

Digital Still Camera / Instruction Manual	GB
Appareil photo numérique / Mode d'emploi	FR











English

Learning more about the camera ("Cyber-shot User Guide")



"Cyber-shot User Guide" is an on-line manual. Refer to it for in-depth instructions on the many functions of the camera.

- ① Access the Sony support page. http://www.sony.net/SonyInfo/Support/
- http://www.sony.net/SonyInfo/Support
- Select your country or region.
- 3 Search for the model name of your camera within the support page.
 - Check the model name on the bottom of your camera.

Checking the supplied items

The number in parentheses indicates the number of pieces.

- · Camera (1)
- Rechargeable battery pack NP-BX1 (1)
- Micro USB cable (1)
- AC Adaptor AC-UB10/UB10B/UB10C/UB10D (1)
- Power cord (mains lead) (not supplied in the USA and Canada) (1)
- Shoulder strap (1)
- Lens cap (1)
- Instruction Manual (this manual) (1)

Owner's Record

The model and serial numbers are located on the bottom. Record the serial number in the space provided below. Refer to these numbers whenever you call your Sony dealer regarding this product.

Model No. I	OSC-HX300
Serial No	
Model No. A	AC-UB10/AC-UB10B/AC-UB10C/AC-UB10D
Serial No.	

GB

WARNING

To reduce fire or shock hazard, do not expose the unit to rain or moisture.

IMPORTANT SAFETY INSTRUCTIONS -SAVE THESE INSTRUCTIONS DANGER TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR **ELECTRIC SHOCK, CAREFULLY FOLLOW THESE INSTRUCTIONS**

If the shape of the plug does not fit the power outlet, use an attachment plug adaptor of the proper configuration for the power outlet.

CAUTION

Battery pack

If the battery pack is mishandled, the battery pack can burst, cause a fire or even chemical burns. Observe the following cautions.

- · Do not disassemble.
- · Do not crush and do not expose the battery pack to any shock or force such as hammering, dropping or stepping on it.
- Do not short circuit and do not allow metal objects to come into contact with the battery terminals.
- Do not expose to high temperature above 60°C (140°F) such as in direct sunlight or in a car parked in the sun.
- · Do not incinerate or dispose of in fire.
- · Do not handle damaged or leaking lithium ion batteries.

- Be sure to charge the battery pack using a genuine Sony battery charger or a device that can charge the battery pack.
- · Keep the battery pack out of the reach of small children.
- Keep the battery pack dry.
- Replace only with the same or equivalent type recommended by Sony.
- · Dispose of used battery packs promptly as described in the instructions.

AC Adaptor

Use the nearby wall outlet (wall socket) when using the AC Adaptor. Disconnect the AC Adaptor from the wall outlet (wall socket) immediately if any malfunction occurs while using the apparatus.

The power cord (mains lead), if supplied, is designed specifically for use with this camera only, and should not be used with other electrical equipment.

For Customers in the U.S.A. and Canada

| RECYCLING LITHIUM-ION BATTERIES

Lithium-Ion batteries are recyclable.

You can help preserve our environment by returning your used rechargeable batteries to the collection and recycling location nearest you.



For more information regarding recycling of rechargeable batteries, call toll free

1-800-822-8837, or visit http://www.rbrc.org/

Caution: Do not handle damaged or leaking Lithium-Ion batteries.

Battery pack

This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions:

(1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

For Customers in the U.S.A.

UL is an internationally recognized safety organization. The UL Mark on the product means it has been UL Listed.

If you have any questions about this product, you may call: Sony Customer Information Center 1-800-222-SONY (7669).

GB The number below is for the FCC related matters only.

| Regulatory Information

Declaration of Conformity

Trade Name: SONY

Model No.: DSC-HX300

Responsible Party: Sony Electronics Inc. Address: 16530 Via Esprillo,

San Diego, CA 92127 U.S.A.

Telephone No.: 858-942-2230

This device complies with Part15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) This device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

| CAUTION

You are cautioned that any changes or modifications not expressly approved in this manual could void your authority to operate this equipment.

Note:

This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class B digital device, pursuant to Part 15 of the FCC Rules.

These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference in a residential installation. This equipment generates, uses, and can radiate radio frequency energy and, if not installed and used in accordance with the instructions, may cause harmful interference to radio communications. However, there is no guarantee that interference will not occur in a particular installation. If this equipment does cause harmful interference to radio or television reception, which can be determined by turning the equipment off and on, the user is encouraged to try to correct the interference by one or more of the following measures:

- Reorient or relocate the receiving antenna.
- Increase the separation between the equipment and receiver.
- Connect the equipment into an outlet on a circuit different from that to which the receiver is connected.
- Consult the dealer or an experienced radio/TV technician for help.

The supplied interface cable must be used with the equipment in order to comply with the limits for a digital device pursuant to Subpart B of Part 15 of FCC Rules.

For Customers in Europe

Notice for the customers in the countries applying EU Directives

This product has been manufactured by or on behalf of Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minato-ku Tokyo, 108-0075 Japan. Inquiries related to product compliance based on European Union legislation shall be addressed to the authorized representative, Sony Deutschland GmbH, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Germany. For any service or guarantee matters, please refer to the addresses provided in the separate service or guarantee documents.

This product has been tested and found compliant with the limits set out in the EMC regulation for using connection cables shorter than 3 meters (9.8 feet).

Attention

The electromagnetic fields at the specific frequencies may influence the picture and sound of this unit.

Notice

If static electricity or electromagnetism causes data transfer to discontinue midway (fail), restart the application or disconnect and connect the communication cable (USB, etc.) again.

Disposal of Old Electrical & Electronic Equipment (Applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)



This symbol on the product or on its packaging indicates that this product shall not be treated as household waste. Instead it shall be handed over to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment. By ensuring this product is disposed of correctly, you will help prevent potential negative consequences for the environment and human health, which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of this product. The recycling of materials will help to conserve natural resources. For more detailed information

about recycling of this product, please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

GB

Disposal of waste batteries (applicable in the European Union and other European countries with separate collection systems)



This symbol on the battery or on the packaging indicates that the battery provided with this product shall not be treated as household waste. On certain batteries this symbol might be used in combination with a chemical symbol. The chemical symbols for mercury (Hg) or lead (Pb) are added if the battery contains more than 0.0005% mercury or 0.004% lead. By ensuring these batteries are disposed of correctly, you will help prevent

potentially negative consequences for the environment and human health which could otherwise be caused by inappropriate waste handling of the battery. The recycling of the materials will help to conserve natural resources.

In case of products that for safety, performance or data integrity reasons require a permanent connection with an incorporated battery, this battery should be replaced by qualified service staff only. To ensure that the battery will be treated properly, hand over the product at end-of-life to the applicable collection point for the recycling of electrical and electronic equipment.

For all other batteries, please view the section on how to remove the battery from the product safely.

Hand the battery over to the applicable collection point for the recycling of waste batteries. For more detailed information about recycling of this product or battery, please contact your local Civic Office, your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

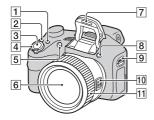
Notice for customers in the United Kingdom

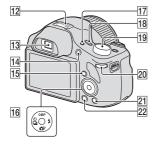
A moulded plug complying with BS 1363 is fitted to this equipment for your safety and convenience.

Should the fuse in the plug supplied need to be replaced, a fuse of the same rating as the supplied one and approved by ASTA or BSI to BS 1362, (i.e., marked with an $\textcircled{\tiny{\textcircled{\tiny h}}}$ or $\textcircled{\overleftarrow{\bigtriangledown}}$ mark) must be used.

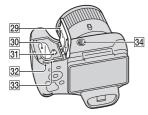
If the plug supplied with this equipment has a detachable fuse cover, be sure to attach the fuse cover after you change the fuse. Never use the plug without the fuse cover. If you should lose the fuse cover, please contact your nearest Sony service station.

Identifying parts









- 1 FOCUS (Focus) button
 - You can select the focus mode by pressing the FOCUS button when the Zoom/Focus switch is set to AF/ZOOM.
 - If you press the FOCUS button when the Zoom/Focus switch is set to MF, the center of the display will be magnified to allow easier focusing.
- 2 CUSTOM (Custom) button
 - You can assign a desired function to the CUSTOM button. The default setting is set to [AEL].
- 3 Shutter button
- [4] For shooting: W/T (zoom) lever For viewing: Q (Playback zoom) lever/ ☐ (Index) lever
- 5 Self-timer lamp/Smile Shutter lamp/AF illuminator
- 6 Lens
- 7 Flash
- 8 (Flash pop-up) button
- 9 Hook for shoulder strap
- 10 Zoom/Focus switch
- 11 Manual ring
 - When the Zoom/Focus switch is set to AF/ZOOM, turn the manual ring to perform the zoom function.
 - When the Zoom/Focus switch is set to MF, turn the manual ring to adjust the focus.
- 12 Stereo microphone
- 13 Viewfinder
- 14 MOVIE (Movie) button
- 15 (Playback) button
- 16 Control button
- 17 FINDER/LCD button

- 18 ON/OFF (Power) button and Power/Charge lamp
- 19 Mode dial:

intelligent Auto)/

ic+ (Superior Auto)/

P(Program Auto)/

A(Aperture Priority Shooting)/

S(Shutter Speed Priority

Shooting)/

M(Manual Exposure Shooting)/

MR (Memory recall mode)/

i

i (iSweep Panorama)/

Movie Mode)/

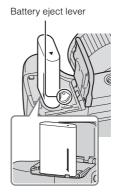
3D (3D Still Image)/

- **SCN**(Scene Selection)

 20 Jog dial
- 21 **?**/亩 (In-Camera Guide/Delete) button
- 22 MENU button
- 23 Finder adjustment dial
- 24 Multi/Micro USB Terminal*
- 25 Connector cover
- 26 HDMI micro jack
- 27 Speaker
- 28 LCD screen
- 29 Battery/Memory card cover
- 30 Battery insertion slot
- 31 Battery eject lever
- 32 Access lamp
- 33 Memory card slot
- 34 Tripod receptacle
 - Use a tripod with a screw less than 5.5 mm (7/32 inches) long. Otherwise, you cannot firmly secure the camera, and damage to the camera may occur.
- * Supports Micro USB compatible device.

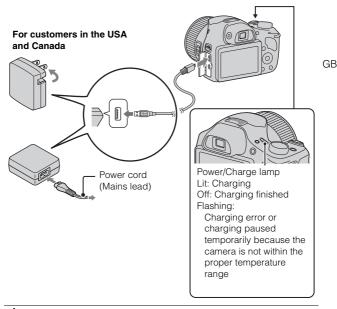
Inserting the battery pack





- 1 Open the cover.
- 2 Insert the battery pack.
 - While pressing the battery eject lever, insert the battery pack as illustrated. Make sure that the battery eject lever locks after insertion.
 - Closing the cover with the battery inserted incorrectly may damage the camera.

Charging the battery pack



- 1 Connect the camera to the AC Adaptor (supplied), using the micro USB cable (supplied).
- 2 Connect the AC Adaptor to the wall outlet (wall socket). The Power/Charge lamp lights orange, and charging starts.
 - Turn off the camera while charging the battery.
 - You can charge the battery pack even when it is partially charged.
 - When the Power/Charge lamp flashes and charging is not finished, remove and re-insert the battery pack.

Notes

- If the Power/Charge lamp on the camera flashes when the AC Adaptor is
 connected to the wall outlet (wall socket), this indicates that charging is
 temporarily stopped because the temperature is outside the recommended range.
 When the temperature gets back within the appropriate range, the charging
 resumes. We recommend charging the battery pack in an ambient temperature of
 between 10°C to 30°C (50°F to 86°F).
- The battery pack may not be effectively charged if the terminal section of the battery is dirty. In this case, wipe any dust off lightly using a soft cloth or a cotton swab to clean the terminal section of the battery.
- Connect the AC Adaptor (supplied) to the nearest wall outlet (wall socket). If any
 malfunctions occur while using the AC Adaptor, disconnect the plug from the wall
 outlet (wall socket) immediately to disconnect the power source.
- When charging is finished, disconnect the AC Adaptor from the wall outlet (wall socket).
- Be sure to use only genuine Sony brand battery packs, micro USB cable (supplied) and AC Adaptor (supplied).

