

교육부 고시 제2015-74호 [별책 14]

# 영어과 교육과정





## 일러두기

영어과 교육과정은 아래의 문서를 기준으로 작성되었으며, 목차의 의미에 대한 해설을 참고하여 교육활동에 활용하시기 바랍니다.

- 1. 성격 .....
  - 교과가 갖는 고유한 특성에 대한 개괄적인 소개
  - 교과교육의 필요성 및 역할(본질, 의의 등), 교과 역량 제시
- 2. 목표 .....
  - 교과 교육과정이 지향해야 할 방향과 학생이 달성해야 할 학습의 도달점
  - 교과의 총괄목표, 세부목표, 학교급 및 학년군별 목표 등을 진술
- 3. 내용 체계 및 성취기준
  - 가. 내용 체계 .....
    - 내용 체계 - 영역, 핵심개념, 일반화된 지식, 내용요소, 기능으로 구성
    - 영역: 교과의 성격을 가장 잘 나타내주는 최상위의 교과 내용 범주
    - 핵심개념: 교과의 기초 개념이나 원리
    - 일반화된 지식: 학생들이 해당 영역에서 알아야 할 보편적인 지식
    - 내용요소: 학년(군)에서 배우야 할 필수학습내용
    - 기능: 수업 후 학생들이 할 수 있거나 할 수 있기를 기대하는 능력으로 교과 고유의 탐구과정 및 사고 기능 등을 포함
  - 나. 성취기준 .....
    - (1) 영역명 .....
      - 성취기준 - 학생들이 교과를 통해 배우야 할 내용과 이를 통해 수업 후 할 수 있거나 할 수 있기를 기대하는 능력을 결합하여 나타낸 수업 활동의 기준
    - (가) 학습 요소 .....
      - 성취기준에서 학생들이 배우야 할 학습 내용을 핵심어로 제시한 것임
    - (나) 성취기준 해설 .....
      - 제시한 성취기준 중 자세한 해설이 필요한 성취기준에 대한 부연 설명으로, 특별히 강조되어야 할 성취기준을 의미하는 것은 아님
    - (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항 .....
      - 해당 영역의 교수·학습을 위해 제안한 방법과 유의사항
      - 학생 참여 중심의 수업 및 유의미한 학습 경험 제공 등을 유도하는 내용 제시
    - (라) 평가 방법 및 유의 사항 .....
      - 해당 영역의 평가를 할 수 있도록 제안한 방법과 유의사항
      - 해당 영역의 교수학습 방법에 따른 다양한 평가, 특히 과정 중심 평가가 이루어 질 수 있도록 관련 내용 제시
- 4. 교수·학습 및 평가의 방향
  - 가. 교수·학습 방향 .....
    - 교과의 성격이나 특성에 비추어 포괄적 측면에서 교수학습의 철학 및 방향, 교수·학습의 방법 및 유의 사항을 제시함
  - 나. 평가 방향 .....
    - 교과의 성격이나 특성에 비추어 포괄적 측면에서 교과의 평가 철학 및 방향, 평가방법, 유의 사항을 제시함



Contents 

[공통 교육과정·선택 중심 교육과정(공통 과목)]

- 영어 ..... 03

[선택 중심 교육과정] - 일반 선택

- 영어회화 ..... 53
- 영어 I ..... 61
- 영어독해와 작문 ..... 73
- 영어 II ..... 81

[선택 중심 교육과정] - 진로 선택

- 실용 영어 ..... 97
- 영어권 문화 ..... 109
- 진로 영어 ..... 121
- 영미 문학 읽기 ..... 133





**공통 교육과정·  
선택 중심 교육과정  
- 공통 과목 -**



# 영어

## 1. 성격

영어는 현재 국제적으로 가장 널리 통용되고 있는 언어로서 서로 다른 언어적 배경을 가진 사람들 간의 주요한 의사소통 수단이다. 따라서 글로벌 시대 및 지식 정보화 시대라는 변화에 부응하고 더 나아가 국제 사회에서 선도적인 역할을 수행하기 위하여 영어를 이해하고 표현하는 능력은 반드시 갖추어야 할 역량이 되었다.

이에 학교 영어 교육은 영어 의사소통능력을 갖추고 세계인과 소통하며, 그들의 문화를 알고 우리 문화를 세계로 확장시켜 나갈 사람을 길러야 한다. 이를 위해 학습자가 영어에 대한 흥미와 관심을 갖고 이를 바탕으로 자기 주도적인 영어 학습을 지속할 수 있도록 이끄는 교육이 되어야 한다. 더불어 타인에 대한 배려와 관용, 대인 관계 능력은 2015 개정 교육과정이 추구하고 있는 주요 역량으로 학교 영어 교육을 통해 해당 역량을 함양할 수 있도록 해야 한다.

그러나 우리나라는 일상생활에서 영어를 사용하지 않는(EFL) 상황이기 때문에 학교 밖 영어 사용 기회가 매우 제한적이다. 이를 보완하기 위하여 영어 사용 기회를 충분히 제공할 수 있는 학교 영어 교육을 실현해야 한다. 따라서 학교 영어 교육에서는 학습자에게 가능한 한 영어 사용 기회를 충분히 제공할 수 있는 교수·학습 방법을 계획·실천하고 다양한 멀티미디어 자료와 정보 통신 기술(ICT) 등을 수업에서 활용하며 교수·학습 활동과 평가를 유기적으로 연계하여 학습의 효율성을 극대화해야 한다.

위에서 제시한 학교 영어 교과 성격에 기반을 둔 영어과 핵심역량은 ‘영어 의사소통 역량’, ‘자기 관리 역량’, ‘공동체 역량’, ‘지식정보처리 역량’으로 보다 구체화 할 수 있다. 첫째, ‘영어 의사소통 역량’은 일상생활 및 다양한 상황에서 영어로 의사소통 할 수 있는 역량이며, 영어 이해 능력과 영어 표현 능력을 포함한다. 둘째, ‘자기관리 역량’은 영어에 대한 흥미와 관심을 바탕으로 학습자가 자기 주도적으로 영어 학습을 지속할 수 있는 역량이며 영어에 대한 흥미, 영어 학습 동기, 영어 능력에 대한 자신감 유지, 학습전략, 자기 관리 및 평가를 포함한다. 셋째, ‘공동체 역량’은 지역·국가·세계 공동체의 구성원으로서의 가치와 태도를 공유하여 공동체의 삶에 관심을 갖고 공동체가 당면하고 있는 문제

를 해결하는 데 참여할 수 있는 능력이며 배려와 관용, 대인 관계 능력, 문화 정체성, 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용 능력을 포함한다. 넷째, ‘지식정보처리 역량’은 지식정보화 사회에서 영어로 표현된 정보를 적절하게 활용하는 역량이며 정보 수집·분석 능력, 매체 활용능력, 정보 윤리를 포함한다.

위와 같은 영어 교과목의 일반적인 성격과 핵심역량을 바탕으로 하는 학교급별 영어 교과목의 성격은 다음과 같다.

초등학교 영어는 일상생활에서 사용하는 기초적인 영어를 이해하고 표현하는 능력을 기르는 교과로서 음성 언어를 사용한 의사소통능력 함양에 중점을 둔다. 문자 언어 교육은 쉽고 간단한 내용의 글을 읽고 쓸 수 있는 능력 함양에 초점을 맞추되, 음성 언어와 연계하여 내용을 구성한다. 초등학교 영어 교육은 초등학교 학생의 인지적, 정의적 특성을 고려하여 실생활에서 접할 수 있는 활동 등을 활용하고, 체험 학습을 통하여 발견의 즐거움을 경험할 수 있도록 한다. 이는 학습 부담을 경감시킴으로써 얻게 되는 여유 시간에 창의성과 인성을 함양할 수 있도록 영어과 교육과정 내용을 적정화시켜서 학습자들이 영어를 재미있게 배울 수 있도록 하는 내용으로 구성하는 것을 의미한다. 또한 초등학교생들의 발달 단계와 특징을 고려하여 학습자들의 흥미와 관심을 끌 수 있도록 다양한 교수·학습 방법을 적용하며, 멀티미디어 자료와 정보 통신 기술(ICT) 도구 같은 교육 매체를 적절히 활용하도록 한다. 마지막으로 미래 국제사회 구성원으로 성장해나갈 수 있도록 하기 위하여 다양한 세계 문화에 대한 기초적인 이해와 포용의 태도를 기를 수 있도록 한다.

중학교 영어는 초등학교에서 배운 영어를 토대로 학습자들이 기본적인 일상 영어를 이해하고 이를 사용할 수 있는 능력을 기름으로써 외국의 문화를 이해하고, 고등학교의 선택 교육과정 이수에 필요한 기본 영어 능력을 배양시키는 데 역점을 둔다. 중학생의 인지적, 정의적 특성에 부합하는 다양한 교수·학습 방법을 활용하여 영어 의사소통능력을 함양할 수 있도록 한다. 또한 영어 학습과 언어 이해, 습득, 활용에 있어서 필수적인 요소인 문화 학습을 유기적으로 연결시켜 영어학습의 효율성을 꾀할 뿐만 아니라 외국의 문화에 대한 개방적인 태도 및 글로벌 시민 의식을 함께 기르고, 우리 문화를 외국인에게 소개할 수 있는 의사소통능력 배양을 유도한다.

공통 과목을 포함한 선택 과목으로서의 고등학교 영어 교과목은 영어로 의사소통할 수 있는 능력을 길러 학습자 각자의 지적 역량을 신장시켜 학습자들이 미래의 주역으로서 시대적 변화에 능동적으로 대처할 수 있는 역량을 갖추어 글로벌 시민으로서 성장해나갈 수 있도록 하는 교과이다. 고등학교 영어는 학습자들이 초·중학교에서 학습한 내용을 바탕으로 영어를 이해하고 사용하는 능력을 길러 학업 및 진로에 적극적으로 활용할 수 있도록 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 과목 체제에 있어서는 공통 과목, 일반 선택 과목, 진로 선택 과목, 전문 교과 I로 구분하여 학습자들이 필요와 진로 등에 따라 선택하여 이수할 수 있도록 한다. 교과목별 성격 및 목표는 별도로 제시한다.

## 2. 목표

영어 교과는 학습자들의 영어 의사소통능력을 길러 주는 것을 총괄 목표로 삼으며 동시에 남을 배려하고 돕는 모범적인 시민 의식과, 지적 역량과 밀접한 관련이 있는 창의적 사고력을 배양하는 것을 목표로 삼고 있다. 또한 외국 문화의 올바른 이해를 바탕으로 한국 문화의 가치를 알고 상호적인 가치 인식을 통해서 국제적 안목과 세계 시민으로서의 기본 예절, 협동심 및 소양을 기르는 것 역시 영어 교과의 목표다.

이를 기반으로 영어 교과의 세부 목표는 첫째, 영어로 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기 능력을 습득하여 기초적인 의사소통능력을 기르고 둘째, 평생교육으로서의 영어에 대한 흥미와 동기 및 자신감을 유지하도록 하고 셋째, 국제 사회 문화 이해, 다문화 이해, 국제 사회 이해 능력과 포용적인 태도를 기르고 넷째, 영어 정보 문해력 등을 포함하여 정보의 진위 및 가치 판단 능력을 기르는 것이다.

영어 교과 세부 목표에 따른 학교급별 목표는 다음과 같다.

초등학교 영어는 학습자들이 영어 학습에 흥미와 자신감을 가지고 일상생활에서 사용되는 기초적인 영어를 이해하고 표현하는 능력을 길러 영어로 의사소통할 수 있는 기초를 마련한다.

- 가. 영어 학습에 대한 흥미와 자신감을 기른다.
- 나. 자기 주변의 일상생활 주제에 관하여 영어로 기초적인 의사소통을 할 수 있다.
- 다. 영어 학습을 통해 외국의 문화를 이해한다.

중학교 영어는 학습자들이 초등학교에서 배운 영어를 토대로 친숙하고 일반적인 주제에 관한 기본적인 영어를 이해하고 표현하는 능력을 갖추게 하는 것을 목표로 한다.

- 가. 영어 학습에 대한 흥미와 관심을 가지고 일상적인 영어 사용에 자신감을 가진다.
- 나. 친숙한 일상생활 주제에 관하여 영어로 기본적인 의사소통을 할 수 있다.
- 다. 외국의 문화와 정보를 이해하고 우리 문화를 영어로 간단히 소개할 수 있다.

고등학교 영어는 학습자들이 중학교에서 배운 영어를 토대로 일반적인 주제에 관한 영어를 이해하고 표현하는 영어 의사소통능력을 심화·발전시켜 나가는 것을 목표로 한다.

- 가. 영어 학습에 대한 지속적인 학습 동기를 가지고 영어 사용 능력을 신장시킨다.
- 나. 친숙한 일반적인 주제에 관하여 목적과 상황에 맞게 영어로 의사소통을 할 수 있다.
- 다. 영어로 된 다양한 정보를 이해하고, 진로에 따라 필요한 영어 사용 능력을 기른다.

라. 우리 문화와 외국 문화에 대해 관심과 올바른 이해를 바탕으로 각 문화의 고유성을 존중하는 태도를 기른다.

### 3. 내용 체계 및 성취기준

#### 가. 내용 체계

##### (1) 내용 체계표

[초등학교]

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
듣기	소리	소리, 강세, 리듬, 억양을 식별한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳, 낱말의 소리</li> <li>강세, 리듬, 억양</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳, 낱말의 소리</li> <li>강세, 리듬, 억양</li> </ul>	식별하기
	어휘 및 문장	낱말, 어구, 문장을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말, 어구, 문장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말, 어구, 문장</li> </ul>	파악하기
	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>주변의 사람, 사물</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>주변의 사람, 사물</li> <li>일상생활 관련 주제</li> <li>그림, 도표</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>줄거리</li> <li>목적</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>일의 순서</li> </ul>	파악하기 추론하기
말하기	소리	소리를 따라 말한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳, 낱말</li> <li>강세, 리듬, 억양</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳, 낱말</li> <li>강세, 리듬, 억양</li> </ul>	모방하기
	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 말한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말, 어구, 문장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말, 어구, 문장</li> </ul>	모방하기 표현하기 적용하기
	담화	의미를 전달한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>자기소개</li> <li>지시, 설명</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>자기소개</li> <li>지시, 설명</li> <li>주변 사람, 사물</li> <li>주변 위치, 장소</li> </ul>	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사</li> <li>일상생활 관련 주제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>인사</li> <li>일상생활 관련 주제</li> <li>그림, 도표</li> <li>경험, 계획</li> </ul>	설명하기 표현하기

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소		기능
			3~4학년	5~6학년	
읽기	철자	소리와 철자 관계를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳 대소문자</li> <li>낱말의 소리, 철자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳 대소문자</li> <li>낱말의 소리, 철자</li> <li>강세, 리듬, 억양</li> </ul>	식별하기 적용하기
	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말, 어구, 문장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말, 어구, 문장</li> </ul>	파악하기
	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>그림, 도표</li> <li>일상생활 관련 주제</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>줄거리, 목적</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.			파악하기 추론하기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.			추론하기
쓰기	철자	알파벳을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳 대소문자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳 대소문자</li> </ul>	구별하기 적용하기
	어휘 및 어구	낱말이나 어구를 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>구두로 익힌 낱말, 어구</li> <li>실물, 그림</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>구두로 익힌 낱말, 어구</li> <li>실물, 그림</li> </ul>	모방하기 적용하기
	문장	문장을 쓴다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>문장부호</li> <li>구두로 익힌 문장</li> </ul>	표현하기 적용하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>초대, 감사, 축하 글</li> </ul>	표현하기 설명하기

[중학교]

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
듣기	소리	소리, 강세, 리듬, 억양을 식별한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>어구나 문장의 연음, 축약</li> </ul>	식별하기
	어휘 및 문장	낱말, 어구, 문장을 이해한다.		파악하기
	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>대상, 주제</li> <li>그림, 사진, 도표</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>상황 및 화자 간의 관계</li> <li>화자의 의도, 목적</li> <li>화자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
말하기	소리	소리를 따라 말한다.		모방하기
	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 말한다.		모방하기 표현하기 적용하기
	담화	의미를 전달한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람, 사물</li> <li>• 장소</li> <li>• 의견, 감정</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 방법, 절차</li> <li>• 자기소개</li> </ul>	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람, 사물</li> <li>• 위치, 장소</li> <li>• 경험, 계획</li> <li>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>• 일이나 사건의 원인, 결과</li> </ul>	설명하기 표현하기
읽기	철자	소리와 철자 관계를 이해한다.		식별하기 적용하기
	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 이해한다.	• 어구, 문장	파악하기
	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 대상, 주제</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	• 줄거리, 주제, 요지	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>• 일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>• 필자의 의도, 목적</li> <li>• 필자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	• 문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미	추론하기
쓰기	철자	알파벳을 쓴다.		구별하기 적용하기
	어휘 및 어구	낱말이나 어구를 쓴다.		모방하기 적용하기
	문장	문장을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대상, 상황</li> <li>• 의견, 감정</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 경험, 계획</li> </ul>	표현하기 설명하기

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 초대, 감사</li> <li>• 축하, 위로 글</li> <li>• 일기, 편지</li> <li>• 자신, 주변 사람, 일상생활</li> </ul>	표현하기 설명하기

※ 빈칸은 이전 학교급의 내용 요소와 연계하여 학습하되 중학교급에 해당 성취기준이 없음을 의미한다.

[고등학교—공통]

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
듣기	소리	소리, 강세, 리듬, 억양을 식별한다.		식별하기
	어휘 및 문장	낱말, 어구, 문장을 이해한다.		파악하기
	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대상, 주제</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>• 일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>• 상황 및 화자 간의 관계</li> <li>• 화자의 의도, 목적</li> <li>• 화자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
말하기	소리	소리를 따라 말한다.		모방하기
	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 말한다.		모방하기 표현하기 적용하기
	담화	의미를 전달한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람, 사물</li> <li>• 장소</li> <li>• 의견, 감정</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 방법, 절차</li> <li>• 자기소개</li> <li>• 주제, 요지</li> </ul>	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람, 사물</li> <li>• 장소</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 경험, 계획</li> </ul>	설명하기 표현하기

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>• 일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>• 의견, 감정</li> </ul>	
읽기	철자	소리와 철자 관계를 이해한다.		식별하기 적용하기
	어휘 및 문장	낱말이나 문장을 이해한다.		파악하기
	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 대상, 주제</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>• 일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>• 필자의 의도, 목적</li> <li>• 필자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미</li> <li>• 글의 숨겨진 의미</li> </ul>	추론하기
쓰기	철자	알파벳을 쓴다.		구별하기 적용하기
	어휘 및 어구	낱말이나 어구를 쓴다.		모방하기 적용하기
	문장	문장을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대상, 상황</li> <li>• 의견, 감정</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 경험, 계획</li> <li>• 주제, 요지</li> </ul>	표현하기 설명하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대상, 상황</li> <li>• 그림, 도표</li> <li>• 서식, 이메일, 메모</li> </ul>	표현하기 설명하기

※ 빈칸은 이전 학교급의 내용 요소와 연계하여 학습하되 고등학교급에 해당 성취기준이 없음을 의미한다.

## (2) 언어 기능과 의사소통 활동

- 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 네 가지 언어 기능을 점진적으로 함양할 수 있도록 한다. 아울러 가급적 한두 가지 기능 이상을 통합적으로 사용할 수 있는 능력을 기르도록 한다.

언어 기능 \ 언어 구분	음성 언어	문자 언어
이해 기능	듣기	읽기
표현 기능	말하기	쓰기

- 의사소통 활동은 음성 언어 활동과 문자 언어 활동으로 이루어진다.

의사소통 활동	내 용
음성 언어 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 음성 언어 활동은 [별표 2]에 제시된 항목과 함께 [별표 4]의 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’에 제시된 항목을 사용하기를 권장한다.</li> <li>• ‘의사소통 기능과 예시문’ 중 학년군별 성취기준을 달성하기에 적절한 것을 선택해서 사용한다. 초등학교는 △표시한 예시문 사용을 권장한다.</li> <li>• [별표 4]의 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’의 경우 학교급별 표시대로 사용하기를 권장한다.</li> </ul>
문자 언어 활동	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 문자 언어 활동은 [별표 2]에 제시된 항목과 함께 [별표 4]의 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’에 제시된 항목을 사용하여 이루어진다.</li> <li>• 초등학교는 △표시한 예시문 사용을 권장한다.</li> <li>• [별표 4]의 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’의 경우 학교급별 표시대로 사용하기를 권장한다.</li> </ul>

### (3) 언어 재료

구분	내용	초	중	고
문화	문화 요소	• 타 문화 이해	• 타 문화 이해 및 우리 문화 소개	• 다양한 문화 이해 및 존중
소개	[별표 1]의 소개 참조	• 자기 주변의 일상생활 주제	• 친숙한 일상생활 주제	• 친숙한 일반적 주제
의사소통 기능 예시문	[별표 2]에 제시된 ‘의사소통 기능과 예시문’ 참조	초등 권장 예시문 참조		
어휘	[별표 3]에 제시된 기본 낱말 목록에서 권장 낱말수의 90% 이상 사용. 단 고등학교 진로 선택과 전문 교과 I 과목은 80% 이상 사용	500 낱말 내외 *초등 권장 낱말 사용	750 낱말 내외 (누계 1,250 낱말 내외)	*아래 표 참조
언어 형식	[별표 4]에 제시된 ‘의사소통에 필요한 언어 형식’ 참조	초등학교 권장 언어 형식 참조	중학교 권장 언어 형식 참조	고등학교 권장 언어 형식 참조

- 자연스러운 언어 활동을 위하여 아래의 소재, 언어, 어휘, 단일 문장의 길이를 참고한다.

구분	내 용																																												
소 재	<ul style="list-style-type: none"> <li>• [별표 1]의 ‘소재’를 참조하여 적절한 것을 선택하여 사용</li> <li>• 학습자들의 흥미, 필요, 인지적 수준 등을 고려하여 학습 동기를 유발할 수 있는 내용</li> <li>• 의사소통 기능을 이해하고 활용하는데 도움이 되는 내용</li> <li>• 주제, 상황, 과업 등을 고려한 내용</li> <li>• 상호 작용에 적합한 내용</li> <li>• 영어권 및 비영어권 문화 이해에 적합한 내용</li> <li>• 창의력 및 논리적, 비판적 사고력 배양에 도움이 되는 내용</li> </ul>																																												
언 어	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자연스러운 언어 습득과 실제적인 의사소통 활동에 도움이 되는 언어</li> <li>• 일상생활에서 많이 쓰이는 언어</li> <li>• 학습자들의 나이와 인지적인 수준을 고려한 언어</li> <li>• 소리와 문자의 관계, 소리와 의미의 식별, 말의 연결, 말의 속도에 따른 음운 변화, 상황에 따른 음운 변화 및 자연스러운 발화 등에 도움이 되는 언어</li> </ul>																																												
어 휘	<p>각 학년에서 사용할 수 있는 새로운 어휘 수는 다음과 같다.</p> <p>초등학교 3~4학년군 : 240 낱말 내외                      초등학교 5~6학년군 : 260 낱말 내외                      (누계 : 500 낱말)</p> <p>중학교 1~3학년군 : 750 낱말 내외                      (총계 : 1,250 낱말)</p>																																												
	<p>■ 고등학교</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th colspan="3" style="text-align: center;">2015 개정 고등학교 선택과목별 어휘수</th> </tr> <tr> <th style="width: 15%;"></th> <th style="width: 60%;">과목명</th> <th style="width: 25%;">어휘수</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">공통</td> <td style="text-align: center;">영어(8)</td> <td style="text-align: center;">1,800 내외</td> </tr> <tr> <td rowspan="4" style="text-align: center;">일반 선택</td> <td style="text-align: center;">영어 회화(5)</td> <td style="text-align: center;">1,500 이내</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">영어 I (5)</td> <td style="text-align: center;">2,000 이내</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">영어 독해와 작문(5)</td> <td style="text-align: center;">2,200 이내</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">영어 II(5)</td> <td style="text-align: center;">2,500 이내</td> </tr> <tr> <td rowspan="4" style="text-align: center;">진로 선택</td> <td style="text-align: center;">실용 영어(5)</td> <td style="text-align: center;">2,000 이내</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">영어권 문화(5)</td> <td style="text-align: center;">2,200 이내</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">진로 영어(5)</td> <td style="text-align: center;">2,500 이내</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">영미 문학 읽기(5)</td> <td style="text-align: center;">3,000 이내</td> </tr> <tr> <td rowspan="8" style="text-align: center;">전문 교과 I</td> <td style="text-align: center;">심화 영어 회화 I</td> <td style="text-align: center;">1,800 이내</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">심화 영어 회화 II</td> <td style="text-align: center;">2,000 이내</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">심화 영어 I</td> <td style="text-align: center;">2,500 이내</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">심화 영어 II</td> <td style="text-align: center;">2,800 이내</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">심화 영어 독해 I</td> <td style="text-align: center;">3,300 이내</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">심화 영어 독해 II</td> <td style="text-align: center;">3,500 이내</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">심화 영어 작문 I</td> <td style="text-align: center;">2,000 이내</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">심화 영어 작문 II</td> <td style="text-align: center;">2,300 이내</td> </tr> </tbody> </table>	2015 개정 고등학교 선택과목별 어휘수				과목명	어휘수	공통	영어(8)	1,800 내외	일반 선택	영어 회화(5)	1,500 이내	영어 I (5)	2,000 이내	영어 독해와 작문(5)	2,200 이내	영어 II(5)	2,500 이내	진로 선택	실용 영어(5)	2,000 이내	영어권 문화(5)	2,200 이내	진로 영어(5)	2,500 이내	영미 문학 읽기(5)	3,000 이내	전문 교과 I	심화 영어 회화 I	1,800 이내	심화 영어 회화 II	2,000 이내	심화 영어 I	2,500 이내	심화 영어 II	2,800 이내	심화 영어 독해 I	3,300 이내	심화 영어 독해 II	3,500 이내	심화 영어 작문 I	2,000 이내	심화 영어 작문 II	2,300 이내
2015 개정 고등학교 선택과목별 어휘수																																													
	과목명	어휘수																																											
공통	영어(8)	1,800 내외																																											
일반 선택	영어 회화(5)	1,500 이내																																											
	영어 I (5)	2,000 이내																																											
	영어 독해와 작문(5)	2,200 이내																																											
	영어 II(5)	2,500 이내																																											
진로 선택	실용 영어(5)	2,000 이내																																											
	영어권 문화(5)	2,200 이내																																											
	진로 영어(5)	2,500 이내																																											
	영미 문학 읽기(5)	3,000 이내																																											
전문 교과 I	심화 영어 회화 I	1,800 이내																																											
	심화 영어 회화 II	2,000 이내																																											
	심화 영어 I	2,500 이내																																											
	심화 영어 II	2,800 이내																																											
	심화 영어 독해 I	3,300 이내																																											
	심화 영어 독해 II	3,500 이내																																											
	심화 영어 작문 I	2,000 이내																																											
	심화 영어 작문 II	2,300 이내																																											

구분	내 용
단일 문장의 길이	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 초등학교 3~4학년군 : 7 낱말 이내</li> <li>• 초등학교 5~6학년군 : 9 낱말 이내</li> </ul> (단, and, but, or를 사용하는 경우에는 예외로 한다)

## 나. 성취기준

### [초등학교 3~4학년]

#### (1) 듣기

초등학교 3~4학년군의 듣기 영역 성취기준은 학습자들이 영어의 소리, 강세, 리듬, 억양을 식별하고 쉽고 간단한 낱말, 어구, 문장, 표현 등을 듣고 이해하며 일상생활 속의 친숙한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 설정되었다. 학습자들이 3~4학년군의 듣기 영역 성취기준을 달성함으로써 영어 듣기 능력의 기초를 다지고, 영어에 대한 흥미와 자신감을 가지며, 다른 문화와 언어의 다양성을 이해할 수 있도록 한다.

- [4영01-01] 알파벳과 낱말의 소리를 듣고 식별할 수 있다.
- [4영01-02] 낱말, 어구, 문장을 듣고 강세, 리듬, 억양을 식별할 수 있다.
- [4영01-03] 기초적인 낱말, 어구, 문장을 듣고 의미를 이해할 수 있다.
- [4영01-04] 쉽고 친숙한 표현을 듣고 의미를 이해할 수 있다.
- [4영01-05] 한두 문장의 쉽고 간단한 지시나 설명을 듣고 이해할 수 있다.
- [4영01-06] 주변의 사물과 사람에 관한 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [4영01-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 알파벳, 낱말의 소리, 강세, 리듬, 억양
- 낱말, 어구, 문장
- 주변의 사람, 사물

(나) 성취기준 해설

- ‘[4영01-02] 낱말, 어구, 문장을 듣고 강세, 리듬, 억양을 식별할 수 있다.’는 강세 박자 리듬 언어인 영어의 분절 음소와 강세, 리듬, 억양 등의 초분절 음소를 익히게 하려는 데 초점이 있다. 노래나 찬트 등을 따라하면서 낱말, 어구, 문장을 듣고 자연스럽게 강세, 리듬, 억양을 익히는 수준을 말한다.
- ‘[4영01-04] 쉽고 친숙한 표현을 듣고 의미를 이해할 수 있다.’는 인사하기, 안부 묻고 답하기, 질문하고 답하기 등 일상생활에서 가장 기본적으로 수행해야 하는 관용적인 표현을 상황과 함께 반복하여 듣고 자연스럽게 익히는 수준을 말한다.
- ‘[4영01-06] 주변의 사물과 사람에 관한 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 주변의 사물과 사람에 관한 친숙한 내용이 담긴 말이나 대화를 듣고, 주변 사물과 사람에 관한 모양, 크기, 개수, 색깔 등 특정한 정보를 파악하는 수준을 말한다.
- ‘[4영01-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 학습자에게 친숙하며 흥미와 관심을 가질 수 있는 내용을 듣고, 대화가 일어난 장소, 시간, 방향, 종류, 관계 등 특정한 정보를 파악하는 수준을 말한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 알파벳 소리를 지도할 때에는 친숙한 낱말 및 다양한 듣기 자료를 통해 알파벳의 소리를 자연스럽게 식별할 수 있도록 지도한다.
- 노래, 찬트, 대화 등의 듣기 자료를 통해 영어의 다양한 강세, 리듬, 억양을 자연스럽게 익힐 수 있도록 지도한다.
- 실물, 그림, 동작 등을 활용하여 낱말, 어구, 문장의 의미를 추측하거나 파악하게 한다. 특히 학습 초기에는 교실 및 주변에서 쉽게 접하는 사물의 이름, 가족 호칭, 인사말 등의 낱말, 어구, 문장을 이해할 수 있도록 지도한다.
- 쉽고 친숙한 표현을 상황과 함께 제시하여 이해를 돕고, 필요한 경우 다양한 멀티미디어 자료를 활용하여 자연스럽게 흥미로운 학습이 이루어지게 한다.
- 교실 내의 여러 가지 실물을 이용하여 다양한 지시나 설명을 하고, 학습자가 듣고 이해한 것을 얼굴 표정, 자세, 동작 등을 이용하여 표현할 수 있도록 지도한다.
- 영어 학습에 대한 흥미와 자신감을 부여할 수 있도록 듣고 행동으로 반응하기, 듣고 지시대로 행동하기 등 듣고 이해한 정도를 여러 가지 과업 수행으로 나타낼 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 3~4학년군 듣기 평가의 내용과 수준은 3~4학년군의 듣기 성취기준을 근거로 선정한다.
- 낱말, 어구, 문장의 이해 여부는 질문에 대한 대답 및 그림, 동작 등 언어 이외의 방법으로도 표

현하게 하여 확인한다.

- 지시, 설명에 대한 이해는 행동이나 동작을 통해 파악하고, 상황에 따라 알맞게 낱말을 바꾸어 제시하고 집중하여 듣는 능력을 평가한다.
- 시각적 자료나 일상생활의 맥락, 배경이 포함되어 있는 듣기 자료를 활용하여 평가한다.
- 평가 목적, 대상 및 방법에 따라 낱말, 어구, 문장 등 적절한 수준의 문자 언어 재료를 활용하여 평가한다.

## (2) 말하기

초등학교 3~4학년군의 말하기 영역은 영어 알파벳과 낱말의 소리 및 문장의 강세, 리듬, 억양에 맞게 따라 말하기와 간단한 문장으로 의미를 전달하고, 일상생활의 쉽고 간단한 표현으로 질문하기와 대답하기를 통해 의미를 교환할 수 있도록 설정되었다. 학습자들이 3~4학년군의 말하기 영역 성취기준을 달성함으로써 영어 말하기 능력의 기초를 다지고, 영어에 대한 흥미와 자신감을 가지며, 다른 문화와 언어의 다양성을 이해할 수 있도록 한다.

- [4영02-01] 알파벳과 낱말의 소리를 듣고 따라 말할 수 있다.
- [4영02-02] 영어의 강세, 리듬, 억양에 맞게 따라 말할 수 있다.
- [4영02-03] 그림, 실물, 동작에 관해 쉽고 간단한 낱말이나 어구, 문장으로 표현할 수 있다.
- [4영02-04] 한두 문장으로 자기소개를 할 수 있다.
- [4영02-05] 한두 문장으로 지시하거나 설명할 수 있다.
- [4영02-06] 쉽고 간단한 인사말을 주고받을 수 있다.
- [4영02-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 쉽고 간단한 표현으로 묻거나 답할 수 있다.

### (가) 학습 요소

- 알파벳, 낱말, 강세, 리듬, 억양
- 낱말, 어구, 문장
- 자기소개, 지시, 설명,
- 인사, 일상생활 관련 주제

### (나) 성취기준 해설

- ‘[4영02-02] 영어의 강세, 리듬, 억양에 맞게 따라 말할 수 있다.’는 영어는 낱말 내에 강세가 있는 소리가 있으며, 문장 내에서도 강세가 있는 낱말과 약하게 발음하는 낱말이 있음을 학습자들이 자연스러운 발음을 통해 인지하고 강세, 리듬, 억양을 익히는 수준을 말한다.

- ‘[4영02-03] 그림, 실물, 동작에 관해 쉽고 간단한 낱말이나 어구, 문장으로 표현할 수 있다.’는 실물이나 그림을 보거나 동작으로 표현하면서 해당하는 낱말이나 어구, 문장을 말하는 학습 초기에 쉽게 할 수 있는 수준을 말한다.
- ‘[4영02-04] 한두 문장으로 자기소개를 할 수 있다.’와 ‘[4영02-05] 한두 문장으로 지시하거나 설명을 할 수 있다.’는 한두 문장의 영어로 간단하게 자신을 소개하고, 지시하거나 명령하는 문장들을 자연스럽게 말할 수 있는 수준을 말한다.
- ‘[4영02-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 쉽고 간단한 표현으로 묻거나 답할 수 있다.’는 학습자들에게 친숙한 개인의 일상생활과 관련된 내용들을 어휘와 언어 형식이 쉬운 짧고 간단한 문장을 이용하여 적절하게 묻고 답할 수 있는 수준을 말한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 친숙한 낱말을 통해 영어의 음소를 바르게 소리 낼 수 있도록 하고 노래와 찬트 등을 통해 영어의 강세, 리듬, 억양을 자연스럽게 익힐 수 있도록 지도하도록 한다. 노래와 찬트는 영어의 강세, 리듬, 억양을 익히기에 좋은 언어 자료로서, 학습자들이 노래와 찬트를 듣고 내용을 이해하고 반복적으로 들으면서 자연스럽게 따라 부르도록 한다. 낱말 수준에서부터 문장, 간단한 대화 등의 순으로 들려주면서 자연스럽게 영어의 강세, 리듬, 억양에 익숙해지도록 한다.
- 주변의 친숙한 물건이나 사물의 그림을 보고 이름을 말하거나 문장으로 말하는 활동, 해당 단어를 동작으로 표현해 보고 다른 학습자가 맞게 하거나 소집단으로 나누어 추측하기 등의 게임을 통해서 쉽고 간단한 낱말이나 어구, 문장의 말하기에 흥미를 가지도록 한다.
- 작은 종이 인형을 만들어 사용하게 하거나 동물 그림 등에 이름표를 달아주고 소집단 활동으로 발표하는 등의 협동학습을 통해 학습자들이 소개하기 활동에 흥미롭게 참여하도록 한다. 또한 자신의 이름이나 좋아하는 물건, 색깔이나 음식, 운동이나 가족 등도 소개해 보도록 한다.
- 교사가 교실 영어로 지시하거나 요청하는 말을 자주 들려주는 것이 필요하며 이러한 표현에 자주 노출된 학습자들이 교실에서 일어나는 활동이나 필요한 행동에 관하여 자연스럽게 말할 수 있도록 한다.
- 인사말을 주고받을 수 있는 유의미한 상황을 조성하고 인사하기 표현들을 사용함으로써 학습자들이 내재화할 수 있도록 한다.
- 학습자 상호 간의 협력을 요하는 다양한 과업 제시를 통해 학습자와 학습자 간의 영어 말하기를 통한 상호작용이 활발하게 이루어지도록 하고, 대인 관계 능력 및 타인에 대한 배려와 관용을 함께 신장시킬 수 있도록 지도한다.
- 의사소통에 지장을 주지 않는 한 교사의 즉각적인 오류 수정을 피하고, 학습자 스스로 오류를 발견하고 수정할 수 있도록 다양한 교정적 피드백을 제공한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 3~4학년군 말하기 평가의 내용과 수준은 3~4학년군 말하기 영역 성취기준을 근거로 선정한다.
- 말하기 능력을 평가하고자 할 때는 가급적 수행평가를 실시한다. 수행평가는 학습자가 학습한 지식이나 기능을 실제적으로 사용하는 것을 평가한다.
- 수행평가는 평가의 목표, 평가 유형, 채점 기준을 명확하게 한 후 실시한다. 말하기 성취기준에 근거하여 평가하고자 하는 목표를 설정한 후, 어떤 유형의 평가를 어느 정도의 내용과 수준으로, 어떤 채점 기준을 가지고 할 것인지를 정한 후에 수행평가를 실시한다.
- 3~4학년군은 초보적인 영어학습 단계이고 처음 경험하는 영어 말하기가 부담스러울 수 있는 시기이므로 평가에 심리적인 부담을 가지지 않도록 유의한다. 또한 ‘평가를 위한 평가’ 아니라 ‘학습을 위한 평가’가 될 수 있도록 평가 결과보다는 학습의 연장선으로 활용될 수 있도록 한다.
- 교수·학습 과정 중에 적절한 형성평가를 활용한다. 수업 시간 중에 학습자에게 교사가 하는 질문에 대한 학습자의 응답, 학습자의 소집단 활동과 짝 활동을 통한 과업 수행 여부에 대한 관찰 등의 형성평가를 통해서 교수·학습 방법이 적절한지 확인하고 교수·학습 방법 개선에 활용한다.
- 자기 평가는 학습자 자신의 학습에 대해 주의를 기울이고 학습 결과에 대해 스스로 점검함으로써 학습 계획이나 의도에 긍정적인 영향을 주어 차츰 자기 주도적인 학습으로 나아갈 수 있도록 도움을 줄 수 있으므로 ‘따라 말하기’나 ‘자기 소개하기’ 등의 평가에 활용한다.
- 학생 상호 평가는 학습자 스스로와 교사가 관찰하지 못한 학습 활동상의 태도 등의 부분에 보완적인 평가의 기능을 충분히 할 수 있으므로 ‘인사말을 주고받기’나 ‘쉽고 간단한 표현으로 묻고 답하기’ 등의 평가에 활용한다.

(3) 읽기

초등학교 3~4학년군의 읽기는 알파벳을 식별하고 영어의 소리와 철자관계를 이해하여 낱말을 읽을 수 있는 기초를 다지는 과정으로 낱말과 어구, 문장을 따라 읽는 단계를 넘어 낱말이나 어구, 문장을 읽고 그 의미를 이해할 수 있도록 설정되었다. 학습자들이 3~4학년군의 읽기 영역 성취기준을 달성함으로써 영어 읽기 능력의 기초를 다지고, 영어에 대한 흥미와 자신감을 가지며, 다른 문화와 언어의 다양성을 이해할 수 있도록 한다.

