that an accessory has been designed to connect specifically to the Apple product(s) identified in the badge, and has been certified by the developer to meet Apple performance standards. Apple is not responsible for the operation of this device or its compliance with safety and regulatory standards. Please note that the use of this accessory with an Apple product may affect wireless performance.
- Apple, iPhone, iPod, iPod nano, iPod touch, and Lightning are trademarks of Apple Inc., registered in the U.S. and other countries.
- The trademark "iPhone" is used in Japan with a license from Aiphone K.K.
- Android is a trademark of Google LLC.

#### libFLAC

Copyright (C) 2000-2009 Josh Coalson  
 Copyright (C) 2011-2013 Xiph.Org Foundation

Redistribution and use in source and binary forms, with or without modification, are permitted provided that the following conditions are met:

- Redistributions of source code must retain the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer.
- Redistributions in binary form must reproduce the above copyright notice, this list of conditions and the following disclaimer in the documentation and/or other materials provided with the distribution.
- Neither the name of the Xiph.org Foundation nor the names of its contributors may be used to endorse or promote products derived from this software without specific prior written permission.

THIS SOFTWARE IS PROVIDED BY THE COPYRIGHT HOLDERS AND CONTRIBUTORS "AS IS" AND ANY EXPRESS OR IMPLIED WARRANTIES, INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, THE IMPLIED WARRANTIES OF MERCHANTABILITY AND FITNESS FOR A PARTICULAR PURPOSE ARE DISCLAIMED. IN NO EVENT SHALL THE FOUNDATION OR CONTRIBUTORS BE LIABLE FOR ANY DIRECT, INDIRECT, INCIDENTAL, SPECIAL, EXEMPLARY, OR CONSEQUENTIAL DAMAGES (INCLUDING, BUT NOT LIMITED TO, PROCUREMENT OF SUBSTITUTE GOODS OR SERVICES; LOSS OF USE, DATA, OR PROFITS; OR BUSINESS INTERRUPTION) HOWEVER CAUSED AND ON ANY THEORY OF LIABILITY, WHETHER IN CONTRACT, STRICT LIABILITY, OR TORT (INCLUDING NEGLIGENCE OR OTHERWISE) ARISING IN ANY WAY OUT OF THE USE OF THIS SOFTWARE, EVEN IF ADVISED OF THE POSSIBILITY OF SUCH DAMAGE.

## 株式会社 JVCケンウッド

〒221-0022 神奈川県横浜市神奈川区守屋町3-12

・商品に関するお問い合わせは、JVCケンウッドカスタマーサポートセンターをご利用ください。

0120-2727-87 (固定電話からはフリーダイヤル)

0570-010-114 (携帯電話、PHSからはナビダイヤル)

045-450-8950 (一部IP電話など) / FAX 045-450-2308

住所 〒221-0022 神奈川県横浜市神奈川区守屋町3-12

受付時間 月曜～金曜: 9:30～18:00

土曜: 9:30～12:00, 13:00～17:30 (日曜、祝日および当社休日は休ませていただきます)

・修理などアフターサービスについては、当社ホームページ <http://www.kenwood.com/jp/cs/service.html> または JVCケンウッドカスタマーサポートセンターにご相談ください。