■ Charging time (Full charge)

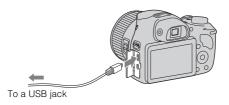
The charging time is approximately 230 min. using the AC Adaptor (supplied).

Notes

 The above charging time applies when charging a fully depleted battery pack at a temperature of 25°C (77°F). Charging may take longer depending on conditions of use and circumstances.

Charging by connecting to a computer

The battery pack can be charged by connecting the camera to a computer using a micro USB cable.



- · Note the following points when charging via a computer:
 - If the camera is connected to a laptop computer that is not connected to a power source, the laptop battery level decreases. Do not charge for an extended period of time.
 - Do not turn on/off or restart the computer, or wake the computer to resume from sleep mode when a USB connection has been established between the computer and the camera. The camera may cause a malfunction. Before turning on/off, or restarting the computer or waking the computer from sleep mode, disconnect the camera and the computer.

 No guarantees are made for charging using a custom-built computer or a modified computer.

Battery life and number of images you can record and view

		Battery life	Number of images
Shooting still images	LCD screen	Approx. 155 min.	Approx. 310 images
	Viewfinder	Approx. 200 min.	Approx. 400 images
Typical movie shooting	LCD screen	Approx. 50 min.	-
	Viewfinder	Approx. 55 min.	-
Continuous movie shooting	LCD screen	Approx. 90 min.	-
	Viewfinder	Approx. 100 min.	-
Viewing still images		Approx. 270 min.	Approx. 5400 images

Notes

- The above number of images applies when the battery pack is fully charged. The number of images may decrease depending on the conditions of use.
- The number of images that can be recorded is for shooting under the following conditions:
 - Using Sony "Memory Stick PRO Duo" (Mark2) media (sold separately)
 - The battery pack is used at an ambient temperature of 25°C (77°F).
 - [Disp. Resolution] is set to [Standard].
- The number for "Shooting still images" is based on the CIPA standard, and is for shooting under the following conditions:

(CIPA: Camera & Imaging Products Association)

- DISP (Display Setting) is set to [ON].
- Shooting once every 30 seconds.
- The zoom is switched alternately between the W and T ends.
- The flash strobes once every two times.

- The power turns on and off once every ten times.
- The numbers of minutes for movie shooting are based on the CIPA standard, and are for shooting under the following conditions:
 - Movie quality: AVC HD HQ
 - Typical movie shooting: Battery life based on repeatedly starting/stopping shooting, zooming, turning on/off, etc.
 - Continuous movie shooting: Battery life based on non-stop shooting until the limit (29 minutes) has been reached, and then continued by pressing the MOVIE button again. Other functions, such as zooming, are not operated.

■ Supplying power

The camera can be supplied with power from the wall outlet (wall socket) by connecting to the AC Adaptor, using the micro USB cable (supplied).

You can import images to a computer without worrying about draining the battery pack by connecting the camera to a computer using the micro USB cable.

In addition, you can use the AC Adaptor AC-UD10 (sold separately) or AC-UD11 (sold separately) for shooting to supply power when shooting.

Notes

- · Power cannot be supplied when the battery pack is not inserted in the camera.
- Shooting is not possible when the camera is connected directly to a computer or to a power outlet using the supplied AC Adaptor.
- If you connect the camera and a computer using the micro USB cable while the
 camera is in playback mode, the display on the camera will change from the
 playback screen to the USB connection screen. Press (Playback) button to
 switch to the playback screen.

Inserting a memory card (sold separately)





Ensure the notched corner faces correctly.

- 1 Open the cover.
- 2 Insert the memory card (sold separately).
 - With the notched corner facing as illustrated, insert the memory card until it clicks into place.
- 3 Close the cover.

GB

■ Memory cards that you can use

	Memory card	For still images	For movies
	Memory Stick XC-HG Duo	✓	~
Α	Memory Stick PRO Duo	✓	✓ (Mark2 only)
^	Memory Stick PRO-HG Duo	✓	✓
	Memory Stick Duo	✓	_
В	Memory Stick Micro (M2)	~	✓ (Mark2 only)
	SD memory card	~	✓ (Class 4 or faster)
С	SDHC memory card	~	✓ (Class 4 or faster)
	SDXC memory card	~	✓ (Class 4 or faster)
	microSD memory card	~	✓ (Class 4 or faster)
D	microSDHC memory card	✓	✓ (Class 4 or faster)
	microSDXC memory card	~	✓ (Class 4 or faster)

- In this manual, the products in the table are collectively referred to as follows:
 - A: "Memory Stick Duo" media
 - B: "Memory Stick Micro" media
 - C: SD card
 - D: microSD memory card

Notes

 To use a "Memory Stick Micro" media or microSD memory card with the camera, be sure to insert it into a dedicated adaptor first.

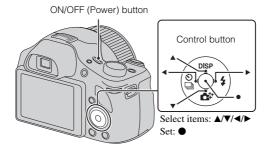
■To remove the memory card/battery pack

Memory card: Push the memory card in once to eject the memory card. Battery pack: Slide the battery eject lever. Be sure not to drop the battery pack.

Notes

Never remove the memory card/battery pack when the access lamp (page 8) is lit.
 This may cause damage to data in the memory card/internal memory.

Setting the clock



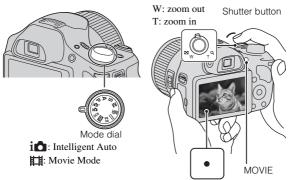
1 Press the ON/OFF (Power) button.

Date & Time setting is displayed when you turn on the camera for the first time.

- It may take time for the power to turn on and allow operation.
- 2 Select a desired language.
- 3 Select a desired geographic location by following the on-screen instructions, then press ●.
- 4 Set [Date & Time Format], [Daylight Savings] or [Summer Time] and [Date & Time], then select [OK] → [OK].
 - Midnight is indicated as 12:00 AM, and noon as 12:00 PM.
- 5 Follow the instructions on the screen.
 - The battery pack will run out quickly when:
 - -[Disp. Resolution] is set to [High].

GB

Shooting still images/movies



Shooting still images

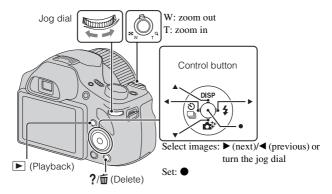
- 1 Press the shutter button halfway down to focus. When the image is in focus, a beep sounds and the indicator lights.
- 2 Press the shutter button fully down to shoot an image.

Shooting movies

- 1 Press the MOVIE (Movie) button to start recording.
 - \bullet Use the W/T (zoom) lever to change the zoom scale.
 - Press the shutter button to shoot still images while continuing to record the movie.
- 2 Press the MOVIE button again to stop recording.

- If you use the zoom function while shooting a movie, the sounds of the lens moving and the lever, jog dial, and manual ring being operated will be recorded. The sound of the MOVIE button operating may also be recorded when movie recording is finished.
- The panoramic shooting range may be reduced, depending on the subject or the way it is shot. Therefore even when [360°] is set for panoramic shooting, the recorded image may be less than 360 degrees.
- Continuous shooting is possible for approximately 29 minutes at one time at the camera's default settings and when the temperature is approximately 25°C (77°F).
 When movie recording is finished, you can restart recording by pressing the MOVIE button again. Recording may stop to protect the camera depending on the ambient temperature.

Viewing images



1 Press the 🕨 (Playback) button.

 When images on a memory card recorded with other cameras are played back on this camera, the registration screen for the data file appears.

Selecting next/previous image

Select an image by pressing ▶ (next)/◄ (previous) on the control button or by turning the jog dial. Press ● in the center of the control button to view movies. _{GR}

GB

■ Deleting an image

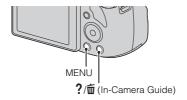
- 1 Press ?/m (Delete) button.
- ② Select [This Image] with ▲ on the control button, then press ●.

Returning to shooting images

Press the shutter button halfway down.

In-Camera Guide

This camera contains an internal function guide. This allows you to search the camera's functions according to your needs.



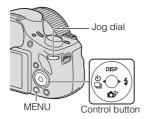
- 1 Press the MENU button.
- 2 Select the desired MENU item, then press the ?/面 (In-Camera Guide) button.

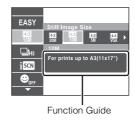
The operation guide for the selected item is displayed.

• If you press the ?/m (In-Camera Guide) button when the MENU screen is not displayed, you can search the guide using keywords or icons.

Introduction of other functions

Other functions used when shooting or playing back can be operated using the control button, the jog dial or MENU button on the camera. This camera is equipped with a Function Guide that allows you to easily select from the functions. While displaying the guide, try the other functions.





■ Control button

DISP (Display Setting): Allows you to change the screen display.

§/□ (Cont. Shooting/Self-Timer): Allows you to use the self-timer and burst shooting mode.

(Photo Creativity): Allows you to operate the camera intuitively.

(Flash): Allows you to select a flash mode for still images.

Jog dial

You can use the jog dial to change the following setting values:

- ISO speed
- Shutter speed
- Aperture value (F value)
- EV
- You may not be able to change the setting values depending on the shooting mode.



Press the jog dial to select an item. Turn the jog dial to change the setting value.

In playback mode, you can turn the jog dial to view the next or previous image.

GB

■ Menu Items

Shooting

Movie shooting scene	Select movie recording mode.
Panorama Shooting Scene	Select recording mode when shooting panoramic images.
Picture Effect	Shoot a still image with an original texture according to the desired effect.
Scene Selection	Select pre-set settings to match various scene conditions.
Memory recall mode	Select a setting you want to recall when the mode dial is set to [Memory recall mode].
Easy Mode	Shoot still images using minimal functions.
Defocus Effect	Set the level of background defocus effect when shooting in Background Defocus mode.
Still Image Size(Dual Rec)	Set the still image size shot while recording a movie.
Still Image Size/ Panorama Image Size/Movie Quality/ Movie Size	Select the image size and the quality for still images, panoramic images or movie files.
HDR Painting effect	When [HDR Painting] is selected in Picture Effect, sets the effect level.
Area of emphasis	When [Miniature] is selected in Picture Effect, sets the part to focus on.
Color hue	When [Toy camera] is selected in Picture Effect, sets the color hue.
Extracted Color	When [Partial Color] is selected in Picture Effect, selects the color to extract.
Illustration Effect	When [Illustration] is selected in Picture Effect, sets the effect level.
White Balance	Adjust color tones of an image.
White Balance Shift	Adjust color tones according to the adjusted value set based on the selected White Balance tone.

Metering Mode	Select the metering mode that sets which part of the subject to measure to determine the exposure.
Cont. Shooting Interval	Select the number of images taken per second for Burst shooting.
Bracket Setting	Set the type of the bracket shooting.
Scene Recognition	Set to automatically detect shooting conditions.
Soft Skin Effect	Set the Soft Skin Effect and the effect level.
Smile Shutter	Set to automatically release the shutter when a smile is detected.
Smile Detection Sensitivity	Set the Smile Shutter function sensitivity for detecting smiles.
Face Detection	Select to detect faces and adjust various settings automatically.
Flash Level	Adjust the amount of flash light.
Color Mode	Select the vividness of the image, accompanied by effects.
Color Saturation	Adjust the vividness of the image.
Contrast	Adjust the contrast of the image.
Sharpness	Adjust the sharpness of the image.
Noise Reduction	Adjust the image resolution and the noise balance.
Anti Blink	Set to automatically shoot two images and select image in which the eyes are not blinking.
Movie SteadyShot	Set the strength of SteadyShot in Movie Mode. If you change the setting for [Movie SteadyShot], the angle of view will change.
Register Setting	Register the desired modes or camera settings. Set the mode dial to MR (Memory recall mode) to retrieve the registered settings.
In-Camera Guide	Search the camera's functions according to your needs.