- [4영03-01] 알파벳 대소문자를 식별하여 읽을 수 있다.
- [4영03-02] 소리와 철자의 관계를 이해하여 낱말을 읽을 수 있다.
- [4영03-03] 쉽고 간단한 낱말이나 어구, 문장을 따라 읽을 수 있다.
- [4영03-04] 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 읽고 의미를 이해할 수 있다.
- [4영03-05] 쉽고 간단한 문장을 읽고 의미를 이해할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 알파벳 대소문자, 낱말의 소리, 철자
- 낱말, 어구, 문장

(나) 성취기준 해설

- ‘[4영03-02] 소리와 철자의 관계를 이해하여 낱말을 읽을 수 있다.’는 낱말을 구성하고 있는 철자가 낱말 안에서 어떤 음가를 갖고 있는지 이해하고 이를 바탕으로 낱말을 스스로 읽을 수 있는 것을 말한다. 학습자들은 여러 낱말들을 접하면서 각 철자가 어떤 소리를 내며, 같은 철자라도 낱말에 따라 달라진다는 것을 인식하게 된다. 처음에는 낱말의 첫 글자를 나타내는 소리만 인식하다가 점차 낱말의 끝 글자를 나타내는 소리도 인식하게 된다. 나아가 낱말이 자음과 모음으로 구성된다는 것을 알고 모음의 소리까지도 인식하게 된다. 모음의 소리를 인식하게 되면 낱말의 음절을 구분할 수 있게 되어 소리와 철자와의 규칙을 적용하여 낱말을 스스로 읽을 수 있게 되며, 점차 독자적인 읽기의 기초가 되어 문장이나 글을 읽을 수 있는 수준으로 발전하게 된다. 소리와 철자와의 관계는 여러 낱말들을 접하면서 어느 정도 자연스럽게 인지하게 되지만 간단한 낱말 중에서 비슷한 철자 구조를 가지고 있는 낱말을 통해 좀 더 명확하게 인식하도록 한다.
- ‘[4영03-03] 쉽고 간단한 낱말이나 어구, 문장을 따라 읽을 수 있다.’는 교사나 교과서에서 제공하는 원어민 음성을 따라서 소리 내어 읽는 것을 말한다. 소리 내어 읽는 과정을 통해 영어의 발음, 강세, 리듬, 억양을 자연스럽게 익히게 된다. 이때 소리 내어 읽는 것이 의미를 이해하는 수준을 요구하는 것이 아님을 유의해야 한다.
- ‘[4영03-05] 쉽고 간단한 문장을 읽고 의미를 이해할 수 있다.’는 읽기의 범위가 낱말과 어구에서 문장으로 확대되는 단계로 스스로 문장을 읽고 그 의미를 이해하는 수준을 말한다. 문장 수준의 읽기라고 하여도 음성 언어로 익힌 표현이어야 하며 그림이나 도표 등 시각적 자료를 함께 제공하면 읽기에 대한 부담을 줄이고 읽기의 즐거움을 느낄 수 있다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 대소문자의 모양이 차이가 나는 알파벳은 특별히 유의하여 지도한다. 모양이 비슷한 알파벳은 서로 짝을 지어 제시하여 그 차이점을 분명하게 알도록 한다. 알파벳 대소문자 짝짓기, 해당하는 알파벳 찾기, 알파벳 모형을 활용한 활동, 알파벳 노래 부르기 등 다양한 활동을 활용하여 재미를 느끼면서 익힐 수 있도록 한다.
- 소리와 철자의 관계를 지도할 때에는 여러 낱말을 예시로 제시하여 소리와 철자 관계의 규칙을 스스로 찾아보도록 하며 대응 관계가 규칙적인 낱말, 철자 패턴이 같은 낱말 등을 우선 적용하여 지도한다. 그러나 소리와 철자 관계의 규칙성을 지나치게 강조하면 오히려 역효과가 날 수도 있으므로 여러 가지 활동 속에서 자연스럽게 인식하도록 한다. 낱말을 듣고 첫소리나 끝소리가

같은 낱말 찾기, 소집단 활동으로 첫소리나 끝소리가 같은 낱말 사전 만들기, 첫소리가 같은 낱말 릴레이 등의 다양한 활동을 활용할 수 있다.

- 소리 내어 읽기를 단순하게 반복하게 되면 지루할 수 있으므로 혼자 읽기, 짝과 교대로 읽기, 목소리 바꾸어서 읽기 등 다양한 방법을 활용하도록 한다. 찬트를 활용하여 소리 내어 읽기를 하는 것도 효과적이다. 다른 학습 활동 속에서 연계하여 기계적이고 반복적인 읽기에만 그치지 않도록 한다.
- 어구를 읽을 때에는 개별 낱말보다 어구 전체의 의미를 이해하는데 중점을 둔다. 낱말이나 어구를 읽기로 제시할 때에는 개별로 제시하는 것 외에도 다양한 의사소통 상황 속에서 제시하는 것이 효과적이다. 읽기 활동을 말하기나 쓰기 등 다른 언어 기능과 연계하면 자연스럽게 다른 언어 기능과 통합이 될 수 있다. 낱말이나 어구 카드 놀이나 게임, 컴퓨터 자료 등을 활용하여 재미있으면서도 유의미한 읽기 학습이 되도록 한다.
- 문장 읽기를 지도할 때 유의할 점은 문장 내에 있는 내용어 외에도 be 동사, 인칭대명사, 전치사, 의문사 등의 기능어가 포함되어 있다는 것을 고려하여 학습자들에게 부담이 되지 않도록 한다. 문장 수준의 읽기는 구체적인 상황과 연결 지어 학습자들의 흥미를 높이도록 한다. 문장과 알맞은 그림 찾기, 컴퓨터를 활용한 읽기 게임, 모둠 협력 활동 등을 활용할 수 있다.
- 놀이나 게임은 학습 참여를 높이고 흥미를 지속시키는 긍정적인 효과가 있으므로 카드, 컴퓨터를 이용한 게임 등 다양한 활동을 활용하도록 한다. 다만, 지나치게 경쟁적인 게임은 오히려 역효과가 날 수 있으므로 유의하여야 하며 경쟁적인 게임이나 놀이보다는 협동할 수 있는 활동이 될 수 있도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 3~4학년군 읽기 평가의 내용과 수준은 3~4학년군 읽기 영역 성취기준을 근거로 선정한다.
- 교수·학습 활동과 평가가 연계되도록 하여 학습의 결과만을 평가하지 않도록 한다.
- 알파벳을 식별하여 읽는 평가는 실제로 알파벳을 소리 내어 읽는 평가, 알파벳 대소문자를 연결하기, 흩어진 알파벳을 찾아 맞추기 등 실제 수행과 지필 평가를 병행하여 실시할 수 있다.
- 소리와 철자와의 관계를 평가할 때에는 학년 수준을 고려하여 규칙적인 관계가 있는 낱말을 선정하도록 한다. 첫소리가 같은 낱말 찾기, 첫소리 알파벳 채우기, 같은 소리로 시작하는 낱말끼리 묶기, 그림과 알파벳 첫소리나 끝소리 연결하기 등 학습 활동의 결과를 평가할 수 있다.
- 낱말이나 어구 읽기를 평가할 때에는 시각적인 보조 자료 없이 문자 언어를 제시할 수 있으나 구두로 익힌 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 선정하도록 한다. 평가 방법으로는 낱말 또는 어구와 그림을 연결하기, 낱말 또는 어구를 읽고 분류하기, 상황에 어울리는 낱말 또는 어구 카드 찾기 등을 활용 할 수 있다.
- 문장 읽기를 평가할 때에는 지필 평가와 병행하여 다양한 활동 과정을 수행평가로 할 수 있다.

문장을 읽고 행동하기, 문장을 읽고 일치하는 그림 찾기, 문장을 읽고 전달하기 등 단순히 읽고 의미를 해석하는 것을 넘어 과업 수행 과정을 평가 할 수 있다.

- 평가의 방법을 지필 평가, 교사 평가, 학생 상호 평가, 자기 평가, 포트폴리오 등 다양하게 적용 하도록 한다.

#### (4) 쓰기

초등학교 3~4학년군의 쓰기 영역 성취기준은 학습자들이 영어 알파벳 대소문자를 구별하여 쓰고, 구두로 익힌 낱말과 어구를 따라 쓰거나 보고 쓰며 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 쓸 수 있도록 설정 되었다. 학습자들이 3~4학년군의 쓰기 영역 성취기준을 달성함으로써 영어 쓰기 의사소통능력의 기초를 다지고, 영어에 대한 흥미와 자신감을 가지며, 다른 문화와 언어의 다양성을 이해할 수 있도록 한다.

[4영04-01] 알파벳 대소문자를 구별하여 쓸 수 있다.

[4영04-02] 구두로 익힌 낱말이나 어구를 따라 쓰거나 보고 쓸 수 있다.

[4영04-03] 실물이나 그림을 보고 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 쓸 수 있다.

##### (가) 학습 요소

- 알파벳 대소문자
- 구두로 익힌 낱말, 어구, 실물, 그림

##### (나) 성취기준 해설

- ‘[4영04-01] 알파벳 대소문자를 구별하여 쓸 수 있다.’는 읽기의 ‘[4영03-01] 알파벳 대소문자를 식별하여 읽을 수 있다.’와 연계되는 성취기준으로 개별 철자의 모양과 특징에 대한 구체적인 인식을 바탕으로 쓸 수 있는 수준을 말한다.
- ‘[4영04-03] 실물이나 그림을 보고 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 쓸 수 있다.’는 구두로 익힌 것을 쓰는 것에서 발전된 수준으로 학습자들이 실물이나 그림이 나타내는 의미를 이해하고 그 의미를 담고 있는 낱말이나 어구를 스스로 쓸 수 있는 단계까지 포함한다.

##### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 다양한 활동을 통해 알파벳 대소문자를 바르게 쓰도록 지도한다. 철자의 모양을 식별하고 그 특징을 인식할 수 있도록 철자의 크기, 획의 방향, 쓰는 순서, 4선 공책에서의 글자 위치 등 다양한 특징을 이해하도록 지도한다. 알파벳 모양 안에 색칠하기, 알파벳 베껴 쓰기, 몸으로 알파벳

쓰기, 짝을 이루는 대문자 또는 소문자 쓰기 등의 활동을 할 수 있다.

- 구두로 익힌 낱말이나 어구를 쓰는 활동을 할 때는 학습자들의 음성 언어와 문자 언어가 연계될 수 있도록 도와주도록 한다. 이때 주의할 사항은 학습자들에게 낱말을 쓰도록 시킨 후 그대로 내버려 두지 말고 교사가 학습자들과 함께 단어를 읽고 칠판에 쓰는 활동을 통해 그 과정에서 학습자들이 소리와 철자의 관계를 내면화하는 데 도움을 받도록 한다. 학습 활동으로는 단어 읽는 소리를 들으면서 베껴 쓰기, 점선 연결하여 낱말 만들기, 일부만 제시된 단어의 나머지 철자 채우기, 여러 사람이 돌려가면서 낱말 따라 쓰기 등의 활동이 가능하다.
- 쓰기는 듣기, 말하기, 읽기와 연계하여 지도하되, 쓰기 활동의 수준은 음성 언어 및 읽기 활동 수준보다 약간 낮추어 지도할 수 있다.
- 듣고 쓰기 활동을 할 경우에는 소리와 철자 관계를 생각하며 써 보도록 유도한다.
- 초기에는 반복적인 따라 쓰기 등의 통제 쓰기를 통해 쓰기에 대한 자신감을 증진하도록 하며, 점진적으로 통제를 줄여가면서 쓸 수 있도록 지도한다.
- 쓰기에 대한 흥미와 관심을 잃지 않도록 알파벳과 일상생활에서 자주 접할 수 있는 쉬운 낱말 위주로 쓰게 하며, 쓰기 결과물은 가능한 한 학습자 수준에 맞추어 개별적으로 교정해 주도록 한다.
- 3~4학년은 우리말을 쓸 때에도 시간이 많이 필요한 시기임을 감안하여, 쓰기 활동을 할 때는 시간을 넉넉히 주도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 3~4학년군 쓰기 평가의 내용과 수준은 3~4학년군 쓰기 영역 성취기준을 근거로 선정한다.
- 교수·학습 활동과 평가가 연계 되도록 하여 학습의 결과뿐만 아니라 과정도 평가되도록 한다.
- 쓰기 능력을 발전시키고 측정할 수 있는 다양한 쓰기 평가기법을 사용한다.
- 평가 과제의 수준, 난이도 및 내용을 학습자 수준에 맞게 재구성하여 활용하도록 한다.
- 쓰기 평가를 위한 채점 척도는 일반 쓰기 평가 원리에 의한 척도를 응용하거나, 해당 평가과제에 최적화된 척도를 별도로 만들어 사용할 수 있다.
- 3~4학년군에서는 쓰기 평가와 관련하여 학습 부담이 되지 않도록 특히 유의하며, 쓰기 평가를 위해 준비할 시간을 충분히 갖도록 한다.

## [초등학교 5~6학년]

### (1) 듣기

초등학교 5~6학년군의 듣기 영역 성취기준은 두세 개의 연속된 지시나 설명하는 말을 듣고 이해하며, 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악하고, 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보, 중심 내용 및 맥락을 파악할 수 있도록 설정되었다. 학습자들이 5~6학년군의 듣기 영역 성취기준을 달성함으로써 3~4학년군에서 익힌 영어 듣기 의사소통능력을 계속 발전시키고, 영어에 대한 흥미와 관심을 지속시키며, 스스로 영어 학습을 할 수 있는 방법을 습득하여 영어 학습에 대한 자신감을 가질 수 있도록 한다. 또한 여러 가지 매체를 통하여 다른 언어와 문화의 다양성을 이해하며 포용하는 태도를 기를 수 있도록 한다.

- [6영01-01] 두세 개의 연속된 지시나 설명을 듣고 이해할 수 있다.
- [6영01-02] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [6영01-03] 그림이나 도표에 대한 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [6영01-04] 대상을 비교하는 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [6영01-05] 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 줄거리를 파악할 수 있다.
- [6영01-06] 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 목적을 파악할 수 있다.
- [6영01-07] 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 일의 순서를 파악할 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 알파벳, 낱말의 소리, 강세, 리듬, 억양
- 낱말, 어구, 문장
- 주변의 사람, 사물, 대상 비교, 일상생활 관련 주제, 그림, 도표
- 줄거리, 목적
- 일의 순서

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[6영01-03] 그림이나 도표에 대한 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 그림이나 도표에 관한 설명이나 묘사하는 말, 대화를 듣고 대상, 개수, 크기, 길이, 생김새, 색깔, 선호도 등 특정한 정보를 파악하는 수준을 말한다.
- ‘[6영01-05] 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 줄거리를 파악할 수 있다.’는 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 말이나 대화에 나타나는 전체 흐름, 즉 중심 되는 내용을 파악하는 수준을 말한다. 줄거리는 핵심이 되는 중요한 내용 또는 사건이 일어난 순서를 의미한다.

- ‘[6영01-07] 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 일의 순서를 파악할 수 있다.’는 쉽고 간단한 말이나 대화를 듣고 사건이 일어난 순서를 파악하는 수준을 말한다. 그림이나 만화 등을 이용하여 사건이 일어난 순서에 따라 연결 및 배열하기, 일이 일어난 순서대로 번호쓰기 등의 활동을 활용한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 대화가 일어나는 상황, 전후 관계, 배경 지식 등을 활용하여 의미를 파악하도록 지도하고 듣기 전 활동, 듣기 중 활동, 듣기 후 활동으로 나누어 단계별로 지도한다.
- 연속된 두세 개의 지시나 설명을 들은 뒤 순서에 맞게 동작으로 나타내고 실물, 그림, 인형 등을 이용하여 이해한 것을 표현하게 지도한다.
- 영어 학습에 대한 흥미와 자신감을 가질 수 있도록 듣고 행동으로 반응하기, 듣고 지시대로 행동하기 등 듣고 이해한 정도를 다양한 과업 수행하기로 나타내도록 지도한다.
- 간단한 말이나 대화를 듣고 내용을 이해하는 데 도움이 되는 인물, 행동, 장소, 시간, 감정 등 세부 정보를 파악하도록 지도한다.
- 비교 표현이 사용된 말이나 대화를 듣고 알맞은 그림에 표시하기, 그림 그리기, 번호쓰기, 순서 정하기 등의 다양한 활동을 통해 비교하는 표현을 익힐 수 있도록 지도한다.
- 말이나 대화를 듣고 상황을 파악한 뒤, 주요 낱말 및 배경 지식 등을 활용하여 그림이나 도표에 담긴 세부 정보를 파악하도록 지도한다.
- 대상을 비교하는 표현이 담긴 말이나 대화를 듣고 알맞은 그림 찾기, 틀린 부분 표시하기, 그림을 그리거나 번호 표시하기 등의 다양한 방법으로 지도한다.
- 말이나 대화를 듣고 겉으로 드러나는 세부 정보, 줄거리, 목적, 일이 일어난 순서 파악하기 및 내용에는 나오지 않으나 장소나 인물을 추측하기 등으로 발전시킬 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 5~6학년군 듣기 평가의 내용과 수준은 5~6학년군 듣기 성취기준을 근거로 선정한다.
- 듣기 평가는 평가 목적과 대상, 방법에 따라 낱말, 어구, 문장, 문단 등 적절한 수준의 언어 재료를 활용한다.
- 듣기 능력을 측정할 수 있는 다양한 과업 수행을 활용한다.
- 사실적 이해 문항을 주로 평가하되 학습자의 수준에 따라 추론적 이해 문항도 포함시킬 수 있다. 예를 들어, 그림에 대한 묘사를 들으면서 묘사에는 나와 있지 않은 그림의 장소 등을 추측하게 하거나, 그림에 관한 간단한 설명을 듣고 불충분한 부분을 완성하게 하는 활동으로 발전시킬 수 있다.
- 간단한 설명을 듣고 이해 여부를 그림으로 나타내기, 불충분한 그림 완성하기, 빠진 그림 그려

넣기, 목표 지점에 표시하기 등의 다양한 방법으로 평가한다.

- 말이나 대화를 듣고 제시된 그림, 도표, 지도, 숫자 등을 해석하거나 세부 정보나 줄거리, 목적 및 순서 등을 파악하는 정도를 평가한다.

## (2) 말하기

초등학교 5~6학년군의 말하기 영역 성취기준은 주변 사람과 사물 등에 관해 문장으로 말하기와 자신과 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 질문하고 대답하기 등을 통해 말하고자 하는 의미를 전달하고 교환할 수 있도록 설정되었다. 학습자들이 5~6학년군의 말하기 영역 성취기준을 달성함으로써 3~4학년군에서 익힌 말하기 의사소통능력을 계속 발전시키고, 영어에 대한 흥미와 관심을 지속시키며, 스스로 영어 학습을 할 수 있는 방법을 습득하여 영어 학습에 대한 자신감을 가질 수 있도록 한다. 또한 여러 가지 매체를 통하여 다른 언어에 대한 다양성을 이해하고, 다른 문화와 언어를 이해하며 포용하는 태도를 기를 수 있도록 한다.

- [6영02-01] 그림, 실물, 동작에 관해 한두 문장으로 표현할 수 있다.
- [6영02-02] 주변 사람에 관해 쉽고 간단한 문장으로 소개할 수 있다.
- [6영02-03] 주변 사람과 사물에 관해 쉽고 간단한 문장으로 묘사할 수 있다.
- [6영02-04] 주변 위치나 장소에 관해 쉽고 간단한 문장으로 설명할 수 있다.
- [6영02-05] 간단한 그림이나 도표의 세부 정보에 대해 묻거나 답할 수 있다.
- [6영02-06] 자신의 경험이나 계획에 대해 간단히 묻거나 답할 수 있다.
- [6영02-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관해 간단히 묻거나 답할 수 있다.

### (가) 학습 요소

- 알파벳, 낱말, 강세, 리듬, 억양
- 낱말, 어구, 문장
- 자기소개, 지시, 설명, 주변 사람, 사물, 주변 위치, 장소
- 인사, 일상생활 관련 주제, 그림, 도표, 경험, 계획

### (나) 성취기준 해설

- ‘[6영02-03] 주변 사람과 사물에 관해 쉽고 간단한 문장으로 묘사할 수 있다.’는 가족이나 친구 등의 주변 사람과 좋아하는 사물과 같은 친숙한 대상에 관하여 한두 문장의 길이로 묘사하는 수준을 말한다.
- ‘[6영02-05] 간단한 그림이나 도표의 세부 정보에 대해 묻거나 답할 수 있다.’는 간단한 그림이나 도표를 보고 해당 그림이나 도표가 담고 있는 사실적 정보들에 대해서 묻거나 답하며 의미를 교

환하는 능력을 기를 수 있는 수준을 말한다.

- ‘[6영02-07] 일상생활 속의 친숙한 주제에 대해 간단히 묻거나 답할 수 있다.’는 3~4학년군 말하기의 성취기준이 상향 조정된 것으로 예를 들면 물건 사기와 음식 주문하기 등 일상생활에서 빈번하게 쓰이는 표현을 적절하게 사용할 수 있는 수준이다. 물건 사기와 음식을 주문하는 표현과 함께 영어 문화권과 타 문화권 화폐의 종류를 소개하는 활동 등 관련된 문화 학습도 할 수 있으며 맥락 속에서 적절하게 묻고 답할 수 있는 수준을 말한다.

#### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 듣고 따라 말하기, 묻고 답하기 등의 활동을 통해 듣기와 말하기 활동이 자연스럽게 연계되도록 지도하고 게임, 역할놀이 등의 활동을 통해 유창성을 기르도록 지도한다.
- 동작이나 그림을 보고 한 문장 이상으로 표현하는 활동을 하거나 문장 릴레이 등을 통해 학습자들이 말하기 활동에 대해 흥미를 가질 수 있도록 한다. 또한 학습자들이 자신이 좋아하는 물건을 보여주며 말하기 활동을 하게 할 수 있는데 이때 교사는 학습 동기를 자연스럽게 유발시켜 편안하게 말할 수 있는 분위기를 조성한다.
- 자기 가족이나 친구의 생김새, 옷차림, 직업이나 장래 희망에 대해 말하기와 자신이 살고 있는 집, 교실 및 학교 등을 묘사하는 활동을 게임이나 역할놀이 등과 연계하여 3~4학년군에서의 학습 활동을 발전시켜 유창성을 기를 수 있도록 한다.
- 초등학생이 관심을 가질만한 도표나 그림, 경험이나 계획, 친숙한 주제 등 적합한 내용을 선정하여 협동학습이나 과제수행, 프로젝트 학습 등의 활동을 계획해보도록 한다. 예를 들어 기차표나 비행기 표를 예약해야 하는 상황, 가족들과 여행을 계획해야 하는 상황 등을 제공하고 학습한 표현들을 질문하기와 대답하기를 통해 자연스럽게 발화해 볼 수 있게 한다.
- 교사는 듣고 말하기, 묻고 답하기 등의 활동을 통해 듣기와 말하기 활동이 자연스럽게 연계되도록 지도하되 의미 전달에 중점을 두고 학습자들의 흥미와 관심을 고려하면서 지도한다. 또한 학습자 개개인이 좋아하거나 관심을 갖는 활동과 학습자들의 일상 활동 등에 관한 질문과 대답을 할 수 있게 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 5~6학년군 말하기 평가의 내용과 수준은 5~6학년군 말하기 성취기준을 근거로 선정한다.
- 말하기 평가를 위한 채점 척도는 말하기 평가 원리에 의한 척도를 응용하거나 과업에 고유한 척도를 별도로 만들어 사용하고, 말하기 능력을 발현시키고 측정할 수 있는 다양한 발화 도출 기법을 사용한다.
- 진단평가를 통해 학습자들의 수준을 확인한 후 교수·학습 방법에 적용하도록 한다. 3~4학년군에서 학습한 말하기 능력이 학습자별, 학급별로 다양한 수준을 나타내므로 학습자의 능력에 대

한 정확한 진단이 지도내용을 계획하고 지도방법을 결정하여 효과적인 교수·학습 활동을 하는데 중요한 역할을 한다. 학년 초와 학기 초, 단원 시작이나 차시 시작 부분에 적절한 진단평가가 실시되도록 한다.

- 말하기 평가는 과업의 성격 등을 고려하여, 학습자에게 발화를 위한 준비 시간을 적절히 주고 말하기 능력을 발전시킨 후 측정하도록 한다. 말의 속도, 발음, 학습한 어휘의 사용 정도를 점검할 수 있도록 간단한 문장으로 소개하기, 묘사하기, 설명하기 등과 같은 다양한 방법을 활용하여 평가한다.
- 말하기 평가는 실제 의사소통 상황과 유사한 언어 통합적인 평가 과업을 통해 실제적인 의사소통능력을 확인하도록 한다. 보고 말하거나 듣고 말하기, 읽고 간단하게 말하기 등의 제시 형태와 응답 형태를 가진 과업들을 평가 목표에 적절하게 활용한다.
- 구성원의 협력과 노력으로 과제수행이 이루어지는 협동학습을 통해 학습자들의 참여 정도와 의욕, 소집단 활동에서의 배려와 관용 등의 대인 관계 능력 등 학습자들의 정의적인 영역에 대한 평가도 고려한다.
- 말하기 능력의 평가로 관찰평가를 활용하도록 한다. 무엇을 어떻게 관찰할 지에 대한 관찰 내용과 관찰 계획을 수립하여 말하기 능력과 태도의 향상 정도도 점검한다. 효과적인 관찰을 위해 주요 내용을 기술하거나 체크리스트 등의 방법을 활용하며 일관성 있는 관찰을 위해 한 번 이상의 관찰을 하도록 한다.

### (3) 읽기

초등학교 5~6학년군의 읽기 영역 성취기준은 문장을 읽고 이해하는 것을 기반으로 짧고 간단한 글을 읽고 의미를 이해하는 수준에 도달하도록 설정되었다. 따라서 학습자들은 그림이나 도표와 같은 시각적 보조 자료가 있는 짧은 글, 일상생활과 관련된 친숙한 주제에 대한 쉽고 짧은 글 등을 읽고 그에 대한 사실적 정보를 파악할 수 있으며, 더 나아가 쉽고 짧은 글을 읽고 즐거이나 목적을 파악할 수 있다. 학습자들이 5~6학년 읽기 영역 성취기준을 달성함으로써 3~4학년군에서 익힌 읽기 기초 의사소통능력을 계속 발전시키고, 영어에 대한 흥미와 관심을 지속시키며, 스스로 영어 학습을 할 수 있는 방법을 습득하여 영어 학습에 대한 자신감을 가질 수 있도록 한다. 또한 여러 가지 매체를 통하여 다른 언어에 대한 다양성을 이해하고, 다른 문화와 언어를 이해하며 포용하는 태도를 기를 수 있도록 한다.

- [6영03-01] 쉽고 간단한 문장을 강세, 리듬, 억양에 맞게 소리 내어 읽을 수 있다.
- [6영03-02] 그림이나 도표에 대한 쉽고 짧은 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [6영03-03] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 쉽고 짧은 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [6영03-04] 쉽고 짧은 글을 읽고 즐거이나 목적 등 중심 내용을 파악할 수 있다.

**(가) 학습 요소**

- 알파벳 대소문자, 낱말의 소리, 철자
- 강세, 리듬, 억양
- 낱말, 어구, 문장
- 그림, 도표, 일상생활 관련 주제
- 줄거리, 목적

**(나) 성취기준 해설**

- ‘[6영03-01] 쉽고 간단한 문장을 강세, 리듬, 억양에 맞게 소리 내어 읽을 수 있다.’는 문장을 소리 내어 읽음으로써 영어의 발음, 강세, 리듬, 억양을 자연스럽게 익힐 수 있게 되는 것을 의미한다. 특히 이 성취기준에서는 문장을 읽고 그 의미를 이해하는 것을 요구하는 것이 아니라는 것에 유의해야 한다.
- ‘[6영03-03] 일상생활 속의 친숙한 주제에 관한 쉽고 짧은 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 ‘[6영03-02]’보다 글의 주제가 좀 더 다양하며 시각적 자료의 도움 정도가 약화된 성취기준이다. 글의 수준은 몇 개의 문장으로 구성된 쉽고 짧은 글이며 주제는 학습자가 일상생활 속에서 쉽게 접할 수 있는 것으로 선정한다. 주변에서 쉽게 접할 수 있으며 사실적 정보가 명확한 광고, 안내문, 메모, 감사 카드 등이 제재가 될 수 있다.
- ‘[6영03-04] 쉽고 짧은 글을 읽고 줄거리나 목적 등 중심 내용을 파악할 수 있다.’는 사실적 문자 정보에 대해 그 줄거리나 목적을 파악하는 수준을 말한다. 이 성취기준에서 다루는 글의 수준은 ‘[6영03-03]’보다 장르가 확대되어 다양하지만 초등학교 5~6학년 수준에 적절한 쉽고 짧은 글에 한정하며 소재는 학습자들에게 친숙한 것으로 줄거리가 명료하고 목적을 파악하기 쉬운 것으로 한다.

**(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항**

- 다양한 자료를 활용하여 읽기의 즐거움을 느낄 수 있도록 지도하고 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 읽기 후 활동으로 나누어 단계별로 지도한다.
- 소리 내어 읽는 과정이 기계적이고 반복적인 연습만이 되지 않도록 다른 언어 기능과 통합하여 의미 있는 활동이 되도록 한다.
- 쉽고 짧은 글을 읽을 때에는 세부 정보를 파악하기 위해 사실적 이해를 바탕으로 수행할 수 있는 참과 거짓 문장 가리기, 퀴즈, 읽고 과제 완성하기 등의 활동을 적용할 수 있다. 초등학교 고학년 학습자의 인지적 특성을 고려하여 단순하게 사실적 정보를 확인하는 수준을 넘어 이해한 것을 바탕으로 인지 능력을 활용할 수 있는 창의적이고 흥미 있는 과제를 제시하여 흥미를 유발 시키도록 한다.

- 글 수준의 읽기 단계에서 초등학생 수준에 알맞은 학습 전략을 활용하도록 지도하면 학습자들 스스로 읽기 능력을 향상시키는 데 효과적이다.
- 줄거리나 목적을 파악하기 위한 읽기는 쉽고 짧은 글을 읽고 대강의 줄거리 파악하기, 친숙한 이야기를 읽고 문장을 순서대로 배열하기, 글을 읽고 간단한 메모 작성하기 등의 다양한 학습 활동으로 구안하여 학습자들에게 흥미 있고 유의미한 활동이 되도록 한다.
- 학습자들 수준에 적합한 놀이나 게임을 활용하여 학습 효과를 높이되 지나치게 경쟁적인 게임은 오히려 역효과가 날 수 있으며 영어에 자신감이 부족한 학습자들이 소외될 수 있으므로 협동 활동을 다양하게 활용하도록 한다. 게임을 활용할 때에는 불예측성 및 불확실성을 적절히 활용하여 흥미와 학습 효과를 함께 거두도록 한다.
- 읽기 활동을 다른 언어 영역과 자연스럽게 통합이 되도록 구성하여 언어 습득에 긍정적인 효과를 거두도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 5~6학년군 읽기 평가의 내용과 수준은 5~6학년군 읽기 영역 성취기준을 근거로 선정한다.
- 읽기 평가는 평가 목적, 대상 및 방법에 따라 문자, 낱말, 어구, 문장, 문단 등 적절한 수준의 문자 언어 재료를 사용한다.
- 교수·학습 활동과 평가가 연계 되도록 하여 학습의 결과만이 평가 되지 않도록 한다.
- 사실적 이해 능력을 평가하는 문항을 주로 하되 학습자의 수준에 따라 추론적 이해 문항도 포함시킨다.
- 그림이나 도표에 대한 짧은 글을 읽고 세부 정보를 파악하는 평가는 사실적 내용을 파악하는 것에 중점을 둔다. 평가 방법으로는 지필 평가 외에도 글을 읽고 퀴즈에 답하기, 참과 거짓 문장 가리기, 글과 관련된 과제 완성하기 등으로 학습 활동 결과를 평가에 활용할 수 있다.
- 쉽고 짧은 글을 읽고 줄거리나 목적을 파악하는 평가는 글을 읽고 한두 문장으로 말하기, 글을 읽고 메모 작성하기 등 말하기와 쓰기 언어 영역과 통합적으로 실시할 수 있다.
- 의사소통상황 속에서 여러 언어 기능을 활용하는 통합적인 지도 과정을 반영하여 평가도 통합형 과제로 실시할 수 있다.
- 평가의 방법을 지필평가, 교사평가, 상호평가, 자기평가, 포트폴리오 등 다양하게 적용하도록 한다.

#### (4) 쓰기

초등학교 5~6학년군의 쓰기 영역 성취기준은 학습자들이 쉽고 간단한 낱말과 어구를 듣고 쓰며, 알파벳 대소문자와 문장 부호를 쓰고, 구두로 익힌 문장이나 예시문을 참고하여 간단한 글을 쓰며, 일상 생활에 관한 짧고 간단한 글을 쓸 수 있도록 설정되었다. 학습자들이 5~6학년 쓰기 영역 성취기준을 달성함으로써 3~4학년군에서 익힌 쓰기 기초 의사소통능력을 계속 발전시키고, 영어에 대한 흥미와

관심을 지속시키며, 스스로 영어 학습을 할 수 있는 방법을 습득하여 영어 학습에 대한 자신감을 가질 수 있도록 한다. 또한 여러 가지 매체를 통하여 다른 언어에 대한 다양성을 이해하고, 다른 문화와 언어를 이해하며 포용하는 태도를 기를 수 있도록 한다.

[6영04-01] 소리와 철자의 관계를 바탕으로 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 듣고 쓸 수 있다.

[6영04-02] 알파벳 대소문자와 문장부호를 문장에서 바르게 사용할 수 있다.

[6영04-03] 구두로 익힌 문장을 쓸 수 있다.

[6영04-04] 실물이나 그림을 보고 한두 문장으로 표현할 수 있다.

[6영04-05] 예시문을 참고하여 간단한 초대, 감사, 축하 등의 글을 쓸 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 알파벳 대소문자
- 구두로 익힌 낱말, 어구, 실물, 그림
- 문장부호, 구두로 익힌 문장
- 초대, 감사, 축하 글

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[6영04-01] 소리와 철자의 관계를 바탕으로 쉽고 간단한 낱말이나 어구를 듣고 쓸 수 있다.’는 알파벳 쓰기 수준보다 한 단계 높은 단어를 듣고 쓰는 단계이며 학습자들이 낱말이나 어구의 철자를 기계적으로 외우지 않고 소리와 철자의 관계를 바탕으로 유추해서 쓸 수 있는 단계를 의미한다.
- ‘[6영04-02] 알파벳 대소문자와 문장부호를 문장에서 바르게 사용할 수 있다.’는 영어의 표기법을 익히며, 문장 안에서 그 처음과 끝을 알파벳 대소문자와 문장부호를 통해서 바르게 표기할 수 있다는 것을 의미한다. 표정, 말의 억양, 강세 등을 사용하여 의사 전달을 명확하게 할 수 있지만 글에서는 의문이나 감탄의 표현 등을 기호를 사용하여 나타내므로 문장을 쓸 때에는 기호를 적절하게 쓰는 것이 중요하다는 것을 이해하고 바르게 사용할 수 있는 수준을 의미한다.
- ‘[6영04-05] 예시문을 참고하여 간단한 초대, 감사, 축하 등의 글을 쓸 수 있다.’는 학습자들이 예시문을 보면서 그대로 혹은 응용하여 실제 초대, 감사, 축하의 글을 써 볼 수 있는 단계이며 학습자들의 생활과 밀접한 연관이 있는 초대, 감사, 축하의 내용을 영어로 써 보게 함으로써 영어로 글 쓰는 것에 흥미를 붙일 수 있는 단계이다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 쓰기는 듣기, 말하기, 읽기와 연계하여 지도하되, 쓰기 활동의 수준은 음성 언어 및 읽기 활동 수준보다 약간 낮게 구성할 수 있다. 이와 관련하여, 쓰기 활동에 사용되는 어휘 및 언어 형식 수준이 교육과정에서 요구되는 수준보다 높아지지 않도록 주의한다.
- 초기에는 반복적인 따라 쓰기, 통제 쓰기 등을 통해 쓰기에 대한 자신감을 증진하고, 점차 유의미한 쓰기 활동을 통해 쓰기의 가치와 즐거움을 알 수 있도록 지도한다.
- 듣고 쓰기에서는 소리와 철자 관계를 생각하며 써 보도록 유도하고, 학습자 스스로 철자 오류를 발견하고 수정할 수 있도록 다양한 교정적 피드백을 제공한다.
- 구두로 익힌 문장을 지도할 때 짧고 쉬운 문장부터 쓰게 하고, 표현이 쉬워도 단어의 구조가 어려운 것은 나중에 지도한다. 학습자들의 쓰기 능력이 신장되는 시기이므로 다양한 쓰기 활동을 활용하되 따라 쓰기, 보고 쓰기, 완성하여 쓰기, 듣고 쓰기의 순으로 점진적으로 수준이 높아지도록 한다. 특히 실물이나 그림과 같은 시각적 도움을 제공함으로써 학습자들이 영어로 문장을 쓰는데 있어서 인지적 부담감을 줄여 쓰기에 지속적으로 흥미를 가질 수 있도록 유도한다.
- 다양한 쓰기 과제와 협력적 글쓰기 활동을 통해 쓰기에 대한 흥미와 관심 및 학습자 상호간의 협력을 유도하되 결과물로서 쓰기와 과정으로서의 쓰기를 모두 즐길 수 있도록 유도한다.
- 교사의 교정 및 학습자 상호간의 교정을 통해 알파벳 대소문자와 문장 부호 등 영어 표기법을 이해하고 바르게 쓸 수 있도록 지도할 수 있다. 예를 들면 단어와 단어 사이를 띄어 쓰는 것, 단어, 구, 문장에서 대문자와 소문자를 구별하여 쓰는 것 등을 익힐 수 있도록 지도하고, 문장의 첫 글자와 나(I)는 항상 대문자로 시작한다는 것을 지도한다. 또한 쉼표, 물음표, 따옴표 등 구두점의 사용을 바르게 할 수 있도록 지도한다. 학습 활동으로는 소문자로 된 문장을 고쳐 쓰기, 문장의 종류에 맞는 구두점 골라 쓰기, 각자 쓴 문장이나 글을 교환하여 대소문자, 문장부호, 띄어쓰기를 서로 고쳐주기 등이 가능하다.
- 영어의 표기법을 익히는 활동을 할 때 국어의 표기법과 공통점, 차이점을 비교하면서 학습하는 것도 효과적일 수 있다.
- 감사 카드나 생일 초대 카드는 생활 주변에서 익숙하게 접하는 쓰기 자료들이다. 학습자들의 수준에 맞는 카드를 양식에 맞게 써 보도록 한다. 학습 활동으로는 생일 카드 만들기, 스승의 날, 어버이날, 크리스마스 등 특별 행사에 맞는 카드를 만들고 영어로 적절한 말 쓰기 등, 학습자들의 수준에서 실생활과 관련된 쓰기 활동이 가능하다. 예시문을 제시하되 단순히 베끼거나 따라 쓰는 것을 넘어, 각자 쓰고 싶은 내용을 써보는 단계로까지 확장하고 필요 시 교사가 적절하게 도움을 주며 활동을 마무리 할 수 있도록 유도한다.
- 학습자가 쓰기의 과정을 충분히 즐길 수 있도록 계획 단계, 쓰기 단계, 수정 단계 혹은 쓰기 전 활동, 쓰기 중 활동, 쓰기 후 활동으로 구성하여 단계적으로 지도할 수 있다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 5~6학년군 쓰기 평가의 내용과 수준은 5~6학년군 쓰기 영역 성취기준을 근거로 선정한다.
- 쓰기 능력을 발전시키고 측정할 수 있는 다양한 쓰기 기법을 사용한다.
- 쓰기 평가를 위한 채점 척도는 일반 쓰기 평가 원리에 의한 척도를 응용하거나, 과업에 고유한 척도를 별도로 만들어 사용할 수 있다.
- 결과물로서의 쓰기뿐만 아니라 쓰기 과정에 대한 평가를 할 수 있도록 한다.
- 쓰기 평가의 과정에서 학습자가 자신의 쓰기 실력 향상을 위한 실질적인 도움을 받을 수 있도록 한다.
- 평가 과정 및 결과는 다음 수업의 교수 학습 개선을 위해 활용한다.
- 교사에 의한 관찰, 지필, 포트폴리오 등의 수행평가 외에 자기평가, 학생 상호평가 등 학습자들에 의한 평가를 부분적으로 반영하는 것도 고려할 수 있다.

[중학교]

(1) 듣기

중학교 1~3학년군의 듣기 영역 성취기준은 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말 혹은 대화를 듣고 그 흐름을 이해하며 중심 내용이나 세부 정보를 파악하는 능력을 기르는 데 있다. 학습자들은 중학교 1~3학년군의 듣기 영역 성취기준을 달성함으로써 영어 이해 능력을 기를 수 있으며, 영어에 대한 흥미와 학습 동기를 유지하고 영어 사용 능력에 대한 자신감을 향상시킬 수 있다. 또한 개인 생활, 일상생활, 학교생활에서 접하게 되는 다양한 주제 및 대상에 관한 말이나 대화를 듣고 주제, 요지, 세부 정보 등을 파악하는 활동을 통해 지식정보처리 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량 등을 기를 수 있게 한다.

- [9영01-01] 어구나 문장을 듣고, 연음, 축약된 소리를 식별할 수 있다.
- [9영01-02] 일상생활 관련 대상이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [9영01-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 사진, 또는 도표에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [9영01-04] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.
- [9영01-05] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.
- [9영01-06] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 목적을 추론할 수 있다.