Viewing

Retouch	Retouch an image using various effects.
Picture Effect	Add various texture on images.
Slideshow	Select a method of continuous playback.
Delete	Delete an image.
3D Viewing	Set to play back images shot in 3D mode on a 3D TV.
View Mode	Select the display format for images.
Display Cont. Shooting Group	Select to display burst images in groups or display all images during playback.
Protect	Protect the images.
Print (DPOF)	Add a print order mark to a still image.
Rotate	Rotate a still image to the left or right.
In-Camera Guide	Search the camera's functions according to your needs.

Setting items

If you press the MENU button while shooting or during playback, (Settings) is provided as a final selection. You can change the default settings on the 🕰 (Settings) screen.

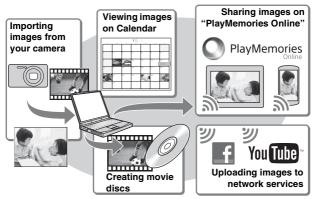
Shooting Settings	Movie format/AF Illuminator/Grid Line/Clear Image Zoom/Digital Zoom/Wind Noise Reduct./Micref Level/ Red Eye Reduction/Blink Alert/Write Date/Custom Button/Disp. Resolution
ช T Main Settings	Beep/Panel Brightness/Language Setting/Display color/ Demo Mode/Initialize/Function Guide/HDMI Resolution/CTRL FOR HDMI/USB Connect Setting/ USB Power Supply/LUN Setting/Download Music/ Empty Music/Eye-Fi */Power Save/Version
Memory Card Tool*2	Format/Create REC.Folder/Change REC.Folder/Delete REC.Folder/Copy/File Number
Clock Settings	Area Setting/Date & Time Setting

^{*1}Displayed only when an Eye-Fi memory card is inserted.

GB *2If a memory card is not inserted, (Internal Memory Tool) will be displayed and only [Format] can be selected.

Features of "PlayMemories Home"

The software "PlayMemories Home" allows you to import still images and movies to your computer and use them. "PlayMemories Home" is required for importing AVCHD movies to your computer.



" Downloading "PlayMemories Home" (for Windows only)

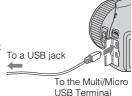
You can download "PlayMemories Home" from the following URL: www.sony.net/pm

Notes

- An Internet connection is required to install "PlayMemories Home".
- An Internet connection is required to use "PlayMemories Online" or other network services. "PlayMemories Online" or other network services may not be available in some countries or regions.
- "PlayMemories Home" is not compatible with Macs. Use the applications that are installed on your Mac. For details, visit the following URL: http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

■ Installing "PlayMemories Home" on a computer

- 1 Using the Internet browser on your computer, go to the following URL, then click [Install] → [Run].
 www.sony.net/pm
- 2 Follow the instructions on the screen to complete the installation.
 - When the message to connect the camera to a computer is displayed, connect the camera and computer using the micro USB cable (supplied).



■ Viewing "PlayMemories Home Help Guide"

For details on how to use "PlayMemories Home", refer to the "PlayMemories Home Help Guide".

- 1 Double-click the [PlayMemories Home Help Guide] icon on the desktop.
 - To access the "PlayMemories Home Help Guide" from the start menu:
 Click [Start] → [All Programs] → [PlayMemories Home] →
 [PlayMemories Home Help Guide].
 - For Windows 8, select the [PlayMemories Home] icon from the Start screen to start [PlayMemories Home], then select [PlayMemories Home Help Guide] from [Help] menu.
 - For details on "PlayMemories Home", you can also see the "Cyber-shot User Guide" (page 2) or the following PlayMemories Home support page (English only):

http://www.sony.co.jp/pmh-se/

Number of still images and recordable time of movies

The number of still images and recordable time may vary depending on the shooting conditions and the memory card.

■ Still images

(Units: Images) GB

	Capacity	Internal memory	Memory card
Size		Approx. 48 MB	2 GB
20M		7	295
VGA		155	6400
16:9(15M)		8	325

Movies

The table below shows the approximate maximum recording times. These are the total times for all movie files. Continuous shooting is possible for approximately 29 minutes (a product specification limit). The maximum continuous recording time of an MP4 (12M) format movie is about 15 minutes (limited by the 2 GB file size restriction).

(h (hour), m (minute))

Capacity	Internal memory	Memory card
Size	Approx. 48 MB	2 GB
AVC HD 28M (PS)	_	8 m (8 m)
AVC HD 24M (FX)	_	10 m (10 m)
AVC HD 9M (HQ)	_	25 m (15 m)
MP4 12M	_	15 m
MP4 3M	_	1 h 10 m

The number in () is the minimum recordable time.

 The recordable time of movies varies because the camera is equipped with VBR (Variable Bit Rate), which automatically adjusts image quality depending on the shooting scene. When you record a fast-moving subject, the image is clearer but the recordable time is shorter because more memory is required for recording. The recordable time also varies depending on the shooting conditions, the subject or the image quality/size settings.

Notes on using the camera

Functions built into this camera

 This manual describes each of the functions of 1080 60i-compatible devices and 1080 50i-compatible devices.

To check if your camera is a 1080 60i-compatible device or 1080 50i-compatible device, check for the following marks on the bottom of the camera.

1080 60i-compatible device: 60i

1080 50i-compatible device: 50i

- This camera is compatible with 1080 60p or 50p-format movies. Unlike standard recording modes up to now, which record in an interlacing method, this camera records using a progressive method. This increases the resolution, and provides a smoother, more realistic image.
- Do not watch 3D images shot with this camera for extended periods of time on 3D-compatible monitors.
- When you view 3D images shot with this camera on a 3D-compatible monitor, you may experience discomfort in the form of eye strain, fatigue, or nausea. To prevent these symptoms, we recommend that you take regular breaks. However, you need to determine for yourself the length and frequency of breaks you require, as they vary according to the individual. If you experience any type of discomfort, stop viewing the 3D images until you feel better, and consult a physician as necessary. Also refer to the operating instructions supplied with the device or software you have connected or are using with this camera. Note that a child's eyesight is still at the development stage (particularly children below the age of 6). Consult a pediatrician or ophthalmologist before letting your child view 3D images, and make sure he/she observes the above precautions when viewing such images.

On use and care

Avoid rough handling, disassembling, modifying, physical shock, or impact such as hammering, dropping, or stepping on the product. Be particularly careful of the lens.

Notes on recording/playback

- Before you start recording, make a trial recording to make sure that the camera is working correctly.
- The camera is neither dust-proof, nor splash-proof, nor water-proof.
- Avoid exposing the camera to water. If water enters inside the camera, a malfunction may occur. In some cases, the camera cannot be repaired.
- Do not aim the camera at the sun or other bright light. It may cause the malfunction of the camera.
- If moisture condensation occurs, remove it before using the camera.
- Do not shake or strike the camera. It may cause a malfunction and you may not be
 able to record images. Furthermore, the recording media may become unusable or
 image data may be damaged.

Do not use/store the camera in the following places

- · In an extremely hot, cold or humid place
 - In places such as in a car parked in the sun, the camera body may become deformed and this may cause a malfunction.
- Under direct sunlight or near a heater
 The camera body may become discolored or deformed, and this may cause a malfunction
- · In a location subject to rocking vibration
- Near a location that generates strong radio waves, emits radiation or is strongly
 magnetic place. Otherwise, the camera may not properly record or play back
 images.
- · In sandy or dusty places

Be careful not to let sand or dust get into the camera. This may cause the camera to malfunction, and in some cases this malfunction cannot be repaired.

Carl Zeiss lens

The camera is equipped with a Carl Zeiss lens which is capable of reproducing sharp images with excellent contrast. The lens for the camera has been produced under a quality assurance system certified by Carl Zeiss in accordance with the quality standards of Carl Zeiss in Germany.

Notes on the screen and lens

The screen is manufactured using extremely high-precision technology so over 99.99% of the pixels are operational for effective use. However, some tiny black and/or bright dots (white, red, blue or green) may appear on the screen. These dots are a normal result of the manufacturing process, and do not affect the recording.

On camera's temperature

Your camera and battery may get hot due to continuous use, but it is not a malfunction.

GB

On the overheat protection

Depending on the camera and battery temperature, you may be unable to record movies or the power may turn off automatically to protect the camera.

A message will be displayed on the screen before the power turns off or you can no longer record movies. In this case, leave the power off and wait until the camera and battery temperature goes down. If you turn on the power without letting the camera and battery cool enough, the power may turn off again or you may be unable to record movies

On charging the battery

If you charge a battery that has not been used for a long time, you may be unable to charge it to the proper capacity.

This is due to the battery characteristics, and is not a malfunction. Charge the battery again.

Warning on copyright

Television programs, films, videotapes, and other materials may be copyrighted. Unauthorized recording of such materials may be contrary to the provisions of the copyright laws.

No compensation for damaged content or recording failure

Sony cannot compensate for failure to record or loss or damage of recorded content due to a malfunction of the camera or recording media, etc.

Cleaning the camera surface

Clean the camera surface with a soft cloth slightly moistened with water, then wipe the surface with a dry cloth. To prevent damage to the finish or casing:

 Do not expose the camera to chemical products such as thinner, benzine, alcohol, disposable cloths, insect repellent, sunscreen or insecticide.

Maintaining the screen

- Hand cream or moisturizer left on the screen may dissolve its coating. If you get any on the screen, wipe it off immediately.
- Wiping forcefully with tissue paper or other materials can damage the coating.
- If fingerprints or debris are stuck to the screen, we recommend that you gently remove any debris and then wipe the screen clean with a soft cloth.

Note on disposal/transfer of the camera

To protect personal data, perform the following when disposing of or transferring the camera

 Format the internal memory (page 24), record images up to full capacity of the internal memory with the lens covered, and then format the internal memory again.

This will make it difficult to recover any of your original data.

• Reset all camera settings by performing [Initialize] → [All settings] (page 24).

Specifications

Camera

[System]

Image device: 7.82 mm (1/2.3 type) Exmor R CMOS sensor Total pixel number of camera: Approx. 21.1 Megapixels Effective pixel number of camera:

Approx. 20.4 Megapixels Lens: Carl Zeiss Vario-Sonnar T* 50×

zoom lens f = 4.3 mm - 215 mm (24 mm -1 200 mm (35 mm film

equivalent)) F2.8 (W) – F6.3 (T)

While shooting movies (16:9): 26.5 mm – 1 325 mm*

While shooting movies (4:3): 32.5 mm – 1 625 mm*

* When [Movie SteadyShot] is set to [Standard]

SteadyShot: Optical

Exposure control: Automatic exposure, Shutter speed priority, Aperture priority, Manual exposure, Scene Selection

White balance: Automatic, Daylight, Cloudy, Fluorescent 1/2/3, Incandescent, Flash, One Push, White Balance Shift File format:

Still images: JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline) compliant, DPOF compatible 3D still images: MPO (MPF

Extended (Disparity Image))
compliant

Movies (AVCHD format):

AVCHD format Ver.2.0 compatible

Video: MPEG-4 AVC/H.264 Audio: Dolby Digital 2ch, equipped with Dolby Digital Stereo Creator

 Manufactured under license from Dolby Laboratories.

Movies (MP4 format): Video: MPEG-4 AVC/H.264

Audio: MPEG-4 AAC-LC 2ch

Recording media: Internal Memory (Approx. 48 MB), "Memory Stick Duo" media, "Memory Stick Micro" media, SD cards, microSD memory cards

(Recommended Exposure Index) set to Auto):
Approx. 0.5 m to 8.5 m
(1 ft. 7 3/4 inches to 27 ft. 10 3/4 inches) (W)/
Approx. 2.4 m to 3.5 m
(7 ft. 10 1/2 inches to 11 ft. 5 7/8 inches) (T)

Flash: Flash range (ISO sensitivity

[Input and Output connectors]

HDMI connector: HDMI micro jack Multi/Micro USB Terminal*: USB communication

USB communication: Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Supports Micro USB compatible device.

[Screen]

LCD screen: 7.5 cm (3.0 type) TFT drive

Total number of dots: 921 600 dots

[Power, general]

Power: Rechargeable battery pack NP-BX1, 3.6 V AC Adaptor AC-UB10/UB10B/ UB10C/UB10D, 5 V

Power consumption:

Approx. 1.3 W (during shooting with the LCD screen)
Approx. 1.1 W (during shooting with the viewfinder)

Operating temperature: 0 °C to 40 °C (32 °F to 104 °F)

Storage temperature: $-20~^{\circ}\text{C}$ to $+60~^{\circ}\text{C}$ ($-4~^{\circ}\text{F}$ to $+140~^{\circ}\text{F}$)

Dimensions (CIPA compliant):

129.6 mm × 93.2 mm × 103.2 mm (5 1/8 inches × 3 3/4 inches × 4 1/8 inches) (W/H/D)

Mass (CIPA compliant) (including NP-BX1 battery pack, "Memory Stick Duo" media):

Approx. 650 g (1 lb 6.9 oz)

Microphone: Stereo Speaker: Monaural Exif Print: Compatible PRINT Image Matching III:

Compatible

AC Adaptor AC-UB10/UB10B/ UB10C/UB10D

Power requirements: AC 100 V to 240 V, 50 Hz/60 Hz, 70 mA Output voltage: DC 5 V, 0.5 A Operating temperature: 0 °C to 40 °C (32 °F to 104 °F)

Storage temperature: -20 °C to +60 °C (-4 °F to +140 °F)

Dimensions:

Approx. $50 \text{ mm} \times 22 \text{ mm} \times 54 \text{ mm}$ (2 inches \times 7/8 inches \times 2 1/4 inches) (W/H/D)

Mass:

For the USA and Canada: Approx. 48 g (1.7 oz) For countries or regions other than the USA and Canada: Approx. 43 g (1.5 oz)

Rechargeable battery pack NP-BX1

Used battery: Lithium-ion battery Maximum voltage: DC 4.2 V Nominal voltage: DC 3.6 V Maximum charge voltage: DC 4.2 V Maximum charge current: 1.89 A Capacity: 4.5 Wh (1 240 mAh)

Design and specifications are subject to change without notice.

Trademarks

 The following marks are trademarks of Sony Corporation.

Cyber-shot, "Cyber-shot,"
"Memory Stick XC-HG Duo,"

"Memory Stick PRO Duo,"

- "Memory Stick PRO-HG Duo,"
 "Memory Stick Duo," "Memory
- Stick Micro"

 "AVCHD Progressive" and
 "AVCHD Progressive" logotype are
- "AVCHD Progressive" logotype are trademarks of Panasonic Corporation and Sony Corporation.
 • The terms HDMI and HDMI High-
- Definition Multimedia Interface, and the HDMI Logo are trademarks or registered trademarks of HDMI Licensing LLC in the United States and other countries.
- Windows is registered trademark of Microsoft Corporation in the United States and/or other countries.
- Mac is registered trademark of Apple Inc.
- Inc.SDXC logo is a trademark of SD-3C,
- "D" and "PlayStation" are registered trademarks of Sony Computer Entertainment Inc.

LLC.

- Facebook and the "f" logo are trademarks or registered trademarks of Facebook, Inc.
- YouTube and the YouTube logo are trademarks or registered trademarks of Google Inc.
- In addition, system and product names used in this manual are, in general, trademarks or registered trademarks of their respective developers or manufacturers.
 However, the TM or ® marks are not used in all cases in this manual.



- Add further enjoyment with your PlayStation 3 by downloading the application for PlayStation 3 from PlayStation Store (where available.)
- The application for PlayStation 3 requires PlayStation Network account and application download. Accessible in areas where the PlayStation Store is available.

Additional information on this product and answers to frequently asked questions can be found at our Customer Support Website.

http://www.sony.net/

Printed on 70% or more recycled paper using VOC (Volatile Organic Compound)-free vegetable oil based ink.

Français

Mieux connaître votre appareil (« Guide de l'utilisateur du Cyber-shot »)



Le « Guide de l'utilisateur du Cyber-shot » est un manuel en ligne. Reportez-vous y pour des instructions approfondies sur les nombreuses fonctions de l'appareil.

- ① Accédez à la page de support Sony. http://www.sony.net/SonyInfo/Support/
- 2 Sélectionnez votre pays ou région.
- 3 Recherchez le nom de modèle de votre appareil sur la page de support.
 - Vérifiez le nom de modèle sur la face inférieure de votre appareil.

Vérification des éléments fournis

Le nombre entre parenthèses indique le nombre d'unités.

- Appareil photo (1)
- Batterie rechargeable NP-BX1 (1)
- Câble micro-USB (1)
- Adaptateur secteur AC-UB10/UB10B/UB10C/UB10D (1)
- Cordon d'alimentation (non fourni aux Etats-Unis et au Canada) (1)
- Bandoulière (1)
- Bouchon d'objectif (1)
- Mode d'emploi (ce manuel) (1)

Aide-mémoire

Les numéros de modèle et de série se situent sous l'appareil. Prendre en note le numéro de série dans l'espace prévu ci-dessous. Se reporter à ces numéros lors des communications avec le détaillant Sony au sujet de ce produit.

Modèle no DSC-HX300
No de série
Modèle no AC-UB10/AC-UB10B/AC-UB10C/AC-UB10D
No de série

AVERTISSEMENT

FR

Afin de réduire les risques d'incendie ou de décharge électrique, n'exposez pas cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

IMPORTANTES INSTRUCTIONS DE SECURITE

- CONSERVEZ CES INSTRUCTIONS

DANGER

AFIN DE REDUIRE LE RISQUE D'INCENDIE OU DE DECHARGE ELECTRIQUE, SUIVEZ EXACTEMENT CES INSTRUCTIONS

Si la forme de la fiche ne correspond pas à la prise secteur, utilisez un adaptateur de fiche accessoire de configuration correcte pour la prise secteur.

ATTENTION

Batterie

Toute erreur de manipulation de la batterie peut provoquer son explosion, entraîner un incendie, voire même des brûlures de substances chimiques. Respectez les précautions suivantes :

- Ne démontez pas la batterie.
- N'écrasez et n'exposez pas la batterie à des chocs ou à une force extérieure. Vous ne devez pas la frapper avec un marteau, la laisser tomber ou marcher dessus.
- Ne court-circuitez pas les bornes de la batterie et maintenez-les à l'écart de tout contact avec des objets métalliques.
- N'exposez pas la batterie à des températures supérieures à 60 °C (140 °F), notamment les rayons directs du soleil ou l'habitacle d'un véhicule garé au soleil.
- · N'incinérez pas la batterie et ne la jetez pas au feu.
- Ne manipulez jamais des batteries lithium ion qui sont endommagées ou présentent une fuite.

- Veillez à recharger la batterie à l'aide d'un chargeur Sony authentique ou d'un appareil capable de la recharger.
- Tenez la batterie hors de la portée des petits enfants.
- · Gardez la batterie au sec.
- Remplacez-la uniquement par une batterie de même type ou d'un type équivalent recommandé par Sony.
- Mettez les batteries au rebut sans attendre, de la manière décrite dans les instructions.

Adaptateur secteur

Lorsque vous utilisez l'adaptateur secteur, branchez-le à une prise murale se trouvant à proximité. En cas de dysfonctionnement lors de l'utilisation de l'appareil, débranchez immédiatement l'adaptateur secteur de la prise murale.

Le cordon d'alimentation, s'il est fourni, est conçu spécifiquement pour une utilisation exclusive avec cet appareil et il ne doit pas être utilisé avec un autre appareil électrique.

Pour les utilisateurs au Canada

RECYCLAGE DES ACCUMULATEURS AUX IONS DE LITHIUM

Les accumulateurs aux ions de lithium sont recyclables.

Vous pouvez contribuer à préserver l'environnement en rapportant les piles usagées dans un point de collecte et de recyclage le plus proche.

Pour plus d'informations sur le recyclage des accumulateurs, téléphonez au numéro gratuit 1-800-822-8837 (Etats-Unis et Canada uniquement), ou visitez http://www.rbrc.org/

Avertissement : Ne pas utiliser des accumulateurs aux ions de lithium qui sont endommagés ou qui fuient.

| Batterie

Cet appareil est conforme à la section 15 des règlements FCC. Son fonctionnement est soumis aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas provoquer d'interférences nuisibles, (2) cet appareil doit accepter toute interférence, y compris celles susceptibles de provoquer son fonctionnement indésirable.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

À l'intention des clients aux É.-U.

UL est une organisation de sécurité reconnue internationalement. La marque UL sur le produit signifie que celui-ci est listé par UL.

Pour toute question au sujet de cet appareil, appeler :

Sony Centre d'information à la clientèle

1-800-222-SONY (7669).

Le numéro ci-dessous concerne seulement les questions relevant de la Commission fédérale des communications des États-Unis (FCC).

Information réglementaire

Déclaration de conformité

Nom commercial : SONY No de modèle : DSC-HX300

Responsable: Sony Electronics Inc.

Adresse: 16530 Via Esprillo, San Diego, CA 92127 É.-U.

No de téléphone: 858-942-2230

Cet appareil est conforme à la Partie 15 de la réglementation de la FCC des États-Unis. Son utilisation est sujette aux deux conditions suivantes : (1) Cet appareil ne doit pas générer d'interférences nuisibles et (2) il doit être en mesure d'accepter toute interférence reçue, y compris les interférences pouvant générer un fonctionnement indésirable.

| AVERTISSEMENT

Par la présente, vous êtes avisé du fait que tout changement ou toute modification ne faisant pas l'objet d'une autorisation expresse dans le présent manuel pourrait annuler votre droit d'utiliser l'appareil.

Note:

L'appareil a été testé et est conforme aux exigences d'un appareil numérique de Classe B, conformément à la Partie 15 de la réglementation de la FCC.

Ces critères sont conçus pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans un environnement résidentiel. L'appareil génère, utilise et peut émettre des fréquences radio ; s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il pourrait provoquer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'est pas possible de garantir que des interférences ne seront pas provoquées dans certaines conditions particulières. Si l'appareil devait provoquer des interférences nuisibles à la réception radio ou à la télévision, ce qui peut être démontré en allumant et éteignant l'appareil, il est recommandé à l'utilisateur d'essayer de corriger cette situation par l'une ou l'autre des mesures suivantes :

- Réorienter ou déplacer l'antenne réceptrice.
- Augmenter la distance entre l'appareil et le récepteur.

- Brancher l'appareil dans une prise ou sur un circuit différent de celui sur lequel le récepteur est branché.
- Consulter le détaillant ou un technicien expérimenté en radio/téléviseurs.

Le câble d'interface fourni doit être utilisé avec l'appareil pour que celui-ci soit conforme aux critères régissant les appareils numériques, conformément à la sous-partie B de la Partie 15 de la réglementation de la FCC.

Note pour les clients européens

Avis aux consommateurs des pays appliquant les Directives UE

Ce produit a été fabriqué par ou pour le compte de Sony Corporation, 1-7-1 Konan Minatoku Tokyo, 108-0075 Japon. Toutes les questions relatives à la conformité des produits basées sur la législation européenne doivent être adressées à son représentant, Sony Deutschland Gmbh, Hedelfinger Strasse 61, 70327 Stuttgart, Allemagne.

Pour toute question relative au Service Après-Vente ou à la Garantie, merci de bien vouloir vous référer aux coordonnées qui vous sont communiquées dans les documents « Service (SAV) » ou Garantie.

Cet appareil a été testé et jugé conforme aux limites établies par la réglementation EMC visant l'utilisation de câbles de connexion de moins de 3 mètres (9,8 pi.).