수 있다.

[9영01-07] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 추론할 수 있다.

[9영01-08] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 일이나 사건의 원인과 결과를 추론할 수 있다.

[9영01-09] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 상황 및 화자 간의 관계를 추론할 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 어구나 문장의 연음 및 축약
- 대상, 주제, 그림, 사진, 도표
- 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서 및 전후 관계, 원인 및 결과, 상황 및 화자 간의 관계, 화자의 의도, 목적, 심정, 태도

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[9영01-02] 일상생활 관련 대상이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 주변에서 흔히 접할 수 있는 대상이나 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악하는 능력을 향상시키기 위한 것이다. 학습자들은 개인 생활, 학교생활, 사회생활 등에서 쉽게 접할 수 있는 다양한 주제에 관한 일상적인 말이나 대화를 듣고 이에 대한 세부 정보를 이해하고 요약하는 활동을 통해 영어 의사소통능력과 더불어 정보를 분석하고 활용할 수 있는 능력 등의 지식정보처리 역량을 향상시킬 수 있다.
- ‘[9영01-04] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.’는 학습자들이 주변에서 접하게 되는 일상적이고 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 중심 내용을 파악하는 능력을 향상시키기 위한 것이다. 학습자들은 학교생활, 사회생활 등에서 흔히 접할 수 있는 말이나 대화를 듣고 흐름을 이해하거나 주제나 요지를 파악하는 활동을 통해 영어 이해 능력을 기를 수 있을 뿐만 아니라, 대인 관계 능력을 개발하게 되어 공동체 역량을 향상시킬 수 있다.
- ‘[9영01-07] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 추론할 수 있다.’는 학습자들이 일상적이고 친숙한 말이나 대화를 듣고 대화의 내용에 따라 일이나 사건을 순서대로 배열하거나 전후 관계를 파악하는 능력을 향상시키기 위한 것이다. 학습자들은 개인 생활, 가정생활, 지역사회 활동에서 흔히 접할 수 있는 친숙하고 일반적인 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 그 내용을 순서에 따라 행동하거나 배열하는 활동을 통해

영어 의사소통능력 함양과 더불어 영어에 대한 흥미와 자신감 유지 등의 자기관리 역량을 향상시킬 수 있다.

#### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 영어의 다양한 리듬, 강세, 억양, 어구나 문장의 연음, 축약 등을 인식하도록 지도한다.
- 말이나 대화가 일어나는 상황, 문맥, 배경지식 등을 활용하여 의미를 파악하도록 지도한다.
- 효율적 듣기 활동을 위해 듣기 전, 중, 후 활동으로 나누어 단계별로 지도한다.
- 본격적인 듣기 활동에 앞서 해당 주제에 관한 배경지식 활성화를 위한 듣기 전 활동을 다양한 방법으로 실시함으로써 학습 참여에 대한 동기를 유발한다.
- 본격적인 듣기 활동에서는 세부 정보 찾기, 빈칸 채우기, 잘못된 정보 알아내기, 그림 배열하기 등과 같은 다양한 기법을 통해 학습자들의 적극적인 수업 참여를 유도한다.
- 듣기 후 활동에서는 역할 놀이나 모방하기 등을 통하여 듣기 활동에서 학습한 내용에 대한 이해를 강화한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 듣기 평가의 내용과 수준은 듣기 성취기준을 근거로 선정한다.
- 듣기 능력을 측정할 수 있는 다양한 자료 및 과업을 활용한다.
- 평가의 목적에 따라 다양한 형태의 언어 자료를 사용한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해의 문항 비중을 적절히 조절한다.
- 듣기 평가 대부분은 실제적인 음성 언어 자료를 활용하고 필요한 경우 상황이나 학습자의 수준을 고려하여 재구성한다.
- 영어로 선택지를 줄 경우에 선택지의 길이나 난이도 등이 듣기 능력 측정에 영향을 주지 않도록 한다.

## (2) 말하기

중학교 1~3학년군의 말하기 영역 성취기준은 일상생활이나 친숙한 일반적 주제와 관련된 실제적인 의사소통 중심의 학습 활동을 통해 의미를 교환하고 전달할 수 있는 능력을 기르는 데 있다. 학습자들은 중학교 1~3학년군의 말하기 영역 성취기준을 달성함으로써 음성 언어에 대한 흥미와 관심을 유지하고 영어에 대한 자신감을 가질 수 있도록 한다. 또한 주변의 친숙한 대상, 개인 생활 및 일상생활에 관한 다양한 주제, 상황, 과업을 활용한 말하기 활동을 통해 영어 표현 능력 함양과 더불어 대인 관계 능력 및 타인에 대한 배려와 관용 등의 공동체 역량을 기를 수 있도록 한다.

- [9영02-01] 주변의 사람, 사물, 또는 장소를 묘사할 수 있다.
- [9영02-02] 일상생활에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.
- [9영02-03] 일상생활에 관한 그림, 사진, 또는 도표에 대해 설명할 수 있다.
- [9영02-04] 일상생활에 관한 방법과 절차에 대해 설명할 수 있다.
- [9영02-05] 자신을 소개하는 말을 할 수 있다.
- [9영02-06] 주변의 사람, 사물에 대해 묻거나 답할 수 있다.
- [9영02-07] 주변의 위치나 장소에 대해 묻거나 답할 수 있다.
- [9영02-08] 개인 생활에 관한 경험이나 계획에 대해 묻거나 답할 수 있다.
- [9영02-09] 일상생활에 관한 일이나 사건의 순서, 전후 관계에 대해 묻거나 답할 수 있다.
- [9영02-10] 일상생활에 관한 일이나 사건의 원인과 결과에 대해 묻거나 답할 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 사람, 사물, 장소, 의견, 감정, 그림, 사진, 도표, 방법, 절차, 자기소개
- 사람, 사물, 위치, 장소, 경험, 계획, 일이나 사건의 순서 및 전후 관계, 원인 및 결과

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[9영02-02] 일상생활에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.’는 일상생활에서 접할 수 있는 다양한 사건이나 이야기 또는 주변의 인물이나 사물에 대하여 자신의 의견이나 느낌, 감정을 말로 표현하는 의미 전달 활동을 통해 실제적인 의사소통이 이루어지는 것을 의미한다. 학습자들은 주변의 친숙한 인물이나 사물 또는 일상적인 이야기나 사건에 대한 창의적인 사고 과정을 거쳐 자신의 생각을 자신만의 언어로 표현할 수 있는 영어 표현 능력 및 의사결정 능력을 기를 수 있도록 한다. 나아가 문화적 다양성에 대한 자신의 의견이나 생각을 표현할 수 있는 기회를 제공함으로써 공동체 문제 해결에 참여할 수 있는 공동체 역량을 기를 수 있도록 한다.
- ‘[9영02-06] 주변의 사람, 사물에 대해 묻거나 답할 수 있다.’는 학습자들이 자신의 주변에 있는 소재나 친숙한 대상에 대하여 기본적인 세부 정보를 묻거나 답하는 의미 교환 활동을 통해 실제적인 의사소통이 이루어지는 것을 의미한다. 학습자들은 개인 생활, 가정생활, 학교생활, 지역사회 활동 등을 통해 접할 수 있는 친숙한 인물이나 사물에 대해 묻고 답함으로써 학습 활동의 장을 교실 밖으로 확장할 수 있도록 한다. 이를 통해 실제 생활에서 적용할 수 있는 질의·응답능력, 관찰·묘사능력, 대인 관계능력 등을 기를 수 있도록 한다.
- ‘[9영02-10] 일상생활에 관한 일이나 사건의 원인과 결과에 대해 묻거나 답할 수 있다.’는 일상생활에서 일어나는 다양한 일이나 사건의 원인과 결과에 대하여 학습자와 학습자, 학습자와 교사 간에 의미 교환이 이루어지는 활동을 의미한다. 이 과정을 통해 영어 이해 능력과 표현 능력은

물론 정보를 수집, 분석, 활용하는 지식정보처리 역량을 기를 수 있도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 리듬, 강세, 억양, 연음, 축약 등 영어의 특성에 유의하며 발화할 수 있도록 지도한다.
- 의사소통 중심의 다양한 말하기 활동을 통해 영어에 대한 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 학습자 상호 간의 협력을 요하는 다양한 과업 제시를 통해 대인 관계 능력 및 타인에 대한 배려와 관용을 함께 신장시킬 수 있도록 지도한다.
- 상황이나 목적에 맞는 적절한 표현을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- 대화나 담화의 응집성과 통일성에 유의하여 말할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 의사소통 전략을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- 의미 전달에 지장을 주지 않는 한 교사의 즉각적인 오류 수정을 피하고, 가급적 학습자 스스로 오류를 발견하고 수정할 수 있도록 피드백을 제공한다.
- 효율적 말하기 활동을 위해 말하기 전, 중, 후 활동으로 나누어 단계별로 지도할 수 있다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 말하기 평가의 내용과 수준은 말하기 성취기준을 근거로 선정한다.
- 말하기 능력을 발전시키고 측정할 수 있는 다양한 발화 도출 기법을 사용한다.
- 말하기 수행평가를 실시할 때는 교수·학습 활동과 평가가 밀접히 연계되도록 하며, 교사평가, 학생 상호 평가, 자기평가 등 평가주체를 다양화하여 실시한다.
- 말하기 평가 시에는 원어민과 같은 발음보다는 이해 가능한(intelligible) 발음인지를 평가하는 기준을 적용할 수 있다.
- 말하기 평가를 위한 채점 척도는 일반 말하기 평가 원리에 의한 척도를 응용하거나, 과업에 고유한 척도를 별도로 만들어 사용할 수 있다.
- 말하기 평가는 학습자 수준과 과업에 따라 유창성과 정확성을 추구하는 채점 기준을 적절히 적용할 수 있다.
- 말하기 평가는 학습자 수준과 과업에 따라 분석적 채점과 총괄적 채점을 적절히 사용한다.

### (3) 읽기

중학교 1~3학년군의 읽기 영역 성취기준은 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 세부 내용이나 중심 내용 및 글의 논리적 관계를 이해하고 글의 행간의 의미를 이해할 수 있는 능력을 기르는 데 있다. 학습자들은 중학교 1~3학년군의 읽기 영역 성취기준을 달성함으로써 영어 이해 능력을 기를 수 있으며, 영어에 대한 흥미와 학습 동기를 유지하고 영어 읽기 능력에 대한 자신감을 향상시킬 수 있게 한다. 또한 영어 읽기 능력 습득을 통해 지식정보화 사회에서 영어로 표현된 정보를 수

집, 분석, 활용하는 지식정보처리 능력을 기를 수 있도록 한다.

- [9영03-01] 문장을 의미 단위로 끊어 읽으면서 의미를 파악할 수 있다.
- [9영03-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 대상이나 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [9영03-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 그림, 사진, 또는 도표에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [9영03-04] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.
- [9영03-05] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.
- [9영03-06] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 필자의 의도나 목적을 추론할 수 있다.
- [9영03-07] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 일이나 사건의 순서, 전후 관계를 추론할 수 있다.
- [9영03-08] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 일이나 사건의 원인과 결과를 추론할 수 있다.
- [9영03-09] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 문맥을 통해 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 추론할 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 어구, 문장
- 그림, 사진, 도표, 대상, 주제
- 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서 및 전후 관계, 원인 및 결과, 필자의 의도, 목적, 심정, 태도

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[9영03-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 대상이나 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 일상적인 글을 읽고 글의 세부 정보를 파악하는 능력을 향상하기 위한 것이다. 글을 읽고 정보를 파악하는 이해 기능과 사고 능력을 함양하며, 이를 통해 일상생활에 필요한 의사소통능력을 신장시키고자 한다.
- ‘[9영03-04] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.’는 일상적인 글을 읽고 전반적인 줄거리를 이해하며 글의 주제와 요지를 파악하는 능력을 향상하기 위한 것이다. 글을 읽고 줄거리를 이해하고 필자가 전하고자하는 생각을 찾아내어 글 전체의 중심 내용을 파악하는 능력을 신장시키고자 한다.
- ‘[9영03-09] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제의 글을 읽고 문맥을 통해 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 추론할 수 있다.’는 일상적인 글을 읽고 문맥을 통해 낱말, 어구 또는 문장의 함축적 의미를 추론하는 능력을 향상하기 위한 것이다. 글을 읽고 낱말, 어구 또는 문장의 문맥적

의미를 파악하여 글의 특정한 맥락에서 암시하고 있는 낱말, 어구 또는 문장의 의미를 추론하는 능력을 신장시키고자 한다.

#### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 소리 내어 읽기, 듣고 따라 읽기, 혼자 읽기(silent reading) 등의 다양한 읽기 연습 활동이 이루어지도록 한다.
- 문맥을 통하여 생소한 낱말이나 어구 등을 유추할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 장르(시, 소설, 기행문, 설명문 등)의 읽기 자료를 활용하여 지도한다.
- 흥미를 유발하고 학습 효과를 높일 수 있도록 다양한 시각 자료를 활용하여 지도한다.
- 다양한 읽기 전략을 활용하여 글의 주제와 요지를 찾아낼 수 있도록 지도한다.
- 상황, 문맥, 화제에 대한 배경지식을 활용하여 낱말, 어구, 문장의 의미를 이해하도록 지도한다.
- 상향식 읽기 전략과 하향식 읽기 전략을 적절히 사용하도록 지도한다.
- 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전, 중, 후 활동으로 나누어 단계별로 지도한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 세부 정보 이해, 중심 내용 이해, 추론적 이해 등 다른 수준의 이해 능력을 측정할 수 있도록 다양한 과업 제시를 통해 평가한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해 능력과 추론적 이해 능력을 측정하는 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 평가 목적과 대상, 방법에 따라 적절한 길이와 수준의 읽기 자료를 선정한다.
- 읽기 평가는 문법 요소를 직접 측정하는 평가 문항을 지양한다.
- 어휘 평가는 맥락 속에서 단어의 의미를 파악하는 능력을 중심으로 평가한다.
- 영어로 선택지를 줄 경우에 선택지의 길이나 난이도 등이 읽기 능력 측정에 영향을 주지 않도록 한다.

### (4) 쓰기

중학교 1~3학년군의 쓰기 영역 성취기준은 일상생활이나 친숙한 일반적 주제와 관련하여 문장 또는 문단 단위의 글을 쓰고, 상황과 목적에 맞는 글을 쓸 수 있는 능력을 기르는 데 있다. 학습자들은 중학교 1~3학년군의 쓰기 영역 성취기준을 달성함으로써 영어 표현 능력을 신장하며, 문자 언어에 대한 학습자의 흥미와 관심을 유지하고 영어에 대한 자신감을 가질 수 있도록 한다. 또한 다양한 상황과 목적에 맞는 영어 쓰기 활동을 통해 학습자가 주도적으로 영어 학습을 지속할 수 있는 자기관리 역량을 기를 수 있도록 한다.

- [9영04-01] 일상생활에 관한 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 문장을 쓸 수 있다.
- [9영04-02] 일상생활에 관한 자신의 의견이나 감정을 표현하는 문장을 쓸 수 있다.
- [9영04-03] 일상생활에 관한 그림, 사진, 또는 도표 등을 설명하는 문장을 쓸 수 있다.
- [9영04-04] 개인 생활의 경험이나 계획에 대해 문장을 쓸 수 있다.
- [9영04-05] 자신이나 주변 사람, 일상생활에 관해 짧고 간단한 글을 쓸 수 있다.
- [9영04-06] 간단한 초대, 감사, 축하, 위로, 일기, 편지 등의 글을 쓸 수 있다.

(가) 학습 요소

- 대상, 상황, 의견, 감정, 그림, 사진, 도표, 경험, 계획
- 초대, 감사, 축하, 위로, 일기, 편지, 자신, 주변 사람, 일상생활

(나) 성취기준 해설

- ‘[9영04-01] 일상생활에 관한 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 문장을 쓸 수 있다.’는 주변의 친숙한 인물, 사물 또는 일이나 사건 등의 상황을 문장으로 묘사함으로써 영어 표현 능력을 신장하기 위한 것이다. 학습자들은 개인 생활, 가정생활, 학교생활, 지역사회 등에서 접하는 일상적 상황을 글로 묘사하는 활동을 통해 타인에 대한 관심과 이해를 증진시켜 나갈 수 있으며, 사회 구성원으로서의 공동체 역량을 기를 수 있도록 한다.
- ‘[9영04-04] 개인 생활의 경험이나 계획에 대해 문장을 쓸 수 있다.’는 자신의 과거 경험이나 미래 계획에 관한 문장 단위의 쓰기 능력을 신장하기 위한 것이다. 학습자들은 개인 생활의 경험과 계획에 대한 글쓰기를 통해 자아 성찰 및 진로 계획 수립 등의 자기관리 역량을 기를 수 있도록 한다.
- ‘[9영04-06] 간단한 초대, 감사, 축하, 위로, 일기, 편지 등의 글을 쓸 수 있다.’는 일상생활에서 초대, 감사, 축하, 위로 등의 다양한 사회적 상황과 목적에 맞는 글을 쓰는 능력을 신장하기 위한 것이다. 학습자들은 상황과 목적에 맞는 적절한 글쓰기 활동을 통해 원만한 대인 관계 능력 및 공동체 역량을 기를 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습 목표와 학습자 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 지도한다.
- 효율적인 쓰기 활동을 위해 쓰기 전, 중, 후 활동으로 나누어 단계별로 지도한다.
- 글의 응집성(cohesion)과 통일성(coherence)을 갖춘 글을 쓸 수 있도록 지도한다.
- 쓰기의 과정과 결과를 모두 고려한 균형적인 쓰기 학습이 되도록 지도한다.
- 의미 전달에 지장을 주지 않는 한 교사의 오류 수정을 지양하고, 학습자 스스로 오류를 발견하

고 수정할 수 있도록 피드백을 제공한다.

- 학습자의 수준을 고려하여 동료 첨삭(peer editing)이나 교정(proofreading) 등 학생 상호 간의 협력이 필요한 다양한 활동을 통해 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 쓰기 평가의 내용과 수준은 쓰기 성취기준을 근거로 선정한다.
- 지필평가, 포트폴리오, 수행평가 등을 포함한 다양한 방법으로 쓰기 능력을 평가한다.
- 쓰기 수행평가를 실시할 때는 교수·학습 활동과 평가가 밀접히 연계되도록 하며 교사평가, 학생 상호 평가, 자기평가 등 평가 주체를 다양화한다.
- 쓰기 평가를 위한 채점 척도는 일반 쓰기 평가 원리에 의한 척도를 응용하거나 과업에 고유한 척도를 별도로 만들어 사용한다.
- 쓰기 평가는 학습자 수준과 과업에 따라 정확성과 유창성을 추구하는 채점 기준을 적절히 적용할 수 있다.
- 쓰기 평가는 학습자 수준과 과업에 따라 분석적 채점과 총괄적 채점을 적절히 사용한다.

**[고등학교 공통]**

**(1) 듣기**

고등학교 영어의 ‘듣기’ 영역에서는 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보와 중심 내용을 이해하며, 목적 및 상황에 맞게 영어로 의사소통하는데 중점을 둔다. 실제적인 의사소통에서 사용할 수 있는 언어 표현을 이해하는 다양한 활동에 참여하여 영어에 대한 흥미, 관심, 동기를 유지·증진함으로써 자기 주도적으로 영어 학습을 지속할 수 있는 역량을 향상시키도록 한다.

- [10영01-01] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [10영01-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.
- [10영01-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.
- [10영01-04] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.
- [10영01-05] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

**(가) 학습 요소**

- 대상, 주제, 그림, 사진, 도표
- 줄거리, 주제, 요지

- 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과, 상황 및 화자 간의 관계, 화자의 의도/목적/심정/태도

(나) 성취기준 해설

- ‘[10영01-01] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 필요한 정보를 이해할 수 있다는 의미이다. 시간, 장소, 이유 등 정보를 파악하거나 관련된 내용과 일치·불일치가 되는지를 묻는 활동을 통하여 구체적인 내용을 파악하는 문제해결 능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[10영01-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자가 말하고자 하는 중심 생각 및 핵심 내용을 이해할 수 있다는 의미이다. 주어진 내용에 드러난 주제나 요지를 선택하는 활동이나 화자의 주장이나 의견을 파악하는 활동 등을 할 수 있으며, 요약하여 말하거나 쓰는 활동과 연계하여 의사소통능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[10영01-04] 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 친숙한 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 맥락을 통하여 화자의 의도나 말의 목적을 이해할 수 있다는 의미이다. 전화의 메시지를 듣고 전화한 목적을 간단히 쓰거나, 연설문을 듣고 연설자의 의도를 기록하는 활동을 통하여 상황에 적절한 의사소통을 할 수 있도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 의사소통 중심의 다양한 듣기 활동을 통해 말이나 대화의 세부 정보, 중심 내용, 맥락을 이해하도록 지도한다.
- 효율적 듣기 활동을 위해 듣기 전 활동, 듣기 중 활동, 듣기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 의사소통 전략을 적절히 활용하여 상황을 이해하고, 자기 주도적 학습이 이루어지도록 지도한다.
- 다양한 시청각 자료 및 웹 기반 동영상 등 정보 통신 기술 도구를 활용하여 학습자들의 관심과 흥미를 높일 수 있도록 한다.
- 과업 중심 학습 활동과 같은 실제적인 듣기 상황을 구성하여 학습자들의 자발적인 참여를 높이도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 말하기, 읽기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 듣기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 평가의 목적에 따라 독백, 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 사용한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- ‘영어’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 듣기 평가를 위한 녹음 대본을 만들 때는 대화문을 사용하거나 음성 언어로 된 실제 자료를 활용하여 진정성을 높인다.
- 말의 속도는 학습자의 수준과 평가의 목적에 따라 적절히 조절할 수 있으나 가급적 학습자들에게 친숙하며 자연스러운 속도가 되도록 한다.
- 수행평가의 경우 들은 내용을 바탕으로 말하기, 쓰기 활동을 연계하여 이해 정도를 평가할 수 있다.

(2) 말하기

고등학교 영어의 ‘말하기’ 영역에서는 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 주어진 상황과 목적에 맞게 표현하는 능력을 계발하여 다양한 상황에서 효과적으로 의사소통하는데 중점을 둔다. 자신의 의견이나 감정을 자신감 있게 표현하도록 의사소통 전략을 함께 지도하여 자기관리 역량을 함양할 수 있다. 모둠 활동과 같은 학습자 간의 다양한 상호작용이 일어나는 활동에 참여하도록 하여 배려와 관용, 대인 관계 능력 등 공동체 역량을 향상시킬 수 있도록 한다.

- [10영02-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.
- [10영02-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.
- [10영02-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.
- [10영02-04] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 사람, 사물, 장소, 의견, 감정, 그림, 사진, 도표, 방법, 절차, 자기소개, 주제, 요지, 경험, 계획
- 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과, 의견, 감정

(나) 성취기준 해설

- ‘[10영02-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있

다.’는 일상생활에서의 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견을 조리 있고 설득력 있게 표현하고 다른 사람과 효과적으로 의견이나 감정을 교환할 수 있다는 의미이다. 찬반 의견이 있는 주제에 대해 서로의 의견이나 감정을 주고받는 짝 활동, 학습자 수준에 맞는 흥미 있는 주제를 정하여 모둠별로 토론하거나 발표하는 활동을 통하여 의사소통능력을 향상시키도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 유의미한 의사소통 중심의 다양한 활동을 통해 유창성과 정확성을 기를 수 있도록 지도하고 실제적인 상황에서 의미를 전달하고 교환할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 지도한다.
- 상황이나 목적에 맞는 적절한 표현을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- 효율적 말하기 활동을 위해 말하기 전 활동, 말하기 중 활동, 말하기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 의사소통에 지장을 주지 않는 한, 오류에 대한 즉각적인 수정을 피하고 가능한 한 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 체험 중심의 의사소통 기회를 확대하고, 영어 말하기 자신감을 키워 주기 위해 효과적인 의사소통 전략을 함께 지도한다.
- 학습자들의 흥미를 높일 수 있는 친숙한 주제를 선정하여 말하기를 격려하고 편안한 분위기를 조성하여 실수를 두려워하지 않게 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 읽기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 말하기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 정확성보다는 유창성을 강조하며 적절한 내용을 자신감 있게 말할 수 있는 지에 중점을 두어 평가한다.
- 발음, 유창성, 정확성, 적절성, 상호작용, 일관성, 과업 완성도 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나 전반적인 인상으로 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘영어’의 어휘 수준을 넘지 않고 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 말하기 평가는 수시 관찰평가와 같은 수행평가를 통해 할 수 있다.
- 말하기 평가는 현장에서 즉석 채점하거나 녹음하여 추후 채점할 수 있다.
- 말하기 평가 시에는 편안하고 우호적인 분위기를 만들어서 학습자가 자신의 역량을 최대한 발휘하도록 돕는다.

### (3) 읽기

고등학교 영어의 ‘읽기’ 영역에서는 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고, 세부 정보와 중심 내용을 이해하고 논리적 구조를 파악하여 글을 종합적으로 이해함으로써 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 과업을 기반으로 한 학습자 중심 활동을 통해 영어 읽기에 대한 흥미와 학습 동기를 유발시켜 자기 주도적 학습 능력을 신장시킬 수 있으며 영어로 표현된 다양한 정보를 이해하고 분석하는 지식정보처리 역량을 높일 수 있다.

- [10영03-01] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [10영03-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.
- [10영03-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.
- [10영03-04] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.
- [10영03-05] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.
- [10영03-06] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 그림, 사진, 도표, 대상, 주제
- 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과, 필자의 의도/목적, 필자의 심정/태도
- 문맥 속 낱말/어구/문장의 의미, 글의 숨겨진 의미

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[10영03-01] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 필요한 정보를 이해할 수 있다는 의미이다. 전체적인 흐름을 대략적으로 파악하는 활동보다는 세부적이고 구체적인 정보를 찾아 파악하는 활동을 하도록 한다.
- ‘[10영03-02] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자가 전달하고자 하는 중심 생각 및 핵심 내용을 이해할 수 있다는 의미이다. 주제와 관련된 핵심 단어 찾기, 글쓴이의 의견이나 주장 파악하기, 주어진 글의 제목 찾기 등의 활동을 할 수 있으며 제시된 글에서 주어진 단어를 이용하여 요약문을 쓰거나 말하는 활동과 연계하도록 한다.
- ‘[10영03-03] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 논리적 관계를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 전체적인 글의 흐름을 이해하는 능력

을 바탕으로 일이나 사건의 순서 및 전후 관계, 원인 및 결과 등 글의 논리적 관계를 이해할 수 있다는 의미이다. 문장 간의 논리적 관계, 문장과 문장 사이의 관계를 나타내는 연결어 등을 이해하여 글의 전반적인 흐름을 파악하는 활동을 하도록 한다.

- ‘[10영03-06] 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 친숙한 일반적 주제에 관한 글을 읽고 명시적으로 드러나지 않은 어구나 표현의 문맥적 의미를 추론해서 글의 내용을 올바르게 이해할 수 있다는 의미이다. 문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미와 글 전체의 숨겨진 의미를 파악하는 등 행간의 의미를 제대로 이해하도록 다양한 독해 전략을 지도하여 의사소통능력을 향상시키도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 친숙한 일반적 주제에 관한 다양한 글을 읽고 글의 세부 정보, 중심 내용, 논리적인 관계를 이해하도록 지도한다.
- 문맥을 통하여 낱말의 의미와 글의 내용을 유추하도록 지도한다.
- 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 읽기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 읽기 전략을 활용할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 종류의 실제적인 읽기 자료를 활용함으로써 학습 동기와 흥미를 유발한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하는 평가를 한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미 이해 능력을 중심으로 평가한다.
- ‘영어’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 읽기 평가에서 문법 사항을 직접 측정하는 문항은 지양한다.
- 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 장르의 글을 적절하게 사용한다.
- 수행평가의 경우 말하기, 쓰기 활동을 통합하여 평가할 수 있다.

#### (4) 쓰기

고등학교 영어의 ‘쓰기’ 영역에서는 목적, 상황, 형식에 맞는 글을 조리 있고 정확하게 쓰는 능력을 배양하는데 중점을 둔다. 학습자 중심의 활동, 과정 중심 활동, 동료 수정 활동 등을 통해 창의성과 올바른 인성 및 매체를 활용하여 논리적으로 표현하는 능력을 기르도록 한다. 글의 맥락 및 목적에 맞도록 타 문화의 사람들과 효과적으로 의사소통하기 위한 과정에서 문화적 정체성 및 다양성을 이해하고 포용하는 등 공동체 역량을 신장시킬 수 있다.

- [10영04-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.  
 [10영04-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.  
 [10영04-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.  
 [10영04-04] 주변의 대상이나 상황을 묘사하는 글을 쓸 수 있다.  
 [10영04-05] 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성할 수 있다.  
 [10영04-06] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.

##### (가) 학습 요소

- 대상, 상황, 의견, 감정, 그림, 사진, 도표, 경험, 계획, 주제, 요지
- 서식, 이메일, 메모

##### (나) 성취기준 해설

- ‘[10영04-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.’는 일상생활에서의 친숙한 일반적 주제에 관해 듣거나 읽고 대상이나 상황에 대한 구체적인 정보를 문장으로 기록할 수 있다는 의미이다. 대상, 상황, 그림, 사진, 도표 등에 관해 묘사 및 설명하는 글을 읽고 구체적이고 상세한 정보를 정확하게 파악하는 읽기 활동과 연계하여 의사소통능력을 신장하도록 한다.
- ‘[10영04-05] 간단한 서식, 이메일, 메모 등을 작성할 수 있다.’는 일상생활이나 학업 관련하여 서식, 이메일, 메모 등을 필요한 형식에 맞게 체계적으로 정확하게 작성할 수 있다는 의미이다. 다양한 의사소통 상황에서 활용할 수 있는 목적이 있는 글의 구성 형식 및 실용적인 표현을 익힐 수 있는 활동으로 수업을 구성한다.

##### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습 목표와 학습자 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 적절히 지도한다.

- 효율적 쓰기 활동을 위하여 계획 단계, 쓰기 단계, 수정 단계 혹은 쓰기 전 활동, 쓰기 중 활동, 쓰기 후 활동으로 구성하여 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 쓰기 전략을 지도한다.
- 학습자들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 가급적 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 학습자들의 진로 및 관심 분야와 관련된 소재를 활용하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 협동학습 활동을 통해 학습자들의 자발적인 참여를 높이고 창의적이고 비판적인 사고 능력을 높일 수 있도록 지도한다.
- 과정 중심의 모듈별 글쓰기 활동 및 동료 수정 활동과 같은 협력 학습을 통해 글쓰기 불안감을 낮추고 바른 인성을 배양하도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 가능한 한 실생활에서의 언어 사용과 유사한 과제와 상황을 설정한다.
- 내용, 정확성, 적절성, 글의 조직, 과업 완성도, 기술적인 사항(철자, 구두점) 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나, 전반적인 인상에 대해 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘영어’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 적절한 수준의 언어 형식을 사용하여 쓸 수 있도록 한다.
- 주제에 따라 학습자들의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 학습자 중심의 친숙한 주제를 선정한다.
- 쓰기 평가 실시 전에 학습자들에게 충분히 쓸 수 있는 기회 및 시간을 제공하여 글쓰기에 대한 자신감을 갖게 한다.
- 글쓰기 과정 평가로 학습자 자기 평가 및 학생 상호 평가를 활용하며 학습자의 협동 정신, 참여도, 성실도 등 정의적 역량을 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- (1) 영어 학습에 대한 학습자들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (2) 학습자들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (3) 학습자 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (4) 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (5) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (6) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등), 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (7) 학습자의 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 다양한 학습자 중심의 교수·학습 방법을 구안한다.
- (8) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (9) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력 학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (10) 학습자들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성 교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (11) 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (12) 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고, 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.
- (13) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 매체를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.
- (14) 학습자들이 학습목표에 도달하도록 학습자들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.
- (15) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의

- 식을 기를 수 있도록 지도한다.
- (16) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
  - (17) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
  - (18) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어 사용 기회를 많이 제공한다.

## 나. 평가 방향

- (1) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (2) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (3) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (4) 창의적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (5) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (6) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.
- (7) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (8) 영어과 평가 내용에 있어서는 영어에 대한 이해 및 영어 사용 능력을 평가할 수 있다.
- (9) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (10) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (11) 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.
  - 교사평가, 학생 상호 평가, 자기평가
  - 지필평가
    - (선택형 문항 : 진위형, 선다형, 연결형, 배열형 / 서답형 문항 : 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (12) 평가 절차는 평가계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (13) 학습 목표에 따라 형성평가와 총괄평가를 적절하게 시행한다.
- (14) 수행평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한 후에 실시한다.
- (15) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고

각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.

- (16) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (17) 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고, 교사의 교수·학습의 개선 및 학습자의 학습 동기 유발 및 개별지도에 활용하도록 한다.
- (18) 평가는 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 구안한다.





**선택 중심 교육과정**  
**- 일반 선택 -**



# 영어 회화

## 1. 성격

‘영어 회화’는 공통 과목인 ‘영어’나 일반 선택 과목군의 교과목에서 배운 내용을 활용하여 실생활이나 학업과 관련된 맥락에서 사용하는 영어를 듣고 이해하며, 주어진 상황에서 의사소통하는 능력을 기르도록 하는 과목이다. 실생활의 다양한 주제뿐만 아니라 학업과 관련한 정보를 중심으로 자주 활용하는 표현을 학습하여 언어 능력을 계발하도록 한다. 학습자들이 다양한 실용적인 내용이나 기초적인 학문 영역의 내용을 이해하며 자신의 생각이나 의견을 형식에 맞게 의사소통하는 능력을 기르도록 한다. 또한 국제적 안목을 갖고 세계인으로서의 자질과 소양도 높일 수 있도록 한다.

## 2. 목표

- 가. 영어 듣기, 말하기에 대한 흥미와 자신감을 가진다.
- 나. 일반적 주제에 관한 대화나 말을 듣고 이해한다.
- 다. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 대하여 목적, 상황, 형식에 맞게 의사소통한다.
- 라. 외국 문화를 바르게 이해하고 존중하는 태도를 기르고 우리 문화를 소개한다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대상, 주제</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>• 일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>• 상황 및 화자 간의 관계</li> <li>• 화자의 의도, 목적</li> <li>• 화자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
말하기	담화	의미를 전달한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람, 사물, 장소</li> <li>• 의견, 감정</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 방법, 절차</li> <li>• 자기소개</li> <li>• 주제, 요지</li> </ul>	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람, 사물, 장소</li> <li>• 대상, 주제</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 경험, 계획</li> <li>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>• 일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>• 의견, 감정</li> </ul>	설명하기 표현하기

#### 나. 성취기준

##### (1) 듣기

고등학교 ‘영어 회화’의 ‘듣기’ 영역에서는 일반적 주제에 관한 대화 및 담화를 듣고 세부 정보와 중심 내용을 이해하며 주어진 목적, 상황, 형식에 맞게 의사소통하는데 중점을 둔다. 실제 언어 재료 및 맥락을 활용한 다양한 활동에 자발적으로 참여하면서 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용 능력을 키우고 영어 듣기에 대한 흥미와 관심을 바탕으로 자기 주도적 영어 학습을 지속할 수 있는 역량을 향상시키도록 한다.

- [12영회01-01] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.  
 [12영회01-02] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.  
 [12영회01-03] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.  
 [12영회01-04] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.  
 [12영회01-05] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 대상, 주제, 그림, 사진, 도표
- 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과, 상황 및 화자 간의 관계, 화자의 의도/목적/심정/태도

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[12영회01-01] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 말이나 대화의 주제 및 대상에 관한 세부 정보를 이해할 수 있다는 의미이다. 다양한 듣기 전략을 사용하여 그림, 사진, 도표 등의 세부 정보를 파악하는 의사소통능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영회01-02] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 중심 내용을 이해할 수 있다는 의미이다. 말이나 대화의 줄거리, 주제, 요지 등을 파악하여 주어진 상황에서의 기초적인 의사소통능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영회01-04] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 전체적인 흐름을 이해하여 화자의 의도나 말의 목적을 이해할 수 있다는 의미이다. 화자의 의도나 목적을 파악하고 찾아내는 학습 활동을 통하여 일상생활에 필요한 의사소통능력을 배양하도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 의사소통 중심의 다양한 듣기 활동을 통해 말이나 대화의 세부 정보, 중심 내용, 맥락을 이해하도록 지도한다.
- 효율적 듣기 활동을 위해 듣기 전 활동, 듣기 중 활동, 듣기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도하도록 한다.
- 의사소통 전략을 활용하여 상황을 이해하고, 자기 주도적 학습이 이루어지도록 지도한다.
- 다양한 시청각 자료 및 웹 기반 동영상 등을 활용하여 학습자들의 관심과 흥미를 높일 수 있다.

록 한다.

- 과업 중심 학습 활동과 같은 실제적인 듣기 상황을 구성하여 학습자들의 자발적인 참여를 높이도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 말하기, 읽기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 듣기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 평가의 목적에 따라 독백, 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 사용한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- ‘영어 회화’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 듣기 평가를 위한 녹음 대본을 만들 때는 대화문을 사용하거나 음성 언어로 된 실제 자료를 활용하여 진정성을 높인다.
- 말의 속도는 학습자의 수준과 평가의 목적에 따라 적절히 조절할 수 있으나 가급적 학습자들에게 친숙하며 자연스러운 속도가 되도록 한다.
- 수행평가의 경우 들은 내용을 바탕으로 말하기, 쓰기 활동을 연계하여 이해 정도를 평가할 수 있다.

## (2) 말하기

영어 회화의 ‘말하기’ 영역에서는 일상생활이나 친숙한 일반적 주제와 관련해서 자주 활용될 수 있는 표현을 익히며, 주어진 상황에서의 의사소통능력을 신장하는데 중점을 둔다. 실제 언어 재료 및 맥락을 활용한 다양한 활동에 자발적으로 참여하면서 자기 주도적 영어 학습을 지속할 수 있는 역량을 키우고, 영어 말하기에 대한 자신감을 향상시키도록 한다.

- [12영회02-01] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.
- [12영회02-02] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관하여 자료를 요약하여 발표할 수 있다.
- [12영회02-03] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.
- [12영회02-04] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.
- [12영회02-05] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 그림, 도표 등을 활용하여 의사소통할 수 있다.

**(가) 학습 요소**

- 사람, 사물, 장소, 의견, 감정, 그림, 사진, 도표, 방법, 절차, 자기소개, 주제, 요지, 대상, 경험, 계획, 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과

**(나) 성취기준 해설**

- ‘[12영회02-05] 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관해 그림, 도표 등을 활용하여 의사소통할 수 있다.’는 일상생활 속의 친숙한 일반적 주제에 관해 그림이나 도표 등을 활용하여 의미 교환을 할 수 있다는 의미이다. 시각 자료를 활용하거나 다양한 방법으로 의미나 정보를 표현하여 효과적인 의사소통능력을 기르도록 한다.

**(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항**

- 유의미한 의사소통 중심의 다양한 활동을 통해 유창성과 정확성을 기를 수 있도록 지도하고 실제적인 상황에서 의미를 전달하고 교환할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 지도한다.
- 상황이나 목적에 맞는 적절한 표현을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- 효율적 말하기 활동을 위해 말하기 전 활동, 말하기 중 활동, 말하기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 의사소통에 지장을 주지 않는 한, 오류에 대한 즉각적인 수정을 피하고 가능한 한 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 체험 중심의 의사소통 기회를 확대하고, 영어 말하기 자신감을 키워 주기 위해 효과적인 의사소통 전략을 함께 지도한다.
- 학습자들의 흥미를 높일 수 있는 친숙한 주제를 선정하여 말하기를 격려하고 편안한 분위기를 조성하여 실수를 두려워하지 않게 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 읽기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

**(라) 평가 방법 및 유의 사항**

- 말하기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 정확성보다는 유창성을 강조하며 적절한 내용을 자신감 있게 말할 수 있는 것에 중점을 두어 평가한다.
- 발음, 유창성, 정확성, 적절성, 상호작용, 일관성, 과업 완성도 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나 전반적인 인상으로 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘영어 회화’의 어휘 수준을 넘지 않고 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 말하기 평가는 수시 관찰 평가와 같은 수행평가를 통해 할 수 있다.

- 말하기 평가는 현장에서 즉석 채점하거나 녹음하여 추후 채점할 수 있다.
- 말하기 평가 시에는 편안하고 우호적인 분위기를 만들어서 학습자가 역량을 최대한 발휘하도록 돕는다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- (1) 영어 학습에 대한 학습자들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (2) 학습자들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (3) 학습자 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (4) 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (5) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (6) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등), 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (7) 학습자의 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습유형 및 전략 등을 고려하여 다양한 학습자 중심의 교수·학습 방법을 구안한다.
- (8) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (9) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (10) 학습자들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성 교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (11) 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (12) 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고, 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.

- (13) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 매체를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.
- (14) 학습자들이 학습 목표에 도달하도록 학습자들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.
- (15) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의식도 기를 수 있도록 지도한다.
- (16) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (17) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
- (18) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어 사용 기회를 많이 제공한다.