Attention

Le champ électromagnétique à des fréquences particulières peut avoir une incidence sur l'image et le son de cet appareil.

| Avis

Si l'électricité statique ou les champs électrostatiques entraînent une interruption lors du transfert des données (échec), redémarrez l'application ou débranchez, puis rebranchez le câble de connexion (USB, etc.).

Traitement des appareils électriques et électroniques en fin de vie (Applicable dans les pays de l'Union Européenne et aux autres pays européens disposant de systèmes de collecte sélective)



Ce symbole, apposé sur le produit ou sur son emballage, indique que ce produit ne doit pas être traité avec les déchets ménagers. Il doit être remis à un point de collecte approprié pour le recyclage des équipements électriques et électroniques. En vous assurant que ce produit sont mis au rebut de façon appropriée, vous participez activement à la prévention des conséquences négatives que leur mauvais traitement pourrait provoquer sur l'environnement et sur la santé humaine. Le recyclage des matériaux contribue par ailleurs à la préservation des ressources naturelles. Pour

toute information complémentaire au sujet du recyclage de ce produit, vous pouvez contacter votre municipalité, votre déchetterie locale ou le point de vente où vous avez acheté le produit.

FR

Elimination des piles et accumulateurs usagés (Applicable dans les pays de l'Union Européenne et aux autres pays européens disposant de systèmes de collecte sélective)



Ce symbole, apposé sur les piles et accumulateurs ou sur les emballages, indique que les piles et accumulateurs fournis avec ce produit ne doivent pas être traités comme de simples déchets ménagers.

Sur certains types de piles, ce symbole apparaît parfois combiné avec un symbole chimique. Les symboles pour le mercure (Hg) ou le plomb (Pb) sont rajoutés lorsque ces piles contiennent plus de 0.0005% de mercure ou

0.004% de plomb.

En vous assurant que ces piles et accumulateurs sont mis au rebut de façon appropriée, vous participez activement à la prévention des conséquences négatives que leur mauvais traitement pourrait provoquer sur l'environnement et sur la santé humaine. Le recyclage des matériaux contribue par ailleurs à la préservation des ressources naturelles. Pour les produits qui pour des raisons de sécurité, de performance ou d'intégrité de

rout les produits qui pour des faisons de securité, de performance ou d'intégrie de données nécessitent une connexion permanente à une pile ou à un accumulateur, il conviendra de vous rapprocher d'un service technique qualifié pour effectuer son remplacement.

En rapportant votre appareil électrique en fin de vie à un point de collecte approprié vous vous assurez que la pile ou l'accumulateur incorporé sera traité correctement. Pour tous les autres cas de figure et afin d'enlever les piles ou accumulateurs en toute sécurité de votre appareil, reportez-vous au manuel d'utilisation. Rapportez les piles ou

Pour toute information complémentaire au sujet du recyclage de ce produit ou des piles et accumulateurs, vous pouvez contacter votre municipalité, votre déchetterie locale ou le point de vente où vous avez acheté ce produit.

Pour les utilisateurs au Royaume-Uni

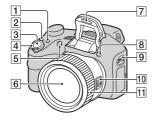
accumulateurs usagés au point de collecte approprié pour le recyclage.

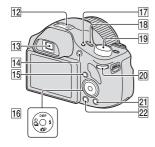
Une fiche moulée conforme à BS 1363 est installée sur cet équipement pour votre sécurité et commodité.

Si le fusible dans la fiche fournie doit être remplacé, un fusible de même ampérage que celui fourni et approuvé par ASTA ou BSI à BS 1362, (c'est-à-dire portant une marque $\mbox{\@modeln}$ ou $\mbox{\@modeln}$) doit être utilisé.

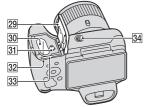
Si la fiche fournie avec cet équipement comporte un couvercle de fusible détachable, assurez-vous de remettre en place le couvercle de fusible après avoir remplacé le fusible. N'utilisez jamais la fiche sans le couvercle de fusible. Si vous perdez le couvercle de fusible, veuillez contacter le service après-vente Sony le plus proche.

Identification des pièces









- 1 Touche FOCUS (Mise au point)
 - Vous pouvez sélectionner le mode de mise au point en appuyant sur la touche FOCUS alors que le commutateur Zoom/ Mise au point est réglé sur AF/ ZOOM.
 - Si vous appuyez sur la touche FOCUS alors que le commutateur Zoom/Mise au point est réglé sur MF, le centre de l'affichage est agrandi pour faciliter la mise au point.

2 Touche CUSTOM (Personnalisé)

- Vous pouvez affecter n'importe quelle fonction souhaitée à la touche CUSTOM. Par défaut, il s'agit de la fonction [AEL].
- 3 Déclencheur
- Pour la prise de vue : levier W/T (zoom)

Pour la visualisation : levier **Q** (Zoom de lecture)/levier **№** (Index)

- 5 Témoin de retardateur/Témoin de détection de sourire/ Illuminateur AF
- 6 Objectif
- 7 Flash
- 8 Touche (Flash escamotable)
- 9 Crochet pour bandoulière
- 10 Commutateur Zoom/Mise au point
- 11 Bague de réglage manuel
 - Lorsque le commutateur Zoom/ Mise au point est réglé sur AF/ ZOOM, tournez la bague de réglage manuel pour commander la fonction de zoom

- Lorsque le commutateur Zoom/ Mise au point est réglé sur MF, tournez la bague de réglage manuel pour ajuster la mise au point.
- 12 Microphone stéréo
- 13 Viseur
- 14 Touche MOVIE (Film)
- 15 Touche ► (Lecture)
- 16 Bouton de commande
- 17 Touche FINDER/LCD
- 18 Touche ON/OFF (Alimentation) et témoin Alimentation/Charge
- 19 Sélecteur de mode :
 - in (Mode Auto Intelligent)/

i + (Automatique supérieur)/

P(Programme Auto)/

A(Prise de vue à priorité ouverture)/

S(Prise de vue à priorité vitesse d'obturation)/

M (Prise de vue expo manuelle)/ MR (Mode rappel de mémoire)/

i (i-Panorama par balayage)/

(Mode Film)/

3D (Image fixe 3D)/

SCN(Sélection scène)

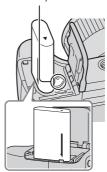
- 20 Commande rotative
- 21 Touche ?/面 (Guide intégré à l'appareil/Supprimer)
- 22 Touche MENU
- 23 Molette de réglage du viseur
- 24 Multi/micro connecteur USB*
- 25 Couvercle des connecteurs
- 26 Micro-prise HDMI
- 27 Haut-parleur
- 28 Ecran LCD
- 29 Couvercle de batterie/carte mémoire
- 30 Fente d'insertion de la batterie

- 31 Levier d'éjection de la batterie
- 32 Témoin d'accès
- 33 Fente de carte mémoire
- 34 Douille de trépied
 - Utilisez un trépied ayant une longueur de vis de moins de 5,5 mm (7/32 po). Sinon vous ne pouvez pas fixer fermement l'appareil et celui-ci pourrait être endommagé.
- * Prend en charge les dispositifs compatibles micro-USB.

Insertion de la batterie

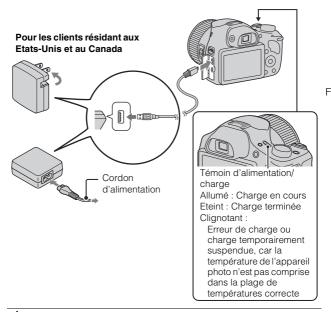


Levier d'éjection de la batterie



- 1 Ouvrez le couvercle.
- 2 Insérez la batterie.
 - Tout en appuyant sur le levier d'éjection de la batterie, insérez la batterie comme illustré. Assurez-vous que le levier d'éjection de la batterie se verrouille après l'insertion.
 - · La fermeture du couvercle alors que la batterie est incorrectement insérée peut endommager l'appareil.

Charge de la batterie



- 1 Raccordez l'appareil à l'adaptateur secteur (fourni) à l'aide du câble micro-USB (fourni).
- 2 Branchez l'adaptateur secteur sur une prise murale. Le témoin d'alimentation/charge s'allume en orange et la charge commence.
 - Mettez l'appareil hors tension pendant la charge de la batterie.
 - Vous pouvez charger la batterie même lorsqu'elle est partiellement chargée.
 - Lorsque le témoin d'alimentation/charge clignote et que la charge n'est pas terminée, retirez la batterie et réinsérez-la.

Remarques

- Si le témoin d'alimentation/charge de l'appareil clignote lorsque l'adaptateur secteur est branché sur une prise murale, cela indique que la charge est interrompue temporairement parce que la température est hors de la plage recommandée. Lorsque la température revient dans la plage appropriée, la charge reprend. Nous vous recommandons de recharger la batterie à une température ambiante comprise entre 10 °C et 30 °C (50°F et 86°F).
- Il se peut que la batterie ne soit pas effectivement chargée si la section borne de la batterie est sale. Dans ce cas, enlevez légèrement toute poussière à l'aide d'un tissu doux ou d'un bâtonnet coton pour nettoyer la section borne de la batterie.
- Branchez l'adaptateur secteur (fourni) sur la prise murale la plus proche. Si des dysfonctionnements se produisent pendant l'utilisation de l'adaptateur secteur, débranchez immédiatement la fiche de la prise murale pour déconnecter la source d'alimentation.
- Lorsque la charge est terminée, débranchez l'adaptateur secteur de la prise murale.
- Assurez-vous de n'utiliser que des batteries, un câble micro-USB (fourni) et un adaptateur secteur (fourni) de marque Sony garantis d'origine.

■ Durée de charge (Charge complète)

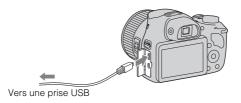
La durée de charge est d'environ 230 min en utilisant l'adaptateur secteur (fourni).

Remarques

 La durée de charge ci-dessus s'applique lors de la charge d'une batterie complètement déchargée, à une température de 25 °C (77°F). Selon les conditions d'utilisation et les circonstances, la charge peut prendre plus longtemps.

■ Charge par raccordement à un ordinateur

La batterie peut être chargée en raccordant l'appareil à un ordinateur à l'aide d'un câble micro-USB.



Remarques

- · Notez les points suivants lors d'une charge via un ordinateur :
 - Si l'appareil est raccordé à un ordinateur portable qui n'est pas connecté à une source d'alimentation, le niveau de la batterie du portable diminue. N'effectuez pas la charge pendant une longue durée.
 - Ne mettez pas sous/hors tension ou ne redémarrez pas l'ordinateur, ne le réveillez pas non plus du mode de sommeil quand une connexion USB a été établie entre l'ordinateur et l'appareil. L'appareil peut provoquer un dysfonctionnement. Avant de mettre l'ordinateur sous/hors tension, de le redémarrer ou de le réveiller du mode de sommeil, déconnectez l'appareil et l'ordinateur.
 - Il n'y a aucune garantie que la charge soit effectuée lors de l'utilisation d'un ordinateur personnalisé ou modifié.

FR

Autonomie de la batterie et nombre d'images pouvant être enregistrées et visualisées

		Autonomie de la batterie	Nombre d'images
Prise de vue	Ecran LCD	Environ 155 min	Environ 310 images
d'images fixes	Viseur	Environ 200 min	Environ 400 images
Prise de vue de film standard	Ecran LCD	Environ 50 min	-
	Viseur	Environ 55 min	-
Prise de vue de film en continu	Ecran LCD	Environ 90 min	-
	Viseur	Environ 100 min	-
Visualisation d'i	mages fixes	Environ 270 min	Environ 5400 images

Remarques

- Le nombre d'images ci-dessus s'applique lorsque la batterie est complètement chargée. Il se peut que le nombre d'images soit inférieur selon les conditions d'utilisation.
- Le nombre d'images pouvant être enregistrées est celui lors d'une prise de vue dans les conditions suivantes :
 - Utilisation d'un « Memory Stick PRO Duo » (Mark2) Sony (vendu séparément)
 - La batterie est utilisée à une température ambiante de 25 °C (77°F).
 - [Résolut. affichage] est réglé sur [Standard].
- Le nombre pour « Prise de vue d'images fixes » est basé sur la norme CIPA et il correspond à une prise de vue dans les conditions suivantes :
 - (CIPA: Camera & Imaging Products Association)
 - DISP (Réglage affichage) est réglé sur [ACTIVÉ].