## 나. 평가 방향

- (1) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (2) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (3) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (4) 창의적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (5) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (6) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.
- (7) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (8) 영어과 평가 내용에 있어서는 영어에 대한 이해 및 영어 사용 능력을 평가할 수 있다.
- (9) 표현기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (10) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (11) 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.
  - 교사평가, 학생 상호 평가, 자기평가
  - 지필평가
    - (선택형 문항 : 진위형, 선다형, 연결형, 배열형 / 서답형 문항 : 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (12) 평가 절차는 평가계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사

- 항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (13) 학습 목표에 따라 형성평가와 총괄평가를 적절하게 시행한다.
  - (14) 수행평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한 후에 실시한다.
  - (15) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
  - (16) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
  - (17) 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고, 교사의 교수·학습의 개선 및 학습자의 학습 동기 유발 및 개별 지도에 활용하도록 한다.
  - (18) 평가는 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 구안한다.

# 영어 I

## 1. 성격

‘영어 I’은 공통 과목인 ‘영어’에서 배운 내용을 활용하여 실생활에 필요한 의사소통능력을 더욱 향상시키고 장차 학습자의 진로 및 전공 분야와 관련된 영어 이해 능력과 표현 능력의 기초를 다지게 하는 과목이다. 학습자들의 진로와 전공에 따른 다양한 요구를 최대한 충족시키기 위해, 학습 수준, 언어 능력 그리고 공통 관심 분야를 고려하여 실용적인 정보뿐만 아니라 기초 학문 영역의 지식 및 정보를 다루는 데 필요한 언어 능력을 계발하도록 한다. 학습자 중심의 활동을 통해 영어 의사소통능력과 창의적 사고력을 배양하고, 협동 학습과 자기 주도적인 학습을 통해 바른 인성을 키우도록 한다. 또한 국제적 안목을 갖고 세계인으로서의 자질과 소양도 높일 수 있도록 한다.

## 2. 목표

- 가. 지속적인 영어 학습 동기를 갖고 실생활과 미래 진로나 학업에 필요한 의사소통능력을 기른다.
- 나. 일반적 주제에 관한 대화나 말을 듣고 이해한다.
- 다. 일반적 주제에 관한 글을 읽고 이해한다.
- 라. 말이나 글을 사용하여 목적, 상황, 형식에 맞게 의사소통을 한다.
- 마. 우리 문화와 외국 문화에 대한 흥미와 이해를 높이고 각 문화의 고유성을 존중하는 태도를 기른다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>대상, 주제</li> <li>그림, 사진, 도표</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>상황 및 화자 간의 관계</li> <li>화자의 의도, 목적</li> <li>화자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
말하기	담화	의미를 전달한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>사람, 사물, 장소</li> <li>의견, 감정</li> <li>그림, 사진, 도표</li> <li>방법, 절차</li> <li>자기소개</li> <li>주제, 요지</li> </ul>	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>사람, 사물, 장소</li> <li>대상, 주제</li> <li>그림, 사진, 도표, 도식</li> <li>경험, 계획</li> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>의견, 감정</li> </ul>	설명하기 표현하기
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>그림, 사진, 도표</li> <li>대상, 주제</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>필자의 의도, 목적</li> <li>필자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미</li> <li>글의 숨겨진 의미</li> </ul>	추론하기
쓰기	문장	문장을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>대상, 상황</li> <li>의견, 감정</li> <li>그림, 사진, 도표</li> <li>경험, 계획</li> <li>주제, 요지</li> </ul>	설명하기 표현하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>사람, 사물, 사건</li> <li>서식, 이메일, 메모</li> <li>그림, 도표</li> </ul>	설명하기 표현하기

## 나. 성취기준

### (1) 듣기

고등학교 영어 I의 ‘듣기’영역에서는 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고, 중심 내용과 세부 정보를 이해하고, 화자의 의도나 목적 및 심정을 추론하는 활동을 통해 내용의 흐름과 맥락에 집중하며 들을 수 있도록 하여 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용을 할 수 있는 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 일상생활 속에서 접할 수 있는 일반적 주제, 상황, 과업을 활용한 학습자 중심 활동을 통해 영어 듣기에 대한 흥미와 학습 동기를 유발시켜 자기 주도적 학습 능력을 기르도록 한다.

- [12영 I 01-01] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [12영 I 01-02] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.
- [12영 I 01-03] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.
- [12영 I 01-04] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.
- [12영 I 01-05] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 대상, 주제, 그림, 사진, 도표
- 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과, 상황 및 화자 간의 관계, 화자의 의도/목적/심정/태도

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[12영I01-01] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 일반적 주제의 말이나 대화를 듣고 필요한 정보를 파악할 수 있다는 의미이다. 듣기 전략을 활용하여 구체적인 내용을 파악하는 문제해결 능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영I01-02] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 일반적 주제의 말과 대화를 듣고 중심 내용을 이해할 수 있다는 의미이다. 전체적인 흐름과 전반적인 내용을 파악하여 의사소통능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영I01-03] 일반적 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 일반적 주제의 말이나 대화를 듣고 제시된 상황이나 사건의 전후 관계 및 인과 관계를 파악할 수 있다는 의미이다. 다양한 학습 활동을 통하여 대화의 맥락을 적절히 파악할 수 있는 의사소통능력을 향상시키도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 의사소통 중심의 다양한 듣기 활동을 통해 말이나 대화의 세부 정보, 중심 내용, 맥락을 이해하도록 지도한다.
- 효율적 듣기 활동을 위해 듣기 전 활동, 듣기 중 활동, 듣기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도하도록 한다.
- 의사소통 전략을 활용하여 상황을 이해하고, 자기 주도적 학습이 이루어지도록 지도한다.
- 다양한 시청각 자료 및 웹 기반 동영상 등을 활용하여 학습자들의 관심과 흥미를 높일 수 있도록 한다.
- 과업 중심 학습 활동과 같은 실제적인 듣기 상황을 구성하여 학습자들의 자발적인 참여를 높이도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 말하기, 읽기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 듣기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 평가의 목적에 따라 독백, 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 사용한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- ‘영어 I’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 듣기 평가를 위한 녹음 대본을 만들 때는 대화문을 사용하거나 음성 언어로 된 실제 자료를 활용하여 진정성을 높인다.
- 말의 속도는 학습자의 수준과 평가의 목적에 따라 적절히 조절할 수 있으나 가급적 학습자들에게 친숙하며 자연스러운 속도가 되도록 한다.
- 수행평가의 경우 들은 내용을 바탕으로 말하기, 쓰기 활동을 연계하여 이해 정도를 평가할 수 있다.

(2) 말하기

고등학교 영어 I의 ‘말하기’영역에서는 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 주제 및 요지와 같은 중심 내용과 구체적인 세부 정보를 설명하도록 하여 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용을 할 수 있는 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 일상생활 속에서 접할 수 있는 일반적 주제, 상황, 과업을 제시하는 활동을 통해 상대가 제공하는 정보를 이해하고, 이에 대한 자신의 의견이나 감정을 표

현하고, 추가적인 정보를 얻기 위해 질문하기, 요청하기 등 적절한 의사소통 전략을 사용하도록 한다. 영어를 활용한 다양한 정보 탐색 및 처리 능력을 길러 다양한 문화를 이해하고 국제적 안목을 지닌 세계인으로서의 소양을 갖출 수 있도록 한다.

- [12영 I02-01] 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.  
 [12영 I02-02] 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.  
 [12영 I02-03] 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.  
 [12영 I02-04] 친숙한 일반적 주제에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.  
 [12영 I02-05] 친숙한 일반적 주제에 관해 그림, 도표, 도식 등을 활용하여 의사소통 할 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 사람, 사물, 장소, 의견, 감정, 그림, 사진, 도표, 도식, 방법, 절차, 자기소개, 주제, 요지, 대상, 경험, 계획
- 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[12영I02-04] 친숙한 일반적 주제에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 친숙한 일반적 주제에 대한 필요한 정보를 교환할 수 있다는 의미이다. 파악한 정보를 전달하고 자신의 의견을 표현하되, 추가적인 정보를 얻기 위해 질문하기, 요청하기 등과 같은 의사소통 전략을 이용하여 표현할 수 있는 다양한 활동을 제시하여 의사소통능력을 향상시키도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 유의미한 의사소통 중심의 다양한 활동을 통해 유창성과 정확성을 기를 수 있도록 지도하고 실제적인 상황에서 의미를 전달하고 교환할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 지도한다.
- 상황이나 목적에 맞는 적절한 표현을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- 효율적 말하기 활동을 위해 말하기 전 활동, 말하기 중 활동, 말하기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 의사소통에 지장을 주지 않는 한, 오류에 대한 즉각적인 수정을 피하고 가능한 한 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 체험 중심의 의사소통 기회를 확대하고, 영어 말하기 자신감을 키워 주기 위해 효과적인 의사소통 전략을 함께 지도한다.

- 학습자들의 흥미를 높일 수 있는 친숙한 주제를 선정하여 말하기를 격려하고 편안한 분위기를 조성하여 실수를 두려워하지 않게 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 읽기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 말하기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 정확성보다는 유창성을 강조하며 적절한 내용을 자신감 있게 말할 수 있는 것에 중점을 두어 평가한다.
- 발음, 유창성, 정확성, 적절성, 상호작용, 일관성, 과업 완성도 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나 전반적인 인상으로 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘영어 I’의 어휘 수준을 넘지 않고 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 말하기 평가는 수시 관찰 평가와 같은 수행평가를 통해 할 수 있다.
- 말하기 평가 채점은 현장에서 즉석 채점하거나 녹음하여 추후 채점할 수 있다.
- 말하기 평가 시에는 편안하고 우호적인 분위기를 만들어서 학습자가 역량을 최대한 발휘하도록 돕는다.

### (3) 읽기

고등학교 영어 I의 ‘읽기’영역에서는 일반적인 주제에 관한 글을 읽고, 중심 내용과 세부 정보를 이해하도록 하며, 논리적 구조를 파악하여 글에 대한 종합적 이해를 높여 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용을 할 수 있는 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 일상생활 속에서 접할 수 있는 일반적인 주제, 상황, 과업을 활용한 학습자 중심 활동을 통해 영어 읽기에 대한 흥미와 학습 동기를 유발시켜 자기 주도적 학습 능력을 신장시키고 다양한 문화를 이해하여 국제적 안목을 지닌 세계인으로서의 소양을 갖출 수 있도록 한다.

- [12영 I 03-01] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [12영 I 03-02] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.
- [12영 I 03-03] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.
- [12영 I 03-04] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.
- [12영 I 03-05] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.
- [12영 I 03-06] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.

**(가) 학습 요소**

- 그림, 사진, 도표, 대상, 주제
- 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과
- 필자의 의도, 목적, 필자의 심정, 태도
- 문맥 속 낱말/어구/문장의 의미, 글의 숨겨진 의미

**(나) 성취기준 해설**

- ‘[12영I03-01] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 일반적인 주제에 관한 글을 읽고 필요한 정보를 이해할 수 있다는 의미이다. 다양한 읽기 전략을 활용하여 구체적인 내용을 파악하는 학습 활동을 통해 의사소통능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영I03-02] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 주제에 관한 글을 읽고 중심 내용을 이해할 수 있다는 의미이다. 전체적인 흐름과 전반적인 내용을 파악하는 학습 활동을 통해 의사소통능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영I03-03] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 일반적 주제에 관한 글을 읽고 글의 전개 순서나 논리적 구조를 이해할 수 있다는 의미이다. 글의 순서 바르게 배열하기, 빈칸에 연결어 채워 넣기, 글의 흐름과 관계없는 문장 찾아내기, 주어진 문장 들어갈 위치 찾기 활동 등을 활용하도록 한다.
- ‘[12영I03-04] 일반적 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 일반적 주제에 관한 글을 읽고 글의 의도나 목적을 파악하여 적절히 의사소통 할 수 있다는 의미이다. 함축적인 의미를 파악하고 글의 전반적인 맥락을 이해하는 학습 활동을 통해 의사소통능력을 향상시키도록 한다.

**(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항**

- 일반적 주제에 관한 다양한 글을 읽고 글의 세부 정보, 중심 내용, 논리적인 관계를 이해하도록 지도한다.
- 문맥을 통하여 낱말의 의미와 글의 내용을 유추하도록 지도한다.
- 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 읽기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 읽기 전략을 활용할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 종류의 실제적인 읽기 자료를 활용함으로써 학습 동기와 흥미를 유발한다.

- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.
- 짝 활동, 모둠 활동, 토론 활동, 과업 중심 활동 등을 통해 학습자들의 자발적인 참여 및 협동심을 높이고 창의적이고 융·복합적인 사고 능력을 높일 수 있도록 지도한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하는 평가를 한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미 이해 능력을 중심으로 평가한다.
- ‘영어 I’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 읽기 평가에서 문법 사항을 직접 측정하는 문항은 지양한다.
- 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 장르의 글을 적절하게 사용한다.
- 수행평가의 경우, 말하기·쓰기 활동을 통합 평가하는 프로젝트 교수·학습 방법을 연계한다.

#### (4) 쓰기

고등학교 영어 I의 ‘쓰기’영역에서는 친숙한 일반적 주제에 관해 듣거나 읽고, 중심 내용과 세부 정보를 파악하여 기록·요약하는 능력을 기르며 자신의 의견이나 감정을 간단한 글로 표현하여 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용을 할 수 있는 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 실제 언어 재료 및 맥락과 일상생활 속에서 접할 수 있는 일반적 주제, 상황, 과업을 활용한 학습자 중심 활동을 통해 영어 쓰기에 대한 흥미와 학습 동기를 유발시켜 자기 주도적 학습 능력을 기르도록 한다. 또한 영어를 활용한 다양한 정보 탐색 및 처리 능력을 길러 다양한 문화를 이해하고 국제적 안목을 지닌 세계인으로서의 소양을 갖추 수 있도록 한다.

- [12영 I 03-01] 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.
- [12영 I 03-02] 친숙한 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.
- [12영 I 03-03] 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.
- [12영 I 03-04] 사람, 사물, 사건에 대하여 묘사하는 글을 쓸 수 있다.
- [12영 I 03-05] 서식, 이메일, 메모 등을 작성할 수 있다.
- [12영 I 03-06] 친숙한 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.

**(가) 학습 요소**

- 대상, 상황, 의견, 감정, 그림, 사진, 도표, 경험, 계획, 주제, 요지
- 사람, 사물, 사건, 서식, 이메일, 메모

**(나) 성취기준 해설**

- ‘[12영I03-03] 친숙한 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 친숙한 일반적 주제에 관해 생각, 주장, 느낌 등을 자신의 글로 표현할 수 있다는 의미이다. 자신의 생각과 느낌을 간단하면서도 명료하게 표현할 수 있도록 다양한 예시 문장을 제공할 수 있다.
- ‘[12영I03-04] 사람, 사물, 사건에 대하여 묘사하는 글을 쓸 수 있다.’는 사람, 사물, 사건에 대한 정보를 파악하여 묘사하는 글로 표현할 수 있다는 의미이다. 학습자의 수준을 고려하여 단계별 쓰기 활동을 제시하고, 자신의 경험을 바탕으로 사람, 사물, 사건에 대하여 다양한 글쓰기 활동이 가능하도록 한다.

**(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항**

- 학습 목표와 학습자 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 적절히 지도한다.
- 효율적 쓰기 활동을 위하여 계획 단계, 쓰기 단계, 수정 단계 혹은 쓰기 전 활동, 쓰기 중 활동, 쓰기 후 활동으로 구성하여 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 쓰기 전략을 지도한다.
- 학습자들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 기급적 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 학습자들의 진로 및 관심 분야와 관련된 소재를 활용하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 협동학습 활동을 통해 학습자들의 자발적인 참여를 높이고 창의적이고 비판적인 사고 능력을 높일 수 있도록 지도한다.
- 과정 중심의 모듈별 글쓰기 활동 및 동료 수정 활동과 같은 협력 학습을 통해 글쓰기 불안감을 낮추고 바른 인성을 배양하도록 한다.
- 문제 해결 학습과 협동학습을 통해 주제와 관련된 경험을 공유하며 생각을 표현해 볼 수 있도록 하며 글쓰기에 유용한 표현을 학습할 수 있도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 가능한 한 실생활의 언어 사용과 유사한 과제와 상황을 설정한다.
- 내용, 정확성, 적절성, 글의 조직, 과업 완성도, 기술적인 사항(철자, 구두점) 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나, 전반적인 인상에 대해 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘영어 I’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 적절한 수준의 언어 형식을 사용하여 쓸 수 있도록 한다.
- 주제에 따라 학습자들의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 학습자 중심의 친숙한 주제를 선정한다.
- 쓰기 평가 실시 전에 학습자들에게 충분히 쓸 수 있는 기회 및 시간을 제공하여, 글쓰기에 대한 자신감을 갖게 한다.
- 글쓰기 과정 평가로 학습자 자기 평가 및 학생 상호 평가를 활용하며 학습자의 협동 정신, 참여도, 성실도 등 정의적 능력을 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- (1) 영어 학습에 대한 학습자들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (2) 학습자들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (3) 학습자 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (4) 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (5) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (6) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등), 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (7) 학습자의 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 다양한 학습자

중심의 교수·학습 방법을 구안한다.

- (8) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (9) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (10) 학습자들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성 교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (11) 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (12) 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고, 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.
- (13) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 매체를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.
- (14) 학습자들이 학습 목표에 도달하도록 학습자들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.
- (15) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의식도 기를 수 있도록 지도한다.
- (16) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (17) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
- (18) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어 사용 기회를 많이 제공한다.

## 나. 평가 방향

- (1) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (2) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (3) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (4) 창의적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (5) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (6) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.

- (7) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (8) 영어과 평가 내용에 있어서는 영어에 대한 이해 및 영어 사용 능력을 평가할 수 있다.
- (9) 표현 기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (10) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (11) 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.
  - 교사평가, 학생 상호 평가, 자기평가
  - 지필평가
    - (선택형 문항 : 진위형, 선다형, 연결형, 배열형 / 서답형 문항 : 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (12) 평가 절차는 평가계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (13) 학습 목표에 따라 형성평가와 총괄평가를 적절하게 시행한다.
- (14) 수행평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한 후에 실시한다.
- (15) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (16) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (17) 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고, 교사의 교수·학습의 개선 및 학습자의 학습 동기 유발 및 개별 지도에 활용하도록 한다.
- (18) 평가는 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 구안한다.

# 영어 독해와 작문

## 1. 성격

‘영어 독해와 작문’은 공통 과목인 ‘영어’나 일반 선택 과목군의 교과목에서 배운 내용을 활용하여 장차 학습자들의 다양한 진로와 전공 분야에서 필요로 하는 읽기 능력과 쓰기 능력을 향상시키는 과목이다. 실생활의 다양한 주제뿐만 아니라 학업과 관련하여 자주 활용하는 표현을 중심으로 언어 능력을 계발하도록 한다. 학습자들이 다양한 실용적인 내용의 글이나 학문 영역의 기초를 다져줄 수 있는 글을 이해하며 자신의 생각이나 의견을 형식에 맞게 글로 표현하는 능력을 기르도록 한다. 또한 국제적 안목을 갖고 세계인으로서의 자질과 소양도 높일 수 있도록 한다.

## 2. 목표

- 가. 영어 읽기, 쓰기에 대한 흥미와 자신감을 가진다.
- 나. 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 이해한다.
- 다. 일반적 주제에 대하여 목적, 상황, 형식에 맞게 글로 표현한다.
- 라. 외국 문화를 바르게 이해하고 존중하는 태도를 기르고 우리 문화를 소개한다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>그림, 사진, 도표</li> <li>대상, 주제</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>필자의 의도, 목적</li> <li>필자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미</li> <li>글의 숨겨진 의미</li> </ul>	추론하기
쓰기	문장	문장을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>대상, 상황</li> <li>의견, 감정</li> <li>그림, 사진, 도표</li> <li>경험, 계획</li> <li>주제, 요지</li> </ul>	설명하기 표현하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>서식, 이메일, 메모</li> <li>미래의 계획, 진로</li> <li>그림, 도표</li> </ul>	설명하기 표현하기

#### 나. 성취기준

##### (1) 읽기

고등학교 영어 독해와 작문의 ‘읽기’ 영역에서는 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보와 중심 내용을 이해하며, 맥락 및 함축적 의미를 파악하는 데 중점을 둔다. 실생활 주제의 글에서부터 기초적인 학문 분야의 글을 읽는 다양한 활동을 통해, 문화적 다양성을 이해하고, 타 문화 및 언어에 대한 존중하는 능력을 길러 앞으로의 다양한 전공 분야와 진로에서 필요로 하는 영어 의사소통능력 및 다양한 문화를 포용하는 태도를 기르도록 한다.

- [12영독03-01] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [12영독03-02] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.
- [12영독03-03] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.
- [12영독03-04] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.
- [12영독03-05] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.
- [12영독03-06] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 그림, 사진, 도표, 대상, 주제, 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과, 필자의 의도/목적/심정/태도
- 문맥 속 낱말/어구/문장의 의미, 글의 숨겨진 의미

(나) 성취기준 해설

- ‘[12영독03-01] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제의 글을 읽고 필요한 정보를 파악할 수 있다는 의미이다. 실용문과 기초 학문의 글에서 자주 활용되는 표현을 익혀서 의사소통능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영독03-02] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제의 글을 읽고 중심 내용을 파악하여 글을 포괄적으로 이해할 수 있다는 의미이다. 실생활과 다양한 진로와 전공 분야에서 필요로 하는 읽기 능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영독03-03] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제의 글을 읽고 사건의 순서, 전후 관계, 인과 관계를 분석하여 글의 논리적 관계를 파악할 수 있다는 의미이다. 글을 논리적으로 분석하고 종합적으로 이해하는 능력을 함양하여 앞으로 다양한 진로와 전공 분야에서 필요로 하는 읽기 능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영독03-05] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제의 글을 읽고 필자의 심정이나 태도와 관련된 근거를 찾아 글의 분위기, 어조, 필자의 심정을 파악할 수 있다는 의미이다. 글에 나타난 맥락을 파악하는 능력을 기르고 타인을 이해하고, 공감하는 정의적인 영역의 감수성도 기를 수 있도록 한다.
- ‘[12영독03-06] 비교적 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.’는 일상생

활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제의 글을 읽고 글자 그대로의 의미뿐만 아니라, 문맥상 내포되어 있는 의미를 파악할 수 있다는 의미이다. 명시적으로 드러나 있지 않은 의미를 맥락을 통하여 파악하는 활동을 함으로써 의사소통능력을 향상시키도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 비교적 다양한 주제에 관한 다양한 글을 읽고 글의 세부 정보, 중심 내용, 논리적인 관계를 이해 하도록 지도한다.
- 문맥을 통하여 낱말의 의미와 글의 내용을 유추하도록 지도한다.
- 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 읽기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 읽기 전략을 활용할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 종류의 실제적인 읽기 자료를 활용함으로써 학습 동기와 흥미를 유발한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.
- 읽기 자료의 특성에 따라 정독과 다독을 적절히 병행하여 실질적이고 균형 있는 읽기 능력을 기를 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하는 평가를 한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 글의 주제 및 요지를 파악하고, 글의 논리적인 관계나 함축적 의미를 이해하는지 평가하기 위해 다양한 유형의 과제와 적절한 난이도의 문항을 통하여 평가한다.
- 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미 이해 능력을 중심으로 평가한다.
- ‘영어 독해와 작문’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 읽기 평가에서 문법 사항을 직접 측정하는 문항은 지양한다.
- 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 장르의 글을 적절하게 사용한다.
- 수행평가의 경우 말하기, 쓰기 활동을 통합하여 평가할 수 있다.

(2) 쓰기

고등학교 영어 독해와 작문의 ‘쓰기’ 영역에서는 일반적 주제에 관하여 목적, 상황, 형식에 맞게 문장과 글로 일관성 있게 표현하는 능력을 배양하는 것에 중점을 둔다. 실생활에서 자주 활용되는 글쓰

기 활동과 학습자 중심 활동을 통해 창의성과 인성을 기르도록 한다.

- [12영독04-01] 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.
- [12영독04-02] 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.
- [12영독04-03] 일반적 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.
- [12영독04-04] 학업과 관련된 서식, 이메일, 메모 등을 작성할 수 있다.
- [12영독04-05] 미래의 계획이나 진로 등에 관하여 글을 쓸 수 있다.
- [12영독04-06] 일반적 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.

(가) 학습 요소

- 대상, 상황, 의견, 감정, 그림, 사진, 도표, 경험, 계획, 주제, 요지
- 서식, 이메일, 메모, 미래의 계획, 진로, 그림, 도표

(나) 성취기준 해설

- ‘[12영독04-02] 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 일반적 주제에 관하여 듣거나 읽고 주제 및 요지, 필자의 의도, 목적 등을 파악하여 글로 표현할 수 있다는 의미이다. 학습자의 흥미와 관심을 높일 수 있는 내용으로 영어 학습에 대한 동기를 이끌어 내어 자기 주도적인 영어 학습 태도를 함양하도록 한다.
- ‘[12영독04-05] 미래의 계획이나 진로 등에 관하여 글을 쓸 수 있다.’는 자신의 꿈과 미래에 대한 생각이나 계획을 일관성 있게 쓸 수 있다는 의미이다. 글의 주제에 대한 사례나 적절한 근거를 들어 통일성 있는 글을 쓰도록 한다. 실생활에서 필요로 하는 쓰기 능력과 다양한 진로와 전공 분야에서 요구되어지는 쓰기 능력을 향상시키고, 자신의 생각을 자유롭게 표현하면서 창의성과 비판적 사고 능력을 함양하도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습 목표와 학습자 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 적절히 지도한다.
- 효율적 쓰기 활동을 위하여 계획 단계, 쓰기 단계, 수정 단계 혹은 쓰기 전 활동, 쓰기 중 활동, 쓰기 후 활동으로 구성하여 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 쓰기 전략을 지도한다.
- 학습자들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 가급적 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.

- 학습자들의 진로 및 관심 분야와 관련된 소재를 활용하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 협동학습 활동을 통해 학습자들의 자발적인 참여를 높이고 창의적이고 비판적인 사고 능력을 높일 수 있도록 지도한다.
- 과정 중심의 모듈별 글쓰기 활동 및 동료 수정 활동과 같은 협력 학습을 통해 글쓰기 불안감을 낮추고 바른 인성을 배양하도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 가능한 한 실생활의 언어 사용과 유사한 과제와 상황을 설정한다.
- 내용, 정확성, 적절성, 글의 조직, 과업 완성도, 기술적인 사항(철자, 구두점) 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나, 전반적인 인상에 대해 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘영어 독해와 작문’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 적절한 수준의 언어 형식을 사용하여 쓸 수 있도록 한다.
- 주제에 따라 학습자들의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 학습자 중심의 친숙한 주제를 선정한다.
- 쓰기 평가 실시 전에 학습자들에게 충분히 쓸 수 있는 기회 및 시간을 제공하여 글쓰기에 대한 자신감을 갖게 한다.
- 글쓰기 과정 평가로 학습자 자기 평가 및 학생 상호 평가를 활용하며 학습자의 협동정신, 참여도, 성실도 등 정의적 능력을 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- (1) 영어 학습에 대한 학습자들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (2) 학습자들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학

습 계획을 수립한다.

- (3) 학습자 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (4) 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (5) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (6) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등), 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (7) 학습자의 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 다양한 학습자 중심의 교수·학습 방법을 구안한다.
- (8) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (9) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (10) 학습자들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (11) 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (12) 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고, 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.
- (13) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 매체를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.
- (14) 학습자들이 학습 목표에 도달하도록 학습자들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.
- (15) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의식도 기를 수 있도록 지도한다.
- (16) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (17) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
- (18) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어 사용 기회를 많이 제공한다.

## 나. 평가 방향

- (1) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (2) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (3) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (4) 창의적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (5) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (6) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.
- (7) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (8) 영어과 평가 내용에 있어서는 영어에 대한 이해 및 영어 사용 능력을 평가할 수 있다.
- (9) 표현 기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (10) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (11) 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.
  - 교사평가, 학생 상호 평가, 자기평가
  - 지필평가
    - (선택형 문항 : 진위형, 선다형, 연결형, 배열형 / 서답형 문항 : 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (12) 평가 절차는 평가계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (13) 학습 목표에 따라 형성평가와 총괄평가를 적절하게 시행한다.
- (14) 수행평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한 후에 실시한다.
- (15) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (16) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (17) 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고, 교사의 교수·학습의 개선 및 학습자의 학습 동기 유발 및 개별 지도에 활용하도록 한다.
- (18) 평가는 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 구안한다.

# 영어 II

## 1. 성격

‘영어 II’는 일반 선택 과목군 내의 다른 과목에서 배운 내용을 심화하여 실생활의 다양한 상황에서 필요한 의사소통능력을 더욱 향상시키고 장차 학습자들의 진로 및 전공 분야와 관련된 영어 이해 능력과 표현 능력을 연마하는 과목이다. 학습자들의 진로와 전공에 따른 다양한 요구를 최대한 충족시키기 위하여 기초 학문 영역의 다양한 주제나 내용에 관한 자료 및 정보 등을 다루는 데 필요한 언어 능력을 계발하도록 한다. 학습자 중심의 협동 학습과 자기 주도적인 학습을 통해 창의적 사고력과 바른 인성을 키우고 타 문화에 대한 이해도를 높여 국제적 안목을 가진 세계인으로서의 자질과 소양을 높이도록 한다.

## 2. 목표

- 가. 지속적인 영어 학습 동기를 갖고 실생활의 다양한 상황과 학업에 필요한 의사소통능력을 기른다.
- 나. 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 이해한다.
- 다. 다양한 주제에 관한 글을 읽고 이해한다.
- 라. 말이나 글을 사용하여 목적, 상황, 형식에 맞게 의사소통을 한다.
- 마. 우리 문화와 외국 문화에 대한 바른 이해와 태도를 길러 미래 사회의 글로벌 리더로서의 자질을 함양한다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>대상, 주제</li> <li>그림, 사진, 도표</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>상황 및 화자 간의 관계</li> <li>화자의 의도, 목적</li> <li>화자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
말하기	담화	의미를 전달한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>사람, 사물, 장소</li> <li>의견, 감정</li> <li>그림, 사진, 도표</li> <li>방법, 절차</li> <li>자기소개</li> <li>주제, 요지</li> </ul>	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>의견, 감정</li> <li>사람, 사물, 장소</li> <li>대상, 주제</li> <li>그림, 사진, 도표, 도식</li> <li>경험, 계획</li> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>일이나 사건의 원인, 결과</li> </ul>	설명하기 표현하기
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>그림, 사진, 도표</li> <li>대상, 주제</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>필자의 의도, 목적</li> <li>필자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미</li> <li>글의 숨겨진 의미</li> </ul>	추론하기
쓰기	문장	문장을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>대상, 상황</li> <li>의견, 감정</li> </ul>	설명하기 표현하기

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 경험, 계획</li> <li>• 주제, 요지</li> </ul>	
	작문	상황과 목적에 맞게 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 보고서, 에세이</li> <li>• 그림, 도표</li> </ul>	설명하기 표현하기

## 나. 성취기준

### (1) 듣기

고등학교 영어 II의 ‘듣기’영역에서는 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보와 중심 내용을 이해하고, 화자의 의도나 목적 또는 심정을 추론하는 활동을 통해 내용의 흐름과 맥락에 집중하며 들을 수 있도록 하여 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용을 할 수 있는 영어 의사소통능력을 기르는데 중점을 둔다. 일상생활 속 다양한 주제, 상황, 과업을 활용한 학습자 중심 활동을 통해 영어 듣기에 대한 흥미와 학습 동기를 유발시키고 학습자들의 진로 및 전공 분야와 관련한 영역에 대해 자기 주도적 학습 능력을 기르도록 한다. 또한 영어를 활용한 다양한 정보 탐색 및 처리 능력을 길러 타 문화에 대한 이해도를 높이고 국제적 안목을 지닌 세계인으로서의 소양을 갖추 수 있도록 한다.

- [12영II01-01] 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [12영II01-02] 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.
- [12영II01-03] 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.
- [12영II01-04] 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.
- [12영II01-05] 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 대상, 주제, 그림, 사진, 도표
- 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과, 상황 및 화자 간의 관계, 화자의 의도/목적/심정/태도

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[12영II01-01] 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 일상생

활이나 학업과 관련된 다양한 주제의 말이나 대화를 듣고 필요한 정보를 이해할 수 있다는 의미이다. 다양한 듣기 전략을 활용하여 구체적인 내용을 파악하는 문제 해결 능력을 향상시키도록 한다.

- ‘[12영II01-02] 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 일상 생활이나 학업과 관련된 다양한 주제의 말이나 대화를 듣고 주제나 요지와 같은 중심 내용을 이해할 수 있다는 의미이다. 전체적인 흐름과 전반적인 내용을 파악하는 활동을 통하여 의사소통 능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영II01-03] 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 다양한 주제의 말이나 대화를 듣고 제시된 상황이나 사건의 전후 관계 및 인과 관계를 파악할 수 있다는 의미이다. 다양한 듣기 전략을 활용하여 대화의 맥락을 적절히 파악하며 상황에 적절한 의사소통을 할 수 있도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 의사소통 중심의 다양한 듣기 활동을 통해 말이나 대화의 세부 정보, 중심 내용, 맥락을 이해하도록 지도한다.
- 효율적 듣기 활동을 위해 듣기 전 활동, 듣기 중 활동, 듣기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도하도록 한다.
- 의사소통 전략을 활용하여 상황을 이해하고, 자기 주도적 학습이 이루어지도록 지도한다.
- 다양한 시청각 자료 및 웹 기반 동영상 등을 활용하여 학습자들의 관심과 흥미를 높일 수 있도록 한다.
- 과업 중심 학습 활동과 같은 실제적인 듣기 상황을 구성하여 학습자들의 자발적인 참여를 높이도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 말하기, 읽기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 듣기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 평가의 목적에 따라 독백, 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 사용한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- ‘영어 II’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 듣기 평가를 위한 녹음 대본을 만들 때는 대화문을 사용하거나 음성 언어로 된 실제 자료를 활

용하여 진정성을 높인다.

- 말의 속도는 학습자의 수준과 평가의 목적에 따라 적절히 조절할 수 있으나 가급적 학습자들에게 친숙하며 자연스러운 속도가 되도록 한다.
- 수행평가의 경우, 들은 내용을 바탕으로 말하기·쓰기 활동을 연계하여 이해 정도를 평가할 수 있다.

## (2) 말하기

고등학교 영어 II의 ‘말하기’영역에서는 비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고, 주제 및 요지와 같은 중심 내용과 구체적인 세부 정보를 설명하도록 하여 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용을 할 수 있는 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 일상생활 속 다양한 주제, 상황, 과업을 제시하는 활동을 통해 상대가 제공하는 정보를 이해하고, 이에 대한 자신의 의견이나 감정을 표현하고, 추가적인 정보를 얻기 위해 질문하기, 요청하기 등 적절한 의사소통 전략을 사용하도록 유도하며, 영어 말하기에 대한 흥미와 학습 동기를 유발시키고 학습자들의 진로 및 전공 분야와 관련한 영역에 대해 자기 주도적 학습 능력을 기르도록 한다. 또한 영어를 활용한 다양한 정보 탐색 및 처리 능력을 길러 타 문화에 대한 이해도를 높이고 국제적 안목을 지닌 세계인으로서의 소양을 갖추 수 있도록 한다.

[12영II02-01] 비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.

[12영II02-02] 비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.

[12영II02-03] 비교적 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.

[12영II02-04] 비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 사용하여 묻고 답할 수 있다.

[12영II02-05] 비교적 다양한 주제에 관해 그림, 도표, 도식 등을 활용하여 의사소통 할 수 있다.

### (가) 학습 요소

- 사람, 사물, 장소, 의견, 감정, 그림, 사진, 도표, 도식, 방법, 절차, 자기소개, 주제, 요지, 대상, 경험, 계획, 일이나 사건의 순서, 전후 관계, 원인과 결과

### (나) 성취기준 해설

- ‘[12영II02-04] 비교적 다양한 주제에 관하여 상황과 목적에 맞는 의사소통 전략을 사용하여 묻고 답할 수 있다.’는 효과적인 의미 교환 및 전달을 위하여 의미 확인, 화제 전환, 설명 다시 요청하기 등의 적절한 의사소통 전략을 선택하여 상황과 목적에 맞는 의사소통을 할 수 있다는 의미이다. 다양한 상황에서의 학습자 간의 상호 작용이 활발한 모둠 활동을 통하여 효과적인 의미

협상이 일어나도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 유의미한 의사소통 중심의 다양한 활동을 통해 유창성과 정확성을 기를 수 있도록 지도하고 실제적인 상황에서 의미를 전달하고 교환할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 지도한다.
- 상황이나 목적에 맞는 적절한 표현을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- 효율적 말하기 활동을 위해 말하기 전 활동, 말하기 중 활동, 말하기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 의사소통에 지장을 주지 않는 한, 오류에 대한 즉각적인 수정을 피하고 가능한 한 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 체험 중심의 의사소통 기회를 확대하고, 영어 말하기 자신감을 키워 주기 위해 효과적인 의사소통 전략을 함께 지도한다.
- 학습자들의 흥미를 높일 수 있는 친숙한 주제를 선정하여 말하기를 격려하고 편안한 분위기를 조성하여 실수를 두려워하지 않게 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 읽기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 말하기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 정확성보다는 유창성을 강조하며 적절한 내용을 자신감 있게 말할 수 있는 것에 중점을 두어 평가한다.
- 발음, 유창성, 정확성, 적절성, 상호작용, 일관성, 과업 완성도 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나 전반적인 인상으로 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘영어 II’의 어휘 수준을 넘지 않고 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 말하기 평가는 수시 관찰 평가와 같은 수행평가를 통해 할 수 있다.
- 말하기 평가는 현장에서 즉석 채점하거나 녹음하여 추후 채점할 수 있다.
- 말하기 평가 시에는 편안하고 우호적인 분위기를 만들어서 학습자가 역량을 최대한 발휘하도록 돕는다.

(3) 읽기

고등학교 영어 II의 ‘읽기’영역에서는 다양한 주제에 관한 글을 읽고, 중심 내용과 세부 정보를 이해하도록 하며 논리적 구조를 파악하여 글에 대한 종합적 이해를 높여 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용을 할 수 있는 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 일상생활 속 다양한 주제, 상황, 과업을

활용한 학습자 중심 활동을 통해 영어 읽기에 대한 흥미와 학습 동기를 유발시키고 학습자들의 진로 및 전공 분야와 관련한 영역에 대해 자기 주도적 학습 능력을 기르도록 한다. 또한 영어를 활용한 다양한 정보 탐색 및 처리 능력을 길러 타 문화에 대한 이해도를 높이고 국제적 안목을 지닌 세계인으로서의 소양을 갖추 수 있도록 한다.

[12영Ⅱ03-01] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.

[12영Ⅱ03-02] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악 할 수 있다.

[12영Ⅱ03-03] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.

[12영Ⅱ03-04] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.

[12영Ⅱ03-05] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

[12영Ⅱ03-06] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 그림, 사진, 도표, 대상, 주제
- 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과, 필자의 의도/목적/심정/태도
- 문맥 속 낱말/어구/문장의 의미, 글의 숨겨진 의미

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[12영Ⅱ03-01] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필요한 정보를 파악할 수 있다는 의미이다. 다양한 읽기 전략을 활용하여 구체적인 내용을 파악하는 학습 활동을 통하여 문제 해결 능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영Ⅱ03-02] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 다양한 주제에 관한 글을 통해 중심 내용을 파악할 수 있다는 의미이다. 다양한 읽기 전략과 주제에 대한 배경지식 등을 활용하여 전체적인 흐름과 전반적인 내용을 파악하는 능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12영Ⅱ03-03] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 다양한 주제에 관한 글을 읽고 글의 전개 순서나 논리적 구조를 파악하여 글을 종합적으로 이해할 수 있다는 의미이다. 글의 순서 바르게 배열하기, 빈칸에 연결어 채워 넣기, 글의 흐름과 관계없는 문장 찾아내기, 주어진 문장 들어갈 위치 찾기 활동 등을 통해 글의 흐름을 파악하고 이해하는 능력을 향상시키도록 한다.

- ‘[12영II03-06] 다양한 주제에 관한 글을 읽고 함축적 의미를 추론할 수 있다.’는 일상생활이나 학업과 관련된 다양한 주제에 관한 글을 읽고 명시적으로 드러나지 않은 어구, 문장, 글의 의미를 파악할 수 있는 능력을 의미한다. 글의 전반적인 맥락 속에서 함축적인 의미를 파악하는 능력을 향상시키도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 다양한 주제에 관한 다양한 글을 읽고 글의 세부 정보, 중심 내용, 논리적인 관계를 이해하도록 지도한다.
- 문맥을 통하여 낱말의 의미와 글의 내용을 유추하도록 지도한다.
- 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 읽기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 읽기 전략을 활용할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 종류의 실제적인 읽기 자료를 활용함으로써 학습 동기와 흥미를 유발한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하는 평가를 한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미 이해 능력을 중심으로 평가한다.
- ‘영어 II’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 읽기 평가에서 문법 사항을 직접 측정하는 문항은 지양한다.
- 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 장르의 글을 적절하게 사용한다.
- 수행평가의 경우 말하기, 쓰기 활동을 통합하여 평가할 수 있다.