- Prise de vue une fois toutes les 30 secondes.
- Zoom commuté alternativement entre le côté W et le côté T.
- Flash déclenché une fois sur deux.
- Mise sous et hors tension toutes les dix fois.
- Les nombres de minutes pour la prise de vue de films sont basés sur la norme CIPA et correspondent à une prise de vue dans les conditions suivantes :
 - Qualité de film : AVC HD HQ
 - Prise de vue de film standard : autonomie de la batterie basée sur une prise de vue lancée/arrêtée à plusieurs reprises, avec zoom, mise sous/hors tension, etc.
 - Prise de vue de film en continu: autonomie de la batterie basée sur une prise de vue ininterrompue jusqu'à ce que la limite (29 minutes) soit atteinte, puis poursuivie via un nouvel appui sur la touche MOVIE. Les autres fonctions, telles que le zoom, ne sont pas utilisées.

■ Alimentation de l'appareil

L'appareil peut être alimenté depuis la prise murale en le raccordant à l'adaptateur secteur à l'aide du câble micro-USB (fourni).

Vous pouvez importer des images sur un ordinateur sans vous inquiéter de la décharge de la batterie en raccordant l'appareil à un ordinateur à l'aide du câble micro-USB.

Vous pouvez en outre utiliser un adaptateur secteur AC-UD10 (vendu séparément) ou AC-UD11 (vendu séparément) pour fournir une alimentation pendant la prise de vue.

Remarques

- L'alimentation ne peut pas être fournie lorsque la batterie n'est pas insérée dans l'appareil.
- La prise de vue n'est pas possible lorsque l'appareil est raccordé directement à un ordinateur ou à une prise électrique à l'aide de l'adaptateur secteur fourni.
- Si vous raccordez l'appareil et un ordinateur à l'aide du câble micro-USB alors que l'appareil est en mode de lecture, l'affichage sur l'appareil passe de l'écran de lecture à l'écran de connexion USB. Appuyez sur la touche (Lecture) pour passer à l'écran de lecture.

Insertion d'une carte mémoire (vendue séparément)





Assurez-vous que le coin entaillé est correctement orienté.

- 1 Ouvrez le couvercle.
- 2 Insérez la carte mémoire (vendue séparément).
 - Le coin entaillé étant dans le sens illustré, insérez la carte mémoire jusqu'à ce qu'elle se mette en place avec un déclic.
- 3 Fermez le couvercle.

■ Cartes mémoire compatibles

	Carte mémoire	Pour des images fixes	Pour des films
	Memory Stick XC-HG Duo	✓	✓
Α	Memory Stick PRO Duo	~	✓ (Mark2 seulement)
	Memory Stick PRO-HG Duo	~	✓
	Memory Stick Duo	~	_
В	Memory Stick Micro (M2)	~	✓ (Mark2 seulement)
	Carte mémoire SD	~	✓ (Classe 4 ou plus rapide)
С	Carte mémoire SDHC	~	✓ (Classe 4 ou plus rapide)
	Carte mémoire SDXC	~	✓ (Classe 4 ou plus rapide)
	Carte mémoire microSD	~	✓ (Classe 4 ou plus rapide)
D	Carte mémoire microSDHC	~	✓ (Classe 4 ou plus rapide)
	Carte mémoire microSDXC	~	✓ (Classe 4 ou plus rapide)

 Dans ce manuel, les produits dans le tableau sont collectivement appelés comme suit :

A: « Memory Stick Duo »

B: « Memory Stick Micro » **C**: carte SD

C: carte SD

${\bf D}$: carte mémoire microSD

Remarques

• Pour utiliser une carte mémoire « Memory Stick Micro » ou microSD avec l'appareil photo, veillez à l'insérer d'abord dans un adaptateur dédié.

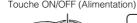
Pour retirer la carte mémoire/la batterie

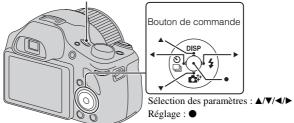
Carte mémoire : enfoncez une fois la carte mémoire pour l'éjecter. Batterie : faites glisser le levier d'éjection de la batterie. Veillez à ne pas faire tomber la batterie.

Remarques

 Ne retirez jamais la carte mémoire/la batterie lorsque le témoin d'accès (page 8) est allumé. Cela pourrait endommager les données dans la carte mémoire/mémoire interne.

Réglage de l'horloge

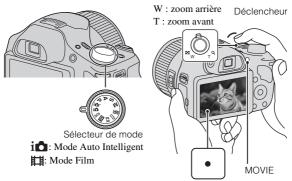




- 1 Appuyez sur la touche ON/OFF (Alimentation). Le réglage Date & Heure s'affiche la première fois que vous mettez l'appareil sous tension.
 - La mise sous tension peut prendre un certain temps avant que l'utilisation soit possible.
- 2 Sélectionnez la langue souhaitée.
- 3 Sélectionnez l'emplacement géographique souhaité en suivant les instructions sur l'écran, puis appuyez sur ●.
- 4 Réglez [Format date&heure], [Heure été] et [Date&heure], puis sélectionnez [OK] → [OK].
 - Minuit est indiqué par 12:00 AM et midi par 12:00 PM.

- 5 Suivez les instructions sur l'écran.
 - La batterie se déchargera rapidement lorsque :
 - -[Résolut. affichage] est réglé sur [Élevée].

Prise de vue d'images fixes/films



Prise de vue d'images fixes

1 Enfoncez le déclencheur à mi-course pour effectuer la mise au point.

Lorsque l'image est mise au point, un bip se fait entendre et l'indicateur

- s'allume.
- 2 Enfoncez complètement le déclencheur pour prendre l'image.

Enregistrement de films

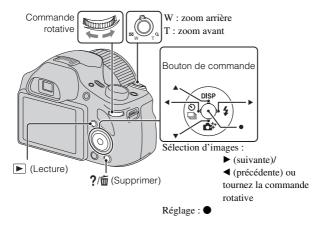
- 1 Appuyez sur la touche MOVIE (Film) pour commencer l'enregistrement.
 - Utilisez le levier W/T (zoom) pour changer le facteur de zoom.
 - Appuyez sur le déclencheur pour prendre des images fixes tout en continuant à enregistrer le film.
- 2 Appuyez à nouveau sur la touche MOVIE pour arrêter l'enregistrement.

Remarques

- Si vous utilisez la fonction de zoom lorsque vous enregistrez un film, les sons de déplacement de l'objectif, du levier, de la commande rotative et de la bague de réglage manuel seront également enregistrés. Il se peut que le son de fonctionnement de la touche MOVIE soit aussi enregistré lorsqu'un enregistrement de film est terminé.
- Selon le sujet ou le mode de prise de vue, la plage de prise de vue panoramique peut être réduite. Par conséquent, même si [360°] est sélectionné pour la prise de vue panoramique, l'image enregistrée peut être inférieure à 360 degrés.
- Une prise de vue continue est possible pendant environ 29 minutes par séance aux réglages par défaut de l'appareil et lorsque la température est d'environ 25 °C (77°F). Lorsqu'un enregistrement de film est terminé, vous pouvez redémarrer l'enregistrement en appuyant à nouveau sur la touche MOVIE. Selon la température ambiante, il se peut que l'enregistrement s'arrête pour protéger l'appareil.

FF

Visualisation d'images



- 1 Appuyez sur la touche ► (Lecture).
 - Lorsque des images sur une carte mémoire enregistrées avec un autre appareil sont lues sur cet appareil, l'écran d'enregistrement pour le fichier de données apparaît.

Sélection de l'image suivante/précédente

Sélectionnez une image en appuyant sur ▶ (suivante)/◀ (précédente) du bouton de commande ou en tournant la commande rotative. Appuyez sur ● au centre du bouton de commande pour visualiser des films.

■ Suppression d'une image

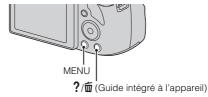
- ① Appuyez sur la touche ?/m (Supprimer).
- Sélectionnez [Cette img] avec ▲ du bouton de commande, puis appuyez sur ●.

■ Retour à la prise d'images

Enfoncez le déclencheur à mi-course.

Guide intégré à l'appareil

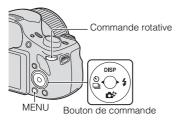
Cet appareil intègre un guide de fonction interne. Ce qui vous permet de rechercher les fonctions de l'appareil selon vos besoins.



- 1 Appuyez sur la touche MENU.
- 2 Sélectionnez le paramètre MENU souhaité, puis appuyez sur la touche ?/値 (Guide intégré à l'appareil). Le guide d'opérations pour le paramètre sélectionné s'affiche.
 - Si vous appuyez sur la touche ?/m (Guide intégré à l'appareil) lorsque l'écran MENU n'est pas affiché, vous pouvez rechercher le guide à l'aide de mots-clés ou d'icônes.

Introduction d'autres fonctions

D'autres fonctions utilisées lors de la prise de vue ou de la lecture peuvent être commandées à l'aide du bouton de commande, de la commande rotative ou de la touche MENU de l'appareil. Cet appareil est équipé d'un Guide de fonction qui vous permet de sélectionner facilement parmi les fonctions. Pendant que le guide est affiché, essayez les autres fonctions.





■ Bouton de commande

DISP (Réglage affichage) : permet de changer l'affichage sur écran.

 $\sqrt[8]{\mathbb{Q}}$ (Prise d. v. continu/Retardateur) : permet d'utiliser le retardateur ou le mode de prise de vue en rafale.

(Créativité photo) : permet d'utiliser l'appareil de manière intuitive.

(Flash): permet de sélectionner un mode de flash pour les images fixes.

■ Commande rotative

Vous pouvez modifier les valeurs des réglages suivants à l'aide de la commande rotative :

- Sensibilité ISO
- Vitesse d'obturation
- Ouverture (valeur F)
- EV
- Certains modes de prise de vue ne permettent pas toujours de modifier les valeurs des réglages.







Appuyez sur la commande rotative pour sélectionner une option.

Tournez la commande rotative pour modifier la valeur du réglage.

En mode de lecture, vous pouvez tourner la commande rotative pour afficher l'image suivante ou l'image précédente.

■ Paramètres du menu

Prise de vue

Scène Enreg. film	Sélection du mode d'enregistrement de film.
Scène enreg. en panorama	Sélection du mode d'enregistrement lors de la prise de vue d'images panoramiques.
Effet de photo	Pour prendre une image fixe avec une texture originale en fonction de l'effet souhaité.
Sélection scène	Pour sélectionner des paramètres prédéfinis correspondant aux diverses conditions de scène.
Mode rappel de mémoire	Pour sélectionner un réglage que vous souhaitez rappeler lorsque le sélecteur de mode est réglé sur [Mode rappel de mémoire].
Mode Facile	Pour prendre des images fixes en utilisant les fonctions minimales.
Effet de flou	Pour régler le niveau de l'effet de flou de profondeur lors de la prise de vue en mode Flou de profondeur.
Taille image fixe(Dual Rec)	Pour régler la taille d'image fixe prise pendant l'enregistrement d'un film.