### (4) 쓰기

고등학교 영어 II의 ‘쓰기’영역에서는 비교적 다양한 주제에 관해 듣거나 읽고, 중심 내용과 세부 정보를 파악하여 기록·요약하는 능력을 기르며 자신의 의견이나 감정을 간단한 글로 표현하여 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용을 할 수 있는 영어 의사소통능력을 기르는 데 중점을 둔다. 실제 언어 재료 및 맥락과 일상생활 속 다양한 주제, 상황, 과업을 활용한 학습자 중심 활동을 통해 영어 쓰기에 대한

흥미와 학습 동기를 유발시키고 학습자들의 진로 및 전공 분야와 관련한 영역에 대해 자기 주도적 학습 능력을 기르도록 한다. 또한 영어를 활용한 다양한 정보 탐색 및 처리 능력을 길러 타 문화에 대한 이해도를 높이고 국제적 안목을 지닌 세계인으로서의 소양을 갖추 수 있도록 한다.

- [12영Ⅱ04-01] 비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.  
 [12영Ⅱ04-02] 비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.  
 [12영Ⅱ04-03] 비교적 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.  
 [12영Ⅱ04-04] 학업과 관련된 간단한 보고서를 작성할 수 있다.  
 [12영Ⅱ04-05] 비교적 다양한 주제에 관해 짧은 에세이를 쓸 수 있다.  
 [12영Ⅱ04-06] 비교적 다양한 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.  
 [12영Ⅱ04-07] 비교적 다양한 주제에 관해 비교·대조하는 글을 쓸 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 대상, 상황, 의견, 감정, 그림, 사진, 도표, 경험, 계획, 주제, 요지
- 보고서, 에세이

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[12영Ⅱ04-01] 비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.’는 일상 생활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고, 대상이나 상황에 대한 구체적인 정보를 기록할 수 있다는 의미이다. 정보처리 역량과 창의적 사고력을 활용하여 필요한 정보를 파악하는 능력을 기르도록 한다.
- ‘[12영Ⅱ04-06] 비교적 다양한 주제에 관한 그림, 도표 등을 설명하는 글을 쓸 수 있다.’는 일상 생활이나 학업과 관련된 비교적 다양한 주제에 관한 그림이나 도표에 나타난 사실적 정보를 설명하는 글을 논리적으로 작성할 수 있다는 의미이다. 그림이나 도표가 있는 영어로 된 정보를 활용할 수 있는 정보처리 역량과 비교·분석하는 학습 활동을 통하여 창의적 사고력을 향상시키도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습 목표와 학습자 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 적절히 지도한다.
- 효율적 쓰기 활동을 위하여 계획 단계, 쓰기 단계, 수정 단계 혹은 쓰기 전 활동, 쓰기 중 활동, 쓰기 후 활동으로 구성하여 단계적으로 지도할 수 있다.

- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 쓰기 전략을 지도한다.
- 학습자들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 가급적 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 학습자들의 진로 및 관심 분야와 관련된 소재를 활용하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 협동학습 활동을 통해 학습자들의 자발적인 참여를 높이고 창의적이고 비판적인 사고 능력을 높일 수 있도록 지도한다.
- 과정 중심의 모듈별 글쓰기 활동 및 동료 수정 활동과 같은 협력 학습을 통해 글쓰기 불안감을 낮추고 바른 인성을 배양하도록 한다.
- 문제 해결 학습과 협동학습을 통해 주제와 관련된 경험을 공유하며 생각을 표현해 볼 수 있도록 하며 글쓰기에 유용한 표현을 학습할 수 있도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 가능한 한 실생활의 언어 사용과 유사한 과제와 상황을 설정한다.
- 내용, 정확성, 적절성, 글의 조직, 과업 완성도, 기술적인 사항(철자, 구두점) 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나, 전반적인 인상에 대해 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘영어 II’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 적절한 수준의 언어 형식을 사용하여 쓸 수 있도록 한다.
- 주제에 따라 학습자들의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 학습자 중심의 친숙한 주제를 선정한다.
- 쓰기 평가 실시 전에 학습자들에게 충분히 쓸 수 있는 기회 및 시간을 제공하여, 글쓰기에 대한 자신감을 갖게 한다.
- 글쓰기 과정 평가로 학습자 자기평가 및 학생 상호 평가를 활용하며 학습자의 협동 정신, 참여도, 성실도 등 정의적 능력을 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- (1) 영어 학습에 대한 학습자들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (2) 학습자들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (3) 학습자 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (4) 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (5) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (6) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등), 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (7) 학습자의 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습유형 및 전략 등을 고려하여 다양한 학습자 중심의 교수·학습 방법을 구안한다.
- (8) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (9) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (10) 학습자들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성 교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (11) 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (12) 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고, 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.
- (13) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 매체를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.
- (14) 학습자들이 학습 목표에 도달하도록 학습자들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.
- (15) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의

- 식도 기를 수 있도록 지도한다.
- (16) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
  - (17) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
  - (18) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어 사용 기회를 많이 제공한다.

## 나. 평가 방향

- (1) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (2) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (3) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (4) 창의적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (5) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (6) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.
- (7) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (8) 영어과 평가 내용에 있어서는 영어에 대한 이해 및 영어 사용 능력을 평가할 수 있다.
- (9) 표현 기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (10) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (11) 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.
  - 교사평가, 학생 상호 평가, 자기평가
  - 지필평가
  - (선택형 문항 : 진위형, 선다형, 연결형, 배열형 / 서답형 문항 : 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (12) 평가 절차는 평가계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (13) 학습 목표에 따라 형성평가와 총괄평가를 적절하게 시행한다.
- (14) 수행평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한 후에 실시한다.
- (15) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고

각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.

- (16) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (17) 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고, 교사의 교수·학습의 개선 및 학습자의 학습 동기 유발 및 개별 지도에 활용하도록 한다.
- (18) 평가는 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 구안한다.





**선택 중심 교육과정**  
**- 진로 선택 -**



# 실용 영어

## 1. 성격

‘실용 영어’는 공통 과목인 ‘영어’나 일반 선택 과목군의 교과목에서 배운 내용을 활용하여 실생활에 필요한 의사소통능력을 향상시키고, 학습자의 진로 분야와 관련된 영어 이해 능력과 표현 능력의 기초를 다지는 과목이다. 학습자 중심의 활동을 통해 영어 의사소통능력과 창의적 사고력을 배양하고, 협동 학습과 자기 주도적인 학습을 통해 바른 인성을 키우도록 한다. 또한 국제적 안목을 갖게 하고 세계인으로서의 자질과 소양도 높일 수 있도록 한다.

## 2. 목표

- 가. 실생활에서 필요로 하는 실용적 의사소통능력을 기른다.
- 나. 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 이해한다.
- 다. 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 글을 읽고 이해한다.
- 라. 말이나 글을 사용하여 목적, 상황, 형식에 맞게 의사소통을 한다.
- 마. 실생활의 다양한 자료와 정보를 활용하여 진로를 탐색하는 능력을 배양한다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	• 방송, 광고, 안내	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	• 줄거리, 주제, 요지	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	• 일이나 사건의 순서, 전후 관계 • 일이나 사건의 원인, 결과 • 상황 및 화자 간의 관계 • 화자의 의도, 목적 • 화자의 심정, 태도	파악하기 추론하기
말하기	담화	의미를 전달한다.	• 사람, 사물, 장소 • 그림, 사진, 도표 • 의견, 감정 • 중심 내용	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	• 사람, 사물, 장소 • 그림, 사진, 도표, 서식	설명하기 표현하기
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	• 광고, 안내문	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	• 줄거리, 주제, 요지	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	• 일이나 사건의 순서, 전후 관계 • 일이나 사건의 원인, 결과 • 필자의 의도, 목적 • 필자의 심정, 태도	파악하기 추론하기
쓰기	문장	문장을 쓴다.	• 대상, 상황 • 의견, 감정 • 그림, 사진, 도표	설명하기 표현하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	• 서식, 이메일, 메모 • 그림, 도표	설명하기 표현하기

## 나. 성취기준

### (1) 듣기

고등학교 ‘실용 영어’의 ‘듣기’ 영역에서는 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 대화 및 담화를 듣고 세부 정보와 중심 내용을 이해하며 주어진 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용하는 데 중점을 둔다. 실제 언어 재료 및 맥락을 활용한 다양한 활동에 자발적으로 참여하면서 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용 능력을 키우고 영어 듣기에 대한 흥미와 관심을 바탕으로 자기 주도적 영어 학습을 지속할 수 있는 역량을 향상시키도록 한다.

- [12실영01-01] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 방송, 광고, 안내 등을 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [12실영01-02] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.
- [12실영01-03] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.
- [12실영01-04] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 방송, 광고, 안내
- 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과, 상황 및 화자 간의 관계, 화자의 의도/목적/심정/ 태도

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[12실영01-01] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 방송, 광고, 안내 등을 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 실생활에서 학습자들이 쉽게 접할 수 있는 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 이해할 수 있다는 의미이다. 주변에서 흔히 들을 수 있는 방송, 광고, 안내 등에 포함된 세부 정보를 다양한 듣기 전략을 사용하여 파악하는 학습 활동을 통하여 의사소통능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12실영01-02] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 실생활에서 학습자들이 쉽게 접할 수 있는 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 중심 내용을 이해할 수 있다는 의미이다. 일상생활에서 사용되는 말이나 대화의 줄거리를 이해하고 주제 및 요지를 파악하는 학습 활동을 통하여 주어진 상황에서의 기초적인 의사소통능력을 함양하도록 한다.

- ‘[12실영01-04] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.’는 실생활에서 학습자들이 쉽게 접할 수 있는 다양한 주제에 관한 말이나 대화의 맥락을 파악할 수 있다는 의미이다. 일상생활에서 사용되는 말이나 대화의 흐름을 이해하고 화자의 의도나 말의 목적을 정확하게 파악하는 학습 활동을 통하여 일상생활에서 필요한 의사소통능력을 배양하도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 의사소통 중심의 다양한 듣기 활동을 통해 말이나 대화의 세부 정보, 중심 내용, 맥락을 이해하도록 지도한다.
- 효율적 듣기 활동을 위해 듣기 전 활동, 듣기 중 활동, 듣기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도하도록 한다.
- 의사소통 전략을 활용하여 상황을 이해하고, 자기 주도적 학습이 이루어지도록 지도한다.
- 다양한 시청각 자료 및 웹 기반 동영상 등을 활용하여 학습자들의 관심과 흥미를 높일 수 있도록 한다.
- 과업 중심 학습 활동과 같은 실제적인 듣기 상황을 구성하여 학습자들의 자발적인 참여를 높이도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 말하기, 읽기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 듣기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 평가의 목적에 따라 독백, 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 사용한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- ‘실용 영어’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 듣기 평가를 위한 녹음 대본을 만들 때는 대화문을 사용하거나 음성 언어로 된 실제 자료를 활용하여 진정성을 높인다.
- 말의 속도는 학습자의 수준과 평가의 목적에 따라 적절히 조절할 수 있으나 가급적 학습자들에게 친숙하며 자연스러운 속도가 되도록 한다.
- 수행평가의 경우 들은 내용을 바탕으로 말하기, 쓰기 활동을 연계하여 이해 정도를 평가할 수 있다.

## (2) 말하기

고등학교 ‘실용 영어’의 ‘말하기’ 영역에서는 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 말하기 의사소통능력을 키우며 주어진 목적, 상황, 형식에 맞게 상호작용하는데 중점을 둔다. 실제 언어 재료 및 맥락을 활용한 다양한 활동에 자발적으로 참여하면서 자기 주도적 영어 학습을 지속할 수 있는 역량을 키우고, 영어 말하기에 대한 자신감을 향상시키도록 한다.

- [12실영02-01] 실생활 중심의 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.
- [12실영02-02] 실생활 중심의 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.
- [12실영02-03] 실생활 중심의 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.
- [12실영02-04] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.
- [12실영02-05] 실생활 중심의 다양한 주제에 관해 그림, 도표, 서식 등을 활용하여 설명할 수 있다.

### (가) 학습 요소

- 사람, 사물, 장소, 그림, 사진, 도표, 중심 내용, 의견, 감정, 서식

### (나) 성취기준 해설

- ‘[12실영02-05] 실생활 중심의 다양한 주제에 관해 그림, 도표, 서식 등을 활용하여 설명할 수 있다.’는 실생활 중심의 다양한 주제에 관해 그림, 도표, 서식 등을 활용하여 의미 교환을 할 수 있다는 의미이다. 시각 자료를 활용하거나 다양한 방법으로 의미나 정보를 표현하여 효과적인 의사소통능력을 기르도록 한다.

### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 실제적 상황에서 직접 사용할 수 있는 표현을 상황과 목적에 맞게 발화할 수 있도록 지도한다.
- 유의미한 의사소통 중심의 다양한 활동을 통해 유창성과 정확성을 기를 수 있도록 지도하고 실제적인 상황에서 의미를 전달하고 교환할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 지도한다.
- 효율적 말하기 활동을 위해 말하기 전 활동, 말하기 중 활동, 말하기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 의사소통에 지장을 주지 않는 한, 오류에 대한 즉각적인 수정을 피하고 가능한 한 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 체험 중심의 의사소통 기회를 확대하고, 영어 말하기 자신감을 키워 주기 위해 효과적인 의사소통 전략을 함께 지도한다.
- 학습자들의 흥미를 높일 수 있는 친숙한 주제를 선정하여 말하기를 격려하고 편안한 분위기를

조성하여 실수를 두려워하지 않게 한다.

- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 읽기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 말하기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 정확성보다는 유창성을 강조하며 적절한 내용을 자신감 있게 말할 수 있는 것에 중점을 두어 평가한다.
- 발음, 유창성, 정확성, 적절성, 상호작용, 일관성, 과업 완성도 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나 전반적인 인상으로 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘실용 영어’의 어휘 수준을 넘지 않고 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 말하기 평가는 수시 관찰평가와 같은 수행평가를 통해 할 수 있다.
- 말하기 평가는 현장에서 즉석 채점하거나 녹음하여 추후 채점할 수 있다.
- 말하기 평가 시에는 편안하고 우호적인 분위기를 만들어서 학습자가 역량을 최대한 발휘하도록 돕는다.

### (3) 읽기

실용 영어의 ‘읽기’ 영역에서는 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 글을 읽고 세부 정보와 중심 내용을 이해하며 목적, 상황, 형식에 맞는 의사소통능력을 향상시키는데 중점을 둔다. 실제 언어 재료 및 맥락을 활용한 다양한 읽기 활동에 자발적으로 참여하면서 타 문화에 대한 배려와 관용, 대인 관계 능력, 문화 정체성, 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용 능력을 신장시키고, 지식정보화 사회에서 영어로 표현된 정보를 적절하게 수집, 분석하고 활용할 수 있는 지식정보처리 역량을 향상시키도록 한다.

[12실영03-01] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 광고, 안내문 등을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.

[12실영03-02] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.

[12실영03-03] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.

[12실영03-04] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 광고, 안내문
- 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과, 필자의 의도/목적/심정/태도

(나) 성취기준 해설

- ‘[12실영03-01] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 광고, 안내문 등을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 실생활에서 학습자들이 쉽게 접할 수 있는 다양한 주제에 관한 글을 읽고, 세부 정보를 이해할 수 있다는 의미이다. 주변에서 흔히 볼 수 있는 광고, 안내문 등에 포함된 세부 정보를 다양한 읽기 전략을 사용하여 파악하는 학습 활동을 통하여 의사소통능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12실영03-02] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 실생활에서 학습자들이 쉽게 접할 수 있는 다양한 주제에 관한 글을 읽고 중심 내용을 이해할 수 있다는 의미이다. 실생활 중심의 다양한 글을 읽고 줄거리, 주제, 요지 등을 파악하는 학습 활동을 통하여 일상생활에 필요한 기초적인 의사소통능력을 계발하도록 한다.
- ‘[12실영03-03] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 글을 읽고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.’는 실생활에서 학습자들이 쉽게 접할 수 있는 다양한 주제에 관한 글을 읽고, 글의 논리적 관계를 이해할 수 있다는 의미이다. 일상생활에서 흔히 접할 수 있는 글의 대의를 파악하되, 글의 맥락에서의 인과 관계, 사건의 순서, 전후 관계를 올바르게 추론하는 학습 활동을 통하여 효율적인 의사소통능력을 기르도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 실생활 중심의 주제에 관한 다양한 글을 읽고 글의 세부 정보, 중심 내용, 논리적인 관계를 이해하도록 지도한다.
- 문맥을 통하여 낱말의 의미와 글의 내용을 유추하도록 지도한다.
- 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 읽기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 읽기 전략을 활용할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 종류의 실제적인 읽기 자료를 활용함으로써 학습 동기와 흥미를 유발한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.
- 짝 활동, 모둠 활동, 토론 활동, 과업 중심 활동 등을 통해 학습자들의 자발적인 참여 및 협동심을 높이고 창의적이고 융·복합적인 사고 능력을 높일 수 있도록 지도한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하는 평가를 한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적

절히 조절한다.

- 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미 이해 능력을 중심으로 평가한다.
- ‘실용 영어’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 읽기 평가에서 문법 사항을 직접 측정하는 문항은 지양한다.
- 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 장르의 글을 적절하게 사용한다.
- 수행평가의 경우 말하기, 쓰기 활동을 통합하여 평가할 수 있다.

#### (4) 쓰기

고등학교 ‘실용 영어’의 ‘쓰기’ 영역에서는 실생활 중심의 다양한 주제에 관해 이해하고, 주어진 목적, 상황, 형식에 맞게 필요한 정보를 기록하거나 자신의 의견과 감정을 글로 표현하는데 중점을 둔다. 실제 언어 자료 및 맥락을 활용한 다양한 활동에 자발적으로 참여하면서 영어 쓰기에 대한 흥미와 관심을 바탕으로 자기 주도적 영어 학습을 지속할 수 있는 역량을 향상시키고 학습자 중심의 활동, 과정 중심 쓰기 활동, 동료 수정 활동 등을 통해 창의성과 올바른 인성을 기르도록 한다.

- [12실영04-01] 실생활 중심의 다양한 주제에 관하여 듣거나 읽고 필요한 정보를 기록할 수 있다.  
 [12실영04-02] 실생활 중심의 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.  
 [12실영04-03] 서식, 이메일, 메모 등을 상황과 목적에 맞게 작성할 수 있다.  
 [12실영04-04] 실생활 중심의 다양한 주제에 관한 그림, 도표 등을 간단히 설명하는 글을 쓸 수 있다.

##### (가) 학습 요소

- 대상, 상황, 의견, 감정, 그림, 사진, 도표
- 서식, 이메일, 메모,

##### (나) 성취기준 해설

- ‘[12실영04-02] 실생활 중심의 다양한 주제에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.’는 실생활에서 학습자들이 쉽게 접할 수 있는 다양한 주제에 관해 문장 단위로 기록할 수 있다는 의미이다. 학습자들이 자신의 의견이나 감정을 간단한 문장으로 표현하는 학습 활동을 통하여 일상생활에 필요한 기초적인 의사소통능력을 신장시키도록 한다.
- ‘[12실영04-03] 서식, 이메일, 메모 등을 상황과 목적에 맞게 작성할 수 있다.’는 실생활에서 학습자들이 쉽게 접할 수 있는 다양한 주제에 관한 글을 상황과 목적에 맞게 작성할 수 있다는 의미이다. 일상생활에서 흔히 접할 수 있는 서식, 이메일, 메모 등을 작성하는 학습 활동을 통하여

일상생활에 필요한 효율적인 의사소통능력을 향상시키도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습 목표와 학습자 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 적절히 지도한다.
- 효율적 쓰기 활동을 위하여 계획 단계, 쓰기 단계, 수정 단계 혹은 쓰기 전 활동, 쓰기 중 활동, 쓰기 후 활동으로 구성하여 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 쓰기 전략을 지도한다.
- 학습자들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 가급적 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 학습자들의 진로 및 관심 분야와 관련된 소재를 활용하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 협동학습 활동을 통해 학습자들의 자발적인 참여를 높이고 창의적이고 비판적인 사고 능력을 높일 수 있도록 지도한다.
- 과정 중심의 모듈별 글쓰기 활동 및 동료 수정 활동과 같은 협력 학습을 통해 글쓰기 불안감을 낮추고 바른 인성을 배양하도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 가능한 한 실생활에서의 언어 사용과 유사한 과제와 상황을 설정한다.
- 내용, 정확성, 적절성, 글의 조직, 과업 완성도, 기술적인 사항(철자, 구두점) 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나, 전반적인 인상에 대해 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘실용 영어’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 적절한 수준의 언어 형식을 사용하여 쓸 수 있도록 한다.
- 주제에 따라 학습자들의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 학습자 중심의 친숙한 주제를 선정한다.
- 쓰기 평가 실시 전에 학습자들에게 충분히 쓸 수 있는 기회 및 시간을 제공하여, 글쓰기에 대한 자신감을 갖게 한다.
- 글쓰기 과정 평가로 학습자 자기 평가 및 학생 상호 평가를 활용하며 학습자의 협동 정신, 참여도, 성실도 등 정의적 능력을 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- (1) 영어 학습에 대한 학습자들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (2) 학습자들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (3) 학습자 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (4) 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (5) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (6) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등), 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (7) 학습자의 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 다양한 학습자 중심의 교수·학습 방법을 구안한다.
- (8) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (9) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (10) 학습자들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성 교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (11) 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (12) 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고, 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.
- (13) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 매체를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.
- (14) 학습자들이 학습 목표에 도달하도록 학습자들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.
- (15) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의

식도 기를 수 있도록 지도한다.

- (16) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (17) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
- (18) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어 사용 기회를 많이 제공한다.

## 나. 평가 방향

- (1) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (2) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (3) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (4) 창의적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (5) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (6) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.
- (7) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (8) 영어과 평가 내용에 있어서는 영어에 대한 이해 및 영어 사용 능력을 평가할 수 있다.
- (9) 표현 기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (10) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (11) 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.
  - 교사평가, 학생 상호 평가, 자기평가
  - 지필평가
    - (선택형 문항 : 진위형, 선다형, 연결형, 배열형 / 서답형 문항 : 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (12) 평가 절차는 평가계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (13) 학습 목표에 따라 형성평가와 총괄평가를 적절하게 시행한다.
- (14) 수행평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한 후에 실시한다.
- (15) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.

- (16) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (17) 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고, 교사의 교수·학습의 개선 및 학습자의 학습 동기 유발 및 개별 지도에 활용하도록 한다.
- (18) 평가는 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 구안한다.

# 영어권 문화

## 1. 성격

‘영어권 문화’는 공통 과목인 ‘영어’나 일반 선택 과목군의 교과목에서 배운 내용을 활용하여 글로벌 시대에 영어로 의사소통할 수 있는 능력을 기르고, 영어를 사용하는 다양한 문화적, 언어적 배경의 사람들과 의사소통을 위한 문화적 소양, 타인에 대한 배려, 세계 시민 의식을 함양하기 위한 과목이다. 학습자 중심의 활동을 통해 영어 의사소통능력과 창의적 사고력을 배양하고, 협동 학습과 자기 주도적인 학습을 통해 바른 인성을 키우도록 한다. 또한 국제적 안목을 갖게 하고 세계인으로서의 자질과 소양도 높일 수 있도록 한다.

## 2. 목표

- 가. 영어권 문화의 다양한 생활양식, 풍습, 사고방식 등에 관해 이해하고 표현하는 능력을 기른다.
- 나. 영어권 문화에 대한 유연하고 개방적인 태도를 기르고 세계인으로서의 의사소통능력을 배양한다.
- 다. 영어권 문화와 우리 문화의 유사점과 차이점을 비교하여 각 문화의 고유성을 존중하는 태도를 기른다.
- 라. 영어권 문화에 대한 다양한 정보와 폭넓은 체험을 통하여 의사소통을 위한 문화적 소양을 배양한다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>생활양식, 풍습, 사고방식</li> <li>타 문화 이해</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>화자의 의도, 목적</li> <li>화자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
말하기	담화	의미를 전달한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>생활양식, 풍습, 사고방식</li> <li>타 문화 이해</li> </ul>	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>문화 비교, 대조</li> <li>언어적·비언어적 의사소통 방식</li> </ul>	설명하기 표현하기
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>생활양식, 풍습, 사고방식</li> <li>타 문화 이해</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>필자의 의도, 목적</li> <li>필자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
쓰기	문장	문장을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>생활양식, 풍습, 사고방식</li> <li>주제, 요지</li> <li>의견, 감정</li> <li>타 문화 이해</li> </ul>	설명하기 표현하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>경험</li> <li>보고서</li> <li>문화 비교, 대조</li> </ul>	설명하기 표현하기

#### 나. 성취기준

##### (1) 듣기

고등학교 영어권 문화의 ‘듣기’ 영역에서는 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보 및 중심 내용을 이해하며, 목적, 상황, 형식에 맞게 의사소통하는데 중점을 둔다. 실제 언어 자료 및 문화적 맥락을 활용한 다양한 활동에 적극적으로 참여하면서, 효과적인 영어 의사소통능력을 배양하도록 한다. 또한 문화적 맥락 및 정보를 학습하고, 더불어 타 문화를 배려하고 존중하는 태도를 갖고 궁극적

으로 지역·국가·세계 공동체의 구성원으로서의 가치와 태도를 바탕으로 공동체 문제 해결에 참여할 수 있는 능력인 공동체 역량을 신장시키도록 한다.

- [12영화01-01] 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 파악할 수 있다.
- [12영화01-02] 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.
- [12영화01-03] 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.
- [12영화01-04] 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 파악할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 생활양식, 풍습, 사고방식, 타 문화 이해
- 주제, 요지
- 의도, 목적, 심정, 태도

(나) 성취기준 해설

- ‘[12영화01-01] 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 파악할 수 있다.’는 영어권 문화에 대한 말이나 대화를 듣고 문화적 맥락에서 세부 정보를 파악하여 목적, 상황, 형식에 맞게 의사소통할 수 있다는 의미이다. 화자의 말을 경청하여 다양한 세부 정보를 이해하는 학습 활동을 통하여 실생활에 적용할 수 있도록 한다.
- ‘[12영화01-02] 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 영어권 문화에 대한 말이나 대화를 듣고 중심 내용을 파악하여 타 문화의 다양한 문화적 관점을 이해할 수 있다는 의미이다. 학습한 문화적 내용을 토대로 세계인으로서의 국제적 안목을 기를 수 있도록 한다.
- ‘[12영화01-04] 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 파악할 수 있다.’는 영어권 문화에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정, 태도에 근거하여 문화적 내용을 이해할 수 있다는 의미이다. 문화적 맥락 및 정보를 학습하고, 더불어 타 문화를 존중하는 태도를 향상시키도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 영어권 및 비영어권 문화 관련 자료를 학습자들이 자기 주도적으로 탐색하면서 다양한 문화를 이해하도록 지도한다.
- 문화 차이로 나타나는 의사소통 방식의 차이를 이해하도록 지도한다.
- 언어와 문화의 관계를 보여주는 다양한 시청각 자료를 활용하여 학습자들의 관심과 흥미를 높일

수 있도록 한다.

- 다양한 체험 활동을 통하여 타 문화를 이해하고 존중하도록 지도한다.
- 의사소통 중심의 다양한 듣기 활동을 통해 말이나 대화의 세부 정보, 중심 내용, 맥락을 이해하도록 지도한다.
- 효율적 듣기 활동을 위해 듣기 전 활동, 듣기 중 활동, 듣기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도하도록 한다.
- 의사소통 전략을 활용하여 상황을 이해하고, 자기 주도적 학습이 이루어지도록 지도한다.
- 과업 중심 학습 활동과 같은 실제적인 듣기 상황을 구성하여 학습자들의 자발적인 참여를 높이도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 말하기, 읽기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 듣기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 평가의 목적에 따라 독백, 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 사용한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- ‘영어권 문화’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 듣기 평가를 위한 녹음 대본을 만들 때는 대화문을 사용하거나 음성 언어로 된 실제 자료를 활용하여 진정성을 높인다.
- 말의 속도는 학습자의 수준과 평가의 목적에 따라 적절히 조절할 수 있으나 가급적 학습자들에게 친숙하며 자연스러운 속도가 되도록 한다.
- 수행평가의 경우, 들은 내용을 바탕으로 말하기, 쓰기 활동을 연계하여 이해정도를 평가할 수 있다.

## (2) 말하기

고등학교 영어권 문화의 ‘말하기’ 영역에서는 영어권 문화에 관해 상황과 형식에 맞게 내용을 올바르게 표현하는 능력을 계발하는데 중점을 둔다. 다양한 문화적 맥락을 제공하여 문화적, 언어적 배경이 다른 사람들과 적절히 의사소통하도록 한다. 타 문화에 대한 유용한 정보를 얻고, 활용하는 과정에서 영어로 표현된 정보를 다양한 매체를 통해 적절하게 활용하는 지식정보처리 역량을 기를 수 있다. 타 문화에 대한 유연하고 개방적인 사고를 가지는 등 궁극적으로 지역·국가·세계 공동체의 구성원으로서의 가치와 태도를 바탕으로 공동체 문제 해결에 참여할 수 있는 공동체 역량을 신장시킬 수 있다.

- [12영화02-01] 영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 말할 수 있다.  
 [12영화02-02] 영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 타 문화에 대한 자신의 의견이나 감정을 말할 수 있다.  
 [12영화02-03] 영어권 문화와 우리 문화를 비교·대조하여 서로의 의견을 주고받을 수 있다.  
 [12영화02-04] 영어권 문화에서 사용되는 언어적·비언어적 의사소통 방식을 활용하여 묻고 답할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 생활양식, 풍습, 사고방식, 타 문화 이해, 문화 비교 및 대조, 언어적·비언어적 의사소통 방식

(나) 성취기준 해설

- ‘[12영화02-03] 영어권 문화와 우리 문화를 비교·대조하여 서로의 의견을 주고받을 수 있다.’는 영어를 사용하는 국가들의 문화와 우리 문화를 비교·대조하여 서로의 생각이나 의견을 교환할 수 있다는 의미이다. 영어를 사용하는 사람들의 문화의 우리의 문화를 비교·대조하고 공통점과 차이점을 찾아내어 발표하는 학습 활동을 통하여 타 문화에 대한 유용한 정보를 파악하고 타 문화와 관련된 폭넓은 체험을 통해 유연하고 개방적인 사고를 신장시키도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 문화 차이로 나타나는 의사소통 방식의 차이를 이해하고 이를 바탕으로 상황이나 목적에 맞는 적절한 표현을 사용할 수 있는 능력을 기르도록 지도한다.
- 다양한 영어권 문화에 대한 체험 활동을 통하여 의사소통 기회를 확대하고, 타 문화를 이해하고 존중하도록 지도한다.
- 유의미한 의사소통 중심의 다양한 활동을 통해 유창성과 정확성을 기를 수 있도록 지도하고 실제적인 상황에서 의미를 전달하고 교환할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 지도한다.
- 효율적 말하기 활동을 위해 말하기 전 활동, 말하기 중 활동, 말하기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 의사소통에 지장을 주지 않는 한, 오류에 대한 즉각적인 수정을 피하고 가능한 한 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 학습자들의 흥미를 높일 수 있는 친숙한 주제를 선정하여 말하기를 격려하고 편안한 분위기를 조성하여 실수를 두려워하지 않게 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 읽기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 말하기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 정확성보다는 유창성을 강조하며 적절한 내용을 자신감 있게 말할 수 있는 것에 중점을 두어 평가한다.
- 발음, 유창성, 정확성, 적절성, 상호작용, 일관성, 과업 완성도 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나 전반적인 인상으로 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘영어권 문화’의 어휘 수준을 넘지 않고 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 말하기 평가는 수시 관찰 평가와 같은 수행평가를 통해 할 수 있다.
- 말하기 평가 채점은 현장에서 즉석 채점하거나 녹음하여 추후 채점할 수 있다.
- 말하기 평가 시에는 편안하고 우호적인 분위기를 만들어서 학습자가 역량을 최대한 발휘하도록 돕는다.

(3) 읽기

고등학교 영어권 문화의 ‘읽기’ 영역에서는 영어권 문화에 관한 글을 읽고 세부 정보, 주제 및 요지, 논리적 관계, 필자의 의도나 목적을 적절하게 이해하고 필자의 심정이나 태도를 추론하는 독해능력을 배양하는데 중점을 둔다. 다양한 문화적 맥락을 제공하여 타 문화에 대한 배려와 관용, 대인 관계 능력, 문화 정체성, 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용 능력을 신장시킬 수 있다.

- [12영화03-01] 영어권 문화에 관한 글을 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 파악할 수 있다.
- [12영화03-02] 영어권 문화에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.
- [12영화03-03] 영어권 문화에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.
- [12영화03-04] 영어권 문화에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 파악할 수 있다.

(가) 학습 요소

- 생활양식, 풍습, 사고방식, 타 문화 이해
- 줄거리, 주제, 요지
- 의도, 목적, 심정, 태도

(나) 성취기준 해설

- ‘[12영화03-01] 영어권 문화에 관한 글을 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 파악할 수 있다.’는 영어를 사용하는 국가들의 문화에 관한 글을 읽고 문화적 맥락에서 세부 정보를 파악하여 타

문화의 생활양식, 풍습 사고방식을 이해할 수 있다는 의미이다. 영어를 사용하는 사람들의 문화에 관한 구체적인 정보를 파악하는 학습 활동을 통하여 효율적인 의사소통능력을 함양시키도록 한다.

- ‘[12영화03-02] 영어권 문화에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 영어를 사용하는 국가들의 문화에 관한 글을 읽고 중심 내용을 파악하여 타 문화에 대한 다양한 관점을 이해할 수 있다는 의미이다. 영어를 사용하는 사람들의 문화에 관한 글에서 주요한 내용을 전반적으로 파악하는 활동을 통하여 타 문화를 존중하고 수용하는 태도를 기르도록 한다.
- ‘[12영화03-04] 영어권 문화에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 파악할 수 있다.’는 영어를 사용하는 국가들의 문화에 관한 글을 읽고 필자의 심정이나 태도를 추론을 통해 이해할 수 있다는 의미이다. 영어권 문화에 관한 글에서 맥락을 통하여 필자의 심정이나 태도를 추론하는 활동을 함으로써 문제 해결 능력을 향상시키도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 영어권 문화의 다양한 생활양식, 풍습, 사고방식 등에 관한 글을 선정하여 독서 목적과 학습자 수준에 따라 정독이나 다독 활동을 하도록 한다.
- 문화 차이로 나타나는 의사소통 방식의 차이를 이해하도록 지도한다.
- 다양한 체험 활동을 통하여 타 문화를 이해하고 존중하도록 지도한다.
- 영어권 문화에 관한 다양한 글을 읽고 글의 세부 정보, 중심 내용, 논리적인 관계를 이해하도록 지도한다.
- 문맥을 통하여 낱말의 의미와 글의 내용을 유추하도록 지도한다.
- 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 읽기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 읽기 전략을 활용할 수 있도록 지도한다.
- 언어와 문화의 관계를 보여주는 다양한 종류의 실제적인 읽기 자료를 활용함으로써 학습 동기와 흥미를 유발한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하는 평가를 한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.

- 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미 이해 능력을 중심으로 평가한다.
- ‘영어권 문화’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 읽기 평가에서 문법 사항을 직접 측정하는 문항은 지양한다.
- 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 장르의 글을 적절하게 사용한다.
- 수행평가의 경우 말하기, 쓰기 활동을 통합하여 평가할 수 있다.

#### (4) 쓰기

고등학교 영어권 문화의 ‘쓰기’ 영역에서는 영어권 문화에 관해 듣거나 읽고 목적, 상황, 형식에 맞게 글을 조리 있게 쓸 수 있는 능력을 배양하는데 중점을 둔다. 영어권 문화의 다양한 생활양식, 풍습, 사고방식 등에 관한 이해를 바탕으로 영어권 문화와 관련된 내용을 표현하는 능력을 기를 수 있다. 정보 수집, 분석, 활용 능력, 정보 윤리, 다양한 매체 활용 능력을 통해 영어권 문화와 우리 문화를 올바르게 이해하고 비판적 사고를 지니고 내용을 탐구함으로써 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용 능력을 지니는 공동체 역량뿐만 아니라 학습 과정에서 지식정보처리 역량을 신장시킬 수 있다.

- [12영화04-01] 영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 기록할 수 있다.
- [12영화04-02] 영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.
- [12영화04-03] 영어권 문화에 관해 자신의 의견이나 감정을 쓸 수 있다.
- [12영화04-04] 영어권 문화에 관한 자신의 경험을 쓸 수 있다.
- [12영화04-05] 영어권 문화에 관한 간단한 보고서를 작성할 수 있다.
- [12영화04-06] 영어권 문화에 관해 비교·대조하는 글을 쓸 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 생활양식, 풍습, 사고방식, 주제, 요지, 의견, 감정, 타 문화 이해
- 경험, 보고서, 문화 비교 및 대조

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[12영화04-01] 영어권 문화에 관하여 듣거나 읽고 생활양식, 풍습, 사고방식 등을 기록할 수 있다.’는 영어를 사용하는 국가들의 문화에 관하여 듣거나 읽고 필요한 정보를 찾아 쓸 수 있다는 것을 의미한다. 영어를 사용하는 사람들의 생활양식, 풍습, 사고방식 등 세부 정보를 파악하여 글을 쓰는 학습 활동을 통해 문제해결 능력과 사고력을 확장시키도록 한다.
- ‘[12영화04-06] 영어권 문화에 관해 비교·대조하는 글을 쓸 수 있다.’는 영어를 사용하는 여러

국가들의 문화의 차이점과 유사점을 파악하여 비교·대조하는 글을 작성할 수 있다는 의미이다. 영어를 사용하는 사람들의 다양한 문화와 우리 문화를 비교·대조하는 글을 쓰거나 여러 영어권 문화를 비교·대조하는 글을 쓰는 활동을 통하여 영어권 문화와 우리 문화를 올바르게 이해하고, 타 문화를 존중하는 공동체 역량을 함양시키도록 한다.

(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습 목표와 학습자 수준을 고려하여 통제 작문, 유도 작문, 자유 작문을 단계별로 적절히 지도한다.
- 효율적 쓰기 활동을 위하여 계획 단계, 쓰기 단계, 수정 단계 혹은 쓰기 전 활동, 쓰기 중 활동, 쓰기 후 활동으로 구성하여 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 쓰기 전략을 지도한다.
- 학습자들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 기급적 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 영어권 문화와 관련된 소재를 활용하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 협동학습 활동을 통해 학습자들의 자발적인 참여를 높이고 창의적이고 비판적인 사고 능력을 높일 수 있도록 지도한다.
- 과정 중심의 모듈별 글쓰기 활동 및 동료 수정 활동과 같은 협력 학습을 통해 글쓰기 불안감을 낮추고 바른 인성을 배양하도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

(라) 평가 방법 및 유의 사항

- 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 가능한 한 실생활에서의 언어 사용과 유사한 과제와 상황을 설정한다.
- 내용, 정확성, 적절성, 글의 조직, 과업 완성도, 기술적인 사항(철자, 구두점) 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나, 전반적인 인상에 대해 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘영어권 문화’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 적절한 수준의 언어 형식을 사용하여 쓸 수 있도록 한다.
- 주제에 따라 학습자들의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 학습자 중심의 친숙한 주제를 선정한다.
- 쓰기 평가 실시 전에 학습자들에게 충분히 쓸 수 있는 기회 및 시간을 제공하여, 글쓰기에 대한 자신감을 갖게 한다.

- 글쓰기 과정 평가로 학습자 자기 평가 및 학생 상호 평가를 활용하며 학습자의 협동정신, 참여도, 성실도 등 정의적 능력을 평가한다.
- 영어권 문화에 대한 긍정적 태도, 상호 협동, 배려 등의 정의적 능력을 평가한다.
- 문화와 관련된 주제에 관해 비판적 관점에서 논리적이면서도 창의적인 내용으로 쓸 수 있는지를 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- (1) 영어 학습에 대한 학습자들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (2) 학습자들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (3) 학습자 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (4) 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (5) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (6) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등), 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (7) 학습자의 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습유형 및 전략 등을 고려하여 다양한 학습자 중심의 교수·학습 방법을 구안한다.
- (8) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (9) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (10) 학습자들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성 교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (11) 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.

- (12) 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고, 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.
- (13) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 매체를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.
- (14) 학습자들이 학습 목표에 도달하도록 학습자들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.
- (15) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의식도 기를 수 있도록 지도한다.
- (16) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (17) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
- (18) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어 사용 기회를 많이 제공한다.

## 나. 평가 방향

- (1) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (2) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (3) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (4) 창의적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (5) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (6) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.
- (7) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (8) 영어과 평가 내용에 있어서는 영어에 대한 이해 및 영어 사용 능력을 평가할 수 있다.
- (9) 표현 기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (10) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (11) 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.
  - 교사평가, 학생 상호 평가, 자기평가
  - 지필평가

(선택형 문항 : 진위형, 선다형, 연결형, 배열형 / 서답형 문항 : 단답형, 제한적 논술형, 논술형)

- 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)

- (12) 평가 절차는 평가계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (13) 학습 목표에 따라 형성평가와 총괄평가를 적절하게 시행한다.
- (14) 수행평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한 후에 실시한다.
- (15) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (16) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (17) 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고, 교사의 교수·학습의 개선 및 학습자의 학습 동기 유발 및 개별 지도에 활용하도록 한다.
- (18) 평가는 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 구안한다.

# 진로 영어

## 1. 성격

‘진로 영어’는 공통 과목인 ‘영어’나 일반 선택 과목군의 교과목에서 배운 내용을 활용하여 다양한 직업 및 진로에 관한 정보 이해를 바탕으로 학습자의 적성과 흥미를 고려한 미래 진로 탐색과 설계의 기회를 제공하고, 취업 및 일반적인 직무 수행에 필요한 기초 능력 계발을 위하여 영어를 학습하게 하는 과목이다. 학습자들의 진로와 전공에 따른 다양한 요구를 충족시키기 위해, 통합·융합학습 또는 진로 탐색 및 체험 등을 통해 언어 능력을 계발하도록 한다. 학습자 중심의 활동을 통해 영어 의사소통 능력과 창의적 사고력을 배양하고, 협동 학습과 자기 주도적인 학습을 통해 바른 인성을 키우도록 한다. 또한 국제적 안목을 갖게 하고 세계인으로서의 자질과 소양도 높일 수 있도록 한다.

## 2. 목표

- 가. 다양한 직업 및 진로 분야에서 필요한 실용적인 의사소통능력을 기른다.
- 나. 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 이해한다.
- 다. 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 이해한다.
- 라. 말이나 글을 사용하여 목적, 상황, 형식에 맞게 의사소통을 한다.
- 마. 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 영어를 학습하여 실무 능력을 함양한다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
듣기	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대상, 주제</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 직업, 진로에 관한 주제</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>• 일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>• 상황 및 화자 간의 관계</li> <li>• 화자의 의도, 목적</li> <li>• 화자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
말하기	담화	의미를 전달한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람, 사물, 장소</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 직업, 진로에 관한 주제</li> <li>• 의견, 감정</li> <li>• 줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	설명하기 표현하기
		의미를 교환한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람, 사물, 장소</li> <li>• 그림, 사진, 도표, 서식</li> <li>• 직업, 진로에 관한 주제</li> <li>• 인터뷰</li> </ul>	설명하기 표현하기
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대상, 주제</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 직업, 진로에 관한 주제</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>• 일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>• 필자의 의도, 목적</li> <li>• 필자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
쓰기	문장	문장을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 대상, 상황</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 주제, 요지</li> <li>• 의견, 감정</li> </ul>	설명하기 표현하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람, 사물, 사건</li> <li>• 자기소개서, 업무계획서, 이메일</li> </ul>	설명하기 표현하기

## 나. 성취기준

### (1) 듣기

고등학교 진로 영어의 ‘듣기’ 영역에서는 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보 및 중심 내용을 이해하며 목적, 상황, 형식에 맞게 의사소통하는 데 중점을 둔다. 학습자들이 실제 언어 재료 및 맥락을 활용한 활동에 자발적으로 참여하면서 영어 듣기에 흥미와 영어 능력에 대한 자신감을 유지할 수 있도록 하며 나아가 지식정보화 사회에서 영어로 표현된 세부 정보를 이해하여 적절하게 활용하는 지식정보처리 역량을 신장시킬 수 있다.

- [12진영01-01] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.
- [12진영01-02] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.
- [12진영01-03] 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.
- [12진영01-04] 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 의도나 말의 목적을 파악할 수 있다.
- [12진영01-05] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 화자의 심정이나 태도를 추론할 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 대상, 주제, 그림, 사진, 도표, 직업, 진로에 관한 주제
- 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과, 상황 및 화자 간의 관계, 화자의 의도/목적/심정/태도

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[12진영01-01] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 일상생활에서의 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 구체적인 세부 사항을 이해할 수 있다는 의미이다. 학습자들이 미래에 가질 수 있는 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화 속의 구체적인 세부 정보를 정확히 파악하고 찾아내는 학습 활동을 통하여 효율적인 듣기를 위한 다양한 전략을 익히고 특정 상황에서의 문제 해결 능력을 향상시키도록 한다.
- ‘[12진영01-02] 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 일상생활에서의 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 주제나 요지를 파악할 수 있다는 의미이다. 학습자들이 미래에 가질 수 있는 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 중심 내용을 파악하는 학습 활동을 통하여 학습자들에게 미래 진로 탐색과 설계의 기회

를 제공하고 일반적인 직무 수행에 필요한 기초적인 영어 의사소통능력을 함양하도록 한다.

- ‘[12진영01-03] 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 말이나 대화를 듣고 내용의 논리적 관계를 파악할 수 있다.’는 일상생활에서의 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 말이나 대화의 흐름과 논리적 연결 관계를 파악할 수 있다는 의미이다. 학습자들이 미래에 가질 수 있는 다양한 직업 및 진로에 관한 말이나 대화를 듣고 일이나 사건의 전후 관계 및 인과 관계를 파악하는 학습 활동을 통하여 다양한 직업 및 진로 분야에서 효율적인 업무 수행 능력과 의사소통능력을 함양하도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 다양한 직업 및 진로 분야에서 실제적으로 사용되는 용어를 이해하여 친숙해지도록 한다.
- 의사소통 중심의 다양한 듣기 활동을 통해 말이나 대화의 세부 정보, 중심 내용, 맥락을 이해하도록 지도한다.
- 효율적 듣기 활동을 위해 듣기 전 활동, 듣기 중 활동, 듣기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도하도록 한다.
- 의사소통 전략을 활용하여 상황을 이해하고, 자기 주도적 학습이 이루어지도록 지도한다.
- 다양한 직업 및 진로 분야에서 수행하는 일에 대한 동영상, 성공한 인물과의 인터뷰 등과 같은 음성 자료를 활용하여 학습자들의 관심과 흥미를 높일 수 있도록 한다.
- 다양한 직업 및 진로와 관련된 과업 중심 활동, 체험 활동 등을 통해 학습자들의 자발적인 참여를 높이도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 말하기, 읽기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 듣기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 평가의 목적에 따라 독백, 대화, 담화 등 다양한 형태의 입력 언어를 사용한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- ‘진로 영어’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 듣기 평가를 위한 녹음 대본을 만들 때는 대화문을 사용하거나 음성 언어로 된 실제 자료를 활용하여 진정성을 높인다.
- 말의 속도는 학습자의 수준과 평가의 목적에 따라 적절히 조절할 수 있으나 가급적 학습자들에게 친숙하며 자연스러운 속도가 되도록 한다.

- 수행평가의 경우 들은 내용을 바탕으로 말하기, 쓰기 활동을 연계하여 이해 정도를 평가할 수 있다.
- 특정 직업 분야의 전문 용어를 강조하기 보다는 실제적으로 사용할 수 있는 어휘와 표현 중심으로 평가하도록 유의한다.

## (2) 말하기

고등학교 진로 영어의 ‘말하기’ 영역에서는 다양한 직업 및 진로 분야에서의 상황과 형식에 맞게 표현하는 능력을 개발하여 다양한 상황에서 효과적으로 의사소통하는데 중점을 둔다. 학습자의 적성과 흥미를 고려한 말하기 상황을 제공하여 실용적인 의사소통능력을 기르도록 한다. 또한 영어에 대한 흥미와 영어 능력에 대한 자신감을 유지할 수 있도록 하는 자기관리 역량을 향상시킬 수 있고, 나아가 지식정보화 사회에서 영어로 표현된 세부 정보를 이해하여 적절하게 활용하는 지식정보처리 역량을 신장시킬 수 있다.

- [12진영02-01] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 설명할 수 있다.
- [12진영02-02] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 중심 내용을 말할 수 있다.
- [12진영02-03] 다양한 직업 및 진로에 관해 자신의 의견이나 감정을 표현할 수 있다.
- [12진영02-04] 다양한 직업 및 진로에 관한 정보를 묻고 답할 수 있다.
- [12진영02-05] 그림, 표, 서식 등을 활용하여 프레젠테이션을 할 수 있다.
- [12진영02-06] 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절하게 수행할 수 있다.

### (가) 학습 요소

- 사람, 사물, 장소, 그림, 사진, 도표, 서식, 줄거리, 주제, 요지, 직업/진로에 관한 주제, 의견, 감정, 인터뷰

### (나) 성취기준 해설

- ‘[12진영02-06] 다양한 직업 및 진로에 필요한 인터뷰를 적절하게 수행할 수 있다.’는 일상생활에서의 다양한 직업 및 진로 분야에서 인터뷰를 성공적으로 수행할 수 있다는 의미이다. 향후 자신들의 직업 및 진로 분야의 면접 상황이나 성공한 사람과의 인터뷰를 할 때 자신의 생각을 적절하게 표현하는 활동을 통해 자신 있게 의사소통을 할 수 있도록 한다.

### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 다양한 직업 및 진로에 관한 내용을 듣고 상대방을 존중하고 배려하며 자신감을 가지고 의견을

표현하는 활동을 구성한다.

- 향후 자신들의 직업 및 진로 분야에서 직면할 수 있는 여러 문제 상황을 해결할 수 있도록 과업 중심 학습 방법 및 문제 해결 학습법 등을 활용하도록 한다.
- 유의미한 의사소통 중심의 다양한 활동을 통해 유창성과 정확성을 기를 수 있도록 지도하고 실제적인 상황에서 의미를 전달하고 교환할 수 있는 능력을 기를 수 있도록 지도한다.
- 효율적 말하기 활동을 위해 말하기 전 활동, 말하기 중 활동, 말하기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 의사소통에 지장을 주지 않는 한 오류에 대한 즉각적인 수정을 피하고 가능한 한 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 체험 중심의 의사소통 기회를 확대하고 영어 말하기 자신감을 키워 주기 위해 효과적인 의사소통 전략을 함께 지도한다.
- 학습자들의 흥미를 높일 수 있는 주제를 선정하여 말하기를 격려하고 편안한 분위기를 조성하여 실수를 두려워하지 않게 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 읽기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 말하기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 정확성보다는 유창성을 강조하며 적절한 내용을 자신감 있게 말할 수 있는 것에 중점을 두어 평가한다.
- 발음, 유창성, 정확성, 적절성, 상호작용, 일관성, 과업 완성도 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나 전반적인 인상으로 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘진로 영어’의 어휘 수준을 넘지 않고 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 말하기 평가는 수시 관찰 평가와 같은 수행평가를 통해 할 수 있다.
- 말하기 평가 채점은 현장에서 즉석 채점하거나 녹음하여 추후 채점할 수 있다.
- 말하기 평가 시에는 편안하고 우호적인 분위기를 만들어서 학습자가 역량을 최대한 발휘하도록 돕는다.

### (3) 읽기

고등학교 진로 영어의 ‘읽기’ 영역에서는 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 세부 정보, 주제 및 요지, 논리적 관계, 필자의 의도나 목적을 이해하는 능력을 배양하는데 중점을 둔다. 학습자들의 흥미와 적성에 맞는 직업 및 진로 문화에 대한 학습이 함께 이루어지도록 한다. 다양한 직업 및 진로 분야에 있어서 배려와 관용, 대인 관계 능력, 문화 정체성, 언어 및 문화적 다양성에 대한 이해 및 포용하

는 공동체 역량을 기를 수 있다.

- [12진영03-01] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.  
 [12진영03-02] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.  
 [12진영03-03] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 논리적 관계를 파악할 수 있다.  
 [12진영03-04] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 필자의 의도나 글의 목적을 파악할 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 대상, 주제, 그림, 사진, 도표, 직업/진로에 관한 주제
- 줄거리, 주제, 요지
- 일이나 사건의 순서/전후 관계/원인/결과, 필자의 의도/목적/심정/태도

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[12진영03-01] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 세부 정보를 파악할 수 있다.’는 일상생활에서의 다양한 직업 및 진로를 소개하거나 설명하는 글을 읽고 필요한 정보를 파악할 수 있다는 의미이다. 학습자들이 미래에 가질 수 있는 다양한 직업 및 진로에 관한 글에 나타나 있는 세부 사항을 파악하는 학습 활동을 통해 학습자들이 자신들의 흥미와 적성에 맞는 직업 및 진로를 탐구할 수 있는 기회를 제공하도록 한다.
- ‘[12진영03-02] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 주제 및 요지를 파악할 수 있다.’는 일상생활에서의 다양한 직업 및 진로를 소개하거나 설명하는 글을 읽고 중심 내용을 파악할 수 있다는 의미이다. 학습자들이 미래에 가질 수 있는 다양한 직업 및 진로에 관한 글에 나타나 있는 줄거리, 주제, 요지를 파악하는 활동을 통해 학습자들이 다양한 직업 및 진로 분야에 대한 지식을 확충하여 미래의 직업 및 진로를 탐색하는 기회를 가질 수 있도록 한다.
- ‘[12진영03-03] 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 논리적 관계를 파악할 수 있다.’는 일상생활에서의 다양한 직업 및 진로를 소개하거나 설명하는 글을 읽고, 글에 나타난 논리적 관계를 파악할 수 있다는 의미이다. 다양한 직업 및 진로에 관한 글의 인과 관계, 사건의 순서, 전후 관계를 추론하는 학습 활동을 통하여 효과적으로 의사소통능력을 기를 수 있도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 다양한 직업 및 진로에 관한 글을 읽고 글의 세부 정보, 중심 내용, 논리적인 관계를 이해하도록 지도한다.
- 학습자 자신에게 적합한 직업 및 진로에 관한 자료를 자기 주도적으로 탐색하여 읽고, 사고의

유연성 및 개방성을 기를 수 있도록 지도한다.

- 문맥을 통하여 낱말의 의미와 글의 내용을 유추하도록 지도한다.
- 효율적 읽기 활동을 위해 읽기 전 활동, 읽기 중 활동, 읽기 후 활동으로 나누어 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 읽기 전략을 활용할 수 있도록 지도한다.
- 다양한 직업 및 진로에 관한 실제적인 읽기 자료를 활용함으로써 학습 동기와 흥미를 유발한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 쓰기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하는 평가를 한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미 이해 능력을 중심으로 평가한다.
- ‘진로 영어’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 읽기 평가에서 문법 사항을 직접 측정하는 문항은 지양한다.
- 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 장르의 글을 적절하게 사용한다.
- 수행평가의 경우 말하기, 쓰기 활동을 통합하여 평가할 수 있다.
- 특정 분야에 관한 내용에 편중된 평가를 지양하며, 평가에서 특정 직업이나 진로에 대한 편견을 배제하도록 유의한다.

#### (4) 쓰기

고등학교 진로 영어의 ‘쓰기’ 영역에서는 다양한 직업 및 진로 분야에서 목적, 상황, 형식에 맞게 글을 조리 있게 쓸 수 있는 능력을 배양하는데 중점을 둔다. 학습자의 흥미와 적성을 고려한 체험 중심 활동, 과정 중심 쓰기 활동, 동료 수정 활동 등을 통해 궁극적으로 취업 및 일반적인 직무 수행에 필요한 의사소통능력을 계발할 수 있다. 더불어 지식정보화 사회에서 영어로 표현된 정보를 적절하게 활용하는 지식정보처리 역량과 실무 능력을 함양할 수 있다.

- [12진영04-01] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 세부 정보를 기록할 수 있다.
- [12진영04-02] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.
- [12진영04-03] 다양한 직업 및 진로에 관해 의견이나 감정을 쓸 수 있다.
- [12진영04-04] 사람, 사물, 사건에 대하여 상세하게 묘사하는 글을 쓸 수 있다.
- [12진영04-05] 자기소개서, 서식, 이메일 등을 상황과 목적에 맞게 작성할 수 있다.
- [12진영04-06] 자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 쓸 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 대상, 상황, 그림, 사진, 도표, 주제, 요지, 의견, 감정
- 사람, 사물, 사건, 자기소개서, 업무계획서, 이메일

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[12진영04-02] 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고 간단하게 요약할 수 있다.’는 다양한 직업 및 진로에 관하여 듣거나 읽고, 중심 내용을 요약하는 글을 작성할 수 있다는 의미이다. 직업 및 진로에 관한 말이나 대화 및 글을 전반적으로 이해하여 요약문을 작성하는 학습 활동을 통해 일상생활에서의 직업 및 진로에 관한 의사소통능력을 신장시키도록 한다.
- ‘[12진영04-06] 자신의 직업 및 진로에 대한 계획서를 쓸 수 있다.’는 학습자들이 자신들의 흥미와 적성에 맞는 직업 및 진로에 대한 계획을 구체적으로 작성할 수 있다는 의미이다. 다양한 직업 분야에서 수행하는 업무에 관한 영어를 학습하고 자신의 향후 직업 및 진로에 대한 계획서를 체계적으로 작성하는 학습 활동을 통하여 영어를 활용한 실무 능력을 함양하도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습자의 흥미와 적성에 맞는 직업 및 진로에 관한 글을 쓰면서 자신을 효과적으로 표현하는 기회를 제공한다.
- 효율적 쓰기 활동을 위하여 계획 단계, 쓰기 단계, 수정 단계 혹은 쓰기 전 활동, 쓰기 중 활동, 쓰기 후 활동으로 구성하여 단계적으로 지도할 수 있다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 쓰기 전략을 지도한다.
- 학습자들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 급급적 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 학습자들의 진로 및 관심 분야와 관련된 소재를 활용하여 쓰기에 흥미와 자신감을 갖도록 지도한다.
- 직업 및 진로에 관한 프로젝트 활동과 같은 협동학습 활동을 통해 학습자들의 자발적인 참여를

높이고 창의적이고 비판적인 사고 능력을 높일 수 있도록 지도한다.

- 과정 중심의 모듈별 글쓰기 활동 및 동료 수정 활동과 같은 협력 학습을 통해 글쓰기 불안감을 낮추고 바른 인성을 배양하도록 한다.
- 실제적인 의사소통능력을 신장할 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기 기능과 연계하여 지도하도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 가능한 한 실생활에서의 언어 사용과 유사한 과제와 상황을 설정한다.
- 내용, 정확성, 적절성, 글의 조직, 과업 완성도, 기술적인 사항(철자, 구두점) 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나, 전반적인 인상에 대해 등급을 나누는 총괄적 채점을 활용할 수 있다.
- ‘진로 영어’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 학습자의 수준에 적합한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 주제에 따라 학습자들의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 학습자 중심의 친숙한 주제를 선정한다.
- 쓰기 평가 실시 전에 학습자들에게 충분히 쓸 수 있는 기회 및 시간을 제공하여, 글쓰기에 대한 자신감을 갖게 한다.
- 글쓰기 과정 평가로 학습자 자기 평가 및 학생 상호 평가를 활용하며 학습자의 협동정신, 참여도, 성실도 등 정의적 능력을 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- (1) 영어 학습에 대한 학습자들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (2) 학습자들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (3) 학습자 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.

- (4) 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (5) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (6) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등), 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (7) 학습자의 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 다양한 학습자 중심의 교수·학습 방법을 구안한다.
- (8) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (9) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력학습, 문제 해결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.
- (10) 학습자들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (11) 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (12) 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고, 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.
- (13) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 매체를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.
- (14) 학습자들이 학습 목표에 도달하도록 학습자들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.
- (15) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의식도 기를 수 있도록 지도한다.
- (16) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (17) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
- (18) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어 사용 기회를 많이 제공한다.

## 나. 평가 방향

- (1) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.

- (2) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (3) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (4) 창의적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (5) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (6) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.
- (7) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (8) 영어과 평가 내용에 있어서는 영어에 대한 이해 및 영어 사용 능력을 평가할 수 있다.
- (9) 표현 기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (10) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (11) 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.
  - 교사평가, 학생 상호 평가, 자기평가
  - 지필평가
    - (선택형 문항 : 진위형, 선다형, 연결형, 배열형 / 서답형 문항 : 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (12) 평가 절차는 평가계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (13) 학습 목표에 따라 형성평가와 총괄평가를 적절하게 시행한다.
- (14) 수행평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한 후에 실시한다.
- (15) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (16) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (17) 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고, 교사의 교수·학습의 개선 및 학습자의 학습 동기 유발 및 개별 지도에 활용하도록 한다.
- (18) 평가는 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 구안한다.

# 영미 문학 읽기

## 1. 성격

‘영미 문학 읽기’는 영미에서 출판된 대표적인 소설, 시, 희곡 등 문학 작품의 독서와 감상을 통하여 영어 이해 능력과 표현 능력을 심화시키고 인문학적 상상력과 창의력을 바탕으로 한 영어 독서 능력을 향상시키는 과목이다. 학생 중심의 활동을 통해 영어 의사소통능력과 창의적 사고력을 배양하고, 협동 학습과 자기 주도적인 학습을 통해 바른 인성을 키우도록 한다. 또한 국제적 안목을 갖게 하고 세계인으로서의 자질과 소양도 높일 수 있도록 한다.

## 2. 목표

- 가. 영미문학 작품 읽기를 통해 영어를 이해하고 표현하는 능력을 심화시킨다.
- 나. 영미문학 작품을 감상함으로써 창의적, 비판적 사고를 바탕으로 한 독서 능력을 계발한다.
- 다. 영미문학에 대한 인문학적 소양과 심미적 태도를 함양하며 영어 학습을 극대화한다.
- 라. 영미문학 작품 읽기를 통해 세계인으로서 갖추어야 할 다문화에 대한 이해를 넓힌다.

### 3. 내용체계 및 성취기준

#### 가. 내용체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소	기능
읽기	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 등장인물, 사건, 시간, 장소</li> <li>• 이미지, 은유, 상징</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	글의 중심 내용을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 유기적 관계</li> <li>• 필자의 의도, 목적</li> <li>• 분위기, 심정, 어조, 상황</li> <li>• 문학적 표현과 의미</li> <li>• 작품의 배경과 시대적 상황</li> </ul>	파악하기 분석하기 추론하기
쓰기	문장	문장을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 등장인물, 사건, 시간, 장소</li> <li>• 분위기, 심정, 어조, 상황</li> <li>• 이미지, 은유, 상징</li> </ul>	설명하기 표현하기
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 주제, 요지</li> <li>• 감상, 비평</li> <li>• 상황극</li> </ul>	설명하기 표현하기

#### 나. 성취기준

##### (1) 읽기

고등학교 영미 문학 읽기 ‘읽기’ 영역에서는 영미 문학 작품을 이해하고 감상하는 능력을 배양하는데 중점을 둔다. 영미 문학 작품 감상을 통해 영어 및 영미 문학 작품에 대한 흥미와 자기 주도적 학습 능력을 신장시키고, 다문화에 대한 수용적인 태도와 창의성을 계발하여, 세계인으로서의 태도와 영어 의사소통능력을 기르도록 한다.

- [12영문03-01] 문학 작품을 읽고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등을 파악할 수 있다.
- [12영문03-02] 문학 작품을 읽고 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 파악할 수 있다.
- [12영문03-03] 문학 작품을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.
- [12영문03-04] 문학 작품을 읽고 작품 구성 요소의 유기적 관계를 분석할 수 있다.
- [12영문03-05] 문학 작품을 읽고 필자의 의도나 목적을 추론할 수 있다.
- [12영문03-06] 문학 작품을 읽고 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정을 추론할 수 있다.

[12영문03-07] 문학 작품을 읽고 심미적 표현과 의미를 파악할 수 있다.

[12영문03-08] 문학 작품을 읽고 작품의 배경과 시대적 상황을 이해할 수 있다.

#### (가) 학습 요소

- 등장인물, 사건, 시간, 장소, 이미지, 은유, 상징
- 줄거리, 주제, 요지
- 유기적 관계, 필자의 의도/목적, 분위기, 심정, 어조, 상황, 문학적 표현과 의미, 작품의 배경과 시대적 상황

#### (나) 성취기준 해설

- ‘[12영문03-02] 문학 작품을 읽고 글에 나타난 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 파악할 수 있다.’는 이미지, 은유, 상징 등 다양한 문학적 장치가 실제로 문학 작품에 어떻게 활용되는지를 파악할 수 있다는 의미이다. 문학 작품에서 사용되는 다양한 문학적 도구들의 구체적 활용과 실제적 의미를 파악하는 학습 활동을 통하여 문학 작품의 내용을 올바르게 이해하고 심미적 태도를 기르도록 한다.
- ‘[12영문03-03] 문학 작품을 읽고 줄거리, 주제, 요지를 파악할 수 있다.’는 문학 작품을 읽고 전체적인 흐름을 이해하여 중심 내용을 파악하는 능력을 기른다는 의미이다. 문학 작품을 읽으면서 줄거리를 정리하고 주제나 요지를 파악하는 활동을 통해 문학 작품을 이해하고 감상하는 능력을 기르도록 한다.
- ‘[12영문03-07] 문학 작품을 읽고 심미적 표현과 의미를 파악할 수 있다.’는 문학 작품 속에 다양하게 나타나는 심미적 표현을 찾아내서 그 의미를 파악하는 능력을 향상시킨다는 의미이다. 일반적인 글에서 찾을 수 없는 문학 작품만의 특성을 잘 보여주는 심미적 표현을 찾아 의미를 유추하고 감상하는 학습 활동을 통해 예술적인 안목을 키우고 자기 주도적 학습 능력을 신장시키도록 한다.

#### (다) 교수·학습 방법 및 유의 사항

- 학습자들의 흥미와 학습 동기를 유발할 수 있는 다양한 장르의 우수한 작품을 선정한다.
- 학습자들의 창의적, 비판적 사고를 유도하고 인문학적 소양과 심미적 태도 및 다문화 사회에 대한 이해를 함양할 수 있는 내용의 작품을 선정한다.
- 학습자의 수준을 고려하여 다양한 정독 및 다독 활동을 도입하되, 창의성과 인성 계발에도 도움이 되는 학습자 중심 활동이 많이 이루어지도록 한다.

- 문학 작품의 비평이나 평론을 읽을 기회를 제공함으로써, 문학 작품을 종합적으로 이해할 수 있도록 한다.
- 문학 작품과 관련한 다양한 종류의 실제적인 읽기 자료를 활용함으로써 학습 동기와 흥미를 유발한다.
- 문학 작품에 대한 토론을 통하여 서로의 생각이나 느낌을 공유하고, 다양한 가치관과 세계관을 탐색함으로써 자아를 성장시키고 상상력을 확장하는 경험을 하도록 한다.

#### (라) 평가 방법 및 유의 사항

- 읽기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 단편적인 언어 지식보다는 전체 글의 이해 정도를 측정하는 평가를 한다.
- 평가의 목적과 학습자의 수준에 따라 사실적 이해, 추론적 이해, 종합적 이해 문항의 비중을 적절히 조절한다.
- 어휘에 대한 평가는 맥락 속에서 단어의 의미 이해 능력을 중심으로 평가한다.
- ‘영미 문학 읽기’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며, 학습자들의 수준에 맞고 난이도가 적절한 언어 형식을 사용하여 평가한다.
- 읽기 평가에서 문법 사항을 직접 측정하는 문항은 지양한다.
- 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 다양한 장르의 글을 적절하게 사용한다.
- 수행평가의 경우 말하기, 쓰기 활동을 통합하여 평가할 수 있다.

#### (2) 쓰기

고등학교 영미 문학 읽기의 ‘쓰기’ 영역에서는 문학 작품을 읽고 줄거리, 배경, 인물, 사건 및 감상, 비평에 대하여 일관성 있게 글로 표현하는 능력을 기르는 데에 중점을 둔다. 문학 작품의 문학적 표현을 익히고, 활용함으로써 예술을 감상하는 심미적 소양을 배양하고, 학습자 중심의 다양한 활동을 통해 비판적 사고력 및 창의성을 함양하도록 한다.

- [12영문04-01] 문학 작품을 읽고 등장인물, 사건, 시간, 장소 등에 대해 기록할 수 있다.
- [12영문04-02] 문학 작품을 읽고 작품의 분위기, 어조, 상황, 등장인물의 심정에 대해 쓸 수 있다.
- [12영문04-03] 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 쓸 수 있다.
- [12영문04-04] 문학 작품을 읽고 요약하는 글을 쓸 수 있다.
- [12영문04-05] 문학 작품을 읽고 감상이나 비평하는 글을 쓸 수 있다.
- [12영문04-06] 문학 작품을 읽고 상황극의 대본을 작성할 수 있다.

**(가) 학습 요소**

- 등장인물, 사건, 시간, 장소, 분위기, 심정, 어조, 상황, 이미지, 은유, 상징
- 주제, 요지, 감상, 비평, 상황극

**(나) 성취기준 해설**

- ‘[12영문04-03] 이미지, 은유, 상징 등의 구체적인 예를 활용하여 쓸 수 있다.’는 문학 작품에 나타난 문학적인 장치인 이미지, 은유, 상징 등을 찾아 이해하고, 자신의 글쓰기에 활용하는 것이다. 문학 작품 속의 아름다운 표현을 감상하는 데서 그치지 않고, 문학 작품에서 많이 사용되는 이미지나 은유, 상징 등의 문학적 도구들을 자신의 감정을 표현하는 글쓰기에 활용하는 방법을 학습함으로써 창의력과 인문학적 감성을 키우도록 한다.
- ‘[12영문04-05] 문학 작품을 읽고 감상이나 비평하는 글을 쓸 수 있다.’는 문학 작품을 읽고 자신의 감상이나 비평하는 글을 작성함으로써, 자신의 생각이나 감상을 조리 있고 일관성 있게 표현할 수 있다는 의미이다. 문학 작품에 대한 자신의 감상을 자유롭게 표현하고 바르게 비평하는 쓰기 활동을 통하여 심미적 태도와 창의적이고 비판적인 사고력을 신장시키도록 한다.

**(다) 교수·학습 방법 및 유의 사항**

- 영미문학 작품 읽기를 통해 문학 작품을 감상하고 이해하는 능력과 함께 영어로 표현하는 능력을 키운다.
- 실제 상황에서 직접 사용할 수 있는 표현과 명언·격언 등 품격 있는 영어 표현을 학습할 수 있도록 지도한다.
- 문학 작품을 읽고 세부 내용 기록에서부터 서평 작성 등의 창의적인 글쓰기까지 점진적으로 영어의 쓰기 능력을 배양하도록 한다.
- 자기 주도적 학습이 가능하도록 다양한 쓰기 전략을 지도한다.
- 학습자들의 오류에 대하여 상황에 따라 적절한 피드백을 제공함으로써 기급적 학습자들이 스스로 오류를 수정할 수 있도록 지도한다.
- 협동학습 활동을 통해 학습자들의 자발적인 참여를 높이고 창의적이고 비판적인 사고 능력을 높일 수 있도록 지도한다.

**(라) 평가 방법 및 유의 사항**

- 쓰기 평가의 내용과 수준은 교육과정의 성취기준을 근거로 선정한다.
- 가능한 한 실생활의 언어 사용과 유사한 과제와 상황을 설정한다.
- 내용, 정확성, 적절성, 글의 조직, 과업 완성도, 기술적인 사항(철자, 구두점) 등의 요소 중에서 선택하여 등급을 나누는 분석적 채점이나, 전반적인 인상에 대해 등급을 나누는 총괄적 채점을

활용할 수 있다.

- ‘영미 문학 읽기’의 어휘 수준을 넘지 않도록 하며 적절한 수준의 언어 형식을 사용하여 쓸 수 있도록 한다.
- 주제에 따라 학습자들의 언어 수행이 달라질 수 있다는 점을 고려하여 학습자 중심의 친숙한 주제를 선정한다.
- 쓰기 평가 실시 전에 학습자들에게 충분히 쓸 수 있는 기회 및 시간을 제공하여, 글쓰기에 대한 자신감을 갖게 한다.
- 글쓰기 과정 평가로 학습자 자기 평가 및 학습자 상호 평가를 활용하며 학습자의 협동정신, 참여도, 성실도 등 정의적 능력을 평가한다.

## 4. 교수·학습 및 평가의 방향

### 가. 교수·학습 방향

- (1) 영어 학습에 대한 학습자들의 동기를 유발하고 흥미와 자신감을 유지할 수 있도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (2) 학습자들의 영어 사용 능력 및 인지적, 정의적 특성에 있어서의 개인차를 함께 고려한 교수·학습 계획을 수립한다.
- (3) 학습자 중심의 과업 및 체험 학습을 통해 자기 주도적 학습이 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (4) 의사소통 역량, 자기관리 역량, 공동체 역량, 지식정보처리 역량이 구현되도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (5) 의사소통능력 신장 뿐 아니라 창의적 사고력 및 인성 교육도 함께 이루어지도록 교수·학습 계획을 수립한다.
- (6) 학습자 요인(영어 학습 배경, 영어 사용 능력 등), 학습 환경 요인(학습자 수, 교실의 크기 및 구조, 교수·학습 기자재, 교수·학습 자료 등)을 고려하여 교수·학습 계획을 수립한다.
- (7) 학습자의 영어 사용 능력, 인지적·정의적 특성, 학습 유형 및 전략 등을 고려하여 다양한 학습자 중심의 교수·학습 방법을 구안한다.
- (8) 언어 기능을 통합하는 교수·학습 방법을 구안함으로써 실제적인 영어 사용 능력을 신장하도록 한다.
- (9) 교사와 학습자, 학습자와 학습자 간 활발한 상호작용을 유도할 수 있는 협동·협력학습, 문제 해

결 학습 및 소그룹, 과업 중심 활동 등을 적절히 활용한다.

- (10) 학습자들이 협력하여 문제를 해결하는 과업을 통하여 타인에 대한 배려와 관용 등 인성 교육을 강화할 수 있는 교수·학습 방법을 고려한다.
- (11) 외국의 다양한 문화를 이해할 수 있는 교수·학습 활동을 구안한다.
- (12) 교수·학습 내용 등의 성격에 따라 교수·학습 방법의 선정 과정에 학습자들을 참여시켜 창의적인 활동을 도출하고, 학습 흥미와 학습 동기 유발을 도모한다.
- (13) 창의적이고 융합적인 사고 능력을 배양할 수 있도록 창의적인 활동 및 다양한 매체를 활용한 교수·학습 방법을 구안한다.
- (14) 학습자들이 학습 목표에 도달하도록 학습자들의 능력이나 수준 등을 고려하여 다양한 학습의 기회와 방법을 제공한다.
- (15) 개별 학습 및 모둠 학습을 적절히 활용하여 자기 주도적 학습 태도와 나눔과 배려의 공동체 의식도 기를 수 있도록 지도한다.
- (16) 수업을 영어로 진행할 때는 학습자의 수준, 학습 내용의 특성 등을 고려하여 영어 사용량과 수준, 속도 등을 적절히 조절한다.
- (17) 다양한 멀티미디어 자료, 정보 통신 기술 도구 등을 수업에 활용하여 학습의 효율성이 극대화 되도록 계획한다.
- (18) 학습 활동별로 적절하게 시간을 안배하고 가능한 한 학습자에게 영어 사용 기회를 많이 제공한다.

## 나. 평가 방향

- (1) 영어과 평가의 원리를 반영하여 평가 계획을 세운다.
- (2) 평가 목적을 달성하고 그 효과를 극대화하기 위해 사전에 준비하고 계획한다.
- (3) 교수·학습 활동과 평가를 연계하여 학습 과정과 성취기준 도달 여부를 평가한다.
- (4) 창의적 사고력 계발 및 인성 함양에 도움이 되도록 다양한 평가 방법을 구안하여 평가를 계획한다.
- (5) 학습자의 통합적인 영어 능력을 신장시킬 수 있도록 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 개별 기능에 대한 평가뿐 아니라 두 가지 이상의 기능을 통합한 평가도 적절히 실시한다.
- (6) 평가의 목적과 종류, 학습자의 수준에 따라 적절한 평가 방법을 사용한다.
- (7) 언어 및 배경지식, 의사소통 전략 등을 활용할 수 있는 평가 방법을 사용한다.
- (8) 영어과 평가 내용에 있어서는 영어에 대한 이해 및 영어 사용 능력을 평가할 수 있다.
- (9) 표현 기능(말하기, 쓰기) 평가는 수행평가를 통해 가급적 직접 평가 방법을 활용한다.
- (10) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에서 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.

- (11) 학습자가 영어 능력을 충분히 발휘하도록 다양한 평가 방법을 사용한다.
  - 교사평가, 학생 상호 평가, 자기평가
  - 지필평가
    - (선택형 문항 : 진위형, 선다형, 연결형, 배열형 / 서답형 문항 : 단답형, 제한적 논술형, 논술형)
  - 수행평가(관찰, 구술, 면접, 시연 등)
- (12) 평가 절차는 평가계획서에 제시된 방법과 절차를 따르며 학습자가 평가의 세부 절차와 유의 사항을 분명히 알 수 있도록 사전에 명확하게 안내한다.
- (13) 학습 목표에 따라 형성평가와 총괄평가를 적절하게 시행한다.
- (14) 수행평가를 실시할 때에는 평가의 목표, 내용, 과제 유형, 채점 기준 등을 명확히 한 후에 실시한다.
- (15) 평가 문항 제작, 평가의 시행과 채점에 관한 사항을 평가 계획서에 근거하여 점검표로 만들고 각 항목을 하나씩 점검함으로써 적절한 신뢰도를 유지하도록 한다.
- (16) 실제로 사용되는 진정성 있는 언어와 유의미한 과업을 평가 내용에 포함시킨다.
- (17) 평가의 결과는 차후 평가 계획 수립에 반영하고, 교사의 교수·학습의 개선 및 학습자의 학습 동기 유발 및 개별 지도에 활용하도록 한다.
- (18) 평가는 영어 학습에 대한 긍정적인 환류 효과를 줄 수 있도록 구안한다.

## [별표] 영역

### [별표 1] 소재

일상생활과 친숙한 일반적인 화제를 중심으로 학습자들이 관심을 가지고 흥미를 느낄 수 있는 소재를 선택하되 학습자들의 의사소통능력, 탐구 능력, 문제 해결 능력 및 창의력을 기르는 데 도움이 되는 내용으로 한다.

1. 개인 생활에 관한 내용
2. 가정생활과 의식주에 관한 내용
3. 학교생활과 교우 관계에 관한 내용
4. 사회생활과 대인 관계에 관한 내용
5. 취미, 오락, 여행, 건강, 운동 등 여가 선용에 관한 내용
6. 동·식물 또는 계절, 날씨 등 자연 현상에 관한 내용
7. 영어 문화권에서 사용되는 다양한 의사소통 방식에 관한 내용
8. 다양한 문화권에 속한 사람들의 일상생활에 관한 내용
9. 우리 문화와 다른 문화의 언어적, 문화적 차이에 관한 내용
10. 우리의 문화와 생활 양식을 소개하는 데 도움이 되는 내용
11. 공중도덕, 예절, 협력, 배려, 봉사, 책임감 등에 관한 내용
12. 환경 문제, 자원과 에너지 문제, 기후 변화 등 환경 보전에 관한 내용
13. 문학, 예술 등 심미적 심성을 기르고 창의력, 상상력을 확장할 수 있는 내용
14. 인구 문제, 청소년 문제, 고령화, 다문화 사회, 정보 통신 윤리 등 변화하는 사회에 관한 내용
15. 진로 문제, 직업, 노동 등 개인 복지 증진에 관한 내용
16. 민주 시민 생활, 인권, 양성 평등, 글로벌 에티켓 등 시민 의식 및 세계 시민 의식을 고취하는 내용
17. 애국심, 평화, 안보 및 통일에 관한 내용
18. 정치, 경제, 역사, 지리, 수학, 과학, 교통, 정보 통신, 우주, 해양, 탐험 등 일반교양을 넓히는 데 도움이 되는 내용
19. 인문학, 사회 과학, 자연 과학, 예술 분야의 학문적 소양을 기를 수 있는 내용

[별표 2] 의사소통 기능과 예시문

- 1. 아래에 제시된 의사소통 기능과 예시문을 음성 언어 활동 및 문자 언어 활동의 필요에 따라 선별하여 활용할 것을 권장하며, 그 밖의 기능이나 문장도 사용할 수 있다.
- 2. △로 표시된 예시문은 초등학교에서 사용하기를 권장한다.
- 3. ( ) 안에 제시된 낱말이나 구는 생략이 가능한 것을 나타낸다.
- 4. X, Y 또는 ...은 상황에 맞게 쓸 수 있는 낱말이나 구를 나타낸다.

1. 정보 전달하기와 요구하기

1.1. (정체) 확인하기와 상술하기

△ That's/It's/They're ... .