Taille image fixe/ Taille d'image panoramique/ Qualité du film/ Taille film	Pour sélectionner la taille et la qualité d'image pour les images fixes, les images panoramiques ou les fichiers de film.
Effet peinture HDR	Lorsque [Peinture HDR] est sélectionné en mode Effet Photo, permet de spécifier le niveau d'effet.
Zone de mise en évidence	Lorsque [Miniature] est sélectionné en mode Effet Photo, permet de spécifier la partie sur laquelle mettre au point.
Teinte de la couleur	Lorsque [Caméra jouet] est sélectionné en mode Effet Photo, permet de spécifier la teinte de la couleur.
Couleur Extraite	Lorsque [Couleur partielle] est sélectionné en mode Effet Photo, permet de sélectionner la couleur à extraire.
Effet d'illustration	Lorsque [Illustration] est sélectionné en mode Effet Photo, permet de spécifier le niveau d'effet.
Bal blanc	Pour régler les tonalités de couleur d'une image.
Réglage balance des blancs	Pour régler les tonalités de couleur selon la valeur ajustée définie à partir de la tonalité de balance des blancs choisie.
Mode de mesure	Pour sélectionner le mode de mesure qui définit la partie du sujet à mesurer pour déterminer l'exposition.
Interval. prise d. v. en continu	Pour sélectionner le nombre d'images prises par seconde pour la prise de vue en Rafale.
Réglages bracketing	Pour définir le type de prise de vue bracketing.
Reconnaissance de scène	Pour activer la détection automatique des conditions de prise de vue.
Effet peau douce	Pour régler l'Effet peau douce et le niveau de l'effet.
Détection de sourire	Pour activer le déclenchement automatique de l'obturateur lorsqu'un sourire est détecté.
Sensibilité sourire	Pour régler la sensibilité de la fonction Détection de sourire pour détecter des sourires.
Détection de visage	Pour sélectionner automatiquement la détection de visages et le réglage de divers paramètres.

Niveau du flash	Pour régler la quantité de lumière du flash.	
Mode couleur	Pour sélectionner la vivacité de l'image accompagnée d'effets.	
Saturation des couleurs	Pour régler la vivacité de l'image.	
Contraste	Pour régler le contraste de l'image.	
Netteté	Pour régler la netteté de l'image.	
Réduction de bruit	Pour régler la résolution de l'image et la balance du bruit.	F
Attén. yeux fermés	Pour activer la prise de vue automatique de deux images et la sélection de l'image sur laquelle les yeux ne sont pas fermés.	
SteadyShot film	Pour régler l'intensité de SteadyShot en mode Film. Si vous modifiez le réglage de [SteadyShot film], l'angle de champ change.	
Enregistrer réglage	Pour enregistrer les modes et réglages de l'appareil souhaités. Réglez le sélecteur de mode sur MR (Mode rappel de mémoire) pour récupérer les réglages enregistrés.	
Guide intégré à l'appareil	Pour rechercher les fonctions de l'appareil selon vos besoins.	

Visualisation

Retoucher	Pour retoucher une image à l'aide de divers effets.
Effet de photo	Pour ajouter diverses textures sur des images.
Diaporama	Pour sélectionner une méthode de lecture continue.
Supprimer	Pour supprimer une image.
Affichage 3D	Pour activer la lecture d'images prises en mode 3D sur un téléviseur 3D.
Mode Visualisation	Pour sélectionner le format d'affichage des images.
Aff. groupe prise d. v. en cont.	Pour sélectionner l'affichage des images en rafale dans des groupes ou l'affichage de toutes les images pendant la lecture.
Protéger	Pour protéger les images.

Impression (DPOF)	Pour ajouter une marque d'ordre d'impression à une image fixe.
Pivoter	Pour faire pivoter une image fixe vers la gauche ou la droite.
Guide intégré à l'appareil	Pour rechercher les fonctions de l'appareil selon vos besoins.

■ Paramètres de réglage

Si vous appuyez sur la touche MENU pendant la prise de vue ou pendant la lecture, (Réglages) est indiqué comme sélection finale. Vous pouvez modifier les réglages par défaut sur l'écran (Réglages).

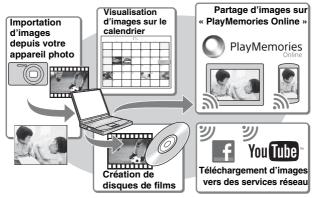
Réglages prise de vue	Format Film/Illuminat. AF/Quadrillage/Zoom Image Claire/Zoom numérique/Réduction bruit vent/Niv. référence micro/Attén. yeux roug/Alerte yeux fermés/ Inscrire date/Bouton personnalisé/Résolut. affichage
ℽT Réglages principaux	Bip/Luminosité écran/Language Setting/Couleur d'affichage/Mode Démo/Initialiser/Guide fonct/ Résolution HDMI/COMMANDE HDMI/Régl. connexion USB/Alimentation USB/Réglage LUN/ Téléch musi/Musique vide/Eye-Fi ^{*1} /Économie d'énergie/Version
Outil Carte Mémoire*2	Formater/Créer dos ENR./Chg doss ENR./Supprim. doss ENR/Copier/Numéro de fichier
A Réglages horloge	Réglage zone/Régl. date&heure

^{*1}S'affiche uniquement si une carte mémoire Eye-Fi est insérée.

^{*2}Si aucune carte mémoire n'est insérée, ((Outil Mémoire Interne) s'affiche et seul [Formater] peut être sélectionné.

Fonctions de « PlayMemories Home »

Le logiciel « PlayMemories Home » vous permet d'importer des images fixes et des films sur votre ordinateur et de les utiliser. « PlayMemories Home » est indispensable pour importer des films AVCHD sur votre ordinateur.



'Ç' Téléchargement de « PlayMemories Home » (pour Windows uniquement)

Vous pouvez télécharger « PlayMemories Home » à partir de l'URL suivante : www.sony.net/pm

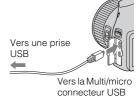
Remarques

- Une connexion Internet est nécessaire pour installer « PlayMemories Home ».
- Une connexion Internet est nécessaire pour utiliser « PlayMemories Online » ou d'autres services réseau. Il se peut que « PlayMemories Online » ou d'autres services réseau ne soient pas disponibles dans certains pays ou régions.
- « PlayMemories Home » n'est pas compatible avec un Mac. Utilisez les applications installées sur votre Mac. Pour plus d'informations, visitez l'URL suivante:

http://www.sony.co.jp/imsoft/Mac/

Installation de « PlayMemories Home » sur un ordinateur

- 1 A l'aide du navigateur Internet de votre ordinateur, accédez à l'URL suivante, puis cliquez sur [Installation]
 → [Exécuter].
 - www.sony.net/pm
- 2 Suivez les instructions sur l'écran pour terminer l'installation.
 - Lorsque le message de connexion de l'appareil photo à un ordinateur s'affiche, raccordez l'appareil photo à l'ordinateur à l'aide du câble micro-USB (fourni).



■ Affichage du « Guide d'assistance de PlayMemories Home »

Pour plus d'informations sur l'utilisation de « PlayMemories Home », reportez-vous au « Guide d'assistance de PlayMemories Home ».

- 1 Double-cliquez sur l'icône [Guide d'assistance de PlayMemories Home] sur le bureau.
 - Pour accéder au « Guide d'assistance de PlayMemories Home » depuis le menu Démarrer : cliquez sur [Démarrer] → [Tous les programmes] → [PlayMemories Home] → [Guide d'assistance de PlayMemories Home].
 - Pour Windows 8, sélectionnez l'icône [PlayMemories Home] dans l'écran Démarrer pour démarrer [PlayMemories Home], puis sélectionnez [Guide d'assistance de PlayMemories Home] dans le menu [Aide].
 - Pour obtenir de plus amples informations sur « PlayMemories Home », vous pouvez également consulter le « Guide de l'utilisateur du Cyber-shot » (page 2) ou la page de support PlayMemories Home suivante (en anglais uniquement):

Nombre d'images fixes et durée enregistrable de films

Le nombre d'images fixes et la durée enregistrable peuvent différer en fonction des conditions de prise de vue et de la carte mémoire.

Images fixes

(Unités : images)

Capac	cité Mémoire interne	Carte mémoire
Taille	Environ 48 Mo	2 Go
20M	7	295
VGA	155	6400
16:9(15M)	8	325

I Films

Le tableau ci-dessous indique les durées d'enregistrement maximales approximatives. Ce sont les durées totales pour tous les fichiers de film. Une prise de vue continue est possible pendant environ 29 minutes (limite des spécifications du produit). La durée d'enregistrement continu maximale d'un film au format MP4 (12M) est d'environ 15 minutes (limitée par la restriction de taille de fichier de 2 Go).

(h (heures), m (minutes))

Capacité	Mémoire interne	Carte mémoire
Taille	Environ 48 Mo	2 Go
AVC HD 28M (PS)	_	8 m (8 m)
AVC HD 24M (FX)	_	10 m (10 m)
AVC HD 9M (HQ)	_	25 m (15 m)
MP4 12M	_	15 m
MP4 3M	_	1 h 10 m

Les valeurs entre () sont les durées enregistrables minimales.

• La durée d'enregistrement des films varie parce que l'appareil photo est équipé de la fonction VBR (Variable Bit Rate) qui règle automatiquement la qualité de l'image en fonction de la scène filmée. Lorsque vous enregistrez un sujet se déplacant rapidement, l'image est plus claire, mais la durée enregistrable est plus courte, car plus de mémoire est nécessaire pour l'enregistrement.

La durée enregistrable varie aussi en fonction des conditions de prise de vue, du sujet ou des réglages de qualité/taille d'image.

Remarques sur l'utilisation de l'appareil

Fonctions incorporées dans cet appareil

• Ce manuel décrit chacune des fonctions des appareils compatibles 1080 60i et des appareils compatibles 1080 50i.

Pour vérifier si votre appareil est compatible 1080 60i ou 1080 50i, vérifiez si sa base porte les indications suivantes.

Appareil compatible 1080 60i : 60i

Appareil compatible 1080 50i: 50i

- Cet appareil est compatible avec les films au format 1080 60p ou 50p. Contrairement aux modes d'enregistrement standard qui existaient jusqu'à présent et qui utilisaient une méthode d'entrelaçage, cet appareil enregistre au moyen d'une méthode progressive. Cela augmente la résolution et permet de restituer des images plus fluides et plus réalistes.
- Ne regardez pas longtemps des images 3D prises avec cet appareil sur des écrans compatibles 3D.
- · Lorsque vous visualisez des images 3D prises avec cet appareil sur un écran compatible 3D, vous pouvez ressentir une gêne sous forme de tension des yeux, fatigue ou nausée. Pour éviter ces symptômes, nous vous recommandons de faire des pauses régulières. Vous devez toutefois déterminer par vous-même la longueur et la fréquence des pauses dont vous avez besoin, car elles varient en fonction de l'individu. Si vous ressentez un type de gêne quelconque, arrêtez de visualiser les images 3D jusqu'à ce que vous vous sentiez mieux et consultez un médecin si nécessaire. Consultez aussi le mode d'emploi fourni avec le dispositif ou le logiciel que vous avez raccordé ou utilisé avec cet appareil. Notez que la vue d'un enfant est encore au stade du développement (en particulier chez les enfants de moins de 6 ans).

Consultez un pédiatre ou un ophtalmologiste avant de laisser votre enfant regarder des images 3D et assurez-vous qu'il/elle respecte les précautions ci-dessus lors de la visualisation de ces images.

Utilisation et entretien

Evitez toute manipulation brusque, tout démontage, toute modification de l'appareil, tout choc mécanique et tout impact tel que celui d'un marteau, ne laissez pas tomber l'appareil et ne le piétinez pas. Prenez tout particulièrement soin de l'objectif.

Remarques sur l'enregistrement/lecture

- Avant de commencer à enregistrer, effectuez un essai d'enregistrement pour être sûr que l'appareil fonctionne correctement.
- L'appareil n'est ni étanche à la poussière, ni étanche aux projections liquides, ni étanche à l'eau.
- Evitez d'exposer l'appareil à l'eau. Si de l'eau pénètre dans l'appareil, il peut se produire un dysfonctionnement. Dans certains cas, l'appareil ne pourra pas être réparé.
- Ne dirigez pas l'appareil vers le soleil ou une forte lumière. Ceci pourrait entraîner un dysfonctionnement de l'appareil.
- Si une condensation d'humidité se produit, éliminez-la avant d'utiliser l'appareil.
- Ne secouez pas et ne heurtez pas l'appareil. Ceci pourrait provoquer un dysfonctionnement et empêcher l'enregistrement des images. En outre, le support d'enregistrement pourrait devenir inutilisable ou les données d'image être endommagées.