△ Is this your ... ?

The man over there is Mr. Kim.

The small one (with the blue buttons).

Ms. Anderson is the owner of the restaurant.

1.2. 진술하기와 보고하기

△ My sister is a nurse/... .

△ It's on the right/left.

△ I'm taller than ... .

She runs as fast as ... .

△ I met ... (yesterday).

There is a store on the corner.

The train has left.

△ They will ... .

He said the shop was closed.

1.3. 수정하기

△ No, it isn't.

△ (Sorry.) That's/It's not right.

△ (No,) this is MY bag.

(I think) you've made a mistake.

1.4. 질문하기

△ Do you have ... ?

△ She's a teacher, isn't she?

△ Who is she?

△ What do you like?

△ Where do you live?

△ When is your birthday?

△ How much is it?

△ Whose notebook is this/that?

Which movie do you want to see?

1.5. 질문에 답하기

△ Yes, I do./No, I don't.

△ Yes, she is./No, she isn't. She's a ... .

△ She's my friend.

△ I like ice cream.

△ In Busan.

△ August 15th.

△ It's two dollars.

△ It's Nancy's.

I want to see ... .

(Because) ... .

## 2. 사실에 대한 태도 표현하기

### 2.1. 동의하기

△ Me, too.

△ Same here.

△ Okay!/Good!/Fine!/Great!

(Yes,) I agree.

That's a good idea.

### 2.2. 이의 제기하기

△ I don't think/believe so.

I don't agree/disagree (with you).

I'm against ... .

### 2.3. 동의나 이의 여부 묻기

△ What do you think?

Don't you agree?

Would/Do you agree with me?

### 2.4. 부인하기

△ (No,) I didn't.

△ That isn't true.

△ That's not right/correct.

## 3. 지식, 기억, 믿음 표현하기

### 3.1. 알고 있음 표현하기

△ I know (about) ... .

I heard/have heard (about) ... .

I've been told (about) ... .

I'm aware (of) ... .

### 3.2. 알고 있는지 묻기

△ Do you know (about) ... ?

Have you heard (about) ... ?

You know ... (, don't you)?

Are you aware (of) ... ?

### 3.3. 궁금증 표현하기

I'm curious about ... .

I wonder ... .

I'd be (very) interested to know ... .

Can someone tell me about ... ?

### 3.4. 모르고 있음 표현하기

△ I don't know.

△ I have no idea.

I haven't got a clue.

### 3.5. 기억이나 망각 표현하기

I (don't/can't) remember ... .

I (nearly/completely) forgot (about that).

I'll never forget ... .

### 3.6. 기억이나 망각 여부 묻기

(Do/Don't you) remember ... ?

I wonder if you remember ... .

You haven't forgotten about ...,

have you?

### 3.7. 상기시켜 주기

Remember to ... .

Remind me to ... .

Don't forget to ... .

3.8. 확실성 정도 표현하기

△ I'm sure.

Are you sure/certain about ... ?

I have no doubt.

I'm (not) (quite/fairly/absolutely)

sure/certain ... .

How sure are you that ... ?

4. 양상 표현하기

4.1. 가능성 정도 묻기

May/Can John ... ?

Is Mary likely to ... ?

Is it probable/likely/possible/

impossible that ... ?

4.2. 가능성 정도 표현하기

... may/can be changed.

Perhaps/Possibly/Maybe they will ... .

They should/ought to ... .

It is probable/likely/possible/

impossible that ... .

4.3. 의무 여부 묻기

Must I ... ?

Do I (really) have/need to (...) ?

Is it necessary to ... ?

4.4. 의무 표현하기

You have to/must ... .

You should/ought to ... .

It is required to ... .

You're expected to ... .

4.5. 의무 부인하기

I don't have to ... .

I don't need to ... .

There's no reason why I should ... .

4.6. 허가 여부 묻기

△ May/Can I ... ?

Is it all right/okay if ... ?

Do you mind if ... ?

I wonder if I could ... .

4.7. 허가하기

△ (Yes,) you may/can ... .

△ Of course.

△ Sure./Okay./All right.

I don't mind (at all).

4.8. 불허하기

△ No, you can't.

You must not/may not ... .

(I'm afraid) it's/that's not possible.

You're not allowed/supposed to ... .

4.9. 능력 여부 묻기

△ Can you ... ?

Do you know how to ... ?

Are you good at ... ?

4.10. 능력 표현하기

△ (Sure/Yes,) I can ... .

I was able to ... .

I know how to ... .

I'm (pretty) good at ... .

4.11. 능력 부인하기

△ I can't ... .

I don't know how to ... .

I'm not good at ... .

5. 의지 표현하기

5.1. 바람, 소원, 요망 표현하기

△ I want (to) ... .

△ I'd like ... .

I look/am looking forward to ... .

I wish I could ... .

5.2. 바람, 소원, 요망에 대해 묻기

△ Do you want (to) ... ?

△ Would you like ... ?

Do you wish (you could) ... ?

Are you looking forward to ... ?

5.3. 의도 표현하기

I'll ... .

I'm going to ... .

I'm thinking of ... .

I'm planning to ... .

5.4. 의도 묻기

Will you ... ?

Are you going to ... ?

Are you thinking of ... ?

Are you planning to ... ?

6. 감정 표현하기

6.1. 기쁨 표현하기

△ That's great!

△ I'm/I feel (very/so) happy/glad.

I'm (very) glad/delighted to ... .

6.2. 슬픔 표현하기

△ How sad.

△ I'm/I feel (very/so) sad/unhappy.

That makes me (really) sad.

6.3. 기쁨이나 슬픔에 대해 묻기

△ Are you happy/sad?

△ Are you all right?

How are you feeling?

6.4. 슬픔, 불만족, 실망의 원인에 대해 묻기

△ What's wrong?

What's the matter?

Why are you sad/disappointed?

6.5. 낙담 위로하기

△ Don't worry.

△ (Come on!) Cheer up!

Things will be better (soon).

Don't be disappointed/discouraged.

6.6. 유감이나 동정 표현하기

△ That's too bad.

I'm (so/very) sorry to hear ... .

That's a pity/shame.

6.7. 희망, 기대 표현하기

I hope ... .  
I'm looking forward to ... .  
I can't wait for ... .

6.8. 실망 표현하기

I'm/I feel (very) disappointed.  
That's very disappointing.  
What a pity/shame!

6.9. 걱정, 두려움 표현하기

I'm worried (about ...).  
I'm (rather) worried/anxious  
(about ...).  
I'm scared/frightened/terrified  
(to ...).

6.10. 걱정, 두려움 묻기

Are you afraid/scared/frightened  
of ... ?  
Are you worried/concerned/anxious  
about ... ?

6.11. 안심시키기

Don't be frightened.  
(I'm sure) everything will be  
okay/all right.

6.12. 안도감 표현하기

That's a relief.  
What a relief!  
Thank goodness.  
I'm relieved/glad to hear ... .

6.13. 좋아하는 것 표현하기

△ I like/love (to) ... .  
I enjoy ... (very much).  
... is (very) good/nice/pleasant.

6.14. 싫어하는 것 표현하기

△ I don't like (to) ... .  
I hate (to) ... .

6.15. 좋아하는 것 또는 싫어하는 것 묻기

△ Do you like ... ?  
△ What do you like?  
What's your favorite ... ?

6.16. 선호 표현하기

I prefer X to Y.  
I('d) prefer (to) ... (if possible).  
I think X is better than/preferable  
to Y.

6.17. 선호에 대해 묻기

Which do you prefer?  
Do you prefer X to/or Y?  
Do you like X better/more than Y?

6.18. 만족 표현하기

△ Good!/Fine!/Excellent!  
I'm (very) satisfied.  
That'll do.

6.19. 불만족 표현하기

I'm not satisfied/happy (with ...).  
That won't do.

This won't work.

#### 6.20. 만족이나 불만족에 대해 묻기

Are you satisfied/happy (with ...)?

How do you like/find ... ?

Is this what you want(ed)/need/  
meant/had in mind?

#### 6.21. 불평하기

It's not fair.

I'm not happy about ... .

I want to complain about ... .

You can't possibly ... .

#### 6.22. 화냄 표현하기

△ I'm/I feel angry.

I'm (rather/quite/very) upset/  
annoyed (about ...).

I can't stand ... .

... is (very) annoying/irritating.

#### 6.23. 화냄에 응대하기

Calm down!

Don't get so angry/worked up!

There's nothing to get angry  
about.

#### 6.24. 관심 표현하기

I'm interested in ... .

... interests me (a lot/greatly).

I'm fascinated by ... .

How interesting!

#### 6.25. 무관심 표현하기

I'm not (very) interested in ... .

I don't have any/much interest  
in ... .

How boring!

#### 6.26. 관심에 대해 묻기

Are you interested in ... ?

What are you interested in?

Do you find X interesting?

#### 6.27. 놀람 표현하기

△ What a surprise!

That's/It's surprising!

I (just) can't believe this.

I'm surprised that ... .

#### 6.28. 놀람 여부 묻기

Were you surprised?

Does that surprise you?

Are you surprised that ... ?

### 7. 도덕적 태도 표현하기

#### 7.1. 도덕적 의무 표현하기

You should/ought to ... .

It's right/wrong to ... .

You must ... .

You have to/have got to ... .

You're supposed to ... .

#### 7.2. 승인하기

△ (Very) good.

△ That's fine/excellent.  
△ Well done!  
You were (quite) right to ... .

### 7.3. 거부하기

△ That's/It's not (very) good/nice.  
You shouldn't/oughtn't to have done that.  
I don't/can't approve (of ...).  
You ought to be ashamed (of yourself).

### 7.4. 승인이거나 거부 여부 묻기

△ How's this?  
What do you think of ... ?  
How do you find ... ?  
Do you approve (of) ... ?

### 7.5. 비난을 하거나 수용하기

It's (all) your fault.  
You're to blame.  
It's (all) my fault.  
It's (all) because of you.

### 7.6. 비난 거부하기

It isn't/wasn't my fault.  
Don't blame me.  
It was a(n honest) mistake.

### 7.7. 사과하기

△ (I'm so/very) sorry (about that).  
Please forgive me.  
I apologize.

### 7.8. 사과 수용하기

△ Not at all.  
△ (That's/It's) okay.  
△ Forget it.  
△ It doesn't matter.  
No problem.  
Never mind.

## 8. 설득·권고하기

### 8.1. 제안·권유하기

△ Let's ... .  
△ What/How about ... ?  
Why don't we/you ... ?  
Can you make it (at ten)?  
You'd better ... .  
(I think) you should/ought to ... .  
Would you like (me) to ... ?  
I suggest (that) we ... .

### 8.2. 도움 제안하기

△ Can I help you?  
Let me help you.  
Can I give you a hand?

### 8.3. 요청하기

△ (Please,) open the door.  
Can you ... (, please)?  
Could I ask you to ... ?  
Do/Would you mind closing the window?

### 8.4. (도움) 제안, 권유, 요청에 답하기

△ Yes!/Okay!  
 △ Sure!/All right!  
 △ No problem,  
 △ (That) sounds good.  
 △ Sorry ..., but ... .  
 △ No, thank you.  
 Thank you, but ... .  
 (I'm) sorry but I can't.  
 I'm afraid I can't ... .

8.5. 충고하기

(I think) you should/ought to ... .  
 Why don't you ... ?  
 You'd better ... .  
 If I were you, I'd ... .

8.6. 충고 구하기

Do you think I should ... ?  
 Can I get your advice on ... ?  
 What would you do if ... ?

8.7. 경고하기

△ Don't ... .  
 △ Be careful.  
 △ Watch/Look out (for ...)!  
 Make sure you don't ... .

8.8. 허락 요청하기

△ May/Can I ... (, please)?  
 Let me ... .  
 Do you mind if ... ?  
 Would it be possible ... ?  
 I was wondering if I could ... ?

8.9. 허락 요청에 답하기

△ Yes./Okay./All right.  
 △ Sure./Of course.  
 △ (Yes,) you can.  
 △ (No,) you can't.  
 Not at all.  
 (I'm afraid) that's/it's not possible.

8.10. 금지하기

△ Don't ... .  
 You mustn't/can't/shouldn't ... .  
 You'd better not ... .

9. 사교활동 하기

9.1. 주의 끌기

△ Hey!  
 △ (Oh,) look/listen.  
 May I have your attention(, please)?

9.2. 만날 때 인사하기

△ Hi!/Hello!  
 △ Good morning/afternoon/evening.  
 Good/Nice to see you (again)!  
 How do you DO?  
 How do YOU do?

9.3. 안부 묻기

△ How are you (today)?  
 △ How's it going?  
 How are you doing?  
 What's up?

How have you/things been?

9.4. 안부 묻기에 답하기

△ (I'm) okay (, thanks/thank you).

△ (I'm) fine/very well (, thanks/thank you).

△ Not (too/so) bad (, thanks/thank you).

9.5. 제삼자에게의 안부 부탁하기

Say hello to ... (for me).

Please give my regards to ... .

Remember me to ... .

9.6. 호칭하기

△ Mr./Miss/Mrs./Ms. ...

Doctor/Professor/Director Brown,

How/What do you want me to call you?

9.7. 자기소개하기

△ I'm ... .

△ My name is ... .

Let me introduce myself (to you).

I'm ... .

9.8. 다른 사람 소개하기

△ X, this is Y.

I'd like you to meet ... .

I'd like to introduce ... .

9.9. 소개에 답하기

△ (It's) nice/good to meet you.

(I'm) (very) pleased to meet you.

It's a pleasure to meet/meeting you.

I've been looking forward to meeting you.

9.10. 소개가 필요한지 묻기

Do you know each other?

Have you already met ... ?

I think you (two) know/have met each other, don't/haven't you?

9.11. 환영하기

△ Welcome!

Glad you're here.

Glad you could come.

9.12. 음식 권하기

△ (Please) help yourself.

△ Please go ahead.

Please try some ... .

Would you like some ... ?

Do you want some more ... ?

9.13. 음식 권유에 답하기

△ (Yes,) thanks/thank you.

△ Yes, please.

△ No, thanks/thank you. (I'd rather have some ... .)

That would be very nice.

Thanks, it/everything looks delicious.

9.14. 감사하기

△ Thanks (a lot)/Thank you (very/so much).

Thanks for ... .

I (really) (do) appreciate your help/ what you've done.

#### 9.15. 감사에 답하기

△ Sure.

△ You're welcome.

△ No problem.

△ (It was) my pleasure.

Don't mention it.

#### 9.16. 축하, 칭찬하기

△ Congratulations (on ...)!

△ (Very) good!

△ Good (for you)!

△ What a nice ... !

△ How ... she is!

△ Great!/Excellent!

(You did a) good (work/job)!

How ... she is!

#### 9.17. 격려하기

△ You can do it!

Don't give up!

That's all right. (You'll do better next time).

#### 9.18. 축하, 칭찬, 격려에 답하기

△ Thanks/Thank you (very much).

△ You, too!

I'm glad you like ... .

How nice (of you)!

#### 9.19. 기원하기

△ Happy birthday/New Year/... !

△ Good luck (with your .../the ...)!

△ Have a good/nice ... !

I'll keep my fingers crossed!

I hope/wish ... .

#### 9.20. 헤어질 때 인사하기

△ Bye(-bye).

△ Goodbye.

△ Take care.

△ (Have a) nice day/good night.

△ See you (later/again/tomorrow).

### 10. 대화 구성하기

#### 10.1. 주제 소개하기

(Now) let's talk about ... .

I'd like to say something about ... .

I'd like to tell you what ... .

#### 10.2. 의견 표현하기

△ (Well,) I think/feel/believe ... .

It seems to me ... .

In my view/opinion, ... .

#### 10.3. 의견 묻기

What do you think (of/about ...)?

How do you feel about ... ?

What is your view/opinion?

10.4. 열거하기

First ... . Second ... . Third ... .

First ..., then ..., then ... .

10.5. 강조하기

It is important to/that ... .

I want to stress ... .

10.6. 정의하기

X/This means ... .

The meaning of X/this is ... .

10.7. 요약하기

In short, ... .

In brief, ... .

To sum up, ... .

10.8. 주제 바꾸기

By the way, ... .

Let's move on to ... .

I'd like to say something else ... .

10.9. 이해 상태 나타내기

△ I see.

△ I (don't) understand.

It (still) isn't clear to me what this means.

10.10 대화에 끼어들기

△ Excuse me.

Can I say something?

Can I interrupt you for a moment?

10.11. 전화를 하거나 받기

△ Hello?

(This is) ... (speaking/here).

May/Can I speak to ..., please?

Who's calling, please?

Could you put me through to ..., please?

Just a moment, please.

Can I leave/take a message?

(Sorry, but) can I call you back?

11. 의사소통 개선하기

11.1. 천천히 말해 달라고 요청하기

△ Too fast.

△ Slow down (, please).

(Can you speak) more slowly, please?

11.2. 반복 요청하기

△ (I'm) sorry?

△ What (did you say)?

△ (I beg your) pardon?

(Sorry/I'm afraid) I don't know what you mean/meant.

Would you say that again(, please)?

11.3. 반복해 주기

△ (I said) X.

I said that ... .

What I said was X.

11.4. 확인 요청하기

△ Did you say X?

△ Are you sure?

Do/Did you mean ... ?

He lives in Seoul, doesn't he?

11.5. 설명 요청하기

△ What is X (exactly)?

What do you mean by X?

Could you explain ... ?

11.6. 철자·필기 요청하기

△ How do you spell ... ?

Could you spell that, please?

Could you write that down (for me), please?

11.7. 철자 알려주기

△ B-A-G.

'Bag' is spelt B-A-G.

It's spelt with a capital 'P'.

11.8. 표현 요청하기

△ What is X (in English)?

Do you say ... (or ...)?

I don't know how to say it.

How would/do you say this in English/Korean?

11.9. 표현 제안하기

△ X.

Do you mean X?

I think you mean ... ?

In English/Korean we say ... .

11.10. 이해 점검하기

△ Do you understand?

Do you see/know what I mean?

Is this/everything clear (now)?

11.11. 오해 지적해 주기

(No,) I mean Y (not X) ... .

(I'm afraid) that's wrong/not right.

That's not (exactly) what I meant to say.

11.12. 생각할 시간 요청하기

Let me see/think.

Just a moment (while I think).

May I think about that for a moment?

[별표 3] 어휘

기본 어휘 관련 지침

1. 각 학년군에서 사용할 수 있는 새로운 어휘 수는 다음과 같다.

초등학교 3~4학년군 : 240 낱말 내외

초등학교 5~6학년군 : 260 낱말 내외

(누계 : 500 낱말 내외)

중학교 1~3학년군 : 750 낱말 내외

(총계 : 1,250 낱말 내외)

고등학교 영어(공통과목) : 550 낱말 내외

(총계 : 1,800 낱말 내외)

고등학교 일반 선택 및 진로 선택, 전문 교과 I 은 교과목별로 별도로 제시한다.

2. '1'항의 '낱말 내외'와 관련해서는, '5% 범위 이내에서 가감하여 사용할 수 있음'을 의미한다.

초등과정과 중학교, 고등학교 일반 선택 과목까지는 기본 어휘 목록에 제시된 어휘 중에서 학년별 또는 학년군별 권장 어휘수의 90% 이상을 학습할 것을 권장하며 고등학교 진로 선택 및 전문 교과 I 부터는 학년별 권장 어휘 수의 80% 이상을 학습할 것을 권장한다.

3. 기본 어휘 목록에는 대표형만 제시하고, 대표형은 굴절 및 파생의 변화형을 포함한다. 단, 빈도수가 높고 학습에 필요한 일부 변화형은 기본 어휘 목록에 제시한다.

〈굴절 및 파생 변화형 예시〉

write(writes, wrote, written, writing)

be(am, are, is, was, were, been, being)

have(has, had, having)

book(books, booked, booking)

foot(feet)

leaf(leaves)  
 tall(taller, tallest)  
 they(their, them, theirs, themselves)  
 teach(teaches, taught, teaching, teacher)  
 tour(tourist)  
 soft(softly, softness)  
 happy(happily, happiness, unhappy)

4. 동일어의 의미 변화 및 문법 기능상 차이가 있는 경우는 원칙적으로 한 개의 낱말로 간주한다.

back [adv, n, v]  
 bat [n, v]  
 change [n, v]  
 close [adj, adv, v]  
 flat [adj, n]  
 head [n, v]  
 kind [adj, n]  
 present [n, v]

5. 인명, 지명, 국가명 등 고유 명사, 기수, 서수, 로마자화된 우리말 단어, 알파벳, 달과 요일명, 계절명, 호칭, 무게, 돈, 길이 등 단위를 지칭하는 단어는 새로운 어휘로 간주하지 않는 것을 원칙으로 한다. 단 다른 의미로 활용이 가능한 ‘hundred’, ‘thousand’, ‘million’ 등과 같은 단위명은 제외한다.

Seoul, Jeju  
 two, three, four  
 first, second, fourth  
 January, February, March  
 Monday, Tuesday, Sunday  
 Spring, Summer, Autumn, Winter  
 Mr., Ms., Ma'am  
 pound, gram, liter  
 dollar, cent, euro  
 meter, yard, mile

6. 생활 주변에서 흔히 사용하고 있는 아래의 낱말들은 외래어 가운데 학년별로 50단어씩 사용 가능하며 이는 새로운 어휘로 간주하지 않는다.

alarm, album, alcohol, amateur, ambulance, apartment, arch, bacon, badminton, bag, banana, belt, bench, biscuit, bonus, box, bus, butter, cabinet, cake, calcium, camera, camp, campaign, campus, card, carol, carpet, catalogue, center, champion, channel, chart, cheese, chicken, chocolate, click, coat, coffee, comic, computer, course, court, crayon, cream, cup, data, diamond, diet, disc, doughnut, drama, dress, drill, drum, echo, elevator, elite, energy, essay, event, fashion, feminist, fence, festival, fiction, film, fork, gallery, game, gas, golf, gown, graph, guard, guitar, gum, hamburger, harmony, highlight, hint, hormone, hotel, image, interior, internet, interview, issue, jacket, jam, jazz, juice, jump, kangaroo, kiss, kiwi, laser, league, lemon, lobby, magic, manual, marathon, market, mask, medal, media, melon, member, menu, message, model, motor, mystery, news, notebook, okay, opera, orange, oven, page, panda, parade, partner, party, pen, percent, piano, pie, pilot, pipe, pizza, plastic, plug, program, project, quiz, radio, recreation, rehearsal, ribbon, robot, rocket, rugby, salad, sample, sandwich, sauce, scarf, scenario, schedule, section, seminar, service, set, shirt, skate, sketch, ski, snack, soup, spaghetti, sponsor, sport, spray, spy, staff, star, steak, stereo, studio, style, sweater, tank, taxi, team, technique, technology, television, tennis, tent, terror, ticket, toast, tomato, topic, towel, track, truck, vaccine, veil, video, villa, violin, virus, vision, waiter, website, wine, yacht (200개)

7. 기본 어휘 목록에 제시한 어휘는 모두 3,000개이며, 어휘 뒤에 \*표를 한 어휘는 800개 로 초 등과정에서 사용하기를 권장하고 \*\*표를 한 어휘는 400개로 진로 선택 및 전문 교과 I 에 사용하기를 권장한다.

기본 어휘 목록

A

a *	accurate	adverse **
abandon	accuse	advertize / advertise
able	achieve	advise *
aboard	acid	advocate
abort **	acknowledge	aesthetic **
about *	acquaint **	affair
above *	acquire	affect
abroad	acquisition **	affection
absent	across *	affiliate **
absolute	act *	afford
absorb	activate	afraid *
abstract	actual	after *
absurd **	acute	afternoon *
abundant	adapt	again *
abuse	add *	against *
academy *	addict	age *
accelerate	address *	agency
accent *	adequate	agenda
accept	adjust	agent
access	administer	aggressive
accident *	admire	ago *
accommodate	admission	agree *
accompany	admit	agriculture
accomplish	adolescent	ahead *
accord **	adopt	aid
account	adult *	aim
accumulate **	advance	air *
	advantage	airplane * / plane / aeroplane
	adventure *	aircraft

airline *	anchor	architecture
airport *	ancient	archive **
aisle	and *	area *
alert	angel *	argue
alien	anger *	arise
alike	angle	arm *
alive	animal *	army
all *	anniversary	around *
allocate **	announce	arrange
allow	annoy	arrest
ally	annual	arrive *
almost *	another *	arrow
alone *	answer *	art *
along *	ant *	article
alongside	anticipate	artificial
aloud *	anxiety	as *
already *	anxious	ash
alright *	any *	aside
also *	apart	ask *
alter	apology	asleep
alternative	apparent	aspect
although	appeal	aspire
altogether	appear	assault **
always *	apple *	assemble
A.M. / a.m. *	applicant	assert
amaze	apply	assess
ambassador	appoint	asset
ambition	appreciate	assign
among	approach	assist
amount	appropriate	associate
amplify **	approve	assume
amuse	approximate	assure
analyze / analyse	architect	astonish

at \*  
 athlete  
 atmosphere  
 atom  
 attach  
 attack  
 attain  
 attempt  
 attend  
 attention  
 attitude  
 attorney \*\*  
 attract  
 attribute  
 auction  
 audience  
 aunt \*  
 authentic \*\*  
 author  
 autobiography  
 automatic  
 automobile  
 available  
 avenue  
 average  
 avoid  
 await  
 awake  
 award  
 aware  
 away \*  
 awesome  
 awful

awkward

**B**

baby \*  
 back \*  
 background \*  
 bad \*  
 bake \*  
 balance  
 ball \*  
 balloon \*  
 ban  
 band \*  
 bang  
 bank \*  
 bankrupt \*\*  
 bar  
 bare  
 bargain  
 bark  
 barn  
 barrier  
 base \*  
 baseball \*  
 basic \*  
 basis  
 basket \*  
 basketball \*  
 bat \*  
 bath \*

bathroom \*  
 battery \*  
 battle \*  
 bay  
 be \*  
 beach \*  
 beam  
 bean \*  
 bear \*  
 beard  
 beast  
 beat  
 beauty \*  
 because \*  
 become \*  
 bed \*  
 bedroom \*  
 bee \*  
 beef \*  
 beer  
 before \*  
 beg  
 begin \*  
 behalf  
 behave  
 behavior / behaviour  
 behind \*  
 believe \*  
 bell \*  
 belong  
 below \*  
 bend  
 beneath

benefit	block *	brake *
berry	blonde	branch *
beside *	blood *	brand *
bet	bloom	brave *
betray	blossom	bread *
between *	blow	break *
beyond	blue *	breakfast *
bias	board *	breast
bible	boat *	breathe
bicycle *	body *	breed **
big *	boil	breeze
bill *	bold	brew **
billion	bomb *	brick
bin	bond	bride
bind	bone *	bridge *
biography	book *	brief
biology	boom	bright *
bird *	boost	brilliant
birth *	boot *	bring *
birthday *	border	broad
bishop **	bore	broadcast
bit	borrow *	brother *
bite *	boss *	brown *
bitter	both *	brush *
black *	bother	brute **
blame	bottle *	bubble *
blank	bottom *	budget
blanket	bounce	bug *
blast **	boundary	build *
blend	bow	bulk **
bless	bowl *	bull
blind	boy *	bullet
blink	brain *	bully

bump  
bunch  
bundle  
burden  
burn \*  
burst  
bury  
bush  
business \*  
busy \*  
but \*  
butcher  
button \*  
buy \*  
buzz  
by \*

C

cab  
cabin  
cable  
cage \*  
calculate  
calendar \*  
call \*  
calm \*  
can \*  
cancel  
cancer  
candidate

candy \*  
canvas  
cap \*  
capable  
cape  
capital  
captain \*  
caption \*\*  
capture  
car \*  
care \*  
career  
carrot \*  
carry \*  
cart \*  
carve  
case \*  
cash \*  
cast  
castle \*  
casual  
cat \*  
catch \*  
category  
cater \*\*  
cathedral \*\*  
cattle  
causal  
cause  
caution  
cave  
cease  
ceiling

celebrate  
celebrity  
cell  
censor  
century  
certain \*  
certificate  
chain \*  
chair \*  
chairman  
challenge  
chamber \*\*  
chance \*  
change \*  
chaos  
character  
characteristic  
charge  
charity  
charm  
chase  
chat  
cheap \*  
check / cheque \*  
cheek  
cheer  
chef  
chemical  
chemistry  
chest  
chew  
chief  
child \*

chill	cliff	comfort
chin	climate	command
chip	climb *	commence **
choir	cling	comment
choose *	clinic	commerce
chop	clip *	commission
chorus	clock *	commit
chronic **	close *	committee
church *	cloth *	commodity **
cigarette	cloud *	communicate
cinema *	club *	communist
circle *	clue	community
circulate	cluster	companion
circumstance	coach	company *
cite	coal	compare
citizen	coast	compatible **
city *	code	compel **
civil	coin *	compensate **
claim	coincide	compete
clap	cold *	competent
clarify	collaborate	compile **
clash	collapse	complain
class *	collar	complement
classic	colleague	complete
classify	collect *	complex
classroom *	college *	complicate
clause	colony	component **
clay	color / colour *	compose
clean *	column	compound **
clear *	combat	comprehensive
clerk *	combine	comprise **
clever *	come *	compromise **
client	comedy *	compulsory **

conceal	constrain **	cope
conceive **	construct	copy *
concentrate	consult	copyright
concept	consume	cord
concern	contact	core
concert *	contain	corn
conclude	contemporary **	corner *
concrete	contend **	corporate
condemn **	content	correct
condition *	contest *	correspond
conduct	context	corridor **
confer **	continent	corrupt
confess	continue	cost *
confident	contract	costume
confine	contradict **	cottage
confirm	contrary	cotton *
conflict	contrast	couch
conform	contribute	cough
confront	control *	could *
confuse	controversy	council
congratulate *	convenient	counsel
congress	convention **	count
connect	conversation	counter
conscience	convert **	counterpart **
conscious	convey	country *
consensus **	convict	countryside *
consent **	convince	county **
conserve **	cook *	couple *
consider	cookie / cooky *	courage
consist	cool *	cousin *
consistent	cooperate	cover *
constant	coordinate **	cow *
constitute **	cop	cowboy

crack  
 craft  
 crash  
 crawl  
 crazy \*  
 create  
 creature  
 credible  
 credit  
 creek \*\*  
 creep \*\*  
 crew  
 cricket  
 crime  
 criminal  
 crisis  
 crisp  
 criteria \*\*  
 critic  
 criticize / criticise  
 criticism  
 crop  
 cross \*  
 crowd \*  
 crown \*  
 crucial  
 cruel  
 cruise  
 crush  
 cry \*  
 crystal  
 cultivate  
 culture \*

cupboard  
 cure  
 curious \*  
 curl  
 currency \*\*  
 current  
 curriculum \*\*  
 curry  
 curse \*\*  
 curtain \*  
 curve  
 custody \*\*  
 custom  
 customer \*  
 cut \*  
 cute \*  
 cycle \*  
 cynical \*\*

**D**

dad \*  
 dairy  
 dam  
 damage  
 damp  
 dance \*  
 danger \*  
 dare  
 dark \*  
 darling

dash  
 database  
 date \*  
 daughter \*  
 dawn  
 day \*  
 dead \*  
 deal  
 death \*  
 debate  
 debt  
 decade  
 decay  
 decent \*\*  
 decide \*  
 decision  
 deck  
 declare  
 decline  
 decorate  
 decrease  
 dedicate \*\*  
 deep \*  
 defeat  
 defense / defence  
 defend  
 defendant  
 deficiency \*\*  
 deficit \*\*  
 define  
 definite  
 degrade \*\*  
 degree

delay	desk *	direct
delegate **	despair	dirty *
delete	desperate	disabled
deliberate **	despite	disadvantage
delicate	destination	disagree
delicious *	destiny	disappear
delight	destroy	disappoint
deliver	destruction	disaster
demand	detach	discharge **
democracy	detail	discipline
democrat	detect	disclose
demon	determine	discount
demonstrate	develop	discourse **
dense	device	discover
dentist *	devil	discriminate **
deny	devise	discuss *
department	devote	disease
departure	diabetes **	disgust
depend	dialogue / dialog *	dish *
dependence	diary *	dismiss
depict **	dictate **	disorder
deposit **	dictionary	displace **
depress	die *	display
deprive **	different *	dispose
derive	difficult *	dispute **
descend	dig	disrupt **
describe	dignity **	distant
description	dimension **	distort **
desert	diminish	distract
deserve	dine **	distribute
design *	dinner *	district
designate **	dip	disturb
desire	diplomat	dive

diverse  
 divide \*  
 divine \*\*  
 divorce  
 do \*  
 doctor \*  
 document  
 dog \*  
 doll \*  
 dolphin \*  
 domain  
 domestic  
 dominant \*\*  
 donate  
 door \*  
 dose \*\*  
 dot  
 double \*  
 doubt  
 down \*  
 dozen  
 draft \*\*  
 drag  
 drain \*\*  
 draw \*  
 drawer  
 dread \*\*  
 dream \*  
 drink \*  
 drive \*  
 drop \*  
 drown  
 drug

dry \*  
 dual \*\*  
 duck \*  
 due  
 dull  
 dump  
 during \*  
 dust  
 duty  
 dwell  
 dynamic

E

each  
 eager  
 ear \*  
 early \*  
 earn  
 earth \*  
 ease  
 east \*  
 easy \*  
 eat \*  
 economy  
 edge  
 edit  
 educate  
 effect  
 effective  
 efficient

effort  
 egg \*  
 either  
 elaborate \*\*  
 elect  
 electric  
 electronic  
 elegant  
 element  
 elementary \*  
 elephant \*  
 eliminate  
 else  
 embarrass  
 embassy  
 embrace \*\*  
 emerge  
 emergency  
 emit \*\*  
 emotion  
 emphasis  
 empire  
 employ  
 empty  
 enclose  
 encounter  
 encourage  
 end \*  
 endure  
 enemy  
 enforce \*\*  
 engage  
 engine \*

engineer *	ethical **	exit *
enhance	ethnic **	exotic
enjoy *	evacuate **	expand
enormous	evaluate	expect
enough *	eve	expense
enroll / enrol **	even	expensive
ensure	evening *	experience
enter *	eventually	experiment
enterprise	ever	expert
entertain	every *	expertise **
enthusiastic	evident	explain
entire	evil	explicit **
entitle **	evolution	explode
entry	evolve	explore
envelope	exact	export
environment	exaggerate	expose
envy	exam * / examination	express
episode	examine	extend
equal	example *	extent
equate **	exceed	external
equipment	excellent	extinct
era	except	extra
eraser *	excess	extract **
erect **	exchange	extraordinary **
error *	excite	extreme
escape	exclude	eye *
escort	exclusive **	eyebrow
especially	excuse	
essential	executive **	
establish	exercise *	
estate **	exhaust	
estimate	exhibit	
etc / et cetera	exist	fabric

face *	favorite / favourite *	fix *
facilitate **	fear	flag *
facility	feature	flame
fact *	federal **	flash
factor	fee	flat
factory *	feed	flavor / flavour
faculty **	feel *	flaw
fade	fellow	flee **
fail *	female	flesh
faint	ferry	flexible
fair	fertile **	flight
faith	fever *	flip **
fall *	few	float
false	fiber / fibre	flock
fame	field *	flood
familiar	fierce	floor *
family *	fight *	flourish
famous *	figure	flow
fan *	file *	flower *
fancy	fill *	fluid **
fantastic *	filter	flush **
far *	final	fly *
fare	finance	focus *
farm *	find *	fog *
fascinate	fine *	fold
fast *	finger *	folk
fasten	finish *	follow
fat *	finite	fond **
fatal **	fire *	food *
fate	firm	fool *
father *	fish *	foot *
fault	fist	football *
favor / favour	fit	for *



global  
 glory  
 glove \*  
 glow  
 glue \*  
 go \*  
 goal \*  
 goat  
 god \*  
 gold \*  
 good \*  
 goodbye \*  
 goods  
 gorgeous  
 govern  
 grab  
 grace  
 grade  
 gradual  
 graduate  
 grain  
 grand  
 grandfather \*  
 grant  
 grape \*  
 graphic  
 grasp \*\*  
 grass \*  
 grateful  
 grave  
 great \*  
 greed  
 green \*

greet  
 grey / gray \*  
 grief  
 grip  
 grocery  
 gross \*\*  
 ground \*  
 group \*  
 grow \*  
 guarantee  
 guardian \*\*  
 guess \*  
 guest  
 guide \*  
 guideline  
 guilty  
 gulf \*\*  
 gun  
 guy \*  
 gymnasium / gym

H

habit \*  
 habitat \*\*  
 hair \*  
 half  
 hall  
 halt \*\*  
 hammer  
 hand \*

handicap  
 handle  
 handsome \*  
 hang \*  
 happen  
 happy \*  
 harbor / harbour  
 hard \*  
 hardly  
 harm  
 harsh  
 harvest  
 haste  
 hat \*  
 hate \*  
 haunt \*\*  
 have \*  
 hazard  
 he \*  
 head \*  
 headache \*  
 headquarters \*\*  
 heal  
 health  
 hear  
 heart \*  
 heat \*  
 heaven \*  
 heavy \*  
 heel  
 height  
 heir \*\*  
 helicopter \*





## K

keen \*\*  
 keep \*  
 key \*  
 kick \*  
 kid \*  
 kill \*  
 kind \*  
 king \*  
 kit  
 kitchen \*  
 knee  
 knife \*  
 knight  
 knock  
 knot \*\*  
 know \*

## L

label  
 labor / labour  
 laboratory / lab  
 lack  
 ladder  
 lady \*  
 lake \*  
 lamb  
 lamp

land \*  
 landscape  
 lane  
 language  
 lap  
 large \*  
 last \*  
 late \*  
 latter  
 laugh  
 launch  
 laundry  
 law  
 lawn  
 lawyer  
 lay  
 layer  
 lazy \*  
 lead  
 leaf \*  
 leak  
 lean  
 leap  
 learn \*  
 lease \*\*  
 leather  
 leave  
 lecture  
 left \*  
 leg \*  
 legal  
 legend  
 legislate \*\*

legitimate \*\*  
 leisure  
 lend  
 lesson \*  
 let  
 letter \*  
 level  
 liberal  
 liberty  
 library \*  
 license/licence  
 lid  
 lie \*  
 lift  
 light \*  
 like \*  
 likely  
 likewise  
 limit  
 line \*  
 linguistic  
 link  
 lion \*  
 lip \*  
 liquid  
 list  
 listen \*  
 literal \*\*  
 literature  
 little \*  
 live \*  
 livingroom \*  
 load

loan	main	meantime
local	maintain	meanwhile **
locate	major	measure
lock	majority	meat *
log	make *	mechanic
logic	male	mechanism
lone **	man *	mediate
long *	manage	medical
look *	manifest **	medicine
loose	manipulate **	medieval **
lose	manner	medium
loss	manufacture	meet *
lot	many *	melt
loud	map *	memory *
lounge	margin	mental
love *	marine	mention
low *	mark	merchant
loyal	marry *	mere **
luck *	marvel	merge **
lump **	mass	merit
lunch *	master	mess
luxury	match	metal
	mate	method
	material	metropolitan **
	mathematics / maths / math *	microphone
	matter	microwave
	mature	middle *
	maximum	might *
	may *	migrate **
	maybe	mild
	mayor	military
	meal	milk *
	mean	mill

M

machine  
 mad \*  
 magazine  
 magnet  
 magnificent \*\*  
 mail \*

million	moon *	naked
mind *	moral	name *
miner	moreover	nanny **
mineral	morning *	narrate
minimal	mortal **	narrow
minimum	mother *	nasty **
ministry	motion	nation *
minor	motive	native
minute	mount	nature *
miracle	mountain *	navy
mirror *	mouse *	near *
miss *	mouth *	neat
missile	move *	necessary
mission	movie *	neck *
mistake	much *	need *
mix	mud	needle
mobile	multiple	negative
mock **	multiply	neglect
mode	murder	negotiate
moderate **	muscle	neighbor / neighbour
modern	museum *	neither
modest **	mushroom	nephew
modify **	music *	nervous
moisture	must *	nest
molecule **	mutual **	net
moment	myth	network
money *		neutral
monitor		never *
monkey *		nevertheless
monster		new *
month *		newspaper *
monument **		next *
mood		nice *

## N

nail  
naive \*\*

night \*  
 nightmare  
 no / nope / nay \*  
 noble  
 nobody  
 nod  
 noise  
 nominate \*\*  
 none  
 nonetheless \*\*  
 nonsense  
 noon \*  
 nor  
 norm \*\*  
 normal  
 north \*  
 nose \*  
 not \*  
 note \*  
 nothing \*  
 notice  
 notion \*\*  
 novel  
 now \*  
 nowadays  
 nowhere  
 nuclear  
 number \*  
 numerous \*\*  
 nun \*\*  
 nurse \*  
 nut