N'utilisez/ne rangez pas l'appareil dans les endroits suivants

- Endroits très chauds, très froids ou très humides
 Dans des endroits tels qu'un véhicule stationné en plein soleil, le boîtier de l'appareil peut se déformer et ceci peut provoquer un dysfonctionnement.
- En plein soleil ou près d'une source de chaleur
 Le boîtier de l'appareil risquerait de se décolorer ou se déformer et ceci pourrait provoquer un dysfonctionnement.
- · Endroits soumis à des vibrations oscillantes
- Près d'un endroit qui génère de fortes ondes radio, émet des radiations ou est fortement magnétique. A défaut, l'appareil risquerait de ne pas pouvoir enregistrer ou lire correctement les images.
- Endroits sablonneux ou poussiéreux
 Veillez à ce que du sable ou de la poussière ne pénètre pas dans l'appareil. Ceci risquerait d'entraîner un dysfonctionnement de l'appareil pouvant dans certains cas être irréparable.

Objectif Carl Zeiss

L'appareil est équipé d'un objectif Carl Zeiss capable de restituer des images nettes avec un excellent contraste. L'objectif de l'appareil a été fabriqué d'après un système d'assurance de qualité certifié par Carl Zeiss en conformité avec les normes de qualité de Carl Zeiss en Allemagne.

Remarques sur l'écran et l'objectif

L'écran est fabriqué avec une technologie d'extrêmement haute précision et plus de 99,99 % des pixels sont donc opérationnels pour une utilisation effective. Il se peut toutefois que de minuscules points noirs et/ou brillants (blancs, rouges, bleus ou verts) apparaissent sur l'écran. Ces points sont un résultat normal du procédé de fabrication et n'affectent pas l'enregistrement.

Température de l'appareil

En cas d'utilisation continue, votre appareil photo et la batterie peuvent chauffer, mais il ne s'agit pas d'un dysfonctionnement.

Protection contre la surchauffe

Selon la température de l'appareil et de la batterie, il se peut que vous ne puissiez pas enregistrer de films ou que l'alimentation se coupe automatiquement pour protéger l'appareil.

Un message s'affiche sur l'écran avant que l'alimentation se coupe ou que vous ne puissiez plus enregistrer de films. Dans ce cas, laissez l'appareil hors tension et attendez que la température de l'appareil et de la batterie baisse. Si vous mettez l'appareil sous tension sans laisser l'appareil et la batterie se refroidir suffisamment, il se peut que l'alimentation se coupe à nouveau ou que vous ne puissiez pas enregistrer des films.

Charge de la batterie

Si vous chargez une batterie qui n'a pas été utilisée pendant longtemps, il se peut que vous ne puissiez pas la charger à la capacité correcte.

Cela est dû aux caractéristiques de la batterie et n'est pas un dysfonctionnement. Chargez à nouveau la batterie.

Avertissement sur les droits d'auteur

Les émissions de télévision, films, cassettes vidéo et autres œuvres peuvent être protégés par des droits d'auteur. L'enregistrement non autorisé de telles œuvres peut constituer une infraction à la loi sur les droits d'auteur.

Pas d'indemnisation en cas de contenu endommagé ou d'enregistrement manqué

Sony ne peut octroyer aucune indemnisation en cas d'enregistrement manqué ou pour la perte ou la détérioration du contenu enregistré en raison d'un dysfonctionnement de l'appareil photo ou du support d'enregistrement, etc.

Nettoyage de l'extérieur de l'appareil

Nettoyez l'extérieur de l'appareil avec un chiffon doux légèrement imbibé d'eau, puis essuyez-le avec un chiffon sec. Afin d'éviter d'endommager la finition ou le boîtier :

 N'exposez pas l'appareil à des produits chimiques tels que diluants, benzine, alcool, lingettes nettoyantes jetables, insectifuges, écrans solaires ou insecticides.

Entretien de l'écran

- Si vous laissez de la crème pour les mains ou du lait hydratant sur l'écran, cela risque de dissoudre son revêtement. Si un tel produit se trouve sur l'écran, essuyez-le immédiatement.
- Un essuyage trop intense avec du papier absorbant ou d'autres matériaux risque d'endommager le revêtement.
- Si des traces de doigt ou des débris adhèrent à l'écran, il est recommandé d'éliminer délicatement les débris, puis d'essuyer l'écran à l'aide d'un chiffon doux.

Remarque sur la mise au rebut et le transfert de l'appareil photo

Pour protéger vos données personnelles, procédez comme suit lors de la mise au rebut ou du transfert de l'appareil photo.

 Formatez la mémoire interne (page 26), enregistrez les images jusqu'à la pleine capacité de la mémoire interne avec l'objectif couvert, puis formatez à nouveau la mémoire interne.

La récupération de vos données originales sera ainsi plus difficile.

Réinitialisez tous les paramètres de l'appareil photo en exécutant [Initialiser] →
[Tous réglages] (page 26).

Spécifications

Appareil photo

[Système]

Dispositif d'image : capteur Exmor R CMOS 7,82 mm (type 1/2,3)

Nombre total de pixels de l'appareil : Environ 21,1 mégapixels

Nombre de pixels utiles de l'appareil : Environ 20,4 mégapixels

Objectif : Objectif zoom Carl Zeiss Vario-Sonnar T* 50×

f = 4,3 mm - 215 mm (24 mm - 1 200 mm (équivalent à un film 35 mm))

F2,8 (W) – F6,3 (T)

Pendant l'enregistrement de films (16:9) : 26,5 mm – 1 325 mm* Pendant l'enregistrement de films (4:3) : 32,5 mm – 1 625 mm* * Lorsque [SteadyShot film] est

réglé sur [Standard] SteadyShot : Optique Commande de l'exposition :

Exposition automatique, Priorité à la vitesse d'obturateur, Priorité à l'ouverture, Exposition manuelle, Sélection de scène

Balance des blancs : Automatique, Lumière jour, Nuageux, Fluorescent 1/2/3, Incandescent, Flash, Pression unique, Réglage balance des blancs

Format de fichier:

Images fixes: Conformes à JPEG (DCF, Exif, MPF Baseline), compatibles DPOF Images fixes 3D: Conformes à MPO (MPF Extended (Disparity

MPO (MPF Extended (Disparity Image))

Films (format AVCHD): Compatibles avec le format AVCHD Ver 2.0

Vidéo : MPEG-4 AVC/H.264 Audio : Dolby Digital 2 can., équipé de Dolby Digital Stereo Creator

 Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories.

Films (format MP4):

Vidéo : MPEG-4 AVC/H.264 Audio : MPEG-4 AAC-LC 2 can.

Support d'enregistrement : mémoire interne (environ 48 Mo), « Memory Stick Duo », « Memory Stick Micro », cartes SD, cartes mémoire microSD

Flash: portée du flash (sensibilité ISO (Indice de lumination recommandé) réglée sur Auto): environ 0,5 m à 8,5 m (1 pi 7 3/4 po à 27 pi 10 3/4 po) (W)/ environ 2,4 m à 3,5 m (7 pi 10 1/2 po à 11 pi 5 7/8 po) (T)

[Connecteurs d'entrée et de sortie] Connecteur HDMI : micro-prise HDMI

Multi/micro connecteur USB*:
communication USB
Communication USB : His Speed USB

Communication USB : Hi-Speed USB (USB 2.0)

* Prend en charge les dispositifs compatibles micro-USB.

[Ecran]

Ecran LCD: matrice active TFT 7,5 cm (type 3,0)
Nombre total de points: 921 600 points

[Alimentation, caractéristiques générales]

Alimentation: Batterie rechargeable NP-BX1, 3,6 V Adaptateur secteur AC-UB10/ UB10B/UB10C/UB10D, 5 V

Consommation électrique :

Environ 1,3 W (pendant la prise de vue avec l'écran LCD) Environ 1,1 W (pendant la prise de vue avec le viseur)

Température de fonctionnement : 0 °C à 40 °C (32 °F à 104 °F)

Température de stockage : -20 °C à +60 °C (-4 °F à +140 °F)

Dimensions (conformes à CIPA): 129,6 mm × 93,2 mm × 103,2 mm (5 1/8 po × 3 3/4 po × 4 1/8 po) (L/H/P)

Poids (conforme à CIPA) (y compris une batterie NP-BX1, un « Memory Stick Duo »):

environ 650 g (1 lb 6,9 oz)

Micro: Stéréo Haut-parleur: Mono Exif Print: compatible PRINT Image Matching III: compatible

Adaptateur secteur AC-UB10/ UB10B/UB10C/UB10D

Alimentation requise : 100 V à 240 V CA, 50 Hz/60 Hz, 70 mA Tension de sortie : 5 V CC, 0,5 A Température de fonctionnement : 0 °C

Température de fonctionnement : 0 °C à 40 °C (32 °F à 104 °F)

Température de stockage : -20 °C à +60 °C (-4 °F à +140 °F)

Dimensions:

Environ 50 mm \times 22 mm \times 54 mm (2 po \times 7/8 po \times 2 1/4 po) (L/H/P)

Poids:

Pour les Etats-Unis et le Canada : Environ 48 g (1,7 oz) Pour les pays ou régions autres que les Etats-Unis et le Canada :

Environ 43 g (1,5 oz)

Batterie rechargeable NP-BX1

Batterie utilisée : Batterie Lithium-ion Tension maximale : 4,2 V CC Tension nominale : 3,6 V CC Tension de charge maximale : 4,2 V

CC

Courant de charge maximal: 1,89 A Capacité: 4,5 Wh (1 240 mAh)

La conception et les spécifications sont susceptibles de modifications sans préavis.

111

Marques

 Les marques suivantes sont des marques commerciales de Sony Corporation.

Cyber-shot, « Cyber-shot »,

- « Memory Stick XC-HG Duo »,
- « Memory Stick PRO Duo »,
- « Memory Stick PRO-HG Duo »,
- « Memory Stick Duo », « Memory Stick Micro »
- « AVCHD Progressive » et le logo « AVCHD Progressive » sont des marques commerciales de Panasonic Corporation et Sony Corporation.
- Les termes HDMI et HDMI High-Definition Multimedia Interface, ainsi que le logo HDMI sont des marques commerciales ou déposées de HDMI Licensing LLC aux Etats-Unis et dans d'autres pays.
- Windows est une marque déposée de Microsoft Corporation aux Etats-Unis et/ou dans d'autres pays.
- Mac est une marque déposée de Apple Inc.
- Le logo SDXC est une marque commerciale de SD-3C, LLC.
- « » et « PlayStation » sont des marques déposées de Sony Computer Entertainment Inc.
- Facebook et le logo « f » sont des marques commerciales ou déposées de Facebook, Inc.
- YouTube et le logo YouTube sont des marques commerciales ou déposées de Google Inc.
- De plus, les noms de système et de produit utilisés dans ce manuel sont généralement des marques commerciales ou des marques déposées de leurs créateurs ou fabricants respectifs. Notez que les marques ™ ou ® ne sont pas toujours utilisées dans ce manuel.



- Prenez encore plus de plaisir avec votre PlayStation 3 en téléchargeant l'application pour PlayStation 3 depuis PlayStation Store (où il est disponible).
- L'application pour PlayStation 3 nécessite un compte PlayStation Network et doit être téléchargée.
 Accessible dans les régions où le PlayStation Store est disponible.

Des informations complémentaires sur ce produit et des réponses à des questions fréquemment posées sont disponibles sur notre site Web d'assistance client.

http://www.sony.net/

Imprimé sur papier recyclé à 70 % ou plus avec de l'encre à base d'huile végétale sans COV (composés organiques volatils).



http://www.sony.net/SonyInfo/Support/