O

oak  
 obey  
 object  
 objective  
 oblige \*\*  
 observe  
 obsess \*\*  
 obtain  
 obvious  
 occasion  
 occupation  
 occupy  
 occur  
 ocean \*  
 odd  
 of \*  
 off \*  
 offend  
 offer  
 office \*  
 officer  
 official  
 often \*  
 oil \*  
 old \*  
 olive  
 on \*  
 once  
 one \*  
 only \*

open \*  
 operate  
 opinion  
 opportunity  
 oppose  
 optimist  
 option  
 or \*  
 oral  
 orbit \*\*  
 orchestra  
 order  
 ordinary  
 organ  
 organic  
 organize / organise  
 orient  
 origin  
 other  
 otherwise  
 ought  
 ounce \*\*  
 out \*  
 outcome  
 outline  
 output  
 outrage \*\*  
 outstanding  
 over \*  
 overall  
 overcome  
 overhead  
 overlap

overlook  
 overnight  
 oversea / overseas  
 overwhelm \*\*  
 owe  
 own

## P

pace  
 pack  
 packet  
 pad  
 pain  
 paint \*  
 pair  
 palace \*  
 pale  
 palm  
 pan  
 panel \*\*  
 panic  
 pants \*  
 paper \*  
 paragraph  
 parallel \*\*  
 pardon  
 parent \*  
 park \*  
 parliament \*\*  
 part \*

participate  
 particle \*\*  
 particular  
 pass \*  
 passage  
 passenger  
 passion  
 passport  
 past  
 pat \*\*  
 patch \*\*  
 patent \*\*  
 path  
 patient  
 patrol \*\*  
 pattern  
 pause  
 pave \*\*  
 pay \*  
 peace \*  
 peak  
 pear \*  
 peasant \*\*  
 peel  
 peer  
 penalty  
 pencil \*  
 people \*  
 pepper  
 per  
 perceive  
 perfect  
 perform

perhaps  
 period  
 permanent  
 permit  
 persist \*\*  
 person  
 personality  
 perspective \*\*  
 persuade  
 pet  
 phase \*\*  
 phenomenon  
 philosophy  
 photograph  
 phrase  
 physical  
 physics  
 pick \*  
 picnic \*  
 picture \*  
 piece  
 pig \*  
 pile  
 pill  
 pin  
 pinch \*\*  
 pine  
 pink \*  
 pioneer  
 pitch \*\*  
 pity  
 place \*  
 plain

plan *	popular	premium **
planet	population	prepare
plant	pork	prescribe
plate	port	presence
platform	portion **	present *
play *	portrait	preserve
pleasant	pose	president
please *	position	press
pleasure	positive	presume **
plenty	possess	pretend
plot	possible	pretty *
plus	post	prevail **
P.M. / p.m. *	poster	prevent
pocket *	pot	previous
poem	potato *	prey
poet	potential	price
point *	pour	pride
poison	powder	priest
polar	power *	primary
pole	practical	prime
police *	practice / practise	primitive
policy	praise	prince *
polish **	pray	principal
polite	preach **	principle
politics	precede **	print *
poll	precious	prior **
pollute	precise	prison
pond	predator **	privacy
pool	predict	private
poor *	prefer	privilege **
pop	pregnant	prize *
pope **	prejudice **	probably
	premier **	problem *

procedure \*\*  
 proceed  
 process  
 produce  
 profession  
 professor  
 profile \*\*  
 profit  
 profound \*\*  
 progress  
 prohibit \*\*  
 prominent \*\*  
 promise  
 promote  
 prompt \*\*  
 pronounce  
 proof  
 proper  
 property  
 proportion \*\*  
 propose  
 prospect  
 prosper \*\*  
 protect  
 protein  
 protest  
 proud  
 prove  
 provide  
 province  
 provoke \*\*  
 psychology  
 pub

public  
 publish  
 pull  
 pump  
 punch  
 punish  
 pupil  
 puppy \*  
 purchase  
 pure  
 purple  
 purpose  
 pursue  
 push \*  
 put \*  
 puzzle \*

## Q

qualify  
 quality  
 quantity  
 quarter  
 queen \*  
 question \*  
 questionnaire \*\*  
 quick \*  
 quiet \*  
 quit  
 quite  
 quote \*\*

## R

rabbit \*  
 race \*  
 racial  
 rage \*\*  
 rail  
 rain \*  
 rainbow \*  
 raise  
 rally \*\*  
 random  
 range  
 rank  
 rapid  
 rare  
 rat  
 rate  
 rather  
 rational \*\*  
 raw  
 reach  
 react  
 read \*  
 ready \*  
 real  
 realize / realise  
 rear \*\*  
 reason  
 rebel \*\*  
 recall  
 receipt

receive	reluctant **	responsible
recent	rely	rest
reception	remain	restaurant *
recipe	remark	restore
recognize	remedy	restrain **
recommend	remember *	restrict **
record	remind	restroom *
recover	remote	result
recruit **	remove	resume **
recycle	rent	retail **
red *	repair	retain **
reduce	repeat	retire
refer	replace	retreat **
refine **	reply	return *
reflect	report	reveal
reform	represent	revenge **
refrigerator / fridge	republic	reverse **
refuse	reputation **	review
regard	request	revise
region	require	revive
register	rescue	revolution
regret	research	reward
regular	resemble	rhythm
regulate **	reserve	rice
reinforce **	reside **	rich *
reject	resign **	rid **
relate	resist	ride
relative	resolve	ridiculous **
relax	resort	right *
release	resource	ring *
relevant **	respect	riot **
relieve	respective **	rise
religion	respond	risk

rival  
 river \*  
 road \*  
 roar \*\*  
 roast  
 rob  
 rock \*  
 rod \*\*  
 role  
 roll  
 romantic  
 roof \*  
 room \*  
 root  
 rope  
 rot \*\*  
 rough  
 round  
 route  
 routine  
 row  
 royal  
 rub  
 rubber  
 rude  
 ruin  
 rule  
 rumor / rumour  
 run \*  
 rural  
 rush

S

sack \*\*  
 sacred  
 sacrifice  
 sad \*  
 safe \*  
 sail  
 salary  
 sale \*  
 salon \*\*  
 salt \*  
 same \*  
 sand \*  
 satellite  
 satisfy  
 save \*  
 say \*  
 scale  
 scan  
 scandal  
 scarce \*\*  
 scare  
 scatter \*\*  
 scene  
 scheme  
 scholar  
 school \*  
 science \*  
 scissors \*  
 scold  
 scope \*\*

score \*  
 scramble  
 scratch  
 scream  
 screen  
 screw \*\*  
 scrub \*\*  
 sculpture / sculpt \*\*  
 sea \*  
 seal  
 search  
 season \*  
 seat  
 secret  
 secretary  
 sector  
 secure  
 see \*  
 seed  
 seek  
 seem  
 seize \*\*  
 select  
 self  
 sell \*  
 send \*  
 senior  
 sensation  
 sense  
 sensible  
 sentence  
 sentiment \*\*  
 separate

sequence **	shop *	situation
series	shore	size *
serious	short *	skill
serve	should *	skin *
session	shoulder	skip
settle	shout	skirt *
several	show *	sky *
severe	shower	slaughter **
sew	shrink **	slave
sex	shut	sleep *
shade	shy *	slice
shadow	sick *	slide
shake	side *	slight **
shall	sigh	slim
shallow	sight	slip
shame	sign	slope **
shape	significant	slow *
share	silent	small *
sharp	silk	smart *
shave	silly	smash
she *	silver	smell *
sheep	similar	smile *
sheet	simple	smoke
shelf	simulate **	smooth
shell	simultaneous **	snake
shelter **	sin	snap
shield **	since	sneak **
shift	sing *	sniff **
shine	single	snow *
ship *	sink	so *
shock *	sister *	soak
shoe *	sit *	soap
shoot	site	soccer *

social	specific	state
society	spectacle **	station
sociology	spectrum **	statistic **
sock *	speech	statue
soft *	speed *	status
software	spell	stay *
soil	spend	steady
soldier	sphere **	steal
sole **	spill **	steam
solid	spin	steel
solo	spirit	steep **
solve	spit **	stem
some *	spite **	step
somewhat	splash **	stick
son *	split **	stiff **
song *	spoil	still
soon	spoon *	stimulate **
sophisticated **	spot	stir **
sore	spouse **	stitch **
sorry *	spread	stock
sort	square	stomach
soul	squeeze	stone *
sound *	stable	stop *
sour *	stack **	store *
source	stage	storm
south *	stain	story *
space *	stairs	stove
span **	stamp	straight
spare	stand *	strain **
spark	standard	strange
speak *	stare	strategy
special	start *	straw
species	starve **	strawberry *

stream  
 street \*  
 stress \*  
 stretch  
 strict  
 strike  
 string  
 strip \*\*  
 stripe  
 stroke \*\*  
 strong \*  
 structure  
 struggle  
 student \*  
 study \*  
 stuff  
 subject  
 subjective \*\*  
 submarine  
 submit \*\*  
 subscribe \*\*  
 substance \*\*  
 substantial \*\*  
 substitute \*\*  
 subtle \*\*  
 suburb  
 subway \*  
 succeed  
 such  
 suck \*\*  
 sudden  
 suffer  
 sufficient

sugar \*  
 suggest  
 suicide  
 suit  
 suite \*\*  
 sum  
 summary  
 summit  
 sun \*  
 super  
 superb  
 superior  
 supervise \*\*  
 supper \*  
 supplement \*\*  
 supply  
 support  
 suppose  
 sure  
 surface  
 surgery  
 surprise  
 surrender \*\*  
 surround  
 survey  
 survive  
 suspect  
 suspend \*\*  
 sustain \*\*  
 swallow  
 swear \*\*  
 sweat  
 sweep \*\*

sweet  
 swell \*\*  
 swift \*\*  
 swim \*  
 swing  
 switch  
 symbol  
 sympathy  
 symphony  
 symptom  
 system

T

table \*  
 tackle  
 tag  
 tail \*  
 take \*  
 tale  
 talent  
 talk \*  
 tall \*  
 tap  
 tape \*  
 target  
 task  
 taste \*  
 tattoo  
 tax  
 tea

teach *	then	tin
tear	theory	tiny
tease **	therapy **	tip
teen *	there *	tire / tyre
teenage	therefore	tissue
telegraph **	they *	title
telephone *	thick	to *
tell *	thief	tobacco
temperature	thin	today *
temple	thing *	toe
temporary **	think *	together *
tempt **	thirst *	toilet
tenant **	this *	tomorrow *
tend	thorough	tone
tender	though	tongue
tense	thousand	tonight *
term	thread **	too *
terminal	threat	tool
terminate **	thrill	tooth *
terrace **	throat	top *
terrible	through	torture **
terrific	throw	toss
territory	thumb	total
test *	thus	touch *
testify **	tick **	tough
text	tide	tour *
textbook *	tidy	toward / towards
than *	tie	tower *
thank *	tiger *	town *
that *	tight	toxic
the *	till	toy *
theater / theatre	timber **	trace
theme	time *	trade

tradition  
 traffic  
 tragic  
 trail \*\*  
 train \*  
 transact \*\*  
 transfer  
 transform  
 transition \*\*  
 translate  
 transmit \*\*  
 transport  
 trap  
 travel \*  
 tray  
 treasure  
 treat  
 treaty \*\*  
 tree \*  
 tremendous \*\*  
 trend  
 trial  
 triangle \*  
 tribe  
 trick  
 trigger \*\*  
 trim \*\*  
 trip \*  
 triumph  
 troop  
 trophy  
 trouble  
 trouser

true \*  
 trunk  
 trust  
 truth  
 try \*  
 tube  
 tune  
 tunnel  
 turn \*  
 turnover \*\*  
 tutor  
 twice \*  
 twin  
 twist  
 type \*  
 typical

U

ugly \*  
 ultimate  
 umbrella \*  
 uncle \*  
 under \*  
 undergo \*\*  
 underlie \*\*  
 undermine \*\*  
 understand \*  
 undertake \*\*  
 uniform  
 unify

union  
 unique  
 unit  
 unite  
 universe  
 university  
 unless  
 until  
 up \*  
 update  
 upon  
 upper  
 upset  
 upward / upwards  
 urban  
 urge  
 urgent  
 use \*  
 usual  
 utilize / utilise \*\*  
 utter \*\*

V

vacation  
 vacuum  
 vague \*\*  
 valid \*\*  
 valley  
 value  
 van

vanish \*\*  
 various  
 vary  
 vast  
 vegetable \*  
 vehicle  
 venture  
 verbal \*\*  
 verse \*\*  
 version  
 versus  
 vertical \*\*  
 very \*  
 vessel \*\*  
 veteran \*\*  
 veterinarian \*\*  
 via  
 vice \*\*  
 victim  
 victory  
 view  
 vigorous \*\*  
 village  
 violent  
 virgin \*\*  
 virtual \*\*  
 virtue \*\*  
 visible  
 visit \*  
 visual  
 vital \*\*  
 vivid \*\*  
 vocabulary

vocation \*\*  
 voice \*  
 volume  
 voluntary  
 vote  
 voyage

W

wage  
 wagon \*\*  
 wait \*  
 wake \*  
 walk \*  
 wall \*  
 wander \*\*  
 want \*  
 war \*  
 warehouse \*\*  
 warm \*  
 warn  
 warrant \*\*  
 warrior \*\*  
 wash \*  
 waste  
 watch \*  
 water \*  
 watermelon \*  
 wave  
 way \*  
 we \*

weak  
 wealth  
 weapon  
 wear \*  
 weather \*  
 weave \*\*  
 wedding \*  
 weed \*\*  
 week \*  
 weekend \*  
 weigh  
 weight \*  
 weird  
 welcome \*  
 welfare  
 well \*  
 west \*  
 wet \*  
 whale  
 what \*  
 wheat  
 wheel  
 when \*  
 where \*  
 whereas \*\*  
 whether  
 which  
 while  
 whip \*\*  
 whisper  
 whistle  
 white \*  
 who \*

whole  
why \*  
wicked \*\*  
wide  
widespread  
widow \*\*  
wife \*  
wild  
will \*  
win \*  
wind \*  
window \*  
wing  
wipe  
wire  
wise  
wish \*  
wit  
with \*  
withdraw \*\*

within  
without  
witness  
woman \*  
wonder  
wood \*  
wool  
word \*  
work \*  
world \*  
worry \*  
worship  
worth  
would  
wound  
wrap  
wreck \*\*  
write \*  
wrong \*

Y

year \*  
yell  
yellow \*  
yes / yeah / yep \*  
yesterday \*  
yet  
yield \*\*  
you \*  
young \*

Z

zebra \*  
zone  
zoo \*

[별표 4] 의사소통에 필요한 언어 형식

※ ● 표시는 학습 시작 학교급을 의미

예문	학교급		
	초	중	고
1. <b>Kate</b> is from <b>London</b> .	●		
A <b>boy</b> /The <b>boy</b> /The (two) <b>boys</b> ran in the park.	●		
<b>Water</b> is very important for life.	●		
The <b>water</b> in this river is clean.		●	
She lived in the <b>woods</b> when she was a kid.		●	
A lot of houses are made of <b>wood</b> .		●	
Thank you for your <b>kindness</b> .		●	
He does a <b>kindness</b> to poor people.		●	
The <b>audience</b> is/are enjoying the show.			●
The <b>news is</b> very interesting.			●
<b>Mathematics is</b> my favorite subject.		●	
2. <b>The</b> store is closed.	●		
<b>This</b> book is very interesting.	●		
<b>That</b> dog is smart.	●		
<b>These/Those</b> books are really large.	●		
You can choose <b>any</b> color you like.		●	
We didn't buy <b>much/any</b> food.	●		
I need a little <b>more</b> time to think.		●	
<b>Most</b> good comedians tell some bad jokes.		●	
<b>Many</b> young people have <b>no</b> money.	●		
<b>Every</b> monkey likes bananas.	●		
<b>All</b> children love baby animals.	●		
<b>Each</b> boy admires his teacher.		●	
<b>A few/few</b> students came late for class.		●	
3. <b>A lion</b> is brave.		●	
<b>The lion</b> is brave.		●	
<b>Lions</b> are brave.		●	
<b>A German</b> is a good musician.		●	
<b>Germans</b> are good musicians.		●	
<b>The Germans</b> are diligent.			●
4. Which do you like better, <b>this</b> or <b>that</b> ?	●		
<b>These</b> are apples, and <b>those</b> are tomatoes.	●		
I like <b>your</b> glasses. What about <b>mine</b> ?	●		
<b>We</b> are very glad to hear from him.	●		

예문	학교급		
	초	중	고
He will help <b>her</b> .	•		
<b>They</b> 're really delicious.	•		
<b>She</b> is a teacher, and <b>he</b> 's a scientist.	•		
John likes math, but Susan doesn't like <b>it</b> .	•		
<b>You</b> should be proud of <b>yourself</b> .		•	
<b>He</b> praised <b>himself</b> in the meeting.		•	
<b>I myself</b> took this picture.			•
<b>They</b> 're talking to <b>each other</b> .		•	
5. I don't like the black <b>coat</b> , but I like the brown <b>one</b> .		•	
These <b>cups</b> are dirty. Could I have some clean <b>ones</b> ?		•	
I have <b>three books</b> . <b>One</b> is mine. <b>The others</b> are yours.		•	
<b>The chocolate cookie</b> is sweet. I'm going to have <b>another one</b> .		•	
<b>The climate</b> of Seoul is milder than <b>that</b> of New York.		•	
<b>The ears</b> of rabbits are longer than <b>those</b> of squirrels.		•	
I'd like to <b>write a diary</b> , but I'm too busy to <b>do so</b> .			•
6. <b>It</b> 's cold outside.	•		
<b>It</b> 's Wednesday.	•		
<b>It</b> 's half past four.	•		
<b>It</b> 's windy today.	•		
<b>It</b> 's far from here.	•		
7. He <b>walks</b> to school every day.	•		
We ( <b>usually</b> ) <b>meet</b> after lunch.	•		
We <b>played</b> soccer yesterday.	•		
She <b>is going to visit</b> her grandparents next week.	•		
I <b>will visit</b> America next year.	•		
8. He <b>is sleeping</b> now.	•		
I <b>was studying</b> when John called me.		•	
She <b>will be coming</b> soon.			•
I'm <b>thinking</b> about the problem.		•	
He's <b>being</b> very rude.			•
We <b>are hoping</b> you will be with us.			•
9. The train <b>has arrived</b> .		•	
<b>Have</b> you ever <b>been</b> to Florida?		•	
He <b>has attended</b> the club meetings regularly.		•	
The bakery <b>has been</b> open since 1960.		•	
I've <b>been</b> reading for two hours.		•	
He <b>had</b> already <b>left</b> when we arrived.		•	

예문	학교급		
	초	중	고
I <b>will have finished</b> my homework by the time you get here.			•
10. The baby <b>cried</b> .	•		
She <b>stayed in bed</b> .	•		
He <b>is a math teacher</b> .	•		
You <b>look happy</b> today.	•		
I like <i><b>gimbap</b></i> .	•		
You can <b>put the dish on the table</b> .		•	
He <b>gave me a present</b> .		•	
They <b>elected him president</b> .		•	
11. Is the room warm <b>enough</b> ?		•	
These bags are <b>too expensive</b> .		•	
We <b>cannot</b> thank you <b>enough</b> .			•
You <b>cannot</b> be <b>too</b> careful to drive a car.			•
12. She is <b>as tall as</b> her mother (is).		•	
She is old, but she is <b>not as old as</b> he (is).		•	
I don't know <b>as many</b> people <b>as</b> you (do).			•
You can run <b>as fast as</b> Billy can.		•	
I arrived at <b>the same time as</b> Tom (did).			•
13. Mary is <b>taller than I/me</b> .	•		
Yellow tomatoes are <b>less sour than</b> red ones.			•
They've got <b>more/less</b> money <b>than</b> they need.		•	
A car is <b>much more</b> expensive <b>than</b> a motorbike.		•	
I <b>prefer</b> tea <b>to</b> coffee.		•	
<b>The more</b> she thought about it, <b>the less</b> she liked it.		•	
14. Cindy is <b>the shortest</b> of the three.		•	
It was <b>the worst</b> moment in/of my life.		•	
Where is <b>the world's highest</b> mountain?		•	
It is <b>the most interesting</b> speech I've ever heard.		•	
She is one of <b>the smartest</b> students in my class.			•
15. I <b>made</b> him <b>carry</b> the box.		•	
They <b>had</b> me <b>repeat</b> the same things.		•	
You shouldn't <b>let</b> him <b>go</b> there again.		•	
Bill <b>had</b> the car <b>cleaned</b> .		•	
My mom <b>got</b> me <b>to clean</b> the room.		•	
I heard the children <b>sing/singing</b> .		•	
I saw him <b>lying</b> on the sofa.		•	
16. <b>To see</b> is <b>to believe</b> .		•	

예문	학교급		
	초	중	고
He wanted <b>to go home</b> .		•	
I hope <b>to see you again soon</b> .		•	
I have a book <b>to read</b> .		•	
He came <b>to see me</b> .		•	
He told me <b>not to do it again</b> .		•	
The problem is <b>where to get money (from)</b> .		•	
He seemed <b>to have been ill (for some time)</b> .			•
This new ship is big enough <b>(to cross the Pacific)</b> .		•	
This story sounds too good <b>(to be true)</b> .		•	
The turtle moves slowly enough <b>for us to catch it</b> .		•	
Robin ran too fast <b>for me to catch him</b> .		•	
Dan wanted Betty <b>to behave herself</b> .		•	
I asked her <b>to help me</b> .		•	
I helped my mom <b>(to) wash the dishes</b> .		•	
Bill promised Jane <b>to work out with her</b> .			
Bill persuaded Jane <b>to work out with him</b> .			•
17. Mike is <b>slow to react</b> .		•	
Chris was <b>glad to hear the news</b> .		•	
Ray is <b>hesitant to agree with you</b> .		•	
Ron is <b>easy to please</b> .		•	
18. <b>Playing baseball</b> is fun.	•		
We enjoy <b>swimming in the pool</b> .		•	
I'm interested in <b>watching horror movies</b> .		•	
I remembered <b>John/John's coming late for class</b> .			•
Did you <b>go fishing</b> last weekend?	•		
I don't <b>feel like sleeping</b> now.		•	
I <b>cannot help doing</b> things like that.		•	
<b>It's no use trying</b> to persuade me.			•
<b>There is no use crying</b> over the spilt milk.			•
<b>It goes without saying that</b> time is money.			•
Life <b>is worth living</b> .		•	
19. John and Mary <b>are</b> good friends.	•		
<b>Does</b> Anne work out on weekends?	•		
<b>Open</b> your book.	•		
<b>Let's</b> go to Brian's birthday party.	•		
<b>How</b> beautiful she is!		•	
<b>What</b> a wonderful day it is!		•	

예문	학교급		
	초	중	고
How sweet!		•	
What a player!		•	
20. I <b>am not</b> tired.	•		
It <b>isn't</b> very cold.	•		
I <b>don't</b> like snakes.	•		
You <b>can't</b> swim here.	•		
We <b>didn't</b> enjoy the movie very much.	•		
They <b>haven't</b> told him what to do.		•	
Tom <b>won't</b> be at the meeting tomorrow.	•		
<b>Few/No</b> people understand what he's saying.		•	
The children <b>seldom/rarely/hardly/scarcely</b> like carrots.		•	
21. <b>Are you</b> ready?	•		
<b>Is it</b> raining?	•		
<b>Do you</b> like oranges?	•		
<b>Don't you</b> like apples?	•		
<b>Can you</b> write a letter in English?	•		
<b>Won't you</b> have some cookies?		•	
<b>Have you</b> finished your homework yet?		•	
<b>This is</b> your book, <b>isn't it</b> ?		•	
You <b>like</b> oranges, <b>don't you</b> ?		•	
Bob <b>isn't</b> here, <b>is he</b> ?		•	
They haven't left, <b>have they</b> ?		•	
Bring me some water, <b>will you</b> ?		•	
Let's go, <b>shall we</b> ?		•	
<b>There are</b> children playing in the park, <b>aren't there</b> ?		•	
<b>When</b> will you come?	•		
<b>Where</b> can we take the bus?	•		
<b>Why</b> did he leave early?	•		
<b>How</b> do you spell your name?	•		
<b>Who</b> can answer that question?	•		
<b>Whose dolls</b> are these?	•		
<b>Which ice cream</b> do you like, vanilla or chocolate?	•		
<b>What size</b> is this shirt?	•		
<b>What kind of job</b> do you want?		•	
<b>Which color</b> do you prefer?		•	
<b>What time</b> is it?	•		
<b>How old</b> is she?	•		

예문	학교급		
	초	중	고
How <b>big</b> is the house?	•		
How <b>heavy</b> is your computer?	•		
How <b>much</b> is it?	•		
How <b>far</b> did you drive today?		•	
How <b>come</b> you were late this morning?		•	
How <b>good</b> a dancer is she?		•	
Who <b>cares</b> ?			•
It cost <b>how much</b> ?			•
22. She said, "I <b>will</b> help you."		•	
She said <b>that she would</b> help me.		•	
He said to me, "I <b>have been</b> busy lately."		•	
He told me <b>that he had been</b> busy lately.		•	
He said to me, "I <b>will</b> come tomorrow."			•
He told me <b>that he would</b> come the next day.			•
He said to me, "Please <b>come</b> at once."			•
He asked me <b>to come</b> at once.			•
He said, "Do you <b>need</b> a pen?"			•
He asked <b>if/whether</b> I needed a pen.			•
Emma asked "Where do you <b>live</b> ?"		•	
Emma asked <b>where</b> I lived.		•	
23. I don't know <b>where</b> he lives.		•	
Please tell me <b>what</b> happened.		•	
I wonder <b>whose</b> bicycle that is.		•	
I don't know <b>whether</b> he will come (or not).		•	
Tell me <b>how to make</b> cookies.		•	
I think ( <b>that</b> ) he is a good actor.		•	
24. <b>If</b> oil is mixed with water, it floats.		•	
I'll lend Jack the book <b>if</b> he needs it.		•	
<b>If</b> you feel seasick, <b>take</b> one of these pills.		•	
We're going to play baseball tomorrow <b>unless</b> it rains.			•
<b>Take</b> these pills <b>in case</b> you feel ill on the bus.			•
I'll lend you the book <b>on condition that</b> you return it within two weeks.			•
<b>Provided that/As long as</b> they had plenty to eat, the crew seemed to be happy.			•
25. <b>If</b> Joe had time, he would go to Spain.		•	
<b>If</b> I were/was a bird, I could fly home.		•	

예문	학교급		
	초	중	고
If Joe <b>should</b> have time, he <b>would</b> go to Spain.			•
<b>Had</b> I had enough money, I <b>would have bought</b> a cell phone.			•
If <b>it were not for</b> you, I <b>would</b> be lonely.			•
<b>Without/But for</b> your advice, I <b>would have</b> failed.			•
It's <b>time</b> you <b>were</b> in bed.		•	
I <b>wish</b> I <b>spoke</b> English well.		•	
I <b>wish</b> I <b>had learned</b> swimming last summer.			•
He acts <b>as if</b> he <b>knew</b> you.			•
He acts <b>as if</b> he <b>had been</b> there.			•
I'd <b>rather</b> we <b>had</b> dinner now.			•
26. <b>Can</b> we sit down in here?	•		
<b>May</b> I borrow your book?	•		
You <b>may</b> leave now.	•		
<b>Could</b> we ask you what your opinion is?		•	
You <b>should</b> do as he says.		•	
You <b>had better</b> not say anything about this.		•	
They <b>must</b> do well on the test.		•	
<b>Will</b> you do me a favor?		•	
<b>Shall</b> we go now?		•	
You <b>don't have to</b> go to school tomorrow.		•	
You <b>needn't</b> worry about the test.		•	
You <b>don't need</b> to pay that fine.		•	
Children <b>may not</b> use the swimming pool.		•	
You <b>shouldn't</b> be so impatient.		•	
He suggested that they <b>(should)</b> play baseball.			•
He <b>may</b> be sick.		•	
He <b>can't</b> be working at this time.			•
There <b>might</b> be some complaints.			•
The whole plan <b>could</b> be ruined.			•
Our guests <b>should/ought to</b> be home by now.			•
I <b>should have studied</b> English grammar harder.			•
There <b>shouldn't</b> be any difficulties.			•
You <b>have to/You've got to</b> be joking.			•
They' <b>ll</b> fight to the end rather than give up.			•
That <b>must</b> be my daughter.		•	
She <b>may have made</b> an important discovery.			•
They <b>must have arrived</b> by now.			•

예문	학교급		
	초	중	고
She <b>can</b> play the violin.	•		
<b>Could</b> you show me the way to the nearest post office?		•	
I <b>will</b> be able to help you get to the party tonight.		•	
<b>Will</b> you please help me with my English?		•	
My father <b>won't</b> give me any money.		•	
<b>Would</b> you like me to open the window?		•	
<b>Are</b> you <b>going to</b> take the last train?		•	
Oil <b>will</b> float on water.			•
He <b>would</b> take a walk every morning.		•	
There <b>used to</b> be a lake around here.		•	
27. Andy plays the guitar, <b>and</b> his sister plays the piano.	•		
They are my neighbors, <b>but</b> I don't know them well.	•		
I may stop by tomorrow <b>or</b> just phone you.		•	
<b>Both</b> the teacher <b>and</b> the students enjoyed the class.		•	
You can have <b>either</b> tea <b>or</b> coffee.		•	
It is <b>not only</b> beautiful <b>but (also)</b> useful.		•	
The film was <b>neither</b> well-made <b>nor</b> well-acted.		•	
He came <b>not</b> to complain, <b>but</b> to help us.			•
28. <b>When</b> we arrived, she was talking on the phone.		•	
<b>Since</b> he left this morning, I haven't seen him.		•	
He went to bed <b>because</b> he was sleepy.	•		
We stayed home, <b>since</b> it rained hard.		•	
<b>Although/Though</b> it was cold, I went swimming.		•	
I hurried <b>so that</b> I wouldn't be late.		•	
We moved to London <b>so (that)</b> we could visit our friends more often.		•	
The weather was <b>so</b> nice <b>that</b> we went hiking.		•	
29. The cell phone is thin and light. <b>Therefore</b> , it is very convenient to carry around.		•	
We believe he is the thief. <b>However</b> , we have no evidence against him.		•	
I like spending my holidays in the mountains. <b>On the other hand</b> , my sister prefers the seaside.		•	
30. The girl <b>who is playing the piano</b> is called Ann.		•	
The pen <b>which is on the desk</b> is mine.		•	
This is the book <b>(that)</b> I bought yesterday.		•	
I met the girl <b>whose father is a musician</b> .		•	

예문	학교급		
	초	중	고
She is the girl <b>who/whom I told you about</b> .		•	
The town <b>in which I was born</b> is very small.			•
The house <b>where she lives</b> is very spacious.			•
This is <b>why</b> we have to study English grammar.			•
Mr. Lee, <b>who teaches English</b> , has two children.		•	
My kids work very hard, <b>which makes me happy</b> .			•
Nobody understood <b>what she said about that plan</b> .		•	
That's just <b>how he talks</b> , always serious about his work.		•	
<b>Whoever wins this game</b> will win the World Cup.			•
31. Something <b>strange</b> happened last night.		•	
At the station I met a lady <b>carrying a large umbrella</b> .		•	
Wallets <b>found on the street</b> must be reported to the police.			•
32. <b>Walking along the street</b> , I met an old friend.		•	
<b>Joshua returning home</b> , the puppy ran toward him.			•
<b>(Being) tired</b> , he went to bed.		•	
<b>Having seen that movie before</b> , I wanted to see it again.			•
<b>Too shy to reply</b> , she kept staring at the floor.			•
<b>With the night coming</b> , stars began to shine in the sky.			•
33. <b>Personally</b> , I don't like his paintings.		•	
<b>Frankly speaking</b> , I failed the test.			•
<b>Unfortunately</b> , they couldn't make it.		•	
<b>To be sure</b> , we have heard many such stories before.			•
<b>To our regret</b> , she rejected the offer.			•
34. My brother was wearing a raincoat and <b>(he)</b> didn't get wet.		•	
One student has written a poem, and the other <b>(has written)</b> a short story.			•
Kevin understands the problem better than Amy <b>(does)</b> .		•	
Though <b>(he had been)</b> defeated, he remained popular.			•
You can borrow my pen, if you want/like <b>(to)</b> .			•
35. <b>Down</b> came the rain.			•
<b>Here</b> he comes.		•	
<b>Here</b> comes the bus.		•	
<b>Not</b> a word <b>did he</b> say.			•
She was hungry and <b>so was I</b> .		•	
I enjoyed the play and <b>so did my friends</b> .		•	
Ryan didn't see the accident and <b>neither did Rachel</b> .			•
36. <b>There are</b> two books on the desk.	•		

예문	학교급		
	초	중	고
<b>There are</b> some rooms available.		•	
<b>There were</b> several men running in the park.		•	
<b>There have been</b> three people rescued.		•	
37. Won't you try again? - Yes, I <b>will</b> try again.			•
You must speak to the teacher. - I <b>have</b> spoken to him.			•
I <b>do</b> hope you will succeed.		•	
It was Justin <b>who/that</b> told me the truth.		•	
It was by train <b>that</b> we traveled to London.		•	
<b>What</b> we need is more time.			•
38. It is important <b>to protect our environment</b> .		•	
It is difficult <b>for me to speak French</b> .		•	
It was kind <b>of you to help us</b> .		•	
It is strange <b>that you don't know such a thing</b> .		•	
She found <b>it exciting to learn new things</b> .		•	
39. <b>Ms. Pova, a famous tennis player</b> , will be visiting us at the gym tomorrow.		•	
<b>Your dream of becoming an astronaut</b> requires a great amount of time and energy.			•
<b>The fact that Melissa was late</b> didn't surprise me.			•
40. The novel <b>was written by</b> Mark Twain.		•	
The building <b>was built</b> in 1880.		•	
A prize <b>was given</b> to Jasmin.		•	
Stella <b>was given</b> a prize.		•	
Cooper <b>will be invited</b> to today's meeting.		•	
The information superhighway <b>will have been introduced</b> to everyone by 2015.			•
The monkey <b>has been raised</b> by human parents for years.			•
I <b>was made</b> to clean the room.			•
Nolan <b>was seen</b> to enter the building.			•
Let it <b>be done</b> at once.			•

[부록] 학교 급별 내용 체계

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소 <sup>1)</sup>			기능	
			초등 3~4학년	초등 5~6학년	중학교 고등학교		
듣기	소리	소리, 강세, 리듬, 억양을 식별한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳, 낱말의 소리</li> <li>강세, 리듬, 억양</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳, 낱말의 소리</li> <li>강세, 리듬, 억양</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>어구나 문장의 연음, 축약</li> </ul>	식별하기	
	어휘 및 문장	낱말, 어구, 문장을 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말, 어구, 문장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말, 어구, 문장</li> </ul>		파악하기	
	세부 정보	말이나 대화의 세부 정보를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>주변의 사람, 사물</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>주변의 사람, 사물</li> <li>일상생활 관련 주제</li> <li>그림, 도표</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>대상, 주제</li> <li>그림, 사진, 도표</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>대상, 주제</li> <li>그림, 사진, 도표</li> </ul>	파악하기
	중심 내용	말이나 대화의 중심 내용을 이해한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>줄거리</li> <li>목적</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	파악하기 추론하기
	맥락	말이나 대화의 흐름을 이해한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>일의 순서</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>상황 및 화자 간의 관계</li> <li>화자의 의도, 목적</li> <li>화자의 심정, 태도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>상황 및 화자 간의 관계</li> <li>화자의 의도, 목적</li> <li>화자의 심정, 태도</li> </ul>	파악하기 추론하기
	소리	소리를 따라 말한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳, 낱말</li> <li>강세, 리듬, 억양</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳, 낱말</li> <li>강세, 리듬, 억양</li> </ul>			모방하기
	어휘 및 문장	어휘 및 낱말이나 문장을 말한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말, 어구, 문장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>낱말, 어구, 문장</li> </ul>			모방하기 표현하기 적용하기

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소 <sup>1)</sup>				기능
			초등 3~4학년	초등 5~6학년	중학교	고등학교	
답화		의미를 전달한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자기소개</li> <li>• 지시, 설명</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 자기소개</li> <li>• 지시, 설명</li> <li>• 주변 사람, 사물</li> <li>• 주변 위치, 장소</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람, 사물</li> <li>• 장소</li> <li>• 의견, 감정</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 방법, 절차</li> <li>• 자기소개</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람, 사물</li> <li>• 장소</li> <li>• 의견, 감정</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 방법, 절차</li> <li>• 자기소개</li> <li>• 주제, 요지</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 설명하기</li> <li>• 표현하기</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인사</li> <li>• 일상생활 관련 주제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 인사</li> <li>• 일상생활 관련 주제</li> <li>• 그림, 도표</li> <li>• 경험, 계획</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람, 사물</li> <li>• 위치, 장소</li> <li>• 경험, 계획</li> <li>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>• 일이나 사건의 원인, 결과</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 사람, 사물</li> <li>• 장소</li> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 경험, 계획</li> <li>• 일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>• 일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>• 의견, 감정</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 설명하기</li> <li>• 표현하기</li> </ul>
읽기	철자	소리와 철자 관계를 이해한다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 알파벳 대소문자</li> <li>• 낱말의 소리, 철자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 알파벳 대소문자</li> <li>• 낱말의 소리, 철자</li> <li>• 강세, 리듬, 억양</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 식별하기</li> <li>• 적용하기</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말, 어구, 문장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 낱말, 어구, 문장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 어구, 문장</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 파악하기</li> </ul>
	세부 정보	글의 세부 정보를 이해한다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• 그림, 도표</li> <li>• 일상생활 관련 주제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 대상, 주제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 그림, 사진, 도표</li> <li>• 대상, 주제</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 파악하기</li> </ul>
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 글의 중심 내용을 이해한다.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 줄거리, 목적</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 줄거리, 주제, 요지</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 파악하기</li> <li>• 추론하기</li> </ul>

영역	핵심 개념	일반화된 지식	내용 요소 <sup>1)</sup>			기능			
			초등 3~4학년	초등 5~6학년	중학교		고등학교		
	맥락	글의 논리적 관계를 이해한다.			<ul style="list-style-type: none"> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>필자의 의도, 목적</li> <li>필자의 심정, 태도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>필자의 의도, 목적</li> <li>필자의 심정, 태도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>일이나 사건의 순서, 전후 관계</li> <li>일이나 사건의 원인, 결과</li> <li>필자의 의도, 목적</li> <li>필자의 심정, 태도</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미</li> <li>글의 숨겨진 의미</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>추론하기</li> </ul>
	함축적 의미	글의 행간의 의미를 이해한다.			<ul style="list-style-type: none"> <li>문맥 속 낱말, 어구, 문장의 의미</li> </ul>			<ul style="list-style-type: none"> <li>추론하기</li> </ul>	
	철자	알파벳을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳 대소문자</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>알파벳 대소문자</li> </ul>					<ul style="list-style-type: none"> <li>구별하기</li> <li>적용하기</li> </ul>
쓰기	어휘 및 어구	낱말이나 어구를 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>구두로 익힌 낱말, 말, 어구</li> <li>실물, 그림</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>구두로 익힌 낱말, 어구</li> <li>실물, 그림</li> </ul>				<ul style="list-style-type: none"> <li>모방하기</li> <li>적용하기</li> </ul>	
	문장	문장을 쓴다.	<ul style="list-style-type: none"> <li>문장부호</li> <li>구두로 익힌 문장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>문장부호</li> <li>구두로 익힌 문장</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>대상, 상황</li> <li>의견, 감정</li> <li>그림, 사진, 도표</li> <li>경험, 계획</li> <li>주제, 요지</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>대상, 상황</li> <li>의견, 감정</li> <li>그림, 사진, 도표</li> <li>경험, 계획</li> <li>주제, 요지</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>표현하기</li> <li>적용하기</li> </ul>		
	작문	상황과 목적에 맞는 글을 쓴다.		<ul style="list-style-type: none"> <li>초대, 감사, 축하 글</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>초대, 감사</li> <li>축하, 위로 글</li> <li>일기, 편지</li> <li>자신, 주변 사람, 일상생활</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>대상, 상황</li> <li>그림, 도표</li> <li>서식, 이메일, 메모</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>표현하기</li> <li>설명하기</li> </ul>		

※ 초등학교의 비칸은 '해당 사항 없음'을 의미하고, 중·고등학교의 비칸은 이전 학교급의 내용 요소와 연계하여 학습하며 별도의 성취기준이 없음을 의미한다.

- 1) · 학교급별 내용 요소는 이전 학교급별 단계의 내용 요소에 현 학교급에 해당하는 새로운 요소를 더하여 나선형으로 증가한다.  
· 동일한 내용 요소를 다를 경우(예 : 읽기 영역에서 중학교와 고등학교 내용 요소가 동일한 경우에는 어휘, 소재, 언어 형식 등의 난이도가 높아지는 심화 학습의 형태를 갖는다.